كالى وُيا كالاجارو وظا يُف اول (5) بطارق محمود مجذو بي چغتا كي

كالحادثيا كالاجادو وظا نف اولباء ريند رطارق محمود مجذوبي چغتائي

תיים
مافوق الفطرت ستيان
حادو: بانل اورشام میں

	مافوق الفطرت مهتميان	1	حالول
49	جادو: بانل اورشام میں	4	جادوك ابتداءاورجد يدوقد يم سائنس
62	جادو کامت_میگائی اوران کے اسرار	5	تعريف جادو
72	میلفک ،عرب،سلادادر ثیوانو تک جادو	6	تعریف محر(علاء کی نظرمیں)
78	يوناني اورروي جادو	7	جادو کا ظہور
84	سباله قديم يهودي جادو	8	جادو کے بارے میں فرمان رسول الشفاق
93	جادوقد يم مصر من	9	جاده کی تقیدیق قرآن پاک ہے
109	بندوه چینی اور جایانی جادو	9	کیاجادونی الواقعی موجود ہے
121	عمل حاضرات اور شیطان کے ساتھ معاہدے	11	جادواور ندبيب كالقابلي جائزه
127	وچ کرافث اور شیطان پرتی	12	جادوانسان كى فطرت ثانيه
137	شیطان کی پوجا	13	ابتداء جادوكرى
141	حسد، جادو، علاج اور دفاع	15	جادو گراور حفرت موی "
141	حىدادرد فك بى فرق	17	جادواور حضور كريم الناف
142	نظر بدلكائے والے اور حاسد كے درميان فرق	19	اليك فالونكي كاازاله
143	صد كم اتب اور درجه بندى	21	آج کا دورادر جادو
144	حد کامیاب	22	جادوروں کے جال
146	حد كاعلات	23	بادول فيقت
147	معاشره پرصد کے مہلک اثرات	23	جادو کی اقسام
149	جن، جادو اور نظر بدے متعلق چندواقعات	24	اقسام جادوامام رازي كي نظريين
149	جن زوگی کے متعلقہ واقعات	25	ارواح
152	ہم لوگوں کودین سے دور مونے کی بناپر چیئتے ہیں	26	ضعيف الاعتقادي
153	ال نے ہم اللہ نہ رجی تو میں اسے چے کیا	28	جادوم
155	میں اس دوشیزہ ہے مجت کرتا ہوں	33	عطيه چشت
156	آسيب زدگي كے متعلقه واقعاتی شہادتیں	33	كلمات ماركه
158	نظر بدے متعلقہ جران کن واقعات	33	عطيد قادر بدعاليه
	مرغیاں مرتئیں گائے پھراگئ	35	پتلوں کے ذریعے کئے گئے کا لے علم کاتوڑ
158			عام جادو کے دفعیہ کیلئے
159	شعبدہ بازوں کے کرتب دکھانے کے واقعاتص	39	
160	تم میان بوی سات سال سے جادو کا شکار ہو	82	جادو، ٹونے ہیجر کے رداور ساحر کی طرف واپس لوٹا. ع
160	ایک عجیب وغریب داستان	41	J.
163	سحر بندش فكاح وشاوى	42	جاد وسحروالي اشياء كالوز
164	ر کاوٹ تکاح	44	جادوه، تاریخ اور سائنس

				044			
()				244 245	شرخوار بچوں کاعلاج	171	Si
	336	LU 292		245	کر شریف کتوید کامال بننے کی شرط محمد اس کتاب از منا	174	بران برانی
	336	298 ابا۔	عملیات مجربه	241	الرصل ضائع بوجاتي بوب	175	محرالامراش كى علامات
	341 200	298 ندش	وسعت رزق اورادائے قرض کے لئے عمل پر فیسہ		256 1200	176	cups
-	نی تامر دی اور عام جنسی کمزوری		عمل برائے دفع بحر زار قدار کر ان مطالب	248	زندگی کے جلاسائل کے لئے میں میں میں میں ان		محرسدرودوار لیخی شدید چکرسر میں آنا
1	ردى كافرق		نماز قضائے حاجات وحل مشکلات عطیدشاہ عبدالخی صاحب میمولپوری	249	ایک نبایت موثر اور آسان وظیف بیرخاتون دورے میں ہوش وحواس کھونیمتی تیس	177	اور المحمول كآكم اندجرا جماجانا
	ا کااذیت و تکلیف میں جتلا ہو کر		علیہ حاویدا ن صاحب چوپوری فالوش کشرے نجات ماس کرنے کے	250	بیخانون دورے یک بول دعوان عوال میں اگر جنات کے مریض کا علاج مقصود ہے	179	J9.87
	342 = 13/19/20		برائے تنغیر عطیہ جعزت کنگوہی قدی سرہ	251	ارجات عرب ن المان	186	سحرالمغلوج
1	ورت ير جماع كوتال در بي على المراجع		برے میر سید سرے موہ کا مرو قوت حافظ اور دفع نسیان کے لئے	251	روحان عاموں میں میرے سرت کا ان وقت میں ایسے عاملوں سے بچیں	186	مرلقوه
	348 (%)		حمل اور بارآ ورور خت كے پيل كى جفاظت	251	ایسے عاموں سے مایں بیال چرمریض کی جان نیس چھوڑ تا	188	سحرالصرع (مرکی)
	22 t.		برائے شے کم شدہ	231	یال پرمر-ن عان کے لیے بنات کے مائے سامان کے لیے	189	شافت مرع
	بندش اولاد 354 بندش اولاد 355		نيندي بدبروائ كاعلاج	252	جنات حراج معلان ہے ہے۔ بعیلس بطور نذرانہ	193	سحرخول (کابل وستی وخلوت پیندی)
	رپاک 864		جوبجيهال كادود هندية ال كاعلاج	252	ا یک عورت بھی اس لوث ماریش مصروف ہے۔ ایک عورت بھی اس لوث ماریش مصروف ہے	194	محرامراف الاخلاط
1 62	الانزال 64		برائے تضاوحا جات وسمات	252	ا پیکورے فال وقت بارین طروق ب روعانی سائل کیوں گھرتے بیری؟	197	عورت كاطرف ك ك الصحر بليدى كاعلات
		309 ري	مقدم في أع اورد شنون عاظت كے لئے	253	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IN COLUMN	197	آيات شفاء
	ب-خاص روحانی علاج 66	309	مبرهيم كيلة موسفل	254	جنات کی حاضری کاعمل فشر سر بدر از بر کردار پر	197	مرد کی طرف کے مجے بلیدی کے اعمال
	ظريدكا علاج 3	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	ودوعدت والم بانوركونظر بركك كاعلاج	HUBBER 1804	برهم كي جسما في دروكا علاج	202	سحرالبول والخوف
	للربد کی تا ثیر پر قر آنی دلاک	309	برائ انتقاوس	055	جات کے مائے کے مائے کے اس کے اور میں : اس :	207	سحراليبتان
37	ظربد كے موثر ہونے رحد مث نبوى سے چندولائل 4	311	آسيب ياسحرو فيروك معلوم كرن كاطريقه	255	عمل حاضرات كاطريقه	210	سرالغرن (شرمگاه کی خارش)
37	and the second of the second o		وشمنول كيشراورتمام آفات وبليات	257	الذب اساء يرعال مون كاطريق	212	محراقيش (بغار)
37	نظر بداور حسد می فرق	317	وعابرائة دفع مصائب وشراعدازش المعارف	264	جسمانی درد کاعلاج		حفاظت برهم كريحر،آسيب، جن،
380	جن کی نظر برہھی اِنسان کولگ عتی ہے (317	قوت حافظ اور ذہن کے لئے	265	عمل سورهٔ جن	215	بجوت، پریت، ستارگان، سیارگان
380	نظر بد كاعلاج	318	عزت ولفرت اورتر فی رزق کے لئے	265	سورةُ البقره كأعمل	215	جع دآ فا "، وبليات وغيره
381	عسل كرنے كا لحريقہ	319	د کان اور تجارت میں برکت کے لئے	271	سوره اخلاص كأعمل	218	سان ا
381	عنسل کی شروعیت		عمليات مجربه ازكتاب الرحمه في الطب	271	آیت الکری کا وظیفه	224	برگسان والے بچے کے لئے بحر بھل
383	جس کی نظر تکی ہو،اس کا پیتہ نہ چلے تو	320	والحكمه علا مدسيوطي"	272	سوره فاتخه كاعمل		سان کی فکار تورتوں کے لئے
384	نظر بد کے علاج کے علی نمونے	323	یا گل کرنے والا جادو	272	آج تك استاد محرم كي نفيحت بركار بند بول		نظر بندی ،نظر لگنایا گانا
385	يوى ترب كى بندش كاجاده	329	بخ چ	273	یری زندگی کاسب سے خوفناک روحانی علاج	200	
386	بندش جماع كے جادوكا علاج	329	سحرحب كاعلامات	275			نظر بنداور حمد می فرق
390	جادو، نامردی اور جنسی کمزوری میں فرق	330	حر کا طریقه کار		عض مچھوٹی سورتوں کے وظا کف دند ہے۔ دعما		الله تعالى كامائ مباركه كاوصاف
391	باروره اورنا قابل اولا ديونا بالجهرين اورنا قابل اولا ديونا	330		280	فض چھو نے عمل		
	یا بھے پن اور ما فائل اولاد ہونا جن کی وجہ سے تا قامل اولاد ہونے کی پچھالمات		اسباب حرنب دن	283	وحانیت کی زندگی کے عجیب حالات و تجریبات		الله كالم ذات كم معلق مل
391		333	درود شفاء ک		ن جنات کا علاج جنہوں نے پورے گھر کو	243	الله
393	مسرعب انزال كاعلاج	335	محرجدا کی	285	بیثان کردکھا تھا	244	
						9	

				436	سحر ہوا آف (یکن و یکار)	394	جادوے بچنے کے لئے احتیاطی تدابیر
	تر، جاد واور مقلی کا علاج	461		436	محربواتف کیے ہوجاتا ہے؟	401	بندش جماع والے جادو کے علاج کا تمکی تمونہ
490 492	121215 01		شبوت پرقابو	437	سحر بواتف كاعلاج	401	بندش جماع والاجاد ويأكل ين ش تبديل بوكيا
492	بادوا تاريخ كالمل	462	J. to A	438	محرامراض	402	جن چیننے کاعلاج
494	2221019		100 V To 1 C To	438	سر امراض کیے ہوجاتا ب	403	جادوكا توز
494	حرے شفاہ کے لیے سنا	463	- 11	440	تحرامراض كاعلاج	404	تحرَّتفريق (جدائی ڈالنے والے جادو)
495	جادو، علی اتار نے کے لیے عمل د د م	463 464	بيشدور عاملول بتفاقت	444	علاج كے على تمونے	405	تحرتفريق (جدائی ڈالنا) کی مختکلیں ہیں
495	چاد دونگو تا ، بندش د در کرنا جاد د کااثر زاکل کرنا		رام خرام غذا سے اجتناب	445	محراشقاف.	405	سحر تغريق كى علامتين
497	مبادوہ ارزاں رہا گھرے بحر، جادو، مفلی کے اثر اے فتم کرنا		العين ليعني نظر لكنا	445	سحراشخاشه کاعلاج علاج کاهملی نمونه	406	تحرتفریق کیےواقع ہوجاتاہے؟
497	سرے مر، جادو، جادو، علی ہے شفاکے لیے	466	مین (نظر) کی اصطلاحی تعریف	445	علاج کا می موند شادی میں رکاوثیمی ڈالنے کا جادو	-406	سحرتفر يق كاعلاج
498	مرکار انت منجات کے لیے مرکار انت منجات کے لیے		كتاب الله ي نظر لكن ك دلائل	446	سادو کیے ہوجاتا ہے؟ پیچادو کیے ہوجاتا ہے؟	413	علاج کے بعد
498	رے ہوئے جاتے ہے جادو کے اثرے شفایا لی	468	مديث نوى الله الله الله الله الله الله الله الل	446	ي جادو ڪارو جا ب اس جادو کا علاج	414	سحرتفریق کےعلاج کے عملی نمونے
499 501	جادو کے اثرات ہے نجات		نظری اقسام	440	ال جادره على الله على	423	و الله
502	تحرز دو کاعلاج		و کی افرائے کا جوت	449	مرگی کا اقسام	423 424	محرمجت کی علامات
503	زيروست جادو كاثرات دوركرنا	471	نظر من طرح برباد كرتى ب	411:41	جنات کی دجے مرکی کا دور ویائے ک	242	سرمبت کیے ہوتا ہے؟
506	محرك الرعنجات كالي	472	ایک افتال اورای کاشانی جواب	449	بات اوراساب علامات اوراساب	425	محرمجت كےالئے اثرات
507	جادوا تارنے كائل	473	نظرتات والے کے لئے امام وقت کافرینہ	450	عرب ارض کے اسباب ان عوارض کے اسباب		محرمجت کے امباب
508	جاد و كاوالهر لوثا نا	473	نظربدے بچاؤ کے طریقے	451	مادو کے متعلق چندا ہم معلومات جادو کے متعلق چندا ہم معلومات	425	جاز بحرمجت
508	منفى جادد كاثرات يخبات اور بندش كاكحابنا	474	برکت کی وعاء کرنا	452	جادوے کے چیزائم موہات مریض کواللہ نے جائے جادود کھادی	426	سحرمجت كاعلاج
510	جس پر جاد وکیا گیا ہواس کا علاج	475	الله كي مد وكاحصول	453		427	محرجبت كاماج كاليكملي نمونه
511	جادو کے اثرات ختم کرنا	476	نظرنگانے والے ہے حسن سلوک کرنا	453	جادو کاعلاج	428	مح خطل (وہم میں جا اکرنے والا جادو)
512	جادو سے نجات کے لیے	476	نظرنگانے والے عدہ چیز کو بچانا		مریض کوید کیے معلوم ہو کہ وہ شفایا ب ہو چکا ہے	428	سير محيل کی علامات
512	آسيب كے اثرات اور جناتی جاد و كاعلاج	477	الله كاتفوى اورصبر	454	محرجاد و کا خاتمہ	428	سر مجل کیے ہوجاتا ہے؟
513	کھلائے پلائے جادو کے اثرات ختم کرنا	477	کناه مچھوڑ نا	454	عمل آیت الکری	429	محرفيل كالوز
513	مفلی جادوا تارنے کے لیے	478	برائى كابدله بعلائى سوينا	455	ایک زودا ژبلاج		سر تخیل کے و ز کاملی نمونہ
514	مح كارات عنجات كم لي	479	نفسياتي يناريان	455	جادو كور كيلي ايك طاقتور علاج		مج جؤن
515	محرے نجات ماصل کرنے کے	481	بندے پر گناہوں کے اثرات	456	جادوے بیاد کاایک مسنون ومحبوب عمل	431	سحر جنون كى علامات
515	262869	482	گناه وحشت وظلمت پیدا کرتے ہیں	456	جادوواليس نوث جائے	432	
	جادو کے دفعیہ کے لیے	483	انظر بد کاعلاج کیے کیاجائے؟	456	جادوكا حرف آخرعلاج		
516	تحريس جلافخض كاعلاج	484	نظرلگانے والے کی پیچان کیے ہوعتی ہے؟	460	جاد و کاحتمی علیاح		
516	- C C C C C C C C C C C C C C C C C C C		نظرنگانے والے سے پانی طلب کرنے کاطریقہ	461			حرجون کیلان کا کافت
517	جاد و کوجاد و کرنے والے پرلوٹا نا ملاس میں میں		نظر بي مريض كودم كن طرح كياجاء؟		جاد و کامستقل علاج م		
517	جاده باطل كرنے كاعمل	485	نظرزدگی کے لئے مسئون دم	461	جاد د کا ایک اور موثر علاج ما		
518	جادوے شفایا کی لیے	486	אנוט ב ב שנטון	461	جادو فی طلسم تو زنے کا مضبوط ^ع ل	435	تحرفحول كاعلاج

tola Hall	克里斯拉里斯加斯斯							
					544	جاده کیاڑات داکل کرنے کے لیے	518	جاددے شفا کے لیے
			ALL STREET, ST		545	كاروباركي بندش دوركرنا	519	جادوے مریض کی صحت یا لی
		583	ایک عال کی کہائی اور اعتراف		546	سحرجاد وكاعلاج	519	حاددے شفاک کے
	معزت دیکا بنت می داخله الیس کی صرحت اک باین	595	اقبال جرم ايك عال كا		547	جان ہے مارنے والے جاد و کاعلاج		جاده كذريعه بيداكرده ميان يوى كأفرت دوركن
648	مین حواکی بیدائش اور حضرت آدم کی میش و عشرت کی "		عابدشب زنده وار		548	لؤ کیوں کے رشتوں کی بندش کھولنا	521	الای کے دشتے کی بندش کھولتا
	נגט	021	جنات اورشیاطین کے پر امرار حالات مناب ناششہ		549	جادو کا اڑکوز آئل کرنے کے لیے	522	مسی خاتون کی کو کھا کی بندش کھولنا مرکز سے بیٹر سے میں مرکز
648	الميس تعين كي آدخ وثمني	630	جنات اور فرشتے افران سات کی میں میں نہ		549	عرے چھٹارا (نجات) مامل کرنے کے لیے طارح میں علی ر		اگر کسی کی توت مردا کلی جادد سے بائد ہدی گئی ہو وفت میں ا
649 649	شیطان امال حواکو برکانے میں کامیاب	632	انسان المائکداور جنات میں فرق تیون گلوقات کے رہنے کامقام		550	مقلی اور گذیے علم کی کاٹ عام کا میں شرک کی ا	523	جادور فع کرنے کے لیے سے بیش شاہ
651	آدم كاجنت ساخراج	633	یون سوفات کے رہے کا مقام جنات کی پیدائش اور ان کی ڈیز ھولا کھ سالہ		550	عورت کی بندش کھولنا سی کا در کا برانتیش	524	محرکے اڑات ہے نجات سے بیا نہ کا کا
651	حفرت حوامند دجه ذيل فقو بتول مين جتلا بوئي	004	ن عمل کی رونداد زعمگ کی رونداد		551	محر کود در کرنے کا کتش آسا جو بیشنا ساتھا	524	ترے نجات کا عمل سر کورٹ نکر نے کا عمل
652	البين غين مندرجه ذيل عقوبتوں ميں مبتلا ہوا	634 634	برن		552	آسیب و تحرین نجات کالمل سح کراژ ۱ -	525 526	محراودی کرنے کا س شنے شنہ جاد و کا علاج
653	الجيم لعين بي آدم كے تعاقب ميں ادارہ آدم رافعة في عمر علي من سرورہ	634	جنات کی بیدائش آگ ہے		552	محرکے اثرات محرکا ارفحتر کرنا	526 526	. منے شت جادہ کا علان جادہ ٹونے کو کرنے والے پروا کی لوٹانا
653	ادلادآدم کونش و فورش جنا کرنے کی کوشش البیس نے اولادآ دم کو گرا و کرنے کیلیے	635	جنات انسان كى بوائي روح كى طرح لطف بن		552			جادوو کے ورے والے پروان کو تا تا جادو کے اثر ات سے تفاظت کے لیے
Againe	ا ماں کے اولا وا وم لو کمرا و کرتے کیلیے آ وم کا مجسمہ بنایا	636	اهم المسيخ في من مرجات بي آباد تح		553	جادد کے اثر کافتم ہونا، مریش کا تندرست ہونا حررفع ہونے کاطریت	527	جادوے برات سے لاطت ہے ہے آبیب و محرے نجات کے لیے
654	الجيس اور حفرت نوع الجيس اور حفرت نوع		جنات كالمحبث بإطن اور زين يرشر وفسادكا آغاز		553	حررت ہونے کا طریقہ جادو، بحر، آسیب نے نیات کا تل		ایب ورع جات ہے جادو کا اڑکوذائل کرنے کے لیے
656	ماروسرے وی حضرت موتل کی مناجات میں مداخلت ملے کہ	637	الله کے پیمبر دن کی آمد		553	جادو، حرباسیب ہے جات کا س سحر کود فع کرنے کا فقش		جادو کے اثر ات کور اگل کرنا جادو کے اثر ات کور اگل کرنا
657 657	الميس تعين حفرت نوع كي خدمت مي	638	جنات مي ١٠٠٠ کي سوث اور ب شبيد موت	6	557			جادو کے اثرات کوختم کرنا جادو کے اثرات کوختم کرنا
658	الميس تعين نمرود كے روپ ميں	639	جنات پرخداتعالی کاقبر وغضب ابلیر کی رزیر قریب به		559	تحرے نجات کا مربع مارہ نے اور کا تما		مبود سے برات و م رہا محر کے اثرات کو ذاکل کرنا
658	نمرود خداے اڑنے چلا	640	ا بلیس کی روحانی ترقی اورفرشتوں میں شمولیت تا عمور کا جو اسر عمل خا		560	جادوے نجات کامل محصر سنرا میں کہ	a comme	ci l de .
660	شيطان اورقو م لوط	640	ز ثین پر پھر جنات کائمل ڈھل جڑا ہے کی ریاسے کیار ہائیس ہو		560	محرے نجات کے لیے وی دول کف دن		
661	حفرت ايوب رابليس كاحيد	641	جنات کی ہدایت کیلئے ایلیس کی آ مد ابلیس کے قاصدوں کا قتل		560	حراور جنو کی کفیت ہے نجات رہے ہیں براقتہ		1 2 214 2 2
665	البيس اور فرعون با	641	المركف الكري المان		561	ادو، تحرے نجات کانقش غلر عن نیز کند کر جما	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
665	الجيس اور تي اسرائيل	642	لوح محفوظ کی تریزادر فرشتوں کاغم تنگیر عزازیل راخوار کرد		562	علی، گندہ جاد دلحتم کرنے کاعمل ماری سے سفا فیس		
666	حفزت میش کوکود حوکا دینے کی کوشش	642	الله كالأوراد والرد		564	طرناک بحر، علی جاد ورفع کرنا		
667	الميس في نصاري كوكيول كركمراه كيا		البیس کی خلافت ارضی کا خاتمه اور حفزت آ و خلفہ بیار کیا ہے ۔		565	دو کے اثرات کوزائل کرنے کے لیے		
667	حفرت يكين عشيطان كى طاقات	644	خلیفہ بنائے جانے کی تیاریاں جعنہ ہے تر مریخیں ، جدیر		566	دوتوزنے كامل		
669	البيس اور حضرت يوسف	644	حضرت آ دم کاخمیراورزشن کاواویلا حضرت آبید در میر		567	ر الرائد كالحل		
670	قارون ياشيطان الانس	644	حفرت آدم وجود میں شاد برکتا برجور میں		568	وكا كامياب علاج	53 جادا	
671	حفرت يكنى بن ذكرياً سيشطان كي لما قات	645	شیطان کا تکبراور حفزت آدم کوجده کرنے سانکار		570	و جاده کاختر کرنا		
672	البيس اور حفزت زكريا	646	شیطان عزازیل ہے البیس بن گیا		570	كاعلاج		11 11 11 11 11
673		646	درازی عمراورآ دخ پر کال تسلط کی درخواست منطقه سرومات		572	تارنے كاطريقة		جادولونے عرکان کو تھوظ کرنا 42
674	شیطان کے پرائیویٹ حالات	يميى	اليس كالتلط كبعدى آدم ك حفاظت			موت رید کاڑات نجات کے لیے		43 2225899
674		647	انقام		573	عارات عربات عرب تواقعی اعمال میں ہوجیدے میں نبین		عظی اور کا لے جادو کی کاٹ
674	شطان بی تمام جنات کایاب ہے		CHECK STATE OF THE	60° - 10°	574	عادا فاقال ال المجدد الدن		

	2					حضرت چیران پیرکو دهو کا دینے کی شیطان ک		
1000 1000						200	674	مِعْدَانَان پيدا بوت بيرات الله
700 では、このでは、このでは、できないできた。		جنات کوخوش کرنے کیلیج جانوں وں ک	700	حضرت ممارین یاسرای جن سے مشتی	T-10-11	100 11 100 100		びるかした。
720	720			شیطان لوگوں کا کھاناچ اگر کھاجاتا ہے				دا - ارتجی او تین اور موت ک
1721	S			برے خواب شیطان کی طرف سے ہوتے ہیں				شرطان مردوز دل الشاعد يتاب
721 のできたができた。 いっぱっからいできた。 いっぱっかい いっぱっかった。 いっぱっないたまままままままままままままままままままままままままままままままままままま	2000	そりにひこのでは				شان مارم ترخو الأكيس مادكردوما		شيطان کے یو کی زیو ل کے تام
		جنات التم كر موت بي	701		691	حد والمالكة الأكرام	6/6	شيطان كى يوى كانام طرطب
1930 1930	721				and .		Les	بھوت، کیڑے، جنات، شیطان کے
722 عن المن المن المن المن المن المن المن الم			701					الله وس بيداتوت بل
722 マニューマングラー・フィー・コード・フィー・フィー・フィー・フィー・フィー・フィー・フィー・フィー・フィー・フィー			701				676	جن اور شيطان من فرق
772 كان	يل 722 م	جنات بحى انسان كى لمرح مخلف ندا بسر كت				شيطان مستر ن س مريك بونا ب		حنات سان کی شکل میں گھروں
			701			شيطان اذان في اوار سر بها ك جاتا ب	677	いるがた
الم المراقع ا	724 22	بخت بن المنظف المراكب المالك	702		693	شيطان دل يس يولروسو ية الماب		شرطان کے فکر اور دل میں واقل ہونے کے
725 جال عيد ال حيد (ال الم الم الحراك) 490 190	725		702		693	شيطان كالشرتعالى عبد	677	
المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد					694			را من اهل مع في عشطان ك
المن المن المن المن المن المن المن المن			702		694	فرشة ومواس برطلع موجات بيل	678	
المار المعلى ال					695	برانسان برايك شيطان منجانب الهي مسلط موتاب	678	
المام المعلق ال			702	ے <u>بح</u> نے کی وعا	695	بدأش كے بعد بحكوشيطان باتحد لگاتا ب		
البار الباد البار	100-200-200-200-200-200-200-200-200-200-			شیطان انسان کے ساتھ برکام میں	695			
المام الموسيكا الموسيكا المام الموسيكا ال		آ شیطان انسان کے مال واولادش مجلی برابر	703		695			
الهام يا و سيال على المن المن المن المن المن المن المن المن	728	كا حصدارة وتاب		چھ دھوپ اور پھھ مجھاؤں میں		= 150 A7 b 850 b 1 1 1 1 1 1 1 1		
المن المن كرا	729 45	7 شيطان كى دىكى آور باشرت مى ترك	03	بنيخ ے كما نعت				
شيطان كادس من قدر فطرناك بوتا به في المن كالموس من قدر فطرناك بوتا به في المن كالموس	729 01	7 جنائدان الدنون الصيارة كالمراشرة كرية	703		100			الهام ياوس كاياعث كياب
شيطان كادوس كن قد رفط باك بوت به الله الله الله الله الله الله الله ا	729	7 بلقيس كاتخت اورآ صف بن برخيا	03	محفنی اور محتر و کے ساتھ شیطان رہتا ہے	696		683	وسوردوركرنے كاطريق
شيطان كردنيي كديركا ب في الله الله الله الله الله الله الله الل	ت بنائے کیلئے	7 جنات نے بلقیس کی بند لیوں کوخوبصور	04			برفض کے مکان کے دروازے پر	685	شيطان كاوسور كس قدر خطرناك بوتاب
الجيل العين كشيطان كارنا عن المحال ا			13		696	شيطان بيضار بتاب	686	
شیطان عالمی کروت ہے بہت قُرْن ہوتا ہے 688 میں ہویا کرتا ہے 697 شیطان کرتر ہے بچنے کیلئے فدا کی بناہ و مسلور ورعالم کی ہوت ہوں کہ اللہ ہوت کہ ہوت ہوں کہ جوالہ کرائی ہے اللہ ہوت ہوں کہ ہوت شیطان ہوتا ہوں کہ ہوت ہوں کہ ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہو	731					شیطان رات کولوگوں کے ناک کے نختوں	688	
جول قرائی ہے نافر ہے ہیں شیطان ہے۔ ان میں طاف ان اثرات ہے آیا کرتی ہے۔ ان میں طاف ان اثرات ہے آیا کرتی ہے۔ ان میں طاف کرتا ہے۔ ان میں طراق ہے۔ ان میں میں طراق ہے۔ ان میں			Silver.		697	こせんりょう	688	
انی کے پیچھا گارہتا ہے۔ اور ات کو ماتھ کے اور اس کے اور ات کو ماتھ کے اور ات کو ماتھ کے اور اس کے اس			,		697			
جو فق مج كيريك من رہتا ہي شيطان ان كان الله الله الله الله الله الله الله ال	-		•				000	
ش بیشاب کویتا ہے۔ 15 جانے کی اجازت ندگی 169 میں میں میں ان کویتا ہے۔ 15 جانے کی اجازت ندگی 173 میں						سوے وقت میطان سے پے کا بڑایات کا ان کا	688	ا کی کی پیشاد اللہ
من پیشاب کویتا ہے ۔ 715 جانے کی اجازت ندگی ہے ۔ 697 جانے کی اجازت ندگی ہے ۔ 715 جانے کی اجازت ندگی ہے ۔ 732 جانے کی اجازت ندگی ہے ۔ 733 جانے کی اجازت ندگی ہے ۔ 753 جانے کہ رہے کی جانے کی اجازت ندگی ہے ۔ 753 جانے کی اجازت ندگی			5					جوفف كورتك معاربتا بيشيطان ال ككان
شیطان بھی انسان کے ساتھ کھانا کھانا ہے 689 شیطان پانی پر تخت نشین ہوتا ہے 698 شیطان پانی پر تخت نشین ہوتا ہے 698 شیطان ساتھ ہی کھانا ہے اور رات کو ساتھ کھانا ہے دلیان ساتھ ہی کھانا ہے اور رات کو ساتھ کھانا ہے دلیان ساتھ ہی کھانا ہے اور رات کو ساتھ کے ساتھ کھانا ہے تا ساتھ کے ساتھ کھانا کے ساتھ کے ساتھ کھانا کے ساتھ کے ساتھ کھانا کے ساتھ کے ساتھ کھانا کے ساتھ کے ساتھ کھانا کے ساتھ کھانا کے ساتھ کھانا کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کھانا کے ساتھ ک	732	715 جانے کی اجازت نگی	5	قرآن سينول كامراض كي شفاب	697	باتھ نىدالناچاہے	689	
شيطان ساتھ يي كما تا ہاوررات كوساتھ شيطان راستوں ميں بيخار بتا ہے 698 قوم جنات كرد ليپ حالات 719 صفيف كول كرنے كالاہ شيطان كردا كى	733 كالمحاكمة	716 تلاكف ترينون		شیطان کے شرے پناہ مانٹنے کا طریقہ	698			شطان بحی انسان کے ساتھ کھاٹا کھا تا ہے
					698			
							690	
					000	-41/2:00- 0.0-11/	009	250

				763	جن کے اثرات		The state of the s
			دولت حاصل كرنا	763	شرير جنات كى تعداد	742	جات كاتول اسلام ادربار كاهرساك على
792	ك شكايما ومعلوم كرن كاطريق	780	دوسے ما س رئ کال دیوی کے سدھ کرنے کامنتر	764	بنات كريجته كالمكاوران كالتمين	742	چ قرر ج ق آ ا
793	فاب مده كريكا حز	780	ديوى عدد مامل كرنا	766	باتكمال اور بااخلاص الله والول كے روحانی نجوز	742	جات كالمام لا في كاليان
793	غومان اور بھیروں کوسد ھاکرنا مختشر حریس میں درونہ	780	תקונ נול אי	767	كالى دنيا، كالي يول، كاليفظ	743	نسين كردائ كالدرا المالية
794	ئیش فی کورده کرنے کامنز ایا ک مده کرنے کامنز	781	ببنڈارسدمی کرنا	768	بين كالمنتز	744	دومراواقعه
794	ع کا انداع ک		غيب عالات جانتا	768	ولى مرادعا سل كرنا	745	زبانهٔ جالیت کا ایک دانسه
795	رن ۱۰ وطالعان د کت کملاد بوی کامنتر		داک سدی کرنا	100	منتر سدھی کے بیان میں لوگوں کی نظروں سے		جن سحالي كا دفات مرس من معالية
795	شری بنومان کوسد هدکرنے کا طریقہ		مندما على مرادحاصل ببو	768	غائب ہوتا	746	ایک ایسے جن کی وفات کا دافتہ جو صفوطی کے گ
795 796	بنومان بی کے ظاہر درش کرنے کامنز		تكليف دور بوجائ	769	ريوى مدھ كرنا	746	بٹ ہے ۔ ، مہرس بہلے صنور پر ایمان لایا تھا لیک محل جن نے بھو لے موے سافر کھ استثلا
796	وهمن كوتكليف بالجائ كامتر		دين كوفوش كرنا	770	アリアのところのよう	747	الكم المان يبوع والمان المان ا
797	طلسماتي دهوب تياركنا	784	كايالميت كرنا	770	د يوى كى سدى كامنتر		حراء عربن عبد العريد كالحول
797	بنومان بى كۆرىد بىرتونون كوقا بوش لانا		بعنذاری جمی فتم ندو	771	وتمن كون يرك في كالمنتر	748	ايك محالي جن كاكفن وأن
798	بنومان بی کامنتر		فيبى طانت حاصل كرنا	771	アイシャンプリス		ایک محاب ای می اوی فرد و پدر می الیس مع این فظر شریک تما مم
798	بحيدمعلوم كرنيكامنتر	785	مراد پوری بو	771	د يوى كوها شركرنا	749	و شقو س كود يكد كرار او كيا
798	كالى ديوى كوسد هاكر في كاستر	785	इ.स. निर्देश मुन	772	t/03566	749	وسوں وو يو روز اردو يو مديبے واپسي رايكشيطان كا شرارت
799	سنيش في كالمنتر	786	عردماذه	772	ولى خوا بحثى كويوراكرنا	750	مدیسے عوالی کرایک میں مالوی مع مکہ کے دن الیس کی مالوی
799	كنيش بى كورد درنا	786	امرت حاصل کرن	772	مهادیوی کاخوش کرنا	750	ع مد يون الدين وليد كي القول الزي كالآل حفرت خالدين وليد كي بالقول الزي كالآل
800	شرى كنيش مى كامنتر	786	مجنند ارش کی ندو دفت	773	せんかんがん	751	مر عالد ال المراح المرا
800	چوښ سدهيون کا حال	787	اناج مختم ندمو	773	とうびょうじょう	752	حفرت معدات مناة كويكي للكرويا
803	ان پورن ج منتر	788	مبت کرنے کے	774	نظرول سے فائب ہونے کا سرمہ حاصل کرنا	752	محراور جن كاثرات كابيان
803	سفيدآك لانے كامنتر	788	مؤق عز	774	مولات مده کرنا		عرکی هیفت
804	چنامی کوسده کرنے کاطریقہ	788	تلک کے ذریعے عزت بڑھانا			752	LRICE
804	راجه كوقا بوش لانا	789	ممت كيليخ الميرمتر	774	ربائن بدوكرنا	752	هنت م
804	عورت كوقا بوش لا تا	789	وحمن کے دل کو کھرادیے کا طریقہ	775	د يوى كامنتر	754	كلدانى حرك بدع كي ابرتق
805	رات کے وقت مورت کو یاس بان	789	وتمن كويا كل بنائے كامنتر	775	せんたいかんま	756	كلد الى اور يونا في تحري فرق
805	داندكا بي طرف كرن كامتر	790	بذر بعير منتر وثمن كود يوانه بنانا	776	عى دوريو	756	そんりをいかかりましま
805	خواب کی برانی کودور کرنا	790	ومحن كابيشاب بندكرنا	776	ארטופנזפ	756	א אינית טרק
806	باغبان سانقام لين كاطريقه	791	وتمن كويماركرن كامنتر	777	رسائن حاصل کرنا	756	
806	Sec	791	وشن كوينادكرني كاطريقه	777	e לית ורצו ל אינו פיל	757	
	ير يوگ كا حال	791	مجوت پریت اورد بوتاد بوی کوسده کرنا	778	يكهني كوها ضركرنا	757	
808	اللي عقل اوردولت حاصل كرني اللي عقل اوردولت حاصل كرني	791	مجوت د ميمنے كاطريقه	778	ديوى كاحاص كرنا	757	
808	عقل اور سمرانی حاصل کرنا	791	دوران على من عامل كن حالت من رب	779			
808		792	كاشمى منتر		د فیپنه حاصل کرنا ۱۸		
309	عورت كو پاس بلانا	192		779	شلوک	76	الحركاهلات الم

کیاعلم چھپانا تواب عظیم ہے؟

کیاعلم چھیانا ثوابِ عظیم ہے؟ابیانہیں تو پھرعلم کو چھیا كر قبر مين آخر لوك كيول لے جاتے ہيں؟ بان! تمام انگلیاں برابرنہیں مخلص بھی اس دنیا میں موجود ہیں۔ بندہ کے یاس لوگ وظا کف عملیات یاطب وحکمت کا علم سکھنے کی خواہش رکھتے ہیں۔ بندہ کے یاس جو کچھ ہے اپنانہیں اللہ تعالیٰ کی امانت ہے۔ ویسے بھی خود طالب علم ہوں اور تمام عمر طالب علمی کو پیند کرتا ہوں الہذا جوفر دھیکھنا جا ہے عام اجازت ہے۔ چونکہ زندگی مصروف ہے اس لئے پہلے اوقات کا تعین کر کے ملاقات کریں' پھر جاہے گھر بیٹھے بھی سکھ سکتے ہیں۔ خط و کتابت کے ذریعے سیھناممکن نہیں۔خلوص دل سے راہنمائی کروں گا۔ کوئی نذرانہ یافیس نہیں۔ بنده عكيم محمه طارق محمود عبقري مجذوبي چغتائي

809	دورانديش ماصل بو
809	آمان پريرك كاطريقة
810	وج كركات ديكا طرية
810	كياتى مده كرنے كامنز
810	چور کوا قبال برم کرانے کا طریقہ
811	شرح اور فررآ دمول عفر مونا شرح الورفدرآ دمول عفر مونا
811	فواعش كمطابق مده طاصل كرنا
811	چوے ہے بوش ہوئے کو ہوش میں لانا
812	برداهزيزى عاصل كرنا
812	بعوت ذاكن پشاچني وغيره كودوركرنا
812	كام مده كرك كامتر
813	فق بقويذات كاحكم (المحرفوي)

كالى ونياء كالاجادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات

حال دل

مریض سر دردین مبتلاتها، پہلے محسوں کیا کہ عام سا درد ہے لیکن پھر جب مرض بردھتا گیا تو علاج کی طرف متوجہ ہوئے۔عام گول سے فرق نہ پڑا اتو ڈاکٹر سے معائد کرایا اس نے شمیٹ کرائے حتی کہ MRI تک کام پہنچ گیا۔سب ٹمیٹ بالکل درست تھے کسی تم کی بیاری نہیں متھی لیکن مرض پہلے کی طرح بردھتا گیا اور ہزاروں روپے تک لگ گئے۔

میرے پاس علاج کیلئے آئے ،روحانی طور پرمحسوں کیا کہ بیہ جادو ہے۔ پھر جب جادو کاعلاج کیا تو فوری افاقہ ہوا۔ مریض جیران حالانکہ ان کے ہاں جادونام کی چیز کا زیادہ یقین نہیں تھا۔ لیکن حقیقت ضرور داضح ہوتی ہے انہیں تسلیم کرنا پڑا کہ جادوہی اس کی وجہ ہے۔

بیتوصرف ایک کہانی ہے ایمی ہے شار کہانیاں روز مجھے سننے دیکھنے اورعلاج کوملتی ہیں کہ مرض کا علاج کرتے کرتے عاجز آگئے اور پھر جب کہانی کھولی تو اندر سے جادو کا روگ اور بعض کا لے جاد دکی گندگی ہے متعفن تھے۔

بندہ کچھ عرصہ روحانی ریاضت کے سلسلے میں چکوال کے قریب مہگل آباد (پرانانام کھوتیاں)
کے دیران کھنٹر رات اور جنگلات میں رہا وہاں ایک دفعہ ایک بابا جی جھے ملے ان کے پاس کالاجادو
تقا کہنے لگے یہ منتر سیکھ لیں بجڑوں کے چھتے پر ہاتھ رکھ لیں کوئی بحز قریب نہیں آئے گا، نہ کائے گا
اور دوسری یوتر آن کی آیت ہے پڑھیں تو کوئی بحر کا سے سکتا ہے، یعنی منتر کی گارٹی ہے اور نعوذ بااللہ
قر آن کی گارٹی نہیں۔ میں نے یو چھا ایسا کیوں کہنے لگے؟ کہ کالے جادو میں تکلیف شیطان کے
لیتے ہیں اور قر آن کا نفع بھلاریقین اور ایمان ہوگا اور شیطانی طاقتیں میچا ہتی ہیں کہ اس ممل کرنے
والے کا لیقین قر آن سے ہٹ کر شیطان پر آجائے اور آخرت برباد ہوجائے۔

میرے ہاتھ پراب تک بے ثار کا لے عاملوں نے تو بہ کی ہے ایک عام عالی نے بتایا کہ مجھے میرے کا لے استاد نے کہا کہ اگر کالاعلم چاہتے ہو کہ طاقت ور ہوتو اپنا پیشاب کرتے ہوئے آخری پیشاب ہاتھ میں لے کرنیچے کے جسم پر چھنٹے ماریں۔ ایک عامل یہاں لا ہور میں بیشار کرامات کیلئے مشہور تھے۔ ایک صاحب آئیس لائے

5

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا ماورسائنسي فحقيقات ا

عرض کرنی ہیں۔

اس كتاب مين عمل موجود بين صرف نفع دين والمحمل كي اجازت ب ناجائز اور تقصان دين والعمليات كي اجازت نبيل حق كداب فصوص مل المان مليات كى تأثير سب كرلى ہے اگراعتا و ند ہوتو نا جائز اور نقصان و بے والے عملیات کر کے وکچھ لیس فائدہ اور تا ثیر نہ ہو

ووسری بات یہ بے کہ جر پور کوشش کی گئی ہے کہ تمام کتاب میں غیر شری وظا تف اور عملیات ند ہوں ۔ اگر آپ کو کہیں نظر آ جائے تو ضرور نشان دہی کریں تا کہ آئندہ اُس کی اصلاح ہوسکے۔اگر وہ غیرشری اعمال ہیں تو ہر گز ہر گز نہ کریں کیونکد نفع صرف اورصرف اللہ تعالی عظم اور حضور مرور کو نین مان کا کے اس ہے۔

كتابين الكرية مصنف اورديكرلوكول كحواله جات ديئ كي بين موكف كاان كے نقط نظرے منفق ہونا ضروری نہیں۔

۳۔ یوری کتاب میں مختلف ماہرین کے تجریات اور مشاهدات دیئے گئے ہیں۔ان کا اپنا خاص انداز اورمزاج ب- برفض ف اپنی اپن تحقیق کی ب، بم ف ان سب کی تحقیقات کو یکجا کر دیا ہے مؤلف خوداس لائن کا آدی ہے،اس لئے ضروری نہیں کدان کی تحقیق ہے تفق ہو کیونکہ بد مر خص کا بی محقیق اور طریقه علاج ہے۔

خواستگاراخلاص وگل پنده تحکیم محمد طارق محمودعبقری مجذوبی چنتا کی ﴾

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

اور انہوں نے تو یک چرکالی د نیا اور کا لے جادو کے اعدرونی طالات بتائے کد س طرح نجاست کی زعر گ

ے شروروز والے بان عال عالم

ای طرح میرابیت وقت مکلی مخف سندھ کے صدیوں پرانے پاکستان کے بوے قبرستان بل گزرادہاں ایے جرت انگیز حالات دیکھے جو عام کانوں کو بھیب محسوس ہوں گ - وہاں بھی مجھے چندا سے لوگوں سے واسط پڑا جو کا لے کی حاش میں تھے ۔ الحمد الله انہیں ترغیب دے كرقر آن وسنت كى طرف ماكل كيا۔

ایک دات میں قبرستان میں مسلسل چل کر کچھ پڑھ رہا تھا میلوں پھیلا قبرستان، چاندنی رات ، مخلف تنم کی مخلوق بالکل واضح ۔ ایک مخض کودیکھا کتے کی کھوپڑی سامنے رکھے پچھے يڑھ د ہاہے۔ میں اس کی چیٹے بیچھے کھڑا ہو گیا اور سورہ فاتحہ پڑھنی شروع کردی اوروہ اتنامصروف تھا کداے احماس بی ند ہوا۔ بہت دیر کے بعد اس نے کھویون کومونی می گالی دی اور اینے استاد عال كانام لے كركال دى كم كل نبيس بواس نے جموت بولا تھا۔ پھر يكا كيك مزكر ججھے ديكھا تو جران رہ گیا۔ بی نے کہا کداس استاد کوادر کھوپڑی کو گالی ندوے۔ اُس نے عمل درست بتایا تھا لیکن قرآن کی طاقت كرمائ شيطاني طاقت كبال تغبر على ب- بهرات بتاياك ين في تير عمل كوباطل كرف كيلي سورة فانحد خاص قوجداد رطاقت برجى - من كرجران بواكيخ لكامير إيباعل نبين بيدي كلي راتول ے محت کررہا تھا۔ کالی دیوی کاعمل تھا، آج آخری دن تھااور جھے میری مراد ملنی تھی لیکن افسوس ندل سى پر بنده نے اس كور غيب دى اور ايمان اعمال اور آخرت كوسائے ركھ كر بيلنے كوكباحى كدسرويوں كى پورى داتاس باتى كرت واحل كى - خوشى مولى كديرى دجد ي كوبدايت ل كى ب-

قارئین زیرنظر کتاب دراصل ماہنام عبقری کا خاص فبر بے میا کوشش کی گئی ہے کہ قارئین کے ہاتھ محج ھائن پہنچیں لیکن یہ ایک حقیری کوشش ہے تا کہ مخلوق خدا کوسو فیصد نفع ال عے حی کہ مجھے دو پرانی کتابی ملی ہیں ان کوئن وعن قارئین کی نظر کرد ہے ہیں تا کہ زیرز برکسی لفظ یا عدد کی غلطی نہ ہواور قار کین کے ہاتھوں مکمل اور جامع کتاب پہنچ جائے ۔اس میں اوراق بوسیرہ تھے بہت محنت سے جوڑ کرآپ کی خدمت میں پیش کر رہے ہیں۔صرف چند گزارشات

و الماديا ، كالماديا ، كالما جادو، وكما نف اوليا مادر سائت تحقيقات

جادوك ابتداءاورجد يدوقد يم سائنس

جب انسان عضور نے پہلی انگر انکی کی۔ تو اس نے پاؤں تنے دھرتی دیکھی جو بھی رہ بھی انگر انکی کی۔ تو اس نے پاؤں تنے دھرتی دیکھی جو بھی رہ بھی اندر زندگی ہے مند موز لیتی اور بھی پھر ہنے لگتی۔ اس بیس جان پر جاتی ہو ان اور اس کی کو کھ میں چھپا ہوا تھ پھل پھول کر شاوا بی دسر سبزی ادتا مان من کر مہر پائی ہوئی۔ اگر چہ دو دو دو دو داور موسموں کا ان اگر چہ دو دو حرق کا پوت تھا پھر بھی وہ بہار فرزاں کا بھید نہ پا سکا۔ کر دش شب وروز اور موسموں کا ان دیکھی تو سرف آئی کہ دھرتی مسال کے ایک جھے میں مر بیلی ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔ دینا کا پہلا انسان ان گئے بھول جیلیوں جاتی ہو موانی ہے۔ دینا کا پہلا انسان ان گئے بھول جیلیوں میں گئی ہوئی ہوئی ہا ہے۔ دینا کا پہلا انسان ان گئے بھول جیلیوں میں گئی ہوئی ہات سے دو ہے مدر پریشان اور جمران ہوا لیکن اور آف اند گائی ہا ہے۔ ان پر ٹوٹ پڑے اس بات سے دو ہے مدر پریشان اور جمران ہوا لیکن کوئی بات نہ پاسکا۔

اں بات نے اے بچور کیا کہ دوائی کو ولگا کے اور اپنی عقل کے گھوڑے دوڑائے
اور اس کا حل جویز ہے گئن دوائی تک ودوش کی بارنا کا کی ہے دو چار ہوا۔ اس نے کا کنات کے
ہر پہلو کے دوز خ دیکھے۔ اس نے میج نو کو بھی دیکھا اور شام موت کا بھی نظارہ کیا لیکن جس بات
ہر پہلو کے دوز خ دیکھے۔ اس نے میج نو کو بھی دیکھا اور شام موت کا بھی نظارہ کیا لیکن جس بات
ہونے پردم بخ دیگی رہا۔ دو کا کنات کے بدلے روپ اور ایک بالگل ہ ممکن کا م کے کمال تک ممکن
ہونے پردم بخ دیگی رہا۔ کا کنات اس کیلئے تا قابل قہم اور لا پیلی صلاح بن گی اور اس کی جیرت اور
ہونے بیار گی کے لا علمان مسلامی اس کے اعد رہ خیال پیدا ہوا۔ کد اس کا کنات میں ایک پر اسرار
ہونی آئی اٹھی اور بے پناوتو ہے موجود ہے۔ جو ڈرے ڈرے میں جاری وساری ہے اور دوائیان بنا اس
مدوازے پردستان و ساری ہے اور اپنے گام میں لائے اور اس کیلئے اس نے انتقال جدو جہد اور کوشش کی طرح اٹھا ہے جدو جہد اور کوشش شوع کردی۔

كالي ونيا كالا جادو، وطائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات و

شے کا معم اراد و کر لے اے پالتی ہے۔ خواواس کا حصول درست طریقے ہو۔ یا لماظ راو

۔ اس کو جائے کیلئے اس نے کتنی تک وود کی۔ اس کا انداز و لگا تا ہے حد مشکل کا م ہے۔ لین

ایک وقت ایسا آیا۔ کداس نے اس کا راز جان لیا۔ اور اے انداز و ہوا کہ بیرتو ہے حد آسان کا م

ہے۔ اے ایک ایسامنز ہاتھ آیا۔ جس نے اس پر راز ہائے وروں کھول دیاور ہی دو کلید ہے۔

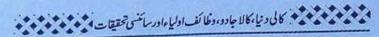
جس کو زیانے کی اور کی بی نے اس کدر تھا را کدو ملم ہا قاعدہ جادد کی شکل میں دنیا کے سامنے آیا۔

اور پھر جس نے بھی اس جادو کے علم کے آگے جس قدر زانوے اوب تیہ سے اتای دواس کا ماہر

تن کرسامنے آیا۔

تعريف جادو

> بقول سریال باردے! "جاددایک ایسا مجموعانی جوقد رتی داقعات پراٹر انداز ہوتا ہو!"



عادو كأظهور

جادوایک ایساخیالی طلسم ہے جس کے وجود کا تا پائکالنا ہے حد مشکل امر ہے کیونکہ اس میں جادوگر
اپنے خیالات ونظریات ہے ہے حد کا م کرتے ہیں۔ اور ان نظریات میں آئے دن تبدل وتح یف
بدیں وجوہ حالات و واقعات ہوتی رہتی ہے۔ جادو کا تخیل بذات خودانسان کی اپنی پیدا کردہ شے
نہیں ہے۔ بلکہ یہ حقیقت اظہر من الفتس ہے کہ جس نے آدی کو تخلیق کیا اس نے جادو کا تخیل بھی
ویا۔ لیکن اس تحفیل میں رنگ آمیزی ہر علاقے کے انسان نے ہردور میں اپنے اپنے مخصوص حالات
کو مدنظر رکھتے ہوئے کی۔ اور اس طرح اس کو پروان چڑھانے میں اہم کروار اوا کیا۔

جادوکے پردان پڑھانے میں نام نہاد نہ بی چیٹواؤں کا بے صدابم کر دارہے۔ انہوں نے لوگوں کو اپنی منشاء کے مطابق ڈھالنے اور ان سے کام لینے کیلئے مختلف حربے اور ذرائع اختیار کئے اور ان حربوں اور ذرائع کو جادو سے منسوب کر کے لوگوں کے اذبان میں خوف، بے چارگی اور احساس کمتری ہیدا کیا۔ اور اس طرح ان کو اپنے سانچے میں ڈھالا۔ اور ای نظریہ کے تحت مختلف اقوام میں خدامختلف رنگ میں اجاگر ہوا۔ مثلاً

" کا گو کے لوگوں کے زویک زاکومہانای خدانے جادوسمیت ہرشے کوجم دیا چونکہ جادومقد کی اور مافوق الفطرت شے ہے۔ لہذا خدا کے سواکوئی الے نہیں کر سکتا۔ جبکہ بعض قبائل کے نزدیک " ذبحی" نامی خدانے انسان کے اباؤاجداد کو جادو سکھایا۔ تاکدہ ہم کر مگلیات کے عامل بن کر دوسروں پر اپنے جادو کے زور پر نہ صرف رعب و دبد بہ قائم کر سکیں بلکداپنے زیر تکلیں بھی بنا سکیں۔ اس طرح جنوبی تائیجر یا کو گول کے نزدیک شفی علم تو رب الفلک نے ایجاد کیا ہے۔ سکیں۔ اس طرح جنوبی تائیجر یا کو گول کے نزدیک شفی علم تو رب الفلک نے ایجاد کیا ہے۔ اور علوی علم مادر کیتی کی ایجاد ہے۔ اسلئے ان کے ہال سفلی عمل کے اثر سے بینے کیلئے مادر کیتی ہے۔ بنو اسے زائل کرنے پر قدرت رکھتی ہے۔ بنو اسے زائل کرنے پر قدرت رکھتی ہے۔ بنو اسے زائل کرنے پر قدرت رکھتی ہے۔ بعدید "المیفا" نامی خدا اتفاقات اور حاوثات زمانہ کو معرض وجود میں لانے اور انسانوں کو جادو سکھانے پر معمور ہے۔ جبکہ تاؤر ہوتا می خدا جادوکا سرچشہ ہے؟۔"

تعریف سحر (علاء کی نظریس)

ا یعلائے شریعت نے سحر کی جوتشر ہے وتھر ہے۔ بیان کی ہے۔ مختصراُ درج ذیل ہے۔ ۲ کی چیز کواس کی حقیقت سے پھیرو سے کا نام ہی سحر ہے۔ (الاز ہریؒ) ۳ سا سر (جادو گر) باطل کوحق بنا کر چیش کر دیتا ہے اور کسی چیز کواس کی حقیقت سے پھیرو یتا ہے اور یکی کام یاشے سحر کہلاتا ہے۔ (ابن منظورؓ)

۴۔ ایک ایساعلم جوتندری کو بیاری میں بدل دے۔ (حضرت عائشہ) ۵۔ باطل کوخن کی شکل میں پیش کرنے کانام بحرہے۔ (ابن فارس)

۹ کی شے کو بہت خوبصورت بنا کراس طرح پیش کرنا کدلوگ اس سے جیران رہ جا کیں۔ (محیط الحیط)

۷۔ بحراس کام کے ساتھ مخصوص ہے۔ جس کا سب مخفی ہو۔ اور اے اصل کی حقیقت ہے ہے کر پیش کیاجائے اور دھوکہ دبی اس میں نمایاں ہو۔ (امام فخر الدین رازی)

۸۔ ''جادو''ایک گرہوں اور ایسے دم درود اور الفاظ کا نام ہے۔ جنہیں بولا یا لکھا جائے یا بیہ کہ جادوگر ایساعمل کرے۔ جس سے اس مخف کا بدن یا دل یاعقل متاثر ہوجائے جس پر جادوکر نامقصود ہے۔ (امام ابن قد اسالمقدیؓ)

9۔ جادوارواح خبیشے کا رُ ونفوذ سے مرکب ہوتا ہے۔ جس سے بشری طبائع متاثر ہوتے ہیں۔ (امام ابن قیم)

۱-ایاباریک بین اورلطیف فن جس میں دھوکہ دہی کاعضر غالب ہو۔اور بےحقیقت تو ہمات سے داقع ہوتا ہو۔ ستاروں سے مخاطب اور شیطانوں کی مددمعاونت سے حاصل کیا گیا ہو۔ (امام راغبؓ) كالى دنياه كالا جادوه وظائف اوليا واورسائنس تحقيقات و

ا تارے گئے دین سے تفرکیا اوراس کیلئے جنت میں داخلہ نہ ہوگا۔ (عن انس ابن سعود)

جادو کی تقدیق قرآن پاک ہے

جادونی الحقیقت دنیا میں موجود ہے۔ اس کے متعلق قرآن پاک میں ارشادر بانی کھیے یوں ہے۔ "بعلمون الناسالسحو" (وولوگوں کو جادو سکھاتے تنے) (بونس) "وصن شسر السف اثات فی العقد" (اوران عورتوں کے شرے جو گر بوں میں پیونکتی ہیں۔) (الفلق)

"سعو وا اعين الناس" لوگول كي تنجمول پرجاد وكرديا_(الاعراف) "انسمها صنعوا كيله ساحو" "اس كي حقيقت پچي تي نيس پيټو جادو كا تماشا ہے۔" (الاعراف)

"وما هم بسطارين به من احد الا باذن الله "" اورووجادو گركى كوجادو ك وريع نقصان بيس پنجا كتے سوائے اس كرالله كاتكم جور"

كياجادوفي الواقعي موجودب

امام مارزی فرماتے ہیں۔ ' جادو ثابت اور فی الواقع موجود ہاور جس پر جادو کیا جاتا ہے۔ ہاس پراس کا اثر ہوتا ہے۔ جادوان چیزوں میں ہے جن کا علم ہا قاعدہ طور پر سیکھا جاتا ہے۔ اور یہ کہ جادو کی وجہ سے جادو گر کا فرہو جاتا ہے۔ اور یہ کہ جادو کے ذریعہ میاں ہوی کے درمیان جدائی ڈائی جاعتی ہے۔ چنانچے میساری ہا تیں کسی ایسی چیز کے متعلق ہی ہو عتی ہیں جو فی الواقع موجود ہو۔ اور آپ سیالی پر جادووالی حدیث میں ذکر کیا گیا ہے تو کیا یہ سب پچھ جادو کی حقیقت کی دلیل نہیں ہے۔ اور یہ بات عقلا بعید نہیں ہے کہ باطل سے مزین کے کلام کو بولتے وقت یا چند چیزوں کو آپس میں ملاتے وقت یا چید معلوم ہوتا ہے اللہ تعالی کی کے خلاف عادت کام کو واقع کردے۔ معلوم ہوتا ہے اللہ تعالی کی کے خلاف عادت کام کو واقع کردے۔

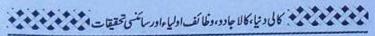
اس خدائے متعلق لوگوں کا بیگان ہے کہ جب خدائے آدی کو پیدا کیا تو اس جادو کا علم بھی مرحمت فر مایا بیضدا عجیب وغریب طبیعت کا مالک ہونے کی دجہہے دنیا کے امور سے بذات خود الا تعلق رہتا لیکن دینی امور کو بذریعہ حرقا ہو میں رکھتے کیلئے اپنے مخصوص پیرو کا روں جن کو جادو گر کہا جاتا ہے۔ ان سے کام لیٹا گویا یوں نظام کا نئات کو چلاتا۔

ایکواؤور کوگوں کے زویک ارواح زیردست جادوگر نیال ہیں جوکا لے اور سفید علم میں مہارت رکھتیں ہیں اور انسان ان کی مدد ہے ہی سحر بیات اور عملیات کا عامل بنآ ہے جبکہ سیکسیکو کے قدیم ہاشند ہے بھی اس بات کے قائل ہیں کہ جب دھرتی کا پہلا مرداور پہلی عورت خداوک کے کوہساری مسکن پر گئے تو انہوں نے جادو کے راز پائے۔جنوبی الاسکا کے لوگوں کے مطابق انسان اور کا نئات کا خالق پہلے پہل مرتوں زمین پر قیام پذیر رہا اور اس نے اپنی حیات ارضی کے دوران لوگوں کو جادو کے علم ہے روشناس کرایا۔جبکہ نامجیر یا کے لوگوں کے نزدیک ان کے خالق نے انہیں جادو کے منتر سکھلائے۔تاکہ وہ ان کو ہروئے کار لاکر بدارواح سے کام لے کیس۔

جادوك بارے ميں فرمان رسول المعلقة

ا۔ جس نے ستاروں کاعلم سیکھا گویا اس نے جادو کا ایک حصہ سیکھ لیا پھر وہ ستاروں کے علم میں جتنا آگے بردھتا جائے گا اتنائی جادد کے علم میں اضافہ ہوگا۔ (عن حضرت عباسؓ)
۲۔ وہ شخص ہم میں ہے نہیں جس نے خود فال ٹکالی یا اس کیلئے فال ٹکالئے کا کام کیا اور جس نے غیب کے علم جانے کا دعویٰ کیا اور جس نے جادو کیا یا کسی کے جادو کرایا اور جو شخص نجوی کے پاس گیا یا جو بچھوہ کھی وہ کہتا ہے اس نے اس کی تقعدیت کی تو اس نے اللہ کے نبی کی شریعت سے کفر کیا۔ (عن عمراین حصین ؓ)

۔۔ وہ خض جنت میں داخل نہ ہوگا۔ جو جاد و پریقین رکھنے والا ہوگا۔ (عن ابومویٰ اشعریٰ) سم۔ جو خض علم غیب کا دعویٰ کرنے والے کے پاس یا جاد وگر کے پاس یا نجوی کے پاس آیا اور اس سے بچھ لوچھا اور پھراس نے جو پچھ کہا اس نے اس کی تصدیق کر دی تو اس نے اللہ کے رسول پر



جادواور فد بب كا تقابلي جائزه

جادواور فدہب ایک بی قد رئیں ہے۔ دونوں کے نظریات اور اسلوب جداجدا ہیں اور دونوں کی مغزل الگ الگ ہے۔ جادوایک خداکی فی کرتا ہے۔ وحشت و بربریت پھیلاتا ہے دیوتاؤں کی راہ میں انسانی لہوکوارزاں کرتا ہے۔ مرنے جینے والے دیوی دیوتاؤں پر ایمان رکھتا ہے اور سفلی علم کے ذریعہ اپنا کام نکالتا ہے۔ اور خداکا شریک بنتا ہے۔ مزید دھونس جما کر اپنے آقاؤں سے اپنا الوسیدھا کر واتا ہے اور قدیم کو تقدیر اور تو ہمات کے تالع کر لیتا ہے۔ غد ہب سراسر محبت ہونے کے ناطح ہے براہ راست خالق سے رشتہ استوار کرنے کا مسلک ہے راہ حق میں جان دینے کی تعلیم دیتا ہے اور پقول علامہ اقبال "بزاروں مجدوں سے دیتا ہے آدی کو نجات نم جان و بینے کی تعلیم دیتا ہے اور پقول علامہ اقبال "بزاروں مجدوں سے دیتا ہے آدی کو نجات نم خراب میں قو ہمات اور سفلیات کیلئے قطعا گئے اکثر نہیں ہے۔ جنتر منتر ، ٹونے کے سوا پچو بھی نہیں کہ روح خسل صحت کرلے ، باطن پاک ہوجائے ، ایمان تا زہ ہو، اعتاد بر جے ، توکل ہیں اضافہ ہواور دل کی تقویت حاصل ہو۔ اس سے قوت ارادی ، قوت عمل اور تدییر کی صلاحیت برھتی ہے۔

جادونهایت غیرصحت مندانه تباه کن اور بے بنیا وخوف سے ہروقت آدی کوڈرائے رکھتا
ہے۔ بمقابلہ ند ہب اس سے بکسرنجات ویتا ہے۔ اورخوف خداکی تلقین ، مثبت عمل اور پر ہیزگاری
پر مائل کرنے کی تعلیم ویتا ہے۔ ند ہب انسان میں جرات ، حوصلہ اور بےخونی پیدا کرتا ہے۔ اور نام
نہاد مافوق الفطرت تو توں اور بتوں سے انسان کو منحرف کرتا ہے۔ اور انسان میں روحانی قوت و
استعداد پیدا کرتا ہے۔ جادو جو بھول تعلیوں ، تو ہمات کا سہارالیتا ہے۔ تو ند ہب ان سے انسان کو
یکسر آزاداور بے پرواہ کرتا ہے۔

جاد وتخلیق اور خالق کی ذات کے متعلق گراہ کن پراپیگنڈہ کر کے غلط فہمیاں پھیلاتا ہے۔لیکن ند ہب ان سب باتوں کی تر دید کرتے ہوئے خالق اور تخلیق کے متعلق حقائق کوا جاگر کرتا ہے۔اور انسان کواس کے اصل ماخذ کی طرف لوٹا تا ہے۔ جادوگر مظاہر قدرت کو غلط بیرا سے دے کران کواپنے مقاصد کا حصول گردائتا ہے۔ جبکہ ند ہب باطل اور جادو کی لن تر انیوں کا پردہ اور یہ بات تو ہر محض کے مشاہدے میں موجود ہے کہ چھے چیزیں انسان کی موت کا سبب بن جاتی ہے۔ مشلاً زہر وغیرہ اور چھے چیزیں انسان کو بیمار کر دیتی ہے اور پکھے چیزیں انسان کو تندرست کر دیتی ہے سواس طرح کا مشاہدہ کرنے والا آ دمی اس بات کو بھی عقلاً بعیر نہیں بھتا کے جادوگر ً الیمی چیزوں کا علم جوموت کا سبب بنتی ہوں یا اسے ایسا کلام معلوم ہو۔ جو تباہ کن ثابت ہو۔ یامیاں یوی کے درمیان جدائی ڈال دیتی ہو۔''

''جادو، جھاڑ پھونگ اورگر ہیں لگائے کا نام ہے۔ جس سے دل وجان پراڑ ہوتا ہے۔ جو بیماری کی شکل میں یا موت کی شکل میں یامیاں بیوی کے درمیان جدائی کی شکل میں نمودار ہوتا ہے۔ اور پیرٹی الواقعی موجود ہے۔ اور اس کی گئی اقسام ہیں۔'' علامہ ابن قیم کے مطابق''جادواڑ انداز ہوتا ہے۔ اور واقعتاً موجود ہے۔''

علامه امام نودگ کے مطابق ''جادو حقیقتا موجود ہے۔ اور کتاب وسنت ہے بھی یہ بات ثابت ہے۔'' امام قرطبی کے مطابق '' جادو کاعلم مختلف زمانوں میں منتشر رہا ہے۔ اور لوگ اس کے بارے میں گفتگو کرتے رہے ہیں سویہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ اور صحابہ ٌو تا بعین گرام میں سے کسی ایک ہے مجھی اس کا افکار ثابت نہیں۔''

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

چاک کر کے حقیقت احوال ہے آگاہ کرتا اور منشاء این دی کو واضح کرتا ہے۔ جادوانسان کو اپنی توت ارادی کے تابع کرتا ہے۔ جبکہ مقابلتا انسان ند بب کے تابع ہو کر رضائے خداوندی حاصل کرتا ہے۔ اور منشائے این دی کو پورا کرتا ہے۔ جادوا یک منفی آتخ جبی اور گراہ کن علم ہے۔ جبکہ ند بب ایک بثبت بتھیری مسلک ہے۔ جادوتھیر کی نبست تخ جبی کارنا موں کا مجموعہ ہونے کے ناطے انسان کو این اور دنیا کے ہر معالے کو اس کے اصل مقصد حیات ہے دور کرتا ہے۔ جبکہ ندا ہے انسان کودین اور دنیا کے ہر معالے میں اس کی منزل حیات کا لتھیں کرنے کے علاوہ اس کی رہبری ورہنمائی کا فریضہ بخوبی انجام دیتا

جادوانسان كى فطرت ثانيه

انسان میں قدامت پہندی کا جذبہ ابتداء میں سے موجود چلا آرہا ہے انسان اپنی عادات وخصائل باسان نہیں بدلتا۔ یہاں تک کہ مفزرساں اور نکی عادتیں بھی ترک نہیں کرتا۔ اس لئے جادو بھی انسان کی فطرت ثانیہ بن گیا۔ اور اے ترک کرنا اے بخت گراں گزرتا۔ اور پھر آدی جس قدر عا بڑو مفرور ہوتا تقدیر اور حادثات زمانہ کے سامنے جس قدر ہے بس ہوتا ہے یا ناسازگار حالات کے تحت اس کی تدییری محنتیں جس قدر اکارت جاتیں ، اس کی پریشانیوں اور تا کامیوں میں جس حد تک اضافہ ہوتا جاتا ہی قدر وہ جادو کا سہار الیتا جاتا۔

جادد اختیار کرنے میں اس کی مدد تو ہمات کرتیں۔ جو جھوٹی خواہشات اور جھوٹی امیدوں کے اڑن کھٹولوں میں اے بٹھا کرخوابوں کے سہارے بیر کروا تیں اور اے مجور کرتیں کہ وہان سہانے خوابوں کی تعییر جادو، تعویز، ٹونے ٹو تکوں اور جنز منتز سے کام لے۔ کیونکہ ان کے بغیر اس کے مادی وسائل اس کا ساتھ نہیں دیں گے۔ اور اس کی ڈوبتی کشتی کنارے پرنہیں گے گی۔ اور اس کے دادی وسائل اس کا ساتھ نہیں دیں گے۔ اور اس کی ڈوبتی کشتی کنارے پرنہیں گے گی۔ اور خوابی بہارا آئے گی۔ اور اس بات نے جادو کو ہر ضائل اس کے جھلے ہوئے بھکن اور تیج ہوئے صحرا میں بہارا آئے گی۔ اور اس بات نے جادو کو ہر دور بین زندہ و پائندہ رکھا ہوا ہے۔ اس وجہ سے جادو گر ہر زمانے میں ایک ناگر برخرورت بن کر روگیا۔ جہاں انسان آلام ومصائب میں رہے ہوئے اپنی ہے بی، نامرادی اور ناکا می پراسے جھتے تی

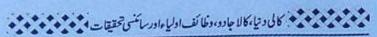
رور دگار کو بکارتا ہے وہاں وہ ان ہے ہٹ کر در حقیقت اس کا اپنا اعتقاد خداوند حقیقی ہے زیاد واس عامل کے کامل جادو پر زیادہ کرتا ہے خواہ اس کا مقیجہ اس کے حق میں کتنا ہی غلظ اور برا نکلے وہ اس میں فخر محسوں کرنے میں ذراجعی نہیں چکھیا تا۔

اگر حقیق نگاہ ڈالی جائے تو یہ بات عمیاں ہوتی ہے کہ انسان کی وہنی توت بے پایاں اور برق رفتار ہونے ہے۔ جبکہ خلاف ازیں اس کی عملی برق رفتار ہونے کے ناطعے پر لگا گربہت تیزی ہے پر واز کرتی ہے۔ وہنی قوت ایک جست میں شری توت نہایت ست روہونے کے ناطعے چیونٹیوں کی چال چلتی ہے۔ وہنی قوت ایک جست میں شری اور شریا ہست ولود اور شش جہات کے ناپیدا کنار فاصلے قطع کرلیتی ہے اور اس کا تخیل بالکل آزاد ہے۔ اور اس کی بیآزادی ہواؤں کو بھی نصیب نہیں ہے۔ اسلام اس انسانی تخیل نے لا تعداد پیکر شمال دے کر جادو کے فن کے ارتقاء میں انہم کردار ادا کیا ہے۔ اور اس شے کے پیش نظر جادو کی دیوتا کیں انسان کی فطرت ٹانے کا جزولا تعمل بن گئے۔

ابتداء جادوگری

اگر چہ جادوگری کی ابتداء کا تعین کرنا ہے حدمشکل کام ہے تا ہم ایک مختاط روایت کے مطابق اس کا آخر چہ جادوگری کی ابتداء کا تعین کرنا ہے حدمشکل کام ہے تا ہم ایک مختاط روایت کے مطابق اس کا آغاز اللہ تعالیٰ کے ان دومقرب فرشتوں کو دنیا میں بطور آز مائش بھیجا گیا تھا اور جن کے ماروت سے نیکا را گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ان فرشتوں کو دنیا میں بطور آز مائش بھیجا گیا تھا اور جن کے کام سے نبوت اور جادوگری کا مواز نہ ہوا۔ اور جن و باطل کی تمیز بھی سامنے آئی اور اس طرح نبی اور اس طرح نبی اور اس طرح نبی اور اس کے مجز ات کی جادو سے ملیحد ہائیت کا احساس اجا گر ہوا۔

ابتداء زماندیس جادوگراپ فن سے لوگوں کو بے وقوف بناتے رہتے تھے۔اوراس طرح جب بھی کسی بھی نئی نے کئی مجرزہ کا واضح اظہار کیا تو لوگوں نے اس کو بھی جادوہ بی جانا اوراس طرح ذہنوں میں نبوت کے متعلق ایک شبہ پیدا ہوجا تا تھا اور شاید اس شبہ کے ازا لے کیلیے ان دوفر شتوں نے منطی علم کا مظاہرہ نہ صرف خود کیا بلکہ دوسر ہے لوگوں کو بھی سکھایا جس سے نبی اوراس کے مجرزات



جادوكراور حفزت موي

قر آن حکیم میں حضرت مویٰ" کے مفصل ترین واقعہ سے بیاب واضح طور پر معلوم ہوئی کدان کے عہد میں جادو بے حدیروان کڑھ چکا تھا۔اوردین ودنیا کے معاملہ میں غالب عضر کا كرداراداكرر باتفا- بزے بزے نائ گرائ جادوگركائن اور پروہت كے فرائض انجام دينے ك علاوہ مصری فرعونوں کے دربارول میں بڑے بڑے عہدول پر فائز ستے۔ اور ہرمعا ملے اور کاروبار سلطنت میں جادو کے زورے دخیل ہوتے رہتے تھے۔اوراپنے اپنے فن کے اظہارے فرعون ے انعام واکرام کے حق دار بھی قرار پاتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالی نے مصریوں کا اوڑھنا بچھونا جادو ہی کو قرار دیتے ہوئے حضرت موی کو نبوت کے ساتھ ساتھ ید بیشاء (روثنی کانتیج ہاتھ) اورعصاء دیا تھا۔ تا کہ تحریاتی جھکنڈوں کا توڑ کیا جاسکے۔ جب حصرت موی من نے فرعون کے سامنے پیغام حق سنایا وراہے ید بیضاء کامعجزہ دکھلایا تواس نے انہیں رسول ماننے سے اٹکار کرتے ہوئے عظیم ساحرقر اردیا۔جس پرسار اواقعہ قرآن پاک میں اللہ تعالی نے یوں بیان فرمایا۔

"فرعون نے کہا، اگر تیرے پاس واقعی کوئی نشان ہاور تو چوں میں سے ہو نشان و کھالیں موٹ نے اپناعصا بھیدکا اور شان البی ہے وہ سانپ بن گیا اور صاف نظر آنے لگا۔ پھر موٹی نے اپناہاتھ نکالا اور وہ دیکھنے والوں کے سامنے بالکل سفید اور مانند سورج ٹیکنے لگا۔اس پرفرعون کی قوم کے تمام سرداروں نے متفقہ طور پر کہا۔ بیضرور کوئی'' ہوشیار جادوگر ہے۔'' میں ہیں اس دلیں ے نکالنا چاہتا ہے۔اب تہارا کیاارادہ ہے۔؟ "اس بات پرفرعون نے اپ عما تدین دربار کے مشورہ سے سے طے کیا۔اورموی اوراس کے بھائی ہارون سے تھوڑی مہلت ما تکی۔اور بورے ملک ہے ہوشیاراور قابل جادوگروں کو بلانے کا حکم صادر کیا۔جس پر ملک بھرے ہوشیاراورا پنے فن میں یکٹا جادوگرا سکے در بار میں بیٹنی گئے۔

"جادوگروں اور فرعون کے درمیان مکالمہ ہوا۔ جادوگر! اگر ہم موی پر غالب آ گئے تو كيا جميں صله لاز مالے گا۔' فرعون نے كہا۔'' ہاں! صله پاؤ گے اور ميرے مقربوں ميں ہے ہو مين بين فرق ساسخ آگيا-

باروت اور ماروت مفلى علم ميس بانتها ما برتنے اوراس علم كى بدولت وہ شعبدے بازى اور جادوئى کر شے دکھلاتے رہتے تھے۔اوران سے متاثر ہوکر دوسرے کئی افرادان کے تابع نگیں ہو گئے اور اس علم كوماصل كرنے كيليے انہوں نے زانوے تليذان كے آھے طے كيا۔ اوراس طرح اس علم نے ظاہری طور پراس فذر رزق کرلی۔ کداشکی پناہ!

اس علم کی بدولت میان بیوی میں جدائی ڈالنا۔ دو دوستوں کولڑانا ونیاوی اشیاء کی بدولت حب وبغض عليات كرنااوران كافورى الربونالوكول كوجران كرف كيلي كافى تهاليكن اس پر مصداق مید که باروت و ماروت لوگول کو بھی کہددیے کہ "جم تو آز ماکش میں میں "اور پھر الله تعالى نے انہيں خت سر البھی سائی ۔ان دونوں فرشتوں كے متعلق تذكر وقر آن پاك كى سورة البقرة آيت ١٠١١ من يون وارد جواب-

"سلیمان نے کفرنہیں کیا، کفر کے مرتکب تو وہ شیاطین تنے جولوگوں کو جادوگری کی تعلیم دیے تھے وہ پیچھے پڑے اس چیز کے جو پابل میں دوفرشتوں، ہاروت و ماروت پر نازل کی گئی تھی، حالانکدوہ فرشتے جب بھی کسی کواس ک تعلیم دیتے تھے تو پہلے صاف طور پرمتنبہ کردیا کرتے تھے۔ کدد کی ہم محض ایک آزمائش ہیں تو کفر میں مبتلان ہو۔ پھر بھی پیلوگ ان سے وہ چیز سکھتے تھے کہ بغیر اں ذراید کے کی کوبھی ضررند پہنچا کتے تھے، گراس کے باوجودایسی چیز سکھتے جواس چیز کاخریدار بنااس كيليم آخرت ميس كوئي حصر نہيں ،كتنى برى متاع جس كے بدلے ميں انہوں نے اپنى جانوں كو ج ڈالا، کاش انہیں معلوم ہوتا۔ "اس سے بیہ بات بھی سامنے آئی کہ ہاروت و ماروت کا زمانہ حیات حفرت سلیمان کا زمانہ ہے۔ اور بیا کہ انہوں نے ای زمانہ بی میں لوگوں کو نہ صرف میلم مکھلایا بلکہ یہ بھی مشہور کیا کہ حضرت سلیمان (توبانشہ) کفر کرتے تھے۔ كالى ونياء كالا جادو، وطا نف اوليا ماور سائنسى تحقيقات

اس الهامی واقعہ سے بیرنگند واضح طور پرسائے آیا کہ جادو زیانہ قدیم کی کتنی بری حقیقت تھی اورلوگ کس بری طرح اس سے چھنے ہوئے تھے۔انہوں نے آئین فطرت کو سجھنے کیلیے ناپائیدار، بے بنیاد، غیر معتبر اور ناقص پیانے اور اصول واضح کئے۔ تو ہمات و قیاسات کا سہارالیا لوگ اس بری طرح جادو کے مطبع تھے۔کہ بالآخر پوری قوم فرعون کو سندر میں فرق ہونا پڑا۔

جادواورحضوركر يمتلين

ا كثر جارك بال بدكهاوت مشهور بكرجب خداك رسول المنطقة جادو س (معاذ الله) قبین ج سکے۔ تو ہم کس شار میں ہیں۔اس طرح دلی طور پر جاد و کوایئے اوپر محیط کر لیا جاتا ہے۔اور بلاوجہ ہر بات کو جادو تے جیر کر دیا جاتا ہے۔ لیکن کوئی بھی اس بات کا ادراک نہیں کرتا كداس معامله مين حقيقت احوال كياب داوريدكداس كاسياق وسباق كياب سياق وسباق بيب ك عرب معاشره مين اسلام سے پيشتر جادواس قدرتر تى كر چكا تفا۔ اورلوگول كے روزمرہ ك معمولات میں رج بس چکا تھا۔ كەحضور سروركا ئات الله كا كار و بعثت اورمجرات نے جادو گروں کی جادوگری کو مات کرنا شروع کردیا تھا۔اوران کے جھوٹ کا پول اوران کی قدرافزائی میں روز افزول کی موتی جارہی تھی۔ چونکہ حضو ماللہ کی بعثت تقبل میودیوں کافن جادوگری میں طوطی بولتا تھا۔ اوروہ جو کہتے لوگ بے چوں و چرال ان کی بات کوحق تشکیم کرتے تھے۔ ایسے میں اسلام ایک حقیقت بن کرا بحرا اوراس کی وجہ ہاں یہودیوں کا کاروبار حیات بے حدمتاثر ہوا۔ اور پورے معاشرہ میں مسلمان دن بدن تھلنے اور پھلنے پھو لنے لگے۔جس سے ان کو بے حد دہنی صدمہ پہنچا۔ انہوں نے حضور سرور کا کات اللہ کے معجزات اعمال کو جادو گری ہے موسوم كرناشروع كرديا_ تاكدلوك (معاذ الله) آپ الله عد برخن موجاكي اور آپ الله ك تعلیمات نه چھینے یا کیں ۔اوراس طرح تبلیخ اسلام کا کام رک جائے۔

ایے بیں اللہ کا حکم آز ماکش آن پہنچاجس پر آپ اللہ نے سر سلیم خم کردیا۔ اور یہودیوں کو آپ اللہ پر جادو کرنے کاموقع ل گیا۔ اور اس طرح آپ اللہ کسی حد تک بیار ہوگئے۔ بروایت جھزت عائش (از بخاری وسلم) سے ۔'' جادوگروں نے کہا۔''اے موئی اتم پہلے بچے پھینکو یا پھر ہم ہی پہلے پھینکیں۔'' موئی نے جواب دیا'' تم ہی پھینکوا'' اورانہوں نے اپنے گئے پھینکا ورلوگوں کی آئیکھیں محور کردیں۔اوران پر رعب طاری کر دیا۔اور جادو کاعظیم الثان مظاہرہ کیا۔ اور ہم نے وتی نازل کی اور کہا۔'' اپنا عصا پھینک ا''اور دیکھوا جادوگر نے جوسوا تگ رچایا تھاوہ سے عصا نگل گیا۔''پس اس طرح بج ثابت ہوئی۔اوروہ مغلوب ہوئے اور ذیل وخوار ہو کررہ گے اور ہم خلوب ہوئے اور ذیل وخوار ہو کررہ گے اور ہم جو گیا۔ اوران کی جادوگر ہوئے۔ اور بولے!''ہم رب العالمین پر ایمان لائے ،موئی اور فرعون سب جادوگر ہوئے۔ اور بولے!''ہم رب العالمین پر ایمان لائے ،موئی اور فرعون کے رب پر۔' فرعون بولا! اس سے پہلے کہ ہیں اجازت دیتا۔تم اس موئی پر ایمان لے آئے۔تم کے رب پر۔' فرعون بولا! اس سے پہلے کہ ہیں اجازت دیتا۔تم اس موئی پر ایمان لے آئے۔تم اس شہر ہیں ایک چال چل ہے۔ تا کہ تم اس میں رہنے سے والوں کو نکال دو! سوتہمیں جلد ہی انجام معلوم ہو جائے گا۔'' ہیں تہمارے ایک طرف کے ہاتھ اور دوسری طرف کے پاؤل کا ک

وہ بولے! "ہم اپ رب کی طرف لوٹ کرجانے والے میں تجھے ای لئے ہم ہے ہیر ہے کہ جب ہم ہے ہیر ہے کہ جب ہم ہے ہیں اپ رب کی نشانیاں ظاہر ہو کی تو ہم ایمان لئے آئے۔اے ہمارے رب ہمیں صبر عطافر ہااور ہمیں ایمان کی حالت میں موت دے۔ "فرعون کے تمام سرداروں نے فرعون سے کہا۔ "تو موسیٰ اور اس کی قوم کوزمین پر فساد کرنے کیلئے چھوڑ دے گا۔ اور کیا میہ تجھے اور تیرے معبودوں کو چھوڑ دی گا۔ اور کیا میہ تجھے اور تیرے معبودوں کو چھوڑ دی گا۔ اور کیا میہ تجھے اور تیرے معبودوں کو چھوڑ دی گا۔ اور کیا میہ تجھے اور تیرے معبودوں کو چھوڑ دی گا۔ اور کیا میہ تجھے اور تیرے معبودوں کو چھوڑ دی گا۔ "

اس پر فرعون نے جواب دیا۔ ''ہم ان کے بیٹوں کو قبل کر دیں گے اور ان کی بیو یوں کو رہنے
دیں گے۔ اور بلاشہہم ان پر غالب ہیں۔ (سورت الاعراف) اس ایک واقعہ سے یہ بات بین طور پر واضح ہو گئی۔ کداس زمانے ہیں مصر میں جادوگری کا زور کس فقد رعرون پر تھا۔ اور لوگوں کے اذہان اس سے کس فقد رمز غوب ہو چکے تھے۔ کدوہ حضرت موتیٰ کے واضح مجزات کو بھی جاوو سے تشبیہ دے رہ جھے۔ اور وہ قر آن پاک کے ارشاد کے مطابق حضرت موتیٰ سے یہ بات صاف صاف کہہ رہے تھے۔ '' تو جیسا چاہم جمزہ وہیش کر، ہم پر جادوگردے، لیکن ہم کجھے نہ مانیں گے۔'' (الاعراف)

كالى دنياء كالاجادو، وطائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

میں نے ایسا پھر بھی نہیں کیا جس ہے تمہارا جادوتم پر واپس ملیٹ جائے اور تنہیں نقصان بھی پہنچ حالا نکدتم نے میرے او پر جادو کے ذریعے مجھے نقصان پہنچایا کین میری طرف ہے کوئی بھی ایسا کامنہیں ہوا۔اب بھی تم مجھے پیفیرحق نہ مالوثو تمہاری مرضی ہے۔اور آپ تنظیمہ واپس تشریف لے آئے۔

اگر بنظر غائر اس واقعہ پر نگاہ ڈالی جائے۔ تو یہ حقیقت مین طور پرساسے آتی ہے کہ
رضائے البی کے تحت حضور سرور کا نئات تعلیقے کوراہ حق ہے بازر کھنے کیلئے یہ برم لبید بن اعصم ہے
سرز دہوا۔ وگر نہ دنیا کی کوئی طاقت اللہ کے پیارے رسول تعلیقے اور مجبوب پر کسی بھی طرح کا جادو
نو نہ ہو نکا نہیں آ زما سکتی ہے۔ اور نہ ہی سرے ہے کا نئات میں پیدا ہوئی ہے۔ کیونکہ بینا م ایک
ایسانام کا نئات میں ہے جس کی طفیل ہے پیغیروں اور نہیوں کی تو بہ نہ صرف قبول ہوئی ہے۔ بلکہ
جس ہے کا نئات کے ہرمرض میں شفائے کا ملہ ملتی ہے اور جادو ٹو نے اپنی حقیقت احوال کھود یے
ہیں۔ آسیب اور جنات بھاگ جاتے ہیں۔ شیطان ابلیس جس سے بناہ مانگتا ہے۔ اور گراہی و
مثلات اپنی سمندر میں غرق ہوکر معدوم ہوجاتی ہے۔

ايك غلط فبى كاازاله

بعض کم فہموں نے بعد مشرکین یہود کے بیات مشہور کردگھی ہے کہ معاذ اللہ جب ایک شخص منصب
رسالت پر فائز بھی ہو۔ اور اس کو ہرشے کی اللہ کی طرف ہے آگا تی بھی ہوتو پھر اس پر جادو ہو
جانے ہے منصب نبوت کی تو بین وارد ہوجاتی ہے اور اس میں شکوک وشہبات پیدا کرتی ہیں اور یہ
کہ معاذ اللہ ایسا شخص نبوت ورسالت کے لاکو نہیں ہوسکتا۔ مگر شایدوہ قصہ حضرت موگا اور حضرت
العِب کو بھول جاتے ہیں۔ اس بات کا موثر ترین جواب ابوالحکینی الیوسی نے بخو بی دیا ہے ان
کے مطابق ''جہاں تک جادو ہے نبی کر پیم اللہ کے متاثر ہونے کا تعلق ہے تو اس سے منصب نبوت
کے مطابق ''جہاں تک جادو ہے نبی کر پیم اللہ کے متاثر ہونے کا تعلق ہے تو اس سے منصب نبوت
کی کوئی حرف نہیں آتا۔ کیونکہ دنیا ہیں انہیاء پر بیاری آسکتی ہے جو آخرت میں ان کے درجات کی
بلندی کا باعث بنتی ہے۔ لہذا جادو کی بیاری کی وجہ ہے آ ہے شاہ کو کوئیال ہوتا تھا کہ آ ہے شاہ نے نہیں بلندی کا باعث بنتی ہے۔ لہذا جادو کی بیاری کی وجہ ہے آ ہے شاہ کو کوئیال ہوتا تھا کہ آ ہے شاہ نے ا

بوزرین کے نائ گرای جادد گرلبید بن اعظم نے آپ تالیٹ پر جادد کردیا۔ آپ تالیٹ کو یوں محموں موزرین کے نائے کو یوں محموں موتا کد آپ تالیٹ کی کور رہے ہیں حالانکد ایسی کوئی بات نہ ہوتی۔ ایک دن آپ تالیٹ نے آپ در سے گئی مرتبد دعاما گل ۔ پھر حضرت عائش نے میان ان اے عائش کا کیا تم جائتی ہو کہ میں نے اللہ ہے جس موالے میں دعاما گل ہے۔ اس نے میری دعا کو قبول کر لیا ہے ، میرے پاس دو آدی سے جس موالے میں دعاما گل ہے۔ اس نے میری دعا کو قبول کر لیا ہے ، میرے پاس دو آدی (فرشتے) آئے ہیں ایک میرے سر ہانے بیٹھا اور دو سرا میری پائٹتی ۔ اور انہوں نے آپس میں گفتگو کرتے ہوئے یہ کہا۔ کدان پر جادو کیا گیا ہے۔ پائٹتی دالے کے اصرار پر سر ہانے والے نے گہا کدان پر لبید بن اعظم نے جادو کیا گیا ہے۔ تاکہ تبلیخ اسلام کاعمل رک جائے۔

ب کو کھا شکو نے بیں ۔ ''اس نے کہا''کہ یہ کہاں ہیں۔''دوسرے نے کہا تھی کے بالوں اور کھور

کے کو کھا شکو نے بیں ۔''اس نے کہا''کہ یہ کہاں ہیں۔''دوسرے نے جواب دیا کہ''ذی
اروان کے کو گیں ہیں۔''آپ الله اور حضرت الو بحرصد این اور دوسرے اضحاب کو لے کراس
کو گیں کے پاس گئے اور اس کو دیکھا۔ آپ الله نے فرمایا''اے عائش! اس کو کیں کا پانی ایسا
معلوم ہوتا ہے کہ اس میں مہندی کا آمیزہ ہو۔ اس کے مجمود کا درخت الیے لگنا تھا۔ گویا شیطانوں
کے سر ہوں۔''

حضرت عائشكتى بين بين من نے كها" آپ تيكية نے اس كو (بال اور تھجور كے شكونے كوجس ميں جادوكيا كياتھا۔) كون نيس جلاؤالا؟"

كالى ونياء كالاجادوء وظا كف اولياء أورسائنسي تحقيقات

دنیادی امور میں کوئی کام کرلیا ہے مالانکہ آپ کی نے اے نہیں کیا ہوتا تھا۔ اور پھر اللہ تعالی نے آپ کی کام کرلیا ہے مالانکہ آپ کی کے بادو کیا گیا ہے۔ اور وہ فلال جگہ پر ہے۔ آپ کی کے اللہ کے داروہ فلال جگہ پر ہے۔ آپ کی نے نے اے وہاں نے فکال کر فن بھی کرواویا تھا۔ تو اس وجہ سے رسالت میں کوئی نقص نہیں آتا۔ کیونکہ یہ دوسری بناریوں کی طرح ایک بناری ہی تھی۔ جس سے آپ کی نقل محتار نہیں ہوئی۔ صرف اتی بات تھی کہ آپ کی نیوی کے قریب گئے میں جبکہ آپ کی نیالی نے الیا میں کہا ہوتا تھا۔ سوا تا الربیاری کی حالت میں کی بھی انسان پر ہوسکتا ہے۔

اب کی نے بھی یہ نہیں کہا۔ کہ حضرت موئی کو جو خیال آیا اس جادو کی وجہ ہے آیا یا الاب کو بھی اپنی بیاری جادو پر کوئی خیال آیا۔ تو وہ ان کے منصب نبوت کیلئے عیب تھا۔ سواگر وہ عیب نبیس تھا تو جو کچھ آپ تالیٹ کے ساتھ پیش آیا وہ بھی عیب نبیس ہوسکتا۔ کیونکہ اس طرح کی عیب نبیس تھا تو جو کچھ آپ تالیٹ کے ساتھ پیش آیا وہ بھی عیب نبیس ہوسکتا۔ کیونکہ اس طرح کی بیاری انہیاءً پر آسکتی ہے جس سے ان کی ایمانی قوت میں اضافہ ہوتا ہے اللہ تعالی انہیں ان کے دشمنوں پر ہنے نصیب کرتا ہے۔خلاف عادت بجوات عطاکرتا ہے۔ جادوگروں اور کافروں کوؤلیل ورسواگرتا ہے۔اور بہترین انجام تقی لوگوں کیلئے خاص کر دیتا ہے۔''

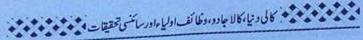
المعرف المعرف المحالين والماء كالاجادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات

آج كادوراورجادو

جادود در حقیقت فریب نظر کا ایک امتانی جال ہے۔ جس میں اس قدر کشش پیدا کر دی

گئی ہے۔ کہ لوگ میہ بچھتے ہیں کہ دنیاوی کوئی بھی کام کروانے کا آسان راستہ یہی ہاور یہ کداور
اس بات کو پروان چڑھانے میں آن کے دور کے نام نہاد ملاؤں ، چیروں فقیروں ، مظی علم والے
ہیں جن کے پاس علم قوبرائے نام ہوتا ہے لیکن عوام کو ب دقوف بنانے کافن اور ڈھنگ آئیس بخو پی
آتا ہے۔ جو ماسوائے معاشرہ میں تباہی ویر بادی پھیلانے۔ بد سکوئی ، ب چینی اور نفرت پھیلانے
کا کام زر کے لائے میں انجام و ب رہے ہیں۔ اور جو کوئی ان کے جال میں ایک مرتبہ پھنس جاتا
ہے۔ تو پھراس سے نظنے کا نام نہیں لیتا۔ زیادہ تر جائل۔ عامل وہ ہیں جو اس علم کے اسرار ورموز
سے ذرا برابر بھی لگائیس کھاتے لیکن اپنی بڑائی نت نے کارناموں کے تحت جبلاتے رہتے ہیں یا
کے بوئے ہیں۔
کے بوئے ہیں۔

اول تو جادوایک ایسافن ہے جو کئی بھی باعمل، پڑھے لکھے انسان اور بالخصوص اسمی
رسول میں ہے۔
در اور میں ہے۔
کوزیانیں دیتا۔ کیونکداس ہے۔ بہلی زوسلمان کے ایمان پر پڑتی ہے۔ اور دو
داو تو ہے بھٹلک کر گرائی اور صلالت میں پڑجا تا ہے۔ بھر یہ کہ جادو بذات خود فٹا اور نقصان کا عمل
ہے۔ اس ہے برائی کی توقع تو کی جا عتی ہے۔ کی اچھائی کی نہیں۔ جادو صریحاً گرائی اور صلالت
کا عمل ہے۔ بہی وجہ ہے کہ ایسے لوگ صلالت اور گرائی ہے بھر پور با تیس پھیلاتے رہتے ہیں جن
کا حقیقت احوال ہے ذرہ برا ابر بھی عمل وظل نہیں ہوتا۔ اس پر مصداق یہ کہ باعمل ، لوگ ایسے لوگوں
کی کما حقہ باز پر سنیں کرتے اور نہ بی ان پر گرفت کرتے ہیں۔ جس کی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس بابت قرآن
کو بہت زیادہ پھیلانے میں کا میاب رہتے ہیں۔ بہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس بابت قرآن
مجید میں ارشاو فرمایا ہے۔ '' یہ لوگ ایک دوسرے کو اس برائی ہے نہیں رو کتے۔ جس کو وہ کرتے
ہیں۔ یہ لوگ بہت براکام کرتے ہیں۔' (المائدہ: 20)



جادو کی حقیقت

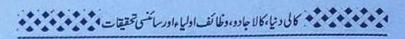
جادوگی ماہیت پراگر فور کیا جائے تو پہ چلے گا۔ کداس میں مین خرابی پائی جاتی ہے جہاں یہ جھنا غلط ہے کہ ہم شکل ، ہم رنگ اور مشاب اشیاء کیساں ماہیت رکھتی ہیں وہاں یہ خیال بھی درست نہیں ہے کہ ہم شکل ، ہم رنگ اور مشاب اشیاء کیساں ماہیت رکھتی ہیں۔ جادواور قلوب کی تغیر و کہ جواشیاء کھی مصل نفیس الگ ہونے کے بعد با ہمی رشتہ قائم رکھتی ہیں۔ جادواور قلوب کی تغیر و تالیف کا اسلوب ایک ہی ہے کوئی جادو ہے دل موہ لیتا ہے۔ اور کام نکالنا ہے۔ اور کوئی پیار سے اس بناء پر جادو کا نہایت اہم شعب اصول تالیف پر قائم ہے۔ بعض کے زود کیا یہ محض شخیل ہے اور اس بناء پر جادو کا نہایت اہم شعب اور ان کا استدلال قرآن پاک کی سورة طاآ ہے 17 ہے ہے۔ "دیکا کیک ان کی رسیاں اور ان کی لا ٹھیاں ان کے جادو کے زور ہے موٹی کو دوڑتی ہوئی محسوس ہونے گئیں۔ "اور کچھلوگ اس کو خقیقت احوال جانے ہیں جیسا کہ پیشتر ازیں سورہ بقروآ ہے۔ ہم موٹے گیا جاچا ہے۔

جادو کی اقسام

آج کے جادوگر نے ہمیشہ آدی کی کمزوری ہے فائدہ اٹھایا ہے اور اس نے پچھ برا بھی نہیں کیا ہے۔ اس نے سب پچھ اپنی جان جو کھوں پر ڈال کر کیا وگر نہ اس عالم رنگ وب میں ان آثر میں آدمیوں کی فہرست شیطانوں ہے بودھ کر طویل ہے۔ جنہوں نے ند بب وسیاست کی آثر میں انسان کی فلاح و بربود میں نہ جانے کس کس کے نام پر آدمی کی کمزوری ہے فائدہ اٹھایا ہے۔ اور اٹھی انسان کی فلاح و بربود میں نہ جانے کس کس کے نام پر آدمی کی کمزوری ہے فائدہ اٹھایا ہے۔ اور اٹھی رہا ہے۔ وگر نہ حقیقی طور پر نگاہ ڈالی جائے آئی انسان کی اپنی ڈئی توت بے پایاں ہونے کے ناطے کس کو بھی اپنی کمزوری ہے فائدہ اٹھانے کی اجازت نہ دے۔ بہی وجہ ہے کہ سادہ لوح انسان جادو گروں کے جال میں بھنے رہتے ہیں۔ اور اپنی ساری جمع پوٹی ضائع کرتے رہتے ہیں۔

جادوگروں کے جال

جادو گرمختف فتم کے جھوٹے سے کا رناموں ، اور لا متنابی سوچوں اور وہم ہے کا م لینے
ہیں۔ ہرانسان کی اصل کر وری ہے آگاہ ہوکر اس کے ذریعے اس کو رنگارتگ باتوں سے نواز تے
ہیں۔ اور الی الی کہانیاں گھڑتے ہیں جن کا وجود بالکل نہیں ہوتا اجھے بھلے انسان کو وہم ہیں ڈالنا
ان کے بائیں ہاتھ کا کمال ہوتا ہے۔ اور وہم ایک الی شے ہے جس کا تو ژلقمان کے پاس بھی نہیں
تفا۔ اس طرح نام نہاد عال کال، بڑے بڑے دعو یدار لوگوں کو اپنے اپنے لا یعنی کمالات کے
استے قصے بیان کرتے ہیں۔ اور ایسے ایسے سنہری خواب دکھلاتے ہیں کہ جس سے ایک اچھا
ہملا بچھ دار انسان بھی ان کے جال میں باسانی بھنی جاتا ہے۔ اور پھر ان کے اشاروں پر ناچا
ہملا بچھ دار انسان بھی ان کے جال میں باسانی بھنی جاتا ہے۔ اور پھر ان کے اشاروں پر ناچا
ہملا بھو دار انسان بھی ان کے جال میں باسانی بھنی جاتا ہے۔ اور پھر ان کے اشاروں پر ناچا
ہمندروں ہیں فوطے کھانے شروع کر دیتا ہے۔



ارواح

بقول فریزر'' ایک ایبالجھوٹافن جوسائنس کی ترامی بہن ہے۔''

چونکہ انسان نے علم وعرفان کے ابتدائی مدارج میں خت ترین خطا کھائی اوراس نے ابتداہ میں بیہ جانا کہ ارواح کا نئات میں اثر ونفوذ رکھتی ہیں اور معمولات فطرت میں دخیل ہوتی ہیں۔ اس غلط عقیدے نے اپنااثر ورسوخ اس قدر بردھایا کہ انسان نے ہر بات میں اللہ تعالی کوچھوڑ کرارواح کی طرف رجوع کرنا شروع کر دیا۔ ارواح آ دی کوخوفر دہ کرتی رہیں۔ بھلے لوگوں کی ارواح تو خیر کچھ نہ کہتیں البتہ اشرار کی ارواح ہے حد تک کرتیں۔ رات کے وقت چلتی چرتیں اورلوگ آئییں و کھے کرہم جاتے ، اور جادوگر ان بدارواح کو تا لیج کر کے ان سے تخریبی کام کرواتا۔ ابتدائی زمانے میں ایک اورنظر یہ جو پروان چڑھاوہ بھوت پریت کا تھا۔ اس کی وجہ یتھی ۔ کہ آ دی کے ساتھ ساتھ اس کا سایہ اور تھی بھوت پریت کی شکل اس کا سایہ اور تھی بھوت پریت کی شکل

بھوت کو ایک طرح ہے روح کا غیر ترتی یافتہ جدا مجد کہا جاتا ہے۔ اس کے جہم لینے

ہوت کو ایک طرح ہے روح کا غیر ترتی یافتہ جدا مجد کہا جاتا ہے۔ اس کے جہم لین اس کے طور طریقے غیر نالبندیدہ ہوتے جس کی بناء پرلوگوں نے ان سے ہزار ہافتم کی ہاتیں منسوب کر کے ان کو غیر مرکی رہنداور شان دے دیں۔ اور اس طرح ان کو ہزاروں بدکام کرنے کا فرصد دار تھیرا دیا گیا۔ اور بعد میں دی۔ دیوی دیوتاؤں کا نام دے کر اللہ کے مثل یا جھوٹا خدا کہا جانے لگا۔ اور آئیس مختلف قو توں کا مظہر گردانا گیا۔ چو نکدانسان ازل سے قو ہمات کا شکار تھا۔ اور قو ہمات کا شکار تھا۔ اور قو ہمات کا شکار تھا۔ اور تو ہمات کا ذکر ہواس قدروسیع و عریض ہے۔ کہ جو بھی بھی ختم نہیں ہوسکتا۔ اور انسانی ذہمن اس کی بہترین پرورش گاہ ہے اور انسانی ذہمن اس کی خیر قو ترانسانی ذہمن اس کے عشف میں پرورش گاہ ہے اور اس سے خداؤں اور ٹیم خداؤں کا غیر مختم سلسلہ پیدا ہوا اور ان سے مشکنے میں چو تو ڈانسان نے وریافت کیا اس کا نام اس نے جاوور کھ دیا۔

ہوتے ہیں۔ادراس ضمن میں بیدوستور عام ہے۔جس سے عام جادو میں کام لیا جاتا ہے۔ای طرح بعض معاملات میں مختلف جانوروں کی جھیٹ بھی کی جاتی ہے۔غرضیکہ طرح کے ایسے طرح بعض معاملات میں مختلف جانوروں کی جھیٹ بھی کی جاتی ہے۔جبددوسرےطریقے ایسے طریقوں کام لیا جاتا ہے۔جس میں ہانہی مماثلت کارگر ہوتی ہے۔جبکددوسرے طریقے میں عمونا مینا نزم جیسا طریقہ کاراستعال کیا جاتا ہے۔اور ہاتھوں کے کس اور باتوں سے دوسرے کو میں عمونا مینا نزم جیسا طریقہ کاراستعال کیا جاتا ہے۔اور ہاتھوں کے کس اور باتوں سے دوسرے کو کسی وہم میں شدید عدتک ملوث کر دیا جاتا ہے۔ یہ سے چھٹکارا پانا اس کیلئے ناممکن ہوجاتا ہے۔یا کی وہتم میں مسان کہا جاتا ہے۔اسے کام لیا جاتا ہے۔

اقسام جادوامام رازي كانظريس

ا۔ سات ستاروں کی پوجا کاعلم المحر (جدید دور میں اے علم البروج قرار دیا گیا ہے۔)
۲۔ اسحاب واوہام اور نفوس قوید کا بحر (کالا جادوجے کہاجا تا ہے۔)
۳۔ گھٹیاارواح اور شیطان و جنات کے ذریعہ بحر (سفلی اعمال والا جادو)
۴۔ شعبدہ بازی اور برق رفتاری ہے آتھوں کو مخر کرنا۔ (بینائزم)
۵۔ بجائب الا شیاء ہے بحر (نظر بندی وغیرہ)
۲۔ ادویاتی جادو (ادویات کے ذریعے انسانوں کو زہر وغیرہ دینایا مسان ڈالنا)
٤۔ چفل خوری اور نظر ہ بجرا بحر (حمداور نظر بد)
۸۔ مختلف دعووں والا بحر (مختلف جنات، دیو، پری، بھوت وغیرہ کو قابوکر کے کام لینا)

و الماد نيا، كالا جادو، وظا نَف اوليا واور سائنسي تحقيقات

ضعيف الاعتقادي

جادو کے پھولنے پھلنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔ کدانسان ازل سے ہی تو ہم پرست اورضعن الاعتقاد پیدا ہوا ہے۔ اور اس وجہ سے وہ بدارواح پر یقین رکھتا ہے۔ اور مجھتا ہے کہ بدارواح کا سامیاں پر پڑجاتا ہے۔ اور وہ لوگوں سے چٹ جاتی ہے اور اس طرح بدارواح امراض اور مصائب كاسبب بنتي بين اوران ے كام لينے كاذر يعد كند ، تعويذ ، جھاڑ پھونك ، سفلي طريق كار رکھا گیا ہوگوں کے خیال میں ان چیزوں کو بروئے کارائے سے ہدارواح تیزی سے کام کرتی یں۔اورحب مناءنتائ پیدا کرتی ہیں۔ای ضعیف الاعتقادی نے اہل قبور کو عاجت اہل قبور کو مجدوریزی کی جاتی ہے۔ دیوتاؤں کو پروان چڑھایا اورای خیال کے تحت اہل قبور کو مجدہ ریزی کی جاتی ہے۔ دیوتاؤں کو دان چڑھایا جاتا ہے اور ان سے استمد او مانکی جاتی ہے۔ جن، دیو، بحوت پریت کومنخ کرنے کیلئے چار کئی کی جاتی ہے۔ فال کا سہار الیا جاتا ہے۔ اور کہا نوں پر یقین رکھا جاتا ہے۔اس کی چند مخالیں ورج ذیل ہیں کہ قو ہات پر کس قدر یقین رکھاجاتا ہے۔ جسے ا۔رونے عمرنے والے كے سزآخرت يس آبى د شوارى پيدا ہوتى ہے۔

٢ ـ خالى قينى چلانے ئے ایس كے تعلقات منقطع ہوجاتے ہیں۔

٣- ختم كارونى كاثواب ارواح كوپنچتاب-

سے اگر کسی حاملہ کا حمل ساقط ہو جائے اور وہ نہانے کے بعد اپنا سامیے تھی چنگی عورت پر ڈال د يوا ي بهي اسقاط حمل كاعار ضد لاحق بوجا تا ب-

۵ - اگر آنکھوں میں دم کیا ہوا سرمہ ڈال لیا جائے تو ہرانسان کونظر کی بدولت زیر کیا جا سکتا ہے۔

اور وفع جن آسيب وغيره كيلي ذيل كاعمل ب حد مفيد ب_اس مقصد كيلي تاز وسل اوروضوكر كدوركعت نمازنفل اس طريق ساداكرين كه جرركعت ميس سورة فاتحدك بعدسورة كافرون تين مرتبداورسورہ اخلاص تین مرتبہ پڑھیں۔اس کے بعد قبلہ رخ بیٹھ کرزعفران ومشک ہے ذیل کی

آیات مبارکه مات مرتبه مفید کا غذ پر لکھ کراس کوائ آیت مبارکه کا کیاون مرتبه پڑھ کروم کریں۔ اوراس نقش کوخوشیولگا کرموم جامه کر کے گلے میں ڈال دیں۔اورای آیت مبارکہ کا دن میں دو مرتبدسات سات باردرودكرك بارى بارى دونول كانول ميں پھونك بھى لگائيں۔انشاءاللہ تعالى بغضل ایز دی سات یوم کے اندراندرجن وآسیب وغیرہ ہے نجات ال جائے گی۔ آیت مبارکدیہ ٣-" إِنَّهُ مِنْ شَلَيْسَمَان وَإِنَّه مِسْمِ اللَّهِ الرُّحُمٰنِ الرُّحِيْمِ. ٱلاَ تَعَلُوْا عَلَى وَأَتَوْنَى

الماسوات في المنظور التأسي فيه المناب المخلص وتسخير من المحتم والتأمل الأ

كالى ديناء كالاجادو، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

عادوسحر

وہ حضرات جن پر کسی نے حسد، بغض یا کسی اور وجہ دشنی سے جادو و سحر کر وایا ہو۔ اور وہ ناگہانی مشکلات اور پر بیٹانیوں میں مبتلا ہوں۔ ان کا مرض لا علاج ہو۔ یا کسی کی بھی سمجھ میں شرآ تا ہور تر فرکات اور پر بیٹانیوں میں مبتلا ہوں۔ ان کا مرض لا علاج ہو۔ یا کسی کی بھی سمجھ میں شرآ تا ہور تر فرکات کے اعلام میں ہے کسی ایک عمل کوصد تی یقین سے کرنے سے اللہ رب العزب اپنی مہر بائی فرما تا ہے۔ اور اپنے بیار سے حبیب آ قائے دو جہاں حضرت مجھ اللہ کے ساتھ کے طفیل انسان کوشفا وکل عظام مرات ہے۔ اور اپنے بیار سے حبیب آ قائے دو جہاں حضرت مجھ اللہ کے ساتھ کے انسان کوشفا وکل عظام مرات ہے۔

علامات جادووالسحر

یوں تو جادو والسح کی بیچان آسان کام نیس ہے۔ بہر حال چند ایک علامات ذیل جادو والسح کے شکار انسان میں عام پائی جاتی ہیں۔

ا_انسان كاروز بروز لاغراور بيقرار بونا_

۲_زن،فرزند،اوردیگراعزه اقارب نفرت کا ظهار_

٣- كمانے پينے كى اشياء تفر

٣- بديون مين درد، كم سونا اورسوتے مين ذركر جاگ انهنا_

۵_دردمراورورد هم لازي موتاب_اوربيدائي موتاب_

٢ ـ ين كالمحنن خاص كررات كورت بوتى بـ

ادديايانهريا آب دوال ياسات لك كاپائى ليس اس بيسانيك چوتها كى چى تمك ملا كيس اوراس پائى كورم كرليس اس بائى پرتين سوتيره مرتباسم الهي علي أغلى دَافِع سِخو اور النّاسُ خَنّاسُ دَافِع الْحَنّاسِ مَلِك الناس اللهِ النّاسِ دَافِع الْحَنّاسِ مَلِك الناس اللهِ النّاسِ دَافِع الشَّرُورِ سَحَوَ اللهِ النّاسِ اللهِ النّاسِ اللهِ النّاسِ وَشُرُورِ سَحَرَ اللهِ يُوسُوسُ فِي صُدُورِ النّاسِ نِيتَهُ الْجَنّاتِ الْحَنّاسِ وَسَحُرُ مِنَ الْجَنّاةِ وَالنّاسِ."

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا وادر سائنسى تحقيقات

۲۔ روزانہ مج کوسور نے کے سامنے کھڑے ہو کر آیت الکری کا وردور نے ذیل طریقے ہے گیارہ مرتبہ کرکے اپنے اوپردم کیا کریں۔ یا چی یا قیوم سات مرتبہ پڑھیں پھر کہیں اے چی وقیوم تو ہی زندہ و تا کم ہے۔ بچھا پنی چی وقیوم ہونے کے ناطے نے زندہ وقائم کردے۔ پھر آیت الکری شروع کر دیں۔ اور اللّٰلَهُ لَا اللّٰهُ اللّٰهُ فَو المحیی القیوم ۔ ذات بچھے زندہ وقائم ہی ہے۔ اور بحر جادوے نجات دے رہی ہے۔ جب لفظ الله مقافی السّسمون و الکارُض ھے۔ پر پینچیں تو یہاں سرف نجات دے رہی کہ میرا نگہ بان ما لک سموات والارض ہے۔ اور ہر جادواس کے سامنے تیج ہے۔ اس کے بعد یا جیمن "گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ اور آگا تیت الکری شروع کریں۔ جب لفظ بیشہ فیع عدمی ہوئے اس بات کا تصور کریں کہ دونوں ہی اس کی گرفت میں آرہے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی عندہ ہی کی ضرب خیال ہی میں ان دونوں کے اوپر گوکئیں۔ (صرف ای بات کا تصور کھیں۔ کہ میں اپنے کی ضروت بالکل نہیں ہے۔) اس بات کا علم ذات باری تعالی کے ضرب رگارہوں کی کا نام لینے کی ضروت بالکل نہیں ہے۔) اس بات کا علم ذات باری تعالی کے علاوہ کی کونییں ہے۔)

اس کے بعد آیت الکری کوآگے پڑھنا شروع کرے۔ اور جب' وَ لا یَسولُ۔ نَدہ'
جف ظُفہ مَا وَهُوَ العَلِی الْعَظِیْم '' پہنچ تواس بات کا تصور کرتے ہوئے کہ میں اب حرکے اثر
ہے کم ل نجات پا چکا ہوں اور رب ذات برتر و بزرگ کی کمل حفاظت میں آگیا ہوں۔ سات بار
شکر ارکر کے اپنے دونوں ہاتھوں پر چیونک لگائے اور اپنے پورے جسم پر چیر کر افرج فی الحرکہ مر
کر دونوں ہاتھوں کو جھنگ دے، اس تصور کے ساتھ کہ تمام جادو و تحرمیرے وجود ہے فارج ہور ہا
ہے۔ اس طرح گیارہ مرتبہ اس عمل کو دہرانے کے بعد سات مرتبہ آیت الکری سادہ طور پر پڑھ کر
اپنے جسم پر چھونک لگائے۔ انشاء اللہ العزیز انگیم بفضل ایز دی گیارہ یوم کے اندر اندر ہرتم کے
جادو و تحریف بیات میں جائے گی۔ فقیر کی طرف ہے اجازت ہے۔

٣- ذيل كاعمل برتتم ك سفلي جادد ك خات كيليج ب حد محرب و نافع ب _ كيونكه يمل شخ ابوجمه

200

كالى ونيا، كالا جادو، وظا نَف اوليا واور سائنسى تحقيقات

تش کو پانی ہے وطوکر پانی کو ون میں علی انسخ نہار منہ۔بعد از نماز عصر اور بعد نماز عشاء تین مرتبہ پانچ گیا نچ گھونٹ ٹی لیس۔ پینے وقت درود قرآنی کا تین مرتبہ پڑھنا ضروری ہے۔انشاء اللہ تعالی العزیز انکلیم اکیس یوم کے اندراندر ہرتئم کے جادونونے نے سمل نجات بل جائے گی۔ درود قرآنی:

> ُ ٱللَّهَمُّ صَلِّى عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَّ اللهِ وَأَصْحَابِهِ بِعَدَدَ جَمِيْعُ الْقُرِّ آنِ حَرُفَ حَرُفَا حَرُفَا بِعَدَدَ كُلِّ حَرُفِ الْفَا ٱلْفَا"

نيلُ	يارب ميكا	۷۸	۲ :	يارب جبرائيل
	orr.	orrr	orra	orrr
	orry	orre	orra	orre
I	orro	orra	orri	OFFA
	orrr	OFFE	orry	orra

يارب اسرافيلً يارب عزرائيلً

بعداز شفاء وصحت تندر تنظی حار رکعت نمازنفل شکرانه بارگاه ایز دی میں پیش کر دیں اور حسب تو نیق نیاز آتا ہے دو جہاں تنظیفی بچوں میں تقسیم کر دیں۔

۵۔ سحروجادو کے تو ڈکرنے کیلئے بروز اتوار شرف شمس میں باوضوحالت میں سفید کا تغذیر زعفران
 وگلاب سے سورہ مزمل شریف مکمل تحریر کریں۔ اور اس کے گردا گرد آیت الکری ، سورہ فاتحہ مجل
 کلیسیں۔

اور نیچ درود پاک ذیل تحریر کس

کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیاء اور سائنسی تحقیقات مرجانی کوخود صفوری نظامی تحقیقات مرجانی کوخود صفوری نظام نظامی اور جس کی اجازت فقیر کے برزگان نے عنایت کی ہوئی ہے۔ ممل حب ذیل ہے۔

"لَقَدْ جَاءً كُمْ رَسُولٌ مِنْ ٱلْفُسِكُمْ" سے آخر تك ايك مرتبه آين "وَنُسَزَّلُ مِنَ الْقُرُانِ مَا هُوَاشِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُومِنِيْنَ" ايك مرتباً يت "لَوُ الزَّلْنَا عِذَا الْقُرُ آنُ عَلَى جَبَلَ " _ آ ثرتك يمر " قُلُ اعُو ذُبِرْ بِ الْفَلَقَ" بِورى موره مبارك اور " فَا أعُوذُ بِرَّبِ النَّاسِ" بِورى وره مبارك اور "اللَّهُمَّ أنْتَ الْمُحْى وَانْتَ الْمُمِينَةُ وَالْتَ الْحَالُق وَآنُتَ الْبَارِيُ وَآنُتَ الْشَافِي فِي خَلَقْنَامِنُ مَّآءٍ مُهِيُنٍ. جَعَلْنَا فِي قِرَارٍ مُكُين إلى قَدَر مَعُلُوم اللَّهُمُّ إِنِّي اسْتَلُكَ بِاسْمَائِكَ الْحَسْنِي وَصِفَاتِكَ الْعِلْيَا يِامَ أ بيده ألاثبكاء والممعاقات والشفاء والذوآء بمعجزات نبيك محمد وبركات خَلِيْلِكَ إِبْرَاهِيْمَ وَحُرُمَتِ كَلِيْمِكَ مُوسى عَلَيْهِ السَّلَامُ. اَللَّهُمُّ اَشُفَهُ "ان برك بعداز نماز فجر اورقبل ازطلوع آفآب باوضوحالت میں کسی چینی کی طشتری پرشهداور گاب ہے لكهيس-اوراس طشترى كوپانى - دھوكراس بإنى كونهارمند"بيسم اللّه شافىي ن الْمُعْكُمُ كَافِي "رے نہ محراللہ باقی کہد کر لی لیں۔ سات سے گیارہ روز تک کے اس عمل سے ہراتم کا محرو جادو، سفلی علم وغیرہ کا اثر باطل ہوجاتا ہے۔اور انسان تندرست وتو انا ہونا شروع ہوجاتا ہے۔اور بالآخر ممل صحت كالمدحاصل كرليتاب_

٣- جادو، ٹونے ، بحر، نظر بندی ، سفاعلم ، کو ژکیلئے ذیل کاعمل بھی بے حد نافع اور اکسیر ہے۔ اور فقیر کا بے حد بحرب ہے۔ اس مقعد کیلئے بعد از نماز فجر باوضوحالت میں سفید طشتری بھینی پر شہداور زعفران و گلاب سے ذیل کانفش بنائیں۔ اور ایک عد فقش سفید کاغذ پر زعفران اور گلاب سے بنائیں۔ اور دونوں بارسورہ چہارقل گیارہ گیارہ مرتبہ درو دُقر آئیذیل اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کریں کاغذ والانقش خوشبولگا کر موم جامد کریں۔ اور اس کو گلے میں ڈال لیس یا سید سے بازو پر بائدھ لیں۔ گاغد والانقش خوشبولگا کر موم جامد کریں۔ اور اس کو گلے میں ڈال لیس یا سید سے بازو پر بائدھ لیں۔ گلے میں ڈال لیس یا سید سے بازو پر بائدھ لیں۔ گلے میں ڈال لیس یا سید سے بازو پر بائدھ لیں۔ گلے میں ڈال کیس اور طشتری والے

كالى ونياء كالا جادوه وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

عطيه چشت

ذیل کا عمل بھی جادوٹونے کے دفعہ اور تو ڑکیلئے بے حدمفید ہے۔ اس مقصد کیلئے چینی کی صاف طشتری کے کراس پر شہداورزعفران ہے ہم اللہ شریف ۱۳ مرتبہ ، مورہ فاتحہ ایک مرتبہ کلمات ذیل شین مرتبہ کلھ کراس کو پانی ہے دھولیس۔ اور دوزانہ محور کو پانچ مرتبہ سات بار کہم اللہ شریف پڑھ کر دیں۔ انشاء اللہ العزیز انکیم چالیس یوم کے عمل سے جادو، بحر، ٹونے ہفلی عمل کا عمل خاتمہ ہو جائے گا۔ بعد از شفاء فعل شکرانہ بارگاہ ایز دی میں پیش کریں اور شیرینی خواجہ معین الہند بوسیلہ جائے گا۔ بعد از شفاء فعل شکرانہ بارگاہ ایز دی میں پیش کریں اور شیرینی خواجہ معین الہند بوسیلہ آتا ہے دوجہال میں میں میں میں البند بوسیلہ کا معامل کہ

''يَا حَيُّى حِيْنَ فِى وَلَيُمُومَتِهِ مُلْكِهِ وَبِقَائِهِ يَا حَيُّى"

عطيدقا دربيعاليه

۸۔ سحرو جادو وٹونے کے ہاتھوں زندگی ہے مایوس الا علاج مریض کی شفایابی کیلئے ذیل کاعمل ہے صدیحرب اوراکسیرہے۔ اس متصد کیلئے بعدا زنماز فجر روزانہ چینی کی صاف طشتری پر زعفران و گلاب ہے آیت الکری تین مرتبہ آیت مبارکہ 'لُو الْسُورَت بِهِ الْجِبَالِ اَوْ قُطِعَتْ بَهِ اللاَرُضُ اَوْ تَک ایک مرتبہ اورا یت مبارکہ 'ولو اُن پُرانا سُیورَت بِهِ الْجِبَالِ اَوْ قُطِعَتْ بَهِ اللاَرُضُ اَوْ تَک ایک مرتبہ اوراس کو تکھیم بَدِ اللهُ وَلَا مُو جَمِیعُا اور وروثریف قرآن ایک ایک مرتبہ کھیں اوراس کو بائی ہے وہو کراس پانی کو تفوظ کر لیس اس پانی پرسات مرتبہ آیت الکری اورا کا لیس مرتبہ سورہ فاتحہ بمعہ وصل بھم الله شریف پڑھ کردم کر لیس اور یہ پائی ون میں پانچ مرتبہ ایسے مریض کو پلا کیس فاتحہ بمعہ وصل بھم الله شریف پڑھ کردم کر لیس اور یہ پائی ون میں پانچ مرتبہ ایسے مریض کو پلا کیس فاتحہ بمعہ وصل بھم الله شریف پڑھ کردم کر کے پائی کی ہوتل میں ڈال دیں ۔ ان سب اعمال کوسفید کاغذ پڑھ کردم کر کے پائی کی ہوتل میں ڈال دیں ۔

ایک بوتل میں پانی لے کراس میں اس نقش کو ڈال دیں۔ اور اس میں سے پانی پانچ گھونٹ روز انہ صح نہار منہ درود پاک ذیل پانچ مرتبہ پر ھتے ہوئے اور رات کوسو تے وقت پانچ مرتبہ یک درود علی اس درود پاک ذیل پانچ مرتبہ پر ھتے ہوئے اور رات کوسو تے وقت پانچ مرتبہ یک درود پاک پر ھتے ہوئے لیاں۔ اور اچ چیزے اور اپنے سینے، گردن اور کا نول کے پاک پڑھتے ہوئے پانی لیاں۔ اور اے ہفتہ اندر لگا کیں۔ اس بوتل کا پانی ہفتہ مجراستعال کریں۔ آگلی اتو ار کو پھر تاز وقتش بنالیں۔ اور اے ہفتہ مجراستعال کریں۔ آگلی اتو ار کو پھر تاز وقتش بنالیں۔ اور اے ہفتہ مجراستعال کریں۔ انشاء اللہ تعالی تین مرتبہ کے مسلسل کھل ہے ہوئے مے جروجادو، مفلی و جادو، مفلی علم دغیرہ سے خات ال جائے گی۔ (اجازت ہے)

درود یاک:

مَنْ صَلَّ عَلَىٰ رُوْحٍ مُحَمَّدٍ في الْاَرُواحِ وَعَلَىٰ جَسَدِهِ فِي الْآجُسَادِ وَعَلَىٰ قَبُرِهِ فِي الْقَبُورِ وَجَزَى اللهُ عَنَّا مُحَمَّدُ ا مَا هُوَ اَهُلَهُ . "

۲ _اس مقصد کیلئے چینی کی صاف طشتری لے کر اس پر شہدا در زعفران سے ذیل کی آیات مبارکہ بعداز نماز فجر کلھیں۔اور پھراس کوقدر سے تھی سے صاف کر لیں۔اور مید تھی محور کو چٹا دیں۔انشاء اللہ تعالیٰ گیار دروز کے عمل سے جاد دو تحر کا خاتمہ ہوجائے گا۔

آیتیے

وَمَنُ يُخُوِجُ مِنُ بَيْتِهِ مُهَاجِرٌ ا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدُرِكَهُ الْمَوُتِ * فَقَدُ وَقَعَ آجَرَه عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهِ عَفُورًا رَّحِيْمًا. " كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاور سائنسي تحقيقات

د ہو، جبوت، پریت ، مفلی علم کے برقتم کے وارے گلوخلاصی ال جائے گی۔ اور کرنے اور کروانے والوں کواللہ رب العزت سزا کا ملہ ویں گے۔ (فقیر کی طرف سے اس عمل کی اجازت ہے۔)

سورہ ہائے مبارکہ

مورہ فاتحد بمعدوصل بسم الله شریف،آیت الکری جس میں کلمد وَ لا بسو اُدہ اُحف طُله مَما وَ هُمَوَ اللّٰعَائِي الْعُطِيْمِ مات مرتبہ اسورہ چہارقل ان سب کوایک ایک مرتبہ کا مسات مرتبہ اس کے ساتھ ای ویل کا درود پاک بھی ایک مرتبہ چینی کی طشتری پر لکھنا ہے۔ جبکہ پڑھنے کاعمل بالاستر مرتبہ سورہ بائے مبارکدا دردرود پاک ایک موایک مرتبہ ہی ہے۔

درود پاک:

ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّد سَيِّدِ الْقَاهِرِيْنَ عَلَىٰ أَعُدَاءِ سِحُرٌ والسَّاحِرِينَ بَلُطُفِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ.

پتلوں کے ذریعے کئے گئے کا لے علم کا توڑ

وہ تحرجس میں موم یا کپڑے کے پتلے بنا کراس میں مختلف مقامات پرسوئیاں چھو وی جاتی ہیں۔
جس سے انسان ایک قسم کا مفلوج ہو جاتا ہے۔ اور اس کے بدن میں بھی کسی مقام پر بھی کسی مقام
پرسوئیاں کی چھپتی ہیں۔ جس سے تکلیف بے بناہ ہوتی ہے۔ اور بیہ چکرسارے وجو و میں مختلف
مقامات پرمختلف وقات ہوتار ہتا ہے۔ اس بیاری کی نہوتشخیص ہوتی ہے اور نہ ہی بظاہر کی بھی قسم
کی علامات و وجو ہات نظر آتی ہیں۔ انسان کو ایسے محسوں ہوتا ہے۔ کہ اچا تک کسی جگہ کسی بچھو یا
زہر یلے سانپ نے بیکرم ڈنگ مار دیا ہے۔ اور کمزور انسانوں کے مندے تکلیف سے کی کی آواز
بلند ہوتی ہے۔ اور ایساانسان خت اذبت میں مبتلانظر آتا ہے۔

اب جیسے ہی وہ اس کا کوئی علاج شروع کرتا ہے۔ تکلیف اتنی ہی تیزی اور شدت پکر کر

ادراس اوتل کے پائی کو تین دن میں ختم کریں۔اوردوبارہ بھی مگل کریں۔ بوتل میں موجود نقش کے کاغذ کوسنجال لیں اور بعد میں ان تمام کاغذوں کو دریا یا نہر میں بہا دیں۔ انشاء اللہ العزیز الحکیم ایس یوم علی مسلسل سے شفاء کلی نصیب ہوگی۔اور جادو ٹونے و حروغیرہ کا ار ختم ہوجائے گا۔ اگراس عمل کومسلسل ساٹھ یوم تک کر لیاجائے۔ تو تا زندگی کوئی جادو، بحروغیرہ وجود پر اثر انداز ندہو گا۔ اس کے علاوہ ایک نقش ای عمل کا بنا کر اے ای طرح دم کر کے لوبان کی دھونی و سے کر موم جار کے مراب کی دھونی و سے کر موم جار کے مراب کے علاوہ ایک فیمن ڈالیس یا سید ھے باز و پر باندھ دیں۔ (اجازت ہے۔) بعد از خفاء اٹھ نظل شکر اند بارگاہ این دی میں چیش کریں۔

عطيه فقيري

9 - ذیل کاعمل برائے تو ڑجادوہ آسیب، علی علم بے صدم غیداور اکسیر ہے۔ اس مقصد کیلئے پاوضودہ رکعت نماز نقل حاجت شفاءاز سحواس طریق سے اداکریں ۔ کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورۃ ہائے چہار قل گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے۔ اور بعد از سلام پھیرنے کے تین سوتیرہ مرتبہ دروو پاک ذیل پڑھ کردھائے استقامت بارگاہ ایزدی میں مائے۔

ذیل کی سورہ ہائے مباد کہ کو زعفران و مقک ہے تریر کرے اور اپنے پاس رکھے۔ اور اس پر دروو

پاک ذیل ایک سوایک مرتبہ اور ان سورتوں کو ستر بار پڑھ کر دم کرے۔ اور اس نقش کو خوشبوں گا کر
محور کے گلے میں موم جامہ کر کے پہنا دے۔ اس طرح روغن تل و بادام لے کر اس پر بھی ای
وقت دم کر لیس۔ اس روغن بادام و تل کو دا کیں انگشت شہادت اور انگو تھے کی مدو ہے کن پٹیوں ،
پیٹانی ، کانوں کی لوؤں کے نیچے ، گلے کی رگوں اور کلا کیوں پر مالش کریں۔ اور ایک گھنٹہ بعد نیم
گرم پانی ہے صاف کردیں۔ دن میں دوبار اور رات کو سوتے وقت رکا کیں۔ رات کو ہلکی ہلکی مالش
پیلیوں کے اوپر بھی کریں۔ اور ساری رات مالش رہنے دیں۔ روز انہ چینی کی طشتری پر زعفر ان و
گلب سے ان سورہ ہائے مباد کہ کو تحریر کریں۔ اور پانی ہے دھوکر محور کو تین مرتبہ چوہیں گھنٹوں میں
گاب سے ان سورہ ہائے مباد کہ کو تحریر کریں۔ اور پانی ہے دھوکر محور کو تین مرتبہ چوہیں گھنٹوں میں
پانی پلا کیں۔ انشاء اللہ العزیز محور کو ایس ہوم کے اندر اندر کھل شفاو تندر تی جادو، ٹونے اور آسیب،

كالى ونياء كالا جادوه وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

الْعَلِي الْعَظِيْم - يِرْ هَكِراً يت الكرى وكمل كر__

اس طریقہ ہے اس کا وردایک ہزار مرتبہ کرنا ہے۔ اور اپنے پاس پانی ہیں رکھنا ہے۔ ہر

مومرتبہ آیت الکری پڑھ کر پانی پر چھو تک لگانا ہے۔ اور ساتھ ہی محور پر بھی پھو تک لگانا ہے۔ بعد

از عمل اپنے اور مریض کو دروو پاک ابراہی گیارہ مرتباور "غسلسی" اکتالیس مرتبہ پڑھ کر دم

کرے۔ اور اپنی انگشت شہادت ہے النے دائرہ کی شکل بین ختم الحصار بجق" بہروم ذات رحمن و

السر جیسم کلا الله الله الله الله مُحملة الرسول الله وَ خاتبہ السّبين " بہروم ذات رحمن و

رحیسم و حیسی و قیبوم محوراس پانی بیں ہے درود پاک ابراہیں ۵مرتبہ پڑھتے ہوئے ایک

پچھائی گلاس پانی پی لے۔ اور اس پانی بین ہے درود پاک ابراہیں ۵مرتبہ پڑھتے ہوئے ایک

کیلئے نجات الی جائے گی۔ اور آئندہ کوئی جادوہ بحرکا میاب ند ہوگا۔ علاج شروع کرنے ہے تبل

محور کے ہاتھ ہے اکیاوں روپیہ خیرات فقراء بین تقسیم کرنا ضروری ہے۔ بعد از شفاء محوراً ٹھ

رکھت نماز نقل شکرانہ بارگاہ ایز دی بیں ادا کرے۔ اور حسب تو فیق نیاز آتا گا کے دو جہاں

مرور کا کنات علی بیش کرکے بچوں بین تقسیم کردے۔ اور حسب تو فیق نیاز آتا گا کے دو جہاں

مرور کا کنات علی بیش کرکے بچوں بین تقسیم کردے۔ اور خسب تو فیق نیاز آتا گا کے دو جہاں

مرور کا کنات علی بیش کرکے بچوں بین تقسیم کردے۔ اور خسب تو فیق میں دعائے خیر کردی۔ سرورکا کنات علی بیش کردے۔ اور خسب تو فیق میں دعائے خیر کردی۔

درود پاک

ٱللَّهُمُّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَاهِرِيْنَ عَلَىٰ اَعُدَآءِ سِحُرُ وَالسَّاحِرِيْن بِلُطُّفِ رَبِّ الْعَالِمِيْنَ

۱- اس جادواور حرك توركا ايك اوراكسيرى عمل حسب ذيل ب- اس مقصد كيك بعداز نماز في خرقبلدرخ بيش كريانى كوادر بيرى كم سات تازه بة ابت پاس ركه ليس راوراس يرورود پاك مندرجه بالاسات سوسات مرتبه، سوره فاتحه بمعدوسل بهم الله شريف اكتاليس مرتبه، آيت الكرى مكسل اكياليس مرتبه، سوره بقره كي آخرى دوآيات في بهم الله شريف اكتاليس مرتبه، سوره بقره كي آخرى دوآيات في بهم الله ومَلْنكِته وَحُمْنِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِقَ بَهُنَ اَحَلِي إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالمُومِنُونَ كُلُ الْمَنَ بِا اللهِ وَمَلْنكِته وَحُمْنِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِق بَهُنَ اَحَلِي مِنْ رُبِّهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَاطَعْنَا عُفُرانَكَ رَبِّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ لَا يُكَلِفُ اللهِ نَفْسًا

سے بجود کردیتی ہے۔ کہ دہ اس علاج سے تو بہ کرتے ہوئے ترک کردے اور اس تکلیف کو مقدر کا اے بجود کردیتی ہے۔ کہ دہ اس علاج سے باتھ بھنچ کر اپنا ارادہ ملتوی کر کے اپنے آپ کو موت کے منہ میں دکھیل ہے۔ کا بیاری کے علاج کے بیان کا بیاری کا عمل فقیری بے حدثافع اور اکسیر کا حکم رکھتا ہے۔ دکیل دے۔ ایسے مریضوں کے علاج کے بیان مسلسل ایس یوم تک علاج سے اس کا اثر تکمل طور پر اس کیلئے صبر اور جو صلے کی ضرورت ہے۔ لیکن مسلسل ایس یوم تک علاج سے اس کا اثر تکمل طور پر فرق ہے جا تا ہے۔ اور چالیس یوم تک علاج سے قاصر ہوکر رفتہ رفتہ اپنی جادو گرخود بچکم النی اس مرض میں گرفتار ہوجا تا ہے۔ اور اپنے علاج سے قاصر ہوکر رفتہ رفتہ اپنی جادو گی قوت کھو بیٹھتا ہے۔

اس علاج كرف والعمعالج كيلي نمازج كانه كي پابندى اوركش ورودياك اختیار کرناضروری ہے۔ تا کے علاج محج توجہ کے ساتھ کائل یقین بارگاد الجی پررکھ کر کیا جا سکے۔اس مقمد كيلي معالج كوطلوع آفآب سے قبل تاز عشل اور وضوكرنا لازى ہے۔ اس كے بعد وو عاجول کی مانند دو جادروں کا احرام باندھے۔اور قبلدرخ بیٹھ جائے اس کے بعد ذیل کے درود ياك وكياره مرتبه، بهم الله شريف، سرّ مرتبه، آيت الكرى سات مرتبه يره هكرايني والحيل باتهركي انگشت شہادت پردم کرے۔اس سے پہلے اپنے دائیں ہاتھ ایک فٹ کا فاصلہ چھوڑ کر مریض کو اہے روبرو بھائے۔اوراس انگشت شہادت سے اپنے اوراس محور کے درمیان اور ارد گرد حصار تحينج _ حصار تحيينية وقت بهم الله الرحمن الرحيم فضل من الله تعالى يزهدكر دائر وتحييني _ اب قبله رخ متوجه وكرجونبي سوخ طلوع بورودو پاك ذيل اول وآخرايك سوايك مرتبداورآيت الكرى بمعد بم الشرفيف ايك بزارم مرجه يرهد آيت الكرى اسطريق عيرهنا ب "اللله ألا إلله إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لاَ تَاخُذُه صِنَّةً وَّلَا نُومٌ لَه مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الارُضِ مَنُ ذَالْلَذِي يُشْفَعُ " يهال وقف كرين اورتصوركر عيكم موركا محروالي بليك رباب اوراس تصور كى اتھ بىء فى خىرب خالى ساحر پرلگادے۔اس كے بعد آيت الكرى كوآ كے بردھنا شردع كردك داورجب كلمه و لايننوده وفظهمًا بريني تواس كلم كاكرار كياره مرتبكرك ادرمور پراس تقورے دیکھے کر جت البی اس کوائے گیرے میں لے ربی ہے۔ پھر و مفسو

و و المادين ال

عام جادو کے دفعیہ کیلئے

۱۱۔ اس مقصد کیلئے دریایا نہر سے پانی ہے آئیں اوراس پڑل بالانبر اوالی آیات ایک ایک مرتبہ

پڑھ کردم کریں۔ اوراس پانی ہے محور کوشل کروائیں اور تھوڑا سا پانی محور کو بلائیں۔

۱۱۔ چاد وسحر کے دفعیہ اور حفاظت کیلئے ذیل کا عمل اکسیر ہے۔ اس مقصد کیلئے ذیل کا نقش اعداد

حروف قرآنی باوضو حالت میں زعفران وگا ب ہے لکھ کراس پر درود پاک قرآنی ایک سوایک مرتبہ

پڑھ کردم کر کے محور کے گلے میں موم جامہ کر کے ڈالیس۔ یاسید ہے بازو پر باعد ہودیں۔ اس کے

علاوہ آگیا لیس یوم تک چینی کی سفید طشتری پر اس نقش کو بنا کراس کا پانی بنائیں اوراس پر درود

شریف قرآنی ایک سوایک مرتبہ پڑھ کردم کریں اور محور کو چومیں گھنٹوں میں پانچ مرتبہ ای درود

شریف کے ساتھ پلائیں۔ انشاء اللہ جادو و بحرکا اثر بالکل ختم ہوجائے گا۔ اور مریض بخو بی آرام پا

جائے گا۔ نقش ہے۔۔

ميكائيل	244	رائيل الميل
YYYE PLLL	44484KY	44461220
MAZMERK	7777 JEFF	YYYENZZY
77273444	14467221	1777344

امرافيل مزدائل

ا۔ جوکوئی کسی تحریبی جتلا ہو۔ اس کیلئے ذیل کاعمل بھی مفید ہے۔ اس مقصد کیلئے بعد از نماز عصر سفید کا کتالیس مرتبہ ورد کرکے سفید کا غذیر ذیل کی آیات کا اکتالیس مرتبہ ورد کرکے دم کریں اور اس نقش کوخوشبولگا کر موم جامہ کر کے محور کے گلے میں ڈال دیں بفضل ایز دی تحر سے نجات بل جائے گی۔

آيات بين "بِسُم الله الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمَ فَإِذَا قُبراءَ تُ الْقُرُ آنَ فَاسْتَعِدُ بِا اللهِ مِنَ

إِلَّهُ وَسَمِهِ ﴾ وَاللهُ عَلَيْنَا إِضُر أَكُمَا حَمَلَتَه عَلَى الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِنَا رَبِّنَا وَلا تَحْمِلْنَا مَا لَا وَبُعَا وَلا تَحْمِلْنَا مَا لَا وَبُعَا وَلا تَحْمِلُنَا عَلَى الْقَومِ طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَأَعْفُ عَنَّا وَاغْفِر لَنَا وَارْحَمُنَا آنُتَ مُولِنَا فَانْصُرُنَا عَلَى الْقَومِ طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَأَعْفُ عَنَّا وَاغْفِرلَنَا وَارْحَمُنَا آنُتَ مُولِنَا فَانْصُرُنَا عَلَى الْقَومِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

"فَوقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوْا يَعْمَلُونَ. تُعْلِبُوا هُنَالِكَ وَٱنْقَلِبُقُوا صُغِوِيُنَ. وَٱلْقِيَ السَّحُوَدَةُ سَجِدِيْنَ. قَالُوا اهَنَّا بِرَبِ الْعَالِمِيْنَ رَبِّ مُوسَىٰ وَحُرُّوْنَ. قَالَ فِرْعَوْنَ اَمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ اَنْ اَذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكُرُ مُكُرُ تُمُوهُ فِي الْمَدِينَةِ لِتُغُرِ جُوًا مِنْهَا اَهْلَهَا فَسَوْقَ تَعْلَمُونَ لَاقَطِّعَنَّ أَيْدِيْكُمْ وَارْجُلَكُمْ مِنْ خَلافِ ثُمَّ لَا صَلِبَتَكُمُ اَجُمَعِيْنَ. قَالُوا إِنَّا الِيٰ رَبِنَا مُنْقَلِبُونَ "(گياره مرتبه)

"فَلَمَّا الْقُوْا قَالَ مُوسى مَا جِنْتُم بِهِ السِّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبُطِلُه اِنَّ اللَّهُ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُ فُسِدِيْنَ. وَيُحَقُّ اللَّه الْحَقِّ بِكَلِمَتِه وَلَاوَ كَوِهَ الْمُجُومُونَ. "(گياره مرتبه) "وَالْنِي مَا فِي يَمِيْنِكَ تَلْقَفُ مَا صَنَعُوا اِنَّما صَنَعُوا كَيْدُ سُحِرٍ وَلَا يُقْلِحُ السَّحِرُ حَيْثُ النَّ "(گياره مرتبه) حَيْثُ النَّ "(گياره مرتبه)

سورہ فلق ، ، سورہ کا فرون ، سورہ اخلاص ، سورہ والناس ، (اکتالیس ، اکتالیس مرتبہ) پڑھ کر پائی
اور بیری کے بتوں پردم کریں۔ اس میں تھوڑا ساپانی مسور کو پلائیں اور بقیہ پانی میں بیری کے ان
پتوں کوابال کراس ہے مسحور کوشسل کروائیں۔ بعد از خسل محسور پر آیت الکری اور چہارقل تین تین
مرتبہ پڑھ کروم کردیں۔ انشاء اللہ العزیز اکیس یوم کے عمل مسلسل محر اور ابتلاء سے مگو خلاصی پالے
گا۔ اور چالیس یوم کے عمل سے بمیشہ کیلئے ایسے محرو جادو سے محفوظ و مامون ہو جائے گا۔۔
گا۔ اور چالیس یوم کے عمل سے بمیشہ کیلئے ایسے محرو جادو سے محفوظ و مامون ہو جائے گا۔۔
(اجازت ہے۔)

كالى وثياء كالا جادو، وظا نف اوليا وادر سائنسي تحقيقات

	. 4	14	
zzz	To have the	222	To to he
187575	ZZZZ	PACK.	2224
ZZZZ	1224,	2124	かんへん
1000	to the state of th	Ky y	24224

	LAY	الداراسية
1.919	7.	K-9/4
2.91	r. 9 x.	7. 27
.189 tu	F. 814	r. 9+,

جادو، ٹونے ہے کے رداورساحری طرف واپس لوٹانے کاعمل

اس مقصد کیلئے روزانہ بعدازنماز فجر پانی پرذیل کاعمل اکیس مرتبہ پڑھ کر پانی محورکو پلائیں۔انشاء اللہ العزیز اکیس یوم کے مسلسل عمل سے جادوو بحر کا اثر ختم ہوجائے گا۔اور محور تندرست ہوجائے گا۔

مَكَ : "بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمُ. اَللَّهُمَّ صَلِ عَلَىٰ مُحَمَّدِ وَعَلَىٰ مُحَمَّدِ وَعَلَىٰ مُحَمَّدِ وَبَارِكُ وَسلمِ !" وَعَلَىٰ مُحَمَّدِ وَبَارِكُ وَسلمٍ !"

السَّنَظِنِ الرَّحِنِم. إِنَّهُ لَئِسَ لَهُ بِسُلُطْنِ عَلَى الَّذِيْنَ الْمَنُوا وَعَلَى رَبِهِمْ يَتَوَكُّلُونَ."

۱۱ على حركة رُاور وفيه كيلئے يُحل بھى مغير ہے۔ اس مقصد بعداز نماز عصر قبلدر نے بيش كر زعفران و گلاب ہے سفيد كافذ پر آیت ویل کے آئھ عد رفقش بنائے اور برایک پراس آیت كا كياون مرتب وردكر کے دم كرے ان میں ہے ایک کوموم جامد كر ہے محور کے گلے میں والیں اور ایک ایک فتق بانی میں مل كر کے پانی باره گھنٹ میں ایک ایک گھونٹ پی كر محور نم كھ میں وردم کوركورور یا بانی میں مل كر کے پانی باره گھنٹ میں ایک ایک گھونٹ پی كر محور نم كرے م انتاء اللہ بانہ ہوجائے گا اور محر كا ارتب وجائے گا۔

آيت مِاركريه إلى الله الله لا يُصْلِح عَمِلَ المُفْسِدِيْنَ إِنَّمَا صَنَعُوا كُيْدُ سَاجِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ اللهِ بِحَقِّ اَهْتِيَا الشُّرَاهِيَّا."

۵ . محراور جادو كي زاوراس فيجات كيليخ ذيل كاعمل بهي مجرب ب-

اس مقصد كيك بعداز نماز فجر سفيد كاغذ پر زعفران و گلاب د فيل كرد و نقش بنا كيل اوران نقش ل ك پشت پر "افسسفت علينگ به با رؤ قائيل" " تحرير كريس - پهر دريايا نهر سايك برا معكايا برت پائى كالا كيس داوراس بين بيد دونون نقش و ال دين داور پائى كو آگ پر گرم كرين - پائى كو گرف سايل الله سينبطله و بائى تحرير پائى و الين د بين پر نگر سي د بائى د بين بين كو پيم كى برتن بين و ال كو خوادو سايل تهرين جا كروا پي بهادين د انشاه الله العزيز گياره دو د كام مسلسل محور محروج و جادو سايل جات باجائ گاداد و محد و تعدر تى باجائ گاد

نقش صب ذیل ہیں۔

The state of the Control of the

كالى ونيا، كالا جادو، وطا نُف اوليا مادرسائنسي تحقيقات

وگاب نے ذیل کا نقش کلھیں۔ کا غذوالے نقش پرای عبارت کوایک سوایک مرتبہ بمعداول وآخر درود شفاء اکتالیس اکتالیس مرتبہ پڑھ کردم کر کے موم جامہ کر کے محور کے گلے میں وال لیس۔ اور چینی کی طشتری والانقش پانی ہے دھوکر کسی بوتل جمع کرلیں۔ اور یہ پانی ایک ایک گھونٹ کر کے مسور کو چوجیں گھنے میں بلا کی ہر روز نیا پانی بنا کیں۔ انشاء اللہ تعالی بفضل تعالی محور اکیس یوم کے مسلسل عمل سے اس بلاسے چھنگا را پاکر صحت و تندر تی حاصل کر لےگا۔ (اجازت ہے۔) نقش حسب ذیل ہے۔

> يس وَالْقُران الحكيم ١٥ روَح كيك وَيل كامُل يُمي كارگر ہے۔

19۔ اس مقصد کے بعد ازنماز فجر ذیل کے نقوش سفید کاغذ پر زعفران وگلاب ہے اکتالیس عدد بنا ئیں۔اورا بکے نقش کوموم جامہ کر کے محور کے گلے میں ڈالیس اور ہر روز ایک نقش کا پانی بنا کر مسحور کودن میں پانچ مرتبہ بلائیں۔انشاءاللہ العزیز انکلیم اکتالیس یوم کے اس عمل سے بحروجاوو وغیرہ سے چھٹکا راحاصل ہوجائے گا۔

نقش ہے۔:

ZAY

ridyz	rioyr	riona
PIOTA	PPOTT	riorr
FIOTE	rioz.	riona

بَرِى بَرِى كُوارْ، بَرِى باندهول وسول دوار، بَرِى آئ، بَرَى جائ، بَرَى سب جَلَّ سائ بَرِ جادوثون في بَرَرَآئ وه الن بلت وبال كاوبال جائ سب دور بوجائ - جوجادوثون في تُركز مائ ع وه الن بلت كروبال ره جائ سب دور بوجائ جوكر سوتِقر بَكِنْ "لا اللهُ اللهُ مُحَمَّدُ وَسُول اللهِ وَتُنوَّلُ مِنَ الْقُورُ آنِ مَا هُوَ الشِفَآءُ وَرَحْمَةٌ لِلمُومِئِينَ وَلَا يَزِيدُ الطَّلِمِينَ اللهُ عَسَارًا." حَسَارًا."

جادوسحروالي اشياء كاتوز

اگر کسی کے گھر ہے جادو سحری اشیاء یا تعویذات نکلیں تو ان کے تو ڑکیلئے فیل کاعمل ہے حد مغید

ہے۔ اس مقصد کیلئے باوضو حالت میں ان اشیاء کے اوپر سورہ لیسین ایک مرتبہ ایت الکری ایس مرتبہ اور دروو در ریف فیل ایک سرجہ پڑھ کر ان اشیاء کا حصار با ندھ دیں اب ایک کپڑ اچو کور سفید یا چوگیار تگ کا لیں۔ اور اس پر سورہ لیسین سات مرتبہ پڑھ کر ان اشیاء کو اس میں رکھ دیں۔ اور اس کپڑے کو با ندھ دیں۔ باندھتے وقت آیت الکری کا وروجاری رکھیں۔ ایل علی کا ورد کرتے ہوئے در یا این ہر پر چلے جائیں اور اس کو یا خواجہ حقر آپ کے حوالے کہدکر آب رو ال میں بہا ویں۔ جب یہ گھڑی کچھ دور بہہ جائے تو وہاں ہے پانی کے ساتھ منہ ہاتھ دھوکر گھر آجائیں اور گھر آگر نہا لیں۔ اور اپنی اور گھر آگر نہا گیں۔ اور اپنی کو ساتھ منہ ہاتھ دھوکر گھر آجائیں اور گھر آگر نہا گیں۔ اور اپنی اور گھر آگر نہا گیں۔ اور اپنی کو ساتھ منہ ہاتھ دھوکر گھر آجائیں اور گھر آگر نہا ہو گئی۔ اور ساح کی طرف واپس لوٹ جائے گا۔

چادو، سحر کاعمل زائل کرنے کیلئے ویل کاعمل بے حدمفید ہے اس مقصد کیلئے انار کاکٹری کی قلم تراش لیس ۔ اگرانار کیکٹری نیل سکے تو کانے کی قلم لے کراس پر اکیس مرتبہ ہم اللہ شریف بیضور کرتے ہوئے پڑھ کردم کریں ۔ کہ آپ انار کی کلڑی کی قلم پردم کر رہے ہیں ۔ اب باوضوحالت میں قبلدرخ بیٹھ کراس قلم سے سفید کاغذاور چینی کی طشتری پرزعفران

كالى ديناه كالا جادوء وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

جادو، تاريخ اورسائنس

جادوکا آغاز۔ ندہب اور جادو (سی ہے ایس تھامیس کی تحقیق)
کہاجاتا ہے کہ جادوایک ایبافن تھا جس کے ذریعے واقعات کے بہاؤ کومتاثر کیا جاتا تھااور کم العقول طبعی مظاہر کوجتم دیا جاتا تھا۔ سمقصد کیلئے جوطریقے استعال کیے جاتے تھے ان میں افرق الفطرے ستیوں کو یا فطرے کی مخفی قو توں کومرکزی حیثیت حاصل ہوتی تھی۔ چنانچے جادو کا بنیادی مقصد تھا فطری مظاہر کے قوانین اوراصولوں کی خلاف ورزی۔ نوع انسان پر جادو کا گہرا اثر صدیوں تک رہا ہے۔ بابل اور مصریاں تو اے ندہب کا حصد بنالیا گیا تھا۔ تو ہمات پرتی کی طری جادو پریقین کی جزیں بھی خوف میں ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان ہمیشہ ''نامعلوم'' کے خون کا جادو پریقین کی جزیں بھی خوف میں ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان ہمیشہ ''نامعلوم'' کے خون کا حادو پریقین کی جزیں بھی خوف میں ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان ہمیشہ ''نامعلوم'' کے خون کا

قدیم جادوگر ذہبی پیٹوادمویٰ کرتے تھے کہ وہ دکھائی نددینے والے دیوی دیوتاوں کی تو توں پر
کنٹرول رکھتے ہیں۔اس طرح وہ لوگوں کے خوف ہے فائدہ اٹھاتے تھے۔اسرار کی جبلت، جوکہ
تہذیب یافتہ اور غیر تہذیب یافتہ انسانوں ہیں مشترک طور پر پائی جاتی ہے،ابتدا میں جہالت یامل کی محدودیت اور نامعلوم ستقبل کی ف سے انجری تھی۔زیادہ ذہین لوگ ان رازوں کو بجھ گئے تھے
اور انہوں نے پر اسراراشیاء پریقین کواپنے مفاد ہیں استعال کیا۔

جادہ گروں کو فطرت کے معمول کے کا موں میں دخل اندازی کرنے کیلئے پہلے کی دیوی دیوہا کی لیوجا کرکے اورائے مختلف طرح کی قربانیاں چیش کرکے خوش کرنا پڑتا تھا تا کہ وہ اے اچھی یابری مانوق الفطرت تو تیس عطا کردے۔ بعض متنزعا کا کہنا ہے کہ جادو مذہب کی اولین صورت ہے۔ اان کی دلیل بیہ ہے کہ جادو ہرقوم جی اور ہرعہد جی موجود رہا ہے نیز ارواح پر عقیدے ہے بھی زیادہ قدیم ہے۔ وائیڈ بین کے بقول جادو کم مل طور پر تو ہمات سے تشکیل پذر نہیں ہوا تھا بلکہ یا تو منہی عقیدے کا ایک بنیادی حصہ ہوتا تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ مذہب کافی حد تک جادو پر براہ راست استوار تھا اور ہمیشاس سے قریبی ربط رکھتا تھا۔ اس کے برعش فریز کہتا ہے کہ انسانی فکر کے ارتبا استوار تھا اور ہمیشاس سے قریبی ربط رکھتا تھا۔ اس کے برعش فریز کہتا ہے کہ انسانی فکر کے ارتبا

كالى دنياء كالا جادوه وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المستخفية

میں، پت دانشورانہ کے کا عکائ کرتے ہوئے، جادو ہرمقام پر بذہب سے پہلے موجودتھا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ انسان کے اپنے ماحول کے جذباتی رقمل، اشیاءکو جاندار بچھنے اورائیس خفیہ طاقتوں کا حامل قرار دینے سے جادو پیداہوا تھا۔

جادؤگی پچھے خاص رسوبات ہوا کرتی تھیں۔ جنہیں ایک محیر العقول کام کرنے والی طاقت کو ہروئے کارلانے والے روائی مسال تھور کیا جاتا تھا، تاہم ایک جادوئی رسوبات جو کسی منظم مسلک کا حصہ نہیں ہوتی تھیں معاشرہ انہیں غیر قانونی تصور کرتا تھا۔ ویڈت کہتا ہے کہ ''تمام رسوبات کے چیچے ایک ہی اساطیری تصور موجود ہے یعنی روح کا تصور۔ اسی تصور سلک کی تین صور تھی ہیں۔ جادوئی ہیں۔ جادو، بت پرتی اور ٹوٹم پرتی۔' چنانچہ جادوگی ابتدائی صورت میں یہ بانا جاتا تھا کہ ایک روح دوسری روحوں پر بلاوا۔ طفل کرتی ہے۔ جادوگی ٹانوی صورت میں یہ بانا جاتا تھا کہ ایک روح دوسری روحوں پر بلاوا۔ طفل کرتی ہے۔ جادوگی ٹانوی صورت میں یہ شلیم کیا جاتا تھا کہ ایک روح دور فاصلے سے کسی علامت کے ذریعے اثر انداز ہوتی ہے۔

جول جول وقت گزرتا گیازیاده ذہین لوگ بچھتے گئے کہ جادد کی رسومات ، تقریبات اور اونے نوٹے کو خقیقتا ویسے اثرات کو جنم نہیں دیتے جیسا کہ فرض کیا جاتا ہے اور اس طرح رفتہ رفتہ عقیدے میں تقسیم رونما ہوئی۔ جابل افراد جادوئی طاقتوں پر عقیدے اور تو جات سے چئے رہے جبکہ زیادہ ذبین افراد نے تمام کا نئات میں ایک عظیم ترین طاقت کے ہاتھ کو کار فرماد یکھا اور انہوں نے خدا (God) کو مانتا شروع کر دیا۔ را برٹس مہتھ کہتا ہے کہ یہ فرڈ نبیس تھا بلکہ کمیونی تھی جے اپنے دیا تھا تو قدیم انسان دیوتا کی مستقل اور ہمیشہ کارگر رہنے والی مدد پر یقین تھا۔ جہاں تک فرد کا تعلق تھا تو قدیم انسان دیوتا کی مستقل اور ہمیشہ کارگر رہنے والی مدد پر یقین تھا۔ جہاں تک فرد کا تعلق تھا تو قدیم انسان مانشرادی پر بیثانیوں میں جادوئی تو ہمات کی طرف مائل تھا۔ فرد مافوق الفطرت تو توں کے ساتھ نجی مراسم قائم نہیں کرسکتا تھا، حالا نکدان کی مدوماصل کرنے کیلئے اے اپنی کمیونی کو چھوڑ نا پر تا تھا۔

فریز کہتا ہے کہ جادو کی اساس جس تصویر پرتھی، اس کے دوجھے تھے۔ اس نے پہلے حصے کوشیلی جادوقر اردیا ہے۔ اس میں جادوگر جس طرح کا اثر پیدا کرنا چاہتا تھا ویسا ہی عمل کیا کرتا تھا۔ دوسرے حصے کواس نے متعدی جادو کا نام دیا ہے۔ اس میں جادوگرنے جس شخص کونشانہ بنایا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

ہوتا تقااس کے استعال میں رہنے والی کئی شے پر جادو کرتا جس کے بنیج میں متعلقہ شخص پرائ جادو کا اثر ہوجا تا تھا۔ عملی طور پر دونوں صور تیں اکثر و بیشتر مر بوط ہوتی تھیں۔ وہ اس مر بوط صورت کو ہدر دانہ جادو کا نام دیتا ہے، کیونکہ دونوں صور توں میں بیفر ش کیا جا تا تھا کہ چیزیں خفیہ ہدر دی کے ذریعے فاصلے ہا کی دوسر بی بھل کرتی ہیں۔ دشمن کو زخمی یا ہلاک کرنے کیلئے اس کے پتلے میں اس یعین کے ساتھ سوئیاں چھونا کہ پتلے کے جس عضو میں سوئی چھوئی جائے گی وشمن کے میں سامی یعین کے ساتھ سوئیاں چھونا کہ پتلے کے جس عضو میں سوئی چھوئی جائے گی وشمن کے ای عضو میں تکلیف ہوگی، یہاں تک کہ پتلے کے جاہ ہوتے ہی وشمن بھی مرجائے گا تمشیلی جادو کی اولین صورتوں میں سے ایک کی مثال ہے۔ قدیم بابلی ، مصری ہندواور دیگر نسلوں سے تعلق رکھے والے لوگ بہت قدیم زبانوں سے لے کر از منہ وسطی تک اس پر عمل کرتے رہے۔ بیاتی بھی

اس جادونی علی کوایک زیادہ ایجے مقصد کے حصول کیلئے بھی استعال کیا جاتا تھا لیے نکی کی مخص کومجوب بنانے کیلئے مجت کیلئے کئے جانے والے جادوئی عمل میں ہوتا یہ تھا کہ متعلقہ شخص کا موی پتلاآ گ کے قریب رکھ کر پچھلایا جاتا۔ اس عمل کے پیچھے عقیدہ یہ ہوتا تھا کہ پتلے کے پچھلا کے ساتھ ساتھ فہ کورہ شخص کا دل بھی زم ہوتا جائے گا اور یوں اس کی محبت حاصل ہوجائے گ متعدی جادو کا دارو مدار جادد کی ہمدردی پرتھا۔ اس حوالے ے عقیدہ یہ تھا کہ جادو کی ہمدردی کی متعدی جادو کا دارو مدار جادد کی ہمدردی پرتھا۔ اس حوالے ے عقیدہ یہ تھا کہ جادو کی ہمدردی کی شخص اور اس کے جسمانی اعضاء مثال بالوں، دائتوں یا ناختوں کے درمیان موجود ہوتی ہے۔ یہ تصور بہت قدیم ہے کہ سی تعلق رکھنے والی فہ کورہ اشیاء میں ہے کوئی شے قبضے میں ہوتو اس شخص ہے اپنی مرضی کا کام کروایا جاسکتا ہے خواہ وہ کتنے ہی فاصلے پر ہو۔ شخص ہے اپنی مرضی کا کام کروایا جاسکتا ہے خواہ وہ کتنے ہی فاصلے پر ہو۔ ایک پرانی میں مرمی کی کرو گوئے ہوئے دائتوں کو کو ہے کہ بال کرو دیا جاتا تھا تا کہ وہ بائو نے ہوئے دائتوں کو کرو ہے گانی کرت میں مضوطی حاصل کر لیس گے۔ جس شخص کے دائتوں جسی مضوطی حاصل کر لیس گے۔ جس شخص کے دائت ہیں ماس کر لیس گے۔ جس شخص کے دائت ہیں ماس کر لیس گے۔ جس شخص کے دائتوں جسی مضوطی حاصل کر لیس گے۔ بیرہ متعدی جادوہ الے ایک کرت ہے بائی دائت ہو ہے کے دائتوں جسی مضوطی حاصل کر لیس گے۔ یہ سی متعدی جادوہ الے عقید ہے کو عکامی کرتی ہے۔ نول کے حوالے ہے ایک بیرہ متعدی جادوہ الے عقید ہے کی عکامی کرتی ہے۔ نول کے حوالے ہے ایک بیرہ متعدی جادوہ الے عقید ہے کی عکامی کرتی ہے۔ نول کے حوالے ہے ایک جو اس کردوں کے حوالے ہے ایک جو کی دائتوں جسی مضوطی حاصل کردوں کے دائتوں جسی مضوطی حاصل کردوں ہے دائوں کے حوالے ہے ایک جو اس کردوں کے حوالے ہے ایک جو کردوں کے حوالے ہو کہ دورا کے حوالے ہے ایک جو کے دائتوں جسی مضوطی حاصل کردوں کے جو کے دائتوں جسی کردوں کے حوالے ہے ایک جو کردوں کیا جو کردوں کے دائتوں جسی کی حاصل کردوں کے دائتوں جسی کردوں کے حوالے ہے ایک جورا کی کردوں کے دائتوں جسی کردوں کے دائتوں جسی کردوں کے دائتوں جسی کردوں کے دائتوں جسی کردوں کی کردوں کی کردوں کردوں کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کی حوالے کے دائتوں جسی کردوں کی کردوں کردوں کے دائتوں کی کردوں کی کردوں کردوں کردوں کی کردوں کردوں کردوں کردوں

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات

اور رہم بیتی کدائیں چوہے کے بل کے زویک رکھنے کی بجائے آگ میں پھینک ویا جاتا تھا تا کہ
کوئی ان پر قبضہ کر کے متعلقہ فحض پر جادوئی عمل نہ کر سکے۔ متعدی جادوگی ایک اور مثال میدقدیم
عقیدہ ہے کہ کی زخی فحض اور اس زخم کا باعث بننے والے ہتھیار میں تعلق ہوتا ہے، چنا نچے تھیار پر
جو بھی عمل کیا جائے گاس کا اثر زخم پر ہوگا۔

بلین کہتا ہے: 'اگرتم نے کئی فض کوزئی کردیا تھا اوراب اس پرشر مندگی محسوں کررہ ہوتواس ہاتھ پرتھوکوجس نے زخم لگایا تھا۔ اس عمل سے زخم خود بخو دبجر جائے گا۔''
اس عمل کا احیاء ستر ہویں صدی میں سرکیلیلم ڈبگی نے کیا تھا۔ ڈاکٹر والٹرشارلٹن نے اس کے ہارے میں کہا تھا کدوہ'' ایک ایسا شریف انسان تھا، جس نے اپنی عقل کوعلم کے استے اعلی مدارج سے تک ترقی دے کہ جومعصوصیت کے حال شخص کی حالت سے بہت زیادہ کم تہیں تھی۔'' اس کے اپنانظر یہ مونٹ میلئیر میں ہونے والے شرفاء اور علماء کے ایک اجتماع کے سامنے پوری تفصیل کے ساتھ میان کیا تھا۔ اس نظر ہے کا خلاصدای کے الفاظ میں سے ہے:'' ہمدری کے سفوف سے زخموں کا علی ج

و بھی کا' ہمدردانسنوف' اس بھیار پر چیز کا جاتا تھا، جس سے زخم لگایا گیا ہوتا تھا۔ اس سنوف میں کا پرسلفیٹ شامل ہوتا تھا اور اسے اس وقت تیار کیا جاتا تھا جب سورج برج اسد میں داخل ہوتا۔

پختا مکان بیہ ہے کہ پیشہ ورجاد وگراصل میں ایک ایساضی ہوتا تھا جو پیدائش طور پر ، نیز مطالعے اور تربیت کے ذریعے اپنے ساتھیوں پرطاقتو راثر حاصل کر لیتا تھا۔ نہ ہی پیشوا بھی انہی ذرائع سے ، یا تبییا اور فاقد کشی کے ذریعے ، ان تخیلاتی ہستیوں کی جمایت حاصل کر لیتے تھے، جن کے بار سے میں تبییا اور فاقد کشی کے ذریعے ، ان تخیلاتی ہستیوں کی جمایت حاصل کر لیتے تھے، جن کے بار سے میں یقین تھا کہ وہ انسانوں کے معاملات پراثر یا کنٹرول رکھتی ہیں۔ چنا نچہ نہ ہی پیشوا اور جادوگر بنیا دی طور پر متحد ہوتے ہے ابنزا وہ جنز طور پر متحد ہوتے ہے ابنزا وہ جنز کے خور یعند کی میں ایا۔

منٹر کے ذریعے دیوتا وُں کی مدوطلب کرتے تھے۔ نہ جہ اور جادو کا اتحاد اس طرح عمل میں آیا۔

فرائس میں سینٹ گیرونز ، ارائی میں دریافت ہونے والی ٹرائس فریرے تا نی غار کی دیواروں پر فرائس میں سینٹ گیرونز ، ارائی میں دریافت ہونے والی ٹرائس فریرے تا فی غار کی دیواروں پر فرائس میں سینٹ گیرونز ، ارائی میں دریافت ہونے والی ٹرائس فریرے تا فی غار کی دیواروں پر فرائس میں سینٹ گیرونز ، ارائی میں دریافت ہونے والی ٹرائس فریرے تا فی غار کی دیواروں پر فرائس میں سینٹ گیرونز ، ارائی میں دریافت ہونے والی ٹرائس میں سینٹ گیرونز ، ارائی میں دریافت ہونے والی ٹرائس فریرے تا فی غار کی دیواروں پر

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاورسائنسي تحقيقات

موجود قدیم ترین نقاشی ہے جوت ماتا ہے کہ قبل از تاریخ دور کا انسان جادو پر عمل کرتا تھا۔ برہ کل نے وہاں ایک لجی خار کے اختتام پر ایک چھوٹا سا کمرہ دریافت کیا تھا۔ اس کمرے کی دیواری نقاشی ہے وعلی ہوئی تھیں۔ ان سب میں نمایاں ہیں ہدایک آ دمی کی تھی، جس کو نقاب اوڑ ھایا گیا ہے۔ اس کے بارہ شکھے جیسے بینگ اور دم بنائی گئی ہے۔

ای کرے میں دیوار کے نچلے جھے میں ندکورہ بالا هیمیہ کے قریب آئی ہی نمایاں ایک اور هیمیہ ہے۔ یہ شیبہ منبر نماایک او نجی جگہ گی ہے۔ جس پر چڑھنے کا راستداس کے عقب میں بنایا گیا ہے۔ قیاس کیا جا تا ہے کہ جا دوگر اس جگہ جا دوئی عمل کرتا ہوگا۔ اگر یہ قیاس درست ہے تو غار کی دھند کی اور پراسر ارفضا میں یقینا اس جا دوگر کے کاموں کود کھنے والوں کے ذہنوں پرضر وربہت اڑ ہوتا ہوگا۔ بارہ شکھے کے نقاب والی اس هیمیہ کوذہن میں رکھر بارہ ہویں صدی کے ابتدائی برسوں کی برکھے کی جا دوگر نی والی کہائی کو یادکر نابہت دلچسپ رہے گا۔ اس کہائی کو میلسیری کے ولیم نے بیان کیا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ جب جا دوگر نی مرنے لگی تو اس نے پادریوں اور اپنے بچوں سے التجا کی کیا نقاب اوڑھا کر پھڑ کے تابوت میں رکھ کرتا ہوت کو سیسے اور لو ہے کے دفتا ہے والی کہائی کا انتاب اوڑھا کر پھڑ کے تابوت میں رکھ کرتا ہوت کو سیسے اور لو ہے کہ خوط رہے تا کہائی کی لاش بری روحوں ہے تھی ظرر ہے۔ "مصری جا دوگروں کا دولی کے مقاب تی کہ مطابق کا محالی تا تھا۔ کہ دولی کی تو تو سے بند کر دیا جائے تا کہائی کی لاش بری روحوں ہے تھی اپنی مرضی کے مطابق کا کے جا دوگا شکار ہو جایا گرتا تھا۔
کے جا دوگا شکار ہو جایا گرتا تھا۔

ادلاُن کہتا ہے کہ''خاص موقعوں پر منائی جانے والی رسومات برقتم کے جادو کے کھمل نمونے ہیں اور ہرصورت ہیں جادو کی تمام اقسام پر قدامت کا شہد لگا ہوا ہے۔'' حد تو یہ ہے کہ وچ کراف (سفلی علم) ہندو دھرم کا حصہ بن گیا تھا اور مقدس ترین ویدی رسومات کا لازی جزو تھا۔''سام و دھان برہمن'' در حقیقت جنز منتر اور بحرکی کتاب ہے۔ ماسپیر و کہتا ہے کہ'' قدیم مصر میں اگر کی مصلوب ہوتی تو اے جنز منتر جانے پڑتے ، کئی رسومات پر عمل کرنا پڑتا مختص کو دیوتا کی خوشنودی مطلوب ہوتی تو اے جنز منتر جانے پڑتے ، کئی رسومات پر عمل کرنا پڑتا

الیان کرنا پر تا تھا۔ کہاجا تا تھا کہ یہ سب پھود ہوتا کے بت پر کھ کرائے آپ کواس کی تحویل میں دیے کا اعلان کرنا پر تا تھا۔ کہاجا تا تھا کہ یہ سب پھود ہوتا کے اپنے احکامات ہیں، جن پڑھل کرنے ہی ہوراضی ہوسکتا ہے۔'' قدیم زمانے کو گول کا عقیدہ تھا کہ فد تبی پیٹواا پے منصب کے طفیل الی خاص قوت کا مالک ہوجا تا ہے کہ وہ فد تبی احکام کی خلاف ورزی کرنے والے فحض پر جادو کر سکتا ہے، یا جیسا کہ آئر لینڈ میں کہاجا تا تھا کہ وہ اے بددعادے سکتا ہے۔ یہ قدیم عقیدہ دور حاضر سکتا ہے، یا جیسا کہ آئر لینڈ میں کہاجا تا تھا کہ وہ اے بددعادے سکتا ہے۔ یہ قدیم عقیدہ دور حاضر میں بھی موجود ہے۔ رابر ثن سمتھ کہتا ہے کہ ''منظم یا مجموعی طور پر ساجی تنظیم کا وشن تصور کے جانے والے جادو پر تاریک اور خفیہ مقامات پر عمل کیا جا تا تھا اور اسے مختلف متوں (Cults) کی بیت رسومات کی ایک نقال کی کہ جو ان کی تو ہیں کی حد تک پہنچ گئی۔ اس کے برعش فد ہب نے الوجیت کا ایک اخلاتی تصور تھیل دیا ہے، جس سے تحت انسان نیک اعمال کر کے غیر معمولی طاقت الوجیت کا ایک اخلاتی تصور تھیل دیا ہے، جس سے تحت انسان نیک اعمال کر کے غیر معمولی طاقت حاصل کر سکتا ہے۔ جادو کے آغاز کے حوالے سے مختلف مشدعا ہا کہ چیش کردہ نظریات کو بیان حاصل کر سکتا ہے۔ جادو کے آغاز کے حوالے سے مختلف مشدعا ہا کہ چیش کردہ نظریات کو بیان کرنے کے بعد ہم میں جادو کے آغاز کے حوالے سے مختلف مشدعا ہا ۔ کیش کردہ کیوا ہوا اور اس پر کن انداز سے عمل کیا جا تا تھا۔

مافوق الفطرت ستيال

مشترک طور پر پایا جاتا ہے۔ یہ ستیاں دکش وضع قطع کی حال ااور عمویاً مہر بان اثرات کی ہالک مشترک طور پر پایا جاتا ہے۔ یہ ستیاں دکش وضع قطع کی حال ااور عمویاً مہر بان اثرات کی ہالک ہوتی تھیں۔ مشرق بعید میں یہ مافوق الفطرت ہستیاں دومانوی کہانیوں کا حصہ ہوتی تھیں اور قدیم ہندوروایت کے مطابق وہ انسان کی تخلیق سے پہلے بھی اس زمین پر آباد تھیں۔ قدیم ایران میں بھی اسی ہستیاں موجود ہونے گا عقیدہ پایا جاتا تھا، جو کہ آسیب زدہ مقامات اور محلات میں رہتی تھیں۔ لیک ہستیاں موجود ہونے گا عقیدہ پایا جاتا تھا، جو کہ آسیب زدہ مقامات اور محلات میں رہتی تھیں۔ بعب کہ گوتھک لوگوں نے روحوں کی ایرادہ خوب میں کہا خوب نے روحوں کی خوب موبول بھوتوں اور زمین کے اندر رہنے والے بھتنوں کو متعارف کروایا۔ جنوبی یورپ کی شاعرانہ دیو مالا میں وہ از مندوسطی کی ابتدا میں نمودار ہوتی میں اور اٹلی فرانس اور سپین کی شاعرانہ دیو مالا میں بول پر مام یقین تھا اور ان کی دومانوی کہانیوں میں بھی ان کا ذکر کہا گیا ہے۔ قدیم ایران میں پر یوں پر عام یقین تھا اور ان کی وضع قطع بیان کرتے ہوئے کہا جاتا تھا کہ وہ الی ہستیاں ہیں جو کہانسانوں کے خوبصورت نقش وضع قطع بیان کرتے ہوئے کہا جاتا تھا کہ وہ الی ہستیاں ہیں جو کہانسانوں کے خوبصورت نقش

كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

کے زیانے بیں لگنا تھا۔ Merchante's Tale بی شیطانی ارواح کو ملک پر مسلط دکھایا گیا Pluto, That Is King Of Fayrie. جا Prosperine And All Her Fayrie. جا اللہ ہوں کہ ہوں ہے۔ The اللہ میں کہ ایک اللہ کا اللہ ہوں کا معالی میں کہ کا اس اللہ کا اللہ ہوں کہ اللہ ہوں کا اللہ ہوں کی اللہ ہوں کا اللہ ہوں کی اللہ ہوں کا اللہ ہوں کی جائے کی اللہ ہوں کا اللہ ہوں کا اللہ ہوں کا اللہ ہوں کا اللہ ہوں کی اللہ ہوں کی اللہ ہوں کا اللہ ہوں کی اللہ ہوں کی کہ ہوں کی اللہ ہوں کی جائے کہ ہوں کا اللہ ہوں کی اللہ ہوں کی جائے کہ ہوں کا اللہ ہوں کی جائے کی کہ ہوں کی کہ ہوں کی کہ ہوں کی جائے کہ ہوں کی کہ ہوں

ر مجنالڈسکاٹ کے بقول' پریاں اصولی طور پر پہاڑوں اور غاروں ہیں رہتی ہیں۔ ان
کی فطرت ہے کہ وہ مردوں عورتوں ، سپاہیوں ، بادشاہوں اور شنرادیوں ، بچوں اور گھڑسواروں کی
شکل ہیں چرا گاہوں اور پہاڑوں میں نمووار ہوتی ہیں۔ انہوں نے سبزلیاس پہنے ہوتے ہیں۔ وہ
رات کے وقت کھیتوں ہے بٹ من کے وقضل چرالیتی ہیں اور انہیں گھوڑوں میں تبدیل کرلیتی
ہیں۔

''وہ دیباتی گھروں میں ملازموں اور چرواہوں ہے چیٹر چھاڑ کرتی ہیں اور بعض اوقات رخصت ہوتے وقت روٹی بکھن اور پیزان کے لئے چھوڑ جاتی ہیں۔اگروہ انہیں کھانے سے افکار کریں تو پریاں انہیں تک کرتی ہیں۔'' ایک اور پرانا ادیب جان ویسٹر لکھتا ہے۔'' ماضی میں کہ جب ہر طرف جہالت کا دور دورہ ہوتا تھا، عام خیال تھا (اور عوام میں آج بھی پی خیال سوجود ہے) کہ زمین پرایک خاص مخلوق موجود ہے۔وہ اے پری کہتے تھے۔ان کی جسامت چھوٹی بیان کی جاتی تھے۔ ان کی جسامت چھوٹی بیان کی جاتی تھے۔ان کی جسامت چھوٹی بیان کی جاتی تھے۔ کر پریاں نظر آنے کے تھوڑی دیر بعد تی عائب ہوجاتی ہیں۔''

اس خیال میں "پریاں دراصل ہونے ہوتے ہیں، جو کہ و نیا میں حقیقتا وجودر کھتے ہیں اور شایداب بھی جزیروں اور پہاڑوں میں رہتے ہیں۔ وہ بھوت پریت نہیں ہیں۔ بلکہ یا تو وہ نوع انسان سے تعلق رکھتے ہیں یا چھوٹے بندراور ساطیر ہیں جو پہاڑوں میں ہے ہوئے نفیہ غاروں میں رہتے ہیں۔ "پچھ جادوگروں کا دعویٰ تھا کہ وہ جب جا ہے پریوں کو بلا کتے ہیں۔ ایشمولیمن کلیشن میں موجود پندر ہویں صدی کے ایک مخطوطے میں درج ویل طریقے کو "پریاں بلانے کا بہترین طریقہ" قرار دیا گیا ہے۔ "تین الحج چوڑا اور تین الحج کھیا آئینہ زہرہ لیں۔ اے سفید مرغی

پریاں اور ان کے بادشاہ وملکہ ابتدائی دیو مالا میں سامنے آتے ہیں اور بعد ازال ڈیانا ادراس کی نازنین ساتھیوں کی حیثیت ہے۔ فرناس کے اولین رومانوی قصوں میں اوبرن کو لیے مثال من وجمال کی مالک ایک منظمی می مخلوق کے طور پر پیش کیا گیا ہے ، جس نے ہیروں کا تاج پیزا ہوتا تھا۔ جب دوقر نا پھونکتی تو جوسنتا ہے اختیار رقص کرنے لگتا۔ ان پر یوں اور دیگر مافوق الفطرت ستوں کے پاس یوق ہوتی ہے کہ جب چاہیں اپنے آپ کولوگوں کی نظروں سے چھاعلی ہیں۔جون آف آرک پر الزام لگایا گیا تھا کہ وہ ڈومپری کے نزدیک اس درخت اور فوارے کی طرف با قاعدگی سے آیا جایا کرتی تھی جن کے بارے میں مشہور تھا کدوبال پریال رہتی ہیں۔ای کے علاوہ اس پر بیدانزام بھی عائد کیا گیا تھا کہ وہ ان کے ساتھ رقص کرتی تھی نیز اس نے اپنے وطن کی خدمت کرنے میں ان ہے معاونت حاصل کی تھی۔ از مندوسطی میں کسی پر جادوگری کا الزام لگا، جاتاتواں میں پریوں کا بھی ذکر ہوتا تھا۔ مثال کے طور پراین جیز براس کے بارے میں کہا گیاتی کدوہ پر ہوں کو چھ مینے کھلاتی پاتی رہی تھی۔اس کے اپنے بیان کے مطابق وہ ایک روز کارنوال میں بینٹ فیتھ کے باغ میں میٹی جرامیں بن رہی تھی کد سز لباس میں ملبوس چھ نتھے منے افراد اجا تک باغ کی دیوار پھائد کرائدرآ گئے۔انہوں نے اسے بیاروں کوصحت یاب کرنے کی قوت عطا

سکاٹ نے سکاٹش پریوں کا جواحوال کھا ہے، اس کے مطابق وہ استے مہریان کردار کی جاتی ہوتی ہیں اور سبز پہاڑیوں کے اندر پائی جاتی ہوتی ہیں اور سبز پہاڑیوں کے اندر پائی جاتی ہیں۔ انہیں اکثر و بیشتر ان پہاڑیوں کے اوپر دائرے بنا کر نہایت دکش رقص کرتے دیکھا گیا ہے۔ وہ سبز، بھودایا خاکسری لباس پہنٹی ہیں اور دکھائی نددینے والے گھوڑوں پر، اور بھی بھار حقیق کھوڑوں پر، اور بھی بھار حقیق گھوڑوں پر، اور بھی بھار حقیق ہیں۔ جنہیں وہ بہت تیز رفتاری سے دوڑاتی ہیں۔ گھوڑوں پر، سواری کرنے کی بہت شوقین ہوتی ہیں۔ جنہیں وہ بہت تیز رفتاری سے دوڑاتی ہیں۔ چاس نے پریوں کے بادشاہ اور ملکہ کے تصور کو Rime of St. Thopas جاریا ورنار بادشاہ آرتھر

كالى دنياه كالا جادو، وظا نف اولياءاور سائنس تحقيقات كما كميا قفا كدايلفيل بدشمتى كا باعث بن على بيل شيكسيير" روميواور جولديك" كے درج ذيل

مصرعوں میں ای طرف اشارہ کرتا ہے۔

"This is that very mab

That plats the manes of horses in the night.

And bakes the elf-locks in foul sluttish hair

Which once entangled much misfortune bodes."

ایلفوں ہے ایک اور شیطانی عمل منسوب کیا جاتا تھا کہ وہ پنگھوڑوں میں سوئے ہوئے بچوں کواشھا كران كى جگدا ين بيخ ركه ديتي بين -ايے بيون كو اللفن بيخ "كها جاتا تفارسينسر كي تخليق كى تخلیق Court Of Faerie کائٹ Knights کطرح پیدا ہوئے تھے۔ اس متم کی كهانيال كاث لينز، آئر لينذ اور آئل آف مين من عام تحيل والذرون DESCRIPTION OF THE ISLE OF MAN. بارے میں لکستا ہے۔جس ہے کداس کی ملاقات ہوئی تھی۔وہ کہتا ہے۔"آ اس کے پنچ کس کا چراا تناحسین نہیں ہوسکتا۔اس کی عمر ۵ اور ۲ سال کے درمیان تھی اور بظاہر وہ تندرست و تو انا لگتا تھا۔اس کے جہم کا کوئی جوڑ حرکت نہیں کرسکتا تھااس لئے وہ نہ چل سکتا تھااور نہ ہی اٹھ کہ کھڑا ہوسکتا تھا۔اس کے اعضاء بہت چوڑے تھے لیکن کی چھ ماہ کے شیرخوار بیجے کی طرح چھوٹے جھوٹے تحداس كارتك انتهائي وكش اوربال دنياميسب سے زياد وعده، ريسميں اورزم تھے۔وه نهمي بوالاً تھا اور شدروتا تھا۔ وہ بمشکل ہی پچھ کھا تا تھا۔اے شاذ و نا در ہی مسکراتے و یکھا گیا۔ تا ہم اگر كونى ات اليلف برى" كهدكر بلاتا تو و ومسكراتا اور بلانے والے كواس طرح تكے لكتا كر جيسے آريار

غائب ہوجانے والے بچے کووالی لانے کے طریقوں میں ایک طریقہ رہمی تھا کہ اس كى جكدر كھے كئے بچے كود كمتے ہوئے انگاروں پرلٹادياجاتا تھا۔"ايدا" نامى كتاب يس كلھا ہے یریوں کا تصور مختلف ملکوں اور قوموں میں مختلف ہے۔ پریاں شاعروں کے تصور پر بھی عادی تھیں اور میکسپیر کے تئی ڈراموں سے پتا چلتا ہے کہ اس کے زمانے میں پریوں کے وجود پر یقین عام تھا۔ سب سے برھ کر پر یوں نے بچوں کے تیل پر غلبہ پالیا تھا اور موجودہ زمانے کی بچوں کی کہانیوں اور ڈراموں میں بھی پر باں دکھائی جاتی ہیں۔ قدیم زمانوں والی اچھی اور بری ریاں بچوں کیلئے تو آج بھی موجود ہیں اور جب تک شکیلیئر کے ڈرامے باتی ہیں شریر پک،روہن گذفیلووغیرہ ہرکسی کے دل کوسرت بخشی رہیں گا۔

اللف ایک ایس چھوٹی می مخلوق محل جس کے بارے میں تصور تھا کہ وہ بہاڑوں میں رہتی ہے۔اس کے بارے میں یہ بھی مانا جاتا تھا کہ وہ انسانوں ہی کی طرح عقل کی حامل ہے اورمليديكل فنون مين مهارت ركھتى ب_ايسالكتاب كدايلفون كاتصور سكندك نيويائي ديومالاكي برگلفین سے لیا گیا تھا۔ اولاس میکنس ان سے "بریوں والے دائرے" منسوب کرتا ہے، جنہیں آج ہم فنکس کی ایک نوع کے طور پر جانتے ہیں۔ سکاٹ لینڈ میں تکونی Flints کو ' ایلف کے تیر'' کہاجاتا تھا۔ان کے حوالے سے بیعقیدہ موجودتھا کہ ایلف ان تیروں سے جانوروں کونشانہ بناتی میں اور اگر جدان کی کھال سلامت رہتی ہے، تاہم وہ اجا تک گر کرم جاتے ہیں۔اس کے علاوه ان کے متعلق میعقیدہ بھی موجود تھا کہ جن جانوروں کوکوئی دورہ پڑا ہوا ہوا گرایلف کا تیرانہیں چھولے یا انہیں ایسایانی بلادیا جائے جس میں ایلف کا تیر ڈیویا گیا ہوتو وہ تھیک ہوجاتے ہیں۔ غیر چکدار بالوں کیلئے"ایلف کثیں" کی جواصطلاح استعال کی جاتی تھی۔اے اس تصورے اخذ كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنس تحقيقات

تھا۔ بیروح اس کی انگوشی میں بندتھی۔ وہ اے اپنی مشیرا ورر بنما نصور کرتا تھا اور مختلف معاملات میں اس سے ہدایت لیتا تھا۔ اس روح نے اے تمام دکھ در داور بیاریوں کا علاج بتا دیا تھا جس ک وجہ ہے وہ ایک عالم اور بے مثال معالج کی حیثیت ہے مشہور ہوگیا۔ بالآخر آرنم ،گلڈرلینڈ میں اس پر جاووثو نا کرنے کا الزام عائد کرے اے علاج معالجے سے روک دیا گیا جبکہ اس کی انگوشی کو مجرے باز ارمیں ایک پھر پر رکھ کر ہتھوڑے کی ضرب سے مکڑے کلڑے کر دیا گیا۔''

پیراسیکسس کے حوالے سے بدیقین کیا جاتا تھا کہ اس کے ساتھ بھی ایک شناساروح رہتی ہے جو
کہ اس کی تلوار کے دیتے میں جڑے ایک پھر میں بند ہے۔وہ اپنی تلوار بھی زمین پرنہیں رکھتا تھا بلکہ
ہمیشہ بستر میں اپنے ساتھ رکھتا تھا۔وہ اکثر آدھی رات کواٹھ جاتا اور اس نے فرش پرضر میں لگانے
گٹا۔جادوگر نیوں کی شناساروح کالی بلی یا بڑے میں نڈک کی شکل میں ہروقت ان کے پیچھے پیچھے
پھرتی رہتی تھی۔ بدجانو راس کی کری پر بیٹھ جاتے اور جادوگر نیاں ان سے گفتگو کیا کرتی تھیں۔ بٹلر
پھرتی رہتی تھی۔ بدجانو راس کی کری پر بیٹھ جاتے اور جادوگر نیاں ان سے گفتگو کیا کرتی تھیں۔ بٹلر

Bombastus kept a devil's bird
Shut in the pummel of his sword,
That taught him all the cunning pranks
Of past and future mountbanks.
Kelly did all his feats upon.

The devil,s looking glass a stone,

Where, playing with him at bo-peep

He solve,d all problems ne,er so deep.

Agrippa kept a stygian pug.

I,th,grab and habit of a dig,

That was his tutor, and the cur

Read to the occult philosopher.

لی لور کہتا ہے کہ 'شنا ساروجیں ایسی روجیں ہوتی تھیں جو کہ بیان کردہ اوقات پر آیا میں ہوتھ تھیں۔ وہ اپنی پیند کی شکلیں اپنا کر آنھوں کے سامنے آجاتی تھیں اور الن سے گفتگو کی جا کی تھی۔ یونانی آئیس پیریڈرائی کہتے تھے۔'' کہاجا تا ہے کہ ای شم کی ایک روح سقر اط کی خاور تھی۔ سرٹور بھی کا دیوی تھا کہ ایک روح اس کے احکامات کی تالع ہے۔ اس کے بقول ڈیانانے اس برن کے سفیدرنگ کے بچے کی صورت بیس عطاکیا تھا اور وہ ڈیانا کے پیغامات اس تک پہنچا تا تھا۔ کا لینڈ کے باشند سے سکاٹش براؤنی کوقد یم لوگوں کی شنا ساروجیں تصور کرتے تھے۔ براؤنی کو خصوصت میتھی وہ جو بھی کام کرتی تھی اس کا معاوضہ نہیں لیتی تھی۔ کو زیبلکس ایگر پا کے ساتھ کی خصوصت میتھی دہ جو اگر اس کا معاوضہ نہیں لیتی تھی۔ کو زیبلکس ایگر پا کے ساتھ بھیشدر ہے والا سیاہ کتا بھی ای تھی کی شنا ساروح کی انا جا تا تھا۔ لوگوں کا عقیدہ تھا کہ شنا ساروحوں کو شبیوں اور آگو ٹھیوں میں بندیا قید کیا جا سکتا ہے۔ سلاما انکا اور تولیڈ واور اٹلی کے جادوگر اس میں مہارت رکھتے تھے۔

ہو ڈکہتا ہے: 'برجاد وگرنی کے پاس ایک شناسار وج ہوتی ہے۔ جو کدان کی مددگار ہوتی ہے۔ بیروج کتے یا بلی کی صورت بیں بعض اوقات ظاہر بھی ہوجاتی ہے۔ اس قتم کی روحوں کو انگوٹیوں ،صندوقوں اور تا بوتوں میں رکھاجا تا ہے۔''

فلوسریش کہتا ہے:''اپولوئیس ٹیانیس کے ساتھ ہمیشہ ایک شناسا روح رہتی تھی اور جو ہانیز جوڈوکس روزا، جو کہ کورٹاسینسیا کا باشندہ تھا، ہر پانچویں دن شناسا روح کے ساتھ مشاورت کرنا

كالى ونياء كالا جادو، وظا نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

لنز قلعہ بھی آسیب زوہ تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہاں موجود بھوت ایک قیدی کا تھا، جے وہاں ایک زمین دوز کو تھڑی ہیں قید کر دیا گیا تھا۔ اس بھوت ک دوز کو تھڑی ہیں قید کر دیا گیا تھا۔ اس بھوت ک المدور فت آنی زیادہ ہوگئی تھی کہ اے بھا نے کیلئے ایک پادری بلوانا پڑا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ پادری ایک قدیم آخیل پڑھنے لگا اور چوہیں تھنے بعدوہ بھوت کو قلع کے ایک حصے تک محدود کرنے میں ایک قدیم آخیل ایک کامیاب ہوا، تا ہم اس کی چینیں اور آبیں تب بھی تنی جا سمی تھیں۔ پادری نے وہ قدیم آخیل ای قلع میں رکھ دی تاکہ اس کے اثر سے بھوت باہر نہ نکل سکے۔ ایک مرتباس قدیم آخیل کی جلد کودو بارہ بندھوانے کیلئے لے جایا گیا تو بھوت پھرے نمودار ہونے لگا۔ آخر آخیل کو قلع میں واپس لایا بارہ بندھوانے کیلئے لے جایا گیا تو بھوت پھر سے نمودار ہونے لگا۔ آخر آخیل کو قلع میں واپس لایا تو بھوت سے چھٹکا رامل سکا۔

کہاجا تا ہے کہ جن ایک ایمی غیر مرئی تلوق ہوتی ہے جو کی فرد کے ساتھ پیدائش طور پر
ہوتی ہے تا ہم اس کا تذکرہ مغربی اقوام کی نبست مشرتی اقوام کی کہانیوں میں کشرت ہے بات ہے۔
وہ بست در ہے کی تلوق ہوتے تھا ور مردوں کے دفیق ہوتے تھے۔وہ مردوں ہے ایتھے یا بر ب
کام لیا کرتے تھے۔ کیونکہ مشرق کے جن اچھے بھی ہوتے ہیں اور بر ہے بھی۔عربوں کے جن
فارس والوں کے جنوں ہے مختلف ہوتے تھے۔ ''الف لیا'' کے جن ہندوستانی قصوں کے دبو ہیں،
جنہیں فارس والوں نے اپنے رو مانوی قصوں کیلئے مستعار لے لیا تھا۔ایسا لگتا ہے کہ جن ہندود بو
مالا کے دبویا دبوتا وُں کی نسل ہے تعلق رکھتے تھے۔عربوں کے بیان کے مطابق جن مجسم ہستیاں
مالا کے دبویا دبوتا وُں کی نسل ہے تعلق رکھتے تھے۔عربوں کے بیان کے مطابق جن مجسم ہستیاں
صورت اختیار کر سکتے ہیں اور کی جگہ ہے خائب ہوکر دوسری جگہ ظاہر ہونے کی قدرت رکھتے
ہیں۔ان کے حوالے سے عقیدہ تھا کہ دہ ذبین کے بیے رہتے ہیں اورز بین پر برے اثرات ڈال
مورت اختیار کر سکتے ہیں اور کی جگہ شادی شدہ مرد تازہ ہل چلے ہوئے کھیتوں میں کی جانور کا
مخون چھڑکا کرتا تھا۔

فارس كا ديومغرب كاز مندوطلى ك شيطان ع كافى مشابهت ركهتا ب اوروو نراور

کیلک اقوام کی کہانیوں میں بھی نامی ایک مافوق الفطرت بھی کا ذکر کھڑت ہے آتا ہے۔ یہ خبر دار کرنے والی دو محقی، جو کہ مجھے خاص خاندانوں اور قبیلوں کوآنے والے خطرات ہے آگاہ کیا کر قار تھی عموی عقیدہ یہ بھا کہ بیدروجیں مور توں کی ہوتی ہیں جن کی تقدیم یں ، کسی اتفاق کے تحت، ان خاندانوں ہے خسلک ہوگئی ہیں ، جن کو وہ خطروں ہے خبر دار کرتی ہیں۔ بعض اوقات بیروں نو جوان مورت کی ہوتی ہیں۔ اکثر اوقات دہ بہت بوڑھی ہوتی تھی ، جس کے لمبے بال اس کے فرجوان مورت کی ہوتی تھی ، جس کے لمبے بال اس کے شانوں پر بھرے رہے تھے۔ کہاجاتا تھا کہ دہ صفید ڈھیلا ڈھالالباس پہنے ہوتی ہوتی تھی ۔ اور اس کا فرغ شانوں پر بھرے رہے تھے۔ کہاجاتا تھا کہ دہ صفید ڈھیلا ڈھالالباس پہنے ہوتی ہوتی تھی ۔ اور اس کا فرغ تھی کہا تھا کہ دہ صفید ڈھیلا ڈھالالباس پہنے ہوتی ہوتی تھی ۔ دہ بھی کہا جاتا تھا کہ دہ صفید ڈھیلا ڈھالالباس پہنے ہوتی تھی ۔ دہ بھی کہا جاتا تھا کہ دہ صفید ڈھیلا ڈھالالباس پہنے ہوتی تھی ۔ بیآ واز زبت فاصلے تھی ۔ وہ بھی کہا رہی دکھائی دیتی تھی ، اور دہ بھی انہی لوگوں کو جن سے کہاس کا تعلق حک کہاس کا تعلق ہوتا تھا۔ بہت می پرانی آئرش بیلیڈ نظموں میں بنشی کا ذکر کیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر درج ذیل مصرعوں میں

Twas the banshee,s lonely wailing,:
Well I knew the voice of death,
In the night wind slowly sailing
O,er the bleadk and gloomy heath."

آڑ لینڈ کے بہت ہے قدیم خاندان اپنی بنشی رکھتے تھے اور کہا جاتا ہے کہ بعض خاندان اپنی بنشی رکھتے تھے اور کہا جاتا ہے کہ بعض خاندانوں میں تو آج بھی کی قریبی رشتے دار کی موت ہے پہلے وہ نمودار بہوتی ہے۔ خبر دار کرنے والی دالی دوح صرف آٹر لینڈ تک ہی محدود نہیں ہے بلکہ اٹلی اور جرمنی میں بھی ایسی بی خبر دار کرنے والی روسی بہت سے خاندانوں میں موجود ہیں۔ سکاٹ نے سکاٹ لینڈ کے حوالے ہے اس کی متعدد مثالیں درج کی ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ ٹلو شکورم کے خاندان میں ایک نسوانی روح موجود تھی جس کا بایاں بازوادر ہاتھ بالوں ہے ڈ محک ہوئے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ لوش میبن کے زد یک واقع سپیڈ

كالى دنيا، كالاجادو، وظاكف اولياءاورسائنس تحقيقات

سلام Nachmar کونکہ سینے جاتھ کیا گیا ہے، جو کہ پوڑھی عورت کیلئے استعال ہوتا ہے، کیونکہ درج بیٹے پر چڑھ بیٹے تھی اور پھیپوروں کو دیا کر سائس روک و یی تھی۔انگریزی اور ڈی زبانوں میں چرمن لفظ بھی اپٹالیا گیا تھا تا ہم سویڈن کے لوگ صرف MARA کالفظ استعال کرتے ہیں۔

پر ملکوں بیں بیروایت موجود ہے کہ ڈراؤنے خوابوں کا باعث ایک عورت بنتی ہے جو نہ صرف مودوں پر بلکہ گھوڑوں پر بھی سواری کی عادی ہے۔ دیم اتی لوگ اے اصطبل سے دورر کھنے کیلئے مودوں پر بلکہ گھوڑوں پر بھی سواری کی عادی ہے۔ دیم اتی لوگ اے اصطبل سے دورر کھنے کیلئے مطبل سے درواز سے پر والپر گس نائے کو مقدس چاک سے مقدس عبارتیں لکھتے تھے۔اس مقعد سول سے مقدن بھی برطانیہ کے بعض حصوں سینے گھوڑے کی نحل بھی استعال کی جاتی تھی اور موجودہ زیانے میں بھی برطانیہ کے بعض حصوں میں ڈراؤنے خوابوں سے شخط کیلئے بستر کے اور برایک بھی ہوئی نحل لاکا دی جاتی ہے۔

ایک برانا لکھاری لکھتا ہے کہ 'انکیو بائی اور سکیوبائی ایس بدارواح میں جوؤراؤنے خوار دکھانے کیلے بعض ادقات مردول اور بعض اوقات عورتوں کی صورت شکل افتتیار کر لیتی ہیں اوربت خوفاك كام كرتى بين يينث أكسفين في كباتها كدساطيراور فاؤن الكيوبائي تعيد 'الفظ انكر بس كوآج بھى استعال كياجاتا ہے۔ان دنوں اس كامطلب ہے ابيا بوجھ جے اتار مجيئانا مشكل ہو۔ویماروں نےصدیوں تک انسانوں کے خیل کی آگ کو بھڑ کایا ہے۔اس حقیقت نے بھی ان ک موجودگی کے امکان کو تقویت دی کہ بعض جانور انسان کا خون چوہنے کی اہلیت رکھتے ہیں۔ قدیم ادیوں نے دیمیا روں کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ایسے اشخاص ہیں جوراتوں میں اپنی تروں سے نکلتے ہیں اور زندہ انسانوں کاخون لی کر اپنی قبروں میں واپس آجاتے ہیں۔"اس عقیدے واس حقیقت نے پختلی عطاکی کہ بعض مرنے والوں کے لواحقین متعلقہ مخص کی موت کے مجھ دنوں بعد کمزوراور پہلے ہوجاتے ہیں۔ منگری بالحضوص دیمپائزازم کی کہانیوں کا گڑھ رہا ہے اوران کی خوفاک حرکوں پر بنی عجیب وغریب کہانیوں کیلئے مختلف نظریات گھڑے گئے تھے۔ ماضی میں ایا بھی ہوتار ہا ہے کہ کی شخص کی لاش پرشبہ ہوجاتا کہ وہ ویمپائر ہے تو اس کے مکڑے مکڑے کر دیے جاتے اور اگر تازہ خون نکلتا تو الزام کو درست قرار دے دیا جاتا۔ ویمپائر کواس کی حرکتوں كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات

ادہ ہر دواصناف کے حال ہوتے تھے۔ فارس والوں کی روایت کے مطابق نرویو آوم کی پیرائش سے سات ہزارسال پہلے ہے۔ فارس والوں کے بارے بیس عقیدہ تھا کہ وہ مختلف صور تیس سے سات ہزارسال پہلے ہے۔ فیار پیکران تھے۔ ان کے بارے بیس عقیدہ تھا کہ وہ مختلف صور تیس انہیں سانپ اختیار کر کتے ہیں ، بالخصوص سانپ کی اور قدیم فاری رومانوی قصوں کی تقصور یوں بیس انہیں سانپ کے روسیدی بیس دکھایا گیا ہے۔ ہندوؤں کے بارے بیس کہا جاتا تھا کہ وہ جس و فیا بیس رہتے ہیں انہیں عفریتوں سے جنگ الزیے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ انہیں لا تعداد درجوں بیس تقسیم کیا گیا ہے۔

قیاس کیا جاتا ہے کہ لفظ Devil فاری کے لفظ DIV سے بنایا گیا تھا۔ اس کے مترادف عبرانی لفظ کے معنی بالوں والا کیلئے جاتے تھے اور بحریوں پر اس کا اطلاق ہوتا تھا۔ پر خورست کہتا ہے۔ یہ امر غیریفنی نبیل ہے کہ عیسائیوں نے وم بینگوں اور کھروں والے بحری نما شیطان کا تصوریان PAN اخذ کیا ہو۔''

سرقاس براؤن تبروکرتے ہوئے کہتا ہے۔ ریوں کاعقیدہ تھا کہ شیطان اکثر و بیشتر بحری کی فکل میں نمودار ہوتا ہے۔ چنانچ بحری کو گناہ کے کفارے نیز آخری حساب کتاب کے موقع پر گناہ گا دوں کی علامت کے طور پر پیش کیا گیا۔ از مندوسطی میں مشرقی اقوام نے شیطان Devil گناہ گا دوں کی علامت کے طور پر پیش کیا گیا۔ از مندوسطی میں مشرقی اقوام نے شیطان کا مشخ شدہ کی جو تصور پر بنا کی تیمیں ، ان میں اے بینگوں اور دم کے ساتھ دکھایا گیا ہے جبکہ اس کا مشخ شدہ سراور چرہ جم کے خاص حصوں پر دکھایا گیا ہے۔ رتبین تصویروں میں اے بیابی مائل مرخ یا بجورے اور بیر و گوں ہے بنائی گئی ہے۔ بعد کے نافوں میں اے بیاہ گئی ہے۔ بعد کے نافوں میں اے بیاہ گئی ہے۔ بعد کے نافوں میں اے بیاہ کی دوپ میں دکھایا گیا ہے۔ انکو بس ایک ایک روح تھی ، جس کے نافوں میں اے بیاہ کی صورت میں دکھایا گیا ہے۔ انکو بس ایک ایک روح تھی ، جس کے ذراؤ نے خواب منسوب کئے جاتے تھے۔ اس کے خوالے سے عقیدہ تھا کہ وہ درات کی تار کی میں سونے دالوں پر آ جاتی ہے اور اے وہشت ناک خواب دکھاتی ہے۔ بیسل کہتا ہے کہ لفظ میں وہت تک معلقہ محفی اے جب تک معلقہ محفی اے جونگ کر دور نہ کر دے۔ کیسلر کہتا ہے کہ لفظ جاری رہتا ہے جب تک معلقہ محفی اے جونگ کر دور نہ کر دے۔ کیسلر کہتا ہے کہ لفظ جاری رہتا ہے جب تک معلقہ محفی اے جونگ کر دور نہ کر دے۔ کیسلر کہتا ہے کہ لفظ جاری رہتا ہے جب تک معلقہ محفی اے جونگ کر دور نہ کر دے۔ کیسلر کہتا ہے کہ لفظ

كالى وتيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

کہا گیا ہے کہ ایک کسان نے ایک ویم پاڑکو پکڑا۔ وہ کسان چی کے مینار پر پڑھ کر پہراوے رہا تھا۔انے ویمپائز کے سر پرزور دار ضرب مار کراہے زمین پرگرایا اور پھر کلباڑی ہے اس کا سرقلم کر دیا۔ دیمیا بروں کی کہانیاں اس متم کی ہوتی تھیں اور ان کے وجود پر اٹھار ہویں صدی تک یقین کیا جاتا تھا۔ ٹورنفورٹ کا کاء میں بیان کرتاہے کہ آرچی میلیکو میں جزائر کے باشندوں کو ويميائروں پر پخته يقين تھا۔ يوناني چرچ جن عيسائيوں توطع تعلق كر ليتا ہے وہ اپ مرنے والوں کی لاشوں کو محفوظ کر لیتے ہیں۔اس نے جزیرہ ما تکون میں ایک لاش کو دیمیا برقر اردے کرقبر ے نکالنے ، مکڑے کرنے اور جلانے کاعمل اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ کہا گیا تھا کہ اس ويم ائر فيستى ك آد هے باشندول كى بثرياں تو رئ دى تھيں اور خون چوس ليا تھا - كہا جاتا تھا ك گولبن یا روین گذفیلواگر چیلوگوں کوخوفز دہ کر دیتا ہے تاہم وہ انسانوں کادشمن نہیں ہے۔اگر چیہ شكيبير نے اساد برن كى بيروكار پريوں ميں شامل كيا ہے، تا ہم وہ پرى كى نسبت فيلٹم سے زيادہ مشابهت رکھتا تھا۔سترحویں صدی کا ایک ادیب لکھتا ہے کہ " ہا جگوبلن یا ای متم کی رومیں دوسری روحول کی نسبت زیادہ شناسااور گھر بلو ہیں۔ وہ جہاں رہتی ہیں، ان مکانوں کے مکینوں کوزیادہ تک نہیں کرتیں تا کہ وہ مکان چھوڑ کرنہ چلے جا کیں۔وہ کی کونقصان پہنچائے بغیر شور مجاتی ہیں، بنتی ہیں، قبضے لگاتی ہیں۔ بعض اوقات وہ ساز بجائے لگتی ہیں اور کوئی انہیں پکارے تو اے جوابدیتی ہیں۔وہ کچھ خاص نشانات جہقہوں اورخوش گوارا شاروں میں بولتی ہیں تا کہوہ ان ہے خوفزدہ نہ ہو۔" کاٹ لینڈ کی" بوگل" ایس بی ایک بضررروح ہے، جونقصان پہنچانے کی بجائے بے ضرر شرارتیں کر کے محظوظ ہوتی ہے۔ ڈریٹن '' یک' کا ذکر کرتا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ بیشترلوگ انہیں'' ہا بگوبلن'' کہتے ہیں۔ گوبلن سے جو رکات منسوب کی جاتی ہیں وہ'' پولٹر گائٹ'' ے مماثلت رکھتی ہیں۔ جہاں گوبلن ہوتاہے وہاں اشیاء کمرے میں لڑھکے لگتی ہیں، برتن ٹوٹ جاتے ہیں۔ جگ میزے اٹھتے ہیں اور ان میں موجود شروب فرش پر گرجاتا ہے اور جاتو، کانے اور جج فضایس بول حرکت کرتے ہیں جیسے دکھائی نہ دینے والے ہاتھوں میں ہوں۔ ے رو کئے کیلئے لاش کے دل میں نو کدار سلاخ تھونک دی جاتی اور پھرا ہے جلا دیا جاتا رہو مقامات پراس دہشت انگیز مخلوق کے خلاف عدالتی کاروائی ہوتی اور قبروں سے نکالی کئیں لاشوں ا معائد کر کے ان کے خون آشام ہونے کا اندازہ لگایا جاتا۔ اس سلسلے میں اعضاء کی کچک داری اور خون کے بہاؤ کو خاص طور پر شوت مانا جاتا تھا۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ کچھ زیادہ فیان افراد میسوچنے گئے کہ نام نہاد ویمپائر دراصل الیے اشخاص ہوتے ہیں جنہیں قبروں میں زندہ دفنادیا گیا ہوتا ہے۔ ویمپائروں مے متعلق ایک کہائی ہے اسکا شبوت ماتا ہے۔ یہ کہائی ۱۳۸۵ء "Letter Juives" میں موجود ہے اور اس پرعینی شاہدوں کی حیثیت ہیں۔ کہائی درج فیال ہے۔ یہ کی حیثیت ہیں۔ کہائی درج فیال ہے۔ یہ کہ دوافروں کے دستخط شبت ہیں۔ کہائی درج فیال ہے۔ یہ کہ دوافروں کے دستخط شبت ہیں۔ کہائی درج فیال ہے۔ یہ دراک کے سالہ آدی گریڈوئر کے زوریک

یہ برت کردیل کے دوت اپنے بیٹ فوت ہوگیا۔ وفتائے جانے کے تین دن بعد دہ رات کے وقت اپنے بیٹے کا سامنے نمودار ہوااور کھانے کو پچھ ما نگا۔ بیٹے نے اسے کھانا دے دیااور دہ اسے لیک رات بیٹے کا نگی۔ بیٹے کے گیا۔ بیٹے نے اسے کھانا دے دیااور دہ اسے لیک رات بیٹے ور کر اگلی رات باپ پھر نمودار کیا۔ بیٹے نے اسکلے دن پڑوسیوں کوسار اماجرا سایا۔ ایک رات چھوڑ کر اگلی رات باپ پھر نمودار ہواادر اس نے بیٹے سے دوبارہ کھانا ما نگا۔ اگلی رات بیٹا اپنے بستر جس مردہ پایا گیا۔ چند ہی دنوں جس بیٹی افراد جس سے بیٹی افراد جس سے بیٹی افراد جس سے بیٹی افراد جس سے بیٹی افراد میں بیٹی کے پچھوگ بیار رہ کرم گئے۔ بلغراد جس بعد الت کودرخواست دی گئی۔ وہاں سے بیٹی افراد

انہوں نے چھ ہفتوں کے دوران مرنے والوں کی قبروں کو کھدوایا۔ جب انہوں نے

یوڑھے آدی کی قبر کھدوائی تو دیکھا کہ اس کی لاش کی آبھیں کھلی ہوئی تھیں اوراس کا سانس قدرتی

طریقے سے جاری تھا۔ اس پرانہوں نے فیعلہ دیا کہ دہ و میمیائر ہے۔ ان تینوں میں سے دوافسراور

ایک جلاد تھا۔ جلاد نے افسروں کے تھم پھل کرتے ہوئے بوڑھے کی لاش کے دل میں لوہ کی

نوک دارسلاخ ٹھونگ دی اوراس کے بعدلاش کو جلا کر داکھ بنادیا گیا۔''

لا ب ای بستی میں ہونے والے ایک واقع کے حوالے سے جو کہانی ملتی ہاں میں

كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

جادو: بابل اورشام ميل

ہمیں بابلیوں اور شامیوں کی جادوگرانہ سرگرمیوں کاعلم مٹی کی تختیوں پر درج ان عبارتوں کے ذریعے ہواہے جن کا ترجمہ آر کیمسبل اور دیگر علاء نے کیا ہے۔ اس امر پریفین کیا جاتا ہے کہ سے تختید لگایا گیا۔ ان کے زمانے کے حوالے سے تختید لگایا گیا تختیاں ان سے بھی زیادہ پرانی تختیوں کی نقل ہیں۔ ان کے زمانے کے حوالے سے تختید لگایا گیا ہے کہ رہے جو سے سات ہزار سال قدیم ہیں۔ اس قدیم ریکارڈ سے پتا چاتا ہے کہ اس زمانے می جادد پر عموی طور پریفین کیا جاتا تھا اور لوگوں کی زندگیوں ہیں اس نے اہم کر دار اداکیا تھا۔ گا گامش کی داستان سے پتا چاتا تھا اور لوگوں کی زندگیوں ہیں اس نے اہم کر دار اداکیا تھا۔ گامش کی داستان سے پتا چاتا ہے کہ وہ غیب بنی اور شگوں گوئی کیا کرتے تھے۔ گل گامش نے دہا ترک کی داستان سے پتا چاتا ہے کہ دوہ غیب بنی اور شگوں گوئی کیا کرتے تھے۔ گل گامش نے دہا تھا اس کا اوٹا کو بینی بھوت زمین سے نکل کر اس سے آ ملا ۔ بابلیوں کا عقیدہ تھا کہ بیاریوں جم میں برئی روحوں کے داخل ہونے سے پیدا ہوتی ہیں۔ چنا نچہ سے امر فطری تھا کہ جادد کو بیار کے علائ کے استعال کیا جاتا۔

جادوئی مخطوطوں کا مقعد جادوگر غذہی پیشوا کو روعیں بلوائے کے قابل بنانا ہوتا تھا۔ بار

اس کے علاوہ ان کا مقعد انہیں روحوں کے برے اثر ات کا تو ڈکرنے کا اہل بنانا بھی ہوتا تھا۔ بار

پراٹر انداز ہونے والی روح کو بھگانے کے لئے اس کا نام پکار ناضروری ہوا کرتا تھا۔ ای لئے مئی کی تختیوں پر ہمیں بری روحوں کے ناموں کی طویل فہر سیں ملتی ہیں۔ ان بیس ان مرحو بین کے بجوت

بھی شامل ہیں جو کہ زبین پر بی آوارہ پھرتے رہتے تھے۔ بیار کو علاج کیلئے جادوگر کے پاس لے جایا جاتا تھا۔ وہ جادوگی الفاظ کو بار بارد ہرا تا اور ویوتاؤں کی پرارتھنا کر کے بری روح پر قابو پانے کیلئے وزیاؤں کی مدد مانگا۔ اس عمل کو تقویت دیے کیلئے مختلف قتم کے نذرانے بھی دیے جائے سے دیوتاؤں کی مدد مانگا۔ اس عمل کو تقویت دیے کیلئے مختلف قتم کے نذرانے بھی دیے جائے سے ۔ جن اشیاء کے نام اس حوالے ہے مٹی کی تختیوں پر ملتے ہیں ، ان میں شامل ہیں: شہر بھی میں بہن ، بودے ، لکڑی کے فکرے اور فی الفاظ کی تحرار ہے بھی طور پر انہیں آگ کی نذر کر دیا جاتا تھا۔ بابلیوں کے ہاں جادوئی الفاظ کی تحرار ا

کے ساتھ ساتھ بخورات سلگائے جاتے تھے تا کہ دیوتا خوش ہو جا کیں۔التجا کرنے والامنتر پڑھنے کے دوران اپنانام بھی لیتا تھا۔اس کے بعد' ہاتھ او پراٹھانے والی پوجا'' کی جاتی۔

جب پوجا چانگرائن کے بعد کی جاتی تو خاص رسوم اور تقریبات منائی جاتیں۔ "ہاتھ اوپر اٹھانے والی پوجا" کے ساتھ "گر ہوں والی ری" کی رسم اکثر و بیشتر ادا کی جاتی تھی۔ جب جادوگر نذہبی پیشوا گر و کھولتا تو اے خاص الفاظ ادا کرنے ہوتے تھے۔ کوئی التجا کرنے سے پہلے دویا تا یہ بیٹو کی کوتھا گفت پیش کرنا ضرور کی ہوتا تھا۔ قربان گاہ نذرانوں سے بھر جاتی اور دعا کمیں ما تگنے سے پہلے بخو رات ساگائے جاتے۔ تا سمتھ کی پوجا کے دوران ادا کیے جانے والے الفاظ کچھ یوں ہوتے تھے: بیش فلال بن فلال، جس کا دیوتا اور دیوی ہے۔ چاندگر بن کے برے وقت میں پوجا کرتا ہوں۔ میری بیاری ختم ہوجائے، میرے جسم کی توکیف دور ہوجائے! میرے اعضاء کی کردی رفع ہوجائے! میرے اعضاء کی

جادد کے اعمال میں تین چزیں بنیادی اہمیت کی حال ہوتی ہیں۔اول' جادوئی الفاظ' ان کے ذریعے جادوگر دیوتاؤں یا مافوق الفطرت عناصر کو مدد کرنے پر آمادہ کرتے ہیں۔دوم اس شخص یا بری روح کا نام جو کہ مقابل میں عمل کررہی ہے۔سوم تعویذ، گنڈے یاموم اور مٹی کے پتلے، یا بعض اوقات بال اور کے ہوئے ناخنوں کے نکڑے۔

شامی روحوں کے ایک خاص علم کے حامل ہے اوران کا عقیدہ تھا کہ مرنے کے بعد کسی انسان کی روح زبین پر والیس آسکتی ہے۔ انہوں نے روحوں کوئی درجوں بیس تشیم کیا ہوا تھا۔ ان بیس بغیر جم والی انسانی ارواج بھی شامل تھیں جو کہ ان کے عقیدے کے مطابق زبین پر پیرتی رہتی تھیں۔ اس کے علادہ بعض روحیں نیم انسانی اور نیم بری روح ہوتی تھیں اور بعض سراسر بری یا شیطانی روحیں ہوتی تھیں۔ جا دوگر کو ان مجھڑی ہوئی روحوں کو بلانے والا''

کہا جاتا تھا۔ ایسالگتا ہے کہ جادوکوایک ہمدردانڈن شلیم کیا جاتا تھا۔ جادوگری کی سب سے قدیم صورت پتلول کو استعمال کرنا ہے۔ دشمن کا موم یامٹی کا پتلا جادوئی الفاظ پڑھتے ہوئے بنایا جاتا۔ كالى دنياه كالا جادوه وطائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

تھی۔ ایسا لگتا ہے قدیم زمانوں میں بھی خالی عمارتوں کو بری روحوں یا بھوتوں کا مسکن تصور کیا جاتا تھا۔ ایلو کا حلیہ بیان کرتے ہوئے لکھا گیا ہے کہ وود کیھنے میں بولناک ، آ دھاانسان ہوتا ہے اور بعض اوقات اسکامنہ ، کان اور ہاز ونہیں ہوتے۔

ایک اور بری روح کا نام لیلو، لیلیتو یا ارڈاٹ لیلی تھا۔ شایدای کو یہودی لیلتھ کہتے بتے ، جس کا نام ربیوں کی کہانیوں میں کشرت سے ملتا ہے۔ ایسا لگنا ہے کدوہ کی عورت کی بے چین و بے قرار روح تھی ، جو کہ ٹیم انسانی تھی اور زمین پر بھٹکتی پھرتی تھی۔ ویرانوں اور خالی محارتوں سے بھوتوں اور روحوں کا تعلق بہت پر انا اور آفاقی وکھائی ویتا ہے۔ قدیم زبانوں کی کہانیوں میں اکثر ان کے حوالے ملتے ہیں۔

بابل کے جادوگر جادوئی تقریبات کے دوران بعض اوقات الشخص پر پانی چوڑکا کرتے تھے، جس
کے بارے میں یقین ہوتا تھا کہ اس پر بری روح کا قبضہ ہے۔ پانی کا چوڑکا وَاس شخص پر ہے بری
روح کا اثر بٹ جانے کی علامت ہوتا تھا۔ شہاب ثاقب سے حاصل ہونے والے لوہ کے
عکروں کو جنہیں دیوتا وُں کے تحقے تصور کیا جاتا تھا، جادوئی عمل کے دوران استعال کیا جاتا تھا۔
جادوگر جادوئی عمل کے دوران تمارسک کی ایک شاخ ہاتھ میں تھا ہے رکھتا تھا۔ ان کاعقیدہ تھا کہ
تمارسک کے مقدس درخت میں جوروح رہتی ہے، اس شاخ کے ذریعے اس کا اثر ہوگا۔ اس روح
کے حوالے سے یقین کیا جاتا تھا کہ وہ درختوں میں رہنے والی بری ارواح سے طاقتوراوروہ اس
کے حوالے سے یقین کیا جاتا تھا کہ وہ درختوں میں رہنے والی بری ارواح سے طاقتوراوروہ اس
کے حوالے سے یقین کیا جاتا تھا کہ وہ درختوں میں رہنے والی بری ارواح سے طاقتوراوروہ اس

'' یہ بری روعیں بھا گئے پرمجبور ہو جائیں گی ،انو کا طاقتور ہتھیار تمارسک میرے ہاتھ میں ہے۔'' تمارسک کی شاخ کو خاص تقریب میں سونے کی کلہاڑی سے کا ٹا جاتا تھا۔ایک بالمی منتر میں آیا ہے:

> ''ایک ذبین اور ہوشیار لوہار کو بلاؤاس سے سونے کی کلہاڑی اور چاندی کا جاقو بناؤسونے کی کلہاڑی ہے تمارسک کو کا ٹو۔''

پھراں میں ناخن یا کانٹے چھود ہے جاتے یا پھرآگ کے قریب رکھ کر پکھلایا جاتا تا کہ جمر فنم کادہ پتلا ہے اے اذبت پنچے۔

اس طریقے کی قدامت برااہم تکتہ ہے۔مصری بہت پرانے زمانے میں اس طریقے استعمال کرتے تھے۔شاید بہودیوں نے اسے انہی ہے سیکھاتھا۔ درج ذیل عبارت ملاحظہ بھی ۔ ''اگر تو کسی کوفا کرتا چاہتا ہے قو دریا کے دونوں کنارے ہے مٹی لے کراس سے اس شخص کا پتلا بنا یہ بھراس پراس کا نام لکھے۔ پھر سات بھور کے درختوں سے سات شاخیس لے اور گھوڑے کے بال کی کمان بنا ہے کہ موزوں جگہ پر رکھ کر کمان سے ان شاخوں کو ایک ایک کر کے تیروں کی طرح اس پر ماداور جرتیر کے ساتھ یہ فقر وادا کر: فلاں بن فلاں مرجائے۔''

هید یا پتلے کو اس کے الف مقصد کیلئے بھی استعال کیا جاتا تھا یعنی کسی بیار کو اس پا ایش بری روح ہے نجات دلانے کیلئے ۔ مریض کا موم یا مٹی کا پتلا بنایا جاتا اور پھر جاد وگر من پڑھ پڑھ کر بری روح کو بھگانے کی کوشش کرتا۔ جب کسی شامی کوشبہ ہوجاتا کہ اس پر جاد وگر دیا گیا ہے تو وہ کسی جاد دوگر واتا اور جس ہوجاتا کہ اس پر جاد دوگر واتا اور جس مخص پر جاد دوگر واتا اور جس مخص پر جاد دکر وانے کا شبہ ہوتا اس پر جاد دکا و عار کر واتا۔ اگر کسی شخص پر کوئی بھوت غلبہ پالیتا تو اس سے چھٹکا دا پانے کیلئے اسے مختلف سیال مادوں سے نہلا یا دھلا یا جاتا تھا۔ بھوتوں کو بھگانے اس سے بہت سے طریقے ریکا رڈیس موجود میں اور درج ذیل طریقیہ '' راتوں میں بھٹکتے اور بستروں کے بہت سے طریقے ریکا رڈیس موجود میں اور درج ذیل طریقیہ ' راتوں میں بھٹکتے اور بستروں کے پاس آنگلنے والے بھوت ''کو بھگانے کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔

''جب کی زندہ آدی کے سامنے کوئی مردہ آدی نمودار ہوتو وہ اس کا پتلا یا هیہہہ بناکر اس پر بائیں سبت اس کا نام لکھے۔اس کے بعدا سے ہمرن کے سینگ میں ڈال کر کسی خاردار جھاڑی تلے سوراخ کھود کراس میں دفتادے۔''جادوگرعموماً بری روحوں کے خلاف عمل کیا کرتے تنے ادر قدیم تحریوں میں ان کا ارزختم کرنے والے بہت سے منتروں کا حوالہ ملتا ہے۔الی بی ایک بری روح کا نام ایلو بتایا گیا ہے، جو کہ غاروں اور ویرانوں اور خالی عمارتوں میں چھپی ہوتی كالى ونياء كالا جادو، وها نف اوليا واور سائنسي تحقيقات

شرورشرتار کی پھیلاتی ہیں،

يطوفان لاتى بين، يە كھنے باول لاتى بين، جوآ سانوں كوتار يك كرويتے بين "

" كِي آف ربويليشن" مين آيا ہے كەپيلىر نے سات روجين انسان كے خلاف بيجين اور سات

ا ينجلز، جوكسات وبائيل كرآك ايك شائ للم يس اسعد دكالك اورحوالهاك ب

السات طاقتورد يوتاء

سات برے دیوتا،

سات برى روهيس،

جرواستبدادوالى سات برى روهين،

زمین پرسات اورآسان پرسات۔

ووسات بين، ووسات بين!

گرے مندریں ، وہ سات ہیں! ، ،

بعد کے زمانے میں شامی جادو میں سات روحوں کودوبارہ ذکر آتا ہے:

"برى يى ده برى يى ده، دومات يى دومات يى ده، مررسات يى ده،،

نام تارو، جوكه شاميون كاطاعون كاويوتا تها، ايسالكتاب كه فيم انسان اور فيم ما فوق الفطرت تها-اس

کے علاوہ پورا بھی تھی۔ بیا لیک بری روح تھی جو کہ طاعون اور و بائی امراض پھیلاتی تھی۔ ایک منتر

میں جادوگر ندہبی بیشوا کو ہدایت کی گئی ہے کدوہ بیار مخص کی هیمید بنا کردیوتا ہے اسکی تندری کی التجا

ك _ يمنزيون شروع بوتا ب:

" آگ كى طرح زيين ير بيسينے والے اے طاعون كے ديوتا،

بخار کی طرح انسان پر جملہ کرنے والے اے طاعون کے دیوتا،

''صحرامیں چلنے والی ہواجیے طاعون کے دیوتا،

د صحرامیں چلنے والی ہواجیسے طاعون کے دیوتا،

جادو كي عمل ميس ياني بهي استعمال كياجا تا تفامة ال ملا حظه و:

"مىساحر بول، ايا كاكابن، ش ايريد وكاجاد وگر بول

جبيس يار رايا كاياني چيز كتابول-"

ایک اورعبارت مین آگ اور پانی کاستعال کا حوالدماتا ب:

"ابريدوكامنتر پرمورمشعل جلاؤاور بخورات سلگاؤ۔ صاف ترين پانی سے اسے نہلاؤ تاكريري

المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع والمراسي وقيقات المرجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

روطیں ، بھوت پریت، شیطان گھر میں داخل نہ ہو عیس۔'' پر اسرار عدد سات المجھے اور برے دونوں طرح کے خواص کا حامل مانا جاتا تھا۔ شامی جادوئی

پ کوروں مخطوطوں میں اس کے بہت ہے حوالے ملتے ہیں۔ان کاعقیدہ تھا کہ سات بری ارواح زمین پر فتنہ وفساد مجاتی ہیں:

"وه سات برے دیوتا، موت پھیلاتے ہیں وہ سات برے دیوتا،

سالب كاطرح الدآت يني"

ان كے خلاف درج ذيل منتراستعال كياجا تا تفا:

"وسيع وعريض زبين كے ساتھ ديوتا، وه سات ڈاكود يوتا ہيں،

رات كسات ديوتا، سات برے ديوتا سات شيطان،

جرواستبداد کی سات بری روهین،سات آسان پر،سات زمین پر۔"

ایسا لگتاہے کہ وہ روحوں کی درجہ بندی میں غیرانسانی روحوں میں ثار ہوتی تھیں اور ایک اور شای میز در ایسان کر سے کے سات

مخطوط میں ان کا ذکر یوں آیا ہے:

"وه سانبول كى طرح ريقتى بين، ده كرے كومتعفن كرديتى بين _"

یمی ارواح دنیا میں باد بارال کے طوفان میلاب ، اختثار اور افر اتفری کا باعث تصور کی جاتی تخییں۔

"بيسات ارواح شهنشاه انوكى پيغامرين،

(67)

كالى دنيا ، كالا جادو ، وظائف اوليا هاورسائنسي تحقيقات

''انسان، دیوتا کفرزندا بری نظر تھے پرمرکوزے، بری نظر تھے پرمرکوزے۔،،

فلسطین میں آج بھی بید عقیدہ موجود ہے کہ بری نظرے مکان گرسکتا ہے، وہا پھیل سکتی ہے، کوئی مختص بیار ہوسکتا ہے۔ بری مختص بیار ہوسکتا ہے۔ بری مختص بیار ہوسکتا ہے۔ بری نظرے : بچنے کیلئے لوگ آ کھی نماتعویذ پہنے ہیں۔ اونٹوں کے مگلے میں سوراخ دار پھر پہنایا جاتا ہے اور گھوڑوں کی لگاموں اور دموں سے نیلے موتیوں والی مالا کیں باندھی جاتی ہیں۔ بری نظرے : پچنے کیلئے ایک دائش مندعورت کی بنائی گرہ دار ڈوری کا حوالہ درج ذیل ہے:

''داناعورت اپنی نشست پڑیٹھی ہو،

تاكروه سفيداورسياه اون سايك دورى بن سكے،

ایک مضبوط ڈوری، دوررنگ والی ڈوری، یان پرغلبہ پانے والی ڈوری،،

ایر بیرو کامنتر پڑھنے کے بعد تین تاروں والی ڈوری میں سات گر ہیں ڈالی جا تیں اور سر درد ہے نجات کیلئے سر پر باندھ لیا جاتا کی گی آئی ہوتی تو سات گر ہوں والی ڈوری، جس پرمنتر پھونے گئے ہوتے تھے، علاج کیلئے استعمال کی جاتی تھی۔ جادوگر کا نظریہ یہ ہوتا تھا کہ وہ بری روح کوم یفن کے جسم سے نگلنے اور کن دوسری ایسی چیز میں داخل ہونے پر مجبور کر دے، جس کو ضائع کیا جاسکتا ہو۔

یقین کیا جاتا تھا کہ مخصوص خوشبو کی بری روحوں کیلئے کشش رکھتی ہیں۔ تازہ ہے ہوئے خون کی مہک شیطا نوں کیلئے کشش رکھتی تھی جبہ چربی جلانے سے بیدا ہونے والی بد بوبری روحوں کو مائل کرتی تھی۔ بری روحوں کو دفع کرنے کیلئے بھی خوشبو کیں استعال کی جاتی تھیں اورا چھی روحوں کو بھینی بھینی خوشبووں کے ذریعے بلایا جاتا تھا۔

انسان کو بیار کردینے والی روحول کے خلاف کارگرایک عام منتر کچھا لیے تھا:

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسانسي تحقيقات

''انسان پر بری شے کی طرح قبضہ کر لینے والے طاعون کے دیوتا'' طاعون کی بری روح کو بھاگانے کا ایک اور قدیم طریقہ درج ذیل ہے: ''مریض پرابرید دکا پانی چھڑکو، اس کے قریب بخورات لاؤ، ایک مشعل جلاؤ تا کہ اسکے بدن میں موجود طاعون کی بری روح پانی کی طرح نکل جائے۔

مٹی گہرائی ہے نکالو، مریض کا پتلا بناؤ، رات کوا ہے مریض کی کمر پر رکھ دو، صبح ایر یدد کامنتر پڑھو، اس کامنہ مغرب کی طرف کر دو، تا کہ اس پر قابض طاعون کی بری روح اے چھوڑ دے۔''

شامی بری روحوں سے بیخنے کیلئے اپنے گھرول کے دروازوں پرمٹی کے تعویذ لؤکا دیتے تھے۔ برلش میوزیم میں دوالی تختیاں موجود ہیں، جن پر طاعون کے دیوتا پورا کا ایجنڈ اکندہ ہے۔ شاید انہیں گھرول کے داخلی دروازوں پرلؤکا یاجا تا ہوگا۔

شامیوں کیلئے ''بری نظر'' دہشت کا برا اباعث تھی اور منتروں میں کثرت ہے اس کے حوالے ملتے

-01

ايكجدآياب:

"ری نظر پروسیوں پر پری اور انہیں برباد کرگئے۔" ایک اور جگددری ذیل عبارت ملتی ہے:

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واورسائنسي تحقيقات

''سر ، دانت ، دل کی بیماری ،
آنگه کی بیماری ، بخار ، زبر ،
بری روهیس ، بھوت پریت ، آسیب ، برے دیوتا ،
ور د، سر در د ، کیکی ،
براجاد دو ، مقلی علم
سب شر
گرے نکل جا
انسان کوچھوڑ دے !''

مجت کے تعوید Hoopoe کے مغز کو کیک میں ملا کرتیار کیے جاتے تھے یا ایک جادوئی چراغ کی علی حجت کے تعوید Hoopoe کے مغز کو کیک میں ملا کرتیار کیے جاتے تھے یا ایک اور طریقے میں مینڈک و سات دن زمین میں وفن رکھنے کے بعد اسکی ہڈیاں زمین سے تکال کی جاتیں اور پھر دریا میں بہا دی جاتیں ۔ اگروہ ڈوب جاتیں تو یہ نفرے کا اشارہ ہوتا اور اگروہ تیرتی رئیس تو یہ نفرے کا اشارہ ہوتا اور اگروہ تیرتی رئیس تو یہ نفرے کا اشارہ ہوتا اور اگروہ تیرتی رئیس تو یہ نفرے کا اشارہ ہوتا اور اگروہ تیرتی رئیس تھے نامیا ہوگا۔

عقیدہ تھا کہ بری روعیں دیوتا بعل کی زمین کے پنچے داتع دنیا میں رہتی ہیں۔وہ زمین کے پنچے داتع دنیا میں رہتی ہیں۔وہ زمین کے پنچ سے نکل کرانسان پر قبضہ جماتی یا اگر گھر میں داخل ہونے کا موقع مل جائے تو کوئی براعمل کرتی ہیں۔ زمین کے پنچ سے آنے والی بری روحوں سے بیچنے کیلئے تعویذ کو درواز سے پر لاکا دیا جاتا تھا۔ فرانس کے علاقے لینڈ برنے کسان موجودہ زمانے میں بھی بینٹ جان کا تعویذ اپنے جمونیہ وررہیں۔

ٹید (Taboo) کی رسم ،جس پرآج بھی غیر مہذب اقوام یقین رکھتی اور عمل کرتی بیں، پرانے زمانوں میں زبردست اثر کی حال ہوتی تھی ۔ تسلیم کیا جاتا تھا کہ ایک شخص پر کسی ممنوعہ عمل کرنے سے بتیج میں عذاب نازل ہوتا ہے۔ اس عقیدے کا دوسرا پہلویہ تھا کہ اس شخص سے

تعلق رکھنے یااس کی اشیاء کو استعمال کرنے والے لوگوں پہمی عذاب نازل ہوگا۔ کسی ٹیو کوؤڑنے کی سزایا تو فوجداری ہوتی یا فدہجی ۔ فدہجی سزا نازاض رومیں ویٹی تھیں۔ بیسز اعمو ماکسی بیاری کی صورت میں ظاہر ہوتی اور مجرم موت کے گھاٹ اڑجا تا۔

مردے، خاص حالتوں میں عورتی اور دیگر ممنوعا شیاء ٹیو ہوتی تھیں۔ اسرائیلی مردے سے گندہ ہونے والے ہر مختص اور شے کوئپ ہے باہر رکھتے تھے۔

بادشاہوں پر خاص ثیبو لا گوہوتے تھے اور پکھے خاص کا موں کا کرنا ان کیلئے ممنوع ہوتا تھا۔ای طرح مہینے کے پکھے خاص ایام میں وہ اپنی پوشاک تبدیل نہیں کرتا تھا، ندا ہے رتھ پر سوار ہوتا تھا اور شدی کئی بیارکوچھوتا تھا۔

بابلیوں اور شامیوں کے ان قدیم ریکارڈ زے ہمیں علم ہوا کہ موی پتلوں کو جاوو تی عمل میں استعمال کرنا اور بری نظر کا تصور پانچ ہزار سال پرانا ہے۔ اُر میں حال ہی میں ایک مہروریافت ہوئی ہے، جس سے انکشاف ہوا ہے کہ تین ہزاراز قبل سے میں اوائل سومیری دور میں میسو پوٹیمیا اور ہندوستان کے درمیان ثقافتی رابطہ موجود تھا۔ اس طرح ان قدیم لوگوں کی جادوئی سرگرمیوں مشرق بعید میں پہنچی تھیں۔ یہود یوں اور شامیوں میں بھی موجود تھیں۔ نیز بعد از اں بور پیوں کی جادوئی سرگرمیاں کا بھی حصہ بن گئے تھیں۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

حوالے ملتے ہیں،ان سے بھی اس امکان کوتقویت ملتی ہے۔

یر اسراری کا بیری کی پرشش فوظی بھی کرتے تھے۔ کابیری کی پرشش بہت قدیم ز مانوں میں بھی کی جاتی تھی۔ان قدیم قبل از تاریخ رسومات ہے مواز ندکیا جائے تو ایلیوس اور ماکوں کے اسرارتو حالیہ زمانوں کی بات معلوم ہوتے ہیں۔ پچےعلاء کا خیال ہے کہ کا بیری تو تھاور برمیز شمکسٹس کی نسل سے تھے، تاہم ہیروؤٹس انہیں وکئن کے بیٹے کہتا ہے۔وہ کہتا ہے کہ جیویشر کواکٹر وبیشتر ان کاباپ کہاجا تا تھا۔ دوسرے پرانے مکھنے والوں کا کہنا ہے کہ دود یوتا وُں کے وزیر تھے۔ بیان کیا گیا ہے کہ بیری کی پرشش کا آغاز مصرے ہوا تھاا درمیمفس کا معبدان کیلیے مخصوص تھا۔قدیم روم میں ،انہیں لوگوں کے گھریلودیوتا تصور کیا جاتا تھا۔لیمنوس کا جزیرہ کا بیری کی پرشش کے حوالے مے نمایاں اہمیت کا حامل تھا۔ یہاں وللن کی پرسٹش بھی کی جاتی تھی،جس کی علامت آ گتھی۔اس جزیرے میں کا بیری اورولکن کے سامنے پر اسرار رسوم اوا کی جاتی تھیں کہا جاتا ہے کہ پررسوم رات کی تاریکی میں اواکی جاتی تھیں ۔ مسلک میں شامل ہونے کے خواہش مند کے سر یرزیتون کے پتوں کا تاج رکھا جاتا اور اس کی کمر کے گر دس خرنگ کی بیٹی باندھ دی جاتی۔ اے ایک خوب روش تخت پر بٹھا دیا جاتا اور دیگر لوگ متانہ واراس کے گر درتص کرتے ۔ان تقریبات جوعموی نظریہ چیں کیا جاتا تھا۔وہ تھاموت کے ذریعے اعلیٰ ترین زندگی تک رسائی۔امکان ہے کہ جب ند ہی پیشوا تنویمی اثر میں ہوتے تب ان پر مخلف چیز ول کے حوالے سے انکشافات ہوتے۔ پیشین گوئی کے برامرارفن میں ہاتفوں نے ایک اہم کردارادا کیا ہے۔ان میں سے وللفی کی ہاتف مشہور ترین ہے۔ روایت بتاتی ہے کداے کورٹاس نامی چروا ہے آیک غارے نکلتے ہوئے دھوئیں میں پایا تھا۔اس دھوئیں کامصد رفطری تھا یانہیں اس کا کچھ پتانہیں ہے۔کہانی كہتى ہے كەچرواباد بين كا و بين ركاره كيا اورخود بخو و كچھ الفاظ اداكرنے لگا۔ وہاں ايك تيائى ركھ دی گئی۔ جوابات کے وسلے کے طور پرایک لڑک کو نتخب کیا گیا۔ فرض کیا گیا تھا کدیہ جوابات غیب ے آئیں گے۔ بعدازاں اس مقام پرلارل کی شاخوں ہے ایک کشیابنادی گئی۔اس کے بعد ذہبی

جادوكامت ميكائي اوران كاسرار

جادو کا تمام دیو مالاؤں ہے گہراتعلق ہے نیز فلنے کے قدیم عقائد ہے بھی۔ زرتشے
ہے Magian نہ ہے بانی قرار دیاجاتا ہے قیاساً ۵۰۰ آبل اذک میں زندہ تھا۔ تاہم ژنداوی کے مطابق کہ جس میں اس کانام موجود ہے۔ دہ شایداس ہے بھی کانی عرصہ پہلے وجودر کھتا تھا ژند اوستا میں چیش کئے جانے والے عقائد کے مطابق اس کے ندہب کے بنیادی اصول یہ ہیں کد دنیا میں دوظیم قو توں خیراد رشر ۔ کا تصادم بر پا ہے، خیراز لی وابدی ہے اور آخر کارشر پر غالب آجائے

میگائی ۵۹۱ قبل از سیح میں موجود تھے۔ وہ جادوگر یا دانا انسانوں کی حیثیت سے مشہور تھے۔ وہ زرتشت كافكارونظريات كارچاركرتے تھے-جس زمانے ميں كوروش نے نئ فارى سلطنت قائم کی، وہ اس زمانے میں موجود تھے۔ایسا لگتا ہے کہ وہ مختلف طبقول میں بے ہوئے تھے۔ وہ خوابوں کی تعبیر بتانے اور نجوم کے علم میں مہارت رکھنے کے حوالے مے مشہور تھے۔ وہ الہیات كاسرار كاعميق علم ركحتے تھے اوراس مقصد كيلئے اپنے معبدوں ميں اكتھے ہواكرتے تھے۔ان كا دمویٰ تھا کہوہ''حق کےمتلاش' 'میں۔ان کا یہ بھی دعویٰ تھا کہوہ انسان کوخدا جیسا بناسکتے ہیں جس كاجم نور باورروح حق وه بتول كونيس مانة تقاوراً سان كوخدا كاعكاس مانة بوئاس کی پستش کرتے تھے۔ ہیروڈوٹس کے مطابق وہ آسانی اجسام سے کلام کرتے اور سورج ، جاند ز مین ،آگ ، پانی اور ہوا کو چڑ ھا وے چڑ ھاتے تھے مصراور بونان میں پر اسرار علوم کے ماہرین کی تظیموں کے ریائ معاملات پرعمو ما بہت گہرے اثرات ہوتے تھے۔ فارس میں انہیں ممل ا ی غلبر حاصل تھا۔مقدس ندہی فلفداور سائنس ان کے ہاتھ میں تھے اور وہ بیاروں کا روحالی اورجسمانی علاج کیا کرتے تھے۔ ٥٠٠ قبل از سی میں ان پر ہولناک مظالم ڈھائے گئے اور وہ کمپا و وسااور ہندوستان چلے گئے۔ بونان اور عرب میں جادو کے اثرات تھیلنے کا سبب شاید میگائی کی مغرب کی طرف نقل مکانی ہو۔ انجیل میں مشرق کے دانا مردوں اور ان کے ستاروں کے علم کے جو

كالى دنياء كالاجادو، وطالف اولياء اورساسي محقيقات

پیٹواؤں نے سنگ مرمر کا معبد بنادیا اور قیتھو نیس گوتخت پر بٹھا دیا گیا۔ کہاجا تا ہے ہتف الا کی سا مقدس فوارے کا پانی بیا تھا، جو کے سرف اس کے لئے تخصوص تھا، اور لارل کا پہاچہا تھا۔ اس کے پر لارل کے چوں کا تاج رکھا تھا۔ جو تھن ہاتف ہے پچھ پوچھنا چاہتا، پہلے اے کی جاؤر ک بچینہ ، دینی ہوتی تھی۔ ایکے بعدوہ ایک سوال لکھ کر پیتھو نیس کو دے دیتا۔ وہ سوال لے کر ہوئے کی تپائی پر بیٹے جاتی۔ کہا جاتا ہے کہ ڈیلنی کی ہاتف سال میں صرف ایک مہینے میں بولتی تھی ا شروع شروع میں تو وہ اس مخصوص مہینے کی صرف ساتویں تاریخ کو بولا کرتی تھی۔ یہ دن ابال کی

جیو پیر ایمون کی ہاتف اور اس معبد کا کل وقوع دونوں متنازعہ ہیں۔ لیوکن اور
دوسرے کلا بیک تکھاریوں نے اس معبد کے بارے میں تکھا ہے۔ فدہبی پیشوا دیوتا کی هیر ہار
لے جاتے ہے اور دو هیر پر بولتی نہیں تھی بلکہ سرف سر بلا کر جواب دیتی تھی۔ بعض اوقات خود فدہ کا
پیشوااس کے اشاروں کو نہ بجھ پانے کا اعتراف کرتے تھے۔ چنا نچر سرکے اشاروں سے دیے گے
جوابات کے بیتے میں سوال کنندہ تھندی رہ جاتا۔ جیو پیر ڈوڈون کا کہا تف ایک درخت تھا۔ بعض
مصنفوں نے اے شاہ بلوط کا اور بعض نے سفیدے کا درخت قرار دیا ہے۔ اس درخت کی شاخوں
سے گھنٹیاں لگئی ہوتی تھیں، جو ہوا کے بلک سے جھو تکے ہے بھی بجے لگتی تھیں۔ یہاں ایک انوکھا
فوارہ بھی تھا۔ اس کی خصوصیت سے بتائی گئی ہے کہ یہ بچھی ہوئی مشعلوں کو دوبارہ روشن کر دیتا تھا۔

پاز انیاس نے جیو پیٹر ٹر دنو میکس کے ہاتف کا تذکرہ کیا ہے۔ ٹر دنو میکس کواس کے
زمانے کا سب سے زیادہ ماہر معمار تصور کیا جاتا تھا۔ روایت بتاتی ہے کہ ایک زلز لے کے دوران دو
ایک فاریس کم ہوگیا۔ اس کے بعددہ فارچیش کو کیاں کرنے لگا۔ سوال کا جواب چاہنے والے کو فار
کے اندرجا کر بھینٹ دینی پڑتی تھی۔ ٹر دنو فئس بھی خواب میں اور بھی بلند آ واز میں سوال کا جواب
ویتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ فارش جانے والوں میں ہے ایک شخص والی نہیں آیا۔ شاید اس کی قسمت
میں سوت تکھی تھی۔ اس شخص کے فار میں دانے کا مقصد ہاتف سے مشورہ لین نہیں بلکہ اس کا فزانہ

و المام الما

چرانا تھا۔ پازانیاس الکستا ہے کہ 'میں کی سال نیس لکھ رہا ہوں بلکہ جو پکھ میں نے خود دیکھا ہے اور و مروں کے ساتھ ہوتا دیکھاوی لکھ رہا ہوں۔''

و بلوس اور برائیس کے ہاتف بھی بہت اعلیٰ ساکھ کے حاص تھے۔ سوالوں کے جواب ایک کا ہند سوال ہو چھنے کے تین دن بعد دیا کرتی تھی۔ ووجورت ایک خوبصورت چھڑی پکڑے ایک ووسرى سلاخ پر بینه جاتی جو که ایک ایلتے ہوئے جیٹے کے آرپارانسب ہوتی تھی۔ وہ وہاں بیٹوکر بھا ہوسانس کے ساتھ سینے یں مولیا کرتی تھی۔اس سے جواب ماصل کرنے کیلے تقریبات اور بھیٹ شروری ہوتی تھی۔سوال کنندہ کونہانا پڑتا، فاقہ کرنااور تنہائی جمیلنا پڑتی تھی۔کولوفون کے زد يك كلارس مين كلاريش ابالوكا باتف قعاله بيش كوئيان ايك كابن كرتا قعاجس كأتعلق ايك بيش كوخائدان سے تفایش كوئى كرنے سے پہلے دوالك چشے كاپانى بيتا جس ك بارے مي مشيور تفا ك اس مستقبل كا يا على جاتا ب-اس بإنى كويني كى اجازت بمي لمتى تتى جب كونى مخت تها كرتا معرى باتف بحى بهت مشهور تصاور تصيرز كزويك المفيارس كاباتف شايدب ب زیادہ مشہور تھا۔ کہا جاتا ہے کہ سوال کنندہ مینڈھوں کی جینٹ چڑھاتے اور پھران کی کھال پرسو جاتے۔ انہیں خواب میں اپ مستقبل کے حالات کاعلم ہوجاتا تھا۔ ان کے خوابول کی تعبیر کا بمن بتایا کرتے تھے۔ بیہال موجود فوارے کے قریب کوئی رسوم ادائیں کی جاتی تھیں۔اس کے پائی ك ساته كوئى يراسرار تصوصيات مومونين تين -البد باتف سائد معتقبل كاوالے -چیں کوئی ننے کے بعد سائل روان ہونے سے پہلے سونے کا ایک مجلوا اس کے پانی میں ڈالا کرتا تھا۔ كابنون نے برانے زمانوں كے لوگوں كے ذہنوں پرزيردست اثرات ڈالے تھے۔ قاس كياجاتا بكدان كا آغاز ايروريا بواقعا- كيداوكون كاقياس بكدان كازمانداس مجى برانا إوروه تعداد من جارتے -ان كاتعلق بيريش طبقے بوتا تھا ـ بعدازال ان كى تعداد بردھ کرنو ہو گئی تھی۔ انہیں نہ ہی چیواؤں میں سے متنب کیا جاتا تھا۔ ان کے انتقابات کا طریقہ بہت کرا ہوتا تھا اور اس میں تبدیلیاں کی جاتی رہتی تھیں۔ سیسر ولکھتا ہے کہ جمہوریہ کے

كالى ونيا، كالا جادو، وطائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

ابندائی صورت بھی جس پر کدرو من عمل کرتے تھے۔ دو سرے مقابات پر طریقہ کا مختلف تھا۔ قاری اور بچتان کے لوگ شاید بادلوں کی کڑک اور بچلی کی چنک ہے شکون لیا کرتے تھے۔ دیگر قو موں سے لوگ پر عدوں کی اڑان سے شکون لیتے تھے۔ اگر شاچین نظر آتا تو آئے خوشحالی کا شکون سجھا جاتا تھا۔ اگر سارس آندھی کی وجہ سے درخ بدل لیتے تو اسے جہاز رانوں کیلئے آفت کا پیش فیر سجھا جاتا تھا۔ ابا جل کو خوست کا نشان تصور کیا جاتا تھا۔ جانوروں سے بھی شکون لیے جاتے تھے اور صدتو یہ سے کہاں مقصد کیلئے شہد کی تھیوں کے جھنڈوں اور ٹنڈیوں سے بھی شکون لیے جاتے تھے۔

جب اچھے یا برے شکونوں پر ایک باریقین لے آیا جائے تو ذہن پر ان کا اثر بہت مضبوط ہوتا ہے۔ پرندے شکون لینے میں اہم کردار ادا کرتے تھے اور کو بے تو بالخصوص یعض اوقات کو وں کا نظر آنا اچھا شکون ہوتا تھا تا ہم جب انہیں اپنے پرنوچتے ہوئے ویکھا جا تا تو اسے براشکون مانا جا تا تھا۔ یونا نیوں کاعقیدہ تھا اگر سے کے دفت چھینک آجائے تو دن فراب گزرے گا۔ اگر چھینک دو پہر کے دفت آجائے تو وہ اسے خوش تعمتی کا شکون مائے تھے۔ اگر رات کے کھانے اگر چھینک آجائی تو جھینک آجائی تو ایک بکوان دوبارہ لایا جا تا اور وہ اسے چھینک آگرایا کیا جا تا تو آئے والی بقت تھے۔ اگر ایسا کیا جا تا تو آئے والی بقت میں کے بعد کئی کی چھینک آجائی تو ایک بکوان دوبارہ لایا جا تا اور وہ اسے چھینک آگر ایسا نہ کیا جا تا تو ان کاعقیدہ تھا کہ ضرور کوئی ساخید و نما ہوجائے گا۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

ابتدائی ایام میں سب سے میتاز پیٹریشنوں کے چوبیٹوں کو ایٹر دریا میں فیب کوئی کی تعلیم عامل کرنے کیلے بھیجا جاتا تھا۔ اس طرح وہ مستقبل کے اسرار کو جائے کے اہل ہو جاتے تھے۔ وہ ساری زندگی اس نہ ہی منصب پر قائز رہے اور کوئی جرم خواہ کشائی گھناؤ تا کیوں نہ ہوتا اور خواہ اس کا افشا بھی ہوجا تا ، ان کی حیثیت پر اٹر انداز میں ہوسکتا تھا اور انہیں ان کے منصب سے کروم نیں کو الفظا بھی ہوجا تا ، ان کی حیثیت پر اٹر انداز میں ہوسکتا تھا اور انہیں ان کے منصب سے کروم نیں کرسکتا تھا۔ رہ جو و کے مطلق احکامات کی تعمیر کو ایک بھیٹ کے جانوروں کا تعین کرتے اور کیوبات منانے کا انہمام کرتے تھے۔ ان کاثر ورسوخ بہت زیادہ تھا۔ وہ چھوٹے افروں سے لے کرھا کموں تک کے جدوں کی تو بیش کیا کرتے تھے۔ بنگ لڑنے یا ندلزنے کا فیصلہ وہ کرتے تھے۔ بوائی ورشون بہت زیادہ تھا۔ وہ چھوٹے افروں سے لے کرھا کموں تک کے جدوں کی تو بیش کیا کرتے تھے۔ بنگ لڑنے یا ندلزنے کا فیصلہ وہ کرتے تھے۔ بوائی ورشیں کرسکتا تھا۔

كائن گير برخ رمك كى فيول واليادب يبنته تقدوه مر يرمز والى نول ركما كرتے تھے۔ كابن كے ہاتھ ميں عصابوا كرتا تھا، جس كى مخص خدار ہوتی تھى۔ بيعصا اس كا خاص نشان ہوتا تھا۔وہ اس عصا کے ذریعے آسان کو مختلف گھروں میں تقسیم کرتا اور دائیں اور بائیں کے غیر مرئی علاقوں کی حدیدی کرتا۔ اتنے بلند منصب پر فائز ہونے کے باوجود کا بن کوایک پیش گوئی كرن كيليح خاص بوجاكرنى يوفى تحى بعض مصنفول نے لكھا ہے كدو ومشرق كى طرف مندكر ليا تا کہ جنوب اس کے داکیں اور شال بائیں طرف ہو۔ اس کے بعدوہ آسان کو جار حصول میں تقیم كرتا، جن كے نام يہ بيں:مغربي اينٹيكا مشرقي پوسٹيكا، ثالى سنسٹر اور جنو بي ڈيكسرا۔اس كے گرد لوگوں کا جوم ہوتا جو خاموثی کے ساتھ اے آسان کو تکتا ہواد کھتے رہتے۔ یہاں تک کر آسان پر کچھ پرندے نمودار ہوجاتے۔ وہ بغوران کا جائزہ لیتار ہتا کہ وہ کس طرف ہے نمودار ہوئے تھے، انبول نے کہاں کہاں خوط مارااور آخر کہاں غائب ہو گئے۔ ایک شکون کا دیکھنا کافی نہیں ہوتا تھا، اس کی توثیق ضروری ہوتی تھی۔ اگر شکون دیکھنے کے بعد مذہبی پیشواکسی پہاڑی یا او چی جگہ ہے ارتا تووہ پانی کے قریب جا کرچلومیں پانی مجر لیتا اور شکون پورا ہونے کی دعا کرتا۔ بیشکون ک

كالى ونياء كالا جادوه وظالف اولياء اورسائسي تحقيقات

كيلوك ،عرب،سلاواور شوانو تك جادو

اگر چہ کہا جاتا ہے کہ کیلفک و بوتا جادو کے فن سے واقف تھے، تاہم کیلئوں میں ڈروئڈ الے پہلے
افراد تھے، جو کہ جادو کے ماہر تھے۔ وہ جادوگر خہبی چیٹواہوتے تھے۔ وہ محالے بھی ہوا کرتے تے
یز پودوں کے خواص کا بھی اچھا خاصاعلم رکھتے تھے۔ مرد عظیم ترین جادوگر تثار ہوتے تے، ہاہم
عورتیں بھی ان کی پراسراررسومات ہیں اہم کر دارادا کرتی تھیں۔ لوگ عورتوں کے جادو سے فوارر
رج تھے۔ ڈروئڈوں کا دعویٰ تھا کہ وہ غیر معمولی جادوئی تو توں کے مالک ہیں اوران کے ذریے
عناصر پر حکومت کرتے ہیں، سندر کو ختی پرلا سے تیں، دن کو رات میں تبدیل کرنے اور طوفان
لانے پر قادر ہیں۔ وہ نہایت پر ہیز گاری کی زندگی ہر کرتے تھے، اپنے اسرار کو تی کے ماتھ
پوشیدہ رکھتے تھے اور جادو کھنے کے خواہش مندوں کوطویل چھان پھٹک اور آز ماکٹوں کے بھر
شاگرد بناتے تھے۔ وہ اپنے معبد تھیر نہیں کرتے تھے، بلکہ جنگلوں میں اپنی جادوئی رمومات اوا
کرتے اورتھ بیات منعقد کرتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ بزرگوں کی روجیں بچوں کی گرانی کرتی ہی

وہ عموی طور پر جنگ کے زمانے میں افواج کے ہمراہ رہا کرتے تھے اور ان کا دعویٰ قاکدہ وہ جنگ کے میدان میں زخی ہونے والوں کا علاج اپنی جادوئی قوت ہے کر علتے ہیں۔ ان کے بارے میں لوگ کہتے تھے کہ وہ اپنی مرضی کے مطابق خود کولوگوں کی نگاہوں ہے او جسل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ لوگ یہ بھی کہتے تھے کہ وہ جوصورت چاہیں اپنا سکتے ہیں۔ بینا کی کاہند نے ہیں۔ اس کے علاوہ لوگ یہ بھی کہتے تھے کہ وہ جوصورت چاہیں اپنا سکتے ہیں۔ بینا کی کاہند نے پر ندوں کا روپ اپنایا تھا اور 'لیر کے بچوں' نے اپنی سوتیلی ماں ، دیوتا باؤب ڈریگ کی بٹی ، کے فون کے ذریعے رانی ہنسوں کا روپ اختیار کر لیا تھا۔ ایسا لگتا ہے کہ وہ ہینا ٹرم کے ماہر ہوتے تھے، جیسا کہ ان کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ لوگوں کو بے حس کر دیتے اور اس صالت میں ان ہورانگوا لیتے تھے۔

ان کے بارے میں پیمی کہا گیا ہے کہ وہ ڈاگا ڈاس کے طنبورے کی دھنوں کے

ز یے لوگوں پر فیند طاری کردیتے تھے۔ جب وہ طنبورہ بجاتے تو پہلے لوگوں پر وجد طاری ہوتا، پھر
وہ رونے لگتے اور آخر سوجاتے۔ وہ'' خفلت کا مشروب'' کہلانے والی دوائے وریعے بھی نیند
طاری کر دیا کرتے تھے، جے یقیناً خواب آور بڑی او ٹیوں سے تیار کیا گیا ہوتا تھا اور بلاشہ بڑی
بوٹیوں کاعلم تو وہ رکھتے تھے۔ وہ کسی مردیا محورت کو بلاک کرنے کیلئے اس کا پتلا بنا کر اس میں
موئیاں کھبا دیتے یا پھر اس کو بہتے پانی میں پھینک دیتے۔ اس ممل کو Corp Creadh کہا
جاتا تھا، جو کہ صدیوں بعد تک آئر لینڈ میں رائ گرہا۔ ڈروئڈوں کی رسومات میں پھروں نے اہم
کروار حاصل کر لیا تھا۔ ان کے جادوئی پھروں کے متعلق لوگوں کا عقیدہ تھا کہ وہ آئدھی چلا کتے
ہیں یا بارش برسا کتے ہیں۔ بعض پھروں کے متعلق عقیدہ تھا کہ انہیں پانی میں ڈیویا جائے واس

ڈرونڈ تمام جادوئی رسومات، منتروں کا پڑھنا، پوجا پاٹھ اور جھینٹ اور پڑھاوے
وغیرہ یوں کرتے تھے گویا وہ دیوتاؤں اور انسانوں کے درمیان وسیلہ ہوں۔ وہ قربان کیے گئے
جانوروں کی انتز یوں اورموت کے بعد زخموں سے بہنے والے خون کے ذریعے چھی ہوئی باتیں
بتایا کرتے تھے۔ لوگ ان سے مستقبل بینی میں بھی مدد لیتے تھے اور وہ بعض اوقات ند یوں اور
کنوؤں سے پیش گوئی کیا کرتے تھے۔ ان کے مقدس پھروں پر آٹھ کونے والانشان پایا گیا ہے،
جس سے پہا چٹ ہے کہ ان کا رابط مشرق سے تھا۔ امکان ہے کہ فونیقیوں سے ان کا رابط رہتا تھا۔
ڈروکڈ ایک جادوئی چھڑی استعمال کرتے تھے اور بری روحوں کو بھگانے کیلئے و یودار کی ایک شاخ
اسے باتھ میں رکھتے تھے۔

وہ اپنی طبی مہارت اور جڑی ہوٹیوں کے خواص کے علم کے حوالے سے بڑی شہرت رکھتے تھے۔ وہ ان جڑی بوٹیوں کو ہا قاعدہ رسوم اداکر کے اکٹھا کیا کرتے تھے۔ مثلاً جب وہ آکاس بیل یا امر بیل کوکا نے تو انہوں نے سفیدلباس پہنا ہوتا، پاؤں سے نظے ہوتے اور ایک خاص دن، خاص وفت پر قربانی کرتے اور سونے کی درانتی سے ندکورہ بیل کا نئے۔ اس حقیقت خاص دن، خاص وفت پر قربانی کرتے اور سونے کی درانتی سے ندکورہ بیل کا نئے۔ اس حقیقت

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المريد

نے ان کی پراسراریت میں بلاشبہ اضافہ کردیا تھا کہ وہ الگ تھلگ مقامات پر، جنگلوں میں پھاؤں میں ترجان کی پراسراریت میں بلاشبہ اضافہ کردیا تھا کہ وہ الگ تھلگ مقامات پر، جنگلوں میں پھاؤں میں قربانیاں کرتے اور اور ڈرونکٹروں کے بہت سے تو ہمات باتی رہے۔ الا الماہ ہم کیلفک مینٹ جادو کے ممل کرتے رہے اور ڈرونکٹروں کے بہت سے تو ہمات باتی رہے۔ عرب روایت کے مطابق جادو یا بحر، جس کا مطلب ہوتا ہے، نظریا فریب پیدا کرنا'' دوفرشتوں باروت و ماروت نے بابل میں انسانوں کو تھایا تھا۔ بحر کے ذریعے شو ہرکو یوی سے جدا کیا جاتا تی بابری مطلب بیاتا تھا کہ یا تو وہ نظر کا دھوکا ہے یا ہری روحوں کے ساتھ غیر قانونی معاملہ ہے۔ تھا کہ یا تو وہ نظر کا دھوکا ہے یا ہری روحوں کے ساتھ غیر قانونی معاملہ ہے۔

عربوں نے جادو پر پابندی لگادی تھی اور جادوگروں کیلئے موت کی سزامقرر کی تھی۔ جو شخص بھی جادوگری کا مرتکب پایا جاتا اس کوتو بد کی اجازت نہیں تھی۔ عرب جنات کو مانے تھاور عرب رومانوی قصوں کے شاعروں اوراد یبوں کے نیل جنات ہے بہت متاثر رہے ہیں۔ "الف لیلا" نای قدیم داستان میں جنات کثرت ہے موجود ہیں۔ "الف لیلا" کی کہانیوں ہے اندازہ ہوتا ہے کہ عربوں نے دیگر قوموں کے علاوہ یہود یوں ہے جادو کافن سیکھا تھا۔ حضرت محصیلی پر بھی ایک مرتبہ ایک یہودی نے جادو کر دیا تھا۔ تاہم آپ کیلئے نے بری نظر سے نیخ مانپ کے نہیں ایک مرتبہ ایک یہودی نے جادو کر دیا تھا۔ تاہم آپ کیلئے جادو کے استعمال پر پابندی لگادی تھی۔ عرب مردہ جانور دیگر بیار یوں کا علاج کر تاویے تھے کہ مال اچھاہوگایا برا۔

عرب آئینہ بین کے ماہر تھے نیز وہ نہ بوجہ جانور کی انتز یوں سے مستقبل کے واقعات بتایا کرتے تھے۔ عرب مردہ جانور کے کند ھے کی ہڈی دیکھر بتادیے تھے کہ مال اچھاہوگایا برا۔

آن کل ترکتان میں جلتے ہوئے کو کے بھیڑ کے دائیں کندھے پر رکھ دیئے جاتے ہیں ادر جلنے کی وجہ نے مودار ہونے والے شکافوں ، رنگ اور پنچ گرنے والے حصوں کا معائد کر کے قسمت کا حال بتایا جاتا ہے۔ بعض صورتوں میں جنات ہے بھی پیش گوئی کر وائی جاتی ہے۔ عرب جادوئی آئینے کو روحوں کے دیکھنے کیلئے استعمال کرنا بہت قدیم زمانے ہے جانتے ہیں۔ کہا جاتا تھا کہ بادل یا دھوئیں میں لیٹی ہوئی شعیبہ آئینے اور دیکھنے والے کی آئکھ کے درمیان نظر آئی

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا مادر سائنسي تحقيقات

تقی۔ کہتے ہیں کہ خلیفہ منصور کے پاس ایک ایسا آئیڈ تھا جس سے اسے دوست وٹمن کا فرق پتا چل جاتا تھا۔ عرب مستقبل بنی کیلئے روشنائی اور پانی بھی استعال کیا کرتے تھے۔ شگونوں اور پیش گوئیوں پر لکھنے والے ایک عرب مصنف کے بقول'' جب پہاڑی درندے اور پرندے اپنی جگہیں چھوڑ ویں تو بیشد بدسرویوں کے مؤم کا اشارہ ہوتا ہے، مینڈک اونچی آ واز میں ٹرائیس تو بیطاعون کی علامت ہے، اگر کسی گھر کے نز دیک الواونچی آ واز میں بولے تو اس گھر میں موجود مریض صحت یاب ہوجائے گا اور اگر اونچی آ واز میں سائس لے تو قم کھوجائے گی۔''

عربوں کاعقیدہ تھا کہ خاص نام جادوئی طاقت کے حال ہوتے ہیں۔ان کاعقیدہ تھا
کہ ان الفاظ کو کیٹر سے کئٹر سے پر لکھ کر پانی میں ڈبو یا جائے اور پھراس پانی کو بیا جائے تو مختلف امراض سے نجات ال جاتی ہے۔ ایک دوشیزہ کو، جو کہ کی نوجوان کی محبت حاصل کرنا چاہتی ہو، ہدایت کی جاتی ہو قتی کہ دہ خاص نقش پانی کے اس برتن میں ڈال دے، جس سے دہ نو جوان بیاس بجھا تا ہوتو مصنف کے بقول دہ نوجوان اس لاکی سے شدید محبت کرنے گئے گا۔ تیرکی نوک کی شکل کے بٹری کے فکر سے کئے گا۔ تیرکی نوک کی شکل کے بٹری کے فکر سے گئے میں ڈالے جاتے تھے جس کا مقصد خطرات سے محفوظ رہنا ہوتا ہے۔ یہ ایک قد بھی رہم ہے جے شامیوں سے لیا گیا تھا۔ شای ایک بٹری کے تین کلزوں کو کتے اور شیر کے بال میں پروکر ای مقصد کیلئے پہنچ تھے۔ عربوں کا ایک عام قدیم عقیدہ بیتھا کہ مقتول کی روح کو بال میں پروکر ای مقصد کیلئے پہنچ تھے۔ عربوں کا ایک عام قدیم عقیدہ بیتھا کہ مقتول کی روح کو لاز ما کیل دیتا چاہاں پرقتل ہوا تھا۔ شاید بیعقیدہ بھی شامیوں سے لیا گیا تھا۔ مقتول کی روح کو کیل دیتے کیلئے ایک نئی شخ کو اس جگہ شوقک دیا جاتا تھا جہاں قتل ہوا تھا۔

آج بھی مصریوں کے سرمیں در دبوتو وہ دیوار پیس یا قاہرہ کے پرانے جنو کی در واز ب میں کیل شونک دیتے ہیں۔ان کاعقیدہ ہے کہ اس طرح وہ در دکا یاعث بننے والی بری روح کوکیل دیتے ہیں۔میڈرڈ میں ۱۰۰۸ء میں بحر پرشائع ہونے والی ایک کتاب میں ستاروں کے علم کو بہت اہمیت دی گئی ہے۔مصنف کہتا ہے کہ مرخ قدرتی سائنس،جراحت، دانت نکا لئے ،صفر گری تگئے، كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات

منز ببشتر تحفظ وسلامتی کویفینی بنانے اور اچھی تسمت کیلئے استعال کیے جاتے تھے۔ان کاعقبیہ وقعا کہ خاص الفاظ بولنے سے جادوئی اثر براہ راست پیدا کیا جاسکتا ہے۔ای لئے ان کی جادوئی رسومات میں منززیادہ پڑھے جاتے تھے۔ان میں ے بہت نے ٹیوٹول میسائیت کے رنگ میں ر ملے گئے اور مشر کاندویوی دیوتاؤں کی جگدیوغ مریخ اور یوغ کے حواریوں کے نامول نے لے لی۔ بیار بول کے خلاف ان گنت منتر پائے گئے ہیں۔

CONTRACTOR ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PA

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسى تحقيقات نفرت، خراب ذائفول وغيره پراژ رکھتا ہے۔ برج حمل چیرے، کانوں ، زرداور مرخ رگول اور

بھٹے ہوئے کھروں والے جانوروں ہے تعلق رکھتا ہے۔ دنوں کوسیاروں کے علاوہ خاص فرشتوں ۔ ے بھی موسوم کیا گیا ہے: پیر کادن جرائیل ہمنگل کادن اسرافیل سے ہفتے کادن عوز رائیل ہے اور بدھ کا دن میکائیل ہے۔معنف لکھتا ہے کہ جولوگ سیاروں کی خدمت حاصل کرنا جا ہے ہوں وہ جیک جائیں اور عربی، یونانی یا ہندوستانی میں ان کے نام بار بار ادا کریں۔ سلاونسلوں کے جادوئی عقائد بورپ کے شالی ملکوں کی لوک کہانیوں میں محفوظ ہیں۔روس کے جادوگر الگ تعلق زندگی سرکیا کرتے تھے۔روی جادوگر پر بول، جنگل کی روحول یا گوبلوں سے جادومنتر کھتے تھے

ہرروی جادوگرمرنے سے پہلے اپنے سب سے تم عمر جیٹے کو اپنا جاد و کافن سونپ جاتا تھا۔

روی جادوگر کی بعض طبیعی خصوصیات مشہورتھیں۔ کہا جاتا تھا کہ جادوگر کی آنکھیں بے چین، چروخا کشری اور آواز کرخت ہوتی ہے۔روی جادوگر کرمیوں کی دوپہر میں مشرق کی طرف منہ کر کے منتزیز ھاکرتے تھے۔روسیوں کاعقیدہ تھا کہ جومنتز بول کڑھمل میں لائے جا کیں دہ بہت طاقة رموتے بیں۔ایک منتر کا اڑیے تھا کہ انسان کا نشداتر جاتا تھا، دوسرامنتر شراب کے خالی کنستر ہے کیڑوں کو نکال دیتا تھا۔فن لینڈ کے باسیوں نے جادوگری میں شہرت حاصل کر لی تھی۔ان کے ہاں ٹیوٹونوں کی جادوئی رسومات و اعمال کے اثرات پائے جاتے ہیں۔منتر اور جادوئی نقش ياريول سے شفا پائے كيلي وشمنول سے تحفظ كيلي طوفانول سے حفاظت كيليے اور محبت حاصل كرنے كيليج استعال كيے جاتے تھے۔ مردے كى تفاظت كيليج قبريس عنبركے چھلے اور پھر يلے تير ر کھ دیے جاتے تھے۔ بعض جڑی بوٹیوں کومریضوں کوشفایاب کرنے کیلئے ان کے بازوؤل یا مرول ے باندھنے کا بھی رواج تھا۔سلاوول کے ہاں برے مقاصد کیلئے جادو کرنے پر پابندی عائد تھی۔ سوابویں صدی میں جادوگری پرجر مانے اور دیگرسز ائیں مقرر کر دی کئیں تھیں۔ ہمبرگ ك فوجدارى ضابط من برے مقعدے جادوكرنے والے كوزندہ جلادينے كى سزاورج ب-جادوگر نیوں کوسز اے موت دینے کاسلسلدای زمانے میں شروع ہوا تھا۔ ٹیوٹو نوں کے ہاں جادو

A CANADA SALTY AND THE SALE AND LONG

كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اولياءاورسانسي محقيقات

يوناني اورروى جادو

قدیم یونان میں جادوگری کے حوالے ہے تھوڑی بہت جومعلو مات ملتی ہیں ان کار پہر ہوری کا بکٹرت ذکر کیا ہے۔

میلیکینی ، ڈیکلیلی اور کور پیریٹیز نیم الوہی طاقتوں کے حامل ایسے لوگ تھے جو جادو کے فن ہے آئی اساطیری کہانیوں میں جادوگروں کا بکٹرت ذکر کیا ہے تھے میلیکینی ورکور پیریٹیز نیم الوہی طاقتوں کے حامل ایسے لوگ تھے جو جادو کے فن کے کال سے فیلیکینی موسیقی اور صحت بخشے کے فن کے کال استاد تھے ۔ انہوں نے اپنا علم اورفیکس ، فیٹا غورث اور دوسروں کو دیا تھا جبکہ پر میں تھسیس ، میلائیس استاد تھے ۔ انہوں نے اپنا علم اورفیکس ، فیٹا غورث اور دوسروں کو دیا تھا جبکہ پر میں تھسیس ، میلائیس مشہور ہے ۔ وہ سمندروں میں رہا کرتی تھی اور داستہ بھٹک جانے والے ملاحوں کواہے بحر کا شکاریا مشہور ہے ۔ وہ سمندروں میں رہا کرتی تھی اور داستہ بھٹک جانے والے ملاحوں کواہے بحر کا شکاریا کیتی تھی ۔ وہ اپنے جادو کے ذریعے انسانوں کوسور بناد ہی تھی ۔ میڈیا کا نظارہ ہی دہشت طاری کردیا کرتا تھا۔ وہ جادو گی جرٹی ہو ٹیوں کی دیوی تھی اور شباب عطا کرنے پر قادر تھی ۔ وہ طوفانوں کے کرتا تھا۔ وہ جادو گی جرٹی ہو ٹیوں کی دیوی تھی اور شباب عطا کرنے پر قادر تھی ۔ وہ طوفانوں کے رخ موڑ نے پر بھی قادر تھی ۔ یہاں تک کدا سکے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ چاند کو زمین پر لاسکی کے موٹر نے پر بھی قادر تھی ۔ یہاں تک کدا سکے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ چاند کو زمین پر لاسکی ۔

ارسٹوفینیز کے زمانے بیستھیسالی جادوگروں اور جادوگر نیوں کا گڑھتھا۔ کہاجا تا تھا کہ تھیسالے کی جادوئی جنری ہوٹیاں اس مقام پراگئی ہیں جہاں میڈیا کا جادوئی صندوق کم ہوا تھا اور وہ وہاں سے اپنے پروں والے اڑوھوں پر بیٹھ کراڑ گئی تھی۔ ان جادوگروں سے جوادویات اور مرہم منسوب ہیں، شایدان چیزوں کوان جادوگروں کی جادوئی طاقتوں کو استعال ہیں لانے کیلئے بطور وسیلہ کام میں لایاجا تا تھا۔ سرے کامرہم اس کے شکاروں کو دوبارہ انسانی شکل میں لے آتا تھا جبکہ میڈیا کامرہم لگانے والے پروشنوں کے ہتھیاروں کا اثر نہیں ہوتا تھا۔ ایفروڈ اکٹی نے فاعون کو ایک مرہم دیا تھا۔ ایفروڈ اکٹی نے فاعون کو ایک مرہم دیا تھا۔ ایفروڈ اکٹی نے پاسفیلا کو چھوٹی چھوٹی ڈیوں سے بحرا ہوا ایک صندوق دیا تھا۔ ہرڈ بی میں ایک خاص مرہم بحرا ہوا تھا جو گئی ہے باشکا کے کام آتا تھا۔ مجرا ہوا تھا جو گئی ہے باشلا کے کام آتا تھا۔ مجرا ہوا تھا جو گئی ہے کیا گیا ہے اور ایسا لگتا ہے کہ قلب ماہیت کے کام آتا تھا۔ مجبت کے سخوف کا تذکرہ کشرت سے کیا گیا ہے اور ایسا لگتا ہے کہ قلب ماہیت کے کام آتا تھا۔ مجبت کے سخوف کا تذکرہ کشرت سے کیا گیا ہے اور ایسا لگتا ہے کہ قلب ماہیت کے کام آتا تھا۔ مجبت کے سخوف کا تذکرہ کشرت سے کیا گیا ہے اور ایسا لگتا ہے کہ قلب ماہیت کے کام آتا تھا۔ مجبت کے سخوف کا تذکرہ کشرت سے کیا گیا ہے اور ایسا لگتا ہے کہ

كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

قديم بونان مين اس كااستعال عام تفا_

ا بھینے اور ہر میرکی طرف ہے جادو کی چھڑی کے استعال والی کہائی ہے ہا چاتا ہے کہ

ہابیوں اور مصریوں کے جادو کا کچھٹم بوٹان بھی پہنچ گیا تھا۔ چوتی صدی قبل از سیح میں کلدانی اور

فاری جادو کا اثر واضح نظر آتا ہے کہ جب اوستھا نیز نے بوٹانی کیمیاداں ڈیموکرائٹس کو جادو کافن

سکھایا۔ اوستھا نیز نے اپنے زیانے کے جادو کے تمام اسرار کو قلمبند کر لیا تھا۔ جادوئی طب کی پہلی

سی اسی ہے موسوم کی جاتی ہے۔ بوٹانی جادوگروں کے حوالے سے عقیدہ پایاجاتا تھا کدوہ

فطرت کی تو توں کے ساتھ قریبی شناسائی پیدا کر کے جادوئی طاقتیں اخذ کرتے ہیں حالا تکہ جادوکو

ایک تی تو تھور کیا جاتا تھا اور سمجھا جاتا تھا کہ یہ پیدائش طور پر حاصل ہوتا ہے یا خصوصی استحقاق ہوتا

ہے۔ اس کو کسی غیر معمولی شے ہے منسوب کیا جاتا تھا۔ چنا نچہ 'بری نظر' والے شخص کو جادوگر مانا

جاتا تھا۔ بوٹانیوں کا عقیدہ تھا کہ کہڑے ، الی آوازیں نکا لنے والے کہ جن کا مصدر کہیں دور محسوس

ہواتا تھا۔ بوٹانیوں کا عقیدہ تھا کہ کہڑے ، الی آوازیں نکا لنے والے کہ جن کا مصدر کہیں دور محسوس

ہوادر پیدائشی طور پر انتر ہوں کی جھی والے افراد پیش گوئی کرنے کا ہل ہوتے ہیں۔

ہوادر پیدائشی طور پر انتر ہوں کی جھی والے افراد پیش گوئی کرنے کے اہل ہوتے ہیں۔

وسری قوموں کی طرح ہونانیوں میں بھی ہری روحوں کوشر کی وجد تصور کیا جاتا تھا۔ جادو

گرکا کا م ان ہری روحوں سے نمٹنا ہوتا تھا۔ بابلیوں کی طرح ہونانیوں کا بھی عقیدہ تھا کہ ذشن پر

بھنلنے والی مردہ افراد کی روحیں دیگر انسانوں کیلئے مشکلات ومصائب کا باعث ہوتی ہیں۔ وہ

دیوتاؤں سے مدوطلب کیا کرتے تھے۔ جادو کی انتہائی طاقتور دیوی ہیکائی کو مدد کیلئے پکارا جاتا تھا

اور بونانیوں کاعقیدہ تھا کہ وہ آفاتی قوتوں کی حال ہے۔ جادوگروں کیلئے پکھ خاص علوم جانتالازی

تھا۔ اس کے علاوہ اسے جادو کے لئے ضروری رسومات اوا کرنے کا طریقہ بھی لازی پکھنا ہوتا تھا۔

اس حوالے سے تصور البہت تاریخی ریکار ڈمخفوظ رہ گیا ہے۔ جادوگر کو تیاری کیلئے پہلے اپنے آپ کو

پاک صاف کرنا پرنتا تھا۔ اسے بیان کردہ وقفوں کے بعد نہا نا اور خاص اوقات ہیں جسم پرتیل ملنا

پرنتا تھا۔ اس کو بعض خاص غذاؤں سے پر ہیز کرنا ہوتا تھا اور فاقے کرنے پڑتے تھے۔ اسے

باعصمت بھی رہنا ہوتا تھا۔

المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراء المراء المراء المراء المراجع ا

عدر فرن کو خاص انداز اور خاص شکلوں میں جو ژکر مانا جاتا تھا کہ وہ زیادہ مورثر ہو گئے ہیں۔

یونانیوں کا عقیدہ تھا کہ جادوئی حروف انجداور خاص اعدادے جادوئی اثرات منسوب کردیے گئے
سے مطاق اعداد کو بہت اجمیت دی جائی تھی، جیسا کہ عدد تین۔ اس عدد کے حاصل ضرب کو بہکائی
سیلئے مقدی تصور کیا جاتا تھا۔ جادوئی رسومات کے دوران بونانی لوگ قربانیاں بھی کیا کرتے
سیلئے مقدی تصور کیا جاتا تھا۔ جادوئی رسومات کے دوران بونانی لوگ قربانیاں بھی کیا کرتے
سیلئے مقدی تصور کیا جاتا تھا۔ جادوئی رسومات کے دوران مینائی لوگ قربانیاں بھی کیا کرتے
سیلئے مقدی تصور کیا جاتا تھا۔ جادوئی رسومات کے دوران مینائی لوگ قربانیاں بھی کیا کرتے
سیلئے مقدی تصور کیا جاتا تھا۔ جادوئی میں جانوں ہے، دوران قربانی و جائے گا۔
سیلئے دو آئی کو سفید قاضیہ کی قربانی چیش کی جاتی تھا۔

قربانی اور چڑھاوے کا ممل تقریب میں انجام دیا جاتا تھا۔ بیقر ہائی اور چڑھاوے کی
ایسے مقام پر رکھے جاتے تھے۔ جے اس دیوی ، دیوتا کیلئے مقدس مانا جاتا تھا۔ بعض اوقاب
چڑھاوے کی اشیا وکوز مین کے نیچے کی خوفٹاک دیوی ہیکائی کوخوش کرنے کیلئے کسی چوک میں رکھ دیا
جاتا تھا۔ ان چڑھا دول کو' ہیکائی کا عشائے' کہا جاتا تھا۔ ان چڑھا دوں کا مقصد دیوی کے عیض و
عضب کو دھیما کرنا فیز زمین کے نیچے رہنے والے شرارتی اور بے چین مجوتوں کو زمین پرشر فساد
پھیلانے سے دو کہنا ہوتا تھا۔

لیڈن (Leyden) بیں تھیپر سے دریافت ہونے والا ایک ہوتائی مصری مخطوط محفوظ ہے۔ اس مخطوط پر مجت پیدا کرنے ، خواب دکھانے اور دیوی دیوتاؤں سے کلام کرنے والے منتز درج ہیں۔ اس میں کاروبار کو کامیا بی عطا کرنے والی انگوشی بنانے کا طریقہ بھی درج ہے۔ پرٹش میوزیم میں موجود ایک اور مخطوطے میں چور کو پکڑنے کا جادوئی طریقہ درج ہے: ''بلور کا مرتبان کے کراس میں پائی مجرو ہی پائی میں لارل کی ایک بہنی ڈال ۔ دو۔ اس کے بعد برخص پر اس پائی کو چھڑ کو ۔ پھر تپائی کے اس مرتبان کو تپائی پر رکھ دو۔ تپائی کو قربان گاہ پر رکھا جائے۔ لو بان اور مینڈک کی زبان کا چڑھا واچ ھاؤ۔ بغیر نمک کے آئے والی دو ٹیاں اور بکری کے دودھ کی پنیر لو ۔ برخص کورو ٹی اور پنیر کے آئے والی دو ٹیاں اور بکری کے دودھ کی پنیر لو ۔ برخص کورو ٹی اور پنیر کے آئے والی دو ٹیاں اور بکری کے دودھ کی پنیر لو ۔ برخص کورو ٹی اور پنیر کے آئے والی دو ٹیاں اور بکری کے دودھ کی پنیر لو ۔ برخص کورو ٹی اور پنیر کے آئے ہی دواور منتز پڑھتے رہو۔ درج ذیل عبارت کھی کی کورو ٹی اور پنیر کے آئے ہی دواور منتز پڑھتے رہو۔ درج ذیل عبارت کھی کی کورو ٹی اور پنیر کے آئے ہی تھو کے دواور منتز پڑھتے رہو۔ درج ذیل عبارت کھی کورو ٹی اور پنیر کے آئے دواور منتز پڑھتے رہو۔ درج ذیل عبارت کھی کی کا میں کورو ٹی اور پنیر کے آئے گوروں کی دواور منتز پڑھتے رہو۔ درج ذیل عبارت کھی

ايك قديم بوناني مخطوط من لكها بك"جادو كركالباده وصيلا وهالا بونا عاسيال من كر ونيس نكاني جائع ياكى اورطرية سے بندنيس كرنا جائے۔ بيالباده ليس كا بنا ہوا من عاع الكارعك فيد مويا فيدزين يركبر عرخ رعك كى دهاريال مول - مب عيده كراس كاعقيده الى رسومات كي يحيل پر جونا چاہيے۔" جادوئي رسومات كى اداليكى كا وقت بہت اہمیت کا حال ہوتا تھا۔ بیکائی کی مدوحاصل کرنے کیلیے سورج غروب ہونے کے بعد کا وقت ا سورج طلوع ہونے سے چندمت پہلے کا وقت موزوں تصور کیا جاتا تھا۔ جبکہ بہترین وقت نے با پورے جاندوالی رات ہوتی تھی۔ بعداز ال سیاروں اور ستاروں کے مقامات بھی اہمیت حاصل کر مے اور بونانی جادوئی رسومات میں نجوم کے علم کا اثر بہت گہرا ہوگیا۔ جادوئی رسومات کی والیکی کیلیے قبرستانوں اور چوکوں کو انتہائی موزوں کو انتہائی موزوں مقامات مانا جاتا تھا۔ ہوبرٹ نے يوناني جادو گرول كى تقريبات اورآلات كا حوال رقم كيا ب-وه لكعتاب كدسب يزياده ايم جادوئی آلٹ جادوکی چیزی موتی تھی۔اس کے بغیر جادوگر ادھورا موتا تھا۔ جادوئی رسومات کی ادا يكى مين ليمي، پانى كے تسلے، علائتى استعال كيلتے جابيان ، مختلف ركوں كے دها كے، پيتل كى پلین کی مردے کی لاش کے جھے اور جادد کا چرخااہمت رکھتے تھے۔

کی شخص پر جادو کیا جاتا تو پیضروری نیس تھا کہ وہ جادوگر کے نزدیک ہو۔اس کی جگہ اس مردیا عورت کا ہم شکل بتلا بنا کراس پر جادو کیا جاتا تھا اور جادوگراس پہلے بیس مختلف جگہوں پر سوئیاں گاڑ دیتا تھا۔ یہ پہلے جو ٹی یا موم ہے بنائے جاتے تھے ۔ کھو کھلے ہوتے تھے تا کہ منتروں کو کاغذ پر لکھ کران کے اندرڈ الا جا سکے۔ یو بیٹیس لکھتا ہے کہ اس نے ہیکائی کا ایک پتلا دیکھا جے چھپکیوں کو مارکر ، انہیں سکھا کر اور پھران کا سفوف بنا کر اس سفوف سے تیار کیا گیا تھا۔اس کا جم پرندے جیسا تھا۔ یہ ضروری ہوتا تھا کہ جس شخص کا پتلا بنایا گیا ہے اس کا نام اس پتلے پرنکھا جائے۔ پرندے جیسا تھا۔ یہ ضروری ہوتا تھا کہ جس شخص کا پتلا بنایا گیا ہے اس کا نام اس پتلے پرنکھا جائے۔ جادوئی رسومات کے دوران متعلقہ روح کو بلانے کے لئے جادوئی نفے گائے جاتے تھے۔ پیدا ہوتا جاتا ہے۔

كالى ونياء كالا جادوه وطاكف ادليا ماور سائنسي تحقيقات

ووسر عطر يق ميں بدايت كى كى بكر مجت كرنے والا مردوموى يك بنائے۔ ا یک پتلامرد کا بواور دوسرا عورت کا عورت کا پتلا ایسا بنایا جائے کہ وہ گھننوں کے بل جھی ہوئی ہواور اس کے ہاتھاں کی پشت پر بندھے ہوئے ہوں جبکہ مرد کاموی بتلااس طرح بنایا جائے کہ وہ اس كے سامنے كھڑا ہواوراس نے ايك تكواركى نوك كورت كى گردن ميں كھيو كى ہوئى ہو۔ حورت ك مازوؤل پر بری روحول کے نام لکھو۔ پھراس کے جہم میں تیرہ سوئیاں کھیو دو۔اس دوران محبت کرنے والا مردمنتر پڑھتا رہے۔ جادوئی الفاظ والی دھاتی پلیٹ پر دونوں موی پتلوں کو ۳۷۵ گر ہوں والی ڈوری سے باندھ کرکسی ایے فرد کی قبر میں دفنا دوجو کہ جوانی میں مرگیا ہویا کسی ایے فرد کی قبریس جس کی موت تشد دوایذ اے واقع ہوئی ہو۔اس کے بعد جہم کے دیوتاؤں کیلیے لاز ما تعریفی نغر گایاجائے۔اس سارے کل کے بعد مجت کرنے والے کواپٹی محبوب حاصل ہوجائے گی۔ یونانی کسی برتن میں یانی بحر کر پیش آنے والے واقعات کو بھی جادو کے قمل کے ذریعے و یکھا کرتے تھے۔وہ گول منہ والے خاص فتم کے برتنوں میں یانی بھرتے اوران کے اردگر دروش مشعلیں نگا دیتے۔اس کے بعد وہ وہی آواز میں منتر پڑھتے ہوئے ایک روح کو بلاتے اوراس ے وہ سوال یو چھتے جن کے جوابات انہیں مطلوب ہوتے۔ رومیوں نے بیشتر جادوئی عمل بینانیوں ہے مستعار لئے تھے۔رومن جادو کا پہلا تذکرہ'' بار چکتیوں'' والے قانون میں آیا ہے۔ اس میں پابندی لگائی گئی ہے کہ جادو کے ذریعے کی کے کھیتوں میں اگ ہوئی فصل کواپنے کھیت میں منتقل نہیں کیا جائے۔ ایٹروسکن اور سابینز اپن جادوئی تو توں کے حوالے سے بالخصوص مشہور تھے۔ایٹروسکن کے بارے میں مشہورتھا کہ وہ مردے کو بلا سکتے ہیں، بارش برسانے اور خفیہ چشموں كودريافت كرنے برقادر ہيں۔

جادو کی جوسادہ ترین صورت رومیوں میں بہت گہرااثر رکھتی تھی اور آج بھی اٹلی میں موجود ہے، وہ ہے''بری نظر''جس کے بارے میں رومیوں کا عقیدہ تھا اور ہے کہ وہ اشخاص کی ایک اور بونانی مخطوط میں کمی شخص کو بری روح سے نجات دلوانے کا طریقہ درج کیا گیا ہے۔ ہدایت دی گئی ہے کہ ''ام'' ادا کرتے ہوئے متعلقہ شخص کوسفلر اور نفت کی دھونی دو۔ شاید بونانیوں کا خیال تھا کہ بد بوکی وجہ ہری روح بھاگ جاتی ہے۔ یونانی محبت کے لئے جادو استعال کرتے تھے ان میں سے ''چاند کو نیچے لائے'' والا جادو سب سے زیادہ دلچہ ہے۔ ارسٹوفینیز اوراس کے بعد آنے والے دوسرے مصنفوں نے اس جادو کا ذکر کیا ہے۔ کہا جا تا ہے کہ ارسٹوفینیز اوراس کے بعد آنے والے دوسرے مصنفوں نے اس جادو کا ذکر کیا ہے۔ کہا جا تا ہے کہ اینان کے بعض حصوں میں آج بھی اس پھل کیا جا تا ہے۔

لوسیان نے بحبت کے مرض میں بہتا نو جوان گا کیا س کو کر انسس سے بحبت ہوگئ تھی۔

اس کی حالت اتن تھین ہوگئ کے عظیم ہا بجو بوریٹن جادوگر کی خدمات حاصل کرنا پڑیں۔اس نے گا کیاس کی حالت د کھے کر فیصلہ کیا کہ ناکام بحبت کو کامیاب کرنے میں بھی ہا اُر ندر ہنے والے مئتر ، ''چا ندکو نے چالانا'' کو استعمال کیا جائے۔ چنا نچہ ہیکا ٹی اور اس کے نائب بھوتوں کو مدد کیلئے بلایا گیا اور چا ندا تر آیا۔ اب جادوگر نے مٹی کی ایک مورت بنا کر کہا کہ اے کر انسس کے پاس لے جایا جائے۔ چاسے بھی وہ مورت کر انسس تک پنجی وہ بیتا بہوکر گھر نے نگی اور گا کیاس کے گھر آگئی۔

اس کے دل میں بھی محبت کا شعلہ فروز ال ہو چکا تھا اسلنے وہ گا کیاس سے لیٹ گئی۔

مجت کے صول کے دومز پر طریقوں کا حوالہ دلچیں کا باعث ہوگا۔ان دونوں طریقوں میں موم کے پتلے استعال کیے جاتے تھے۔ پہلے طریقے میں مرد کو ہدایت ک گئی ہے کہ دوہ ایک کت کا موئی پتلا بنائے جس کی لمبائی آٹھ الگلیوں کے برابر ہو۔اس کی پسلیوں پر جادوئی الفاظ کھے جا کیں۔ پھراس پتلے کو جادوئی لفظوں سے منقش ختی پر دکھ دیا جائے۔ پھر دونوں چیز وں کو ایک تپائی جا کیں۔ پھراس پتلے کو جادوئی لفظوں سے منقش ختی پر دکھ دیا جائے۔ پھر دونوں چیز وں کو ایک تپائی پر دکھ دیا جائے۔اس کے بعدوہ آ دی کتے کی پسلیوں اور ختی پر درج جادوئی الفاظ پڑھے۔اگر کی خوانے گئو دہ شخص مجبوبہ کو حاصل خوانے گئو دہ شخص مجبوبہ کو حاصل خوانے گئے تو دہ شخص اپنی مجبوبہ کو حاصل

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

حاصل کردہ مختلف جڑی پوٹیوں اور مرے ہوئے کئے کے جڑے کی ہڈیوں کوجا تی ہے۔
ایک نائب ،جس کے بال سمندری خاریشت یا سور کے بالوں کی طرح بالکل سید سے
کھڑے ہوئے تنے ،الورٹس کے پانی کا زبین پر چھڑکا ؤکر تا ہے اور دومرا نائب ، جو کہ ستاروں اور
چاند کو زبین پر لانے کا ماہر مانا جا تا ہے اس کا ہاتھ بٹا تا ہے ۔تیسرا نائب کدال ہے زبین کھودتا ۔
جس بیس ویرس کو ٹھوڑک تک دفنا یا جا تا تھا، تا کہ جادو کا عمل تکمل ہو سکے ۔ لوسیان ایک سفر کا احوال
بھتا ہے ، جو کہ اس نے جادوگر تھر و بارا زائیز کے ساتھ کیا تھا وہ کہتا ہے ۔ '' ہم دریائے فرات کو
عبور کر کے ایک تاریک جنگل میں داخل ہو گئے ۔ جادوگر اس جنگل میں پہلے واخل ہوا تھا ۔ پھر ہم
نے ایک گڑھا کھودا اور ایک بھیڑ کو فرن کر کے اس کا خون گڑھے کے اردگر دچھڑکا ۔ اس دور ان
جادوگر روش مضعل تھا ہے ہوئے روحوں ، انتقام لینے والوں ، دہشت تاک ہیکا ٹی ، تھیم الجیٹ پروسر
پائن کو بلند آ واز بیس پکار تار ہا ۔ ان پکاروں کے درمیان وہ وحشیا نہ اور تا قابل فہم الفاظ میں خاص منتر

روم میں مجت کے سفوف بھی بہت زیادہ فروخت ہوتے تھے اور انہیں زیادہ تر بورھی عورتیں بیچا کرتی تھیں۔ پوکلم ایما ٹورٹیم نامی مجت کے سفوف کی طلب بہت زیادہ تھی۔ ابتدائی رومن شہنشاہوں کے زمانے میں محبت کے سفوفوں کی خرید و فروخت اتنی زیادہ ہوگئی تھی کہ انہیں رومن فوجداری قانون کے تحت فرمان جاری کرنا پڑا کہ ایسے سفوف زہر ہوتے ہیں اور جولوگ انہیں استعال کرتے ہوئے بکڑے جا کیں گے انہیں شخت سزادی جائے گی۔ اگر محبت کے سفوف کے اجزاء کو مد نظر رکھا جائے توان کے زہر لیے ہونے پرکوئی جرت نہیں ہوگ ۔ محبت کے سفوف جن اجزاء کو مد نظر رکھا جائے توان کے زہر لیے ہونے پرکوئی جرت نہیں ہوگ ۔ محبت کے سفوف بھی اجزاء کو مد نظر رکھا جائے توان میں ہے کم گھناؤنے اور کراہت انگیز اجزاء میہ تھے: جن اجزاء ہوئے بی وم کے ہال، چیونٹیوں کے کھائے ہوئے میں ٹریاں ، کوتر کا بھی پہلوکی ہڈیاں ، کوتر کا بھیڑ ہے گی وم کے ہالی، چیونٹیوں کے کھائے ہوئے میں ٹریاں۔ خون ، سانیوں کے ڈھائے بھی خون ، سانیوں کے ڈھائے بھی خون ، سانیوں کے ڈھائے بھی خون ، سانیوں کے ڈھائے جانوروں کی انتریاں۔

پلینی کہتا ہے:"اگر ننھی ابابیلوں کو گھونسلے سمیت ایک صندوق میں بند کر کے زمین میں

صحت اورا ملاک پراٹر انداز ہوسکتی ہے۔ بری نظر کے اثر ات کا مقابلہ کرنے کے لئے مختف کی کا جادورائج تھے۔ سب سے زیادہ مشہور جادومردانہ عضو تناسل کی تھیمیہ کا استعمال تھا، جوہولیا چاندی یا پیتل کی بنی ہوتی تھی اور مرد، عور تیں اور بچے بھی اپنے گلے میں پہنا کرتے تھے۔ بہت ہے روئن مصنفوں نے جادوگری کے قصے لکھے ہیں اور ورجل نے اسٹے آٹھی ا گیت میں ایک جادوگرنی اور اس کے نائب کی سرگرمیوں کا تفصیلی احوال بیان کیا ہے۔ورجل اس جادوگرنی کومجت کا ایک جادوکرتے ہوئے بھی دکھایا ہے۔ جادوگرنی اپنے نائب کو تکل میں ا کہ وہ خوشبودار بخورات ساگائے۔اس کے بعدوہ ایک طاقتوراٹر والامنتر پڑھتی ہے۔اس مزی ا تناز بردست ہے کہ وہ چاندکوز مین پرلااورسانپ کو کھیتوں میں جسم کرسکتا ہے۔اس کے بعدج عورت کی محبت مطلوب ہوتی اس کے پتلے کے گر دنین رنگوں والی پٹیاں با ندھی جاتی تھیں اور آئیں باندھنے کے دوران کہاجاتا: یں نے زہرہ کی بٹیاں بائدھ دیں۔اس کے بعد پلے کو قربان گاہ ک گرد چکردلایاجاتا تھا۔ بخورات والی آگ کے سامنے ایک مٹی کا اور ایک موم کا پتلا رکھا جاتا میں بتلا بخت ہوتا تو محبوبہ کا دل بخت ہو جاتا اور اگر موی بتلا زم ہو جاتا تو محبوبہ کا دل زم ہوجاتا کے متعلقہ پتلے پر زوئی کے نکڑے کر کے ڈالے جاتے اور لارل کے پتوں کو آگ میں جلایا جاتا. جادوگرنی نے پونش کی سلطنت سے ایس جڑی بوٹیاں حاصل کی ہوئی تھیں جن کے اثر کا کوئی آزا منبیں تھا۔ان جڑی بوٹیوں نے اے اس قابل بنادیا تھا کہ وہ بھوکا بھیٹریا بن جاتی تھی۔ بھوتوں اُ قبروں سے بلائمتی تھی اورا یک کھیت میں کی ہوئی فصل کودوسر سے کھیت میں نتقل کردیتی تھی۔ ہورلی جمیں ایک جادوئی عمل کے بارے میں بتاتا ہے، جو کینیڈیانے اپ تن نائبول کے ذریعے کیا تھا۔ کینٹریا کوایک نوجوان سے عبت ہوگئ تھی اور وہ جادو کے ذریعے اس کے دل میں بھی اپنے لئے محبت دگانا جائتی تھی۔ کینیڈیا اپنال زہر ملے سانیوں کے گرد لیٹ دین ے۔ پھروہ جنگی انجیراور سرو کے درختوں کو تکم دیتی ہے کہ وہ جس جگدا گے ہوئے ہیں، وہاں۔ ا کھڑ جائیں۔ پھر وہ خون میں لتھڑے ہوئے مینڈک کے انڈوں ،الو کے پروں،تھیسال ہے

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاور سائنس تحقيقات

كباله: قديم يبودي جادو

جادوے مسلک يمودي روايات بهت ايميت كي حامل بين، كيونكدوريافت سيموا ب كداز منه وسطى تك جن رسومات برهمل كيا جاتار م ب، ان كاسر چشمه يبي يبودي روايات تغيين -عبد نامة قديم كى جبلى پانچ كمايون مين جادوكے جوجوتوالے موجود بين، وہ بنيادي طور پرمعرے مر بوط ہیں۔قیاس کیا جاتا ہے کہ یہود ہوں نے جادومعربوں ہی سے سیماتھا۔بیاس زمانے کی با ت ب جب وومعر من قيد تح- Book of Enoch كي ايك كباني كبتى بك" جادوكافي ووفرشتوں نے انسان کودیا تھا۔ان کے نام از Uzzal اور از ائیل Azael تھے۔موفر الذکر نے عورتوں کو جاد د کافن اور آرائش اشیاء کا استعال سکھایا۔" ایک قدیم مصری روایت کے مطابق جاد و کا فن ایک فرشتے نے انسانوں کو دیا تھا اس فرشتے کو ایک مورت سے محبت ہوگئ تھی۔ Book Of Tobit ين ايك كباني موجود ب_اس كے مطابق ايك برى روح ساره كى مجت میں مبتلا ہو گئے تھی۔اس روح کے اثرات کورافائیل نای فرشتے نے ختم کیا۔اس بری روح کوجس کا نام اشمودنك تها، بحرًا ديا كيا اور بعدازال اعن شركى طاقتون كابادشاه" كانام ديا كيا-ان يل ے بہت سے نام آج بھی باتی ہیں اور جادو کی کنابوں میں درج ہیں۔ یہ باتھ سے ملعی ہوئی كتابين آج كے زمانے تك محفوظ جلى آئى بين -روحوں كى مدوحاصل كرنے كيليے يہودى جادوگر دھواں پیدا کرتے، تحفے اور قربانیاں دیے۔ ایک مشہور بہودی فلسفی موی بن میمون لکھتا ہے:

''بری روحوں کا پسندیدہ ترین تحفہ خون ہے۔ جادوگر کوخون کی جینٹ لاز ہا دینا ہوتی ہے۔ اس کے بعدوہ بری روحوں کا کھانا کھا تا ہے تا کدان کا رفیق بن جائے۔ دھوئیں کہ مہک ان روحوں کو بہت پسند ہوتی ہے۔''اس کے علاوہ شمعیں جلائیں جا تیں، سیاہ دستے والا چاتو استعال کیا جا تا اور بہت می رسومات اوا کی جا تیں۔ جادوگر کو بری روحوں کے پراسرار ناموں ہے آگا ہی ہوتی محمی ۔ اس کے بغیر وہ ان کی مدر حاصل نہیں کرسکتا تھا۔ یہا ہے راز ہوتے تے چنہیں اول اول تو کھھا

دفادیا جائے اور چندونوں بعدز مین کھودکرد یکھا جائے تو چندابا بیلیں ہوں مری ہوئی ملیں گی کہان کی چنچیں بند ہوں گی جبکہ دیگر کی چنچیں ہوں کھلی ہوں گی گویا سانس لے رہی ہوں۔"موثرالذ کر ابا بیلوں کو کئی کے دل میں محبت پیدا کرنے کیلئے اور اول الذکر کو کئی کے دل میں موجود محبت نم کرنے کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔ كالى دنياء كالاجادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

(یا) بلا کا بیسر امیرا آقا اور پس تجھے دوبار وگزارش کرتا ہوں کہ بجھے فلاں بات بتا دے یا یہ بتا کہ چوری کس نے کی تھی۔'' اس طرح کی جادوئی ترکیب''سلیمان کی چائی' Key of کی جادوئی ترکیب کی مخطوطے پس پائی گئی ہے اور لڑکے کو وسلے کے طور پر استعمال کرنے کا طریقہ اضار ہومیں صدی تک کی تھی سٹرونے اپنایا ہوا تھا۔ فدکورہ بالا کتاب بعض دوسرے ناموں ہے تھی بائی جاتی ہے

مثل المسلمان كي بارے بين الي يهودى روايات موجود بين جن بي تا چلتا ہے كدان كے قبضے بين الفظرت قو تين تحيين اورانهوں نے معبدى تعيير كيلئے انبين استعال كيا تقا۔ باوشاہ سليمان بين بہت ي تحرير ين بھى منسوب كى جاتى بين ، جو كه تخطوطوں كي شكل مين ملتى بين بهم آ كے چل كر بہت ي تحرير ين بھى منسوب كى جاتى بين ، جو كه تخطوطوں كي شكل مين ملتى بين بهم آ كے چل كر ان پر تفصيل ہے بات كريں گے ۔ ان كتابوں كے تعارف مين فرق پائے جاتے ہيں ، اور چندا يك تعارف قو ، جو كہ بلا شبہ جعلى بين ، نهايت بجيب و غريب بين ۔ اس كتاب كے ايك تعارف مين بتايا اين عذرانے عبرانى سے اللے خات ميں كتاب كا ترجمہ رئي اين عذرانے عبرانى مخطوط اس شہر ميں كيا تھا۔ وہ اے اپنے ساتھ پر وغين كے قصيار كيز کے گيا تھا۔ يہ قديم عبرانى مخطوط اس شہر ميں يہود يوں كى بر با دى كے بعد شہر پر وغين كے قصيار كيز کے گيا تھا۔ يہ قديم عبرانى مخطوط اس شہر ميں يہود يوں كى بر با دى كے بعد شہر كي بر بشب كے ہاتھ لگ گيا ، جس نے اسے لاطين سے پر سے زبان ميں ترجمہ كيا۔ ''

ایک اور تعارف میں لکھا گیا ہے کہ 'نیے کتاب بابل کے ایک شخرادے نے ،جس کا نام سیمیون تھا، باوشاہ سلیمان کو بھیجی تھی۔ اس کتاب کو دو دا نا انسان لے کرآئے تھے۔ ان کے نام کا مازان اور زازانت تھے۔ آدم کے بعد کلد انی زبان کی ہیے پہلی کتاب تھی۔ بعد از ال اس کا ترجمہ عبر انی میں کیا گیا۔'' ایک اور مخطوطے کے پیش لفظ میں لکھا گیا ہے کہ '' پیتمام خفید رازوں میں سب ہے زیادہ خفید رازوں کی حامل کتاب ہے، جس کی توثیق یونان کے سب سے زیادہ و دانا فلسفیوں نے کی ہے۔'' پر اسرار کبالہ یا قبالہ (Kabala or Qabalah) کی تفہیم کے حوالے سے مختلف آراء پائی جاتی ہیں۔ ایک مصنف کا کہنا ہے کہ یہ خفید روایتی علم ہے جو کہ بیٹ نہ سینے کس درائیل

جادو کے فن میں یہ خیالی تشیم از منہ وسطی تک جاری رہی۔ جب کالا جادو کہلانے والے جادو پر پابندی لگ گئی تو سفید یا اچھا Good جادو جاری رہا اور اسے جائز و تا تونی تصور کیا جاتا تھا۔ یہودی جادو لری کے ریکارڈ کمیاب ہیں۔ کیسٹر کا ترجمہ کردہ ایک یمبودی جادو درج ذیل ہے: 'دبلور پرزیتون کے تیل ہے''اونگیل'' کصور پھر ایک سات سالد لڑے کے ہاتھ پراگوٹے ہے انگیوں کے سرے تک تیل ملواور بلورکواس کے ہاتھ پرتیل والی جگہ پر رکھو۔ پھر اسے کہوکٹر کی جاتھ پراگوٹے ہیں میں ہورے کی رائے ہوئے کی کہوکٹر کی جائے ہیں کہور ایک میں میں نیا گئوں والے سٹول پر بیٹے جاؤ ۔ لڑکے کو اپنی ٹاگوں کے درمیان اس ہزر کر لے ۔ اب تم ایک تین ٹاگوں والے سٹول پر بیٹے جاؤ ۔ لڑکے کو اپنی ٹاگوں کے درمیان اس کی کان تمہارے منہ کرے اس کی کان میں کہور اوکٹر اکر وکداس کا کان تمہارے منہ کے سام پر ، پالے جائے کہوں ہو گئو گؤ کے خداوند کے نام پر ، پالے والے خداوند کے نام پر ، الفاء آئیڈ و کے نام پر ، پالے والے خداوند کے نام پر ، الفاء آئیڈ و کے نام پر ، کو تین فرضتے بھی ، تب لڑکے کو انسان جیسی ایک طیبہ دکھائی دے گی ۔ تم اس منتر کو دومر تبہ مزید پر جو گئو لڑکے کو دومز پر شیبیس دکھائی و یں گ ۔ گئا کہ تمہاری آئد باعث رحمت ہوں۔ اب تم لڑکے ہوکہ کو کہ وہ تمہاری خواہش ان کے گئا کہ تمہاری آئد باعث رحمت ہوں۔ اب تم لڑکے ہوکہ کو کہ وہ تمہاری خواہش ان کے گئا کہ تمہاری آئد باعث رحمت ہوں۔ اب تم لڑکے ہوکہ کو کہ وہ تمہاری خواہش ان

اگروہ لا کے کوجواب شدویں تووہ ان سے التجا کرتے ہوئے کہے گا: کیسیر ،کیلائی،ایر

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

چلاآیا ہے۔ بظاہر کہالہ کی حصوں میں منظم لگتا ہے۔ اس کا بیشتر مواد مقدی یہودی تحریوں کا دافل یا طنی مفاہیم پر مشتل ہے۔ تاریخ کے علاء کہتے ہیں کہ مصریوں کے ہاں مقدی تجی جانے اول واقع پر نہیں کیا گیا۔ جس کی وجہ وہ ضائع ہوگئیں۔ ماتھرز کہتا ہے کہ ''سب سے پہلے فوا وید نے کہالہ فرشتوں کو پڑھایا تھا، جنہوں نے بعدازاں اے انسان کو پڑھایا۔ اسے بھی کی سالہ کھنے کی جرات نہیں گی۔ آخر شمعون جوکائی نے ، جو کہ دوسر سے معبد کی بتابی کے وقت زغرو تی اسے کہا دارس کی موت کے بعدائی کے بیار کی ایمانے ارسی کی موت کے بعدائی کے بیار کی ایمانے ارسی کی اس کے بیار کی ترون کی ایمانے اس کی موت کے بعدائی کے بیار کی حرات بھی کا کرے ڈو پر "Zohar) سے شائع کے کروایا۔ اب یہ کتا ہے کہا کہالہ ازم کی سب سے ایم کتا ہے۔ کروایا۔ اب یہ کتا ہے کہالہ ازم کی سب سے ایم کتا ہے۔

'' فیرتر یو کہا ہے۔' کی اصطلاح کا اطلاق خاص علم پرکیا جاتا ہے، جس کو کھی ٹیس کھا گیا، جبکہ ملی کہا ہا کہ اس نے گیا، جبکہ ملی کہالہ کا سوکا رطلسماتی اور تقریباتی جادو ہے ہے۔ جوزیفس لکھتا ہے کہ اس نے ایلیاز رکوایک آدی کو بری روح کے قبضے نے نکالتے ویکھا ہے۔اس مقصد کیلئے ایلیاز رنے بری روح کے قبضے میں موجود شخص کی ناک تلے ایک اگوشی رکھی تھی اور منتز پر حمایا تھا۔اس اگوشی می ملیان کی مہر کانقش موجود تھا۔اور مصنف لکھتا ہے کہ'' کہالہ غربی فلنفے کا ایک نظام تھا، جس کا اڑ پورھویں صدی ہے لے کرستر ہویں صدی تک یہودیوں اور بہت سے فلنفیوں پر کافی گرا تھا۔ نو جر بہت کی کتابوں پر مشتل ہے، جن میں پکھے کے نام یہ بین: خفید کتاب اسرار Siphra نوجر بہت کی کتابوں پر مشتل ہے، جن میں پکھے کے نام یہ بین: خفید کتاب اسرار House of Ellohim پاک کرنے والی آگ

"پاک کرنے والی آگ" نامی کتاب کیمیا ہے متعلق ہے۔ جبکہ" ارواح کی کتاب" میں فرشتوں، روحوں اور بری روحوں کے بارے میں بات کی گئی ہے۔ کہا جا تا ہے کہ اصل میں یہ کتابیں کلدانی اور عبرانی میں کلھی گئی تھیں۔ ماتھرز کہتا ہے کہ" و یو Jehovaht کوعبرانی میں اللالا کہا جاتا ہے اور اس کا میچے تلفظ چندا یک لوگوں ہی کو بتا ہے۔ بیدا نتہائی خفیہ بھیدا ور رازوں

کاراز ہے۔ چنانچ جب ایک رائخ العقیدہ یہودی کتاب کو پڑھتے پڑھتے اس لفظ تک پہنچتا ہے تو وہ مختصر ساوقلہ کرتا ہے۔ بری روحوں کا مختصر ساوقلہ کرتا ہے۔ بری روحوں کا شہزادہ مائیل عال ہے، جو کہ زیراور موت کافرشتہ ہے۔''

ایک اور مستف لکستا ہے کہ ''یہود ہوں نے خداوند کو ایک پراسرار نام وے رکھاتھا، جو

کہ یوں لکھا جاتا ہے اللاللہ اللہ گاز بان ہے اوا کیا جانا اس کو نا پاک کردیا اتصور کیا جاتا تھا۔ اس چیز

ے اوائیس کرتے۔ اس اغظ کا زبان ہے اوا کیا جانا اس کو نا پاک کردیا اتصور کیا جاتا تھا۔ اس چیز

ے بیچنے کیلئے اس کی جگہ ایک متباول نام استعمال کیا جاتا تھا۔ '' جادوئی منتر وں جس ایڈونائی،
ایڈوائی جیسے نام بکٹرت پائے جاتے ہیں۔ انہیں عبرانی ہے اخذ کیا گیا ہے۔ بائیل جس جادو کے
الیخوائی جیسے نام بکٹرت پائے جاتے ہیں۔ انہیں عبرانی ہے اخذ کیا گیا ہے۔ بائیل جس جادو کے
استے زیادہ حوالے ہیں کہ معلوم ہوتا ہے مشرتی اقوام جس اس کا بہت غلبہوگیا تھا۔ عبدنا مدقد یم و
جدید جس جادوگروں ، نجومیوں ، خوابوں کی تعبیر بتانے والوں، روحیں بلانے والوں، فیب کے
حالات بتانے والوں، جادوگر نیوں وغیرہ کے نام کشرت سے ملتے ہیں۔ موئی '' کے زمانے جس
جادوگری پر پابندی لگادی گئی تھی جیسا کہ الان اللہ میں کہا گیا
جادوگری پر پابندی لگادی گئی تھی جیسا کہ الان اللہ کہا گیا

ہے: '' تجہارے خداوند نے ان چیزوں پر پابندی لگادی ہے۔'' Deuteronomy جس کہا گیا
گیا ہے '' جس مردیا عورت کے قبضے جس کوئی روح ہوا ہے پھر مار مار کر ہلاک کر دیا جائے۔'' کہنے جسے گیا ہے '' جس مردیا عورت کے قبضے جس کوئی روح ہوا ہے پھر مار مار کر ہلاک کر دیا جائے۔'' کیا
گیا ہے '' جس مردیا عورت کے قبضے جس کوئی روح ہوا ہے پھر مار مار کر ہلاک کر دیا جائے۔'' کیا
گیل ہے '' جس مردیا عورت کے قبضے جس کوئی روح ہوا ہے پھر مار مار کر ہلاک کر دیا جائے۔'' کیشے کیس ایک دوح تھی۔
گیس ایک روح تھی۔

سال (Saul) نے اینڈور کی جادوگرنی سے ملاقات کا حوال بیان کیا ہے۔ Nahum میل (Saul) نے اینڈور کی جادوگرنی کا فرکر کیا گیا ہے۔ عبد نامہ جدید میں تین جادوگروں کے حوالے ملتے ہیں۔ان میں سے ایک کا نام سائمن تھا، جس نے ساریا کے لوگوں پر جادو کردیا تھا۔ دوسرے جادو گروں کے نام الیمس اور بارجیزی بیان کئے گئے ہیں۔ بارجیزی پافوس جزیرے کا رہنے والا یہودی جادوگرتھا عیسیٰ کے حواریوں کے زمانے میں اینفنسس جادوگروں کا گڑھ بن گیا تھا۔کہا

حكيم محمد طارق محمود چغتائی صالحب کی شهره آفاق تصنیف

بدرین پریشانیول کے لیے لاجواب وظائف

برگر بیثان ہاور بے تاب زندگی دن رات کے گزرنے کے ساتھ اپنے مسائل میں اور کھرتی چلی جاری ہےا ہے دور میں جب روحانی ونیا تجارت بن گئی ہواورروح کی و نیاخر پدوفروخت کا نام ہو پہلا یقین جانے بید کتاب جو ستعل اللہ والوں کے آزمود و وُلا کف اور عملیات کا نام ہے۔ ملا آپ کی گوئی مشکل ہوا۔ کا تعلق لوگوں ہے ہویارب ہے ہوآپ بالکل آسان وظا نف اورخودی الانشرف وظا نُف اس سے حاصل کر کئے ہیں 🛠 حفزت معروف کرٹن کا ایک پراٹر آ سان عمل جو جس مقصد کے لیے کریں مقصد فوری طل اور مراد فوری ملے 🛠 ایک خاص نماز حاجت رزق کی تھی اور برقتم کی دینی و دنیاوی عزت کے حاصل کرنے میں اولیاء کی ساتھی رہی ہے بالکل آسان برخض کرسکتا ہے ملہ جب آپ مشکلات میں بالکل مایوں ہوجا نمیں خودکشی کرنے کے لیے تدابیرا فقیار کریں معاشرہ آپ کو جھٹا دے اور زندگی کا ہروروازہ تنگ ہوجائے تو آئے اس کتاب کے سخونمبر 19 پر برائے قضا حاجت ایک لا جواب تحذ براہ کرم اس کو ضرور توجہ ویں امید کی نئی کرن ہے ملاصرف چندچھونی آیات کے پر ہے کو نگلنے سے کندؤ بن توک یاداشت بمثال اور بجے برے تندرست الله آپ کوجادو ہے جنات ہیں پایماری آپ خودایک نہایت آسان ممل ہے اپنی مرض کی آسانی سے شخیص کر مکتے ہیں اور رزائ سونی صداس کتاب میں پڑھنا نہ جھولیں صرف چند عنوانات پر نظرة الين حل مشكلات كے واسطے بحرب عمل مير حاكم كادل زم كرنے كاعمل بيرہ مقدمہ میں کامیانی بھینی ملالز کی کے رشتہ کے لیے ملہ بچوں کارونا بند ہو ملہ ہرمقصد کے حصول اور ہرم و فكر _ چينكارا 🖈 برائے ادا يكي قرض 🏗 نظر بدكودور كرنے كائمل 🌣 حفاظت اور ترتی زراعت 🆈 ناجائز تعلقات سے نجات کا آسان عمل 🌣 یوشیدہ بات معلوم کرنے کاعمل 🌣 قار کین یہ چند صفحات کا تعارف ہے اسکا ہر صفحہ با کمال عملیات اور وظائف کے لیے وقف ہے صرف آپ کی تھوڑی سی توجہ اور ہمیشہ کی منتخ اور کامیانی اور گھریلو جھڑوں میاں بیوی کی ناھاتی اور گھریلو کاروباری سائل کے لیے۔ لاجواب تخداورلاجواب کتاب۔

اس شهر میں جادد کی کتابوں کے کتب خانے بھی ہوں گے۔ بوتائی اور روی یہودی جادد کو برت اس شهر میں جادد کی کتابوں کے کتب خانے بھی ہوں گے۔ بوتائی اور روی یہودی جادد کو برت وقت دیتے ہے۔ بوتائی اور روی یہودی جادد کو برت وقت دیتے ہے۔ جبکہ عربوں نے بھی ان سے استفادہ کیا۔ وسطی زبانے میں یہ عقیدہ پایا جاتاتی کہ یہودی باطنی طاقتوں کے مالک ہوتے ہیں۔ مشرق میں Gabbetes کہلانے والے بوڑھے مریضوں کا علاج پرامرا مملوں سے کیا کرتے ہے۔ یہودی آج بھی تعویذ پہنتے ہیں۔ ان کا عقیدہ ہے کہ مخصوص عبرانی الفاظ والے تعویذ انہیں بری روحوں اور شمنوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔ عقیدہ ہے کہ مخصوص عبرانی الفاظ والے تعویذ انہیں بری روحوں اور شمنوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔ عقیدہ ہے کہ محموص عبرانی الفاظ والے تعویذ انہیں بری روحوں اور شمنوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔ علی یہودی آج بھی قدیم جاود کی رسومات اوا کرتے ہیں۔ ان تقریبات میں وہ وجوال بعدا

كرتے بين اور قربانيان كرتے بين-

جادوقد يم مصريس

قدیم مصر کے مخطوطوں سے پتا چلنا ہے کہ مصر بیں آئ سے ہزاروں برس پہلے جادد پر علی کیا جادد پر علی جادد پر انش اور علم و آگی عطاکر نے والا دیوتا تھا، اور آئسس جادوگی دیوی تھی۔ گارڈیز کہتا ہے کہ''مصر میں ند جب نام کی کوئی شے موجود نہیں تھی، وہاں صرف'' ہانگئے'' ہوتی تھی لیعنی جادد کی طاقت نے' مصریوں کا عقیدہ تھا کہ جادود یوتا وُں کی عطا ہے۔ تھوتھ کوسب سے زیادہ طاقتور جادد گر ان سلم کیا جاتا تھا، ہورس سے بھی جادود کی طاقتیں منسوب کی جاتی تھیں اور آئسس کو عظیم جادد گر فی مانا جاتا تھا، جورس سے بھی جادوئی طاقتیں منسوب کی جاتی تھیں اور آئسس کو عظیم جادد گر فی مانا جاتا تھا، جورس سے دیا دت سے واضح ہے۔

''اے آئس ااے عظیم ساحرہ! مجھے آزادی عطاکر، دیوتا اور دیوی کے فضب ہے بچا، اور در دناک موت ہے بچااور مجھ پر حاوی ہونے والے در دے نجات دلا،''ایک کہانی میں بیان کیا گیا ہے کہ ایک بچکوڈ نگ مارتا ہے تو آئسس اے صحت عطاکر تی ہے۔وہ پکار پکار کر کہتی ہے:

"میرے پاس آؤ، میرے پاس آؤا کیونکہ میرا کلام طلعم ہاور زندگی کا حال ہے۔
میں اپ باپ کے سکھائے ہوئے کلام کے ذریعے شرکور فع کر دوں گی۔"وہ نچ کی روح اس کے
جم میں واپس لانے کیلئے اپ ہاتھ اس پر رکھ کر کہتی ہے۔" فیفن آجا، زمین پر نمودار ہو، انجی
رفصت مت ہوا "بیفن کے زہر، اس کے جم نے فکل جا، میں آئسس ہوں، جادوئی کلام وال
عورت، جو کہ جادو کے ممل کرتی ہے، جس کی آواز بحر پھوئتی ہے۔ اے ڈبک مارنے والے کیڑے،
میری اطاعت کرااے مصلف کے زہر، او پر مت جا! اے پیلیت اور تھیلیٹ کے زہر، رک جا!
اومیٹیٹ سرکے بل گرجا!" پھر آئسس وہ جادووالے الفاظ اواکرتی ہے، جو کہ اے دیوتا سین نے
زہر کوائل سے دورر کھنے کیلئے اے بتائے تھے اور کہتی ہے:"اے زہر! مڑ جا، واپس چلا جا، دفع ہو
جوا" چیوپل کے عہد حکومت کے ایک بڑار سال بعدامینوسوم کے عہد میں لکھے گئے ایک مخطوطے

کے مطابق کو پٹوس کے معبد میں آئسس دیوی کے لئے نفیدرسومات ادا کی جاتی تھیں۔ اہرام ہے دریافت ہونے والے اوناس کے مخطوطے ہے بتا چاتا ہے کہ تقریباً ۱۰۰ ہم آتی ارشیح میں اس کے مطابق کا مرشتمل کتاب دفتائی گئی تھی۔ مصریوں کے بال جادو کا مقصد دیوتاؤں ہے اپنی مرضی کے مطابق کا مرکروانا اور انہیں اپنی فواہش کے مطابق بلوانا تھا۔ ان مقاصد کے حصول کیلئے جادو گر مخصوص الفاظ یامنتر پڑھتا تھا یالوگ ہے پی رس اور جیتی پھروں پر مقاصد کے حصول کیلئے جادو گر مخصوص الفاظ یامنتر پڑھتا تھا یالوگ ہے پی رس اور جیتی پھروں پر کھے ہوئے منتر اپنے پاس رکھا کرتے تھے۔ یمل بہت عام ہوگیا تھا اور اس امر پر کم جیر انی ہوتی ہے کہ مصری ابتدائی زمانوں بی میں جادوگروں کی قوم شہور ہوگئے تھے۔

حضرت موی ای نیجی مصریوں کے تمام علوم پر عبور حاصل کر لیا تھا اور جہد نامہ قدیم
میں آیا ہے کہ انہوں نے مصریوں کی ساری وانش و حکمت حاصل کر کی تھی اور وہ تول اور عمل کے
اعتبار سے نہایت طاقتور میں گئے تھے۔ انہوں نے فرعون کے درباری جادوگروں کے ہرجادو کا
بخو لی تو ڈکر کے انہیں ذکت آمیز فکست سے ددچار کیا تھا۔ Plolemaic عبد کے ایک مخطوطے
میں سنتو آتا می شہزاد ہے کی کہانی موجود ہے۔ میشترادہ جادوجات تھا اور اس نے جادو کی کمایوں ک
البریری بنائی ہوئی تھی۔ ایک روز وہ میچولوگوں کے ساتھ گفتگو کر رہا تھا۔ اس کی ہاتی می کر بادشاہ
کا ایک وزیر ہننے لگا۔ اس پرستو آئے کہا: '' آؤیس تہمیں جادو کی طاقت والے لفظوں پر خشل ایک
کتاب و کھاؤں۔ اس کتاب کوخود تھود نے کھا تھا۔ اس کتاب میں دومنتر درج ہیں۔ پہلے منتر کو
پڑھ کر دریا ، سمندر، پہاڑ، جنگل ، آسمان ، زمین ، دون خ سب کچھ تہمیارے سامنے عیاں ہو جائے
گارتم اس کے ذریعے چریم، پر نداور حشرات الارض کود کھے سکتے ہو۔ اس کے اثرے مجھیلیاں سمندر
کی سطح پر انجر آتی ہیں۔ دوسرے منتر کے اثر سے مردہ انسان زندہ ہوجا تا ہے۔''

ستنوآ اوراس کا بھائی اس کتاب کو دھونڈ نے نگے۔ کہاجا تا تھا کہ وہ محفس میں پٹاہ نظر کا کے مقبرے میں موجود ہے۔ ستنوآ نے وہاں پہنچ کر قبر کے پاس کھڑے ہو کر منتز پڑھا تو زمین شق ہو گئی اور وہ اندر چلے گئے۔ وہاں کتاب موجود تھی۔ قبر کتاب کی وجہ سے روشن ہورہی تھی۔

كالى ونيا، كالا جادو، وطا كف اوليا ما ورسائنسى تحقيقات

رہی پیشواانہیں دیوی، دیوتا کے پینامات تصور کرتے ہوئے ان کی تعبیر وتشریح کرتے تھے۔جب مریض نیندے بیدارہونے پرخودکو بھلا چنگا یا تاتو سمجھا جاتا کردیوی، دیوتائے اے شفاعطا کردی تقى _ جہاں تک جادوئی رسومات كاتعلق ہے قوانيس كى بھى وقت اداكيا جاسكتا تھا، تا ہم اس سلسلے میں خاص اصول وقوانین کی پابندی لازی ہوتی تھی اور جادوگر کواپنامنہ ہمیشہ مشرق کی طرف کر کے کھڑا ہونا پڑتا تھا۔ بیان کیا گیا ہے کہ ایک جادو کی عمل کے دوران پر جملہ ادا کرنا پڑتا تھا کہ'' شام کے دفت، جب سورج غروب ہور ہاتھا''نیز ایک دوسرے جاد دنگ عمل میں سات گر ہیں لگائی جاتی تھیں۔ایک صبح کے وقت اور دوسری شام کے وقت، یوں پیسلسلہ جاری رہتا یہاں تک کہ سات گر بین لگادی جاتیں۔.

یہ امرنہایت لازی تصور کیا جاتا تھا کہ جادوگر ندہی پیشوا کو زندگی کے معاملات میں صاف ستھرا کردارا پنانا جائے نیز اے اپنا کام لاز ما خفیہ انداز میں انجام دینا ہوتا تھا۔ اس پر بعض خاص حوالوں سے بخت پابندیاں بھی عائد ہوتی تھیں۔ قدیم مصری طبی مخطوطے منتروں سے مجرے پڑے ہیں، تاہم منتر اور ادویاتی علاج میں فرق رکھا گیا ہے۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ معالج ایک عام آدی ہوتا تھا اور جادوگر ایک ندہبی پیشوا ہوتا تھا۔ دواؤں کے بارے میں بھی مصریوں کاعقیدہ تھا کہوہ جادوئی اثر کی حامل ہوتی ہیں،جیسا کہ پے لی رس ایبرس کے درج ذیل جملے سے واضح ہے: "ہورس كا جادوعلاج ميں فتح يابرباء" ماسيير وكہتا ہے۔" طبى معالج كتاب كے مطابق اپ فن كوبرو على لا تا تھا جبكه ند ہبى پیشواند ہبى جذب كے ذريع مل كرتا تھا۔"

مصری جادویین شبیبول کا استعال بهت اجمیت رکھتا تھا۔ یے میبیس فوری طور پرموزنہیں بن جاتی تھیں بلکدان میں جادوئی طاقت پیدا کرنی پڑتی تھی اور جادوگران پرمنتر پڑھ پڑھ کر پھونکتا تھا۔ بعض اوقات دیوتاؤں کی میں بے لی رس پر یام یض کے ہاتھ پر بنادی جاتیں اوروہ انہیں عاث لیتا۔ مریض کو تعویذ گنڈے بھی پہنا نا ضروری تصور کیا جاتا تھا تا کہ اس پر جاوو کا اثر زیادہ ے زیادہ ہو۔ گنڈے باکیں بیریر بائد ھے جاتے تھے جبکہ تعویذ گردن میں ڈالے جاتے تھے۔

انبوں نے اس روشی میں پناونیفر کا اور اس کی بیوی کود یکھا۔ ستنو آنے کہا کہ وہ اس کتاب کو سا جانے کیلئے آیا ہے۔ پٹاہ نیفر کا کی بیوی اہورانے التجاکی کدوہ ایسانہ کرے۔ جب ستو آنے امرار كياتو پناه نيز كانے كہا كدوه ايك تھيل تھيلتے ہيں اور جيتنے والا كتاب كا حقد ار ہوگا۔ ستو آ كھيل جمية جاتا ہے اور ایک منتر پڑھ کر کتاب سیت آسان کی طرف پرواز کرجاتا ہے۔ بیکہانیاں کافی ولیس ہیں اور ان سے پتا چاتا ہے کہ قدیم زمانے میں جادو پر کتابیں لکھی جاتی تھیں، جو کہ اب نایاب ہو چکی ہیں۔مصری جادو پر پختہ یقین رکھتے تھے۔ای لیےمصر یوں کی زندگی پر جادو کا اثر بہت گہرااور ہمہ گیرتھا۔ زندگی، موت، محبت، نفرت، صحت اور بیاری۔مصری برمعاطے میں جادوے مدر لیے تھے۔ ندہبی اور طبی امور کے ساتھ جاد و کا بلاوا سطہ ربط تھا اور معبدوں میں رہنے والے مذہبی پیشوا

مصریوں کاعقیدہ تھا کہ جب کوئی محض بیار ہوجائے تواس کی بیاری کا سبب بیہوتات کراس کے جم میں بری رومیں کھس گئی ہوتی ہیں۔ چنا نچہ باری کا علاج تھی ممکن ہے جب ان بری روحوں کو ندکورہ چھن کے جسم سے زکال باہر کیا جائے۔اس طرح جادوم صریوں کے طبی علاج معالجے كا ايك حصه بن كيا تھا۔ مريض علاج كيليح خود چل كرمعبدآتے يا انہيں اٹھا كر لايا جاتا۔ يهال دواؤل اور جادو ك ذريع ان كاعلاج كياجاتا- جادوگر فرنجي پيشواسب سے يہلے مرض كا اور مریض کے جسم میں داخل ہونے والی بری روح کا تعین کرتا۔ اس کے بعدوہ مریض کوان ہے نجات دلانے کیلے مخصوص جادو کی عمل کرتا۔ ایک قدیم مصری مخطوطے میں درج ہے کہ " بیاری کا علاج كرنے والے كولاز ما جادوكا ماہر ہونا جا ہے۔اسے بياريوں ير قابو يانے كيلي جادوكي تعويد تارك إكال قدرت حاصل مونى جائے ـ" وہ جسمانى كے ساتھ ساتھ نفسياتى طريقوں ي بھی علاج کیا کرتا تھا۔قدیم مصر میں علاج کے عمل میں ایسرسوم اداکی جاتی تھیں جو شاید نفسانی مريضول پرشفا بخش اثرات ڈالتی تھیں۔

بعض اوقات مریض کومعبر میں سلا دیا جاتا۔ اے جوخواب وکھائی دیتے ، جادوگر

كالى دنيا، كالاجادو، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

جس ذوری ہے تھویذ بندھا ہوتا اس میں سات جادوئی گر ہیں ڈائی گئی ہوتی تھیں رممریاں کا عقید دھا کہ کی مرد ، عورت یا جانور کا پتلا ذی روح کے اوصاف وخصائص کا حال ہوتا ہاوراں پر جادوئی عمل ای بقین کے ساتھ کے جاتے تھے۔ اس تھم کا جادوم عرمیں چو تھے ہارہوں شای خاندان کے عہد تک جاری رہا۔ اس تھم کے جادو کا قدیم ترین واقعہ و یسکلر پ بی رال علی خاندان خاندان کے عہد تک جاری رہا۔ اس تھم کے جادوکا قدیم ترین واقعہ و یسکلر پ بی رال میں درج ہے۔ یہ واقعہ عیک کے عہد میں رونما ہوا۔ عبد کا تقریباً ۲۰۰۰ قبل از سی معرکا تھر اللہ علی ایک مرتبہ اپنے دربار بول سمیت اپ ایک اعلیٰ ترین افسر ایبانزے ملئے گیا۔ عبد کا ایک مرتبہ اپنے دربار بول سمیت اپ ایک اعلیٰ ترین افسر ایبانزے موج کر ہی کا تھا۔ عبد کا ایک مرتبہ اپنے دربار بول سمیت اپ ایک اعلیٰ ترین افسر ایبانزے موج کر ہی کا تابان ایبانز کی بودی پر عاشق ہوگیا۔ بعد از ال ایبانز کو اطلاع علی تو اس نے موم ہی گر ہی گئی تابان کے کورتا ہے اور نہائے گئی تو تم اگر چھے جیتا جا گئی بارہ فٹ لبانی میں ڈال و یتا۔ ملازم ہے کہا کہ جب وہ سپائی اس کے گھر آئے اور نہائے گئی تی قبل عبد اس نے جات کی جس کے مطابق علی کیا۔ موم کا گر چھے جیتا جا گئی بارہ فٹ لبان میں دیا۔ ملازم نے اس کے تھم کے مطابق علی کیا۔ موم کا گر چھے جیتا جا گئی بارہ فٹ لبان میں سے گیا۔ کہا جاتا ہے کہ دیا۔ سائی میات دن پائی کے دیو تھی لبان اور اسے تھیدٹ کر پائی میں لے گیا۔ کہا جاتا ہے کہ دیا۔ سائی میات دن پائی کے دیو تی لبان اور اسے تھیدٹ کر پائی میں لے گیا۔ کہا جاتا ہے کہ دیا۔ سائی میات دن پائی کے دیو تی لبان اور اسے تھیدٹ کر پائی میں لے گیا۔ کہا جاتا ہے کہ دیا۔ سائی میات دن پائی کے دیو تی لبان اور اسے تھیدٹ کر پائی میں لے گیا۔ کہا جاتا ہے کہ دیا۔ سائی میات دن پائی کے دیا۔

ساتوی دن ایباز بادشاہ کے ساتھ بیر کرنے لکا تو اس نے بادشاہ ہے کہا کہ دوایک فخض کے ساتھ بیتے والا ایک انو کھا واقعہ چل کردیکھے۔ پانی کے پاس پینی کر اس نے گر چھے کہا اس آدی کو باہر لے آ۔ "گر چھاس سپائی کو لے کر پانی ہے نکل آیا۔ ایباز نے گر چھے کو پکڑا تو اور میں کو گر چھے کی بارشاہ کو اپنی بیوی کی بے وفائی کا حال سنایا اور بتایا کہ دو اس آدی کے ساتھ دیگ دلیاں مناتی ہے جے گر چھے پانی میں سے لے کر نکلا ہے۔ یہ من کر بادشاہ نے کہا۔" پی کڑوا اے اور لے جاؤ۔" یہ سنتے ہی گر چھے نے دوبارہ اسے دیو چا اور تیزی سے پانی میں اتر کرنظروں سے او جس ہوگیا۔ اس دلچ ہو یہ بہانی سے بتا چلا ہے کہ موی پتے مصر میں کم از کرنظروں سے او جس ہوگیا۔ اس دلچ ہا تھ جھے میکن ہے اس سے بھی پہلے استعمال کیے جاتے تھے میکن ہے اس سے بھی پہلے استعمال کیے جاتے تھے میکن ہے اس سے بھی پہلے استعمال کی جاتے تھے میکن ہے اس سے بھی پہلے استعمال کی جاتے تھے میکن ہے اس سے بھی پہلے استعمال کی جاتے تھے میکن ہے اس سے بھی پہلے استعمال کیا جا تا ہو۔

كالى وشاه كالا جادوه وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات ويستعلق

اس جادونی طریقے پائل کا ایک حوالہ مزید بھی ملا ہے۔معرکے بادشاہ رمسیس سو (١٠٠٠ قبل اذ سي) كے خلاف ايك سازش عن اے استعال كيا حما يہ اجاتا ہے كہ باوشاہ کے ایک اعلی عبد بدار نے ،جس کا نام ہوگی تھا، شان کتب خانے سے جادو رہامی گئی ایک کتابن جالی۔ای نے اس کتاب می ورج جادو کے سارے طریعے سکے لئے۔اس نے موم کے بلکے بنائے اور شاہی کل میں انہیں استعال کرنے لگا۔ جادد کے ذریعے بہت سے خوفاک کام کیے۔ وولوگوں كيموى ينكے بنا كران يرجادون مل كرتا، بس عدد لوگ مفلوج بوجاتے۔اس كباني ے پاچانا ہے کدرمسیس سوم کے شاق کتب فانے ش جادد رکھی ہوئی کا بی موجود تھی معر کے بہت سے بادشاہ بھی جادوگر تھے۔ان میں سے سب سے زیادہ مشہور مسلیمیس تھا، جو کہ مسرکا آخری مقامی بادشاہ تھا۔ وہ تقریباً ۳۵۸ قبل از سی عمران تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہلم نجوم، هکونوں کی تعبیر کے علم رزائے بتائے اور جادوئی اعمال کا ماہر تھا مخطوطوں میں محفوظ ریکا رڈ میں اس كے بارے يكى كہا كيا بكرووس بادشا مول يرائي جادوكى طاقت عدوى موكيا تھا۔دو يالى كالك يوع بالع يل موم ك بن بوع بحرى جهازون اوروش ك سايول كمموى چلوں کو ڈالا، مجراہے موی محری جہازوں اور سپاہیوں کے موی چلوں کو ڈالا۔ اس کے بعدوہ ايك معرى جادوكركالباده يبنتااورة بنوى كاعصافهام كرمنتر يدهتاادرد ايتاؤل كوهدوكيلة بكارتاساس عمل کے منتبع میں موی جہاز وں اور فوجیوں میں جان پڑ جاتی اور ان میں جنگ شروع ہو جاتی ۔ اس كاخيال تفاكداس كى برياني بالمع من وتمن كوير بادكرديا تو برهيقت من بحى ووقاتك و غالب رہے گی۔ یوں سیلینیس جادو کے ذریع جنگوں میں کامیابیاں حاصل کرتا تھا۔

اس کے بارے میں یہ بھی بتایا گیا ہے دولوگوں کوخواب دکھانے کے فن کا بھی ماہر تھا۔ اس مقصد کیلئے و وکسی شخص کا موی پتلا بنا تا اوراس پر پکھے بڑی کا بیٹوں کا رس ٹیگا تا۔ بول جس شخص کا پتلا ہوتا اے خواب دکھائی دیتے تھے۔ تیر ہویں صدی کے ایک عرب مصنف ابوشا کر کے بقول ارسطونے سکندر راعظم کو زنجیروں سے بندھا ہوا ایک ڈیا دیا تھا، جس کے اندر بہت سے موی پتگے

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واورسائنسي تحقيقات

ماصل کرنے کیلئے تیل استعال کئے جاتے تھے اور آج بھی استعال کئے جاتے ہیں۔ از منہ وطلی میں معروف ہونے والے بہت مے منتر مصریوں سے لئے گئے تھے، جیسا کہ سولہویں صدی کے ایک مخطوطے سے عمیاں ہے:

"اہے باکس ہاتھ پر بیسا کا خاکہ بنا کر ہاتھ پر کالا کیڑ الپیٹ لو۔ پھر کس ہے بات کے بعضر ان ہاتھ پر بیسا کا خاکہ بنا کر ہاتھ پر کالے کیڑے کا باتی ماندہ حصرا پنی گردن ہے لیٹ لو۔" گردن سے لیٹ لو۔"

''گائے کے خون، فاختہ کے خون، سیاہ روشنائی، ملیری کے عرق، لوبان، شکر فی،

ہارش کا پانی ملاکر آمیزہ تیار کرو۔ سورج غروب ہونے سے پہلے آمیز سے اپنی درخواست کھور

کھتے ہوئے پڑھتے رہو، سچے ولی کومقدس معبد سے بھیج۔ میں جھھے التجا کرتا ہوں کمیسیوں ہو مارٹا، ہار یباس، ڈارڈ الام، لورلیکس۔ اے آقا مقدس دیوی کو بھیج ، انو تھا انو تھا سلبانا، چیمبر،

براکتھ ، ابھی، ابھی، جلدی، جلدی، آج رات ہی آجا۔''

مصر کوگ زائے بھی بنایا گرتے تھے۔ نو Budge) نے مصر کو زائے کی جنم
بھوی قرار دیا ہے۔ برٹش میوزیم بیں ایک بونانی مخطوط موجود ہے، جس بیں درن ہے: ''مصر پول
نے محنت شاقہ کے ساتھ نجوم کاعلم دریافت کیا اور اے آنے والی نسلوں کوسونپ دیا۔' نیکلٹیپس
سونے، چاندی اور بول کی ککڑی ہے بنی ہوئی ایک تختی زائج بنانے کیلئے استعال کیا کرتا تھا۔
اس حختی کے ساتھ تین پٹیاں نسلک ہوتی تھیں۔ باہروالی پٹی پرزیوں دیوتا کی شعیبہ بنی ہوتی تھی۔ دوماس تختی کو سری پٹی پر بارہ ہرجول کے نشان اور تیسری پٹی پر سوج اور چاند ہے ہوتے تھے۔ وہ اس تختی کو ایک چھوٹی می تیانی پر روجود سات ستارے ایک چھوٹی می تیائی پر رکھ دیتا۔ پھر ایک چھوٹے نے ڈے بیں سے پٹیوں پر موجود سات ستارے کا ان اور مجھوٹی می تیائی پر رکھ دیتا۔ پھر ایک جھوٹے سے ڈے بیں اس تر تیب سے رکھا جس تر تیب نے اس کی قسمت کا کا اور مجان کی بیدائش کے وقت ستارے موجود تھے اور پھر اس نے اس کی قسمت کے انہیں آگاہ کیا۔'' کہا جا سکتا ہے کہ تعویز اور طلسم کی جنم بھوئی بھی قدیم مصر ہے۔ مصری انہیں سے آئیس آگاہ کیا۔'' کہا جا سکتا ہے کہ تعویز اور طلسم کی جنم بھوئی بھی قدیم مصر ہے۔ مصری انہیں سے آئیس آگاہ کیا۔'' کہا جا سکتا ہے کہ تعویز اور طلسم کی جنم بھوئی بھی قدیم مصر ہے۔ مصری انہیں سے آئیس آگاہ کیا۔'' کہا جا سکتا ہے کہ تعویز اور طلسم کی جنم بھوئی بھی قدیم مصر ہے۔ مصری انہیں

مندو، چيني اور جاياني جادو

ہندوستان میں بہت قدیم زمانے سے جادو پر عمل کیا جاتارہا ہے، بالحضوص پھو خام ذاتوں میں۔خاص طور پر یو گیوں کا دعویٰ تھا کہ اپنی جادوئی قو توں کے ذریعے وہ مادی دنیا پر تسلط رکھتے ہیں۔ان کا یہ بھی دعویٰ تھا کہ انہوں نے دھاتوں کو تبدیل کرنے کا راز (مثلاً لو ہے کومون بنانے کاراز) پالیا ہے۔ان کی ایک روایت کے مطابق وہ تیر ہویں صدی میں اس رازے آگاہ ہو گئے تھے۔

یوگ دینا ناتھ کی کہانی میں اس کا حوالہ ملتا ہے۔ یوگ دینا ناتھ ایک روز ایک زرگر کی دکان کے سامنے ہے گزر رہا تھا کہ اس نے ایک لاکے کے سامنے پیش کے سکوں کا ڈھیر پڑا ہوا دیکھا۔ اس نے لاکے ہے جھیک ما گئی۔ اس نے جواب دیا کہ یہ سکے اس کے نہیں ہیں بلکہ یہ تواس کے باپ کی ملکت ہیں۔ اس نے سکوں کی جگہ یوگی کو اپنے کھانے میں سے ایک روڈی اور تھوڑا ماسالن لینے کی پیشکش کی۔ یوگی اس لاکے کی فیاضی اور دیانت داری ہے بہت متاثر ہوا۔ اس کے بیشکوان وشنو سے پرارتھنا کی کہ وہ اس اس لاکے کو انعام دینے کی قوت عطا کرے۔ اس کے بعد اس نے لاکے کو ہدایت کی کہ وہ جس قدر پیشل اکٹھا کر سکتا ہے، اکٹھا کر لے اور اس کی بھلائے۔ لاکے نے ایسانی کیا۔ یوگی نے اس پھلے ہوئے پیشل پر جادوئی سفوف چھڑ کا اور منز پڑھوڑوہ مارا پیشل سونے ہیں تبدیل ہوگیا۔

برہمن بھی ایساعلم رکھتے تھے جس میں جادو کا ایک نمایاں کر دارتھا۔ان کے بارے میں کہاجاتا ہے کہان کے پاسٹیبیوں اور پر امرار علامتوں والی خفیہ کتا ہیں ہوا کرتی تھیں۔ جادوئی رسومات زندگی سے لے کرموت تک ان کی تقریبات کا نمایاں جھہ ہوتی تھیں۔ مدراس میں پچکی بیدائش اور صنف کے تعین کیلئے جادوگر عورت کو خیمے کے باہر بٹھا دیتا اور اس کے گھٹنوں پر کی بیدائش اور صنف کے تعین کیلئے جادوگر عورت کو خیمے کے باہر بٹھا دیتا اور اس کے گھٹنوں پر ناریل رکھ دیتا۔ اس کو کا شخ کے بعد اندازہ لگایا جاتا کہ بچکی صنف کیا ہوگی، جڑواں بچ بیدا موں کے پائیس نیز بچے کے زندہ یا مردہ پیدا ہونے کی پیشنگوئی کی جاتی تھی۔ شادی کی رسومات ہوں کے پائیس نیز بچے کے زندہ یا مردہ پیدا ہونے کی پیشنگوئی کی جاتی تھی۔ شادی کی رسومات

كالى دنياء كالا جادوه وظائف اولياءاورسائنسي تحقيقات

میں ویدسفید چیونی کے بلوں کے نزویک چاول اور دال بھیر دیتا جبکہ پانی ہے جرے ہوئے پائی تسلیم میں ویدسفید چیونی کے جاتے تھے۔ شادی کی تمام رسو مات ادا ہونے تک نن پھوٹ پڑے ہوئے تھے اور دولہا دہمن انہیں کاٹ کرزر نیزی کویقینی بنانے کے لئے بہتی میں بکھیر دیتے تھے۔ شادی کی رسومات میں پیجوں اور دالوں کی اجمیت بہت زیادہ ہوتی تھی۔ اس کے چیچے بیعقیدہ تھا کہ دولہا دلمن کی شادی شدہ زندگی بہتر ہوگی۔

مدراس کے پنڈتوں میں مردے کو زندہ کرنے کی جادوئی رسم کا بہت رواج تھا۔ جب کی مدراس پنڈت کوکوئی شخص نقصان پہنچاریتا تو وہ خودا پناہی کوئی عضوکات دیتا۔ پینچراس کے ہم ذاتوں تک پنٹی جاتی اوروہ سب اسم میں ہوجاتے۔ وہ تی ہوئی مچھل کو پانی میں ڈالتے مچھلی زندہ ہو جاتی ۔ بیان کی جادوئی طاقتوں کا ایک اظہار تھا۔ ای طرح وہ کے لیموں کو جوڑ دیتے ۔ ہندوستان کے بیشتر علاقوں میں شرکور فع کرنے اور کی نقصان سے نیخ کیلئے جادو کو عام استعمال کیا جاتا تھا۔ ہندوستانی جادوئی رسومات میں ایسے درختوں کو بھی استعمال کیا جاتا تھا۔ ہندوستانی جادوئی رسومات میں ایسے درختوں کو بھی استعمال کیا جاتا تھا اور ہندوستانیوں کا میشین ہوتا تھا کہ ان میں جنات رہے ہیں۔ برے درخت کو مقدس مانا جاتا تھا اور ہندوستانیوں کا عقیدہ تھا کہ ان میں جنات رہے ہیں۔ برے درخت کو مقدس مانا جاتا تھا اور ہندوستانیوں کا عقیدہ تھا کہ ان میں جنات رہے ہیں۔ برے درخت کو مقدس مانا جاتا تھا اور ہندوستانیوں کا عقیدہ تھا کہ ان میں جنات رہے ہیں۔ برے درخت کو مقدس مانا جاتا تھا اور ہندوستانیوں کا عقیدہ تھا کہ ان میں جنا دورخت کو مقدس مانا جاتا تھا اور ہندوستانیوں کا عقیدہ تھا کہ ان جاتا تھا درخت کو مقد کی بارے ہیں۔

عورتوں پر قابض بری روحوں کو ہوگانے کی غرض ہے ہندو تین مختلف رگوں والے
ریشی یا سوتی دھاگے لئے کر انہیں ایس یا بائیس گر ہیں دیتے ۔ انہیں گنڈے کہا جاتا تھا۔ گرہ
لگاتے ہوئے پنڈٹ منٹر پڑھ پر پھونک مارتے جاتے۔ جب ساری گر ہیں لگالی جاتی تھیں تو پھر
اس گنڈے کوعورت کی گردن میں لٹکا دیا جاتا تھا یا بازو کے او پر والے جھے پر باندھ دیا جاتا تھا۔
جب جادوگر پنڈت کو یقین ہوجاتا کہ گنڈے کے اثرے بری روح بھاگ گئی ہے تو اے اتار کر
بھینک دیا جاتا تھا۔ شہیوں ہے بھرے ہوئے جادوئی مربعے مختلف مقصد کیلئے استعمال کئے جاتے
سے۔ ایک جاووئی مربع میعادی بخار کے علاج کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔ دوسرا گا تیوں کا دودھ
بردھانے کیلئے استعمال ہوتا تھا۔ تیسرے جادوئی مربعے کے بارے ہیں ہندوؤں کا عقدیدہ تھا کہ

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياءاورسائنسي تحقيقات

ہوتا تھا، تا ہم بری روحول سے اتحادیا برے مقاصد کے حصول اور کی کونقصان پہنچائے کیلئے اس کا استعمال ممنوع تھا۔ جادوئی طاقتوں کے حصول کیلئے ہندوالگ تعلگ زندگی بسر کرتے ، فاقد کشی کرتے اور خاموش رہتے تھے۔ جادوئی رسومات کے ساتھ ساتھ بھینٹ بھی پڑھائی جاتی تھی اور انہیں ویران مقامات پر ادا کیا جاتا تھا۔ اس کے لیے قبرستان ، چوک ، ویران گھریا جنگل میں کوئی جیونپڑا عموماً استعمال کیا جاتا تھا۔ بعداز ال مغرب والوں نے بھی اس روایت کوا پنالیا تھا۔

ہندوجادوگر کوا پنامنہ جنوب کی طرف رکھنا پڑھتا تھا۔جس کے حوالے سے ان کاعقیدہ تھا کہ اس طرف بری رومیں رہتی ہیں۔ دیگر رسومات میں سورج کے رخ پر بائمیں سے دائمیں طرف رخ پھیرا جاتا تھا، تا ہم بھی بھاروہ دائیں ہے بائیں کوبھی رخ بھیر لیتے تھے۔ کہا جاتا تھا كالعض اوقات برى روحين انساني شكل مين نمودار بوجاتي بين عموى طور برسنخ شده انساني شكلون میں۔ تاہم بیجھی کہا جاتا تھا کہ وہ جانوروں یا پرندوں کے روپ میں بھی ظاہر ہوگئی ہیں۔حد توبیہ ے کہ بعض جادوگرا پنے دشمنوں کونقصان پہنچانے کیلئے جانوروں کا روپ دھار لیتے تھے۔رگ وید میں ایسے جادوگروں کا ذکر موجود ہے جورات کے وقت پرندوں کی طرح اڑا کرتے تھے۔رات کے وقت بری روحیں بہت زیادہ متحرک وفعال ہوتی تھیں، کہاجاتا تھا کہوہ ایسے مقامات پر کشرت ے پائی جاتی ہیں جہال چار رائے ملتے ہوں۔ بری رومیں مند کے رائے انسان میں وافل ہوجاتی تھیں۔ بری رومیں انسانوں کا خون نی سکتی تھیں ،اس کی بڈیوں کا گودااوراس کا گوشت کھا عتی تھیں نیز اے بیاراور پاگل اور گونگا کرسکتی تھیں۔ پیدائش، شادی اورموت کےمواقع پر بری رومیں خاص طور پرخطرناک ہوجایا کرتیں تھیں۔وہ انسان کی جائیداد،اس کےمویشیوں اور نصلوں كوبھى نقصان پہنچا على تحييل لبذاان تمام پر حفاظتی جادو کروائے جاتے تھے۔

ہندوؤں کاعقیدہ قفا کہ جس درخت پرآ ہانی بجل گرتی ہے،ٹوٹے کے بعداس درخت میں وہ بجلی موجود رہتی ہے۔ان کا بیجی عقیدہ تھا کہ جانو روں کی کھال کے ذریعےان کے اوصاف انسانوں میں منتقل ہو جاتے ہیں اور کہا جاتا تھا کہ جو تخص بکرے کی کھال پر بیٹیصتا ہے وہ خوشحال ہو اے گردن میں پہنے والے فخص کو ہر فرو پر غلبہ حاصل ہوجاتا ہے۔ ایک اور جادوئی مربع کے اور سے کے دون میں پہنے والے فخص کو ہر فرو پر غلبہ حاصل ہوجاتا ہے۔ بیر یابری روح کو قابو کر اسے کا ایک قد یم طریقہ بیر تھا کہ جمعے کے دن چاند کی نو تاریخ کو برت رکھاجاتا تھا اور شام کو مشخص دور میں چاند کی نو تاریخ کو برت رکھاجاتا تھا اور شام کو مشخص دور کے بین میں چاول ڈال کر کھائے جاتے تھے۔ رات کو آٹھ بجتے تو برت رکھنے والا شخص مرخ کرنے بین میں چاول ڈال کر کھائے جاتے تھے۔ رات کو آٹھ بجتے تو برت رکھنے والا شخص مرخ کرنے بین مور اس کھا، جمال اور کھا تا اور ذبین پر سرخ سیسے سے ایک دائر ہینا ویہ میں میٹھ کر وہ شخص دیلی تھی کا جمال اور کہ کا تجا اور در کرنگیں لے کر اس وائر سے کے اندر میٹھ جاتا۔ دائر سے بین میٹھ کر وہ شخص دیلی تھی کا جہال دوشن کرتا اور پانچ ہزار مرتبہ کہتا کہ جادوتو ستاروں کوتو ڈسکتا ہے۔ اس عمل کے بعدروح اس کے تھے میں آجا تی

مسلمان جادو پریقین رکھتے ہیں لیکن جادو کی اس قتم کی ندمت کرتے ہیں جی بی شیطان یا بدروحوں ہے مدد لی جاتی ہے۔ اگر جادو کی نیک روح یا نیک جن کی مدد سے کیا جائے قال اس کوروا سجھا جاتا ہے، خواہ اس کے نتائج جاہ کن ہی کیوں نہ ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ ایساجادو کی فخص کو ہلاک یا مفلوج کردے یا دیگر ہولنا ک نتائج پیدا کر ہے۔ اس قتم کے جادو سے شخط کیلئے پر اسرار حرفوں میں لکھے ہوئے طلم دھاتوں پرنقش کروا کرلوگ اپنے پاس رکھتے ہیں۔ ایسا لگتا ہے کہ مختلف غدا ہہ کے بیروکاروں میں ایک عقیدہ آفاتی طور پر پایا جاتا ہے۔ وہ عقیدہ ہے ہواؤں، نیس آسان اور درختوں میں رہنے والی روحوں کی موجود گی کا۔ ہندوستان میں جادوئی رسومات کی دور تا دوکا امتزاج پایا جاتا ہے۔ وہ عقیدہ ہے۔ ویدک رسومات میں دھرم اور جادو کا امتزاج پایا جاتا ہے۔ قدیم ہونے کی وجہ شاید بھی عقیدہ ہے۔ ویدک رسومات میں دھرم اور جادو کا امتزاج پایا جاتا ہے۔ قدیم ہونے کی وجہ شاید بھی خاندہ تر تو دیوتاؤں کی مناجات ہیں تا ہم اتھر وید ہیں جادو مرکزی ایمیت رکھتا ہے اور اس میں جادوگر کی بہتری یا اس کے دشمنوں کی تباہی کے لئے منتز اور جادوگر نے کے طریقے بیان کے گئے ہیں۔ جادوگر نے کے طریقے بیان کے گئے ہیں۔

ویدک اوب اس حوالے ہے اہمیت کا حال ہے کہ بیتین ہزار سال پہلے کی جادولً رسومات کا احوال بیان کرتا ہے۔ اس ہے ہمیں پتا چاتا ہے کہ جھینٹ دینے والا پر وہت جادوگر بھی كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات

ہادشاہ کو بھین ،شہد، ہارش کے پانی اور دیگر جادو کی اثر والی اشیاء کے آمیز کے مائش کی جاتی تھی ٹاکہ اے ان کی قوت حاصل ہو جائے۔

مختلف درختوں ہے بھی جادوئی تو تیں سنسوب کی گئی تھیں لاکھ ہے رہے ملیدھی ملیدھی کی جڑ کو بائدھ کردہمن اسے اپنے ہاتھ کی جھوٹی انگلی میں بہن لیتی تھی۔اس کے حوالے ہے عقیدہ تھا کہ دو لیجے کے دل میں دہمن کی حجت برقر ارر ہے گی۔ ویدک جادو میں بھی مٹی یا موم کے پتلوں کو استعمال کیا جا تا تھا۔ وہمن کو بلاک کرنے کیلئے اس کامٹی کا پتلا تیار کیا جا تا اور ول کے مقام پر تیر کھیو دیا جا تا۔ دوسرا طریقہ بیتھا کہ دہمن کا موق پتلا تیار کرے اے آگ پر پھیلا ویا جا تا۔ انہیں یفین تھا کہ اس طرح وہمن کی فوج کو جا ہوئے جا تا۔ انہیں یفین تھا کہ اس طرح وہمن مرجائے گا۔ وہمن کی فوج کو جا ہوگے آگے ہوئے تا ہوئی ہوئی اور گھوڑ کی بنائے جاتے اور انہیں کلائے کوئرے کرکے دیوتا کی بھین ہے تا۔ آئی ہے باتی ، ہاتھی اور گھروں وغیرہ ہے نائے کیلئے یو بیر الود ہے کی ایس جڑوں کو جلایا جا تا۔ جا تا ہوں کے چرے آگ ہے جاتے اور انہیں کا رواں کے سر پھر ہے کہتا ہوں ، میں ان کے چرے آگ ہے جاتے اور انہیں کر تا تھا۔ جانوروں کی آوازوں یا پرندوں کی گلا تھوڑ کے باتا ہوں ، میں ان کے چرے آگ ہے جاتے اور استقبل کیلئے بھیڑ نے ،گلا گڑر ، الو، کو ہوا ور اور وہمن کے اور تا توں اور اڑانوں ہے شکون لیے جاتے تھے اور ستقبل کیلئے بھیڑ نے ،گلا گڑر ، الو، کو ہوا ور اور وہمن وہی ایست دی جاتی تھی دیے جی تھیڑ نے ،گلا گڑر ، الو، کو ہوا وہمن کی دھون کو جو تی ایست دی جاتی تھی دیں خطاب کیا گیا ہوں ۔ ایک سوتر ایس الوے یوں خطاب کیا گیا ہے :

''اے الوالہتی کے گرد بائیں ہے دائیں چکر لگا کر ہمار نصیب اجھے کرد ہے۔''
منتز جادوئی رسومات کے دوران یاان کے بغیر پڑھے جاتے تھے۔ دیوتاؤں ہے التجا کی جاتی کہ دو
وشن افراد پر عذاب نازل کریں۔ دوسری طرف شراب ہے بچئے کیلئے جادو کئے جاتے تھے۔
اتھروید سے اس قتم کا ایک منتز درج کیا جاتا ہے:'' ہمیں شراب ہے بچا، جو کہ آگ ہے، طوفان
ہے۔ ہم پر عذاب نازل کروانے والے کو یوں تباہ کرد ہے جسے آسانی بجلی درخت کو تباہ کرد ی جسے آسانی بجلی درخت کو تباہ کرد یو بھی ہے۔'' یہاں میں اس طرف توجہ دلاؤں گا کہ ویدک جادوگی رسومات و لیمی ہیں جیسی کہ بعد
ازال یورپ میں اداکی جاتی تھیں۔

جاتا ہے۔ بوخض بیل کی کھال پر بیٹے گا، وہ بہادر ہوجائے گا اور اس بیس غیر معمولی جرات براہ جاتا ہے۔ بوخض بیل کی کھال پر بیٹے گا، وہ بہادر ہوجائے بیل پر بینز کیا جاتا تھا۔ اس مقدر کیا ہوتی تھی۔ نو بیابتا بوز کے ہدو برت رکھتے تھے، جن کے دور ان خاص غذا کیں کھانے پر پابندی ہوتی تھی۔ نو بیابتا بوز کے شادی کے ابتدائی تین دنوں بیس نمین اور ترش پکوانوں سے پر بینز کرنا ہوتا تھا۔ بر ساڑات سے بہتے یا ایجی قسمت کیلئے لکڑی اور دیگر چیز وں کے بنے ہوئے تعویذ اپنے پاس رکھے جاتے تھے۔ انہیں انسان کے لئے بھگوان کا تحذ مانا جاتا تھا۔ بخار کور فع کرنے کیلئے ایک بوئی پر منتز پھوٹی انہیں انسان کے لئے بھگوان کا تحذ مانا جاتا تھا۔ وہری بوئی کو سانپ کے زہر کا علاق مانا جاتا تھا۔ ایک شہر میں ایک معالیاتی خصوصیات کا ذکر یوں کیا گیا ہے ، اس کی ہماری دور کردے۔ ''ایک دوسرے شہد بیں پانی کی معالیاتی خصوصیات کا ذکر یوں کیا گیا ہے ، اس کی ہماری دور کردے۔ ''ایک دوسرے شہد بیں پانی کی معالیاتی خصوصیات کا ذکر یوں کیا گیا ہے ، بیانی تعرب بخش ہوتا ہے ، پانی بیاریوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہے ، پانی بیاریوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہے ، پانی بیاریوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہے ، پانی بیاریوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہے ، پانی بیاریوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہے ، پانی بیاری وی کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہے ۔ ''ایک دوسرے شہد شاعطا کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہوں کیا تھوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوتا ہوں کا تعاقب کرتا ہے ، پانی تمام امراض سے صحت بخش ہوگوان کر سے پانی تجھور کیا کو کرتا ہوں کیا کا تعاقب کرتا ہے ، پانی بیاری کی کیاری کیاری کو کھور کیا کو کرتا ہوں کیا کیا کہ کو کرتا ہوں کو کرتا ہے ، پانی بیاری کی کیاری کی کیا کہ کو کھور کیا کہ کرتا ہوں کیا کیا کہ کیا کہ کی کو کرتا ہوں کیا کہ کو کرتا ہوں کیا کہ کو کرتا ہوں کیا کیا کہ کرتا ہوں کیا کیا کہ کو کرتا ہوں کیا کہ کو کرتا ہوں کیا کو کرتا ہوں کرتا ہوں کیا کہ کرتا ہوں کیا کو کرتا ہوں کیا کہ کرتا ہو

بری روحوں کو جھگانے اور جادو کا تو ڈکرنے کیلئے آگ کوسب سے زیادہ موٹر ہائوہا تھا۔ آگ کوسب سے زیادہ موٹر ہائوہا تھا۔ آگ اور جادو کا اور ان کی مدد گار بری روحوں کو تکالئے کیلئے دھونی دی جاتی تھی۔ کو بھسم کر دے۔ "پیدائش والے کمرے سے بری روحوں کو تکالئے کیلئے دھونی دی جاتی تھی۔ بین رسم کے پنڈت ایک دونوں سروں سے جلتی ہوئی لکڑی کو مردے کے گردگھمایا کرتے تھے، اس رسم کے دوران جنوبی آگ سے ایک اور جلتی ہوئی لکڑی لائی جاتی تھی اور اسے جنوب کی ست رکھ دیا جاتا تھا، تا کہتمام بری روحوں کو بھگانے اور مختل ہوئی لکڑی لائی جاتی تھی۔ وادو کی قافتیں رکھتا ہا اور مختل کے اور مختل کے اور مختل کے اور مختل کے اور مختل کیا جاتا تھا۔ کی کو کوئی براخواب نظر آتا تو اس کے چرب کے سامنے سے بھی کا فکڑا گر اورا جاتا تا کہ وہ برے اگر است کو اور اگر ایسانہ کیا جاتا تو کی سامنے سے بیسے کا فکڑا گر اورا جاتا تا کہ وہ برے اگر است سے محفوظ رہے اور اگر ایسانہ کیا جاتا تو کہتے سے کا فکڑا گر اورا جواب دیکھنے والے کوکوئی نقصان چہنچ سکتا ہے۔ شاہی تقریب کے موقع برے اس کا عقیدہ تھا کہ براخواب دیکھنے والے کوکوئی نقصان چہنچ سکتا ہے۔ شاہی تقریب کے موقع ب

كالى دنيا، كالا جادو، وطا نف اولياء اورسانسي تحقيقات ا

چین میں جادو پر عمل کا زمانہ آنا قدیم ہے کہ اس کے بارے میں بقینی طور پر کوئی انداز نہیں لگایا جا سکتا ہے کہ چین میں کتنے ہزار سال سے جادو موجود ہے۔ جادو آج بھی چین کے لوگوں کی زندگیوں میں اہم کر دارا داکر تا ہے۔ چینی شعبدہ بازی میں غیر معمولی مہارت رکھتے تھے۔ جادوگری کے حوالے سے ان کے ہاں ہے شار کتابیں پائی جاتی ہیں۔ ہم انتشار کے ساتھ چیں میں رائج رہنے والی الی جادوئی رسومات کا ذکر کریں گے جن کا مصدر و ماخذ مقامی معلوم ہوتا ہے۔

قدیم چین پی جادوگروں کو دو (WU) کہا جاتا تھا، خواہ وہ مرد ہوں یا عورت مستقبل بنی اور شکون گوئی کے حوالے نہیں ممتاز مقام دیا جاتا تھا۔ انہیں درباروں پی اور امراء کے ہاں منعقدہ تقریبات میں انعام واکرام نے نوازا جاتا تھا۔ ان کے بارے میں مشہور تھا کہ وہ مردہ افراد کی روحوں کو بلا سے ہیں۔ چینی جادوگر مستقبل کی چیش گوئی کے حوالے ہی معروف ہوں ہوئے سے لیے معروف ہوں کہ جاتے ہیں۔ چینی جادوگر مستقبل کی چیش گوئی کے حوالے ہی معروف ہوئے تھے۔ کنیوشس مت کے فروغ کے بعدتاؤ مت پھیلنا شروع ہوا، جس کے معروف ہوئے تھے۔ کنیوشس مت کے فروغ کے بعدتاؤ مت پھیلنا شروع ہوا، جس کے بارے بیل کہا جاتا ہے کہ وہ عیسائی من کے آغاز ہے ہزاروں سال پہلے وجود پذیر یہوا تھا۔ بارش برسانے کیلئے جو رسوم اوا کی جاتی تھیں ان بیل جادوگر نیوں کا رقص خصوصی اہمیت رکھتا تھا۔ برسانے کیلئے جو رسوم اوا کی جاتی تھیں ان بیل جادوگر نیوں کا رقص خصوصی اہمیت رکھتا تھا۔ سرسانے کیلئے جو رسوم اوا کی جاتی تھیں بردشاہ مونے اپنی بانسری پر جادوئی دھن بجا کرایک ہم کیم کرشک سائی سے بارے بھی کہا گائے ہوں کی موادوئی میں بوقعی صدی تک لوگ اپنی خواہشات کی تحکیل کیا جادوگر وں سے مدوعاصل کیا کرتے تھے۔ جادو پر کھی گئی ایک کتاب ''پاؤ۔۔۔پو۔۔۔زو'' کے جادوگر کو ہنگ نے کھا تھا۔ اس کتاب میں بری روحوں کو جادوئی جادوگر کو ہنگ نے کو ذریعے گئی ایک کتاب ''پاؤ۔۔۔پو۔۔۔زو'' کے جادوگر کھی گئی ایک کتاب ''باؤ۔۔۔پو۔۔۔زو'' کے جادوگر کو ہنگ نے کو ذریعے گئی ایک کتاب ''باؤ کے۔۔۔پو۔۔۔زو'' کے جادوگر کو ہنگ نے کو ذریعے گالے گئی ایک کتاب ''باؤ کا ہم کہا جاتا ہے کہا سے جادوگر کو ہنگ نے کو ذریعے گئی سے کو ذریعے گئی ہوں کو می کو ان کی کا طریقہ کھیا گیا ہے۔

چینی جادوگی ایک خصوصیت ہیہ کہ ان کاعقیدہ تھا ہے شار درخت، پودے اور بڑی پوٹیاں جادوئی خواص کے حامل ہیں اور وہ انہیں اپنی جادوئی رسوم میں استعمال کرتے تھے۔ شانی میں خٹک سالی کے دوران بید کے درخت کو بارش برسانے کے جادو میں استعمال کیا جاتا تھا۔ بعض

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

اوقات الوگ بید کا تاج سر پر رکھا کرتے تنے۔آڑوکی شاخیس اور پنیاں جادوئی طاقت سے مالا مال تصور کی جاتی تنجیس اور پیشہ ور روحوں کوطلب کرنے کیلئے آڑو کے درخت کی ککڑی کی ایک چیڑی استعمال کیا کرتا تھا۔

تاؤمت کے بارے میں دعویٰ کیا جاتا ہے کہ وہ چین میں جنم لینے والا نہ ہہے۔
اس نہ ہب کی بنیادی کتاب'' تاؤہہ کنگ' ہے، جو کہ لاؤٹڑے ہے موسوم کی جاتی ہے۔ اے
کنفیوشس کا ہم عصر بتایا گیا ہے۔ تاؤ کے بارے میں عقیدہ تھا کہ وہ ساری ہتی کا اصول اور
سارے علم کا قلب ہے۔ موجودہ زمانے کے تاؤمت کا بانی چا نگ تاؤنگ کوقر اردیا جاتا ہے جو کہ
۱۳ ء میں زندہ تھا۔ تاؤمت جادواور تو ہات کا مرکب و کھائی دیتا ہے، جس میں سنتنبل کی چیش
او کی کرنے کا عمل بنیادی کر داراداکرتا ہے۔ اس مقصد کیلئے کنفیوشس کی قبر پراگنے والی شیبہہ تساؤ
بینیوں کا عقیدہ ہے کہ کنفیوشس کی قبر کی مقدی مئی سے اس گھاس میں روحانی تاثیر پیدا ہو جاتی
چینیوں کا عقیدہ ہے کہ کنفیوشس کی قبر کی مقدی مئی سے اس گھاس میں روحانی تاثیر پیدا ہو جاتی
چینیوں کا عقیدہ ہے کہ کنفیوشس کی قبر کی مقدی مئی سے اس گھاس میں روحانی تاثیر پیدا ہو جاتی
چینیوں کا عقیدہ ہے کہ کنفیوشس کی قبر کی مقدی مئی دانا بادشا ہوں نے انہی و رائع ہے لوگوں کو
چینیوں کا در نول کو مقدی مانے ، روحانی ہستیوں کا احتر ام کرنے اورا ہے تا نون اورا دکا مات کی موسوں اور دنول کو مقدی مانے تو تی تیں ہے کہ کا خیا ہے کہ تعدی مجموں کا حر ام کرنے اورا ہے تا نون اورا دکا مات کی جیوری کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ چینی قدیم زمانے میں علم نجوم کیلم، بغیر لکھنے والے کیلم کے کام تھے۔
جیوری کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ چینی قدیم زمانے میں علم نجوم کیلم، بغیر لکھنے والے کیلم کے کام تھے۔

وہ اپنے گھروں میں بری روحوں کا داخلہ روکنے اور خوش قتمتی لانے کیلیے واضل دروازوں پرخاص پودوں کو لاکا یا کرتے تھے۔بالکل ایسے ہی جیسے کہ پورپ کے بعض دیباتی آج بھی کرتے ہیں۔وہ اپنے بچوں کو بیار کرنے والی روحوں سے محفوظ رکھنے کیلئے ان کے بالوں میں سرخ دھاگے گوندھ دیتے تھے۔اس کے مقصد کیلئے وہ ان کے کپڑوں میں مختلف دیوتا وَں اور داناؤں ہے منسوب کر کے بیٹن ٹا ٹکا کرتے تھے۔قدیم چینی اپنے دیمن کونقصان پہنچانے کیلئے اس

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياءاور سائتسى تحقيقات

کامٹی یا موم کا پتلا بنا کراس ہیں سوئیاں چھ ہو یا کرتے تھے۔ عظیم مصور کوکائی چیہہ نے اپنی روہانوی واستان ہیں ان سب جادوئی رسومات و روایات کو بیان کیا ہے۔ وہ چوشی صدی سے تعلق رکھاتا تا اور جادو پر عقیدہ رکھتا تھا۔ اے ایک لاک ہے محبت ہوگئ تھی مگر وہ اس پر توجہ نہیں دیتی تھی۔ اس نے لاک کی تصویر بنائی اور اس کے ول میں ایک کا ننا چھو دیا۔ ٹھیک اس وفت لڑک کے دل میں رود ہونے لگا۔ اس کے بعد جب کوکائی اس سے ملئے گیا تو اس نے بیز اری کا اظہار نہیں کیا۔ اس نے گھر واپس آ کر تصویر کے دل میں سے کا ننا نکال لیا۔ کہا جا تا ہے کہ ای وقت بے چاری لڑکی کو آ ال

جاپانیوں کی جادوئی رسومات آٹھویں صدی ہے تعلق رکھتی ہیں۔ تاہم ان کی بھن روایات سے پتا چلنا ہے کہ جاپان ہیں اس ہے بھی پہلے زمانوں ہیں جادو پر عمل کیا جاتا رہا ہے۔ جاپان کی جادوئی رسومات' اینگی شکی'' ہیں بجتمع کی گئی ہیں، جو کہ دسویں صدی ہیں کھی گئی تھی۔ اس میں بیان کیا گیا ہے کہ جادوگر ذہبی چیٹوا جادوئی رسومات ادا کیا کرتے ہے جس سے ان کی ساحرانہ قو توں میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ اولین رسوم فصل کی کٹائی سے مر بوط تھیں اور ہر سال بی بونے کے موسم میں بھی ادا کی جاتی تھیں۔ اس موقع پر سفید گھوڑ سے یا سفید سوریا سفید مرغ کی قربانی دی جایا کرتی تھی نویس صدی کے ایک مخطوط میں درج ہے کہ اگست کی فصل کے دیوتا کی توثی نوکا کی نے چاول کے کھیتوں کو بددعا دے دی۔ تاہم اس کے چیرو کاروں نے اسے نئیہ جادوئی عمل کے دوران سفید جانوروں کی قربانی دے کر منالیا اور یوں فصل کو تباہ ہونے سے بچالیا

آٹھویں رہم کو ''عظیم کل میں خوش قتمتی لانے والی رہم'' کہا جاتا ہے۔ اس میں کل کو مصیبتوں سے محفوظ رکھنے کیلئے افلا کی جادوئی الفاظ دیئے گئے ہیں۔ نویس رسم میں بتایا گیا ہے کہ منبئی پیشواؤں کا ایک ٹولدا پنے نائمین کے ہمراہ سارے کل میں چاول بھیرتا ہوا پھرتا رہا۔ اس دوران ندہجی پیشواؤں نے کل کے چاروں کونوں میں قیمتی پھر آویز ال کر دیئے۔ جاپانی جادومی

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

بری روحوں کو بھگانے کیلئے چاول کھڑت سے استعمال کئے جاتے تھے۔ جس کرے میں بچے کی پیدائش ہونے والی ہوتی ، اس میں چاول بھیر دیے جاتے تھے۔ ای طرح چوکوں میں ستعقبل بنی پیدائش ہونے وران چاول بھیرے جاتے تھے۔ چوک میں چاولوں سے ایک کلیر لگا دی جاتی اور چو پہلا خفس اے پار کر کے جو بات کرتا اے بیش گوئی تصور کیا جاتا تھا۔ قیمتی پھر وں کے حوالے سے عقیدہ پایا جاتا تھا کہ وہ جس کمرے میں ہوں ، اس کمرے میں رہنے والے برے اثر ات سے محفوظ رہتے ہیں۔ تمام تر جاپائی جادو میں جوابرات اور چکیلے پھر وں کا کر دار بہت اہم رہا ہے۔ مرخ رنگ و توں کے حوالے سے جاپانیوں کاعقیدہ تھا کہ وہ تاریکی میں چھپی غیر مرئی تو توں کوروشنی میں آئے ہے بہلے ہی ختم کر دیتے ہیں۔

'وعظیم پاکیزگی کی رم'' کہلانے والی دسویں رسم میں بہت ہی رسومات شامل ہوتی ہیں۔ اس میں بیان کیا گیا ہے کہ شہنشاہ تمام گناہوں کے اگر ات ہے پاک کرسکتا ہے۔ شہنشاہ کو دیوتاؤں کا نائب تصور کیا جاتا تھا اور اے مطلق حاکمیت حاصل ہوتی تھی۔ قدیم جاپان میں اپ ہمسائے کے جانوروں پر جادہ کرنا جرم تصور کیا جاتا تھا۔ ایک قدیم مخطوط میں بیان کیا گیا ہے کہ جب اعلیٰ غذہ بی چیثوا فلاکی رسوم ادا کرتا ہے تو وہ رسوم اس قدر طاقتور ہوتی ہیں کہ زمینوں اور جب اعلیٰ غذہ بی چیثوا فلاکی رسوم ادا کرتا ہے تو وہ رسوم اس قدر طاقتور ہوتی ہیں کہ زمینوں اور سانوں ہے دیوتا اسے سننے کیلئے آ جاتے ہیں اور جوکوئی مسئلہ ہوتا ہے وہ حل ہو جاتا ہے۔ ساکیسویں رہم ہیں بہت منتر شامل ہیں اور بیان کیا گیا ہے کہ آ جانوں سے ایک قاصد ، جس کانام ایسے ۔ نو ۔ ہو ہوتھا، شہنشاہ کے لئے ساٹھ سفید، سرخ اور سز جواہرات پر مشتمل الوہی خزانے کے کرآیا تھا۔ ان جواہرات کے ہارے ہیں یوں بیان کیا گیا ہے:

''سفید جواہرات شہنشاہ کو امیر بنا دیں گے۔ سرخ جواہرات اے صحت عطا کریں گے۔ سبز جواہرات کے اثر سے شہنشاہ اپنی سلطنت میں امن وہم آ بنگی قائم کرے گا۔ ہر جوہر دیوتاؤں کو پکارتے ہیں۔ایم رے ون کہتا ہے'' چنانچہ جادو جاپانیوں کے فطری مذہب کی بنیاد ہے۔''''کوجیکی''میں ایک دلچے روایت درج ہے جس سے پتا چلنا ہے کہ جاپان میں مقامی جادو

كالى دنياء كالا جادوء وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

ہیجؤ ہے ہو جاؤ۔اس کے بعدائ نےٹوکری کودعو کیں میں رکھ دیا۔اس کے بینیج میں بڑا بھائی بیار ہوگیااورآ تھ سال کے اندراندرم دانہ توت ہے مروم ہوگیا۔''

جایانیوں کا بیر عام عقیدہ ہے کہ انسانی زندگی اور سندر کے بہاؤیس ایک پر اسرا تعلق ہے۔ چنانچے روایت کے مطابق ندگورہ بالا کہانی کے بڑے بھائی کی قسمت سندر کے اتار چڑھاؤ سے مربوط ہوگئی۔ کیونکد کہا جاتا ہے کہ'' جب سندر فراز پر ہوتا ہے تو انسان پیدا ہوتا ہے اور مغیوط ہوجا تا ہے اور جب سندرا از تا ہے تو انسان تو انائی کھودیتا ہے، بیار ہوجا تا ہے اور مرجا تا ہے۔''

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياءاور سائنسى تحقيقات

ابم كرداراداكرتا تقار:

المراق ا

چھوٹے بھائی نے اپنی ہال کوساری صورتحال ہے آگاہ کیا۔ اس کی مال نے رات الر یس لباس تیار کیا اور ایک تیراور کمان بنائی۔ پھر لباس بیٹے کو پہنا یا اور تیر کمان دے کردو ثیز ہے گر کی طرف روانہ کیا۔ وہاں پہنچ کر لباس اور تیر کمان پھول بن گئے جواس نے دو ثیز ہ کے کم ہے ہی لکا دیئے۔ جب دو ثیز ہ کمرے میں آئی تو آئیں دیکھر جیران رہ گئی۔ جو نبی اس نے آئیں اٹھایاد بافتیار ہوکر گھرنے نکی اور سید جی تو جو ان کے گھر پہنچ گئی۔ دونوں کی شاوی ہوگئی اور اس کا طل سامیک کرکا پیدا ہوا۔ تب چھوٹے بھائی نے بڑے بھائی ہے کہا کہ میں نے اور وقی کی دو ثیز ہوکے حاصل کرلیا ہے۔ بڑے بھائی نے شرط پوری کرنے سے انکار کر دیا۔ چھوٹا بھائی اپنی ماں کے پال پنچا اور اسے صورتحال سے آگاہ کیا۔ وہ اپنی بڑے بیٹے سے ناراض ہوگئی۔ اس نے ایک گرورار پنچا اور اسے صورتحال سے آگاہ کیا۔ وہ اپنی جس میں آٹھ صوراخ تھے۔ اس ٹوکری میں اس نے بانس کے پنوں کی طرح سر سرنہ ہوئے کے بعد مرجھا جاؤ ، سمندری آنسووں کی طرح بہواور پھروں کی طرح دریا ہیں ڈ وب جاؤ ادر

كالى دنيا، كالا جادو، وظاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

عمل حاضرات اورشيطان كے ساتھ معامدے

عمل حاضرات جادوئی فنون کی وہ شاخ ہے جس کے تحت مردے کی روئ کے دیا استعقال کے حالات معلوم کے جاتے تھے۔ اگر چاس کا تعلق برے یا کا لے جادو سے تقاباتا ہم اس پر عمل کی اجازت اس صورت ہیں دی جاتی تھی کہ بری روخوں کی بجائے نیک روخوں ساموال کی جائے گئے۔ وقد یم زمانے ہیں کسی مردے سے زندہ انسانوں کے مستقبل کے بارے ہیں معلومات حاصل کرنے کا رواج عام تھا۔ یونانی دیو مالائی کہانیوں ہیں اس عمل کے بہت حاصل کرنے کا رواج عام تھا۔ یونانی دیو مالائی کہانیوں ہیں اس عمل کے بہت حاصل کرنے کا رواج عام تھا۔ یونانی دیو مالائی کہانیوں ہیں اس عمل کے بہت عام تعاب نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔ لوسیان ہیرو ہیٹی کہی کی وائنان میان کرتا ہے جس نے ایک میکس سے مدد لی تھی۔ وہ وزرتشت کا شاگر داور جانشین تھا۔ یہی کہی نے ساتھا کہ وہ ایس کے بارے بیس یہ بھی کہا جاتا تھا کہ وہ کی بھی مردے کی روح کو بلاسکتا ہے۔ یہی لیس اس سے لیے کے بارے بیس یہ بھی کہا جاتا تھا کہ وہ کی بھی مردے کی روح کو بلاسکتا ہے۔ یہی لیس اس سے لیے کے مقصد کے تحت بابل گیا اور اس شخص سے ملا۔ اس کا نام تھر و بارزانیز تھا۔ یہی لیس نے کافی منت ساجت اور انعام واگرام کے وعدوں کے بعداے راضی کیا کہ وہ اسے مستقبل کے بارے میں تھی کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ وعدوں کے بعداے راضی کیا کہ وہ اسے مستقبل کے بارے میں تا گاہ کرے۔

تالمودیں جادوکو تین درجوں میں تقیم کیا گیا ہے۔ پہلے درجے میں برے متر، جادول بدرعا کیں، بری روجوں کو بلانا میں اور حوں کی مدد سے مرد ہے کو بلانا شامل ہے اور ان سب کی ہوا است کی بردعا کیں، بری روجوں کو بلانا شامل ہے اور ان سب کی ہوا ہوت کی حرح موت ہے۔ دوسرے درجے میں ایک جادوئی سرگرمیاں آتی میں جو کہ بری روجوں کی مدد سے انجام دی جاتی ہیں اور تیسرے درجے میں نجوم کا علم اور پست روجوں کے ساتھ رابط رکھنا شامل ہے۔ جادوگی مختلف شاخوں کو جونام دیئے گئے ہیں ان کے معانی متعین کرنے کی مصنفوں نے ہوئے سب سے پہلے جو دلچہ وضاحیں سامنے آتی ہیں وہ از منہ وسطی کے مصنفوں نے کی ہیں۔ تیر ہویں صدی میں حاضرات کا عمل کرنے والوں کو شعبد سے باز کہا جاتا تھا، مصنفوں نے کی ہیں۔ تیر ہویں صدی میں حاضرات کا عمل کرنے والوں کو شعبد سے باز کہا جاتا تھا، جس سے پتا چلا ہے کہ لوگ انہیں شک کی نظر سے دیکھتے تھے اور چرج نے نے حاضرات کے عمل بر

بابندی لگائی ہوئی تھی۔ پندر ہویں صدی کے ایک مخطوطے میں جادوگروں کے حوالے سے ان خالات کا اظہار کیا گیا ہے۔:

''بہلے لوگ مدوکیلئے خدا وندکو بکارتے تھے لیکن اب جادو اور حاضرات کے عمل کی طرف مائل ہوگئے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ خود جادوگراور حاضرات کا عمل کرنے والے اپنے آپ کوخداوند کے مقام پر جائز کرنے گئے ہیں۔ وہ لوگوں سے کہتے ہیں کہ صرف ہم تمہاری مشکلات حل کر سکتے ہیں۔ جادوگر خدا وند کو قربانی دیتے ہیں۔ حال کر سکتے ہیں۔ جادوگر خدا وند کو قربانی دیتے ہیں۔ انکاری ہیں اور شیطان کو قربانی دیتے ہیں۔ جادوگر بے جرلوگوں کی روح اور جم کوعذاب کا سزاوار بنار ہے ہیں۔ '''اس ہلاکت انگیز پودے کو اکھاڑ چھینکواور اس فن کے سارے ہیروکاروں کوفنا کردو۔'ای زمانے کا ایک اور مصنف بیان کرتا ہے کہ '' قدیم کرنانے میں حاضرات کا عمل عیسائی اور غیر عیسائی سب کرتے تھے۔ بیشیطانوں کو قابوکرنے کا عمل تھا نیز انہیں اپنے احکامات کے تالی بنانے کا۔ اس عمل کودوطرح سے کیا جا تا تھا۔ اول: فطری طریقے ہے ، مثلاً ہڑی ہوٹیوں ، پودوں اور پھروں کو استعمال کرنا نیز سیاروں اور آسائی انرات کو۔ بیطریقہ قانونی ہے۔

دوئم: حاضرات کے مل کی دوسری قتم وہ ہے، جے شیطان کی مدد سے کیا جاتا ہے۔ اس طریقے پر
دنیا میں طویل عرصے عمل کیا جارہا ہے۔ مقدی صحیفے میں اس کی تو ٹیش کی گئی ہے جہاں فرعون
کے جادوگروں کے موتیٰ اور ہاروئ سے لانے کا احوال بیان کیا گیا ہے۔ عہد نا مدجد بدمیں سائن
میکس کا ذکر ہے، جس کی سرکو بی بینٹ پیٹر نے کی تھی۔ نیکی کے فرشتے شیطانوں پر قابو پا سکتے
میں ۔ کوئی شخص اس وقت تک حاضرات کا ممل کرنے ہے قاصر ہوتا ہے جب تک وہ شیطان ہے
معاہدہ نہیں کر لیتا۔ بعض شیطان کما ندار ہوتے ہیں اور ان کی ماتحتی میں بہت ہے کمتر درجے کے
شیطان ہوتے ہیں۔ برے شیطان ان کے ذریعے شر پھیلاتے ہیں۔ بری روحوں کے بھی نوسلسط
ہیں جیسا کہ نیک فرشتوں کے نوسلسطے ہیں جیسا کہ ایک بری روح نے بیوع ہے کہا تھا کہ جھک جاؤ
اور میری پرستش کرو۔ اس سلسلے کا سردار بیلز میں ہے۔ دوسرا سلسلہ مینڈر پورم کہلاتا ہے۔ اس

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات الم

كاسردارية تعون ب-اس تم كى رويس بيش كوئيوں كے ذريعے دھوكاديت بيں۔

تیرے سلط کا نام ' غصے کے ظروف' ہے۔ وہ تمام تم کے شرائگیز فون کے فاق ہیں۔ ان کا سردار بیلیل ہے۔ چو تھے سلط کا نام ہے' ہرے انتقام والے۔''اس سلط کا ہرار ایسیو ڈیٹس ہے۔ پانچو یں سلط کا نام ہے۔''شعبدہ باز۔'' بیجھوٹے مجزے دکھانے والی روی کا سلسلہ ہے جو شعبدے دکھا کر لوگوں کو گمراہ کرتی ہیں۔ ان کا سردار شیطان ہے۔ چھٹا سلر فضائی قو توں پرمشتل ہے جو کہ بادلوں کی کڑک اور آسمانی بجلی ہیں خودکو مودیتی ہیں، مواکو آلور کر ویتی ہیں، مواکو آلور کر گئے ہیں، قبط اور دیگر مصائب کا باعث بنتی ہیں۔ ان کا سردار میریزم ہے، جو کہ جنوبی بری رون ہے۔ بینہایت شراگیز اور غضبناک روح ہے جے پال نے اینفیز ہیکڑ ہیں' ہوا کی قوت کاشنران ا

ساتواں درجہ پہتم مزاج روحوں کا ہے، جو کہ شراور جھڑوں کا بنج ہوتی ہیں، جنگوں اور براد ہوں کا بنج ہوتی ہیں، جنگوں اور برباد ہوں کا سبب بنتی ہیں۔ ان کا سردارا پولیٹن کہلاتا ہے جے عبرانی ہیں ابادان کہتے ہیں۔ یہ بنای اور بربادی پھیلانے والی روح ہے۔ آٹھواں سلسلہ الزام لگانے والی روحوں کا ہے۔ ان کا سردار ایسٹار و تھ ہے، جو کہ چفل خوراورافتر اپرداز ہے۔ نویں در ہے ہیں ورغلانے والی روحیں اور جنات ایسٹار و تھرے، جو کہ چفل خوراورافتر اپرداز ہے۔ نویں در ہے ہیں ورغلانے والی روحیں اور جنات شامل ہیں۔ ان کا سردار سیمن ہے۔ خاص قو توں کے حصول جوائی کی بحالی اور دیگر خواہشات کی سمجیل کے عوض شیطان سے معاہدے کرنے کے متعلق بھی بہت می روایات ملتی ہیں۔ بلائبر روایات زیادہ ترجھوٹی ہیں تا ہم مخطوطوں ہیں بعض ایس وستا ویز است کی نقول بھی دی گئی ہیں، جو کہ ایس بیں۔ ایسٹان کے معاہدوں کی عکاس ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ شیطان کے ساتھ معاہدے کرنے والافخض اپنے خون سے دستخطار ا تھا، کیونکہ اس کوسب سے زیادہ مقدس مانا جاتا تھا۔ ستر ہویں صدی میں کیے جانے والے ایک معاہدے کی نقل میں دستخط کنندہ اتفاق کرتا ہے کہ 'میں خداوند کو ہرشے کا خالق مانے سے انکار کرتا موں۔ تین سینٹس (Saints) اور مقدس تکیلٹ کی تو بین کرتا ہوں۔ نجات کے تمام اسرار کو

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف ادلياء ادر سائنسي تحقيقات

پیروں تلے روندتا ہوں اور مقدی کنواری اور سینٹس کے چیرے پر تحوکتا ہوں۔ عیسائیوں اور عیسائیوں اور عیسائیوں اور عیسائیوں اور عیسائیت پر لعنت بھیجتا ہوں۔ شیطان کے لئے قربانی ویٹ اس کی پرستش کرنے، معصوم بیجے اس کی نذر کرنے اور اے خالق مانے کا عبد کرتا ہوں۔ 'الپالاکی لائیریری میں ڈینئیل مسینیس نامی ایک شیطان کے ساتھ کیا گیا معاہد و موجود ہے، جس میں اس نے اپ آپ کوشیطان کو بچی دیا ہے۔

روحول کو بلانے کے طریقے ، رسومات اور تقریبات "تقریبات کی کتاب" میں بیان کئے گئے ہیں۔روحیں بلانے واللحف وہ ہوتا ہے، جو کہ جادو کے فن کا ماہر ہوتا ہے اور جوتمام بری روحوں پر قابو پانے والے منترول سے آگاہ ہوتا ہے۔ رومیں بلانے والا شیطان کے ساتھ معاہدہ نبیں کرتا۔ روصی بلانے والاتو بری روحوں کو قابویس رکھتا ہے تاکدان سے سوال ہو چھ سکے۔اس مقصد کیلنے وہ پر اسرار رسوم اوا کرتا ہے۔وہ بیر سوم کی غارش اوا کرتا ہے جس میں سیاہ پردے لکا دیے جاتے ہیں اور ایک جادو کی متعل روش کردی جاتی ہے۔روسی بلانے کیلئے دوسری موزول جگہ کی قدیم قلع یا گرجا گھر کے کھنڈرات ہیں۔وقت رات کے بارہ بجے سے دن ایک بج تک موزوں ہوتا ہے یا پھر چاند کی چود حویں رات یا ایے ایام کہ جب آندھی ، بارش ،کڑک ، چک کے ساتھ طوفان آئے ہوئے ہوں۔موزوں جگہ اور وقت کے انتخاب کے بعد ایک جادو کی دائر ہ کھینجا جاتا ہاوررومیں بلانے والااپنے نائب کے ساتھاس کے اندر کھڑا ہوجاتا ہے۔نوم بع ف کے رقبے میں زمین پرمتوازی لکیریں ،مربعے اور شکتیں بنائی جاتی ہیں اوران پرایک دائرہ بنایا جاتا ہے۔اس کے چھانچ اندراکی اور دائرہ بنایا جاتا ہے۔ جبکہ جادوگراوراس کا نائب ورمیان میں کھڑے رہتے ہیں۔ دائر ہمل ہونے کے بعد جادوگر اس وقت تک باہر نہیں نکا جب تک روح بلانے كامل بورانبيں موجاتا وكرندوه جان سے ہاتھ وهو بينھے گا۔

روح کے بلانے اور اس سے تمام سوالات دریافت کرنے کے بعد اے واپس سیجنے کے مل کی بہت اہمیت ہوتی تھی اور اس کے بعد بی تقریب ختم ہوجاتی تھی۔ ایک قدیم مخطوطے میں كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

بتایا کہ پچھ خاص شہری جان نا تعظم کے پائ آئ اور انہوں نے کہا کہ وہ جادوگر ہیں اور ایک خاص رقم کے عوض بادشاہ کو لئے کہ معام وہ ہوگیا۔ انہوں نے جان کوسات بونڈ موم وہا۔ مارش اور جان کوسات بونڈ موم وہا۔ مارش اور جان نے اس موم سے سات پنگے بنائے ، چھان لوگوں کے جنہیں قبل کیا جانا مقصود تقااور سالواں رچہ وی کی سووے گا، جے آز مائٹی طور پر قبل کیا جانا تھا۔ یہ کام کو وینٹری سے پچھ دور واقع ایک پرانے ویران مکان میں انجام وہا گیا۔ جب پہلے تیار ہو گئے تو جادوگر نے مارش کوسیے کی ایک شخ دی اور کہا کہ اے رچر و کے پہلے کے سر میں شونک و سے۔ اگلے ون جادوگر نے اے رچر و کا حال و کی اور کہا کہ اے رچر و کا حال کو کہتے کیلئے اس کے گھر بھیجا۔ وہ وہ ہاں پہنچا تو و کہتا کہ رچر و پاگل ہو چکا ہے۔ پھر مینٹج کوسرے نکال کر و کہتے کے دل میں کھیو و یا گیا۔ تین دن بعد رچر و مرگیا۔ نا چھم مقدے کے تم میں کھیو و یا گیا۔ تین دن بعد رچر و مرگیا۔ نا چھم مقدے کے تم میں کھیو و یا گیا۔ تین دن بعد رچر و مرگیا۔ نا چھم مقدے کے تم میں کھیو و یا گیا۔ تین دن بعد رچر و مرگیا۔ نا چھم مقدے کے تم میں کھیو و یا گیا۔ تین دن بعد رچر و مرگیا۔ نا چھم مقدے کے تم میں و نے سے پہلے قید خانے میں مرگیا جبکہ مارش کو مرز اے موت دے دی گئی تھی۔

درج ہے: ''جادوگرکواس وقت تک لاز ما منتظر رہنا چاہیے جب تک کہ بلائی گئی ساری روجی والم ان ہے جب تک کہ بلائی گئی ساری روجی والم نہ چلی جا تیں ہے۔ نہ جب آگ کے سارے الاؤ بجھ جا تیں تہ اللہ ان کے سارے الاؤ بجھ جا تیں تہ اللہ ان کے سارے الاؤ بجھ جا تیں تہ اللہ وائے ہو الم سات ہے۔'' ایک پرانے فرانی روانہ ہوسکتا ہے۔'' ایک پرانے فرانی روانہ ہوسکتا ہے۔'' ایک پرانے فرانی اور یہ ہو یہ سے سر ہویں صدی میں ایک جادوگر کے گھر کی دلج یہ سیر کا حوال قلم ہندگیا ہے۔'
اویب نے ستر ہویں صدی میں ایک جادوگر کے گھر کی دلج یہ سیر کا حوال قلم ہندگیا ہے۔'
''چھوں پر اور کونوں میں مجیب وغریب قتم کے جانور موجود تھے، جو کہ ہنوز زند ، معلی

ہوتے تھے۔ یہاں سانپ ریک اور پھنکاررہا ہے، دہاں چگاڈر پر پھیلائے ہوئے ہے، اور شيطاني حسن دالا چمكدارآ تكهول والامينذك بيضا بادرادهرايك عجيب وغريب مجهل كاؤهانيركا ہے۔اس کرے میں ایک بھٹی ،عرق نکالنے کا سامان اور جادوگری کے قمام آلات ولوازم موجور ہیں۔ کرے میں ہرطرف بجیب وغریب وضع کے برتن اور کتابیں بنداور آ دھی کھلی ہوئیں۔موری بنائی گئی تصاویراور کچھ علائتی شیمیں موجود ہیں اور اس پر اسرار مسکرے کے درمیان میں ایک انگیٹھی پڑی ہے،جس سے نیلے رنگ کا شعلہ اٹھ رہا ہے جو کہ جادو گر کو نمایاں کر رہا ہے۔ جادوار نے ایک لمبا، دم والاسیاولبادہ پہنا ہوا ہے۔ اس کا قد لمبا ہے۔ اس نے بائیں ہاتھ میں ایک کتاب اوردائیں ہاتھ میں جادوگری والی چھڑی تھائی ہوئی ہے۔اس کے چوڑے سنے پر چاند، سورن اور سارے نظر آرے ہیں۔ سریراس نے پگڑی باندھی ہوئی ہے۔ اس کے جوتے لیے ہیں۔ اس ک وضع قطع متانت آمیز نہیں ہے۔اس کی نگاہ مرکوز رہتی ہے۔اس کی تھنی ڈاڑھی اس کے سینے پر بھیل ہوئی ہے۔اس نے ہاتھ ہلا کر جھے اشار فاسلام کیا۔انگیشی کا شعلہ یکا لیک تیزی سے بھڑ کے لا۔ گېراد هواں مرغولوں کی صورت میں بلند ہونے لگا اور تیزی ہے سارے کرے میں بجر گیا۔ایسالگا تھا کہ وہ اپنی کسی موکل روح کو بلار ہاتھا۔ دفعتا آنگیٹھی کے درمیان میں اے ایک جناتی پیکرنمودار ہوا۔'' از مندوسطنی میں کوئی مخص کی کےخلاف اس سے زیادہ خطرناک الزام نہیں لگا سکتا تھا کددر جادوگر ہے۔ ۱۳۲۴ء میں لائیسیسٹر کے رابرٹ مارشل اور جان ناتیکھم پر الزام لگایا گیا تھا کہ وہ جادد کے ذریعے باوشاہ کونٹل کرنے کی سازش کررہے تھے۔ مارشل وعد عاف گواہ بن گیا اوراس نے

الله ويا ، كالله حادو، وطا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات و منه و الله و ال

وچ کرافث اور شیطان برسی

وچ كرانك (سفلى علم) پرعقيده شايد شال نسل كے لوگوں كى وحتى ديو مالاؤں سے ان كيا كيا تقارعبراني لفظ ميكاسيپاه كامطلب ب جادوكرنا، جادوني نقش اورز برتياركرنا، بيرلا مخانه وین فیکا کامترادف ہے۔اس سے قیاس کیاجا سکتاہے کہ بائبل میں "وج" (Witch) کا جون آیاہ،ای کے معانی بعد میں اس لفظ سے منسوب کئے گئے معانی سے متنف تھے۔جیرا کر کار لكهتاب:"بائل مين كى شيطاني طاقت كے ساتھ معاہدہ كرنے كے حوالے سے كوئي لفظ موج، نہیں ہے۔' اس کے برعکس پورے عیسائی عہد میں اور وسطی زبانوں میں بینام ایسے افراد (مردن اور فورتوں) کیلئے استعمال کیا جاتار ہاہے۔جن کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ بری روحوں کی مد ے انسانی طاقت سے مادراء کام انجام دیتے ہیں۔مثال کے طور پر دوسرے لوگوں کی زند گیل اور قسمتوں پر برے عمل کرنا نیز انسانوں اور جانوروں پر جادو کرنا۔ کہا جاتا تھا کہ وی (Witch)شیطان کے ساتھ اپنے خون سے دستخط کر کے ایک معاہدہ کرتی ہے اور اس سے ا اسرارطاقتیں حاصل کرلیتی ہے۔اس معاہدے کی شرائط کی روے اے عیسائی مذہبے انگار كرنا بوتا تحاروه چند برسول يا اپني پوري زندگي كيلئے اپني روح شيطان كے حوالے كرديا كرتي تحي مروالفر سكات كبتا بإدار كرنيال (Witches) عموماً بعصورت ، كريمه النظر، بورهی اور معذور بوا کرتی تھیں۔ وہ زیادہ روس کیتھولک بوتی تھیں، تاہم بعض جادد گرنیاں لادین (Atheist) بھی ہوتی تھیں ۔ وہ مزاجاً علی ہوتی تھیں ۔ وہ اکثر و بیشتر زہریلی ہوتی تھیں اورعوماً پاگل ہوتی تھیں۔ کہا جاتا تھا کہ وہ شیطان کے ساتھ دوطرح کے معاہدے کرنی تھیں۔ اول ای دوم خفید۔ شیطان کے ساتھ معاہدہ کرنے والی عورتوں کوعیسائیت سے انکارکرنا پڑتا تھا۔ انہیں صلیب کو بیروں تلے روند نا ہوتا تھا۔ روزے سے ہوتی تو روز ہ تو ژنا پڑتا۔ اُنین شيطان كى اطاعت كاعبد كرنا موتا تها، اس كقسيد عكان برت تصاورا بني روح اورجمات مونها يزتا تفاليعض جادوگر نيال اسيخ آپ كو كچه برسول كيليخ بيجتي تحيين اور بعض جادوگر نيال

كالى ونياء كالا جادو، وطائف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات

ساری زندگی کیلئے۔ پھر وہ شیطان کو بوسہ دیتیں اور معاہدے پر اپنے خون سے و شخط کرتمی۔ تقریب کے اختیام پر ناچ گانا اور بیٹا پلانا ہوتا۔ وہ رقص کے دوران چینیں مارتمی'' ہاہا! شیطان مشیطان! ناچو، ناچو، اکھیلوکود و، کھیلوکود واسبت سبت' کہاجاتا تھا کہان کے دوانہ ہونے سے پہلے شیطان انہیں مرجم اور گنڈے دیا کرتا تھا۔'' سالہویں صدی کے ایک مخطوطے ہیں درج ہے

'' جاووگر نیال ایسی عورتمی ہوتی تھیں جو کہ شیطان کو اپنا خدا تسلیم کر لیتی تھیں۔ وہ

ہوشی اس سے نشان ہوایا کرتی تھیں ۔ شیطان ان کی آگھ پر مینڈک کے پیر جیسا نشان بناویا کرتا

تھا۔ وہ اس نشان کے ذریعے ایک دوسری کو پہنچائی تھیں۔ ان کا آپس میں ذہر دست انفاق اور

ہوائی چارہ ہوتا تھا۔ وہ آکٹر و پیشتر اجلاس منعقد کرتی تھیں۔ جن میں تمام تر غلافتیں کجھیری جاتی

تھیں اور جہنمی کا م کئے جاتے تھے۔ ان اجلاسوں میں شیطان کی پرسٹش کی جاتی تھی ، جواکٹر و پیشتر

و ہوتا مت بحرے کے روب میں وہاں آیا کرتا تھا۔ اگر چہ جادوگر نیوں کے اجلاسوں کے حوالے

و ہوتا مت بحرے کے روب میں وہاں آیا کرتا تھا۔ اگر چہ جادوگر نیوں کے اجلاسوں کے حوالے

مقامات پر اجلاس کیا کرتی تھیں ، تاہم ایسے شواہد بھی سے ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ دو خفیہ

مقامات پر اجلاس کیا کرتی تھیں ، جن میں پر اسرار رسومات اوا کی جاتی تھیں اور قیاسا ان اجلاسوں

کے اختیا م پر تاج گانا بھی ہوتا تھا۔

سولیوی صدی کے ایک مخطوط میں الونسوڈی کیسٹر وکا بیان کر دہ جادوگر نیوں کے خفیہ
اجلاس کا دلچیپ احوال ملتا ہے۔ وہ پین کا ایک عالم فاضل فحض تھا۔ اس کا ایک دوست جادوگر
تھا۔ وہ اس جادوگر کے ساتھ جادوگر نیوں کے ایک خفیہ احلاس میں شریک ہوا تھا۔ اس نے شرکت
کیلئے بہانہ کیا تھا کہ وہ خیطان کے ساتھ معاہدہ کرنا چاہتا ہے۔ جادوگر ایک اندجیری رات میں
اے شہرے باہر مضافات میں لے گیا۔ وہ واد ہوں اور جنگلوں کے گزرتے ہوئے ایک ایک جگہ بین کے جو چاروں طرف سے پہاڑوں سے گھری ہوئی تھی۔ یہاں اس نے ہے شارم دوں اور عورتوں کو جو شاروں کے بین اور سے اوھر آتے جاتے و یکھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال خوشی اور گر مجوشی کے ساتھ کیا۔ کیونکہ اس نے شیطان سے معاہدہ جو کرنا تھا۔ انہوں نے اس کا استقبال

كالى دنياء كالا جادو، وها نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

کے ساتھ بڑے بڑے مینڈک ہوتے تھے، جنہیں انہوں نے سرخ ٹنل کاباس پہنائے ہوتے تھے اوران کے گلوں میں گھنٹیاں انکائی ہوتی تھیں۔ باسک صوبے میں مینڈک ویچ کرافٹ میں ایک اہم کر دار ادا کرتا تھا۔ جب کوئی ٹئ جادو گرنی شیطان سے معاہدہ کرتی تو اس کا تعارف کروانے والی کوایک مینڈک و یا جاتا ، جواس وقت تک اس کے پاس رہتا جب تک ٹئ جادو گرنی اس کی و کچھ بھال کی اہل نہیں ہو جاتی تھی۔ مینڈک کوایک کا دوار چند بہنایا گیا ہوتا تھا، جو کہ پیٹ پرے کھلا ہوا ہوتا تھا۔ اس باندھنے کیلئے ایک پٹی ہوتی تھی۔ یہ چذم کو اس با بیا ہے تھا کہ ہوتا تھا۔ اس مینڈک کا بہت خیال رکھنا پڑتا تھا۔ اسکی مالکہ اس کو کھلا تی بار ورسہلاتی چکارتی تھی۔ وہ بلادر بداور پوست کا عرق استعال کرتی تھیں۔ شایدا نہی کے اثر سے انہیں ہواؤں میں روحیں اڑتی ظرار باور پوست کا عرق استعال کرتی تھیں۔ شایدا نہی کے اثر سے انہیں ہواؤں میں روحیں اڑتی نظر آبا کرتی تھیں۔

یہ جادوگر نیاں کمی شخص پر جادوگرنے کے جوطریقے استعال کرتی تھیں ان میں ہے
ایک بیرتھا کہ وہ متعلقہ شخص کامٹی یا موم ہے بتلا تیار کرتی تھیں۔اس پلے کی تیاری کے دوران منتر
پڑھے جاتے تھے۔ بتلا تیار کرنے کے بعدا یک ابا تیاں کو مار کراس، کاول پتلے کے داکیں بازوک
نیچا درجگر باکیں بازو کے نیچے رکھ دیا جاتا تھا۔اس کے بعد پتلے کے سارے جہم میں نئی سوئیاں
کھیو دی جاتی تھیں۔ ہرسوئی بھوتے ہوئے منتر پڑھے جاتے تھے۔ بعض اوقات قبرستان کی مٹی
میں انسانی بڈیوں کا سفوف ملا کراس آمیزے سے بتلا بنایا جاتا تھا۔اس کے بعد پتلے پر خاص شم
کے جادوئی نشان نقش کر دیئے جاتے ،جن کے بارے بی عقیدہ تھا کہ وہ متعلقہ شخص کو ہلاک کر

A Discourse of Withchcraft, as it was acted in the family of Mr.Edward of Fairfax Fuyston, York, 1621.

اس مخطوطے میں مسٹر فیئر فیکس نے بتایا ہے کہ کس طرح چھ جادوگر نیوں نے اس کی اکیس سالہ بیٹی ہیلن ،سات سالہ بیٹی الزبتھ ارا کیا ہے ہاڈ جیفری پر جادو کیا تھا۔ایک جادوگر نی کا نام مارگریٹ ویٹ تھا۔ جو بیووتھی اور اس کی موکل سیاورنگ کی ،کئی ہاتھ ہیروں والی کوئی جیب ی کردنیا میں اس نے زیادہ مرت بخش عمل کوئی اور نہیں ہے۔ آگے کا حال کیسٹر و کی زبانی سے اسٹر استعبال کرتے ہوئے شیطان کی بے بناہ ستائش و تعریف کی اللہ علیہ استعبال کرتے ہوئے شیطان کی بے بناہ ستائش و تعریف کی اللہ عیسائیت کے تق میں شدید ترین تو بین انگیز کلمات ادا کیے۔ انہوں نے مختلف فتم کے تیکول اللہ عبدائیت کے تق میں شدید ترین تو بین انگیز کلمات ادا کیے۔ انہوں نے مختلف فتم کے تیکول اللہ کی دوسرے کی مالش کی۔ مالش کا اثر میہ ہوا کہ دو ایت بارے میں ورست شعورے محروم ہوکر اپنے آپ کو پرندے اور جانور تصور کرنے گئے۔ بعض او قات وہ الیے مرہموں کی اللہ کرتے تھے کہ انہیں محسوں ہوتا کہ دہ ہوا میں اثر سکتے ہیں۔ ' میہ بیان اپنے وقت کے ایک ذیان باشعور شخص کا ہے، جو صدافت کی تلاش میں جا دوگر نیوں کے اجلاس میں جا پہنچا تھا اور اس نے باشعور شخص کا ہے، جو صدافت کی تلاش میں جا دوگر نیوں کے اجلاس میں جا پہنچا تھا اور اس نے باد دوگر نیوں کے اجلاس کی صدارت کرتے ہوئے مرہم وغیرہ استعمال کرتی تھیں۔ ڈی کینئر نے جاد داگر نیوں کے اجلاس کی صدارت کرتے ہوئے شیطان کے بارے میں یوں لکھا ہے:

"ووسیاه رنگ کی کری پر جیٹے ہوا ہے۔ اس کی گردن پر دوسینگ اگے ہوئے ہیں جکہ سر پرسینگوں والا تاج رکھا ہے۔ اس کی چیٹانی پر بھی ایک سینگ اگا ہوا، جس سے نگلنے والی ردثی جلسے گاہ میں پر دری ہے۔ اس کے بال سور کے بالوں کی طرح کھڑ ہے ہیں۔ اس کا چہرہ پیلا ہے، جس پر بے قراری کی علامات نمایاں ہیں۔ اس کی آئھیں گول ہیں، جو پوری طرح کھلی ہوئی اور جس پر بے قراری کی علامات نمایاں ہیں۔ اس کی آئھیں گول ہیں، جو پوری طرح کھلی ہوئی اور بری پر بی برسی اس کی علامات نمایاں ہیں۔ اس کی آئھیں ہوئے ہیں اور گھناؤنا پین جھلکتا ہے۔ اس برسی بیری برسی ہوئی ور جسیا ہے۔ تا ہم کی بکر ہے جسی ڈاڑھی ہے۔ اس کی گردن اور باتی جسم بد جیئت ہے اور بکر سے جسیا ہے۔ تا ہم کی بکر سے جسی ڈاڑھی ہے۔ اس کی گردن اور باتی جسم بد جیئت ہے اور بکر سے جسیا ہے۔ تا ہم کی بکر سے جسی ڈاڑھی ہے۔ اس کی گردن اور باتی جسم بد جیئت ہے اور بکر سے جسیا ہے۔ تا ہم

شیطان سے معاہدہ کمرے کے درمیان میں بنے ہوئے ایک دائرے میں کھڑے ہو کرکیا جاتا تھا اور شیطان کوکوئی نذرانہ پیش کیا جاتا تھا۔ اس تقریب میں بخورات بہت زیادہ مقداد میں جلائے جاتے تھے۔ بڑی ہی آنگیٹھی تو ان تقریبات کا لازمی حصہ ہوتی تھی جس میں تمام ایک نباتاتی اور حیوانی اشیاء جلائی جاتی تھیں جوزیادہ سے زیادہ دھواں بیدا کر عکتی ہوں۔ جادوگر نیوں

كاني دنياء كالأجادوء وطالف اولياء اورساستي محقيقات

مخلوق تقی _ایک اور جادوگرنی کا نام جیدیت تھا، جو بہت بوڑھی اور بیوہ تھی _اس کی موکل سفیدریگر اورسیاه وهبول والی بلی تھی۔ ۱۸ کتوبر ۱۶۲۱ء کوبیلن فرش پر بےسدھ پڑی پائی گئی۔ وہ کانی دیک ای حالت میں ربی۔اس پر کئی دن تک ایسے بی دورے پڑتے رہے، جن کی وجہ کا پہائیس بڑا تھا۔ " نومبر کواس نے او پٹی آواز میں کہا: اوہ جھے زہر دیا گیا ہے۔ پھراس نے اپنی ماں کو بتاہا ایک سفید بلی اس برسوار ہے اور اس کا دم گھونٹ رہی ہے۔ انہوں نے اسے مجھانے کی کوشش کہ بیاس کا وہم ہے لیکن انوم پر کواس نے ایک بار پھر گھر والوں کو جگا دیا اور بولی کراس کے برہ کے قریب ایک ساہ کتا موجود ہے۔ اس کی بہن الزبھ کو بھی ای طرح کے دورے پڑنے لگے او نتیجه به نکالا گیا که ان پر جاد و کر دیا گیا ہے۔ انہیں بستی کی دو بوڑھی عورتوں پر شک تھا، جن کے بارے میں اوگوں کو یقین تھا کہ وہ جادوگر نیاں ہیں۔ انہیں گرفتار کرلیا گیا اور کہا جاتا ہے کہ ہی انېيں سزادي گئي تو لڙ کيا ل فھيک ہو گئيں۔

اس مخطوطے میں بہت ی عجیب وغریب تصویریں دی گئی ہیں۔ ان تصویروں می جاد وگر نیوں اور انو کھے جانوروں اور پرندوں کو دکھایا گیا ہے۔ اس کے علاوہ دیگر عجیب گلوۃات وکھائی گئی ہیں۔کہا گیا ہے کہ ووڑ کیوں کونظرآتے تھے۔کہاجا تاتھا کہ جادوگر نی کاموکل جو کہ بمیز اس کے ساتھ رہتا تھا، بلی، کتے یا مینڈک کاروپ دھار لیتا ہے۔ای لئے سیاہ بلی کو جادواورون كراف مے منسوب كيا جاتا تھا۔ قديم زمانوں ميں نيو لے كوبھى دج كراف ميں استعمال كياجاتا تھا۔ The Golden Ass میں اپولیس نے لکھا ہے کہ تھیسالی کی جادوگر نیاں مردے کے کان کاٹ لیتی تھیں اورانہیں پر اسرارمر کہات تیار کرنے کیلئے استعال کرتی تھیں تھیلی فرون کھتا ب كدوه اليك مرتبه آوهي دات تك قبرستان مين جيب كرانظار كرتار با_ آخرا يك جادوگرني نيول کی شکل میں وہاں آئی اور اس نے اتنے اعتادے اے دیکھا کہ اس جیسے چھوٹے جانور میں اس قدراعمادكا يإناجانا غيرمعمولي تفا-

كباجاتا كددوران خون كودريافت كرنے والے مشہور فزيش ڈاكٹر وليم باروے نے ايک مرتبہ

كالى دنياء كالا جادو، وطاكف اولياء اور سائنسي تحقيقات

ا كى موكل كوچىر بچاۋ كراس كاطبى معائد كيا تھا۔ بيكهانى نونىيدا أن نے يول بيان كى ہے " يە١٦٨٥ كى بات بىكى جنوب مغرلى انگلتان كىجىنس آف دى پين نے خطالك كريتايا كدائك مرتبداك نے واكثر وليم باروے سے وچ كراف كے بارے يمن اس كى رائے ہوچھی۔ ہاروے نے جواب ویا کدا سے یقین ہے کدائ قتم کی کوئی چیز وجووٹیس رمحتی۔اس نے ا کے جادوگرنی سے اپنی ملاقات کا قصہ بھی لکھا۔وہ جادوگرنی شہرے باہر جنگل کے سرے پر ایک الگ تھلگ واقع مكان ميں رہتي تھی۔

باروے نے جھوٹ موٹ اے کہا کہ وہ بھی ایک جادوگر ہے اورای موضوع یراس کے ساتھ تفتگو کرنے آیا ہے۔ جادوگرنی کویقین آگیا کدوہ جادوگر ہے۔ تب باروے نے کہا کہ وہ اس ك موكل كود كينا حابها ب- عورت في ايك برتن مين دودها غديدا اور " في في" كي آواز زكال -کہیں ہے ایک مینڈک نکلا اوراس نے تحوز اسادودھ بیا۔ ہاروے نے جادوگرنی کو چند کیل دور جا کر جو کی شراب لانے پر راضی کرلیا۔ ہاروے نے اس کی غیر موجودگی میں مینڈک کو چیر مجاڑ ڈالا اور دود ھاس محمعدے میں پایا۔اس سے اس نے بینتیجا خذکیا کردہ ایک عام مینڈک بی ہے۔ بوصیانے اے سدھالیا تھااور پیقین کرنے لگی تھی کداس میں اس کی موکل روح رہتی ہے۔واپس آ کر بردھیانے مینڈک کی لاش دیکھی تو شیرنی کی طرح ہاروے پرجھپٹی۔اس نے جاروگرنی کورقم ویتاجای مگروہ مندی نہیں ہوئی۔تب ہاروے نے اے بتایا: وہ بادشاہ کا ڈاکٹر ہے اوراسے سے جانے کیلئے بھیجا گیا ہے کہ وہ بڑھیا جادوگرنی ہے پانہیں۔اگروہ جادوگرنی ہے توائے گرفآر کرلیا جائے گا۔ بین کر برهمیا ڈرگئ اور ہاروے کی جان بجش ہو لی۔"

پندرہویں صدی کے آغازے لے کرستر ہویں صدی کے اختیام تک پورے بورپ میں وج کرافٹ کے خلاف خوفتاک اور وحثیاند اقد امات کئے گئے۔ جادوگر نیوں کو چن چن کر موت کے گھاٹ اتارویا گیا۔وچ کرافٹ کے خلاف پہلا پاپائی فرمان کر یکوری تم نے ١٢٣٣ء میں جاری کیا تھا۔ ۱۳۸۳ء میں پوپ انومینٹ ہشتم نے وچ کراف اور ہرتم کی جادوگری پر

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

جس کے بارے بین ان کا کہنا تھا کہ وہ شیطان کے نشان بیں۔ جلاد کا بیان ہے کہ جیت کو ان چیوں پر چین کور ہوئیں گھیوں پر چین کھیو کے جانے پر ورد ہوائے تی وہاں ہے خون آگا۔ اس سے انہوں نے جائے کیا کہ وہ ایک جادوگرنی ہے۔ حقیقت توبیہ کہ بوڑھے افراد کے جسموں کے بعض مصالیے ہوتے ہیں جو بے جس ہو چھے ہوتے ہیں اب یہ بھی مانا جانے لگا کہ و کیاں کھیو نے والوں کے پاس ایک سو کیاں ہوتی تھیں جو اندرہ کھو کھی ہوتی تھیں اور جسم پر رکھ کر و بانے ہے آدھی سوئی او پر والے کھو کھلے جسے بیں جلی جاتی جبکھتے کہ سوئی جسم میں داخل ہوئی ہے۔

1664 میں انگلینڈی پارلیمن نے وج کراف کے خلاف ایک قانون منظور کیا۔
جب دارالامرا میں اس پر بحث ہوئی تو ہارہ بشوں نے شرکت کی تھی۔ پورٹن اس امر پراصرار
کرتے رہے کہ جادوگر نیوں کوسز اے موت و ہے جانے کا احیاء ہونا چاہئے ، تاہم دیگر نے اتفاق نہیں کیا ۔ آخر' الانگ پارلیمنٹ' کے تحت تشدد و تعذیب کا ہولناک سلسلہ پھوٹ پڑا۔ زیچری گرے بیان کرتا ہے کداس نے اس دور بیس موت کی سز اپانی والی تین بڑار جادوگر نیول کی فہرست کرے بیان کرتا ہے کداس نے اس دور بیس موت کی سز اپانی والی تین بڑار جادوگر نیول کی فہرست دیکھی ۔ وچ کرافٹ کا الزام ا تناعام ہوگیا کہ معاشرے کا کوئی طبقہ شک اور الزام ہے محفوظ ندر ہا اور بڑاروں عورتوں کواذیتیں وے دے کرموت کے گھا ہا تارد یا گیا۔ کی بڑار ہلا کتوں کے بعد مرجان ہالٹ نے برقسمت ملزموں کے خلاف اشتعال اور غیض وغضب کی اس لہرے آگے بند ہرجان ہالٹ نے برقسمت ملزموں کے خلاف اشتعال اور غیض وغضب کی اس لہرے آگے بند ہا تھھ دیا ۔ انگلینڈ بیس اس جرم بیس آخری سز آپانے والوں میں ایک عورت اور اس کی بیلی شامل محقیں ۔ بیٹی کی عمرصرف نو سال تھی ۔ ان پر الزام تھا کہ انہوں نے اپنی روجیں شیطان کوفر وفت کر میں اور تا پئی جرابوں کو تھی شیطان کوفر وفت کر دی تھیں اور ''اپئی جرابوں کو تھی جو کی کو کر اور صابان کا جھاگ بنا کر''طوفان لے آئی تھیں ۔

ا شارہویں صدی میں جان ویز لے اور دلیم بلیک سٹون جیے افراد بھی وچ کرافٹ پر یعین رکھتے تھے۔ آخر 1735ء میں پارلینٹ نے وچ کرافٹ کے خلاف قانون کومنسوخ کر دیا، تب کہیں جا کر جادوگر نیوں کا خوف ختم ہوا۔

1735ء کے وج کراف ایک (جارج دوم) میں جو کرآج بھی نافذ ہے، کہا گیا

ممانعت کامشہور فرمان جاری کیااور ہولناک' مغیر معمولی عدالتیں' قائم کرنے کاعلم دیا۔ پوپ کے فر مان میں وج کراف کو كفر قرار دیا گیا تھا اور اس پر عمل كرنے والول كو تحت قیدا ورموت تك كرر كاسم ديا كيا تفار يوپ اليكرنيدر شم نے وج كراف كے خلاف فرمان دوبارہ جاري كيا، تابم اجا تک جاد وگرینوں کی تعداد میں بہت اضافہ ہونے لگا۔اعتر اف کرنے والوں سے پرج بجر رہے اور دوسری طرف جادوگر نیوں کو پکڑ کر تشدہ کیا جاتا ادراعتر اف کروانے کے بعد زندہ جادیا جاتا تھا۔صرف جنیوا میں ۵۱۵ء کے تین ماہ کے دوران ۵۰۰ جاد وگر نیوں کو زندہ جلا دیا گیا۔کوم کے یادری نے ** اجادوگرینوں کوزندہ جلوایا۔ سورین میں صرف ایک ندہبی مختسب نے * ۹۰ جادد گرنیوں کوزندہ جلوایا۔ بادشاہ استحمیلسسٹن کے عہد میں ایک قانون منظور کیا گیا کہ دی کران ہے ہونے والی موت کی مزاموت ہوگی تاہم اگر نقصان کم ہوتو جادوگرنی کوقید یا جرمانے کی مزاہر گ - انگلینڈ میں ہنری ششم کے عہد میں وچ کرافٹ کے خلاف ایک قانون منظور ہوا جبکہ ہنری ہشتم ،الزبتھ اور جیمز اول کے ادوار میں مزید توانین بنائے گئے۔ جیمز اول نے جادوگر نیوں کو سزائیں دیے میں بڑی سرگری دکھائی ۔ سکاٹ لینڈ میں وچ کرانٹ بہت عام تھا اورای نسبت ے احتساب بھی وسیج پیانے پر ہوا۔ بادشاہ جیز ششم نے ،انگلینڈ کا جیز اول بننے سے پہلے، جادد گر نیول کے خلاف متعدد مقدمات میں فعال حصہ لیا۔ جادوگری کے الزام کا نشانہ بننے والے بد قسمت افراد پر بولناک تشدد کیاجاتا تھا۔ ان میں سے بعض لوگ اعلیٰ مناصب کے حامل تھے ، شار لیڈی فالس اور دیگر،جن کے مقد مات کا حوال بٹ کیئرن نے لکھا ہے۔

مبینہ جادہ گرنیوں سے اعتراف کرنے کا ایک طریقہ یہ تھا کہ ان کے جسموں پی سوئیاں کھموٹی جاتی تھیں۔ سکاٹ لینڈ بیس بیٹل عام ہوگیا تھا اور اسے سرانجام دینے والے مردوں کو''سوئیوں والے'' کہا جاتا تھا۔ سکاٹ جینیت پیسٹن آف ڈیلکا تھ کے مقدے کا حال بیان کرتے ہوئے بتاتا ہے کہ مجسم یوں اور وزیروں نے مشہور''سوئیاں والے'' کواصرار کر کے کہا کہ دہ اپنے فن کا مظاہرہ کرے۔ اس نے تین اپنے کمی پنیں اس کے جسم میں ایک جگہ کھیوئیں، كالى دنيا، كالاجادو، وطائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

خوفاک تشدد سے بیخے کیلئے ایسے اعتراف کیے تھے۔ تاہم مولیویں صدی کے اوافر میں مرگی اور ہوکونڈریا جیسی بیناریوں کو دریافت کرنے والے افراد فرئیلینس اور یمر وزییرے بھی یہ مانتے تھے سیر بری روعیں انسانی جسم میں داخل ہوکر پاگل بن سے متی جلتی کیفیت پیدا کر عتی ہیں۔

شاركوث في بينانوم كر برات عادت كرديا ب كرسريا كرمين يربينانوم مرویا جائے تو اس کی شریائیں اتی بخت ہو جاتی ہیں کے سوئی کھونے پرخون نہیں بہتا ہیں حديدسائنس كى روشى نے ان قوامات كوئتم كرديا بجو ماضى يس عام تھے۔ جادوكرياں كن قسم م مرجم اورتیل بنایا اوراستعال کرتی تھیں۔ان اشیاء کے حوالے سے عقید و تھا کہ بدائیں ہوا میں اڑنے اور روحول کود کھنے کے قابل بناتی اور دیگر پر اسرار اڑات پیدا کرتی ہیں۔ان مرہموں کی تیاری اور اجزا خفیدر کھے جاتے تھے۔ تاہم مختلف مخطوطوں میں ہم نے متعدد ایسے نسخ اور تركيبين وهوندى مين، جوك سوابوي صدى من استعال كى جاتى رى بين يريد بيلهام بورا ن سوابوس صدی میں اٹلی میں استعمال ہونے والے ایک مرہم کانسخہ مہا کیا ہے۔ بیمرہم ایکونائٹ ز ہر یلے بودے کوسفیدے کے بھول کے ساتھ ابال کراوراس میں کا لک اورانسانی چر بی طاکر تیار كياجا تا تفاراس مرجم كا ابم جزاا كو تائث موتا تفا، جوائلي مين عام يايا جا تا تفاريد بهت زهريلا ہوتا ہے۔اس میں موجووز ہرا یکونانسین اتنا خطرناک ہوتا ہے کداس کی معمولی مقدار بھی فوری موت کا باعث بن جاتی ہے۔ جب ایکونائ ہےجم پر ماش کی جائے تو یہ پہلے جم میں سننی پیدا کرتا ہے اور پھر بے س کرویتا ہے۔ کالک و کفس مرہم کورنگ دینے کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔ جبد چکنائی مرجم بنانے کیلیے استعمال ہوتی تھی۔ایک اور مرجم بھی متعددز ہریلی جڑی ہو ٹیوں کوتیل ميں ابال كراور كيراس ميں افيون اور جيگا ڈروں كاخون ملاكر تياركيا جاتا تھا۔اس ميں شامل بيلا ڈونا ببت زیاده نشه آورشے ہے۔ بیایک طاقتورز برہاورا گرکھالیا جائے تو خفقان پیدا کرتا ہے۔اس كامور براميروپائن آعمول براثر انداز بوتا ب-افون حواس محل كردي باورانسان كودائد د کھائی دینے لکتے ہیں، آخر میں استعمال کنندہ سوجاتا ہے۔ چگاڈروں کاخون بلاشبہ پراسراریت

ہم جادوگر قرار پانے دالوں کے احوال پڑھتے ہیں تو پتا چاتا ہے کہ ان میں سے زیاد رز افراد پاگل تھے یا مرگ کے مریض تھے یا ایسی وہنی بیار یوں کا شکار تھے، جن کا اس زمانے ہی الوگوں کو پتائیس تھا۔ پندرہویں صدی میں اس موضوع پر تکھا جانے لگا کہ شیطانی طاقت یابی دوحوں کا غلبہ حقیقت نہیں ہے۔ اس حوالے سب پہلے نائیڈر نے تکھا، جو کہ ایک وُرمیکن فرائیر تھا۔ وہ ۱۳۳۸ء میں کولر میں فوت ہوا۔ جان وائیر نے ۱۳۵ ماء میں لکھا کہ شیطان کا ارجمنی تھوراتی ہوتا ہے۔ دوسر سے لوگ ہجی اس طرف توجہ دینے گئے کہ جن بیار یوں کا سب بری دولوں کو قرار دیا جاتا ہے۔ ان کے اسباب قدرتی ہوتے ہیں اور بوکے نے اعلان کیا کہ فریش الی بیار یوں کا علاج ہیں۔ ھینک نے ڈراؤ نے خوابوں پڑھیتی کی اور لکھا کہ یم میں رزی کے بیار یوں کا علاج ہیں۔ اس نے بری روحوں کے قبضے میں آئے ہوئے لوگوں کو بیار قرار دیا۔ اشرات سے نظرآتے ہیں۔ اس نے بری روحوں کے قبضے میں آئے ہوئے لوگوں کو بیار قرار دیا۔ اس نے کہا کہ چرج میں عبادت کرنے اور فزیش سے علاج کروانے سے وہ لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تیج ہیں۔ جہاں تک جادہ گر ہونے کا اعتراف کرنے والے لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تیج ہیں۔ جہاں تک جادہ گر ہونے کا اعتراف کرنے والے لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تھے ہیں۔ جہاں تک جادہ گر ہونے کا اعتراف کرنے والے لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تیں۔ جہاں تک جادہ گر ہونے کا اعتراف کرنے والے لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تھے ہیں۔ جہاں تک جادہ گر ہونے کا اعتراف کرنے والے لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تھے ہیں۔ جہاں تک جادہ گر ہونے کا اعتراف کرنے والے لوگوں کا تعلق ہے تو انہوں نے تھوں کو تھوں کے تو تو توں کے تو توں کے تو توں کے تو توں کے تو توں کو توں کے توں کی توں کے توں کو توں کو توں کے توں کے توں کے توں کو توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کو توں کے توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کے توں کو توں کے توں کو توں کو توں کو توں کے توں کو توں کو توں کو توں کے توں کو توں کے توں کے توں کو توں کے توں کور کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کے توں کو توں کو توں کو توں کو توں کے توں کو توں کو توں کو توں کو توں کو توں کو توں کے توں کو توں کو

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاورسائنسى تحقيقات

پيداكرنے كيلية والاجاتا تھا۔

ایک اور مرہم ایکونائٹ، بیلا ڈونا، اجوائن خراسانی، ایک زہریلی ہوئی وهتورساله

یچ کی چربی کو ملا کر تیار کیا جاتا تھا۔ وهتورا نہایت زہریلی ہوئی ہے۔ اگر اسے کھا لیا جائے و
خفقان پر اکرتی ہے۔ اس میں کوئین نامی الکلائیڈ پایا جاتا ہے، جو کداعضا کون کر ویتا ہے۔ اس
امر میں بہت کم شبہ پایا جاتا ہے کہ جادوگر اور جادوگر نیاں ان جڑی ہوئیوں کے خواص اور الران سے
امر میں بہت کم شبہ پایا جاتا ہے کہ جادوگر اور جادوگر نیاں ان جڑی ہوئیوں کے خواص اور الران سے
امر میں بہت کم شبہ پایا جاتا ہے کہ جادوگر اور جادوگر نیاں ان جڑی ہوئیوں کے خواص اور الران سے
کہ انہیں آگ میں جلا کرنشہ آگ میں جلا کرنشہ آگ میں جادہ کو تھیں۔ ''روحین دکھانے وال

ئیل کے پتے کا زرد پانی، چیونی کے انڈے اور سفید مرفی کی چربی کو ملاؤ اور اس مرکب کواپیٰ آنگھوں پر ملو ہتہیں روعیں نظر آنے لگیں گی۔'' اینگلوسیکسن بھی ٹیل کے پتے کو پانی میں ملاکر آنگھوں کیلئے استعمال کرتے تھے۔اس کے بارے میں مشہورتھا کہ آنگھوں کوصاف اور بیمائی کوئیر کرتا ہے۔ بیہ آنگھوں کی بیاریوں کے خلاف ایک معروف گھریلوٹو ٹکا تھا۔

شيطان کی پوجا

سوادو ی صدی میں ہونے والی شیطان کی پوجا کے حوالے سے بیٹارانو کھی کہانیاں لگھ گئی بیں اور اگر چہان میں سے اکثر جھوٹی ہیں تاہم آئ تک موجود تاریخی ریکارڈ سے بتا چاتا ہے کہ شصرف اس زمانے میں یہ گھناؤنی رسومات اوا کی جاتی تھیں بلکہ بعد کے زمانے میں بھی سللہ جاری رہاتھا۔ ان غلیظ تقریبات میں چرج سے نکالے ہوئے پادری حصد لیا کرتے تھے۔ یہ پادری شیطان کے بچاری بن جاتے تھے اور اپنے مغاد کیلئے ہرگند سے گندا کھل کرنے پرتیارہ و بادری شیطان کے بچاری بن جاتے تھے اور اپنے مغاد کیلئے ہرگند سے گندا کھل کرنے پرتیارہ و تھے۔ تھے۔ 1593ء میں بارڈ مگس کی پارلیمنٹ نے پئیر او چیٹیٹ کو زندہ جلانے کا تھی دیا۔ اس مختل نے اعتراف کیا تھا کہ وہ میں سال سے جادوگر نیوں کی تقریبات میں شیطان کی پوجا کر رہا ہے۔ 1597ء میں زاں بیلون کو عشائے رہائی کی تو ہین کرنے اور شیطان کی پوجا کی تقریبات میں زاں بیلون کو عشائے رہائی کی تو ہین کرنے اور شیطان کی پوجا کی تقریبات

كالى دنياء كالا جادو، وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات الم

۔ منعقد کرنے کے الزام میں زندہ جلا دیا گیا۔ 1609ء میں شیطان کی پوجا کرنے کے الزام میں متعدد دوسرے پادریوں کوگرفتار کیا گیا۔

سر ہویں صدی کے تقریباً وسط میں لودائیلز کے کر جاگھر موسوم بینٹ لوکی اور بینٹ الزبتھ ے وابسة بن ميڈيلين جيونٹ نے اپنااعتراف سنے والے پاوري كى ہدايت پرشيطان كى بوجا کی عیسائیت کی تو بین معمورتقریبات کا احوال مکھا۔ اس میں اس نے بتایا کداس نے بھی يبوغ كى تومين كى اورمقدس رونى كوييرول تلكيروندا تقا- 1647 مين اس معاسلے ميں ملوث ایک یا دری کوزندہ جلا دیا گیا۔ شہنشاہ لوئی xiv کے دور میں جادوگری پورے فرانس میں پھیل گئی۔ پیرس بیس تو جادوگری کسی متعدی مرض کی طرح عام ہوگئ تھی اوراو نچے طبقے سے کے کوام الناس تک ہر کوئی جادوگروں کی باطنی تو توں پر یقین کرنے لگا تھا۔جادوگروں کی بہتات ہوگئی اور حدتو پیہ ب كدملك كى بعض اعلى حيثيت والى شخصيات نے اپنا ناپسنديده رشته داروں كو ہلاك كروانے يا سمى كى محبت حاصل كرنے كيلتے ان كى خدمات حاصل كيس۔ اس وقت كى نماياں جادو كرنى لاؤائزن (كيتقرائن ديسيز) تقى-اس اسان زمانے كى كى پراسراراموات منسوب تھيں -اسكے جرائم کی ساتھی بدنام زمانہ ایہ گیوبرگ تھی۔ وہ جن مکانوں میں اپنی مکروہ کاروائیاں کرتی تھیں، ان میں شیطان کی پوجا کی تقریبات بھی منعقد کی جاتی تھیں ۔ کہا جاتا ہے، اور شاید کچ کہا جاتا ہے، کہ شیطان کی پوجا کی تقریبات میں نتھے بچوں کوئل کیا جاتا تھا۔ سینٹ پوشاک چرچ کے یا دری لیمکنن کواس الزام میں موت کی سزادی گئی تھی کہ وہ شیطان کو نتھے بچوں کی جعینٹ دیا کرتا تھا۔

اشارہویں صدی میں بھی یہ شیطانی سرگرمیاں جاری رہیں اور 1793ء میں شہنشاہ لوگی xvi کے بعد والی رات شیطان پرست ایھے ہوئے اور انہوں نے شیطان کی پوجا کی ۔ شیطان کی پوجا کی تقریبات میں اواکی جانے والی تو بین آمیز رسومات کے حوالے ہے گئی بیانات تاریخ میں محفوظ ہیں۔ ایک بیان کے مطابق قربان گاہ کولینن کے تین کپڑوں سے ڈھانیا جاتا تھا اور اس پر چھسیاہ شمعیں رکھی جاتی تھیں۔ درمیان میں النی صلیب یا شیطان کی ہیں۔ ہوتی جاتا تھا اور اس پر چھسیاہ شمعیں رکھی جاتی تھیں۔ درمیان میں النی صلیب یا شیطان کی ہیں۔ ہوتی

كالى ونياء كالا جادوه وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

فاب چرطائ رکھتے تھے۔ بیان کیا گیا ہے کہ 1772ء اور 1774ء کے دوران فر بیوال آف و قیومٹ نے اس متم کے چار سوافر اوکو پھائسیوں پر چڑھوایا۔ تاہم پوری تنظیم کا خاتمہ 1780ء میں ہوا۔

(بخواله جادو کی تاریخ)

تحی عبادت کی کتاب غیر بیشتمہ یافتہ بنچ کی کھال میں بندھی ہوتی تھی۔ قبا کیں سیاہ رنگ کی کھال میں بندھی ہوتی تھی۔ قبا کیں سیاہ رنگ کی کھال میں بندھی ہوتی تھی۔ قبا کیں سیاہ رنگ کی کھال میں بندھی ہوتی تھی۔ پیولوں پر ایک سیاہ برش کے ذریعے گندا پانی چیٹر کا جاتا تھا یا اس مقصد کیا۔ استعمال کی جاتی تھی۔ پادری اپنے اکمیں ہاتھ میں الٹی صلیب تھا ہے ہوتا تھا۔ پھر جم سپتھا ہیں ہوتی تھی۔ پادری اپنے ایک ہاتھ میں الٹی صلیب تھا ہے ہوتا تھا۔ پھر جم سپتھا ہیں ہوتی تھی۔ پھر دوں سے اللہ بھینٹ دینا ہوتی تھی اسے بنج پر لایا جاتا اور حاضر بن گھٹا وئی چینوں اور مجنو نا نہ نغروں سے اللہ استقبال کرتے۔ کہا جاتا ہے کہ روثی بعض اوقات کالی اور گول ہوتی تھی، جس پرخوفاک ویزائر ہے ہوتے تھے یا پھرخون سے تھر کی بوئی اور سرخ ہوتی تھی۔ بعض اوقات بیدو ٹیال کالی اور گھ

بعین پڑھے والے کے جم میں پادری سب سے پہلے فیخر گھونیتا تھا۔ اس کا اور اس سے پہلے فیخر گھونیتا تھا۔ اس کا اور اس نے زمین پرگرا دیا جاتا اور پیروں تلے روندا جاتا تھا۔ آخر میں تقریب کے تمام شرکا فیش آئی کرتے تھے۔ کیسکونی میں ای طرح کی رسوم بیٹٹ سکیئر کی بوجا کے نام سے اوا کی جاتی تھی۔ کیسکن کسانوں کا عقیدہ تھا کہ پادری ان کے ذریعے برے انسانوں سے انتقام لیتے ہیں۔ پا جاتا ہے کہ یہ بوجا کی ایسے بر باداور ویران چرچ میں کی جاتی تھی جہاں الو بولتے ہوں، چگارا یا جاتا ہوں اور مینڈک ٹراتے ہوں۔ پادری رات کے وقت آتا اور گیارہ ہے بوجا ٹر ایا ہوتی جو کہ فیار ایسے کو کی بیتا جس میں ایک جو کہ فیار ایس کو کی بیتا جس میں ایک جو کر بیٹے میں کی بائی ہیتا جس میں ایک خیر بیٹسمہ یافتہ ہے کو ڈیویا گیا ہوتا تھا۔ وہ اپ با کی پاؤں سے زمین پرصلیب کا نشان بنا اللہ خیر بیٹسمہ یافتہ ہے کو ڈیویا گیا ہوتا تھا۔ وہ اپ با کی پاؤں سے زمین پرصلیب کا نشان بنا تا اور میں کھوڑ لے۔

ان کا عقیدہ تھا کہ اس دوران دہ شخص ، جس کیلئے بیہ رسیس ادا کی جاری ہولاً
تھیں،آہت آہت موت کے گھاٹ اتر رہا ہوتا ہا اور کسی کو بچھ نیس آتی کہ اے کیا ہورہا ہا۔
اشھار ہویں صدی کے اداخر میں لبرگ میں'' بحرے'' کہلانے دالوں کی ایک تنظیم رونما ہو گی۔ال
تنظیم کے ادکان ایک خفیہ معبد میں رات کے وقت انتھے ہوتے تھے۔ یہاں وہ جہنمی رسوات ال
کرتے اور شیطان کے تصیدے گاتے۔ اس دوران وہ اپنے چیم وں پر بحروں اکے چیم دل ج

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا نف اوليا ، اورسائنسي تحقيقات

د کیا پہلوگوں سے اس چیز پر حسد کرتے ہیں جو القد تعالی نے انہیں اپنے فضل سے دی ہے؟ پس تحقیق ہم نے آل ابرا تیم گو کتاب اور حکمت دی اور ہم نے انہیں عظیم ملک دیا۔'' رسول عظیفے نے فرمایا:

(الْحَسَدُ يَأْكُلُ الْحَسْنَاتَ كَمَاتَأَكُلُ النَّارُ الْحَطْبِ)

'' کے حسد نیکیوں کواس طرح ملیامیٹ کر دیتا ہے جیسا کہ آگ ایند طن کا نام ونشان منادیتی ہے۔'' رسول اللہ علیقی کا مزید فرمان ہے:

﴿ لَا تَحَاسَدُوا وَ لَا تَقَاطَعُوا وَ لَا تَبَاعْضُوا وَلا تَدَابُووا وَ كُو نُواعِبَادَ اللّه اخْوانًا) " آپس میں حسدنہ کرو، آپس میں قطع تعلق نہ کرو، آپس میں بغض نہ رکھو، آپس میں ایک دوسرے سے پیٹے نہ پھیرو، اللہ کے بندوا بھائی بھائی بن جاؤے"

> نی نے فر مایا: میری امت کو بھی وہی بیاری آئے گی جو پہلی امتوں میں تھی۔ لوگوں نے کہا پہلی امتوں کی بیاری کیا تھی؟'' آئے نے فر مایا:

(الأَشْرُ وَ الْبَطَرُو التَّكَاثُرُ وَ التَّنَافُسُ فِي الدُّنَيَا وَ النَّبَاعُدُ وَ التَّحَاسُدُ حَتَّى يَكُونَ الْبَغْيُ ثُمَّ الْهَرَاجُ)

'' ہے رخی ،اور تکبراور کثرت کی طلب ، ونیا میں رئیں کرنا،اس میں بہت دور تک چلے جانا، آپس میں صد کرنا، بیبال تک کسر کشی پیدا ہوگی پھر قبل وغارت ہوگی (یعنی پیبلی امتوں کی بیاریاں ہیں جواس امت میں بھی ہوں گی۔)

نظربدلگانے والے اور حاسد کے درمیان فرق

نظر بدلگانے والداور حاسدایک چیز میں دونوں مشترک ہیں اورایک چیز میں مختلف ہیں دونوں میں قدر مشترک میں پائی جاتی ہے کہ جرایک کے نفس کی اور ذبئی کیفیت یوں ہوچکی ہوتی ہے کہ جسے ان کا مقصد ہی دوسروں کواذیت پہنچانا ہے۔

لیکن دونوں میں فرق یہ ہے کہ نظر بدلگانے والاجب نظرز دوکود کچتا ہے، یا آمنا سامنا کرتا ہے تووہ اس وقت اپنی حیثا نیفسی کیفیت اختیار کرتا ہے جب کہ حاسد کا حسد محسود کی موجودگی اور عدم حد، جادو، علاج اور وفاع

حدى لغوى الريف: لمان العرب من به حدايك معروف چيز ب_ (حَسَدَ يَحْسِدُه و يُحُسُدُه خَسَدًا وَ حَسَدَه)

و المراجم و المراجم ال

''ان تمام کا مطلب ہے کہ کسی کی نعمت اور فضیلت تبدیل ہونے کی تمنا کرے، یااس سے ال کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس چھن جانے کی آرزور کھے۔''

حمد کی اصطلاحی تعریف میہ ہے کے محسود (حسدزدہ) ہے نعمت کے زوال کی تمنار کھنا ،اگر چی خودگواں کی مثل حاصل ندہی ہو، پایہ آرز در کھنا کہ دوسرے کو کو کی نعمت حاصل ہی ندہو۔ حسد کی حقیقت میہ ہے کہ بیاس کیند کا نتیجہ ہوتا ہے جوغضب کی پیدا دار ہے۔

حداورد شك يس فرق

(حسد) یہ ہے کہ آ دمی پیمنار کھے کہ فلال سے نعمت زائل ہوجائے یاوہ اس ہے چھن کر بھے حاصل ہو۔

(غبط) (یا رشک) بیہ کہ آ دی تمناکرے کداہے بھی اس نعمت کی مانندل جائے مگردوس سے زوال نعت کی آرزونہ ہو۔

حد کا جوت قرآن وسنت سے

حدے متعلق قرآن وحدیث میں واضح ثبوت ملتے ہیں ، چندایک ذکر کئے جاتے ہیں: ارثاد ربانی ہے:

(وَ ذَكِيُرٌ مِنُ اَهُلِ الْكِتَبِ لَوْ يَرُدُّوُنَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيْمَانِكُمْ كُفَّارًا عِسْحَسَدًا مِنْ عِنْدِ انْفُسِهِمْ) "الل كتاب من سے زيادہ تركی خواہش ہے، كہوہ تہہيں بھی تبہارے ایمان كے بعد كافر بناكر والهن لوٹادیں بیان كے دلوں میں حمد كی وجہ ہے۔"

(أَمُ يَسَحُسُدُونَ السَّاسَ عَلَىٰ مَا اللهُ مِنُ فَصْلِهِ فَقَدُ الَيُنَا الَ اِبُواهِيْمَ الْكِتْبِ وَ الْمَحْمُنةَ وَ الْيَنْهُمُ مُلْكًا عَظِيْمًا) (الساء:٥٣/٥٣/٥)

كالي دنيا ، كالا جادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات الم

موجودگی دونوں صورتوں میں سلکتار ہتا ہے۔

اس تعریف سے حاسداور نظر رگانے والا دونوں الگ الگ ہوجاتے ہیں کہ نظر بدوالا اس کو کھا اور دولا اس کو کھی اور دیا ویتا ہے، جس سے اسے حسد نہیں ہوتا ، مثلاً : حیوال ، کھیتی وغیرہ اگر چدال کے ہالک سے وہ رہر ہی رکھتا ہو بلکہ بعض اوقات تو وہ خودا پنی ذات اور بیوی بچوں کو بھی نظر بدلگا بیٹھتا ہے۔ کے ڈالم سب کسی چیز کو پہند کرتا اور ظلیم مجھتا بھی ہوتا ہے۔

اورجب بینظر بدوالا کی بھی چیز کو تجب کی نگاہ ہے دیکھے گا اور تیز نظری کا مظاہرہ کرے گا تو ہارہ خواہ کوئی بھی ہواس کانفس ایسی کیفیت اختیار کرے گا جونظر زوہ میں اثر انداز ہوگی۔ اس تفصیل ہے بہتہ چاتا ہے کہ حسد کی برائی میں زیادہ عمومیت پائی جاتی ہے بہتر نظر اور ہوگا اور پر نظر اوالے میں حسد کا مادہ بھی ضرور ہوگا اور پر نظر اور کے بیا جائے گی خرصہ کے برائل ہے اللہ کی جائے گی تو نظر لگانے والے میں خود بخو دانڈری بناہ طلب ہوجائے گی۔

حدے مراتب اور درجہ بندی

صد کے بخن مرات ہیں، جن کا تفصیل کوہم اختصار کے ساتھ یوں بیان کرتے ہیں:
(۱) دوسرے کی فعت کے زوال کی آرزور کھنا ، یعنی انسان دوسرے کے لئے فعت کی موہ یا
برداشت نہ کر سکھا ہے یہ چیز پسند نہ ہو کہ اللہ تعالی اپنے کسی بندے پر اپنا انعام کرے ہم آن ا
گی جی تمنیا ہو کہ اس بی نفت و عیب ہو، یعنی دوسرا بندہ فقیررہ یا جہالت بیس پھنسا ہے یا زہ
نہایت می خطرناک اور بخت ترام ہے۔

(۲) کی کے پاس کوئی اچھی چیز و کھے کرخواہش اور لا کی رکھنا کدوہ چیز اس کی بجائے اے! جائے۔

(٣) دشک کا حمد اور وہ ہے کہ بندہ پی تمثار کھے کہ اے بھی دوسرے کی ما نوفوت میسر آسالہ اس کی بیآ رزون ہو کہ دوسرے سے نعمت چھن جاسے اس میں کوئی حرج نہیں ایسے آدی کو میں قرار ٹیس دیا جاسکتا، بلکہ بی تقریباً اس دیس کے زمرہ میں آتا ہے جس کی بعض امور میں زفیب نا

كالى دنيا، كالاجادو، وطائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

سمجي ہے۔ارشادرباني ہے:

(وَفِي ذَلِكَ فَلَيْتَنَا فَسِ الْمُتَنَا فِسُونَ) (مطلب ١٠١/١٠) "اس (جنت) مِن عِل عِنْ رَفْت كري رَفْت كرف والي" صحح حديث مِن فِي الصرواية عبد كراً ب فرمايا:

(لاحسَدَ الله فِي النَّيْنِ رَجُلَّ اتَاهُ اللَّهُ مَالا فَسَلَّطَهُ عَلَى هَلَكْتِهِ فِي الْحَقِّ وَ رَجُلَّ اتَاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ فَهُوَ يَقُضِى بِهَا وَ يُعَلِّمُهَا النَّاسَ)

' رفتک جائز نہیں مگر دوآ دمیوں میں ، ایک ووآ دی کہ اللہ تعالی نے اے مال دیا ہے اور اے حق میں صرف کرنے کی تو فیق دی ہے۔ دوسرا ووآ دی قائل رشک ہے جے اللہ نے حکمت (وین کا علم)عطام کی جواور وواس کے مطابق ہی فیصلے کرتا ہے اور اس کی لوگوں کو تعلیم دیتا ہے۔''

حد کے اسباب (انبان کے دل میں حد کول پیدا ہوتا ہے؟)

صدے بچھاسباب علل ہیں جوحاسد کی رگوں میں تیزی ہے گردش کرتے ہیں۔جن ہے حاسد کا دل فیظ وفضب ہے بھر جاتا ہے اور جس ہے حسد کرتا ہے اس کے خلاف دیاغ میں فم وفصہ کی اہر دوڑ جاتی ہے بعض اوقات توقتی تک نوبت پہنچ جاتی ہے۔ ان میں سے اہم ترین اسباب درج ویل بیں:

(۱) حاسد امور دنیا کے بارے میں رب العالمین کی تقییم پر رضاء مندنیں ہوتا اور نہ ہی اس پر قاعت اختیار کرتا ہے۔ کہ قلال کے پاس مال کیوں ہے؟ میرے پاس کیوں نہیں؟ قلال عزت کے اٹل مقام پر یا جاذب نظر اور پہندیدہ مال کیوں ہے؟ میرے پاس کیوں نہیں؟ قلال عزت کے اٹل مقام پر یا جاذب نظر اور پہندیدہ کیوں ہے؟ اور میں ایسامجوب جوام کیوں نہیں؟ حالانگذا ہے رب کریا ہی قسمت پر داختی رہتا جا ہے:

(۲) حمد کا سبب کینہ عداوت ، اور افض بھی بنتا ہے اور جس نے بغض ہواس کے بارے میں بغض رکھنے والا یہ پہند نہیں کرتا کہ اللہ عزوج اس اس پر کوئی فوت کرے بلکہ اس کے برعس وواے محروی قسمت ہی میں و کھنا چا ہتا ہے۔ جیسا کہ فرمان الٰہی ہے:

(قران تُصِبُکُم سَیْنَدُ یُقُور حُوا بھا) دل عمون ۱۲۰۱۰)

35

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

"اورا گرخمیں برائی بہنجاتو پہنوش ہوتے ہیں۔"

بدایک ایسانا مرادسب به که بیدانسان کوانسان کفل تک کی طرف دکھیل دیتا ہاور حداد دیکے

ہال دمنال چینے تک نوبت پہنچادیتا ہا دراس کی پردودری تک سے گریز نہیں کیا جاتا۔

(۳) حد کا ایک سب خود پسندی بھی ہاور بدایک خطرناک یماری ہے جوانسان کو حمد تکہ
پہنچاتی ہا گیا۔ حاسد کوحق کے قبول کرنے سے روک دیتی ہے۔ جیسا کدار شادر بانی ہے:

(اَوَ عَجِنْتُمُ اَنْ جَاءَ مُحَمَّ فِرْ مُو مِنْ رَبِّكُمُ عَلَىٰ رَجُلِ مِنْ کُمُ) (اعراف: ۱۳۱۲)

در کیا جمہیں تعجب ہے کہمارے پاس تمہارے دب کی طرف سے سمجی میں سے ایک آوئی کے

ذریعہ سے ذکر (قرآن) آیا ہے۔"

مخر دروخود پندآ دی ای لئے تن کورد کرتا ہے کہ دوا ہے او پر کی دوسرے کی بلند کی پندئیں کرتا۔
(۴) حد کاعمومی باعث یہ چیز ہے کہ ایک ہی معاشرہ میں بعض گروہ تقییم کار میں اشتراکیت رکتے
ہیں یا ہم پیشہ ہوتے ہیں تو دو آپس میں صد کرتے ہیں جیسا کہ علم میں ہم پلیہ ہیں یا تجارت میں ہم
پیشہ ہیں دفیر ہادریہ آپس میں صد کا شکار ہوجاتے ہیں جبکہ کی دوسرے معاشرے سے تعلق رکھے
دالے پر صد نہیں آتا، خواہ دوہ اپنے معاشرے کے آدمی سے بڑھ کرتی کیوں نہ ہو۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات

حسد كاعلاج

ہے جمیں بیمعلوم ہو چکا کہ حسدایک بہت ہی خطرنا کے بیناری ہے تواب سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس کاعلاج کیا ہے؟ تواس کا جواب درج ذیل ہے:

(۱) حاسدا گرامیانداروں سے حسد کرتا ہے، تواہے میہ بات ذین نشین کرنی چاہئے کہ ایما عماروں سے حسد کر کے وہ اللہ تعالی کے دشمنوں میں شریک ہور ہاہے۔ کیونکہ مید شمتان اللی پستد نہیں کرتے کہ وہ ایما نداروں پر فعت اللی کا اثر ونشان دیکھیں تو حاسد گویاان کا شریک عمل بن رہا ہے۔ لبذا اے اس سے تو ہر کی خاہئے۔

(۲) حاسد کو میہ بات و ماغ میں بھالینی چاہئے کہ جس سے صد کر دہا ہوں اس حسد کے ذریعہ سے میں اس کا زیادہ فقصان میں کرسکتا ، بلکہ اس سے پہلے خود حاسد کا اپنا نقصان ہوگا۔ کیونکہ حاسد اپنے دل کی ہے گلی کا دکھا تھا تا ہے، فم اور صد صد ل فگار برداشت کرتا ہے حالا تکہ جو میہ چاہتا ہے وہ نہیں ہوتا کیونکہ اگر اللہ تعالی حسد کرنے والوں کی خواہش پر جن سے حسد کیا جارہا ہے ان سے بھی چھین لیتا تو پھر کسی کے پاس کوئی فعت بھی باتی ندر ہتی ۔

(٣) الله تعالی کانتیم رکھل رضا مندی کا اظہار کرے کیونکہ دنیا بیں جو چیز ہاتھ سے نگل جائے اس پر افسر دہ نہ ہو، کیونکہ اس کا انجام ہی زوال اور فناء ہے حسد کرنے والے کو چاہئے کہ دہ ہیہ بات ول میں اتار لے کہ وہ حسد کر کے اللہ تعالی کے حکم کے مقابلہ کا مرتکب ہور ہاہے۔ کیونکہ اللہ بحالہ و تعالی فرما تاہے:

(اَهُمْ يَقُسِمُونَ رَحُمَتَ رَبِّكَ ﴿ نَحُنُ قَسَمُنَا بَيْنَهُمْ مَعِيْشَتَهُمْ فِي الْحَيْوةِ الدُّنْيَا وَ رَفَعُنَا بَعْضَهُمْ قَوْقَ بَعْضِ دَرَجْتِ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخُرِيًّا وَرَحُمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمًّا يَجُمَعُونَ)(ازعرف ٢٢/٣٣)

كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

''اوراس چیز کی تمنانہ کروجس کے ذریعے سے اللہ نے تمہار سے بعض کو بعض پر فضیات دی ،مردوں سے لئے حصہ ہے جوانہوں نے کمایا اور عورتوں کے لئے حصہ ہے جوانہوں نے کمایا اور سوال کرو اللہ تفالی ہر چیز کو جاننے والا ہے'' اللہ تفالی ہر چیز کو جاننے والا ہے''

ہرصا حب شریر ذمدداری عائد ہوتی ہے کہ خواہ وہ صد کی شروالا ہویاد فظر بدکی شروالا ہو، یاان کے علاوہ ہو، انہیں معلوم ہونا چاہئے کہ یہ بیاریاں اس قدر خباشت رکھتی ہیں کہ بیصرف افراد کو ہی

معاشرہ پر حسد کے مہلک اثر ات

صداموں كى ايك يمارى ب جس طرح رسول الله عَلَيْ فَ مِينَ اللهُ عَلَيْ فَ مِينَ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ ع (دَبُ اِلْيُكُمُ دَاءُ الْاَمْمِ قَبُلَكُمُ الْحَسَدُ وَ الْبَغُضَآءُ)

ردَبَ إِنَيْكُمْ دَاءُ الاَمْمِ قَبَلِكُمُ الْحَسَدُ وَ الْبِعْصَاءُ)

دو پہلی امتوں کی بیاریاں دیے پاؤں تنہارے درمیان سرایت کریں گی وہ حسداور بغض ہیں۔

یرحسد کا مرض جس قوم میں رونما ہوا ہے وہ بٹ گئی ،کشت وخون کا شکار ہوئی ،اس کی عظمت وبلونی

اللہ میں قدم کی سلط میں فر افروائی کمزور پڑگئی اور اس قوم کے افراد ایک دور رے سے نار

كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

جن، جادو اور نظربد متعلق چندواقعات

یہ پچھ واقعات ہیں جوآسیب، جادو،اورنظر بدکے بارے میں ہیں۔ان میں ہے اکثر کے ساتھ بہیں جو دواسط پڑا ہا اور بعض ہم سے ان حفرات نے بیان کے ہیں جن کی امانت دویانت پر ہمیں اعتاد ہے۔ ہماری ترجیح بجی ہے کہ ہم وہی حقیقی واقعات بیبان بیان کریں گے جن کی ہمیں تاکید و حقیق ہے۔ کیونکہ بیا لیک بہت ہی وسیح میدان ہادات بارے میں مبالغد آمیزیاں بھی بہت ہیں۔ گرجوہم فرکر کریں گے ہم ان کے قصد دار ہیں۔ کیونکہ ہم ان لوگوں کے ناموں اور ہجن ہے میں۔ ہم اللہ تعالی سے ہم بیاری سے سلامتی کا سوال کرتے ہیں۔

جن زوگی کے متعلقہ واقعات

(1) "اس نے میر او پر گر کر مجھے تکلیف کیوں پہنچائی تھی؟"

الا الهيد، ذوالح كم مهينه كاليك دن تفاجم من ساليك في في اليك عمر رسيده خاتون پردم پر ها، قراءت شروع كرنے كے بعد جن في ايسا كلام كرنا شروع كرديا جس كامعنى بجھ شآتا تھا، پجراليك محفظوكي جوكدواضح تقى اور پحرف أورجن كے درميان درج ذيل مكالمه ہوا:

شيخ: العورت ين آپ كوافل بون ك وجركيا ب؟

جن: اے شخ! الله تعالی آپ کو برتم کی بهتر جزادے۔

في: كياآب بحي جانة بن؟

جن: بی بان! آپ ہمارے شیخ ہیں۔ ہیں آپ کے گزشتہ سال سے آشنا ہوں ، جس دن آپ نے آب زم زم پردم پڑھا تھا، جو کہ اس عورت کے گھر والوں نے آپ کے سامنے چیش کیا تھا تو میں نے بھی اس نے نوش کیا تھا۔

في: پرتوآب ملان بن؟

جن: بى بال! مسلمان بول اورنماز بى يرهتا بول-

کیم محرطار ق محمود چغنائی صاحب کی لا جواب تصنیف مولانا طارق جمیل کی زندگی کے خفیدراز

ایک یے عظیم انسان کی تجی اور حیق کہانی جس سے اانھوں کوفیض پہنچا اور ایک از وال ستی کے حالات جائے سکے لیے۔ محض بے چین اور بے قرار ہے چک آخر کونساراز ہے جس نے اس عظیم تحض کوعالمی شہرت عطاکی ہمائی کیا آپ اس فرارا پانے کی کوشش کریں مے جس کی مدوے ایک زمیندار کا بیٹا عظیم تر ہو گیا چاہ صدی کے اس عظیم تحض کی اعکموں ایجی ا زندگی جس کی آبول نے لاکھوں کو بعناوت سے والایت کے رائے وکھا دیئے۔ تائیسندھ کے وزیراعلیٰ کی تربیت کا تیزیر انگیز واقد سے پڑھ کرآپ عش عش کراٹیں ملاوہ کونساواقد ہے جب مولانا نے کہا کہ بیپی تقر میری خوراک بن جائے ہے۔ انگیز واقد سے پڑھ کرآپ عش عش کراٹیں ملاوہ کونساواقد ہے جب مولانا نے کہا کہ بیپی تقر میری خوراک بن جائے ہے۔ کھالوں بیداقعہ پڑھنان بھولیں ہلامولانا کا آپریش ہوالور بدارے مشاق الکھوں بے چین تھے گھردیدار کیے ہولیان رِ حنان بھولیں چاہ جھے دورات یاو ہے جب مواد ناکی مرحومہ والدہ کی مجھے راہنمائی کمی اس مخطیم مال کے کلمات اور اس واقد كا فقت يقينا آپ كوكتاب من يؤه كريما الكيكا ملاسوالا ناطار ق بميل ك بارت مين خواب مين حضو و الله المارية جوطارق على كبتاب جان جاؤال والتح كتفيل كياب ؟ ١٠٤ ايكشيد عالم ككركما عن الزرح بوعالية خوای کاجذبادراسوت جوالفاظفرائ ووخرور پرجیس مخدایک صاحب نے است والدکوسر بزار دفد كلدويا مرفر و يكانو جرت الكيزطور پرينواب تفسيلي پرهيس اورئ راينمائي ليس 35 الكوك كفرى اور 5 بزار كى جوتى كس نيريز والقدكياب؟ ملة ايك امرائك فوجى فصطين كاردر يرمكال جوآب كي جوده للبق روش كرك اميدى في كران ديد وسعت یانے اور تی لانے کا آدمود اُسخ بھی پڑھیے ملا ایک گھرے او گی آوازے موسیقی چل رہی تھی پھرمولانائے کیارہ ملامولانانے فرمایا کرین میں منصوبہ بندی کے داکٹر کہنے گے کہ ایسا کرنے ہے جسم موٹا اور چرے یہ بال بیب ال كتاب يس يرحنان بوليس ملا مولانا 27 كترير 1971 يس جار ماه ك ليد كا فرورى 1972 يمن فتم موك مل تفكيل جروشاه متم من مولى ميم فرماياجب من برحتا قالو جهي كتنى كتابين زباني يادتين اوركيا تعاكب من فورت پڑھیں میک موانا کی ایک انکی عادت جوآپ کووالیت کے معیارتک پہنچادے پڑھئے۔ میک ایک SSP پالیس کی ازار آب يْنَ مَهُ مولانا ك والد ك يتل كي غيرت كالوكها واقعه وتلدى دوركرن كاخود مولانا كا آزمود ونسخة من بأكر جماعت من برحماتهاب مير على من قالجركيايه برصف كالأق بي يدموان كاسلسله بشتير عداب اور بزے بزرگول کی خلافت کا مواہ ناکے چیا کاوصال کے بعد کشف کے ذریعے عجیب وغریب حال بتانا پڑھنانہ کوئی قار کین ایر تقریباً 24 سفات کے نکاے وض کے ہیں۔جبکہ بیدو کتابین حکیم صاحب کے شاہ کا قلم سے چی گئی ہیں۔ آپ سوچیں اگراتپ بیکتا بی پرهیں تو ورق ورق ورق آپ کو جونکادے گا آئیں در کیسی اس عظیم شخصیت کی زندگی کی اندرول کہال سريسة راز اور ذاتى زعر كى پرهيس-ان دونول كتابول ك صفحات 560 بنته بين-(١) مولا نا طارق يميل كي مراه- قبت 140 و يعلاوه واك خرج (٢) مولانا طارق ميل ك تخصية وكمالات. قيت 150 روي علاوه واك خرج- كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

نخ کیآپی بیوی ہے؟

ن: جی میری اولاد بھی ہے، میں ان کی ملاقات کے لئے جاتا ہوں، پھر اس عورت کی

جانب لوث آتا ہوں۔

: 2

ابكياخيال ٢٠

جن: جوآپ محم كرين!

شيخ ميراهم بكرآب اس عورت نظل جائين اوردوباره بمي بحى اس كى جانب ندآئيں۔

جن: میںآپ کے کہنے نے نکل جاتا ہوں۔

فيخ: نهيس!ميري وجه فيس، بلكه الله كارضاء كي خاطر تكاو!

جن: شيخ إي جائين بما الله الإلتي تقد

فيخ كا تقيار كھے ہو؟

نن: نهيں۔

فيخ اب يات المحتفظة وجهور واوراس الكل جاؤاورالله تعالى الني كناه اورظم التوب

کرو۔اس کے بعدوہ جن چلا گیااوروہ مورت بہترین حالت میں صحت یاب ہوگئی۔چند ماہ بعد پھر

جن زوگ كاشكار موكنى يتباس عورت كيجن عدرجدو يل بات چيت مولى:

فيخ: ابتم دوباره كولوث آئم بورجب كتم نے دائي ندآن كاعبدكياتها؟

جن: ميں اس جن كا بيٹا موں جو اس عورت سے نكلا ہے۔ كيونكه يہ جھ ير اور ير ب إپ

وونوں پر کری تھی اس لئے میں نے بھی اس سے بدلہ لیا ہے۔

نخ: تهارانام کیا ہے؟

جن: ميرانام محر إورمير عباب كانام عبدالقادر -

في المعامن مناه ول القائد من مناوات الله عند والمعالية إلى المالة

اس کے بعد کھیدی ور بعدوہ بھی چلا گیا اور اللہ تعالی کے فضل وکرم اور اس کے عم سے وہ مورت

بہترین صحت کی حالت میں ہوگئ۔

کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا واور سائنسی تحقیقات می کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا واور سائنسی تحقیقات می کال دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا واور سائنسی تحقیقات می کالی دنیا، کالا جادو، وظائف کالا جادو،

ھے: یہ وہرآپاس میں ورہ یہ یہ کی ورہ ہے۔ جو اور کے اوا کی کے لئے جاری جن نہوں کے اوا کی کے لئے جاری جن نہوں کے اور کی کے لئے جاری میں ۔ جب یہ نکلی کے راستہ واپس آئے تو ان کا قافلہ ریاض کے قریب نماز فجر کی اوا کی کے لئے مجرایہ عورت بس سے اتری اور چلتے چلتے اس کا پاؤں پھسلا اور سیر میرے اوپر گر پڑی ۔ اس ا

مجھاذیت دی تو میں اے چٹ گیا۔ اس وقت سے کے کرآج تک میں نے اسے اذیت میں ہو

رراها ہے۔ شخ: اے تک کرنے ہے آپ کو کیافا کدہ؟

ص. جن: نبيس فائد وتو كو كي نبيس -

في كياس بوارى فقدا آپ برخود كرايا تعاادر تكليف دى تحى؟

جن: نبيس!

شخ الله سجانه وتعالى فرماتا ب:

(وَالْكَظِينُ الْغَيْظُ وَ الْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ)

"ا میں اور انداز کی اور اور کا سے میں اور انداز کا اسان کرنے والوں کو پہند کتا ہے" پھر دوسری بات میہ ہے کہ آپ انصاف نہیں کر رہے بلکے ظلم کر رہے ہیں۔ کیونکہ وہ تو غیر ارادی طور پر گری تھی جب کہ آپ قصد اس پر زیادتی کر رہے ہیں اور آپ نے ظلم میں کئی گنا اضافہ کر دیا ہے۔

جن: بدورت ہے۔ فیخ آپ جانے ہیں میں اس کے ماتھ کیا کرتا تھا! میں اس کے مرف طلق میں اندیت پنچا تا تھا، جس کی وجہ سے بدا کثر بیار دہ تی تھی اور اس کے بیٹے اسے بہتال میں لے جاتے تھے اور میں بہتال کے دروازے تک پنچ کر اس سے نگل جاتا تھا۔ بہتال والے ہر مکن طریقے سے اسے چیک کرتے مگر اسے بالکل تذریت پاتے چیک اپ کے بعد جب دا اسے والی لاتے تو میں پھر اسے چیک کرتے مگر اسے بالکل تذریت پاتے چیک اپ کے بعد جب دا اسے والی لاتے تو میں پھر اسے چیک جاتا اور دوبارہ نے انداز پرلوش تھا اور جدید طریقہ سے اسے ایذا ورسانی شروع کر دیتا تھا۔

[151]

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ، اورسائنسى تحقيقات

كيااب آپ اس فوجوان انسان عائي گي ايكيااراده ع؟

میں عقریب بغیر کی دم پڑھے چلاجاؤں گالیکن آپ چاہتے ہیں کدمیرے ساتھ یمن

كاسفركرين؟

وه کیے ممکن ہے؟ :8

میں آپ کواڑا کرلے جاؤں گا۔ :07:

ہم الله تعالى سے عافیت وسلامتى كاسوال كرتے ہيں۔آپ سرف بدكريں كداس :25

انسان سے چلے جائیں نہمیں اڑائیں اور نہیں ہم آپ کے ساتھ اڑ سکتے ہیں۔

اس کے بعد شخ فرج جن چلا گیا اور نوجوان ہوش میں آگیا اے معلوم تک نہ تھا کہ کیا ماجرا ہوا

(٣) "اس في بسم الله نه يرهى تويس اس جث كيا"

ایک دفعہ مخلد نامی جن ایک عورت کو چمٹ گیا۔عورت پردم کی وجہ سے وہ حاضر ہوا، جن کو نکا لئے کی کوشش کے دوران اور قراءت شروع کرنے کے بعد جن گفتگو کرنے لگا۔

اس وقت اس عض كي درج ذيل تفتلوموكي:

:5 آپکانامکیاہ؟

میرانام خلد ہے۔ جن:

:5 آب ملمان بي يا كافر؟

مين كافر بول بمسلمان بونا جا بتا بول _(اور پير يكارا شا)

(اَشْهَدُانَ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ اَشْهَدُانٌ مُحَمَّدًا رُسُولَ اللَّهِ)

(الله آپ كايول اچا كك سلمان مونا قبول فرمائ ،آپ يه بتاكيس كدآپ اس مورت 5

كوكب ع يحف موع بين؟ اورسبكيا ؟؟

میں سال سے چمنا ہوا ہوں اس کی وجہ یہ ہے کہ مصواص پیشاب کر رہی تھی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطالف اولياء اورساسى تحقيقات (٢) "بهم لوگول كودين عدور بون كى بناير چيئة بين"

ایک دن حارے ایک شخ نے ایک ایسے نوجوان کودم کیا کہ جے جن چمٹ گیا تھا، دوران علاج ج ے درج ذیل گفتگو کا تبادلہ ہوا:

آپکون ہیں؟

مِن شَخْ فرج مول، الي قبيله كاشْخ مول _

: 8 آپاس نوجوان انسان کو کیوں چمنے ہیں؟

(الناشخ عضيا ليج مين وال كرتاب) تم اس نوجوان كوتك كيول كرتم بوال

تم چاہتے ہو کہ میں اب اس نے مٹول جواس نو جوان کونگ کرتا ہے؟

: 8 كياآپملمان بين؟

جی میں مسلمان ہوں اور اللہ سے ڈرتا ہوں۔

كيا آپ جانتے ہيں كەخۇشى غم ،اورغضب وغيره عارضى صفيتيں ہيں۔ يەكى دت جي انسان پرظا ہر ہو عمق ہیں۔اور کسی بھی وجہ ہے ہو عمق ہیں اور بیدہ واوصاف ہیں جوانسانوں اور جنوں دونوں میں یکسال جاری ہیں؟

جى بال!معاملة تواى طرح بيكن جابتا مول كه يل ذرا پاؤل سيد هركول كورك میں ایک عمر رسیدہ شخ ہوں۔ (جن زدہ کواچھی طرح جکڑ کر باندھ دیا گیا ہوا تھا۔)

آپ کامرکتی ہے؟

٣٢٠ مال، اور مير عزياد وترسائقي وفات يا چك بين-جن:

:8 ا عض فرج ا السيمة المي آب لوكون كواذيت كيون دية بين؟

:03 كونكميدين عدور بوتے بين اور الله تعالى عدور بوتے بين-

لیکن اے سے فرح! تمبارے جنات حفزات عام طور پر پرانسانوں پر مسلط ہوئے

بي اورده نيك لوگول كو بحى معاف نيس كرتيم انيس مجمات كول نيس؟

ماراسب جنول يرغلبيس موسكا_

كالى دنياء كالاجادو، وطائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

(٣) "بين ال دوشيزه عجب كرتا مون"

خلیج کے علاقے بیں ساحلی مقامات پر ایک جن ایک شادی شدہ عورت کو چیٹ گیا۔ شیخ کے دم پڑھنے کے دوران اس کا خاوند بھی موجود تھا۔ جن اس آسیب زدہ دوشیز و کی زبانی پولا اور کہا: جن بیس اس سے بت کتاب المشرب چاہتا ہوں کسیال ملاقہ نے کل جائے کیفک علاق مقرب بتاہونے طاہر۔

جن: ایک جادوگرنے۔

شخ: کیاآپ کافرین یا مسلمان؟

جن: ميں اور جادوگر دونوں غير مسلم ہيں۔

شیخ: تم اور جاد وگر دونو ل جھوٹ بولتے ہو_

ن: ہم جھوٹ نہیں بولتے ،ہم توبہ باتیں آسان سے چرا کرلاتے ہیں۔

فيخ: تم جھوٹ بولتے ہو،اللّٰہ کوتتم!اللّٰہ تعالیٰ قرماتاہے:

كَايَسَمْعُونَ إِلَى الْمَلَّا الْآعُلَى وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ)

مين تعديد الفرست المدسية والمستونية المراب المستعدد المست

اور جب شخ نے با قاعدہ قراءت شروع کی توسورت صفات کی فدکورہ آیت بار بارد ہراتے رہے:

): (آيت ن كر) (الشُّهَدُانُ لَّا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الشُّهَدُانُ مُحَمَّدًا رُّسُولَ اللَّهِ)

دویس الله سے استعفار کرتا ہوں اور اس کی طرف رجوع کرتا ہوں۔ میں چاہتا ہوں کہ میں اس کی

تعلیم حاصل کرول جس کی اسلام لانے کے بعد ضرورت ہے اور آخر اس نے بعض اسلامی

تغلیمات سیکھیں اوراس نے اپنا'' یوشع'' نام بدل کر''عبدالرحمٰن' رکھا۔

في كايد بات مح بكريه علاقة عقريب تاه موكا؟

جن: الله جانتا ہے (بیکلمہ اس نے تین مرتبدہ ہرایا)۔

یہ جن ندکورہ دوشیزہ ہے بہت ہی مشکل ہے نکلا کیونکہ اس کے ساتھ اس کا گہراتعلق قائم ہو چکا تھا اسے اللہ تعالیٰ کا واسط دیا گیا اور کہا گیا کہ اس تسم کا تعلق اور محبت حرام ہے تو اس کے بعدوہ چلا گیا۔ کالی دنیا، کالا جادو، وظا نف اولیا واور سائنسی تحقیقات میں اس وقت پرچی تو میں اسے چت گیار اس وقت پرچیوٹی تھی اس نے دعاء (قضائے حاجت) نہ پرچی تو میں اسے چت گیار شخ اب اللہ پاک نے آپ پراحسان کیا ہے، آپ اسلام لا چکے ہیں اور اسلام کل میں مقر اردیتا ہے۔ آپ اس عورت سے چلے جائیں۔ قر اردیتا ہے۔ آپ اس عورت سے چلے جائیں۔

جن: ہاں میں چلاجاؤں گا۔اور یہ بھی معاہدہ کرتا ہوں اس کی طرف دوبارہ نہ لوٹوں گا۔ اور واقعۃ وہ عملاً چلا گیا مگر دو گھنے گزرنے کے بعد پھر لوٹ آیا اور کہنے لگا میں شخ ہوں۔جب شخ آئے تو اس سے کہنے گئے:

شخ آپ دوباره کول لوئے ہیں؟

فی کے کہنے پرایک بھائی جودہال موجود تھا گیا اور دوپانی لایا شیخ نے اس کے سامنے وضو کیا اور از اداکی اور بعض دین معاملات حل کئے اس کے بعد شیخ نے اس سے کہا:

شیخ: اب جاؤنیک لوگول کو تلاش کرواوران سے ملووہ آپ کو اسلام کی ضروریات کی تنبر دیں گے۔

جن: میں کی اور کوئیں جانتا اور نہاب میں اپنے گھر والوں سے ال سکتا ہوں، کوئد ہو کا ہے میں سے اسلام لانے کی وجہ ہے تق کردیں۔

مبركرين اورالله تعالى كى مدوطلب كرين-

(ومن يتق الله يجعل له مخرجا)

"جوالله تعالى فررتا بوهاس كے لئے نكلنے كى جكه بناديتا بيا"

اس كے بعدوہ جن اس كورت سے نكل كر چلا كيا۔

155

كالى ونيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

ہی حالت میں تقریباً ایک سال گزرنے کے بعدایک دفعہ میں جب اس پردم پڑھ رہا تھا اوراس ای حالت میں نے پڑھائی میں بہت شدت اختیار کی اور ساتھ میں نے اے مارا بھی تواجا تک ایک جن دن میں نے پڑھا اور چلانے لگا جس قدر میں اے مارنے میں اضافہ کرتا وہ ای قدر چلانے اس کی زبانی ہولنے لگا اور چلانے لگا جس قدر میں اے مارنے میں اضافہ کرتا وہ ای قدر چلانے گٹا یہاں تک کہ اس نے کہا میں نکل کرجار ہا ہوں۔

اس كفك كرجانے يہلے اس سير ايوں مكالد موا

في توكون إوراس ميس كول آيا ب؟

جن: میں اے چٹ گیا تھا اور اس میں جادو کے ذریعہ آیا ہوں۔

في بيتاؤاكس في جادوكياك

جن: جمين پية-

في (ميں نے اے اور مار ااور کہا) تھے پتہ ہتو بتا تا کيوں نبيس ہے؟

ن. دوروی نامی ایک نوجوان لوک ہے جے اس نے امریکا میں تعلیم کے دوران گرل

فرینڈ بنارکھا تھا تو جب بیدوالی آنے لگا تو اس پراس نے جاد وکر دیا کہ دوبارہ بھرام ریکا لوٹ آئے۔

شخ بہتر ہے کہ تواب واپس چلاجا۔

نن: مین نبیں جاسکتا کیونکہ میں جادو کے ذریعہ بھیجا گیا ہوں۔

جب میں نے اسے بہت سنگدلی سے بیٹا تو وہ جلا اٹھا چھوڑ دو جھے جانے دو میں چلا جاتا ہوں اور
میں نے اس سے دعدہ لیا کہ وہ اب دوبار فہیں آئے گا اور تب اس او جوان کو تکلیف سے افاقہ ہوگیا۔
میں نے اسے تو بہ کی تھیجت کی ، اللہ کی طرف رجوع کا کہا ، نماز وں کی کممل تفاظت کا سمجھا یا قرآن
پاک کی تلاوت کرنے اور اذکار کی تلہ بانی کا کہا پچھے عرصہ اس پڑھل کرنے سے اس کی حالت بہت
بہتر ہوگئی لیکن اس اللہ کے بندے نے اس بات کی مستقل پابندی نہ کی اور نے سرے سے ایک
دفعہ اس کی پچروہ می حالت لوٹ آئی شاید حقیقت حال تو اللہ بی جانا ہے لیکن میرے خیال میں
جب اس نے اس (نماز ، قرآن کی تلاوت اور اذکار کرنے والی) تھیجت کو اپنانے میں کو تا تی کی تو

كالا دنياء كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

آسيب زرگي كے متعلقہ واقعاتی شہارتیں

(١) الله كذكر في جادو بالركرديا!

(٢) مجمال كارل فريند نے جادوك دور ياس يهد جانے كيلي بيجاب:

ایک شخیان کرتے ہیں کدامریکا ہے پڑھے ہوئ ایک نوجوان پریش نے دم کیا ہیں تقریباً ایک سال تک اے دم کرتارہا ہیں اس پردم پڑھتا تو وہ اس کے بعد بڑی سخت تکالیف برداشت کرتا تا یہاں تک کداس نے اپنی ہوئ بھی اس کے میکے جھوڑ دی وہ حاملہ تھی اس نے پڑی کوجنم دیا اس نے میں اس کے میکے جھوڑ دی وہ حاملہ تھی اس نے پڑی کوجنم دیا اس نے اس معصوم پڑی کو دیکھا تک نہ تھا اور ہیں جب بھی اس پردم پڑھتا تو وہ لرزہ براندام ہوجا تا اور بجب وغریب حرکات شروع کر دیتا ہم اس کے بارے ہیں بہت ہی جیران تھے، پیتے نہیں چل رہا تھا کہ اس آسیب ہے یا جادو ہے، یا نظر ہے، یہاں تک کداس کے گھ الے بھی اس کے بارے ٹی بہت جیران و پریشان تھے، خصوصاً اس کی والدہ اس کی وجہ ہے بہت ہی زیادہ پریشان تھی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسى تحقيقات

اس مہمان کے جانے کے بعد میرے حالات یکم بدل گئے میرا کاروبار نف ہوگیا میرے اس او سے کا جس نے اے کھانا چش کیا تھا ایک ٹیڈنٹ ہوا، جس سے وہ بمشکل جانبر ہو سکا مگر اللہ تعالی نے مہر یانی فرمائی، زندگی بچ گئی ادھر میری صحت دن بدن گرنا شروع ہوگئی، آخر میں نے اپنے کل کو تالانگایا اوراب معالجوں کے ہاں در در کے دھکے کھار ہا ہوں۔''

شعبده بازول كرتب دكھانے كواقعات

(١) اس وجوان كوجاد وكيا كيا إ

اس سے میری ملاقات طبیح عربی کے کنار سے ہندوستانی لوگوں کی آبادی میں ہوئی تھی اوراس نے میرا پر چوش استقبال کیا تھا میری اس نو جوان کے ساتھ بات ہوئی تو پتہ چلا کہ وہ اسپنے کسی چیدہ نفسیاتی مرض کے سلسلہ میں اس علاقہ کے ایک مشہور نجوی کے پاس جانا چاہتا تھا میں نے اسس سجھایا اور نصیحت کی کہ سے کام خطرناک ہے اور نجوی کے پاس جانا حلال نہیں ۔ کیونکہ رسول اللہ علیہ نے فرمایا 'جو نجوی کے پاس آئے گا اس سے سوال کرے گا اور اسکی تصدیق کرے گا تو اس کی چاہیں دن کی نماز قبول نہ ہوگی۔

ی پ کا ایس کے بات کے باوجود جانے پراصرار کرد ہاتھا تب میں نے کہا: اگر آپ نے باوجود جانے پراصرار کرد ہاتھا تب میں نے کہا: اگر آپ نے بخوی کے پاس ضروری ہی جانا ہے تو پھر مجھے بھی ساتھ لے جلوتا کہ میں ان کے جھوٹ بیان کرنے کی ولیل چیش کرسکوں نے اس نوجوان نے اس پراتفاق کیا۔

اور جب ہم اس شعبدہ باز کے پاس حاضر ہوئ تو میں نے بی بات کا آغاز کیا۔ اور میں نے ایک فرض کہانی گھڑی جس کا حقیقت ہے۔ فرض کہانی گھڑی جس کا حقیقت ہے دور کا بھی تعلق نہ تھا میں نے کہا۔" ہی آوجوان کو جادہ ہے، نجوی، میں کر شعبدہ باز نے کہا۔" جو آپ و کر کررہ ہم ہیں ، وہ درست ہے، اس نوجوان کو جادہ ہے، نجوی، چونکہ میری من گھڑت بات کی تصدیق کر چکا تھا حالا نکہ میری بیان کردہ باتوں کا سرے سے وجود بی نہ تھا اس لئے وہ نو جوان میں ماجراد کھے کر ہما بکارہ گیا کیونکہ اے علم تھا کہ میری میں بات درست شد

کال دنیا ، کال جادو ، وظائف اولیا واور سائسی تحقیقات اور میا ، کال جادو ، وظائف اولیا واور سائسی تحقیقات اور م نظر بدیم متعلقه جیران کن واقعات

きがともいだりいらん(1)

ہارے ایک قابل اعتباد بھائی نے بید واقعہ سنایا کہ ایک آدی اپنے بھائی کونظر لگانے میں مشہراتی ایک دن وواپنے ایک بھائی کے فارم میں گیا وہاں مرغیاں دیکھیں جن کی تعداد سو کے قریب آئی جل کر کہنے لگا'' بیرمغیوں کی کیا بھیٹر لگار تھی ہے؟'' دوسرے دن وہ سب کی سب مرغیاں مرائی تھیں۔

ي آدى جونظر بدين مشہور تھا ايك كھيت ميں داخل ہوا دہاں ايك بہت خوبصورت موٹی تازی گائے دیکھی جس کی کوہان تھیتی کے چھپر ہے بھی بلندیتی اس نے کہا''واہ! بدگائے تو ایک ٹیل مانند ہے۔''بس بد کہنے کی دریتی کدگائے کے تھن اندر کو تھنچ گئے اور و دو بیس پھر اگئی۔

(٢) كاروبارتاه، يخ كا يكية نث اورخود دُاكثر ول كايماج موكيا:

الله المراد المرد المراد المرد المر



العالم والمراه والما كالما المادة والما المادة والمادة والمادة

تقی مگرنجوی نے اسے بچا کہد دیا تھااور سے ماجراد کھے کروہ نوجوان اٹھ کھڑا ہوااور میرے ساتھ ہائی آيا ورالله تعالى كى بارگاه يش گُر تُرُو اكر توب كى-

۔ اورالحمد مثداب اے معلوم ہو چکاتھا کہ بیلوگ جھوٹ کے طوفان باندھنے والے اور و جال ہیں۔

(٢) تم ميان يوى سات سال عادوكا فكارمو

ایک شخص ایک نبوی کے پاس گیا اے خاتگی اور گھریلومشکات در پیش تغییں اس کا خیال تھا کیے مشکلات کی جادو کے عمل کی وجہ سے ہیں نبوی نے اس شخص سے کہا کہ'' کل آنا۔'' جب دوس دن وہ اس کے پاس گیا تو اس نجوی نے کہا جم دونوں میاں بیوی کوتو جادو ہو گیا ہے اوراس کو ہائے سال ہو چکے ہیں حالانکدان کی شادی کوابھی دوسال بھی پورے ندہوئے تھے!!!

(٣) ایک عجیب وغریب واستان

عَيْجُ لِلْمِن احمد عبد كميتم بين : ايك شهر بين ايك آدى فوت بوا ـ النصوت بوئ كوئي زياده مرمه ز گز را تھااوراس نے ترکے بیں ایک بہت ہی خوبصورت کل چیوڑ اتھاو وگل بہت وستے ومریش اور بهت زياده كمرول يرمشمل تفائقش وثكار عرمزين قعاا درانو كلى سجاوث والا اور ديده زيب تحاادر عل کے محن میں سنگ مرمر کا بنا ہوا ایک حوض تھا جس میں بہت بی عمدہ کام ہوا تھا اور اس کے تھیرے پر مختلف شکلوں اور رنگوں والی مورتیاں تھیں جن کے مندے پانی اچھلتا تھا۔ اس آ دمی کی کوئی اولا دند بھی جواس کی وارث بنتی وہ گھر اس آ دمی کی وفات کے بعد خالی پڑار ہاادر خراب ہوناشر وع ہوگیااوراس میں دیکھ بھال نہ ہونے کی وجہ سے خودرو پودے اور جھاڑ جھنکاراگنا شروع ہو گئے آخراس کے رشتہ دارور ٹاءنے اے فروخت کرنے کا متفقہ فیصلہ کرلیا انہیں امید کی كدوه بهت زياده ماليت مي فروخت بوگا گريدكيا كدادهرانهوں نے اے فروخت كرنے كاشتبار دیا، ادھریہ بات اچا تک مشہور ہوگئ کہ بیکل تو جنول کی رہائش گاہ ہے اور اس میں بھوتوں کا بسرا ب يخراس طرح پيل كى كه برمجل كاموضوع تن بن كى اور اگركوكى اس بات يريفين ندكرت

كالى دنياء كالاجادوه وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

ہوئے اس محل میں شخفیق کے لئے داخل ہوتا تو واپسی پر وہ بھی اس چیز کا معتقد ہو چکا ہوتا کہ واقعتا اں میں جنات نے بسیرا کرر کھا ہے۔

اوراس طرح کل تک جولوگ اے خریدنے کے خواہش مند تھے اب اس کے بارے میں بات سرنے ہے بھی چکیانے لگے آخر جب میکل پورے علاقے میں اور دور دور تک بھوت بٹکلے کے طور رمشہورہوگیا۔اورور ثاءاس کی فروخت سے بالکل مایوں ہو بھے تھے تواجا تک ایک دن ای محلے کا ، ایک آدی ان کے پاس آیا جس کی علاقے میں کوئی شہرت اچھی نیس تھی اور اس نے کل کے بارے میں ادھرادھر کی باتی شروع کردیں جولوگوں میں مشہورتھیں اوراس کے بھولاں کا ایسراین جانے پر انسوں کرتار ہااور آخرور ٹاء پراحسان کرنے کے سانداز ٹی اے فریدنے کی پیکٹش کردی آخر كوديون كر بحاويب كم قيت يل وواط بواادراس في طفر درقم كا جوقا حد بطور بعاند ادا بھی کردیا قبل اس کے ورثاء اس مکان کی باتی ماندہ تمام رقم وصول کرتے کدایک دن ایک بهادر نوجوان آیا جے اس گھر کے متعلق اطلاع پہنچ بچکی تھی کہ اس میں جن وغیرہ میں جیسا کہ لوگ کتے ہن بیانو جوان ان لوگوں میں شار ہوتا تھا جوجنوں کے معاملہ کی بروانہ کرتے تھے اور کسی عفریت یا بھوٹ سے محبراتے ندیتے وواس مکان کے وراوک یاس آیا اوران سے معمول رقم کے بدلے ومدداری اشالی کدیش کل کےسب جنات وغیرہ کو پکڑلوں گایا بھگادوں گانہوں نے (مالكون في) بات قبول كرلى اورائ وهى اجرت اوالجى كردى-

رات کے وقت وونو جوان مکان میں گیا اور اپ ساتھ ایک آ فوجک ریوالور لے لیا تا کہ ہوقت ضرورت كام آسكے اور جب و مكر كے الدر پر بنجاتو تحورى ديرا رام كيا اور تنع بجا كر سوكيا بركھ درياحد ان محسوں ہوا کد کوئی اس کا لخاف مھنجی رہا ہا اس فوجوان نے لخاف کومضوطی سے پکڑلیا اور کہا "تولحاف كلينج والأكون ب؟"اس في كها" مين جن مول جن اورساته ي خوفاك تيقيم لكاف لگاور پھررک کر بولا' اس لحاف کوچھوڑ دے نہیں تو میں تیرے جم سے چھٹ جاؤں گا۔'' نوجوان نے کحاف چھوڑ دیا اور اس کے ساتھ ہی اچا تک ایک قلابازی کھائی اور اس جن کے بینہ پرسوار ہو جیٹھااورر بوالور کارخ اس کے سرکی جانب کر کے گرجدار آ واز میں لاکارا:'' مجھے بتا تو کون ہے؟'' وہ

كالى ونياء كالا جادو، وطاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات

سحر بندش نکاح وشادی

کوئی بھی کینہ پروراور حاسد فرد خاندان ،کسی عال یا جادوگرے بلیدی عمل یا سفلی علم کے ذر بعد ایسا جادو کروادیتا ہے جس سے اول تو عورت کے لیے رشتہ ہی نہیں آتا اور اگر آتا بھی ہے تو عورت شادی ہے اٹکار کردیتی ہے اور باوجود کوشش و بسیار کے اس کے لیے آمادہ نہیں ہو پاتی اور اس دیجتے میں ہزاروں نقائص اور بین میخیاں نکالنا شروع کردیتی ہے۔

علامات سحر

وائمی سر در در بناسینے بیل عصر سے لے کر رات گئے شدید گھٹن ہنگی اور عجیب تسم کی خلٹ ، مرو کو پہلی نگاہ ہی میں بدصورت اور نقص والاقرار وینا۔ نیند میں بخت بے چینی رہنا۔ معدے میں کبھی سمجھی مروڑ اٹھنا۔ پڑھ کی مجلی بڈیوں میں درو، پا خانداور پیشا ب بخت بدیودار ہوناوغیرہ وغیرہ مال 2

ے بی کے اعمال کے ذریعے ایسے حرکا بخو فی علاج ہوسکتا ہے اور مریفیہ تندرست ہوجاتی ہے اور شادی کے لیے بخو فی آبادہ ہو خاتی ہے۔

سے کلونجی کا تیل لے کراس پرسورہ مزل اور ورج بالا آیات بحرسات سات مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور اس تیل کی مالش سینے اور سر کی نسوں میں کریں اور بعد میں نیم گرم پانی پرچنگی

كالى دنيا، كالا جادو، وطالف اولياء اورسائنسي تحقيقات جن خت خوف زدہ ہواادر کہنے لگا۔" مجھے چھوڑ دے میں مجھے سے صورتحال ہے آگاہ کرتا ہوں۔" نوجوان نے کہا: جن کے بچ اجلدی بول نہیں تو میں تیری تھویڑی میں سوراخ کرنے لگا ہوں ''وہ تھکھیاتے ہوئے بولا جنیں انہیں میں جن نہیں ہوں بلکہ میں تم جیسا ایک عام انسان ہوں ''کھیا ہے ہوئے بولا جنیں انہیں انہیں میں جن کہیں ج میرے اور آپ میں صرف بیفرق ہے کہ میرارنگ سیاہ ہے اورشکل ڈراؤنی ہے''نو جوان نے اسے چیوڑ دیااور لائٹ آن کی تا کہ ویکھے کہ بیکون ہے دیکھا تو وہ ایک سیاہ فام آ دمی تھا جولہاں ہے۔ م برہند تھانو جوان نے کہا:''اے بیاہ فام! مجھے بتا کہاں کل میں تیرے آنے کا سبب کیا ہے؟ اس نے کہا: حقیقت تو یم ہے جو کہ میں نے بنادی کہ میں ایک فقیر آ دی ہوں کمانہیں سکتا اور یں اپنے ایک بہت بڑے خاندان کا واحد کفیل ہوں میں ایک آ دمی کے پاس آیا میں نے اس سے کہا " مجھے کوئی کام بتائے کہ میں گزراد قات کرسکوں۔"اس نے مجھے معقول معاوضے پر سیکام دیا کر" میں اس کل میں ہررات جاؤں اور میں تک و بین اس میں تغیروں۔ ' اور اس نے مجھے خاص طور پر بیکہا تھا کہ''جب میں میصوں کروں کہ کوئی اس گھر کے قریب آیا ہے تو تالیاں بجانا شروع کر_{دول} اور بھی بھی ڈھولک بجانا شروع کردوں۔''جوصرف ای مقصد کے لئے تیار کی ہوئی تھی جب م د کھنا کہ آنے والا جرائت مند ہاس کی پروائیس کرتا تو میں یک وم پانی کائل کھول دیتا اور یانی مور تیوں کے منہ سے آواز کے ساتھ نکلے لگنا ، جب کہ میں حوض پر پڑھ جاتا اور مختلف آوازوں ے چلانا شروع کردیتا جوآنے والے کوخوف میں جتلا کردیتی اور جھے اس نے اس کام کوصیفہ داز من رکھنے کا کہدر کھاتھا۔

جب نوجوان بیرسب من چکا تواے ساتھ ہا تک لایا اور مکان کے ورثاء کے حوالے کر دیا اور اس کا ماہم اجرا بیان کر دیا۔ جس سے کل کے مالکان کو پتہ چل گیا کہ اس آدی کو مزدوری پرمکان میں جن کا ڈرامد دچانے کے لئے بیجیج والا وہی شخص تھا جو مکان ستی قیت پر خرید نا چاہتا تھا اور اس لئے اس نے یدڈرامد دچایا تھا۔ اس نے یدڈرامد دچایا تھا۔

(بحواله جناتی اور شیطانی حالوں کا توڑ)



كالى دنيا، كالاجادو، وهَا كَفْ اولياء اورسائنسي تحقيقات

يَا مَنُ يُهُ قَدِرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارَ قَدَرُ فِي قَضَآ حَاجَتِي (وَفَع شُووا حَرِ بَدَسُ شَاوى رشته قال بنت قلال بخل مُصطَّفَّ اللَّهِ) إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اكْرُمٌ يَا كَوِيمٌ رَحُمٌ كُنُ يَا رَحِهُمْ بِلُطُفِكَ مُحَمَّد مُصطَفِى مَلَيْتُ مَا رَحُمَانَ يَا اللَّهُ يَا مُحِينُ الدَّعُوةِ فَي اللَّهُ يَا مُحِينُ اللَّهُ عَلَى سَيِدُنَا مُحَمَّدٍ وَاللِهِ وَصَحْبِهِ وَسُلَّمَ تَسُلِيمًا كَثِيرًا ٥ امِينَ٥٥ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِدُنَا مُحَمَّدٍ وَاللِهِ وَصَحْبِهِ وَسُلَّمَ تَسُلِيمًا كَثِيرًا ٥ امِينَ٥٥

۔ ذیل کا ممل ہی مسلسل تین ماہ تک کرنے سے بغضل ایز دی تحرفوٹ جاتا ہے اور مقصود حاصل ہو جاتا ہے اس مقصد کے لیے قبلدرخ بیٹھ کر باوضو حالت میں ذیل کا نقش زعفران و گل ہے بنائیں اوراس پر انہی کلمات کا اکتالیس مرتبددم کریں ساتھ میں سورہ فاتحہ بمعہ بسم اللہ شریف گیارہ مرتبہ اور گیارہ مرتبہ آیت الکری بھی پڑھ کردم کریں اوراس کوٹوکی کے بازویا گلے میں موم جامہ کرکے باندھ دیں۔

اور بعداز نمازعشاءلڑی تین مرتب سورہ مزمل ایک مرتبہ سورہ رحمان اور اکیس مرتبہ ان کلمات کو پڑھ کر اللہ کے حضور دعا گور ہیں۔ انشاء اللہ اس عمل سے بحر بالکل ٹوٹ جائے گا اور بہت جلد رشتہ مل جائے گا بوقت نکاح اس نقش کو کھول کر دودھ میں حل کر کے لڑکے اورلڑ کی کو پلانے ہے کوئی بھی بحرنکاح میں رکاوٹ ندہے گا۔

نقش بیرے:

إشرالكه الوضواخ جبر

			# 355 B		why.
SESE B	جُنُّ وَإِينَا وَالْمُلْفِ	October Ma	ب تليط لة إلذ إلا	1661	SEN
13/3/2	13/4	8/8	了		Sail.
(3)		2208	_ = T		
3/3/	To C	المنت	استسترا المسترا	2	1
3000	3150	3	نستىق.	7	16
2/21/19	و المحالة	1568276	ا أنعى المدنينة	وكبآ زمو	2530
د يوكنان	033555	وأجوازكم	مِنْ أَنْ يُسْتِلُكُ	الجيني	يا كونون

برايرنمك وال رعلي ايك وايك ايك مرتبه يره هر ردم كرك اللها في الفي عنس كرير.

مر وقت دعائ ويل كاوروز بان يرجارى ركيس
مر الله وخده كو شوينك له كه المملك وله المحمد وهو على كل من المنه و فد على كل المنه و فدو على كل المنه و فدو على كل المنه و قدير المنه و المنه

しときかり

بعض اوقات ایساسحرکروایا جاتا ہے جومین نکاح کے وقت رکاوٹ کا باعث بن جاتا ہے جس سے نکاح میں تاخیر درتاخیر مدت العمر تک جاری رہتی ہے یا مجررشتہ کی نہ کی وجداختلان کا باعث بن کرٹوٹ جاتا ہے اکثر ایسے معاملات میں وجہ حقیقی کوئی نظر نہیں آئی ذیل کے اعمال سے اس کا بخوبی تو زکیا جاسکتا ہے۔

ا۔ اس مقصد کے لیے ہرنماز کے بعداول وآخر در وداہرا ہیمی سات سات مرجہ ہو مرجہ ہو مرجہ ہو المعطیقہ ،سورہ ورخمن تین مرجہ اور آیت الکری اکیس مرجہ پڑھ کر اللہ کے حضور ذیل کی دعائیں مائٹیں اور انہیں کے پانی ہے روزانہ شل کی دعائیں مائٹیں اور انہیں کے پانی ہے روزانہ شل کروائیں تا حصول مقصدا سکل کو جاری رکھیں دعا ہے۔

اَللَّهُمُّ رَبِ الاَرُواحِ الْقَانِيَّةِ وَالاَ جُسَادِ الْبَالِيَةِ اَسْنَالُکَ بِطَاعَةِ الاَرُواحِ السَّالِحِةِ السَّنَالُکَ بِطَاعَةِ الْاَرُواحِ السَّاحِةِ الْقُبُورِ الْمُشَقَّقَةِ عَنُ اَهُلِهِا وَبَطَاعَةِ الْقُبُورِ الْمُشَقَّقَةِ عَنُ اَهُلِهِا وَدَعُواتِ كَلَهُمُ وَاحْدَدَى الْحَقِّ مِنْهُمُ وَقِيَامَ الْخُلُقِ كُلِهِمُ فِنَ وَدَعُواتِ مِنْهُمُ وَاحْدَدَى الْحَقِّ مِنْهُمُ وَقِيَامَ الْخُلُقِ كُلِهِمُ فِنَ مَخَافَتِكَ وَشِدَّةِ سُلُطَانِكَ يَنتَظِرُونَ قَصَآ لِكَ وَيَعَامُونَ عَذَابِكَ اَسْنَالُكَ اللَّهُ مَا فَيَعَلَمُونَ عَذَابِكَ اَسْنَالُكَ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى وَيَعَامُونَ عَذَابِكَ السَّالُكَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَذِكُوكَ فِي اللَّهُ مِاللَّهُ مِا اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ وَالْعُرْامِ وَلَا حُولِ وَلَا قُوقً إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِي الْعَظِيمُ ٥

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

(ii) بعد ازطلوع آفآب باوضوحالت مي قبلدرخ بيشوكراي عبارت كوزعفران و گاب سے سبزریشی پارچہ را کھیں اور اس پرای عبارت کو کتیس مرتبہ پڑھ کر وم کریں اورخوشبولگا رموم جامد ك على ين يابادور باندولين-

بِسُمِ اللَّهِ الرُّحُمِينِ الرَّحِيْمِ ٥ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَنَّا ذِوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكُّرُون اللَّهُمْ بِحَقَّ قَوْلِكَ هَذَا وَبِحُرْمَةِ نَبِيْكَ مُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ أَنْ فَوْزُقْ قَالَ بِنَ قَالَ (الرَّكَ بِالرَّى اور مان كانام) زَوْجًا مُوَافِقًا غَيْرٌ مُخَالِفِ بِحَقّ مُحَمَّدٍ وَالِهِ أَجْمَعِينَ

قَادِرُ رُبِّ قَالُرَ قَصَاءُ قَعَهُ هَرَ أَفُولُ بِقَرْقَادٍ مَعَ قَرْقَشٍ فِي قَيْعُوشٍ بِحَقَّ خُلاسِس قُلطُبِ الْقَمُقَامِ الْقُنَافِنِ فَقَرُ قَرِيْرِى تَقَبُّلُ بِقَبُولِ قُرْبِ قَدَّسَ عَنِ الْقِرَامِ قَيَا قَيُّوم بِفَوْقِهِمَا فِي قَيْفَاتِ بِقَفْقَصْهِ قَفْقَصْهُ فَقَهُرُ فَطَاطِي وَقِسْمِ قُفْتَهُ يَا قُوْي

ٱللُّهُ مُ صَلَّ عَلَى نُؤُوِ الْآنُوَادِ وَسَرَّ الْآنُوادِ وَتَدِيَاقَ الْآغُيَادِ وَمِفْتَاحِ الْيَسَادِ مَيْدِنَا مُحَمَّدَ الْمُخْتَارِ وَالِهِ الْاَطْهَارِ وَاصْحَابِهِ الْآخَيَارِ عَدَدَ بِعِمَ اللَّهُ وَأَفْضَالِهِ م. بندش كرورك ليوريائي على المعلى الما بعد مفيداور بارب-

اس مقعدے لیال کے یالا کی کارانالباس لے کراس میں سواکلو کا لے ماش مات عدد كالى مرج سات عدداونگ سالم، سات عدد كلزے دارچيني، سواچينا تك سيندورر كاكراس پرسوره ط اكيس مرتبه بر هكردم كرين اوراس كوكن الي جكه برركادين جهال كيز عكوز عام بول اوروه ال كوكها جائي _ جيے جيے كيڑے كوڑے ال كوكها كي كي محركا ار و قا جائى ا

يكام قرى مين كيتر عبده، جعرات، مفتاوكري-اس کے بعد کھر وائی آ کروریایا نہر کے پانی پرسورہ طاعد ایک مرتبداور سورہ الناس سات مرتبداور علني ايك موايك مرتبه يزه كرمسل كرلين اورمسل كے بعد تحوز اساشد كے كراس پراول اس مقعدے لیے لڑی یالا کے وجا ہے کدوہ بی گاندنماز کو افتیار کرسان نماز کے بعداول وآخر درودابراہم گیارہ گیارہ مرجباوراسم البی با العلی العظیم سات موار مرجباورآیت الکری گیارہ مرجبہ پڑھ کرانشہ کے حضور دعا کیا کرے۔

(ii) روزاندگیارودن آیت مبارکه و اُلْقِی السُّحَرَةُ سَاجِدِیْنَ اکّالیسریِ اوران عسل جی کریں۔ اوران عسل جی کریں۔

ذیل کانتش زعفران وگاب تبلدرخ بینه کربنا میں اورموم جار کے کی (iii) ش يابازور باندهين-

ياميكائل 0211· MATIF 1/41° 1 12199 14×0 121.0 METIT **VZIII** 121-1 METIO MY-1-A MLT.T 141.9 rzr.r PLYIM

どしたし النفش يوروف أكاليس مرتبه يزه كردم كرليس-

الدن ولي كالل بحي نقش ك بحت بندش كورك لي ب صدنافع بدال مقعدك ليدوذان بعداز ثماز فجراور بعداز نمازعشاء التيس مرتبه عبارت ذيل كويز صاول وآفر ورود شریف و بل گیاره گراره مرتبه پرهیس اور ایسالزکی یالز کااین او پر شصرف دم کرے بلکہ پال يدم كرك الل بافي كوفي فهاد منداوروات كوسوت وقت في ليا كري بافي يت وقت بدالفاة وبراتي يناف ورفع شود سعر بعق لا إله إلا الله مُحَمَّد رَّسُولُ اللَّهِ عَناد و جرائي إنى يين والا اوردم كرنے والا كام باحسول مقصد جارى ركيس - كالى ونيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسى تحقيقات

۔ اس لیس بوم سے بعدان نفقش کوا تارکزآئے میں ان کی گولیاں بنا کر مجھلیوں کے آگے دریا اوالیس-

یالیسویں روزسورہ محقد کانقش زعفران وگاب ہے بنا کراس پرای سورہ کواکیاون مرتبہ
اول و آخر درووشفاء گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کرموم جامد کر کے گلے میں بمیشہ کے لیے پائن لیس سے
افقش سزریشی کپڑے پر بنانا ہے نقش پہننے قبل اکیاون رو پیفقراء میں بطور فیرات تقسیم کریں۔
اس کے علاوہ روزائہ آیت الکری اور سورہ والناس سات سات مرتبہ پڑھ کراس کے پانی
ہے بھی شسل کریں اوراپنے او پروم بھی کریں بیٹل اکیس روز جاری رکھیں۔
نقش سورہ محقہ نہ:

ZAY

باسكائيل باجرائيل rorrz 1477 POTT rorr. FOFFF roppi roppy rommi POTT rommo romma rorro rorra POTTE rorrr POPPE

یاسرافیل ۱۷۔ ذیل کاعمل بھی اس بحرے توڑے لیے مفیدا در بحرب ہے۔

اس مقصد کے لیے بوقت تہجدائھ کر بارہ رکعت نمازنفل دوگا نداس طرح پڑھے کہ ہررکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ لیسین ایک مرتبہ پڑھیں بعداز سلام پھیرنے کے آیت مبارکہ سسلام میں میں دب السوحیم گیارہ سوگیارہ مرتبہ پڑھ کر اللہ کے حضور دعاما تکس ۔ پھرروزانہ بعداز نماز فجر سورہ لیسین کواکیس مرتبہ روزانہ جس میں اسی آیت مبارکہ کواکیس اکیس مرتبہ دہرایا جائے پڑھیں پھر طلوع آفاب کے ساتھ ہی ذیل کا ایک نقش زعفران ومشک سے تیار کروائیس اکتالیس پومیس پھر طلوع آفاب کے ساتھ ہی ذیل کا ایک نقش زعفران ومشک سے تیار کروائیس اکتالیس لیم میں جب اکتالیس نقوش تیارہ وجائیں آوان کوآئے کی گولیوں میں بندکر کے دریار چھیلیوں کوڈالیس ۔

كالى دنيا، كالاجادو، وطائف اولياءاورسائنسي تحقيقات

- اس كساته بي سوره طه كاكتاليس مرتبه يزه كرياني بحى بناليس اوراس بالى اوراس بالى اوراس بالى اوراس بالى اوراس بالى الله اقسطع المحر بحرمت سوره طه يزه كريا كريس عمل اكتاليس روز جارى رحيس -

نقش سوره طه

444

يكا نيل	<u>-L</u>		ياجرائيل
9947	9917	99474	9911
9977	99110	99/19	99410
9910	99/19	99411	AIAPP
9917	99114	PIAPP	99.474
1.61	وروغ فعين	e ut . ut	اد افلاد

۵۔ ذیل کاعمل بھی اس مقصد کے لے بحرب اور نافع ہے۔ اس مقصد کے لیے روز اند بعداز نماز فجر اور نماز عصر سورہ متحتہ پانچ بار پڑھ کر اللہ تعالیٰ کے حضور دعا فریادیں اور ایک عدد نقش سورہ متحتہ زعفر ان و گلاب سے بنا تیس اور اپنے گلے میں ڈال لیں۔

アリアド

كالى دنيا كالاجادوه وطاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ أَنْتَ الْعَلَيَّ الْاعْلَى الَّذِى لَا يَشَابِهِ مَلُوْكَ عَلَوُ الْمُخْلُوقَاتِ وَالْاَرْضِ وَالسَّمُواتِ لَلْمُخْلُوقَاتِ دَعُوشُكَ الْعَظِيْمُ وَالْمَمُواتِ كُرْسِيْكَ الْقَدِيْمِ الَّذِى وَسِعَ جَمِيْعَ الْمُخْلُوقَاتِ دَعُوشُكَ الْعَظِيْمُ وَالْعَلَى عَلَى عُرْسِيْكَ الْقَدِيْمِ الَّذِى وَسِعَ جَمِيْعَ الْمُخْلُوقَاتِ دَعُوشُكَ الْعَظِيْمُ وَالْعَلَى عَلَى عَلَوْ الدَّرَجَاتَ الْعَلَويَاتِ عَلَمُ وَاللهَ الدَّرَجَاتِ الْعَلَويَاتِ عَلَمُ وَحُودٍ فِيهِ كَذَرِّةِ الدُّرَّاتِ وَالْمُ عَلَوْ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَكُلُّ مَوْجُودٍ فِيهِ كَذَرِّةِ الدُّرَّاتِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَكُلُّ مَوْجُودٍ فِيهِ كَذَرِّةِ الدُّرَّاتِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَلَمُكُودٍ وَالْاَرْمَانِ لَانَّهُ عَلَمُ عَلَى مُنَوْمِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَمُعْمَةِ وَجَلالِ وَلَهُوكِ كِبُرِيَا وَالْمُكَانِ وَمُعَلِّمُ مَنْ وَحِدَ فِي الْدَعُورِ وَالْاَزْمَانِ لَانَّة عَلَى مُنْ وَعَظَمَةٍ وَجَلالِ وَلَمُكَالِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُكَانِ وَالْمُنَالِ وَالْمُكَانِ وَالْمُولِ وَالْوَيْعِ فِي عَظِيمَةً وَجَلالِ وَالْمُكَالِ وَالْمُكَانِ وَالْمُنَالِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُ وَالْمُ وَلَا لَوْلَامِ وَعَلَى مَا اللّهُ الْمُعَلِيمُ وَالْمُولِ وَاللّهُ الْمُعْلِي وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَلَولَ وَاللّهُ وَالْمُولِ وَاللّهُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَاللّهُ وَالْمُولِ وَاللّهُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَاللّهُ وَالْمُولِ وَالْم

عَلُوّ رَحْمَةِ ٱسْتَوَائِكَ وَخُذُ بِفُوَادِيُ اللِّي تَجَلِّي عُلُوّ قُدْ سِكَ وَٱجْعَلْنِي ٱهُلا لَوُلا

یا الهی بلطف لطیف والقی السحر بحق ایاک نعبدوا و بحق ایاک نستعین یا الهی بلطف یا لطیف یا لطیف پڑھ کراللہ کے خضور دعا بھی مائٹیں اور اپنے اوپروم بھی کریں پیل چالیس روز کرنا ہے۔

(ii) اور السقى السحرة ساجدين بحق على العظيم الكسوالك موتبه پڑھ كرپانى دريايا نهريا سِتِقل پردم كركاس سے الكيس روز شان فرماديں- كالى دنيا ، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

بیالیسویں روز چارعد دفقوش تیار کریں اوران کواس طرح استعمال میں لائمیں۔ معمول ا ایک نقش کوا پ گلے میں ڈالیس۔ دوسرے کو ہوا دار جگہ پر لؤکا ئیں۔ تیمر نے فور سونے والی جگہ کے میں اوپر چھت میں لگا ئیں اور چو تھے نقش کوا پنے گھرے وافعی درواز لگا ئیں بید چاروں نقش سزریشی کپڑے پر بنانے ہیں اوراس کا م کوکرنے سے پہلے اکیالیں ا بطور خیرات فقراء میں تقسیم کردیں۔

	ريم	برجل الم	الثرا	ں یہ لم	نقث
1364	451	401.	400	42.	الالما
1	40"	41	465	401	107.
4	/	8//	w	- L'.	de
327	0	انتكنه	القان	200	SAN
2	0000	(1,-	2 00 13	5	12
41	72	Sell	1/18	1	17/
	Udv	1404	100	4	0
17	40.	450	454	444	- 10th
	- τω-	1 10	Her	1400	

ے۔ بندش محرشادی اڑی کے توڑ کے لیے ذیل کا عمل بھی بے حدم فیداور مجرب ہے۔ اس مقصد کے لیے اسم المبی عہد لسب کواکی ایٹج مربع چاندی کی تختی پرشرف شمن مگر خوبصورت کر کے کنندہ کروائیں۔

بوقت طلوع آفآب بروز سوموار سورج کی طرف منہ کرئے ذیل کے ذکر کوایک سور ترم نہ باوضو حالت میں پڑھ کرائ نقش پردم کریں پھراکیس روپے خیرات فقراء میں تقتیم کرکے ال نقراً لڑکی کے مگلے میں ڈال دیں روزانداس ذکر کو تین مرتبہ پڑھ کرا ہے او پرلڑکی دم کیا کرے۔ اکبی یوم کے اغد اندر بحرکا اڑ ٹوٹ جائے گا اور بہت جلد مقصود حاصل ہوجائے گا۔ كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اولياءاورسائنسي تحقيقات

و بل کاعمل بھی بے حدم نفیداور نافع ہے۔

اں مقصد کے لیے روزانہ بعداز نمازعشاء ورکعت نمازنقل دوگانداس طریقہ سے اداکریں کہ بررکعت میں بعداز سورہ فاتحہ سورہ لیمین تین مرتبہ اور سورہ اخلاص تین مرتبہ پڑھیں بعداز سلام مجیسر نے کے بعدادل وآخر درود پاک اکیس اکیس مرتبہ۔

بير - ... اَللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى نُوُرِ" الْأَنُوارِ وَسَرُ الْأَنُوارِ وَيَرْيَاقِ الْاَعُيارِ وَمَفَّنَاحِ الْيَسَارِسَيِّدِنَا مُحَمَّدَ الْمُخْتَارِ وَالِهِ الْآطَهَارِ وَاصْحَابِهِ الْآخَيَارِ عَدَدَ بِعُمَ اللَّهِ الْيَسَارِسَيِّدِنَا مُحَمَّدَ الْمُخْتَارِ وَالِهِ الْآطَهَارِ وَاصْحَابِهِ الْآخَيَارِ عَدَدَ بِعُمَ اللَّهِ

والمستخدم المراكدة بل تين بزارتين موتيره مرتبه پڑھ كراللہ كے حضور وعالجى كريں اورائيے اور ايت مباركدة بل بھى بنا كرييا كريں -اور دم بھى كرے اوراس كا پانى بھى بنا كرييا كريں -

اوپر اس اور ڈیل کی آیت مبارکہ کافتش بھی بنا کراپنے گلے میں یابازومیں باندھیں نقش سفیدریشی کپڑے پر زعفران ومشک سے بنا کمیں۔

آیت حب ذیل ہے۔

مُبُخِنِ اللَّذِي تَحَلَقَ الْأَزْوَاجِ قُلْهَا مِمَّا تَنْبِتُ الْأَرْضَ وَمِنْ الْفُسِهِمُ وَمِمَّا لا أَ

نقش كى صورت يەب

لبم الدارمن الرصيم

سجن الذي خلق الدزد ١٠١ تملها ما تنبت المرص

رمن ألفسيم وصا لا ليملمون

کالی دنیا، کالا جاده و و طاکف اولیاء اور سائنسی تحقیقات است اولیاء اور سائنسی تحقیقات است اولیاء اور سائنسی تحقیقات است اولیا کالدرخ بیش کرسفید کا غذ پر زعفران و درگر اور است این کافتر مرتبه پر هاکرد م کرین اور است این کالی می موام جار کرین ایس اور دو سرانتش پانی کی بوتل میں ڈال کرروز اندنها رمنه پیا کرین افشاء اللد العزیز الکی آن می بوتل میں ڈال کرروز اندنها رمنه پیا کرین افشاء اللد العزیز الکی آن می بوتل میں ڈال کرروز اندنها رمنه پیا کرین افشاء اللد العزیز الکی آن می بوتو بی میں گے۔

موٹوٹ جائے گا اور دشتے آئے شروع ہوجا کیں گے۔

کفش

12 July 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	المارية	ميما ؤرُهُ	عًا مُعْقِعً	ر المانتارة	ر الدون د الدون	التوات	<u>ر. ر</u> خود اَد	رالزي	2451	ČĘ,
لطين الما	2	ولسآجيه	ردويار	إكلعب	ن بن ب	الماحة	السحر	الق	ياطينا	
小克	3	ANON W	34,33	Civil Section	163	16.	The state of	£1.00	Sil	100
107	mei,	350	الالز	PALL SANG	140	(13)	(4)	W.	الوال	6.
1 3	511	(4)	y to	Wig.	W.	6/2	ردم	City) N.	SU JUNION DE
2	Sign	SIL	10	See .	CHE	300	C VE	(63)	رين كتى اياك	Je ili
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	معر	Sij	Silly	~E'	X.	1000	JE,	35	3500	9
7	100	سعد	Si	Cilly	10	1	وزنو	10/2	2	Olli
12.6	nee	in:	John John	0:	Elle	W	N.K.	2	12.	200
13	EU.	72	J. Jak	in	Si	Selle	(2)	Š	100	3/150
اللغ	التي	وكما	7	あが	ন্ত্ৰী?	6131	ينايا	جن	ياللين	A. O.

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولهاء اورسائنسي تحقيقات

سحرالامراض

چونکہ انسانی جم کا تحکر ان انسان کا د ماغ ہوتا ہے اور وہی جم کے ہراعضا و کوئٹر ول کی ہے اور انسانی حواس ای سے تحق ہرامر کو بجالاتے ہیں اور اس میں ذرہ برابر بھی ہزئر کی ہے اور انسانی حواس ای سے تحق ہرامر کو بجالاتے ہیں ور اس میں ذرہ برابر بھی ہزئر کی کرتے ۔ اس طرح انسانی جم ایک مشین کی مانند اپنے کمپیوٹر یعنی د ماغ کے ذریعے اپناہر کا ہر انجام دیتی ہے جدید سائنس نے بھی اس بات کو واضح کیا ہے اور صاف الفاظ میں بیان کیا ہے کہ اگر انسانی کمپیوٹر کا کوئی چیس یعنی حسی ریشہ خراب ہوجائے تو وہ جس عضو کے افعال انجام دیئے ۔ اگر انسانی کمپیوٹر کا کوئی چیس مینی حسی ریشہ خراب ہوجائے تو وہ جس عضو کے افعال انجام دیئے ۔ متعلق بیاری وورکن کے متعلق بیاری وورکن کے ۔ متعلق بیاری وورکن کے ۔ متعلق بیاری وورکن کے ۔ گا۔

ہادوگر یا عامل بھی اس مقصد کے لیے جو بھی کالاسفلی علم یاعمل کرتا ہے اس میں سب زیادہ زور دیاغ کے ان حسیاتی ریشوں کوضعف پہنچا نا اور ان کے عمل دخل کوروک دیتا ہے اوران طرح انسان بھار ہوجاتا ہے۔

ا پے میں ڈاکٹر اور حکماء اس کی الیمی بیماری کو بھھنے ہے قاصر ہوجاتے ہیں جس کی اعمل کی وجوہ موجود نہ ہوں یا ہوں بھی تو وہ ایک دوسر ہیں اس طرح ملی جلی ہوئی ہوں کدان میں کو واضح بیماری کی کوئی بھی شکل سامنے نہیں آتی اور لا تعدا دا دویات جو کہ قیمتی ہے تیتی بھی ہوتی ہی کارگر ثابت نہیں ہوتیں اور مریض اپ آپ کو مردہ سجھنا شروع کر دیتا ہے اور اللہ کی رحمت کالم ہے مالویں پوجاتا ہے حالانکہ یہ ساری کارگز اری بجھ سے بالکل بالاتر ہوتی ہے۔

یہاں بدایک احتمال پیدا ہوتا ہے کہ شاید جادو (معاذ اللہ) تھم رہی سے زیادہ طاقوں ہے مالا نکدایی کوئی بات نہیں ہوتی۔ اصل میں اس میں زیادہ عمل دخل انسان کے اپناا محال اور بدننگا ہوتا ہے جس کی وجہ سے اس کے عزیز وا قارب یا دوست احباب یا نیک انسان اس سے محکماً کہ اس کو عمل بد میں جکڑ دیتے ہیں تا کہ اس کو سزامل سکے۔ اس میں ایسے وقت مرضی اللہ تعالیٰ کی گا شامل ہوتی ہوتا ہے دوست جادوگر یا عامل کا وار چاتا ہے جیسا کہ فرمان الجی ہوتا ہے۔ وہ شامل ہوتی ہوتا ہے۔ وہ اور ای رضا کے تحت جادوگر یا عامل کا وار چاتا ہے جیسا کہ فرمان الجی ہوتا ہے۔ وہ جملے ہوسا دین بعد من احد الا باذن الله (اوروہ کی کو اللہ کے تحکم کے بغیر نقصان نہیں پہنچائے گا)

کالی دنیا ، کالا جادہ ، وفا کف اولیا واور سائنسی تحقیقات ، بہر حال ایس صورت حال میں مریض کے لیے یہ بہتر ہے کہ وہ اپنا یقین کالل ذات باری تعالیٰ پر پختہ کر ہے اور اس بات کو اپنے ذبحن میں بٹھا کے کہ ماسوائے موت کے وئی شے جھے ضرر اور نقصان حتم اللی کے بغیر نہیں پہنچا علق اور یہ کہ میرام رض عارض ہے اور جھے اس سے شفاء کا ملہ طفیل حضور رسول کر یم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہر حال میں حاصل ہوگی اس کے علاوہ جس قدر بھی وہ طفیل حضور رسول کر یم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہر حال میں حاصل ہوگی اس کے علاوہ جس قدر بھی وہ

استغفار پڑھ تھے پڑھتار ہے۔ سحر الا مراض کی علامات

ا- مسى آيك عضو كالمعطل موجانا بإسار يجم كالمعطل موجانا -

راس میں فالج ،لقوہ، بے حسی، پورے وجود کا من رہنا، دماغ کا ماؤف رہنا، مر ہروقت چکراتے رہنا ہم ہروقت چکراتے رہنا آتھوں کے آگے اندھیرا ساچھایا رہنا، ہمرہ پن پیدا ہوجانا کی ایک اعضاء میں یا پورے جسم میں سوئیاں می چھٹا، ایسے محسوں ہونا کہ کس نے ڈنگ مارویا ہویا کوئی چھری یا چاتو کی نوک ہے رہا ہووغیرہ وغیرہ و

۲ مرگی کا دوره پر نااور مریض کا بخت شیخ میں آجانا

س خوفناک تنم کےخواب آنا (ان میں ڈراورخوف سے مریض کا کا نمینااور نیند کے بعداس خوف کے ہاتھوں یا تو گنگ ہوجانا یا کھر چنخا جلانا وغیرہ شامل ہے)

ں وت کے ہوں ہے۔ ہم یہ خصیص آپ سے باہر ہوجانا آنکھوں معدہ اور دل کے مقام پر شدید جلس ہوناوغیرہ۔

شاخت

اگرانسان بیار ہوجائے اور کسی بھی طریق علاج ظاہری (ڈاکٹری و حکماء) سے صحت یاب نہ ہوتا ہواور پھراس کے مرض کو جاد و والا بھے کے لیے ذیل کا طریق شناخت ہے۔

اس مقصد کے لیے باوضوعالت میں آیت مبارکہ المقسی المسحوۃ ساجدین اور سورہ والناس گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کراس کے دونوں کا نوں میں باری باری پھونک لگائیں اگر جادوہ وگا تو مریض یا تو چیننے چلانے گلے گایا پھروہ ہاتھ پاؤں کی بے حسی اور سرمیں شدیدورد کا اظہار کرے گا۔

کالی دیا، کالا جادو، وظائف اولیاءادر سائنسی تحقیقات است جادو کی شدت کا انداز ولگانے کے لیے بہی عمل اکتالیس مرتبہ کر کے ان کے کانوں میں

زورز در سے تین تین چونگیس ماریں۔

رورور کے است غیرمحسوں ہوگی اور دہ ہائے مرکبیا جیسے الغاظ بھی کیے گا بہر حال سردوانی مریض کی حالت غیرمحسوں ہوگی اور دہ ہائے مرکبی شدت کا اندازہ لگا تا ہے اور اس کے ملان ے لیے کونیاعل مفیدرین جھتا ہے۔

دیل میں تمام ایمی بیاریوں کے اعمال دیئے جارہ میں جو بحرب، نافع اور اکمیری م بغضل ایز دی رکھتے ہیں یا در ہے کہ ہر مرض ذات باری تعالی کے حکم سے دفع ہوتی ہے ہر مرض کو کا بارىبارى علاج دياجاتا --

اس محرے دماغ کی دوچھلیوں کے درمیان اچا تک ٹیسوں کے ساتھ ورم ساہوجاتا ہے اکثریدگرم ہوتا ہے اور انسان اس کی گری کے ہاتھوں دماغ میں شدید جلن محسوں کرتا ہے واکر لوگ ایے مریضوں کاعلاج بذراید آپریش کرتے ہیں جس سے جھلیوں کے درمیان درم عارض طور پرختم ہوجاتا ہے اور دماغ میں جلن برستور رہتی ہے اس کے توڑ کے لیے ذیل کا علاج منبد

ا۔(i) رغن بلسان لے کراس پرسور عکبوت گیارہ مرتبداول وآخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کراس کی مالش سر رہنج وشام اکیس بوم تک مسلسل کی جائے۔

(ii) وَيِل كَ آيات مباركها كمّاليس مرتبهاوراتم اللي "نِها مُفْسِطُ" تَين سوم تبادر ورود شفااول وآخر گیاره گیاره مرتبه پژه کر پانی پردم کریں اوراس پانی کوروز اندہی وشام تمن ثمن كونث بسيم الله شافي و نجيته السحر السر بحق يا مقسط پڑھ كريكن السراراز

كالى ونيا ، كالا جادو، وطا كف اولياءاور سائنسي تحقيقات ا ن ای آیت مبارکہ کو باوضوحالت میں قبلہ رخ بیٹے کرزعفران ومشک ہے ککھ کراور (iii) اں پراکہتر مرجبای آیت مبارکہ کو پڑھ کردم کریں ارداس کوموم جامد کر کے مریر باندھ دیں اس ال مرض كاخاتمه وجائے گااور كمل شفا ، وجائے گا-آیت مبار ک

قَالُوا حَرِّ قُونُهُ وَالْمُصُرُولَ ايْ لِهِ مُكُمُ إِنْ كُنْتُمُ مَعِلِيْنَ ٥ قُلُنَا يَانَارِ

كُوْنِي بَرُدُ اوْسَلْمًا

زیل کاعل بھی اس مقصد کے لیے بے حدمفید ہے۔

مجيوت كالحاورس أرتك كاوتار كران كوبابم لمائي اوران ير (i) ورودياك الهم صلى على محمد وعلى ال محمد بعدد كل ذرة مائة الف الف مرة وبارک وسلم اول وآخرگیاره گیاره مرتبه پڑھ کران کے سرول پر گافیس لگائیں اس کے بعدسوره الم نشرح اس طريق ميس بردهيس كداس ميس جب بعى حرف ك آئے جي السم نشسوح لک (بیاں ایک گرہ) صدر ک (بیال دوسری گرہ) غرضیکہ کمل سورہ الم نشر ہے جرک پر ایک کیگر ہ لگاتے جا کیں یہاں تک کیلمل سورہ الم نشرح ختم ہوجائے۔

(ii) اى سوره مباركه كواكياون مرتبه اول آخر درود شريف بالانمبر 1 كياره كياره مرتبه برُه كرياني وم كرين اوربه بإني مريض مح وشام پانچ گونث بسم الله شافي و نجيته السحو السو بحق سورہ الم نشرح يؤهر في لے بانى پنے والأعل اكيس يوم تك جارى ركيس انشاءاللدالعزيز الحكيم كمل شفاء حاصل ہوگی اور بحر ہمیشہ کے لیے فتم ہوجائے گا۔

محرسدرودوارلینی شدید چکرسرمیں آنااور آنکھوں کے آگے اندھیراح چاجانا:

اس سحر کی علامات بہت واضح ہیں کہ بغیر کسی بیاری اور وجہ کے انسان کے سرمیں ٹیسیس ک الفتی ہیں اور یکدم سر میں شدید چکر اور جھنگ لگتے ہیں آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا جاتا ہے اور قدرے وقت کے بعد (یہ وقفہ چند منٹ سے لے کرایک گھنے تک محدود ہوسکتا ہے) خود بخود تکلیف رفع ہوجاتی ہے اور انسان سکون محسوس کرتا ہے طبی لحاظ ہے معائنہ پر کوئی بھی بیاری یا

كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

وَلَقَدُ جَاءَ كُمُ رَسُولٌ مِّنُ الْفُسِكُمُ عَزِيُزٌ عَلَيْهِ مَاغَيْتُمُ حَرِيُصٌ عَلَيْكُمُ اللَّهُ وَلَقَ مَدَّالِظُلُّ وَلَوْ شَآءَ لَعَجَلَهُ اللَّهُ وَيَعْ مَدَّالِظُلُّ وَلَوْ شَآءَ لَعَجَلَهُ اللَّهُ وَيَعْ مَدَّالِظُلُّ وَلَوْ شَآءَ لَعَجَلَهُ اللَّهُ وَيَعْ وَلَهُ مَاسَكُنَ فِي النَّهُ وَالنَّهَادِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ ٥ إِن يَشَآءُ يُسُكِنِ الرَّيْحَ مَا وَيَعْ وَلَهُ مَا مَكُنَ فِي النَّهُ وَالنَّهَادِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ٥ إِن يَشَآءُ يُسُكِنِ الرَّيْحَ فَيَالَى وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ٥ إِن يَشَآءُ يُسُكِنِ الرَّيْحَ فَيَالَلُنَ وَوَكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَالِكُ لِايَٰتِ لَكُلَّ صَبَّادٍ شَكُورٍ ٥ فَيَالِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْ السَّعِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَلَيْمُ ٥ إِن يَشَآءُ يُسُكِنُ الرَّيْحَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَلَى مَبَّادٍ شَكُورٍ ٥

ویل کی آیات کومریض کی پیشانی پر باوضوحالت میں زعفران کے ساتھ سات مرجبہ اور سات مرجبہ شام کو کھیں اور انہیں آیات کا اکیس مرجباول وآخر درود ہزارہ سات سات مرجبہ دم کیا کریں انشاء اللہ العزیز انگلیم سات ہے گیارہ روز کے اندراندر کمل شفال جائے گی اور عرکا اثر متم ہوجائے گا۔

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم المسار لاَتَ حَرِّكُ بِهِ لِسَانِكُ لِتُعْجَلَ بِهِ ٥ إِنَّ عَلَيْنَاجَعْمَه ۚ وَقُرُانَه ۚ 0َفَااِذَا قَرَانَه ۚ فَاتَبْعُ قُرُانَه ٥ ثُمُّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَه ۥ قُرُانَه ٥ ثُمُّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَه ۥ

سحر کا بوس

یہ حراس متم کا ہے کہ اس میں مبتلا شخص کو اکثر و بیشتر بہت زیادہ نیند آتی ہے اور نیند میں مریض کسی بھاری شکل کے انسان، حیوان یا ڈراؤنی، شکل والی عجیب وغریب مخلوق کو دیکھتا ہے اور شکل اس کے او پرسوار ہوکراس کے سینے کو دباتی اور سانس کو گھونتی ہے جس سے وقتی طور پرسانس ک حرکت بند ہوکر آ واز رک جاتی ہے نیند میں انسان چیخنا چلانا چا ہتا ہے گر باوجود کوشش کے کامیاب نہیں ہویا تا۔ جونہی وہ شکل سینے کے اوپر سے اپنا وزن ہٹاتی ہے مریض فور آبیدار ہوجاتا ہے اور بروای ویر گرداں ہوتا ہے اس کوکوئی طبی وجوہ بھی نہیں ہوتی سے ساتھ اپنے آپ کو شولتا ہے اور حیران وسرگرداں ہوتا ہے اس کوکوئی طبی وجوہ بھی نہیں ہوتیں اس بحر کا علاج ذیل کے اعمال سے کیا جا سکتا ہے۔

ا۔(i) سورہ مدثر کی آیات ذیل کو باوضوحالت میں زعفران ومشک سے کی مفید کاغذیر لکھیں اوراس پرسورہ مدثر گیارہ مرتبہ اور درود پاک اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کروم کریں اور کالی دنیا، کالا جادہ، وظائف اولیاء اور سائنسی تحقیقات میں اوقات شرت کالیف ظاہر نہیں ہوتی بعض اوقات میں کالیف گھنٹوں بعد ہوتی ہا اور بعض اوقات شرت کالیف تھوڑ ہے تھوڑ ہے وقد ہے ہوتی رہتی ہے انسان سخت بے چینی اور اضطراب محسوس کرتا ہے اور ارس کو پکو کر چینی ہجی ہے اور کہتا ہے اس اسر۔
بار سرکو پکو کر چینی ہجی ہے اور کہتا ہے بائے میراسر۔

اس تکلیف کے نموہونے کے وقفوں کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔

ا ہے میں ذیل کے اعمال اس مرض کے دفعیداور تو اسحرکے لیے کارگر ہوتے ہیں۔

(i) ذیل کی آیات کو باوضو حالت میں قبلہ رخ بیٹھ کرسفید کاغذ پر زعفران وط کھیں اور اس پر اول و آخر درود شریف ہزارہ گیارہ گیارہ اور آیات کو اکسٹھ مرتبہ پڑھ کردم کے مےموم جامہ کر کے سرپر ہاندھ دیں۔

وُنُنَّزِلُ مِنَ الْقُرُآنِ مَا هُوَ اشِفَآءٌ وَّرَ حُمَةٌ لَلِمُومِنِيُنَ ٥ اَلَمُ تَرَ اِلَى رَبَكُ كَيْفَ مَدُ الطَّلِّ وَلَوْ شَآءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنَا ثُمَّ جَعَلْنَا السَّمُسَ عَلَيْهِ وَلِيُلاً ٥ بِسُمِ اللَّ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ٥ بِسُمِ اللَّهِ الْكَافِئُ بِسُمِ اللَّهِ الْمُعَافِئُ حَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ

(ii) انبیس آیات کاروزاندایک سوایک مرتبداول و آخر درووشریف بزاره گیاره گیاره گیاره مرتبه پژه کر پانی دم کرین اور مریض مجمع وشام پانچ پانچ گھونٹ بسسم السلب شافسی و نسجید السمحو السدو دوار پژه کر پی لیا کرے بیٹل کم از کم ایس یوم جاری رکھیں۔

انتاءاللہ العزیز انکیم اس ہے جان جھوٹ جائے گی اور آئندہ ایس شکایت بحر بھی نہوگ۔
۲۔(۱) ویل کی آیات مبارکہ کی سفید کیڑے کے نکڑے پر زعفران سے باوضوعات میں کھیں اوراس پرانییں آیات کوایک سوگیارہ مرتبداول و آخر درود پاک ہزارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کریں اوراس کو خوشبولگا کرموم جامد کر کے مریض کے سریر باندھ دیں۔

(ii) انبی آیات کا ایک سوگیارہ مرتبداول وآخر درود شریف ہزارہ گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کردم پانی کرے دوزانہ بسم الله شافی و نجینة السمحو السدو دوار پڑھ کر لی ایا کریں۔ ایس روز عمل جاری رکھیں انشاء اللہ العزیز بمیشہ کے لیے ایسے عربے نجات ال جائے گی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

اس کومریق کے بیں سیدھے بازور باندھیں۔

آیات مبارکه

يَّا يُهَا الْمُدُّ قُرُهُ فَهُمْ فَانَذِرُ ٥ وَرَبُّكَ فَكَثِرُ ٥ وَثَبَا بَكُ فَطَهَر ٥ وَالرُّ خَرَ فَاهْجُرُهُ وَلَا تَمُنُنُ تَسْتَكُثِرُهُ وَلِرَبِّكُ فَاصْبِرُهُ

(ii) سورہ مدر تبات مرتبداول وآخر درووشریف ہزارہ گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر پال بنا کیں اور اس پانی کوون رات میں پانچ مرتبہ بسسم السله شافی ورد السمور بحرمند ای سورہ مداور پڑھ کرمریض بے۔انشاءاللہ العزیز اکلیم اکیس یوم کے عمل سے اس بیاری و کرے ہیشہ کے لیے چھکا رائل جائے گا۔

۲۔ ذیل کاعمل بھی بے حد مجرب اور نافع ہے۔

(i) آیات ذیل باوضوحالت میں سفید کاغذ پرزعفران و گلب سے تکھیں اوران پر انجی آیات ذیل کوایک سوتیرہ مرتبداول وآخر درووشریف ہزارہ گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کر ہر اور موم جامہ کر کے مریفن کے گلے باباز ومیں باندھیں۔

(ii) یالطیف کا بکثرت ورد ہر وقت کرتے رہیں اور ایک سوانتیس مرتبہ یالطیف اول و آخر درود شفا گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی دم کرکے دن میں پانچ مرتبہ بسسم السله شافی بحو مته یا لطیف یا لطیف پڑھ کرروز انہ پیا کریں۔انشاءاللہ العزیز اکلیم ایس بوم میں بیو کے لیے اس تکلیف اور بحرے کمل نجات بل جائے گی۔

آیات مبارکه

بِسُسِمِ السَّلْهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ يَنَا يُّهَا الَّذِيْنَ امَنُو اصْبِرُوُ اوَصَابِرُوْا وَرَابِطُوُ اوَتَّقُوْااللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُوْنَ (يَهِال مِريضَ كَانَامِ لَحِيں)اورخواب زسد

٣- المقعدك لي ذيل كاعمل بهي بحد بحرب اورنا فع ب-

بعداز نماز عمر باوضوحالت میں قبلہ رخ بیٹھ کر ہزرایٹی کیڑے پر زعفران کے ساتھ نتش بنا کیں اورانہیں اساءمبار کہ کاایک ہزارایک مرتبہ وردمعداول وآخر درود شفاءا کتالیس مرتبہ کرکے

کالی دنیا، کالا جادہ، وطالف اولیاءاور سائنسی تحقیقات کی دنیا، کالا جادہ، وطالف اولیاءاور سائنسی تحقیقات کی دور اس پردم کریں اورائے قدرے عطر خس لگا کر جائندی کے خول میں بند کرکے کلے میں ڈال لیس اور انہیں اساء مبارکہ کوروزانہ بعداز فجر ایک سوگیارہ مرتبہ پڑھ پراپنے اوپردم کرلیا کریں۔انشاءاللہ العزیز انگیم اس تحربے بالکل نجات ل جائے گی۔ العزیز انگیم اس تحربے بالکل نجات ل جائے گی۔

724	رجا :	رد ارعن ا	لبهال	24.
	1256	2 25	الله ا	هبری
\ a	كاآخة	JY SYL	न्येष्ट्र	1
21	الماسكة ا	يالمجعيمين	100 JU	lus
1	المن القدير	135-1501:45	25,4,5,0	100
ĺ	ولارسام	ية ألكران وسيعًا الدكوم المية الدكوم المية	ودُوالِهَا وَ عَافِدُ وُفِياً بِنَا وَتَلَ	il
المراكبة		-	المرينة وتؤ	اسراينل

س وہل کاعمل بھی اس مقصد کے لیے نافع اور بحرب ہے خاص طور پر کی نہ کی شئے ہے ۔ یے ڈرکر بچہ بار بار جاگ جاتا ہوا ور ڈر کے مارے سونے کانام نہ لے۔

اس مقصد کے لیے ذیل کی سورہ مبارکہ کو ہاوضو حالت میں قبلدرٹی بیٹھ کرسفید کاغذ پر تمین مرتبہ کلھیں۔ ینچے درود شریف شفاء کلھیں اورای سورہ مبارکہ کو گیارہ مرتبہ پڑھ کرائ نقش پردم کر کے موم جامہ کرکے گلے میں ڈالیس سورہ ہیہ ہے۔

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِى خُسْرِ إِلَّالَّذِيْنَ امَسُوا وَعَسِمْلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَا صَوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالصَّبُرِ ٥ آَكَ ورووشَفَا يَّصَّ عَلَى بَهِ٣ كَ يَحِجِ وَلَكُها بُواجِ وَتَحْرِيرَ مِن .

كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اولياءاورسائنس تحقيقات

سحر المفلوح

اس سوے مرادیہ ہے کہ انسان کے پچھاعضاء پاساراجیم بے ص ہوجاتا ہے اوران پی خون كادوره ختم ہوجاتا ہے اورا يے مرض كوفائح كہاجاتا ہے لي كحاظ ب برتم كاعلاج معاليك بھی مریض کمل شفایا بشیں ہو یا تا یا پھراس مرض میں ریڑھ کی ہڈی میں ایکی نہ معلوم علامات؛ ظہور ہوتا ہے جس کاعلاج عام طب والول کے پاس نہیں ہوتا۔ ماسوائے اس کے کدووان مریل کو فکال کرانسان کو بھیشہ کے لیے ناکارہ بنادیں اورانسان بستر مرگ بچھ کر بقیہ زندگی ایز یاں اراز

اس كاعلاج ذيل كِعل ، بخو لي بهوجاتا ہے اور يحر كا اثر توث كرم يفن اس قابل بومانا بكرآيا اے كوئى طبى خرابى تونيس باوراگرايمانيس بوقسلسل تين ماه كمل ميدر لياس محرے نجات ل جاتی ہے اور انسان صحت یاب ہوجا تا ہے اور آئندہ کے لیے ایے مجے

ا_(i) ذیل کی آیات کوفلعی دارتا نے کی بلیت پر مشک و گلاب سے تحریر کریں اورائ کو یاک بانی میں ڈال کراس پرسورہ دُخان سات مرتبہ اور آیت الکری گیارہ مرتبہ،معوذ تین،سات سات مرتبده م كري ادراس كے پانى كومريض پردن ميں تين مرتب بسم الله شانى بسم الله كافى بم الله باتى پڑھ كرچىزكاؤكريں - يانى باوضوحالت ميں قبلدرخ بينظر بنايا كريں كوشش كريں كدروزانه تازه پانی بن سکے آیات حسب ذیل ہیں۔

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ فَلَدُ نَوى تَفَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِيَنْكَ قِبْلَةً مَرُضَهَا فَوْلِ وَجُهَكَ شَطُرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَاكُتُمُ فَوَلُوْاوَجُوْهَكُمُ شَطَرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوُ اللِّكِتَبَ لَيَعْلَمُونَ انَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَّبِهِمُ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّ يَعْمَلُونَ ٥ لَوُ ٱنْزَلْنَا هَذَا الْقُرُ آنَ عَلَى جَبَلٍ لِّرَأْيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكُ الْاَمْتَالُ نَصْرِ بُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ٥ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا اِلَّه إِلَّا هُوَا عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشُّهَادَة هُوَالرَّحُمٰنُ الرِّحِيْمِ ٥ هُوَاللُّهُ الَّذِي لَآ إِلْهُ

كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اولياءاورسائنسي تحقيقات ا

الاهوالمملك القُدُوسُ السَّلَمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيْرُ الْجَبَّارُ الْمُتَكِّبُرُ سُبْحَنَ الله عَمَّا يُشُوكُونَ ٥ هُوَ اللَّهُ الْحَلِقُ الْبَارِّيِّ الْمُصَوِّرُلُهُ الْاسْمَاءُ الْحُسْنِي يُسْبَعُ لَهُ مَا فِينُ السَّمُوتِ وَالْاصِ وَهُوَالْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ٥ وَنُسَزِّلُ مِنَ الْقُرُانِ مَاهُوَا شِفَاء" وْرَحْمَة اللَّمُوْمِنِينَ٥

(ii) کاونجی کے تیل پرؤیل کی سورہ ہائے مبارکہ دادعیات اکتالیس مرتبہ دم کرکے مبحوشام مریض کی پیشانی اور متاثر وعضو پر مالش کیا کریں۔

سوره فاتحه بمعدبهم الله شريف، سوره اخلاص، سوره الناس، آيت الكري

وَنُنَوَّلُ مِنُ الْقُرُانِ مَاهُوَا شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُوْمِئِينَ ٥ بِسُمِ اللَّهِ ٱرْقِيْكَ وَاللَّهُ يَثْ فِيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُوْذِيْكَ وَمِنْ كُلِّ نَفْسٍ أَوْ عَيْنٍ حَاسِدٍ اللَّهُ يَشْفِيُكَ ٥ ٱللَّهُمُّ رَبِّ النَّاسِ ٱذْهِبِ الْبَاسَ وَاشْفِ أَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاؤُكَ شِفَاءً لَّا يُغَادِ رُسُقُمُا0

ويل كانقش قرآني بعداز نماز عصر قبلدرخ بيثه كرباوضوحالت بين سفيد كاغذير زعفران وگلاب سے بنائیں اوراس کوعطر حنالگا کرمریض کے گلے میں ڈالیس اور روزاندا کیالیس مرتبة يت الكرى ودرود بزاره بره كرفيح وشام مريض كودم بهى كري-

ياميكائيل	ZAY	ياجرائيل
4446422	444642C.	4446420
444E122F	4448424	4446424
14461224	MAZABERE	1778 LT

بااسرافيل

كالى ونياء كالاجادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

الدُشريف اكيس مرتبه يروه كركالاكي -

درود ہزارہ ایک سوایک مرتبہ پڑھ کرروز انصح فجرعصر اورعشاء کی نماز کے بعد (iii)

وم کیا کریں۔

نيز ذيل كانقش نمبرا اورجس كى پشت رِعل نمبرا ميں ديا گيانقش بھى بنا كرمريض (iv)

ے گلے میں ڈالیں۔

عمل نمبرا میں دیے گئے کلونی کے تیل کی روز اندیج شام مالش بھی کریں۔

نقش نمبرا چینی کی پلیث والا:

لبم الله الوطن المت صم كماعل بركان ALA Mar MAG MAY MAG AA. MAY AAI 149 المويما فيهم المام الراعل بمالدار من (5 مشفا 4-1 4-4 LA 49 m. 4 المعرفا وسنا وشاران المساء

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

الم على كالمل بهي ال مقصد كے ليے مفيد ب-

اس مقصد کے لیے تا ہے کے قلعی شدہ برتن پر زعفران سے ذیل کی آیات باوضوہ التہ ہے تح بری جا کیں اوران آیات کا ایک سوایک مرتبہ بمعداول وآخر ورود چیز کیس

ای طرح انہی آیات بالا کا دم کر کے پانی بنائیں اور مریض کوو تفے و تفسیلا

کریں اورا نبی آیات ودرود پاک کاای تعداد میں تین تین مرتبہ پڑھ کرمریفن پرروزان دم کیا ک_{ریار} (iii) نقش عمل بالاایک کو بنا کرمریض کے گلے میں ڈالیس۔

(iv) کلوٹی کے تیل والاعمل نمبرا بھی بنا کرمریفن کی ماکش صبح وشام کیا کریں _

(v) مریض کے ہاتھ ہے کچھدقہ و فیرات بھی دیں۔

شروع سوره بقره الم على كر مُفْلِحُون تك _

آیت الکری شروع سے کے کر خالِدُوْنَ تک۔

موروبقروكي آخرى تين آيات للمعافي الشموت ع في كرآخرموره بقروبكم ☆

موره اعراف كى تين آيات إنَّ رَبِّكُمُ ع مِنَ الْمُحْسِنِينَ تَك ر

موره بن امرائل كي آيات قُل ادْعُو االلَّهَ فِي عَرِه مَك _ 公

> موره صففت شروع سے لے کر الازب تک۔ 公

مورور حمن كي آيات يشغشو لجن ع لر قلا تُنتَصِر ان تك 公

> موره حشر كى آخرى آيات لو أنز للائے ختم موره تك_ 삸

سوره جن كآيات شروع سے لے كر شططاتك _ 公

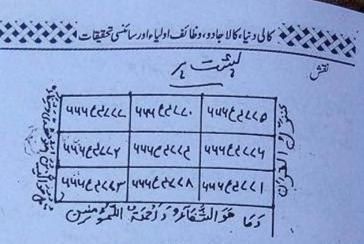
ذیل کاعل بھی اس مقصد کے لیے مفید ہے۔

ذیل کے نقش کوروزانہ ہاوضوحالت میں چینی کی طشتری پرزعفران کے تھیںاد (i)

اے خالص شہد کے شربت سے وحولیں اور صح وشام مریض کو بیشر بت بسسم السلمه شافی ا

كافي رد سحر المفلوجه بحق بسم الله الرحمن الرحيم يره كريا سر-

بركهانے اور پینے والی شے پر در ووشفاءاور درود ہزار ہسات سات مرتباور کم



اس مقعد کے لیے ذیل کاعمل بھی بیحد مفید ہے۔

(i) بإزار سے ایک عدد جنگلی کور لائیں اوراس کو ذیح کرلیں اوراس کا گوشت مصفا پاک کرلیں اوراس کا گوشت مصفا پاک کرلیں۔اب اس گوشت پر بیسہ اللّب المو تحمیٰ الوّجیئم سات سوچھیا ی مرتبہ المولئک المقدُّوسُ الْعَوْیُورُ الْعَجِیئم تین سوتیرہ مرتبہ پڑھلیں اوراس گوشت کو پکالیں اب اس گوشت کو مریض جو وشام بسم الله شافی بسم الله کافی ، بسم الله باقی کل بحروفع شود بحق بسم الله الرحمٰن الرحمٰن مرتبہ پڑھ کر کھالے کھانا کھانے کے ساتھ درود شریف بزارہ اکیالیس مرتبہ اور بسم الله کرفیف شریف بڑارہ اکیالیس مرتبہ اور بسم الله شریف کر بیانی دم کیا ہوا پیکس۔

(iii) ویل کافتش زعفران وگاب سے سفید کاغذ پر بنا کرموم جامہ کر کے گلے میں ڈالیس یا

بازور بإندهيس-

الله .	Zimi ecc	Sware I	ع المادرد على المادة على المادة ا
	44.A.K.S.	<i>प्राप्तिदर</i>	444 Edech - 020
उन्	444 2 57	unuedeca	प्राप्त कर्म

(187)

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسى تحقيقات في من المالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسى تحقيقات

اس میں چرے کی حالت بگڑ جاتی ہے اور مند ٹیڑ ھا ہو جاتا ہے باوصف علاق معالیٰ معالیٰ معالیٰ معالیٰ معالیٰ معالیٰ مریض تندرست نہیں ہو پاتا۔ کھانے اور پینے ہے مریض بیزار اور تنگ ہو جاتا ہے آواز بھی پڑ حاتی ہے۔

، اس محر كوزك ليوزيل كاعمال نافع اوركارگريس-

ا۔(i) سورہ یسین ،سورہ مزل اورسورہ جمعه اکتالیس مرتبہ ،اول و آخر درود پاک ہزارہ اکتالیس مرتبہ پڑھ کرگل قند پر باوضو حالت میں بعد از نماز ظہر دم کریں اوراس گل قند کوم یئر وزانہ منے نہار منہ کھائے۔ اس کے علاوہ انبی سورہ ہائے کا اس تعداد میں پڑھ کر پانی بھی ہاکہ مریض کومبح وشام اور رات کوسوتے وقت بھم اللہ شافی رد بحر لقوہ ، بحرمته ایں سورہ ہائے مبارکہ با سمانی کھرکہ یا یا کریں۔

بنائیں اور فقراو میں گیارہ روپید خیرات تقتیم کر کے مریض کے گلے یا باز و پر با ندھیں۔انشاہ اللہ تعالیٰ اس محرے اکیس یوم کے مسلسل عمل ہے ہمیشہ کے لیے نجات مل جائے گی۔

تشرب ذيل بن بم اللا ارم · ارجم POTON 00400 aarda Daror 00104 00224 OUTOI DOTOL 0000. Dordr 00r4. DOYLL BOYOF DOTEN ourse ource يبن والغث ان الكليم

مرگ دونتم کی ہوتی ہے ایک بدنی اور دوسری تحری - بظاہر دونوں میں فرق کرنا بے مداخلی ہے لیکن ذیل کی علامات سے ان کی شناخت ہو عتی ہے مگر اس معالمے میں نہایت غور و فکر اور قبرا

ے ہوں ہے۔ پی عضوی صرع کی تشخیص و تحقیق و ماغ کے ای می جی سے ہوسکتی ہے جیکہ ترازا جناتی صرع کی تشخیص میں ای می بی ناکام رہتی ہے۔

الم عضوى صرع ميں تشخ اور شديد اختلاج ہوتا ہے اور دورے كے بعد كرى فا طاری ہوتی ہے جبکہ سحری و جناتی صرع میں معاملہ اس کے الث ہوتا ہے اور مریض تشنج اور شرد اختلاج کی نبت ہے ہوتی اور جکڑن ہے دو جار ہوتا ہے اور دورے کے بعد نیندے کروہ رہا

الله عضوی صرع کانتیج چند منت تک جاری رہتا ہے اور دورہ کے دوران مرین مفتلو بالكل نبيل كرسكنا جبكة محرى وجناتي صرع مين جكزن جسم كهنثول برمحيط بوتى بادرم ين ا کثر دورے کے دوران اول فول بکتا ہے یا پھر بجیب وغریب کیجے میں بات کرتا ہے۔

🖈 عضوی صرع دن رات میں کسی بھی وقت ہوسکتا ہے جبکہ سحری و جناتی مرا روحانی علاج، قرآنی آیات کی تلاوت یا پھر کسی جن وغیرہ کو کسی بھی رنگ میں تنگ کرنے ہے طاری ہوتا ہے۔

الله عضوى صرع كامريض خود بخود چندمنك كے بعد موش ميس آجا تا بجكه كرك و جناتی صرع کے میریض کے لیے روحانی معالج کوقر آن پاک کی تلاوت اور بار بارے وردے مشکل مصفح ہوش میں لاتا ہے۔

کے عضوی صرع کا مریق ادویات اور بعض حالتوں میں آپریشن سے صحت باب موجاتا بإلجيكرى ياجناني حرع كامريض اس وقت تك تندرست ورصحت ياب تبيس موتاج تكليح كاإفرختم موموجائياجن بحاك جائ ياجلاد ياجاك-

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

عضوى صرع كامريض دوره كے دوران اپني زبان كاث ليتا ب اور بے اختيار پيشاب اس الله على عامة به جبك جناتى يا تحرى صرع كام يض اليا كام اس وقت كرسكتا ب جب اس يرقر آن

عضوی صرع کا مریض تلاوت قرآن پاک سے سکون وراحت محسوس کرتا ہے اوراس کانشنج اور پیٹیوں کی بختی زم پڑ جاتی ہے جبکہ جناتی یا بحری صرع میں تلاوت قرآن پاک ہے مريض چنتا چلاتا ہاور بے ہوش ہوکرجہم کو پہلے ہے بھی زیادہ جکڑ لیتا ہے۔ شاختصرع

اس مقصد کے لیے کسی چورا ہے مٹی کی بنی ہوئی کسی تھیری کا نکر الا کرا سے ہاس محفوظ ر تھیں اس پر ذیل کانقش بنا کرا ہے پاس تھیں اور ایسی صورت میں مریض کے سینے کے او پر تھیں اگر مریض زورے یا آہت بنے تو صرع جناتی یا محری ہادراگر مریض برستور تشنع کی حالت میں ر اورخاموش رہے تو صرع بدنی ہے اس کا علاج ڈاکٹری یا حکیمانہ طور پر کیا جائے البتہ اس کے ساتھ بعض نقوش مرگی اور آیات وغیرہ دم کر کے دیئے جاسکتے ہیں وہ موضوع ایک الگ بات ہے جس كاذكريبال تبين كياجار باب-

نشن کیری (۱۵) میموش آرزی آری آری

اگر مریض میں ایسی علامات پائی جا کمیں تو ان کا علاج ذیل کے اعمال خاص ہے بخو بی کیا جاسکتاہ۔

(i) اس مقصد کے لیے سورہ بقرہ کی تلاوت باربارا پیے مریض کوسنا کی جائے اورخود بھی ایک بارسورہ بقر مکمل پڑھ کرمریض کے اوپر دم کیا جائے اورای کا پانی بنا کرمریض کواس ے نہلایا جائے بیٹل ملسل اکتالیس یوم تک جاری رکھیں۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

(iv) عمل نمبرا میں بیان کردہ کلونجی کے تیل والاعمل بھی کریں۔ پیتمام اعمال اکیس روز تک مسلسل کرنے ہے مریض شفایاب ہوجا تا ہے اور تحر الصرع و بیناتی صرع ختم ہوجا تا ہے۔ بیناتی صرع ختم ہوجا تا ہے۔ نقش حب ذیل ہے:

4	1	1.	ن ارمي	الأأتم	بے		20	
Co. Co.	Ky,	1000	ريون	O. S.	200	37.5	77.5	1
ma s	with	Risky	(40) C.	زيون ا	-	200	-	
SE SE	100	معرکس خاری	A. Sily	de c	2:5	9.0	300	
0%	C 4	m3	raine	20%	(4) CC	764 (5) (5) (5) (5)	3. 36 1. 5	
الله الله	6 3	व्यू र	ہم ن	المنارض ال	X.	A. C.		طيند
Chi of	بالمنت المنت	کریز ولر ی	व्य <u>र</u>	me (25	ونافق	Sall C	بالمالين
(A) A	5,5	326	الويخير رف خ	W.	· eti	125/2	Sec.	رزلعب
-	50.5	Cin's	85.0°	Y, Y	Mis.	شويمو	X:47	ت نستين
· Vi	30	र्ष्युः इ.स.	المنتنى	Cr. to	الزين ا	MS	regine	بان الرجم
Vit. Gu	الذمين أمؤه	A SHARE THE REAL PROPERTY.	ت المؤود	21 "	وما مونة	*	4	

سے اس مقصد کے لیے ذیل کاعمل بھی بے صدمفید ہے۔ (i) مرگی کے دورے کی صورت میں مریض کو دونوں کا نوں میں باری باری اور ہورہ رتمان ایک ایک مرتبہ پڑھ کر بچھونک لگائیں۔ کالی دنیا، کالا جادد، وظا تف اولیا و اور سائنسی تحقیقات می این دنیا، کالا جادد، وظا تف اولیا و اور سائنسی تحقیقات می این در از آن شرک در آن در آن در از آن شرک در آن در از از در آن در آن در آن در آن در از از در آن در

444

ياميكائيل			جرائيل جرائيل
r119.r	r=9.0	r=49.A	PENAGE
1749-6	PF4A90	14941	r=19.1
PPYAGY	rr 191+	r=19.=	rr49
11-19-1"	r=4A++	rm4A9Z	P*P***

یاسرافیل یاسرافیل (iii) اس کے ساتھ آیت الکری ایک سوایک مرتبہ کلوڈی کے تیل پردم کر کے اس کی مالش پیشانی کنیٹیوں اور رانوں کے او پرصبح وشام کی جائے۔

انشا والله العزيز الحكيم اكيس يوم على مسلسل ساس تحرس نجات مل جائے گی اور مرين شفاياب ہوجائے گا۔

- ۱-(i) ال مقصد کے لیے شرف شمس میں ذیل کانقش معظم سفید کاغذ پر باوضوعالت میں زعفران و گلاب سے بنائیں اور اس پر آیت الکری تین سوتیرہ مرتبہ اور درود پاک ہزارہ اکتالیس مرتبہ پڑھ کردم کریں اور مریض کو گلے میں باندھ دیں۔
- (ii) آیت الکری ایک ہزار مرتبہ پڑھ کر کسی ہوتل میں پانی بنالیں اور مریش کواس کا پانی مسجوشام پانچ پانچ مرتبہ پلائیں۔
- (iii) آیت الگری کاروزانه منج و شام اکتالیس مرتبه اور دروو شریف بزاره اکتالیس مرتبه پڑھ کردم بھی کریں۔

کالی دنیا، کالا جادو، وظائف ادلیا داور سائنس تحقیقات استرخمول (کا بلی وسستی وخلوت پسندی)

اس متم سے میں ایک اچھا بھلاانسان اچا تک سب سے ملیحدگی اختیار کرلیتا ہے اور خلوت مین جہائی کوزیادہ پیند کرتا ہے حالا تکہ اس کی کوئی معاشرتی ،سابی گھریلو وجو ہات کوئی بھی نہیں ہوتی اور نہ بی اس کی کوئی طبی وجو ہ سامنے آتی ہے۔

اور میں اور میں بالک تنہائی ہرایک ہے بے رخی بھمل سکوت وخاموثی ، پریشان خیالی ، اس کی علامات میں بالکل تنہائی ہرایک ہے بے رخی بھمل سکوت وخاموثی ، پریشان خیالی ، سر درو ، محفلوں اور بچوم سے نفرت کھانا اور دور بھا گنا ، ستی ، کا بلی اور کڑھنا ہے اس کے علاج کے لیے ذیل کاعمل بے حد نافع اور مجرب ہے۔

علاج: (i) سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کا دم سے گوگریں اور دوپہر کو بوقت ظہر سورہ آل عمران اور مغرب کے وقت سورہ کیمین ، سورہ حشر ، سورہ القارعہ ، سورہ فلق اور سورہ والناس سب کا ایک ایک مرتبہ پڑھ کر دم کریں اس کے ساتھ ورووشریف ابراہیمی گیارہ مرتبہ اور ورود ہزارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کروم کریں۔

ریں اسے ما طورور رہے ہوئی ہے۔ (ii) اس کے ساتھ ہی اے آیت الکری ، سورہ والناس اور اسم "علی " اکتالیس اکتالیس مرتبہ پڑھ کر پانی کو دم کر کے اس سے شمل کروائیں اور یہی پانی اے پینے کے لیے دیں جودہ متح و شام بیتارے۔

(iii) مریض کے کانوں میں مجے اور شام بار باراذان دیں بیتمام کل مسلسل پینتالیس ہیم جاری رکھنے سے مریض صحت یاب ہوجائے گا۔

ب میں اور اس کے اللہ میں اسلامان کی اسلام کی استراک کے گئے میں (iv) مریض کو ذیل کانقش بھی زعفران وگاب سے سفید کانفذ پرینا کراس کے گئے میں ڈالیس اور اسے مدایت کریں کہ وہ بسم اللہ کافی بسم اللہ شانی کھلاور در کھے نقش ہیں :

EL LAY

riya	TIZT	riza	PIYI
rizm	riyr	PIYA	rizm
rive	TIZZ	riz.	FIYZ
1141	PITT	riye	TILM

كال ونياء كالاجادو، وطاكف اولياء اور سائنسي تحقيقات

(ii) مورہ رحمان ہر روز سات مرجبہ پڑھ کرمریض کودم کریں اور اس کا پال بنا کرروزاندا ہے گئے و شام پلائیں اس کے ساتھ بھی درود شریف ہزارہ بھی گیارہ کیارہ مربہ پڑھیں۔

پریں۔ (iii) کاوٹی کے تیل پرذیل کی آیات اکہتر مرتبہ پڑھ کردم کریں اوراس کی مجموبہ ا ماش کریں۔

آيات يه إن:

ينمَعُشَرَالَجِنَّ وَالْانْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمُ أَنَّ تَنْفُذُو أَقَطَادِ السَّمُواتِ وَالْوَرْضُ فَانْفِذُوْالْاَتَنْفِذُوْنَ اللَّابِسُلُطُنِ٥

وَٱلْقِينَ السَّحْرَةُ سَاجِدِينَ ٥ قَالُوآامَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ٥

قَلَمْ الْقَوَّا قَالَ مُوسَى مَاجِئْتُمْ بِهِ السِّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبُطِلُهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ ٥ وَيُحِقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجُرِمُوُنَ ٥ سرووالاس (الرو) (iv) وَإِلَى كَالْقِشْ رَعْوَال وَكَابِ سے باوضوحالت مِن بعد از تمازعمر بناكرمن

> جامہ کر کے مریش کے گلے میں باندھیں۔ فقش

ZAY

ياميًا			
m+IIr	F-110	r•IIA	1+1+0
r.114	1-1-1	r•III	F-117
T+1+2	reire	r•III	r.11.
r-IIr	1-1-9	P-1-A	P-119

ياعزرائيل

ارافيل

كالى دنياه كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

ا عال کے ذریعے قابو کرتا ہے اس سے عورت ایک طرف تو اس کی دیوائی ہوجاتی ہے گئیں دوسری
طرف کی انجانی بیار یوں کا شکار بھی ہوجاتی ہا دراس کی صحت کودیک کی مانزگھن لگ جاتا ہے۔
(iii) گھر والوں پرعمل پلیدی والحر سے کھانے پینے کی اشیاء میں پلیدی ڈال دی
جاتی ہے خواہ بید گھر کا کوئی فرد کرے یا عال کے تابع موکلین بدایسا کام انجام دیں اس سے گھر
والوں میں یا تو چھوٹ پر جاتی ہے یا وہ بیار ہوجاتے ہیں ان کا ذہما ایچھا عمال ہے ہوٹ کریرے
اعمال کی طرف راغب ہوجاتا ہے جس میں بے شری کے کاموں کی زیادتی اور فخش کلام کا زور ہو
جاتا ہے ایک دوسرے سے ہروفت کھنچا و رہتا ہے طبیعت میں ایک خاص پڑ چڑے پن کا عروب
ہوجاتا ہے گھر کی فضامیں بد ہو کی بساندی پھیل جاتی ہے اور باہر ہے آنے والافرداس کوفورا محسوں
کر لیتا ہے جبکہ گھر والے اس فضا کوخوشبو کی مانٹر تصور کرتے ہوئے اس سے خوش و ترم رہتے ہیں
اوراگر ذرا ہرا پر بھی خوشبو کی بساند ان کے خضوں میں پڑھ جائے تو اس کو بد ہو ہے تیں کا م رائے میں
اس سے بھا گئے ہیں اور برا مانے ہیں کلام الیں سے ان کی چڑی ہوجاتی ہو اگر بہی علامات عمل
اس سے بھا گئے ہیں اور برا مانے ہیں کلام الیں سے ان کی چڑی ہوجاتی ہو اکم نے ہیں علامات عمل
نہرااور عمل نمبر میں میں خطا ہر ہوتی ہیں۔

بيجان

مع ہوں اور کھر ہے ہیں ہیں کھانے پینے، پہننے والے کپڑوں اور گھر ہے بھی ہلکی اور بھی ہر حال ایسے تمام اعمال میں کھانے پینے، پہننے والے کپڑوں اور گھر ہے بھی ہائی اور بھی بہت تیز بد ہوآتی ہے جس میں سانس لینے سے صحت پر براا اثر پڑتا ہے باہر ہے آنے والے شخص کی طبیعت اس سے خراب ہوتی ہے اور اکثر مثل کی شکایت ہوجاتی ہیں بات گھر ہے بہتر گھر والے اس کے عادی ہوجاتے ہیں اور ان کو بالکل محسوں نہیں والافر دہی محسوس کرسکتا ہے جبکہ گھر والے اس کے عادی ہوجاتے ہیں اور ان کو بالکل محسوس نہیں

علاج

ایے تمام معاملوں میں علاج قدرے صبر وقت اور پاکیزگ کا نقاضہ کرتا ہے ہروتت باوشو رہنااور گھر میں تلاوت کلام پاک کی ضرورت ہروقت رہتی ہے اورا گر گھر میں کس کیسٹ پلیئر پر تلاوت قرآن پاک کا صبح ہے رات گئے تک اہتمام ہوتو علاج میں بہت سہولت ہوجاتی ہے اور

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

	IFT	Irr.	IFIN
1559	1112	Irrr	IFFA
r1A	IPPF	Irro	irri
rry	irr.	1719	IFFI

سحرامراض الاخلاط

اس محرے مرادوہ سفی علم یا جادو ہے جس کے ذریعے عموماً عورتیں اپنے نفاس وٹیف والے کپڑے کا پانی بلاتی ہیں یا پھراس کے ذریعے مرد پر ایساعمل کرتی ہیں جس سے مردان کا ہالا ہوجائے اور ہروقت ان کآگے چھے پھڑتارہے۔

دوسری طرف بعض مرد بھی ایسے غلط قتم کے جادوئی عمل کسی بھی عورت کو تا ایع فرمان بنائے کے لیے کرتے ہیں ، تا کہا ہے جنسی ندموم ارادول کو پورا کرسکیس ای طرح گھر کا کوئی فردسار گھروالوں کو پریشان کرنے اورا ہے ندموم ارادول کے لیے بھی ایسے اعمال کروا تا ہے۔ علامات

اگر عورت نے مرد کوچش و نفاس والے گیڑے کا پانی پلایا ہوتو عمو ہا مرد کورت کا فریفتہ ہو جاتا ہے اور اس کی ہربات پراس صورت بیس تا بعداری کرتا ہے جب عورت اس کو ہرے کا م کے لیے کہتی ہے اور اس نشے بیس وہ ہربات کر گزرتا ہے جو خلاف ایمان وشرع ہے جبوٹ کا عمو ہا ساتھ ویتا ہے بعض او قات اس کے او پرائے جادوئی کلمات بھی پڑھے جاتے ہیں جس مے مرد بالکل ویتا ہے بعض او قات اس کے او پرائے جادوئی کلمات بھی پڑھے جاتے دیگر کا موں کی طرف رغبت کم کرویا و ایوانوں کی طرح کورت کے آگے ہیتے پھر تاریتا ہے اور این دیگر کا موں کی طرف رغبت کم کرویا ہو اور اگر خدانخواست عمل الث ہوجائے تو مرویا تو انجانی بیاریوں کا شکار ہوجا تا ہے یا بھر پاگل بن کے دورے بھی پڑنے لگتے ہیں۔

(ii) ای طرح اگرمردایی عورت یا کی دوسری عورت کو بلیدی پر مشتل جادول

كال دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات

عورت كاطرف سے كئے كئے محر پليدى كاعلاج

(i) روزاند می کوچینی کی پلیٹ پر آیات شفاه شهداور زعفران ب باوضوحالت میں اللہ سے سے موران کی کا بلیٹ پر آیات شفاه شهداور زعفران بر اللہ شریف اکیس مرتبداور پہلا کلہ سات مرتبہ پڑھ کرا سکوون میں ہر گھٹے کے بعد پائی گھونٹ بسسم الملمه شافی بحرمت لا الله الا مرتبہ پڑھ کرا سکوون میں ہر گھٹے کے بعد پائی گھونٹ بسسم الملمه شافی بحرمت لا الله الا الله الله محمد رسول لله پڑھ کر لی لیں ۔ یم کل اکیس ہوم تک کرنا ہے۔

(ii) بروت اسم البي يامقيت كاورور كيس-

(iii) ذیل کانقش زعفران وگاب سفیدریشی کپڑے پر بنا کیں اوراس کوعطرش رکا کرموم جامہ کر کے مروا پے سیدھے باز و پر بائد ھے اور دوسر انتش بنا کرا پنے گلے میں ڈالے۔ (iv) صبح وشام اور دات کوسوتے وقت سورہ فاتحہ وسل ہم اللہ شریف، آیت الکری،

موره فلق اورسوره والناس اور در ووشراف بزاره سات سات مرتبه بزه کراپ او پردم کریں-

(V) کھانے پینے کی اشیاء پر تیسراکلمہ اور ورووشریف ہزارہ تین تین مرتبہ پڑھ کر

کھا ئیں پئیں۔

آيات شفاء

کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا واور سائنسی تحقیقات می کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا واور سائنسی تحقیقات ایسے اشیاء یا بحرے نجات جلدل جاتی ہے بصورت دیگر ان کے علاج کے کئت شاقہ اور کالی د تقوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

ای طرح ایمی تورت اور مرد کے لیے بیدالام ہے کہ ہروفت ہاوضور ہنے کی کوشش کی اور ترک ہے ہیں ہوفت ہاوضور ہنے کی کوشش کی اور است ہروفت تبیر متحل کے کا وردر تجیس ایتداء میں تکلیف تو ہوگی لیکن اگر متواتر ہمت سے کام لیں گئے اس کے عادی ہوجا کیں گے اور ایمی اشیاء طعام جن میں سے بدیوا تی ہوگی طبیعت ان کے کام کو ناکام بناویں گی اور طبیعت میں سکون ہیدا ہی شروع ہوجائے گا۔ شروع ہوجائے گا۔

(بالرحيب) ذيل مين دي مح اعمال اي تمام حركا و وبخوبي كياجا سكا ب

كالى دنيا ، كالا جادو ، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات مردی طرف سے کئے گئے پلیدی کے اعمال

او پر درج بالاعمل نبرا میں جزو(i) کے مطابق آیات شفاء چینی کی پلیٹ پر تحریر ریں اوران کے نیچے ذیل کافتش بنا کیں اوراس کوائی طرح گاب سے دھوکراس طریق ہے روزاند پیاکریں پیل اکیس یوم کا ہے۔

بسمالله كافي بسمالله باقي بسماللهشافي

لأيلة	هو الطاهر	هوالطاهر	هو الطاهر	لآولة
إلاَّاللَّهُ	هوالطاهر	هوالطاهر	هو الطاهر	الأَاللَّهُ
مُحَمَّدُ	هو الطاهر	هوالطاهر	هو الطاهر	ئخمَّدُ
رَّسُوْلُ			7 - 5	ميد ر

بسم الله باقى بسم الله كافى بسم الله شافى

كحلا بروقت اسم البي هوالحي القيوم يزهاكرين-(ii)

صبح وشام سوره فاتحه وصل بسم الله شريف ،سوره فلق ،سوره والناس اورتيسر اكلمه و (iii)

درودشريف بزاره مات مات مرتبه پاه کران او پردم کري-

رَّسُوْلُ

عمل نمبرا مين طريق بمطابق (iv) نقش اول او نقش دوم بنائي او نقش دوم کے ساتھ نقش بالا (i) پڑھ کر دم کریں اور اس سے خسل کریں اور بعد از خسل آیت الکری سات

مرتباور سوره والناس سات مرتبه پاه کرا بناو پردم کریں۔ انشاءالله العزيز الكليم اس تحري كمل جان چھوٹ جائے گی۔

کھر کی صورت میں

روزاند مج کوآیات شفاعینی کی پلیٹ پرشہدوزعفران سے تعین اوراس کے نے ذیل کافش بھی بنا کیں اور اس کوعرق گلاب سے دھوکروہ پانی جمع کرلیں اور اس پانی کوروزانہ كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

نقش اول

ورج بالاآیات کے بیچے سورہ اخلاص بسورہ فلق اور سورہ والناس تحریر کریں اور ان کے نے ربن. اَللَّهُمُّ اَنْتَ الْمُحْيِى وَآنْتَ الْمُحِيثُ وَآنْتَ الْخَالِقُ وَانْتَ الْبَادِئُولَا الْمُبْتَلِيُ وَأَنْتُ الْمُعَافِيُ وَآنُتَ الشَّافِيُ خَلَقْنَا مِنْ مَّاءٍ مُّهِينٍ وَجَعَلْتَنَا فِي قِزَادٍ مُكِن إِلَى قَدْرٍ مُعْلَوْمٍ ٥ اَللَّهُمَّ إِنَّى اَسْنَلُكَ بِاسْمَائِكَ الْحُسْنَى وَصِفَاتِكَ الْعُلْنِينَ بِيَدِهِ الْإِبْتِلَاءُ وَالْمُعَافَاةُ وَالشِّفَاةُ وَالشِّفَاءُ وَالدُّواءُ اَسْنَالُکَ بِمُعْجِزَاتِ نَبِي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَرَكَاتِ خَلِيُلِكَ إِبْرَاهِيْمَ عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَالسُّهُو وَحُرُمَةِ كَلِيمِكَ مُؤسَى عَلَيْهِ الصَّلْوةُ وَالسَّلامُ

اَللُّهُمُّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى ال مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ كُلِّ ذَرَّةٍ مِائَة الفِ الفِ مَرْ وُبَارِكُ وَسَلِّمُ٥

بسم الثدارحن الرحيم

THEFLLL	4448 MZZ +	44481220
444E 1722 F	7778727	YYYEMZYY
MARKET	NAZAKK	HYYERLLI
ماهو	من القرآن	وننزل
للمتومنين	ورحمته	شفاء

قَل هُوَ الَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ

حكيم محمر طارق محمود چغتائی صاحب کی با کمال تصنیف

عشق اسلام اورجد بدسائنس

کنے والے نے کہا کی عشق ہوجا تا ہے آخر بیعشق کیے ہوتا ہے اللہ کون ہے جوعشق کے رازوں کو بیجانا جا ہے پیشق ہے بوے لوگوں کو بھی واسط پڑاائلی حالت اور کیفیت کیاتھی 🖈 ایک با کمال عَشْق بين مبتلا مو كيان كي عالت اور كيفيت كياتهي الله ان كي انوهي اور عبرت انگيز كهاني برده كرآب جران میں ہوں گے اور زندگی کی راہوں ہیں بہت کچھ حاصل بھی کریں گے 🏗 نی نسل کے لیے فاص طور پر بیکتاب ہے کیفشق آتا کیے ہاورجاتا کیے ہے تلاعشق ایک جادو ہے ایک کھیل ہے ایک تصیارے پھر بیدجب چلتا ہے قاس کھر کا اور جان کا کیا ہوتا ہے تلا بڑے بڑے عاشتوں کے چھ دید طالات اوران کے عشق کے انو کھے تج باس کتاب میں پڑھیں ملا ایک شخص نے این بدن وكيالگايا كداس كے عشق كى بو برخض كوآنے كلى اوروہ چيز برخض كو بالكل مفت ميسر ہے اللہ ك عاشقوں کی عاشق کے بہترین واقعات جب انکاعشق سرچ رھر بولا ہلا اگر آپ یا آپ کا کوئی راز دان عشق میں بتلا ہوگیا ہے تو براہ کرم اس کتاب کوخرور پڑھیں، مائیں پڑھیں تو یہ کتاب پڑھ کراپنی اور ابنی اولاد کی آج کے فتنہ کے دور میں ایسے انداز سے حفاظت کریں گی کہ آئیس اولاد کی طرف سے کوئی غم تك نه بوگا ـ اساتذ دادركس محكى كائران بيكتاب يده كراييا قابل ادرصاحب مطالعه بوجائ كاكد عشق کی فقد پردازیاں اس کے سامنے کوئی مسئلنہیں رے گا۔ اللہ ایسے لوگ جوشق کیلی سے عشق مولی كى طرف آنا جائي بين وه ضرور يرهيس مله كنابول كوچيوز نے والے اور توبكى طرف آنے والے تولازم برهیں ملاحقام ولائیت اور مقام عبدیت کے خواہش مندوں کے لیے ایک بہترین تحفیظ بید گھر میں عورتیں اور مروتنہائی میں اسکو پڑھیں زندگی کی بہاریں زندہ ہوجا کیں گی 🛠 اسکا ورق ورق انو کھا حرف حرف قابل عمل اور پوری کتاب موجودہ زمانے کے تقاضوں کے عین مطابق ہر گھر کی ضرورت ہر لائبریری کی شان ہر فردگی تنہائی کا ساتھی اورنفس وشیطان کی جالوں سے بچا کرمولا ک دوی کی خوجری دینی والی کتاب مله ایک خاص شان اس کتاب کی بدے کہ سابقہ دور کے بوے بزرگ، باوشاہ، ملکہ ،محدث اور نامورلوگوں کی زندگی کے سے واقعات اور پھرا کے زندہ تجر بات جوآج بهتاام كتاب ٢١١١ ع موجوده دورك لئے نبایت اہم ہیں۔

ذلخ			عَلِيٌ
بسسم الله	الوحيم	الرحمن	بسم الله
الوحس	بسم الله	الوحيم	الرحمن
الوحيه	الرحمن	بسم الله	الرحيم
كافي	بسم الله	شافی	بسم الله
هادی	بسم الله	باقى	بسم الله
دسول ال	محمد	الا الله	NIA

وبی (ii)علی نمبر(i)(A(iv)) کے مطابق آیات مبارکہ کافتش اول اور ذیل کے نقوش ال ال پشت ٹانی اس کی پشت پر بنائیس نقوش اس قدر تعداد میں تیار کریں جس قدر گھرانے کے افراد ہونگے اور ہزفتش پر انہی آیات کا اکتالیس مرتبہ ور دکریں اور دم کر کے عطر خس لگا کرموم جار کر کے عور تی اپنے گلے میں ڈالیس اور مردسید ھے باز و پر با ندھیں نفوش ڈالنے ہے جل اکتابس روپیفتراء میں بطورصد قد و خیرات تقییم کردیں۔

مراد الله المراد المرد المراد المرد المرد

يَعَعَىٰ يَكُوع مِن بِلِونِهَا تُواب فتلت المائد ونيه شناء للنّاس ومُول من التَّهَا المَّهِمَا المَّهُمَا المَ كَاهُوشَنَاء ورحمت اللومِنِين تهم المدري أسنوهدي وشناء في بها لا المراجم ومِن لالد الاللا مسداس المسرو وفيرست، قرآت اكريم يا هست يا عسه يافته

200

كالى دنيا، كالا جادو، وطا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

سحرالهول والخوف

اليے عربي انسان كاول بروقت بول كھا تار بتا ہاس كى طبيعت بر كام كرنے سے محبراتی بایمامعلوم ہوتا ہے کدا بھی پھونہ پھوظہور پذیرین حالت میں ہوجائے گا اوراس سے طبعت میں بے چینی سے حد بڑھ جاتی ہے اور اس طرح انسان بدحواس، پریشان حال، پر پڑا، عدم وجي كا شكار موجاتا ب الرسح معمولى موتو صرف دل كي تحبراب طارى ربتى بادراكر سحر زیادہ بخت ہوتو اس سے ہروقت انجانا خوف چھایا رہتا ہے اور ذہن پریشان حالی کا مجموعہ بن

216

اس كے ليے ذيل كا الال بكاركر ييں۔

(۱) ہول دل عام ہویا خاص ذیل کی دعاملسل پڑھتے رہیں اس ہول دل عمل طور رخم ہوجائے گاشرط بہے کہ باوضو بلالحاظ تعداداس کو پڑھتے رہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ ذِي الشَّآنِ عَظِيُّمُ الْبُرِّهَانِ شَدِيْدُ السُّلُطَانِ كُلِّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأَن لَاحُوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ وَمَاشَآءَ اللَّهُ كَانَ آعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَان

(ii) ویل کی دعا برنماز کے بعد سات مرتب، سورة فاتحد معد ہم الله شریف سات مرتبه أيت الكرى سات مرتبدوسور فلق والناس تين عين مرتبداورتيسر اكلمدسات مرتبه يزحكراب اوردم كري - دعايي --

ٱللَّهُمُّ ٱحْفِظُ أَمَّةُ مُحَمَّدٍ ٱللَّهُمَّ ٱرْحَمُ أَمَّةَ مُحَمَّدِ ٱللَّهُمَّ عَافِ أَمَّةَ مُحَمَّدٍ ٥ ٱللَّهُمُّ آصَلِحُ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ ٥ ٱللَّهُمُّ فَرَجُ عَنْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ بِحَقَّ لَآ اِللَّهُ اللَّهُ مُحَمَّدً رَّسُولَ اللَّهِ

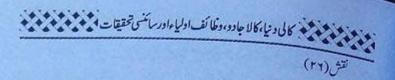
ویل کی عبارت چینی کی طشتری را باو ضوحالت می شدو دعفران مے تحریر کریں (iii) اوراس وعرق كاب يدووراس عرق ويح والويبراورشام ومريض بسم الله شافى الكافى المعافى بحق لا اله الا الله محمد الرسول الله يزهر في الرياس عمل كوايس كالى دنياه كالاجادو، وطاكف اولياه اورسائنسي تحقيقات المراجعة

(iii) گرے تمام افراد تیرے کلہ کا کھلاور در کھا کریں

(iv) گرے تمام افراد گیارہ دن پانی پر آہتہ آیت الکری گیارہ مرتبہ سورہ رتمان کی آیت یمعشو المجن سے الابسلطان گیارہ مرتبہ سورہ دالناس سات مرتبہ اور علی اکتالیس مرتبہ ہو کردم کرے شل کریں بیکام گیارہ روز کرنا ہے۔

(۷) گریس جس قدر کرے ہوں آئی بی تعداد میں ذیل کانقش شرف مش میں کا کانقش شرف مش میں کانقد پر دعفران ومشک سے تیار کریں اوران کوان کمروں کے داخلی درواز وں پر چیاں کردیں اورایک نقش علیحدہ بنا کراس کو کی پانی وال بوس میں ڈال لیں اور سات دن اس بوس سے تھوڑ اسا پانی کے کراس میں مزید پانی ملالیں اور گر کے اعد دیواروں پر چیز کیس انشا واللہ العزیز اٹھیم گھر بمیشہ کے لیے ایسی تمام غیر مرکی کلو تات، جن، بحوب، پریت، بحر، جادو بمداتهام باک صاف بوجائ گا_(اجازت ب)

"Sili"	*	19/0	3/2	3	2/0	150	ON THE
17	3/6	3%	16	10/2	63.	0/4	E.E.
24	9	TILL	Pree	THE	27	· E	26:
135	à,	20	T'the	PUL	-110	5	200
123	-13	2114	TIU	no	FW1	40	-
10.00	-7	mer	TYYA	Phic	MA	100	を
32	33	AMO	444	MAG	4140	P.	CF
32	11	4440	1440	6440	040	\$	50
100	37	PAAG	9110	2400	P178	13	27.
139.45	酒、	1:00	270	4448	-970	12	8.4.
35.5	25/4	疆	10/20	2/4	E/A	1/8	学生
300	*	25/2	ST.	14/3	X	×	3



المراب ال

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاور سائتنى تحقيقات

روز مسلل کرنے ہیشہ کے لیے اس سحرے کمل طور پر چھٹکارا حاصل ہوجاتا ہے اوراگر ہاؤ روز مسلس کر لیا جائے تو پھر بھی بھی کسی معاملے میں ایسی صورت سے دوجار ہونا ہوگا اور نور دن تک مسلس کر لیا جائے تو پھر بھی بھی کسی معاملے میں ایسی صورت سے دوجار ہونا ہوگا اور نور ایسا سحرزندگی بجرا در انداز ہوگا۔

بارت

بِسُمِ اللهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ 0 لَآ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَّسُولَ اللَّهِ الْلِيْنَ المُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمُ بِيذِكُو اللَّهِ اَلاَ بِذِكُو اللَّهِ تَطُمَنِنُ الْقُلُوبُ 0 نَادٍ عَلِيَّامَطُيْر الْعَجَائِبِ تَجِدُهُ عَوْنَ لَكَ فِي النَّوَائِبِ مِنْ كُلِّ هَمِّ وَغَمَّ سَيَنَجَلِي بِعَظْمَيْنَ باالله ياالله بِنَبُونِكَ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ إِلَا يَتِكَ يَاعَلِي يَا عَلِي يَا عَلِي يَا عَلَى الله الشَّافِي هُوَ الْكَافِي هُوَ المَعَافِي بِحَقِ اللهِ يَا الله يَا الله يَا الله

(iv) ذیل کانقش بھی زعفران و گلاب ہے تحریر کر کے گلے میں دل کے مقام پا باغر جین نقش اور کی عبارت تحریر کر کے نیچے لیقش بنا کمیں (هوالمعانی کے بعد پیقش ہنے گا)

قش

۸٠	1.	4.
۳.	۵٠	4.
~		

بحق يا الله يا الله يا الله هول دل و خوف دفع شو د

لا اله الا الله محمد رسول الله

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات و

ویل کامل بھی بحر ہول دل اورخوف سے نجات کے لئے بہترین ہے۔

اس مقصد کے لیے بعد از نماز فجر اور بعد از نماز عشاء اول وآخر ورووشریف

(۱) المرافاً ميس اليس مرتبه اورآيت مباركه سلام فسولا من رب الرحيم آنھ سوافحاره مرتبه پڑھ براده آئيس آگيس مرتبه اوراپنے اوپروم بھی کریں پیمل چالیس روز جاری رکھیں۔ سر پانی دم کرکے بیا کریں اوراپنے اوپروم بھی کریں پیمل چالیس روز جاری رکھیں۔

روم رہے ہیں ہیں (ii) ای آیت مبارکہ کافتش ذیل بنا کراس کے اوپر ۱۸۸مر تبدای آیت مبارکہ اور (ii)

(۱۱) تین مرتبہ سورہ پلین شریف پڑھ کروم کرلیں اورائے عطر خس لگا کرموم جامہ کر کے اپنے گلے میں دل کے مقام پر باندھ لیں۔

ول کے معالی بات الکری الآلیس مرتباور علی ایک وایک مرتبہ پڑھ کر پانی پردم کرکے (iii) آیت الکری الآلیس مرتباور علی ایک وایک مرتبہ پڑھ کر پانی پردم کرکے اس پانی سے روزانہ گیارہ یوم تک عشل کریں۔

اس پان کے دورت میں ہا۔ (۱۷) اس آیت مبار کہ کا سرسوں کا تیل پر ۱۸۸مرتبہ پڑھ کر دم کریں اوراس تیل کی ہلی ماش روزان سر، بیشانی کنیٹیوں کے اردگر داور دل کے مقام پر کریں بیمل اکیس یوم تک جاری تھ

انشاءاللہ بغضل ایز دی سارا بحرفتم ہو جائے گا اور ہمیشہ کے لیے اس مے محفوظ ہو جائمیں

بسم الثدارطن الرجيم

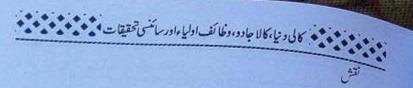
رحيم	من رب	قولا	سلام
r/14	rar	11-2	IFI
IFY	Irr	MAA	rar
irr.	1179	rg.	MA
r91	MY	irr	IFA

ا ویل کے نقوش تیار کئے جا کیں جوزعفران اور گاب سے کلے جا کی جوزعفران اور گاب سے کلے جا کی اور استان کی خوات کی اور کا بعد استان کے نقوش تیار کئے جا کی جوزعفران اور گاب سے کلے جا کی اوالی نقوش پر انہی آیات کا ایس مرتبده مرکیا جائے ایک نقش کی پانی والی یوتل میں والیس (ایادیا جوگا کہ دریایا نہر کا پانی لا کرابال کراور چھان کر استعمال کیا جائے یا پھر کسی کویں کا پانی لیا بائے) اور اس پانی کو بسسم السلم شافی و کافی بعدی لا الله الا الله محمد رسول الله بر محمد رسول الله محمد رسول الله کے دو پہراور شام اکیس یوم تک استعمال کریں۔

اوردوسرانقش خوشبولگا كرموم جامه كرك كل ين دل كمقام پر باندهير_

東海性活动性治療的 ورين والله والكيشيكي والله المُنْكُمُ مِنْكُ وَلَيْعِن لَ عَلَيْكُارُ مِنَ الشارماز ليطمق وكم ب والفينان والمنطقة وليربط على قلو بكا و ويثنت به الدخدام وركفت على تليك التكرين المؤمين وليكربلا केंगे हुई हैं हैं हैं के का निर्मा केंगे ر كالله ركن فمر على ين الكرة

عريه



U=3	ن ,	* 1	ئى #
^	9 2	4	1
24	۲.	4	20
r	6.9	dr	4
44	0	7	cn
otr.	190	e+-	0-10

آيات

بِسُمِ اللّٰهِ الرُّحُمْنِ الرَّحِيْمِ اللَّهَى السَّحُرةُ ساجدين بحقَ قَهَارُ قَهُرٌ فَى السَّحر وَ وَيَشْفِ صُلَّورَ قَوْمٍ مُّوْمِئِن وَ شَفَاءٌ لَمَا فَى الصَّدُورَ فَيْهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ السَّحر 0 وَيَشْفِ صُلُورَ قَوْمٍ مُّوْمِئِن وَ شَفَاءٌ لَمَا فَى الصَّدُورِ فَيْهِ شِفَاءٌ وَلِنَّاسِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُومِئِنَ وَإِذَا مَرِضَتُ فَهُو يَشْفَيْن قُلُ هُو لِلَّذِينَ امْنُواهُدَى وَ مَنْفَاءٌ بِحَقِي يَاحِئُ يَا قَيُومٍ ٥ مُنْواهُدَى وَ مُنْفَاءٌ بِحَقِي يَاحِئُ يَا قَيُومٍ ٥

۲۔ ویل کامل بھی اس مقصد کے لیے مفیدترین ہے۔

اس مقصد کے لیے بعد از نماز عصر زعفران وگاب ہے ذیل کے دونقوش تیار کریں اوران میں ہے ایک نقش موم جامد کر کے مریضہ کے گلے میں بائدھ دیں اور دوسرانقش کلونجی کے تیل میں ڈال کر اس کو تین ون بندر ہنے دیں تین یوم کے بعد اس پر درود شفاء اور آیات بالا اکیس اکیس مرتبہ پڑھ کروم کریں اور اس کی مالش صبح ورات کوکریں اور چارگھنٹہ بعد ٹیم گرم بانی میں دھوکر اپنے اوپر انہی آیات اور درود شفا گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر لیا کرے انشاء اللہ العزیز گیارہ یوم کے

مر مراكن و يا ، كالا جادو، وظا نف اولياء اور سائنى تحقيقات و مراكب من الميستان سحر البيستان

یہ تحرکی وہ قتم ہے جس میں کسی عورت کے پتلے پر پہتانوں کی شکل بنا کراں پر تحرکیا جاتا ہے اور بعض اوقات الیک گر میں ہی باندھ دی جاتی میں اور نیچے محور کا نام اس کی والدو کا نام کھوڑ ہا ہا ہے۔

اگراس پہلے کو کئی م والی جگہ پر دفن کر دیا جائے تو عورت کے بہتا نوں ہیں جیب نما تھا گے کے حصوں ہوتے ہیں اور ان ہیں شدید در دہوتا ہا ور بعض اوقات فیسیں بھی ہا انتہا پڑتی ہیں۔

اس کی طبی وجوہ بھی جھی سامنے نیس آئیں اور نہ ہی بیاری کی بھی آتی ہے جس سے قورت بچاری ہا حداذیت سے دوچار ہوتی ہے اگر اس کو آگ کے مقام پر دفن کر دیا جائے تو اس سے فورت کے ستانوں میں ہروقت نیش اور شدید فارش می ہوتی ہے ملی بندا القیاس اس کے مختلف رنگ روب ہوتے ہیں جس کی وجود دھ بلانے کے قابل رہتی ہے اور نہ ہی اس کے متاب کے بیش اس کے متاب کے ہیں جس کی وجود سے میں ہروقت کو دود ھی بلانے کے قابل رہتی ہے اور نہ ہی اس کے بیس ہروقت کو دود ہی بلانے کے قابل رہتی ہے اور نہ ہی اس کے بیس ہروقت کی درو میں متاب ان کی جب و خریب قتم کے درد میں متاب ان کی سے جس کی طبی وجو ہا ہے کہ بھی نہیں ہروقت کو رہ ایک بجیب و خریب قتم کے درد میں متاب ان کی سے جس کی طبی وجو ہا ہے کہ بھی نہیں ہروقت کو رہ ایک بیس معالجہ سے ختم ہوتا ہے۔

ذیل کاعمل اس کے لیے بے صدمفید ہے۔

ا اس کے لیے کلوخی کا تیل لے کراس میں ذیل کا نقش نیل ہے بنا کر ڈال دیں اوراس تیل کی شیشی کو چوہیں گھنٹھ تک پڑا رہنے دیں اس مقصد کے لیے بہتر بھی ہے کہ نیل رنگ کی شیشی کی چوہیں گھنٹھ تک پڑا رہنے دیں اس مقصد کے لیے بہتر بھی ہے کہ نیل رنگ کی آیات شیشی کی جائے اس شیشی کوجی کو دھوپ میں ایک گھنٹھ رکھیں اور پھر اس کو الحق کر اس پر ذیل کی آیات کا ایک سویا چھ مرتبہ دم کر لیں اور پھر اس تیل کی مالش پیتانوں پر دن بوقت چاشت اور رات کو سوتے وقت کی جائے اور نیم گرم پانی ہے صبح اور شام کو کسی کیڑے ہے دھولیں اور او پر درود شفا اکتالیس مرتبہ پڑھ کر دم کر لیا کریں انٹا، اکتالیس مرتبہ پڑھ کر دم کر لیا کریں انٹا، الشد العزیز انگیم اس مرض سے گیارہ سے ایس یوم کے اندراند رکھل نجات میں جائے گی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

سحرالفرج (شرمگاه کی خارش)

بعض اوقات جادوئی عمل سے انسان کے اعضائے رئیسہ کوخارش میں مبتلا کر دیاجا تا ہے اس میں مرد سے عضو تباسل اور عورت کی شرمگاہ بھی شامل ہوتی ہے اور اس وجہ سے تھجابی اس قدر ہے بہا ہوتی ہے کہ الا مان اور انسان دوسرے کے سامنے از حدشر مندگی اٹھا تا ہے اور نجاز نہیں بیٹھ سکتا۔

زیں سے عل سے اس محر کا بخو فی علاج کیا جاسکتا ہے۔

ریں ۔ ۔ اس مقصد کے لیے ذیل کا نقش تحریر کر کاس کوسرسوں کے تیل میں ڈال کرتیل کوسنبیال لیں اور روزانہ صبح اور رائے کواس تیل کی مائش کریں اور پھر ٹیم ٹرم پانی ہے دھوڈ الیس سے عمل گیار ودن کیا جائے۔ نقش (arx)

(ii) ذیل کے دوعد دفقوش زعفران وگلب ونیل کے ساتھ تیار کئے جا کی ایک نقش یانی کی بوتل میں ایک نقش یانی کی بوتل میں ڈال لیس اور دوسرے کو موم جامہ کر کے گلے میں پین لیس اس پائی کو روز انتظی اللے نہار منداور رات کو سوتے وقت تین گھونٹ بسسم السلمہ شافسی دانت الشافسی کافسی السحر النحوجی بحق لا اللہ الا الله محمد رسول الله

(iii) الل كى علاوه رات كوسوت وقت آيت الكرى سات مرتب جس يل كلمديك وقت آيت الكرى سات مرتب جس يل كلمديك و دُهُ م حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمِ سات مرتبه پر هاجائد اور درود شفاء گياره مرتبه پر ه كردم كر كسوياكرين اورضج كوچى اى طرح اين جم پروم كياكرين -

اندراندرم ض السر ے شفایانی ہوگی۔ (۲۸)

٨	ır	10	
10	*	4	IP .
F.	14	1.	4
11	۵	۴	M

/ انت الثاني بحق ياالله ياالله ياالله

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نُف اولياء اور سائنسي تحقيقات . سحر النيش (سخار)

اس میں جادو کے ذریعے مختلف اٹھالوں کے تحت انسان کو بخار میں جتا کر دیا جاتا ہے جس کے سی بھی طور پر باوجود یک معالجہ کے بخاراتر نے کا نام نہیں لیتا۔ مریض ہروقت بخار کی حرارت علی تیار بتا ہے اور اس پر بخار کی وجہ سے ایک قتم کی خشی طاری رہتی ہے مریض کا ول کسی بھی بات کو کرنے یا کھانے چنے پہیں کرتا۔ ایسے میں ذیل کے اٹھالات کار ٹر ہیں۔

باوضوحالت میں قبلدرخ بیٹی کر نیم اللہ شریف ۸۱ مرتبہ سفید کا غذیر زعفران وگاب سے

کامیں اور اس کے بیچ آیات شفاء اور ذیل کے دوعد دفقوش بھی بنا نیم اوراس کوئی ہوتل پانی والی
میں ڈال لیس اور اس پر ۸۱ مرتبہ بیم اللہ شریف اول وآخر درود بزارہ اکیس اکیس مرتبہ پڑھ کر
دم کرلیں اور اس پانی کومریض کو ہر گھنٹے بعد تین گھونٹ بسسم السلمہ شافسی محل شافسی شفاء
بحق بسسم اللّه الموحمٰن الموحیم پڑھ کر پاادی اوراس کے منہ پر اور بدن پر چھینے لگا میں
انشاء اللہ العزیز انگیم سات یوم کے اندر اندر شفاے کا ملہ نصیب ہوگی اور اس محرکا اثر بالکل ثوث
جائے گا اس عمل کو جالیس یوم تک برساتویں روز نیافش اور پانی بنا کر استعمال کرنے سے محمل طور
پر جمیشے کے لیختم ہوجائے گا اور آئند وروک تھام ہوجائے گی۔

ورسرے نقش کوعطر حنالگا کر موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔
دوسرے نقش کی عطر حنالگا کر موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔

ZAY

نقش درج زیل میں:

rr 40	FFYA	rr21	rroz
rr2.	rran	rryr	rr49
rrog	rr2r	rent	rryr
rr42	rryr	rry.	rrzr

انشاء الله العزيز الحكيم مكمل شفاء السحو بوجائل اورينان إلى المرين الحكيم مكمل شفاء السحو بوجائل اورينان إدرينان المريز

	4	44	
Visit I	34/10	The same of the sa	TALEY
AND THE	10 tr	10415	POTT TO
THE T	101101	Thorse	11107
1824	Trick!	41/21	THE THE

(۱۷)روزانہ سورہ فاتحہ بمعدوصل بسم القد شریف اکتالیس مرتبہ اور درود بزارہ گیارہ مرتبہ پردھ کرمریض کو صبح وشام دم بھی کریں اس محرے شفاء کاملہ بمیشہ کے لیے حاصل ہوجائے گی۔ سے ذیل کاعمل بھی اس مقصد کے لیے بے حد مفیداور کار گرہے۔

بہریں اس مقصد کے لیے بعدازنماز فجر سفید کاغذ پر بارہ عدد نقوش زعفران وگاب سے ککھیں اور ان پرای کاایک سوایک مرتبہ معداول وآخر درود ہزارہ اکتالیس اکتالیس مرتبہ پڑھ کردم کریں۔ ایک نقش موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔

روزاندایک نقش پانی کی بول میں ذال کر پانی بنا کی اور مریض کو بر گھنے کے بعدی پانی بسم الله شافی السحر الحرارت به وصل الحمد لله رب العالمين بحق لآ إلله الله مُحمَّدُ رَسُولُ الله برُ هَرَ با کی ۔ اورای پانی کے چینے مریض کونگا کی اورون میں صح وشام ای کا سات مرتبہ پڑھ کر وم بھی کریں انشاء اللہ العزیز انگیم گیاروروز میں بخار بالکل ختم موجائے گا۔ موجائے گااور تحرکا ارجمی اوٹ جائے گا۔

نَقَلُ (٣٣) لِبَرِ الِنَّنِ التُرَجِّنِ لِالرَّحِيْمِ

20	ويعام	رممو صبه بن السيط	باللهاك	金数 えが		أَلْقِيلُمْ وَمَ	ونوالش	The same
20	100	كاشفة	كاخذخ	وسندا	7564	كإشكة	3.50	انقنا
出版事例が	源学	-	الرَّوِي الْحَادِث الله بعد الأوادة الأوادة	No. of the last of	راغمیالتر کاور کو ده کوختا دنیسه بشا	وُلَيْنِينِ فَد فِالْقُدُّةُ وُ إِنْوَالِمُهُ الْعُدالِدِ:	اللداناق	力がられ
جالم د العابم	南沙	100	الله (الله الله الله الله الله الله الله	بينت توشر	مورکی درندازه کست	مروکت خستران فحسر	و الله شاق	Ser Sir
N.	353	377	المرازة	الرجة	1377	1221	1353	JI M
3	انبائن	ત્ર્કા	ا مارو	900	Wing Str	河南	Section 5	13

كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اولياءاورسائنسي تحقيقات

'/			
	1116477.	1778720	كهيعض
1112 1666	11154774	77787227	خم
117722	1112744	77787221	حمقسق
1175,25	الله محمد	RIPIA	المص
_ رسول الله			CONTRACTOR OF STREET

آيات شفاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ 0 وَيَشْفِ صُدُوْرِ قُوْمٍ مَّنَوُمِنِيْنَ 0 وَشِفَاءً لَسَلُ الصُّدُوْرِ فِيهِ شَفَاءً لِلنَّاسِ مَاهُوَ شِفَاءً وَرَحْمَةٌ لَلْمَنُومِنِيْنَ وَإِذَا مَرِصُتُ فَهُوَ يَشْف قُلُ هُوَ لِلَّذِيْنَ امْنُو هُدَى وَشِفَاءً لَآ إِلَّهُ اللَّه مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللَّه

۲۔ زیل کاعمل بھی بے صد مفید ہے۔

(i) ال مقصد کے لیے تقش معظم جو کہ اعمال گھر میں پلیدی تحری میں (۷) پردیا اور ان پر بسم اللہ شریف اکا لیں اور ان کے آت انگری اکا لیس مرتبہ پڑھ کردم کر لیں ۔

(ii) ایک تقش خوشبولگا کرمریض کے گلے میں ڈال دیں اور دوسر نقش کو بزرگ کی بوٹل میں ڈال دیں اور دوسر نقش کو بزرگ کی بوٹل میں ڈال دیں اور دوسر نقش کو بزرگ میں دال کر بانی بنالیں اور میر بالی اللہ مُحمَّد رَسُولُ اللّهِ پڑھ کردن میں سات میں ایک میں دوس میں اور مند مراگالیں۔

بیا میں اور اس بانی کے جھنے میں اور مند مراگالیں۔

(iii) اورایک نقش کوتیل سرسول میں ڈال کراس تیل کی مالش سات یوم تک مربی کا کے مالش سات یوم تک مربی کا کے مربی ال

پینے والا پانی ایک نقش ہفتہ بجر کام دے گا گلے ہفتہ میں دوسر انقش بوتل میں ڈال کراسٹال شی لا کی اس طرح پانچ نقوش پانچ ہفتہ تک کام دیں گے۔ كالى ونياء كالا جادو، وطائف اولياءاور سائنسى تحقيقات

وانس عشرے اللہ تعالی کی امان میں رہتا ہے۔

واس کے اس کے اجازت اس کے بزرگان سے ملی ہوئی ہے جس کی اجازت فقیر تمام فقیر کو بھی اس کی اجازت اس کے بزرگان سے ملی ہوئی ہے جس کی اجازت فقیر تمام مسلمانوں کو دے رہا ہے اور دعا گو ہے کہ وہ اس عمل کو اپنا کر اپنی ژندگیوں کو سنوارلیس اور بے جا تو ہمات اور خرا بیوں سے پچھیس -

تركيب عمل

میں کو اختیار کرنے کے لیے بیال زم ہے کہ آپ رزق طال اور نمازہ نجگا نہ شروع کریں اس عمل کو ذو چندی سوموارے شروع کریں اس دن روز ہ رکھیں اور اللہ تعالیٰ ہے دعا استفامت ما تکمیں اس ایس یوم کے بعد اس عمل کوروز انہ چالیس یوم تک بلاناغه اکتالیس مرتبہ پڑھ لیں اکتالیس یوم سے بعد اس کوروز انہ کی مقررہ نماز کے بعد گیارہ مرتبہ پڑھ لیا کریں بمیشہ کے لیے فائدہ ہی فائدہ عاصل ہوگا اور ہے جا پریشانیوں سے نجات مل جائے گی۔

اول وآخر درووابرائيم گياره گياره مرتبيا پهردرود فيل گياره گياره مرتبي پرهايا كري -اللَّهُمُ يَا رَبَّنَا يَا كُويُمُ وَصَلِّ وَسَلَمُ وَبَادِكُ بِعَدَ دَكُلَ ذَرَّةٍ وَخَلائِقِ عَلَى سَيِّدُنَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَاصْحَابِهِ وَجَمِيْعُ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُوْسَلِيْنَ دَائِمًا أَبَدُاُنَ

بعداز فراغت عمل کھلا درود پاک جس قدر پڑھاجا سکے پڑھیں۔

چالیس یوم کے بعد حضور نبی کریم عظیم کی بارگاہ اقدس میں کھلا درود سلام پیش کریں اور ان کے وسلہ جلیلہ سے اللہ رب العزت سے دعائے استقامت ما تکس اور حسب تو فیق نیاز بارگاہ رسالت میں پیش کریں اور تمام اولیاءامت اور فقیر اور اس کے تمام بزرگان کے حق میں دعائے فیر فرمائیں عمل بیہ

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ 0 يَسَا مَلاَئِكَةُ كُلُّكُمُ بِالْمِ اللَّهِ أَنْ تَعَيْثُوْنِي وَتَعِيْنُونِي وَأَنُ تَسَلَّدُونِي فِي مُسَرَّادِي وَ مَقْسَطُودِي وَاحْفِظُوالِي مالي وَاهَلِي وَوَالِدِي وَذَرِيَّاتِي وَاحْوَانِي وَأَحِبَّانِي وَأَصْدِقَانِي وَمَا أَحْطَتُ عَلَيْهِ شَفْقَةُ قَلْبِي مِنُ افاتِ الدُّنُيَا وَالْآجِوَدةِ وَمِنْ نَسَحُو سَاتِهِمْ وَنَحُوسَاتِ الزُّحُلِ وَالْمُشْتَوِي وَالْمَرَّيْحِ وَالشَّمْسُ حفاظت ہرشم کے سحر،آسیب،جن، بھوت، پریت،ستارگان،سیارگان جمع وآفات وبلیات وغیرہ

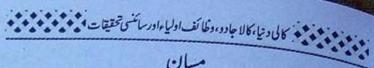
آج کے پرآشوب دور میں ہر شخص کی نہ کسی تحرو جادو، آسیب، جن جوت ہرت ہوت، پرت استارگان، سیارگان کا اثرات کے تحت کسی نہ کسی مشکل اور مصیبت میں گرفتار ہا اور ال کا اور اس کی اثرات کے تحت کسی نہ کسی مشکل اور مصیبت میں گرفتار ہا اور ال کا اور ال کا اور ال کا اور ال کا اللہ مصابح اللہ تعالیٰ نے ہی متعلم کرائے ہیں اور ال کا اللہ اللہ ہاں نے کا گنات کی ہر شے تخلیق کی ہے لیکن ساتھ ہی اس نے کا گنات کی ہر شے تخلیق کی ہے لیکن ساتھ ہی اس نے کا گنات کی ہر شے استان کے کسی بھی شے کے ایتھا اور ہرے اثرات سے الله و ملم بھی عطا کیا ہے جس کی مدوے کا گنات کی کسی بھی شے کے ایتھا اور ہرے اثرات سے الله اللہ میں میں شرکتے کے ایتھا اور ہرے اثرات سے الله میں میں میں میں ہیں ہے کے ایتھا اور ہرے اثرات سے الله میں میں میں میں کے لیے محفوظ رہ سکتا ہے۔

شرط صرف یہ ہے کہ انسان کا اپنایقین محکم ذات باری تعالی پر انت اور پختے ہو کوگئی اللہ است اور پختے ہو کوگئی اللہ است الحالی ہے انسان کو اپنے امور کی انجام دہی کے لیے پیدا کیا ہے اور اس کے اللہ ہوراں کا مجات اپنایقین وعقیدہ و ایمان جمولے مطا کیا ہے اگر انسان اس ذات واحدہ پر یقین کی بجائے اپنایقین وعقیدہ و ایمان جمول ساحروں، جادوگروں اور ان کے اعمال پر باندھ لے تو پھر اس کے لیے دنیا میں جائے المان کی مجمی نہیں ہے اور وہ ہر قتم کے اثر ات کوفوری قبول کرتا اور ان کے زیر اثر جانوروں سے بھی بذرگی گزارتا ہے۔

ایک طرف وہ اشرف الخلوقات ہونے کا دعویدار ہوتا ہے اور فی الحقیقت خالق کا کات لے

اے بنایا بھی ای لیے ہے اور دوسری طرف وہ حیوانات ہے بھی زیادہ بدتر حرکات کے ذریعالا
اعلی وار فع منصب سے اپنے آپ کوگرا کرنا صرف اپنے لیے بلکہ تمام انسانیت کیلئے تذلیل کاباث
بنتا ہے اور پھر حیران وسرگر داں ہوکر پھر تا ہے۔

ببرحال احادیث مبارکه کتب معتبره کے مطابق ذیل کاعمل وعمل ہے جس کی مثال بہن مشکل کے باتی ہے اور بیمل بزرگان عظام اور اولیائے امت کے زیر استعال بھی رہا ہے اللہ باغث آنسان کل جمیع الافات و بلیات و السحو الو نے ٹوکوں، خبیث الاروان اللہ



سان ایک ایسا مرض ہے جو اکثر اوقات بچوں کو لاحق ہوتا ہے۔ اس کے لاحق ہونے کی وجو ہات مناف میں لیکن عام طور پر جادوئی اثرات ہوتے ہیں اوراس میں بچوں کو ہندوانہ طریق سے تیار کردومردوں کی را تھ کی نے میں رکھ کر کھلا دی جاتی ہے چونکداس را کھ پر ساح یا عالی نے بذر بعد جائش محت کی ہوتی ہے اس طرح وہ اس راکھ کے ذریعے انسانی جسم میں اس کے جناتی موكل داخل كرديتا بج و بي كودن بدن ياراور كمزور عرفر رت على جات إلى اوراكران كا قاعده علاج ندكيا جائے تو يہ بچ كى موت كاسب بھى بن جاتے ہيں۔

اس كى علامات ميں بيچ كا دن بدن سو كھتے جانا اكثر اوقات ہاتھ پاؤل ميں تشنج پيدا ہوجانا آ تھوں کے ڈھیلوں کا تھینچ جانا ،آ تکھول میں موت کی می زردی پیدا ہوجانا ہاتھ یا وُل ٹھنڈے موجانا، مرض کے غلب کی صورت میں اکثر بے ہوشی جیسے دورے پڑنا، النی سیدھی باتوں کا غلب، بچ كاكمائے پنے سے انكار وغير وشامل بيں۔

اں کی عام شکل ام الصبیان (بچوں کوسوکڑ اپن) بھی کہلاتی ہے۔ اس مرض میں بچے کے جگر، گردے اور دیگر اعضاء اپنافعل درست طور پر انجام نہیں دے پاتے اور بچہ علاج معالج کے باوجود بھی تدرست نہیں ہویا تا۔

اس مرض کے لاحق ہونے میں اکثر حد،عداوت ، بغض جیسی وجوبات شامل ہوتی ہیں اور مسان كرواني والاا يني عاقب كو بعول كرايها كام كرواتا بجبكه ساحر ياعاش كاول تووي بي يقر يلااور الناتجام ے خالی ہوتا ہے اسے قو صرف اور صرف مال وزر کی ہوں ہی تنگ کرتی ہے اور خوف خداجیسی شئے اس کے نز دیکے ترنبیں پھٹلتی۔

علاج

ویل میں مختلف اعمال اس کے علاج کے لئے ویے جارہ ہیں۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

وَالرَّهُ وَهُ وَالْعَطَادِدِ وَالْقُمْرِ وَالرَّاسِ وَالذَّنْبَ وَالْاكْلِيْلِ وَمِنْ شَرَكُلِّ فِي مُرْدِ البحق والانس والشياطين ونساجر وفاجر وظالم وباغ وطاع وماده للا وتناطق وساكت ومتخرك وساكن وهامة وشامة ولامة وذكر وأنشى ومنالا السُّمَاءَ وَالْآدُّضِ وَمِنْ شَوِّ السَّرِيَّةِ وَالْبَعْرَيَةِ أَجْمَعِيْنَ وَاعْلَمُوْ ابْصَارَهُمُ وَالْمُفْ لِسَانِهِ مُ وَأَيْدِيُّهُمْ وَعَلِمَ مُونِي عِلْمِ الَّذِي يَكُونَ نَافِعُاوَصَرُفَا عَلَى جَعِبُعِ الْعَلَا وَاعْطُونِي دِزْقَا حَلَالًا طَيِّهَا وَجَلَّتُكُمْ لِجَلْبِ قُلُوْبِ الْحَلْقِ مِنَ الرِّجَالُ وَالْمِلْ إلَى بِالْمُودَةِ وَالْمُحِبَّةِ وَالْصُرُونِي نَصْرَةً عَلَى سَائِرِ الْاعْدَاء وَالْحَرُونِي مَال الْحَوَادِثِ الْخَيْرِ وَالشُّرَّةِ قَبْلَ الْوَقْتِ الْوَقُوعِ وَمَا اطْلُبُ مِنْ إِخْبَارِ الْعَالَمَ الْعَلْ العجل العجل الشاغة الشاعة الشاعة الشاعة الواحا الواحا الواحا بحق سبد الالزا مُسَحَسَّدَ رُسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَوَلِدِهِ الشَّرِيْفِ السُّبِينَ مُبحِيُّ الدِّيُنِ حَضُرَتِ الشُّيُخِ عَبُدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنُهُ وَبِعَ سُلِيْمَانَ بُ دَانُودَ عَلَيْهِمَا السُّلَامُ وَبِرَحُمْتِكَ يَأْرُحُمَ الرَّاحِمِيْنَ.

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

اليے بچ كاملاج كرنے فيل ذيل كاصدقد ديں اور پير علاج تروع كرديں_ 1 - بچ پیائش قد کے مطابق ایک عام سفید کیڑا لیس اس میں سواسیر کالے ماش رکھیں ان ہے قدرے ہلدی اور نمک کا مجیز کاؤ کریں سیندور سواتو لہ ملائیں ۔اور اس کے اوپر سورہ جن کا پڑھا ہوں تیل سات قطرے ڈال کراس کی تھری بنالیس اوراس تھرمی کو بیچے کے سر بانے سوموار کی رائے ر کھویں۔اورمنگل علی اصبح اس کو لے جا کر دریا یا نہر میں ان الفاظ کے ساتھ بہادیں۔یاخواپرزم عليه اسلام يدسب بحجرآب كي دوالي:

چروریا ہے منہ ہاتھ خود بھی وحو کس اور ایک برتن میں دریا کا پانی لے کرآ کیں۔ اس پانی میں قدر نے نمک ملائیں اور اس پانی کوگرم کر کے اس کے او پر سورہ جن شروع سے فلط تک ایک مرتبہ اور چاروں قل تین تین مرتبہ پڑھ کردم کریں۔ اور اس پانی سے ترکے ہوئے كيڑے سے بچے كے جم كوصاف كريں اوراس كيڑے كو بعد ميں سادہ پانى ميں اچھى طرح صاف کر کے پانی کو کسی برتن میں محفوظ کرلیں۔ دریا کے پانی ہے روز اندیج وشام سات دن میمل کرکے كير عاور محفوظ شده باني كولے جاكر دريايا نبريس بهادي -

ا۔ اس کے علاوہ قبلہ رخ بیٹھ کر ہاوضوحالت میں فجر کی سنت اور فرض کے درمیان پالیا میخی شئے پراکتالیس مرتبہ مورہ فاتحہ بمعدوصل بسم الله شریف کادم کریں اور بعداز نماز نہار منہ ؟ كومضائي ياياني كهلا بلادير -اسعمل كواكتاليس يوم بلاناغه جاري رهيس -

ای کے علادہ نماز فجرے فارغ ہونے کے بعد سورہ طارق ایک مرتبہ پڑھ کرم يفل کے دائیں کان میں چھونک ماریں۔اور پھر ایک بار پڑھ کر بائیں کان میں چھونک ماریں۔ال كے بعدايك بار پڑھ كروائي آ تھ ميں اور ايك بار پڑھ كر بائيں ا آ تھ ين ، پھرايك بار پڑھ كر وائیں تھنے میں اور ایک بار پڑھ کر بائیں تھنے میں چھونک لگائیں اس کے بعد ایک مرتبہ پڑھ کر مريش كرن ير پيونك لكاشي-

آخرىباددوم تبدوره طارق ويزه كربور يجم يردم كريس يلي ومسلسل اكاليس يوم جارى رعاء

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاورسائنسى تحقيقات ۔ اس کے بعد ذیل کی آیات پاوضو حالت میں قبلہ رخ بیٹھ کرسفید کا غذیر زعفران ومشک یکھیں۔اورانبی آیات کواکٹالیس مرتبہ پڑھ کرفتش پردم کریں۔اورفقش کوموم جامہ کر کے نیچے ے ملے میں ڈال دیں۔

آيات درج ذيل بين

أَبِّي تُوكُّلُتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَ رَبُّكُمُ مَّا مِنْ دَآئِةِ اللَّا هُوَ اخِذُ بِنَا صَيتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صراط مُسْتَقِيْمٌ ٥ فَانْ تَوَلُّوا فَقَدْ أَيْلَغُتُكُمْ مَاأْرُسِلْتُ بِهِ الْيُكُمُ وَيَسْتَخْلِفُ رَبّي قَوْمًا غَيْرَ كُمْ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْنًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْنَ حَفَيْظُ٥ (الكِمرتَب) فَإِذَا قَرَانَتَ الْقُرَّانَ فَسُنَعَذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْظِنِ الرَّحِيْمِ ٥ إِنَّهِ لَيْسَ لَهُ سُلُطنٌ عَلَى الَّذِينَ امْنُوا و عَلَى رَبِّهِمْ يَتُوكُّلُونَ۞ (الكِسِرتِم)

بسُم الله الرُّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ٥ اللَّهُ لا إله الله هُوَ الْحَتَّى الْقَيُّومُ ٥ نَوْلَ عَلَيْكَ الْكِتَبُ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَائِينَ يَدَيْهِ وَ النُّولَ التَّوْرَةَ وَالْا نُجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدَى لِلنَّاسِ وَالْوَلَ الفُرْقَانَ ٥ (ايك مرتب)

آيت الكرى الك مرتبه مور فلق اور سوره والناس الك الك مرتبه

م ۔ وصلے ہوئے تکوں کا مصفار تیل لے کر اس پر سورۃ فاتحہ بمعہ وصل بھم اللہ شریف التاليس مرتبه، آيت الكرى سات مرتب بإره بمراح تيت مبارك و الصافات سے لازب تك تين مرجه سوره جن شروع سے شططا تك تين مرجه، چيارقل سات سات مرجه، درود ياك اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَاهِرِينَ عَلَى أَعْدَاءِ سِحُرُ وَ السَّاحِرِينَ بِلُطُف رَبّ الْعَالَمِينَ اكْتَالِيس مرتبه يزه كردم كري-

عِ كَاسِ منذ وادين اور دوزانه في يج كو پورے جم پراس طرح تيل كى ماش كريں _ كرجم كاكوئى حصدرہ ندجائے مالش صبح کو کریں اور سے پہر کو نیم گرم پانی اور صابن سے بچے کونہلا دیں۔ بیمل ع ليس روز تک جاري رهيس -

۵۔ نہلانے کے بعد بچے کودرووشفاء ذیل گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کردیں۔

كالى ونيا ، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

ی ماش بچے کے تمام جم پر کریں اور دو گھنٹے کے بعد بچے کوئبلا دیں عنو کی زمین پر كروائين تاكه بإنى نالى مين نديج-

انظاء الشالعزيز اكيس يوم يحل سلس عدان ع چخكارال جائے گا۔ اس کے ساتھ ہی سورة مزمل گیار و مرتبہ اور درووشریف تخیینا گیار و مرتبہ کا پانی بھی دم کر کے بنالیں اور وزانه بچ كوپانچ مرتبه تين تين گھونٹ پلائيں -

مجرب عل ہے۔ مان کے دفعیہ کے ذیل کاعل بھی مفید ہے۔

اس مقصد کے لئے چارعدونی کوری پیماری لیں اس بات کا خیال رہے کدان کو پائی قطعى طور پرنداگا ہو۔ان پرذیل کانقش اصحاب کہف علیحدہ علیحدہ تھیکری پر بنالیں اوران تھیکر یوں کو آگ میں رکھویں۔ جب تھیکریاں خوب اچھی طرح گرم ہوجا کیں۔ان کوباری باری اٹھا کر بچ ک چار پائی کے جاروں پایوں کے نیچےر کھویں۔اور جار پائی کے نیچاس جگہ جالیس یوم تک پڑا

جب بچیتندرست موجائے توان جاروں مسکر یوں کواٹھا کردریایا نہر میں بہادیں۔ بہاتے وقت سے الفاظ كبيل ياخواجه خفر" أآپ كے حوالے!

ا كتاليسوي يوم يمي تقش باوضوحالت ميس سفيد كاغذ پرزعفران و گاب سے بنا كرموم جامه كرك

يح ك كليس دال دير-عالیس بوم تک ملسل درود پاک تحییاا کتالیس مرتبه پرده کریچ کودم کرتے رہیں۔

10 100	1+17	1+1+	1.14
1-11	1+44	1000	1+77
16/00	1+11	10%	1-14
I+IA	1+11	1.77	1+14



كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاور سائنسى تحقيقات ا

درودشفاء

اَللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيَّدُنَا وَ مَوُلانًا مُحَمَّدِ طَبِّ الْقُلُوْبُ وَ دَائِمًا وَعَافِيَّةِ الْإِللَال شِفَائِهَا وَ نُـوُرِ الْاَئِسَارِ وَ ضِيَائِهَا وَ عَلَى الله وصحيه وَ بَارِكُ وَسَلَمْ بِعُدْدِيُ ذَرُّةٍ وْخَلاَلِقِ.

۲۔ مان کے ملاج کے لئے ذیل کاعمل بھی مفید ہے۔

اس مقصد کے لئے قبلہ رخ بیٹھ کر باوضو حالت میں سفید کاغذ پر زعفران ومثک ہے ڈیل کا اکٹالیس نفوش تیار کریں اوران پر آیت اکٹری اکٹالیس مرتبداور درووشفاء اکٹالیس مرتبہ باور

ہرروزایک نقش پانی کی بوتل میں ڈالیس اور میہ پانی مسان والے مریض کوون میں سات مرتبر ام الله الشاق شفا بحق لا الدالا الله محمد الرسول الله يز هاكر بلا ثنين فقش كاخالى كاغذ سنعبال لين الاردز

ع لیس ہم عمل کے بعد عالیس نقوش کوآئے کی گولیوں میں لیٹ کردریا پر جا کرمجھلوں کے آ گے ڈال دیں۔ اکتاب وال نقش پہلے روز بی موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاءالله العزيزال عمل عدمان كامرض فتم بوجائكا-

رِيجَقِ بِاللّٰهِ ٱلْعِلَىٰ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ اللّٰهِ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ اللّٰهِ اللّٰهِ الْعَلِيمُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ ال

r- سان کے لئے ذیل کے مل بھی مفید ہیں اس مقصد کے لئے روفن زیون لیں اوراس پراکیس مرتبہ سورہ مزمل بمعد بسم الله شریف اکتابین مرتبه موره فاتحه بمعدوصل بسم الله شريف، اكتاليس مرتبه درود پاک تحيينا پڙھ کر دم کرلين اوراک جمل كالى دنيا ، كالا جادو، وظا نف اولياءاورسائنس تحقيقات

الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ٥

بعداز دفاءو تندرتی ای آیت مبارکه کانقش زعفران ومشک سے فید کاغذ پر بنا کر بچ کوموم جامد ر سے پہنچادیں جیشے کے لئے بچے کی جان اس بھاری سے چھوٹی رہے گا۔

ببركسان والحبي ك لي بركسان والم بي ك لي بركسان والم

تحواساً كزكراس برذيل كلمات ١٩٢١ مرتبه يزه كروم كرليس راوران كى سات عدد كوليان یے کے برابر بتالیں۔اس میں سے ہرروز ایک گولی بعداز نماز فجر نہارمنہ بچے کو کھلا دی جائے اور ب ساتھ ہی اکتالیس مرتبہ مورہ فاتحہ بمعدوسل بسم الله شریف پڑھ کردم کریں۔

كلمات سيرجيل

أَدْعُونَ لَـ لْمُعُونَ آبُ زَدَمُ خُشُكِ شُو مُحَمَّدُ رَسُولَ اللهِ اردنيابروتت ونيزنا پياشوو كِنْ لَا إِلَّهُ اللَّهُ مُحَمَّدٌ رُّسُولَ اللَّهِ.

بوقت درمیان عصر اور مغرب ذیل کا ایک نقش روزانه، زعفران وگلاب سے سی سفید کاغذ پر تکھیں اوراس کو پانی میں حل کر کے پانی مریض کو بلاویں۔روزاندکا کاغذسنجال کر تھیں۔سات یوم تک پانی پلانے کے بعدان کا غذوں کی آئے ہے گولیاں بنا کروریایا نہر میں مجھلیوں کوڈال دیں۔انشاء الله العزيز الكيم بيصحت ياب بوجائے گا-

بسم الله الرحمن الرحيم

وَنُنزَلُ مِنَّ الْقُرُانِ مَاهُوَ شِفَآءٌ وَّرَحُمَةٌ لِلْمُوْ مِنِينَ

100			3 0 5 0	رحرن
L	IPA	IPP	Ira	11-1
	Irr	IFF	11/2	irr
	122	IM	In.	iry
Ļ	IM	Ira	144	IMA

* NIU 1 1118

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسى تحقيقات أ

٥۔ ذيل كاعمل بھى اس مقعدك لئے بحرب ب-

اس مقصد کے لئے ڈیڑھ پاؤاجوائن سیاہ لیس۔اس پر پوری سورہ نصر۔اذا جسساہ نصوالله والفتح، ع لرتوابا تك اكتاليس مرتبه يزه كروم كريس اوراس ومرد اجوائن کے چار برابر مھے کر کے بچے کی جار پائی کے جاروں پایوں کے ساتھ ایک ایک پڑگی ایک باندھ دیں۔ پوٹلی باندھتے ہوئے سورہ تھر تین تین مرتبہ پڑھتے ہوئے جار پائی کے اس کو سن پہوکت ہوئے جار پائی کے اس کو سن پہوکت بھی لگا تیں۔ چار پائی جا کیس ہے۔ پھو تک بھی لگا تیں۔ چار پائی چالیس ہوم تک اس جگدر ہے اور اے اس جگدے نہ بلا کیں۔ بعداز چالیس بوم ان چاروں پوٹلوں کو دریا میں جا کر بہادیں۔ بہاتے وقت الفاظ یاخواد خطر ہی ے حوالے کہیں اور بعدازاں دریا کے پانی ہے اچھی طرح وضو کرکے واپس گھر آئیں۔ اکالیسوں دن ذیل کانقش بنا کر بچے کے گلے میں ڈال دیں نقش زعفران ومشک سے سفید کاغذ پر بنا کمیں۔

بإميكائل ياجرائيل

ياعزرائلن ياجي ياقيوم

بااسرافيل اسموض كے لئے ذيل كاعمل بھى بے حد جرب ب-

اس مقعد کے لئے ایک پاؤٹیل سرسوں کے کراس پرآیت ذیل ایک ہزار تیرہ مرجہ پڑھ کردم کرلیں۔ بیدم بعداز نمازعشاء باوضوحالت میں کریں۔

اس تیل سے روز اندیجے کو پورے جم پر مالش رات کوکریں اور صبح کو بچے کو نہلاویں۔ انشاءالله العزيز الكيم كياره سے اكيس يوم ميں پچيقو ك اور تندرست ہوجائے گا۔

آیت مبارکه

﴿ فَالْفُطُو اللَّهِ آلَادِ وَحُمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِ الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْي

كالى دنيا، كالاجادو، وها كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المرائنسي تحقيقات المرائنسي و المرائنسي في المرائنسي ف

٨ ويل كاعمل اس مقصدك لئے بحرب اور نافع ب_

ال مقصد كے لئے باوضوحالت ميں قبلدرخ بيش كروبل كافتش زعفران و كلاب سے بنا كراون کوانیں آیات کا سات مرتبددم کرے موم جامد کرے بچے کے گلے میں ڈال دیں۔اورروال ا نبی آیات کاوردگیارہ مرتبہ کر کے بچے کودم کریں سات بیم کے بعد اس نقش کو کلے سے اتار کن كايانى بنائيں اوراس ميں سے بچے كونسل صحت ديں۔ آھويں روز نيانقش بناكر بچے كے كائ وال دیں۔اس طریق سے تین عفر مسلس عمل سے بچھل طور پر صحت یاب ہوجائے اور شفاء حسب توفق نیاز وثیرین آ قاحفور علی پیش کرے بچوں میں تقیم کردیں۔ نقش سے (۲۸)

	ينسِ اللّٰهِ السُّوخُ نِ الوُّرِيمِ	
37/2	河南城区的原产河南河流	
130	المن المن المن المن المن المن المن المن	1/2
Ten Tu	رى كِذَة مَنْ ٱحْتَتُهُمْ ٱلْنُسْمُمْ وَلِيَقُى َ بِاللَّهِ مِنْ الْحَيْ كُنِّ الباحِلِيَرُ و كُنُّهُ أَوْلَ عُلْ * مِن الاَشِومِنْ فِي عَنْهِ مِثْلُ فِي الْاَسْوَكُنُوهُ فِيهِ ﴿ كُنُولُونَ فِي ٱلْسُسِيمِ مُمَّا لَاَيْدِ ال	تنزئان
3310	لك ويَكُولُونَ لَوَ لَكُونَاتَ مِنَ الدَّمْرِ مِنْيَ مُناكَبِلْنَا هُمُمَا وَمُنْ كُولَتُمْ	وكافؤل
1. X.4.5	ف ينوتيكم، كَبْوَزُ الَّذِينَ كَيْسَ كَلِيمَ و الْمَتَثُمُّ إِلَى مُصَاجِعِهِمُ و وَيُنْكِلُ اللَّهُ مُا فِي مُرْدُو لِ كُمْ وَلِيُمْعِقَى مَا فِي تُوْرِيكُمْ و واللَّهُ كِيفِ	رُنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ
3,	ربدات العثرو مَ مَا تُطُولِ فَي أَ قَادِ وَحَمْتِ اللَّهِ كَيْفَ لُعِي اللَّهُ مِنَ	لخديث
12	كَانَ مُؤْتِمَا وَإِنَّ أُولِكَ كُلُمُ الْمُؤْلِى * وَهُوَ عَلَيْ مُلِنَّ عَلَى مُنْ مُؤْتِمَا وَإِنَّ أُولِكَ كُلُمُ الْمُؤْلِّى * وَهُوَ عَلَيْ مُلِنَّ	35.

كالى ونياء كالا جادوه وظائف اولياءاورسائنس تحقيقات

وبل كاعمل بحى بحرب --

اس مقصد کے لئے زینون کا تیل لے کراس پر بعداز نمازظیر سورہ بسین سات مرتباس طريق يره كرير كريس كديس والقران المحكيم و بحق سلام و قولا من رب دے کی ترانا عمر تباس آیت مبادکہ پر تینی پرک اوراس کے بعد سورہ لیس وکمل کرے اں طرح دم شدہ تیل سے اس کے بورے جم کی ماش کریں اور ای آیت مباد کہ کے اکتالیس نقش ذیل تیار کریں ایک نقش موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور روزاندایک نقش کا يانى بناكرمريض كويلائمين اختاء الله العزيز صحت يالى موك-

1		J	U
rı	(FA -	٣
15	rr	r	M
r	12	4	19

ويل كاعل بحى بدمانع ب-

اس مقصد کے لئے باوضوحالت میں سفید کاغذ پرزعفران وگاب سے ذیل کانقش بنا كراس راى آيت مبارك كالك مواك مرتبده مركم موم جامدكري اورج كسيد مع بازويا كلي من باعده دير -انشاء الله مريض صحت ياب بوجائ كا-

آيت مبادكه

بِسْمِ اللَّهِ الرُّحْمَٰنِ الرُّحِيْمِ ٥ أَعُودُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ كُلِّهَا مِنْ شَرِّ مَاخَلَقَ بِسْمِ الَّذِي لَا يُنصُّرُّ مَعَ اسْمِهِ شَى ءِ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَآءِ وَهُوَ السَّمِينُ الْعَلِيمُ وَلَا حَوْلَ وَلَاقُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ.

كالى ونيا، كالا جادو، وطا كف اوليا ماور سأنتسى تحقيقات جب ورت كوتين ماه كاحمل بوجائي آل كيس عدوسات سفيدها كريشم كاورت كالد ع براير كران پر باوضوحالت من كياره مرتبه موره مزل شريف پزه كرير بارايك كره لكات اس طرح کل گیارہ کر بیں لگا ہے اور بعد یمن اس پرسات مرتب ورومول شریف پڑھ کروم کرے۔ ادراس دھا کے کوورت اپنی کر پر باندھیں۔ بعداز زیکی اس دھا کے کواتار کر بچے کے ملے میں

وال دين - بعد جرب على --

جب عورت كاصل تين ماه كاموجائ تو ذيل كفش اور عبارت كو باونسوحالت بين كس سفيد كاغذير وعفران اورمظک سے لکھ کر کالے ڈورے میں موم جام کر کے بند کریں اور عورت اپنی کمریراس としていることでのところろろということ

عامت ياصحت كى صورت يل اس نقش كوا تاروي _ اور بعداز تنسل پيم كرير با نده ليا جائے۔ بعدازز چکی اس تقش کو نے ڈورے اور کیڑے میں بند کرکے بیجے کے گلے میں ڈال دیں۔اور حب وفق نارتقىم كردي فقش بمدعبات حب ديل ع

14	n	rA.	rm
ra	**	IA	۳.
rr	PY	PERCUSSIONER	19
rr	r.	ri	12

بِسُسِمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ ٥ إِذْقَالَتِ امْرَاتُ عِمْرَانَ رَبِّ اِبْنُ فَلَدُرْتَ لَكَ مَافِئ بَطْنِي مُعَرَّدَ ٱلْتَقَبُّلُ مِنِي إِنَّكَا أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ اللَّهِ بَرُمت موره يوسف الى بحمت موره مود، الى بحمت موره يونس، الى بحمت موره مزس الى بحمت موره مرثر، الى جرمت موره كوير، التي بحمت موره والقس التي بحرمت ألل ينا يُها الْكفِرُونَ لَا أعْب

كال دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنس تحقيقات

سان کی دکار ورتوں کے لئے

الی عورتیں جن کوسان کھلایا گیا ہواوراس کے بچے پیدا ہوتے ہی اس بتاری کا ویر ہوکر مرجاتے ہوں۔اورزندہ شرحے ہوں۔تواسے میں ذیل کے اٹمال بے حدیجرباور نافی م جن ے بد ظایت ہمیشہ کے لئے دور ہوجاتی ہے۔

ا۔ ویل کی آیات کوزعفران دگاب سے سی سفید کاغذ پر لکھ کرنے کے پیدا ہوتے قام ے گلے میں ڈال دیں اور بچ کا ہاتھ لکواکر گیار وروپ فقرا ومیں خیرات کردیں آیت ہے۔ بِسُمِ اللهِ الرُّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَ خَابَ كُلُّ جَبَّادٍ عَنِيْدٍ ٥ مِّنُ وُرَالِهِ جَهَنَّمُ وَيُسْفِ مِنْ مَآءٍ صَدِيْدِ ٥ يُسَجَرُعُه وَلا يَكَادُ يُسِيعُه وَ يَاتِيْهِ الْمَوْثُ مِنْ كُلِّ مَكَانِ وُمَا فِي بِمَيْتِ وَمِنْ وَرَ آلِهِ عَذَابٌ غَلِيْظً

۲۔ جب ورت کوحل کے تین ماو ہوجا کیں ۔ تو کچے نیلے سوت کے اکتالیس دھا گیا۔ كرجوارت كي قد كريرابرهول ان دها كول يرسوره الطارق اكتاليس مرتبه يؤهرا كاليس ر بین اس طرح لگائیں کہ ہر بارگرولگاتے ہوئے دھائے پر چھونک لگائیں۔ احدیث إدا دها كه يرسوره والطارق كوتين مرتبه يرحه كرهمل طور ير چونك لكا تيس اس دها ك كوغورت إني كر میں باندھ لے اور اس کی حفاظت کرے۔

اگراس دوران بھی جماع کرنے کی ضرورت پیش آئے تو اس دھامے کو کھول کر علیحدہ رکھ دیاور بعداز عسل دوبارہ پین لے۔ زیکل کے فوری بعد اس دھا گے کو بیچے کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ بچاومان کی شکایت بھی بھی ندہوگی اور بچی تدرست رے گابے مد بحرب مل ہے۔

ا۔ جب مورت کوتمن ماہ کاحمل ہوجائے تو اکتالیس عدد نیلے رنگ کے دھا گے اکتالیس عدد مورت کے قد کے برابر لے کر ان پر سورہ بلین مین درمین پڑھ کر ہرمین پر ایک ایک کر لكاتے جائيں۔ال طرح تين مرتب موره ليين ساده يزه كردم كريں۔اوراس دھا مے كوفورت إلى كريس بانده ك_زيكى كورى بعداس دها كو جے كے كلے ميں ڈال ديں۔انشا واللہ بج مح وسلامت تدرست وتوانار عا-

كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات ألم المرائن تحقيقات ألم المرائن ال

نظر بندی،نظر لگنایالگانا

نظر بدکی حقیقت

تھر پیرل ہے۔ بقول حافظ ابن کیٹر: نظر بدے مراد کی انسان کا اپنے جیے کی بھی دوسرے انسان ، اوست ،احباب، بچے وغیرہ کو دشمنی یا حسد کی نگاہ وارادہ ہے بغورد کیسنا کہ اس ارادہ کی نگاہ کی تاثیر وست ،احباب، بچے وغیرہ کو دروہ اس وجہ ہے بیار پڑجائے۔ ہے اس مختص پراثر ہوجائے اوروہ اس وجہ ہے بیار پڑجائے۔ اور پیکنظر بدکا اللہ کے تھم ہے لگنا اور اثر انداز ہونا حق ہے۔ (تفییر این کیٹر)

بیات بربد بقول حافظ این تجر: خبیث الطبع انسان کا پی حاسدانه نظروں سے دوسرے کونقصان

> پنچانا-س بقول حافظ این قیم

ا کو اللہ تعالی نے جسموں اور روحوں میں مختلف طاقتیں اور اجتینیں پیدا کردی ہیں اور ان در اللہ تعالی نے جسموں اور روحوں میں مختلف طاقتیں اور کسی بھی تقلمند کے لئے میمکن ہی ہے خواص اور اثر انداز ہونے والی کیفیات و دیعت کی ہیں اور کسی کسی ہے کہ وہ جسموں میں روحوں کی تا ثیر سے انکار کرے کیونکہ میہ چیز خود دیکھی اور محسوں کی

جاسمی ہے۔ جیے کسی انسان کا کسی مخص کے چہرے پرنگاہ پڑتے ہی سرخ ہوجانا یادشن پرنظر پڑتے ہی، پیلا ہوجانا ہے اور بیسب کمال روحول کی تاثیر ہے ہوتا ہے۔

، وجاب ہراریہ جو ہی است کا جی اوران چونکہ روص اپنی طبیعتوں، طاقتوں، کیفیتوں اورائے خواص کے اعتبارے مختلف ہوتی ہیں اوران میں سے زیادہ حسد کرنے والی روح وہ ہوتی ہے جو دوسری کواذیت پہنچا کرخوش ہوتی ہاں گئے اللہ تعالی نے قرآن پاک میں حسد کرنے والے سے بناہ ماگی ہے اور سیالی شئے ہے جس سے حقیقت میں انسانیت سے خارج انسان ہی اٹکار کرسکتا ہے۔

اى كَوْرَآن پِاكِيْنَ كَفُرُوالَيُزْلِقُونَكَ بِالْبَصَارِ هِمْ لَمَّا سَمِعُو الزِّحُرِ وَ يَقُولُونَ إِنَّهُ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِيْنَ كَفَرُوالَيُزْلِقُونَكَ بِالْبَصَارِ هِمْ لَمَّا سَمِعُو الزِّحُرِ وَ يَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَحْنُهُ ذَ مَا تَعْبُدُدُنَ وَلا ٱللهُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا ٱللهُمْ عَابِد "مَّا عَبَدُ تُهُمْ ٱللهُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا اللهُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَوَوَقُلُولَ مِن قَلُولَ وَاللهِ عَلَى إِلَيْ عَلَى اللهُ اللهُمُ عَلَيْهُ مَا أَعْبُدُ وَلِهُ مُنْ مِن اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُمْ عَلَيْهُ وَلَا عَبْدُونَ مَا أَنْهُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا اللهُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا اللهُمْ عَلَيْهُ وَلَا اللهُمُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلِيهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلَ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلِيهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَّا لَا عَبُولُونَ مَا أَنْهُمْ عَلِيهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ وَلَا لَا عَلَيْهُ وَلَا لَا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُولُولُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّلْمُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ اللَّهُمُ عَلَيْكُولُ اللَّهُولُولُ اللَّهُمُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ ال

الله جبورت حاملہ ہوجائے قسیاہ مرج وسیاہ اجوائن کے کراس پر سورہ و الشہر اللہ و الشہر و الشہر اللہ و اللہ و

ذیل میں دینے گئے طریقے اور اعمال اس کے علاج کے لئے بے حد کارگر اور مفید طلب ہیں۔ بفرمان رسول بإك علي

د ، جُر فحض کی نظر گلی ہو۔اگراس کا پنة چل جائے تو اسے نسل کرنے کا حکم دیا جائے اور پھرجس پانی ہے وہ شل کرے اس پر پانی کونظر بدے متاثر فخض کے اوپرے بہادیا جائے اس ےنظر بدے نجات ل جاتی ہے۔

مندرجدؤيل كلمات الرمريض كرير باتهدك كريده كردم كياجائ توبعى نظريدنتم ہوجاتی ہے۔

بسْم اللَّهِ أَرْقِيْكَ وَاللَّهُ يَشُفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُؤُذِيْكَ وَمِنْ كُلِّ نَفْسِ أَوْ عَيْن بسم الله أرْقِيْكَ اور بِسم الله يُبْرِيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُشْفِيْكَ وَ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ وَ مِن شَرِّكُلِّ ذِي عَيْنِ (ساتسات مرتبه)

۳۔ نظریدے شکار مخص کے سر پراپنادایاں ہاتھ رکھیں اور پھرسورہ اخلاص ،سورہ فلق ،سورہ والناس سات سات مرتبه اورؤيل كي كلمات سات مرتبه يؤهروم كرين _أللهم وب النّاس ٱذْهَبِ الْبَاسِ وَٱشْفِ ٱنْتَ الشَّافِي لَاشِفَاءَ إِلَّاشِفَاوُكَ شِفَاءً لَا يُعَادِ رُسَقَمًا.

٣ بفرمان نبوي ملية (عن حفرت معرا زملم و بخاري)

عطری شیشی لے کراس پر سورہ فاتحا کیک مرتبہ، سورہ اخلاص ایک مرتبہ، معوذ تین ایک مرتبه، آیت الکری ، ایک مرتبه باوضوحالت مین زعفران وگلاب سے سفید کاغذیا سفیدریتمی پارچه پر مساورسات مرتبه انبی سورتوں کا دم عطر کے اور بھی کریں اور اس عظر کواس کاغذیار یتی پارچہ میں لپیٹ کرر کھ دیں جس کسی کو بھی نظر بدلگ گئی ہو۔ روئی سے ذرا ساعطراس محض کے ماتھے پر لكادين فوراً نظريد ع آرام آجائے گا۔

۵- نظریدے بیار مخص کے لئے ذیل کاعل بے صد مفیداور نافع ہے۔ باوضوحالت يس موره فاتحدايك مرتبه، آيت الكرى سات مرتبه، جارول آل سات

رجد: "اور قریب به کدکافرانی تیز نگامول سے آپ کو پیسلادیں جب بھی قر آن کوئٹے اول کا کہدد ہے ہیں، یہ قو ضرور دیوانہ بے۔"

بقول حافظ ابن كثير

. "اگر تیرے لئے اللہ کی حفاظت وحمایت نہ ہوتی تو ان کا فرول کی حاسدانہ نظروں ہے تو نظرہ کا "-the notes

ارشادر الله الله على

" نظر بدے اللہ کی پناہ طلب کیا کرو کیونکہ نظر بد کا لگناحق ہے۔"

" نظر بد كالكنافق ب- اورانسان كواو في بهاز بي نيج كرا عتى ب-"

" نظر بدانسان كوموت تك اورادن كو باندى تك پينجادي بي بياد

"الله کی قضاءو تقدیر کے بعدسب سے زیادہ اموات نظر بدکی وجہ سے میری امت میں ہوگی۔" ال لے آپ کارشادے۔

" نظرید کے معاطے میں دم کیا کرو۔" (عن عائشہ صدیقہ" از بخاری شریف)

نظر بنداور حسد میں فرق

برنظراكانے والاحاسد ہوتا ہاور برحاسد نظراكانے والانبيس ہوتا۔

حدد بغض اور کینے کی وجہ ہے ہوتا ہے اور حاسد کی خواہش بیہوتی ہے کہ دو مرول وُل

ہو کی نعت اے ل جائے جب کنظر بدکا سب جرت، پندیدگی اور کی چیز کو برا سجھنا ہے۔

حاسد کی متوقع کام کے متعلق حمد کرتا ہے جبکہ نظر لگانے والا کسی موجود چزنی وُلْم -Ft6

اناناپ آپ صدنین کرسکااے آپ ونظر بدلگاسکا ہے۔ انسانی نظر بدی سے بچاؤ کے لئے فرمان رسول اللہ عظیفے میہ ہے کہ کسی بھی شے کود مکھنے اور پھ كرفي ير"ماشاه الله "اور بارك الله ك الفاظ بو له جا كين تاكداس كي نظر استخسان كابراار نداد اورائی نظر بدکی نشانی ماتھ پرسیاہ نشان کا ہونا ہے۔ (عن ابوسعید خذری ام سلمہ ")

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اولياءاور سائنسى تحقيقات

تْسَعَشَوَ الْحِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّ اسْتَطَعَتُمُ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ اَقْطَادِ الْسَّمُواتِ وَالْارْض فَانْفُذُوا لَاتَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلُطَانِ فَبِآيَ الَّاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَنِ أَعُودُ بِكَلِمْتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانِ وَ هَامَّةٍ وَ عَيُنِ لَامَّةٍ

9- زیل کی آیات مبارکه کادم بھی بے حدنافع اور مفید ہے۔

بسُم اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ٥ لَخَلَقُ السَّمَواتِ وَالْاَرْضِ أَكْبَرُمِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلكِنَّ ٱكْتُورَ السَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلُ تَرَى مِنْ نُطُوْرٍ لُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَين يَنُفَهِبُ إِلَيْكَ الْبَصِيْرُ خَاسِنًا وَهُوَ حَسِيْرٌ وَ إِنْ يُكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزُ لِقُوْنَكَ بِٱبْصَارِهِمْ كُمًّا سَمِعُوا الَّذِكُرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجُنُونَ وَ مَا هُوَا إِلَّا ذِكُرٌ لِلْعَلْمِينَ. عیاره مرتبه پره کردم کرنے نظر بدکا ارفتم ہوجاتا ہے۔

ا۔ ذیل کاعمل بھی بے حد مفیداور بحرب ہے۔

اس مقصد کے لئے بعداز نمازعشاء مریض کوچار پائی پرلٹا کراس کے دائیں کان میں ذیل کی آیت مبارکداکیس مرتبہ پڑھ کر چونک لگائیں اس آیت مبارکہ وایک مرتبہ ہم اللہ شریف کے ساتھ اور میں مرتبہ بغیر ہم اللہ شریف پڑھنا ہے۔ چرمریض کی کروٹ بدلوا کرچاروں قل شریف وووومرتبہ بڑھ کرم یعن کے بائیں کان میں چھونک ماریں۔وقت معینہ برتین دن تک اس مل مریض صحت یاب ہوجائے گا۔

آیت مارکه

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ أَفَحَسِبُتُمُ أَنَّمَا خَلَقُنْكُمُ وَعَبَنًا وَّأَنَّكُمُ ٱلْيَنَا لَاتُرْجَعُونَ فَتَعَلَى اللَّهِ وَ المُمُلُكُ الْحَقُّ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيْمِ ٥ وَ مَنْ يُدْعُ مَعَ اللَّهِ اِلهَا احِرَهُ لَا يُسُوهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابَهُ عِنْدَ رَبِّهِ اِنَّهُ لَا يَفْلِحُ الْكَفِرُونَ وَقُلُ دَتِّ اغْفِرُوَارُحُمْ وَ أَنْتَ خَيْرُ الرِّحِمِيْنَ 0

اا- نظر بدے دفعیہ کے لئے ذیل کاعمل بھی بے حد مجرب ہے۔

كالى دنيا، كالا جادوه وظا تف اولياء اورسائنسي تحقيقات سات مرتبہ پڑھ کراپنے اوپردم کریں۔ پھر دعاذیل اللہ تعالی کے حضور مانگ کرایک چرائی پہر کلے تین مرتبہ اور سات مرتبہ آیت الکری اور اول وآخر درود پاک شفاء سات سات مرتبہ باؤا بیار اپنے گھر کے وافلی دروازے سے بچھ دور اس چھڑی سے دو گہری لیکریں تھینی وسلہ ال ید و دوازے کے بین سامنے ایک چھوٹی می ڈھیری مٹی کی بنا کراس پر اینٹ رکھ دے۔ان مل دردازے کے بین سامنے ایک چھوٹی می ڈھیری مٹی کی بنا کراس پر اینٹ رکھ دے۔ان مل فررا شفایا بی حاصل ہوجائے گی اور آئندہ کے لئے نظر بدے محفوظ و مامون بھی ہوجائے گا۔

اللَّى صَلْمَدِى مِنْ عِنْدِكَ مَدَدِى بِسُمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُوُّ مَعَ إِسْمِهِ شَنِي إِ الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاعِ وَهُوَ السَّمِيعَ الْعَلِيمُ.

٢ اگر كى كوغير مرئى مخلوق، جن، بعوت، برى، ۋائن وغيره كى نظر بدلگ جائے تو ذيل ال باعد براب ب

ایک دون لی چیزی لے کراس کو پاک صاف کرلیں ۔اوراس پراکتالیس مرتبہ مورور ورال بن پڑھ کروم کریں۔اول وا آخر درود شفاء گیارہ گیارہ مرجبہ پڑھی اور بسم اللہ شریف سات موچھا ہ ارجه می در در کری -

اں چری کوم یف کے سایٹ گاڑدی۔ مریف تھوڑی دیے ش بی تندرست ہوجائے گا۔

 مریف کے مر پراپناوایاں ہاتھ دکھ کرؤیل کاعمل ون میں تین مرحبہ کرنے سے فغایال حاصل ہوجالی ہے۔

سِتُرُ الْعَرُشِ مَسْبُولٌ عَلَيْنَا وَعَيْنَ اللَّهِ نَاظِرَةً إِلَيْنَا بِحَوْلِ اللَّهِ لَا يَقْدِرُ عَلَيْنَا وَاللَّه مِنْ وُرَائِهِمْ مُحِيْطُ بَلُ هُوَ قُوْانَ مَجِيدٌ فِي لَوْح مَحْفُوظِ

٨- نظريد ك لي ذيل كائل جي بصدائع ب- ٨

ال مقعد كے لئے معوذ تين بمعداول وآخر درووشريف شفاء سات سات مرتبه برايك پره كرا كري اور ذيل كى آيات ووعا كانقش زعفران وكلاب سے باوضو قبلدرخ بيني كرينائي اوران) ای آیت دوعا کو گیارہ دفعہ پڑھ کردم کریں اور موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں- كالى ونيا، كالا جادو، وها كف اولياء اور سائنس تحقيقات

0- جس جانور کونظر بدلگ جائے تو ذیل کاعمل بے حدمغیر ہے۔ 10- اس مقصد کے لیے تھوڑا ساگوندھا ہوا آٹا نمیر کر کے اس میں قدرے نمک ملاکراس ذیل کی آیات ایس مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور اس جانور کو کھلائیں۔ فورانس کی نظر بدختم ہوجائے گی۔ ایس مرتبہ پڑھ کردم کریں اور اس جانور کو کھلائیں۔ فورانس کی نظر بدختم ہوجائے گی۔

7 يت مباركه:

(بحواله جادوکی تاریخ)

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واورسائنسى تحقيقات أ

ال مقعد كے لئے سورہ الحمز ہ اكيس مرتبہ پڑھ كرمريفن كوسات دن تك رم كرا مريض ہميشہ كے لئے نظريد سے محفوظ ہوجا تا ہے۔ ١١۔ نظريد كے دفعيہ كے ذیل كاعمل بھى مفيد ہے۔

ذیل کی آیات مبارکدا کتالیس مرتبہ پڑھ کردم کریں۔ مریض شفایاب ہوجائے گا۔ وَهَاۤ اَنْفَقُتُمْ مِنْ نَفْقَةِ اَوْ نَذَرُتُمْ مِنْ نَذُرِ فَانْ اللّٰهَ يَعْلَمُهُ وَ مَا لِظَّالِمِيْنَ مِنْ اَنْصَادِهِ ۱۳۔ جو پچہ باربارنظر بدکا شکار ہوجا تا ہے اس کے لئے نقش ویل بے حدمفیر ہے۔ ۱س نقش کو زعفران وگلاب سے باوضوحالت میں بنا کرموم جامہ کرکے بچے کے مجلے میں ڈال وی

۱۳۔ نظر بدے لئے ذیل کاعمل بھی بے قدمفید ہے۔ اس مقصد کے لئے باوضوحالت میں قبلہ رخ بیٹھ کر ذیل کانقش سفید کاغذ پر زعفران و گاب ہے بنا ئیں ادراس پراکتالیس مرتبہ سور و فاتحہ پڑھ کر دم کرلیس۔

اس کولاعلاج نظر بدوالے کے مگلے میں ڈال ویں ۔ فوری طور پر نظر بدے نجات ال جائے گا۔

بَسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ

رب العالمين	الحمدلله	الرحمن	بسم الله	بسم الله
واياك نستعين	ایاک نعبد	يوم الدين	مالک	الوحمن الوحيم
عليهم	انعمت	صراط الذين	المستقيم	اهدناالصراط
امین	الصالين	ولا	اليهم	فير السغضوب
کل شافی	شافی	رحيم	شافی	حمن

	نسى تحقيقات د	إ، كالا جادو، وظا كف اولياءاورساً	Padk ***
جلالی		شج كردين والا	
جمالی .	117	عزت دينے والا	21 الخافض
جالى .	180	سب پچھ غنے والا	22 المعز
يمالى	302	د يكھنے والا	23 السميع 24 البصير
جلانی	78	صاحب حكمت	
مشترک	104	مضف	
جمالي.	129	ياك ذات	
جمالی	812	اب کے عفردار	
جالی.	312	محافظ حقيقي	28 الخبير 29 الرقيب
يمالى	95	دعا قبول كرئے والا	و2 الرجيب 30
جالي.	137	بهت مبربان	30 الواسع
جمالی	68	كام سنوار نے والا	32 الحكم
جالى	20	نيكول كودوست ر كھنے والا	33 الودود
جالی.	105	مب عظیم بزرگ سب سے غظیم بزرگ	33 الودود 34 المعظم
جالي.	1286	ب بخشنے وال	
جمالی	526	ھے وال شکر قبول کرنے والا	35 الغفور
جمالی	110		36 الشكور
04.	110	11.011.	37 العلى

38 الكبير سبت برا

39 الحفيظ تفاظت كرنے والا

 كالى دنيا، كالاجادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات
الله تعالی کے اسائے مبارکہ کے اوصاف

المثرك المثرك	90_	بااختيار بادشاه	الملك	1
جمالي.	170	پاک ذات	القدوس	2
جمالي.	131	بميشة قائم رہنے والا	السلام	3
يتمالي	136	بخوف ،امن كرتے والا	المومن	4
. جمالي	145	چا شاہد	المهيمن	5
جمالي	94	غالب	العزيز	6
جلالي	206	زورآور	الجبار	7
جلالی	662	بردائی والا	المتكبر	8
جلالی 🕯	731	پيدا كرنے والا	الخالق	9
مشترك	213	زمانه کاخالق	البارى	10
جمالي	236	صورتیں بنانے والا	المصور	11
جمالي	1281	بخشخ والا	الغفار	12
جلالي	306	ظالموں پر قبر کرنے والا	القهار	13
جمالی	14	بخشخ والا	الوهاب	14
بمالي	308	روزى دين والا	الرزاق	15
يالي.	489	كحو لخے والا	الفتاح	16
جمالی	150	سب يكه جانة والا	العليم	17
جلالي	902	قبض كرنے والا	القابض	18
جمالی	72	كھولتے والا	الباسط	19
جمالی	351	بلندكرنے والا	الرافع	20
0	90			

40 المقيب قوت دين والا 75 جمالي

41 الحسيب حاب كرنے والا 80

يمالي.

جال

مشترك

232

997

×	كالى دنياء كالاجادوء وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات	****

بلالی	62	چهپا بوا، پوشيده	4
شترك	1106	گابروبابر	and the second
شترك	47	وارث	
مشترك	551	71.25.7	65 الوالى ا
جمالي	202	بھلائی کرنے والا	66 المتعالى
جما کی	409	بھون رے ۔ توبیقول کرنے والا	67 البر
مشرر مشترک	1060		68 التواب
		بے نیاز کرنے والا	69 المغنى
مشترک	200	نعمت والا	70 المنعم
جالی.	170	نعمت دینے والا	71 العيم
جمالی	156	معاف كرنے والا	72 العقو
جمالی	280	مهربان ، درگز رکرنے والا	73 الرنوف
جلالی	212	، مخلوق كاما لك	74 مالک الملک
جلالی	801	صاحب جلال	75 ذوالجلال
جلالي	299	بزرگی والا	76 والاكرم
بمال	202	يا لنے والا	77 الرب
جمالی	209	انصاف كرنے والا	78 المقسط
مشترك	114	ا كشَّمَا كرنے والا	79 الجامع
يمالى	1100	بے پرواہ	80 الغنى
جمالی.	129	عطاكر نے والا	81 المعطى
جلالی	161	رو کئے والا	82 المانع
جلالی	2002	ضرر کرنے والا	83 الضار

ورسائنسي تحقيقات ومورون	كالى دنياء كالا جادو، وطا نف اولياء
11.00	

	-		
جلالي	73	عظمت والا	42 الجليل
جلالی	270	كرم كرنے والا	43 الكريم
جلالي	57	بزرگی والا	44 المجيد
مثةي	573	مجيج والارسولون كا	45 الباعث
مثةك	219	مردول گوزنده کرنے والا	46 الشهيد
جمائی.	108	حپيا گواه	47 الحق
جمالي.	62	יוילן -	48 الحميد
جمالي	148	شاركرنے والا	49 المحصى
جلائی	56	ووباره كرنے والا	50 الميدي
جلالي	124	وعدہ کرنے والا	51 المعيد
جمالي.	68	زنده کرنے وال	52 المحى
بمالى	490	مارنے والا	53 المميت
جالی ۔	68	زندوكرنے والا	54 الحي
جلالي	14	اكيلاواحد	55 الواحد
جلالي	13	اكيا	56 الاحد
جلالي	134	پاک، بے نیاز	57 الصمد
جلالي	305	طاقتور،مقدوروالا	58 القادر
جلالي	477	قوى تقدير بنائے والا	59 المقتدر
جلالي	846	ب عقديم موجود	60 المقدم
جلالی	37	سب ساول موجود بونيوالا	61 الاول
جلا لي	1008	آخرتک رہنے والا	62 الآخر
ALL PROPERTY.		THE RESERVE TO SERVE	

كالى د نياء كالا حادو، وطا كف اولياء اورسائتنى تحقيقات

اج تداسره

ہ میں وہ اور میں ہے لیے اللہ کے صفاتی نام جن کی تا ثیر جمالی ہے انہیں پڑھ کر پانی پردم کر کے پلایا عام مریضوں کے لیے اللہ کے صفاتی نام جن کی تا ثیر جمالی ہے انہیں پڑھ کر پانی پردم کر کے پلایا مجمی جائے اور دم بھی کردیا جایا کرے۔

۔ بی بو ب اللہ کے حالات میں مجھی جنات کے اثر ات دکھائی دیں اور بھی عام مریض معلوم ہوں ، جن مریضوں کے حالات میں مجھی جنات کے اثر ات دکھائی دیں اور بھی عام مریض معلوم ہوں ، ان کو اللہ کے ان اساء کو پڑھ کر جن اساء کی صفت مشترک ہے، پائی بھی دیا جائے اور دم بھی کیا جائے۔انٹاء اللہ فائدہ ہوگا۔

نماز کی پابندی لازم ہے!

تمام مریضوں کونماز کی پابندی کی تختی سے تاکید کی جائے۔ مریض اوران کے لواحقین سے پہلے یہ یو چھاجائے کدمریض نماز پڑھتا ہے یانہیں؟

اگرند پڑھتا ہوتو بختی سے نماز کی تاکید کی جائے۔ یہ تعویذ بھی باندھنے کے لیے دیا جائے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

نقش (۳۳)

قل	هو الله	الاحد	الله الصمد
هوالله	احد	الله الصمد	لم يلد
احد	الله الصمد	لم يلد	ولم يو لد
الله الصمد	لم يلد	ولم يو لد	ولم يكن الله كفوأ

	کالی	بنياء كالاجادو، وظا نَف اولياءاور	سائنسى تحقيقات	
84	النور	روش كرنے والا	256	مثرًك م
85	الهادى	ہدایت دینے والا	256	يتمالي
86	النافع	نفع دینے والا	201	جمالی
87	البديع	نیا پیدا کرنے والا	86	مشترك
88	الباقى	باتی رہے والا	113	يمالي .
89	الوارث	ميراث والا	707	جلائی
90	الرشيد	ہدایت دینے والا	514	مشترك
91	الصبور	بدله لين من صبر كرنے والا	296	جلالي
92	القوى	سب ے طاقتور	116	جلالي
93	الوكيل	كارباذ	69	جمالي .
94	المتين	زيرت، توانا	500	جلالی
95	الوالى	نيكون كابدد كار	46	diz

مورہ جن روحانی علاج کے سلسلہ پی بہت اہم ہے۔ جو محض اس کاعامل بنتا چا ہتا ہوا ہے ہروت درود شریف اوراللہ کے اساء کے ذکر کے ساتھ روز اندرات کوایک وقت متعینہ پراس سورت کا درود شریف پڑھ کر جس جگہ بیٹھے وہاں حصار کھنچے۔ یعنی آیت الکری کے ساتھ سورہ جن بھی حصار کھنچ کے دوران پڑھے اور بیسورہ ایک سوایک بار پڑھے۔ یہ ایس روز کاعمل ہے۔

وقت اور تعدادگی پابندی اکیس روز ہے۔ پھر روزان ایک بارکسی وقت بھی پڑھ لیا کرے۔انثاءاللہ عال ہوجائے گا۔ پھران مریضوں کوجنہیں جنات تگ کرتے ہوں، یہ سورہ پڑھ کر دم کرے دے دے۔اگر مریض عامل کے پاس ہوتو اس پر دم بھی کر دے۔ یہ پانی گیارہ روز دم کرے مریض کو یا بیاجائے گا۔

الله كا سائرًا ي من ع جلالي صفت والے اساء كوالگ لكي كر جنات زوه مريضوں كے ليے

كالى دنياء كالاجادو، وطا نَف اولياءاورسائنسي تحقيقات

کیں دن میں مراد پوری نہ ہوتو دی گیارہ دن کا ناخہ کر کے پھراکیس دن ای عمل کو دہرائیں۔امید

ہے کے ان کی اہلیہ حاملہ ہوگی۔اگر خدانخو استہ دوسر سے مرحلہ میں بھی امید پر نہ ہوتو گیارہ دن کے

ناخہ کے بعد تیسر کی باریجی عمل دہرائیں۔وفلیفہ سے فراغت کے بعد بارگاہ رب العالمین میں رورو

ناخہ کے بعد تیسر کی باریجی کے دعا بھی روز انہ مانگیں۔تیسر کی بار بھی اگر مراد پوری نہ ہوتو صبر کریں شاکد

کرائے مقصد کے لئے دعا بھی روز انہ مانگیں۔تیسر کی بار بھی اگر مراد پوری نہ ہوتو صبر کریں شاکد

ای میں بہتری ہو۔

شيرخوار بچوں كاعلاج

شیرخوار بچ آگر بیار ہوجا کمیں تو ان کوموسم کے اثر ات ہے بھی بچانے کا اہتمام کریں ۔ طبی امداد میں دیں اور پیقش ان کے گلے میں لکھ کر ڈال دیں ۔ ان شاءاللہ بچے تحفوظ رہے گا۔ میں دیں اور پیقش ان کے گلے میں لکھ کر ڈال دیں۔ ان شاءاللہ بچے تحفوظ رہے گا۔

4	rr	r	15
12	rr	711	irr
IA	ire -	۷1	irr
r	9	9	ir

لا يرون فيها شمساولا زمهريرا

كلمة شريف كاتعويذ

بسم الله الرحمن الرحيم

الله	Ш	الد	U
1	الله	į)	الد
الله	1	الله	ال
الله	رسول	1	الله

244

كالى ونيا، كالا جادو، وطاكف اولياء اور سائنسي تحقيقات

الله کے اسم ذات کے متعلق عمل

حب ذیل انداز میں ایک گول دائر ہ فل سکیپ کاغذ پر بنایا جائے جو بہت نمایاں ہو۔

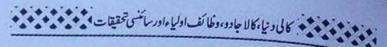
الثر

اے ایک کمرے میں جوآپ کا اپنا کمرہ ہوا س میں دیوار پرڈیڑھ فٹ زمین سے او نچا پہاں کر ا جائے اور روزانہ ایک متعین وقت پر اس پر نظر رکھی جائے جس مصلے پر آپ بیٹھیں وہ دیوارے ایک فٹ کے فاصلے پر ہو۔ بلک کم ہے کم جھیکیں۔ بیٹل روزانہ جاری رہے اور وقت میں بتدیج اخذاؤ کیا جاتا ہے۔

ایک روز کے بعد بی اللہ کے لفظ ہے روشیٰ کی کرنیں نگلتی معلوم ہوں گی اور غائب ہوتی رہیں گا۔
جب یم کل جاری رہے گا تو ہفتہ عشر ہے ہیں کرنیں غائب نہ ہوں گی جب بھی و یکھیں گے کرنوں کا
ہالہ سامعلوم ہوگا۔ یہاں تک کدایک دن ایسا آ جائے گا کہ روشیٰ آئی تیز ہوجائے گی کہ جیسے سورن کی روشیٰ ہوتی ہے۔ جب اس کی طرف و کھناممکن ندر ہے تو جان لیس کے کمل کمل ہوگیا۔ پھرآپ جس مرض کے لیے بھی دم کر کے پانی پلائیں گے اور مریض پر بھی اللہ حافظ ،اللہ شافی ،اللہ کافی پڑھ کردم کریں گے تو مفید ثابت ہوگا۔

اگراولادنه ہوتی ہو

جن لوگوں کے گھر اولا دنیں ہوتی ، وہ اس بات کو چیک کر الیس کہ دونوں میاں بیوی صحت مندیں ۔ میاں کی مردان قوت گھیک ہے اور بیوی کے مابانہ چینی میں کوئی خرابی تو نہیں ہے۔ اگر خرابی ہو اس کا کھی علاج کروائیں کچر بھی بچے نہ ہوں تو پھر وہ اُنٹہ معطی اللہ قادراللہ شافی کی روزانہ تین تھے سونے ہے پہلے ایک وقت مقررہ پراکیس روز پڑھے۔ کوشش کرے کہ باوضور ہے اوردن میں اللہ کے ذکر میں مشخول رہے۔ ان شاء اللہ ، انہیں اللہ کی جناب سے بچے عطا ہوگا۔ اگر خدانخواستہ پہلے کے ذکر میں مشخول رہے۔ ان شاء اللہ ، انہیں اللہ کی جناب سے بچے عطا ہوگا۔ اگر خدانخواستہ پہلے



اگر جنات تگ کرتے ہوں

اگر کسی مریض کو جنات تک کرتے ہوں یا جادو ٹونے وغیرہ کے اثرات بہت زیادہ محسوں ہوں، یہاں تک کہ کلہ والے تعویذ کے استعال ہے بھی پوری طرح مریض صحت یاب نہ ہوں تو پھراہ یہ تعویذ جس میں شیاطین کے نام ہیں، لکھ کر دیاجائے کہ مریض اے سر بانے کے خلاف میں رکھ لے اور رات کو سوتے وقت سرے پاؤں کے تلوؤں تک پورے جم پر پھیز کر سر بانے کے خلاف میں رکھ لے اور رات کو سوتے وقت سرے پاؤں کے تلوؤں تک پورے جم پر پھیز کر سر بانے کے خلاف میں رکھ دے ۔ اس طرح تین روز کرے اور پھراہ چو لیے میں جلا دے ۔ اگر ضرورت محس ہوتو پھرا ہے تعویذ لکھ کر دیاجائے ۔ اے پانچ دن تک ای طرح استعال کر کے جلادیاجائے تو یہ کہ تعویذ کی حفاظت کے لئے ضروری ہے کہ اس سر بانے کو بچوں کو استعال نہ کرنے ویاجائے تا کہ سیس ہے خیالی میں سر بانے ہے نیگر جائے اور پھرضائع ہوجائے تعویذ ہیں ہے۔

بان	فرعون	ابلیس
شداد	nj	قارون
اجعين	لعتبم	شحاك

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

كلمة شريف كتعويذ كاعامل بننے كى شرط

اس تعویذ کاعال ہونے کے لئے ضروری ہے کہ صبح نماز فجر اور تلاوت قرآن پاک نے الز کے بعد ایک وقت متعینہ پر کم از کم پندرہ تعویذ لکھے اور ایک بنظتے کے بعد ال تعویزوں کو الز میں گوندھ کر پانچ پانچ تعویذ آئے کی ایک گولی میں بند کروے۔ پھر ان سب گولیوں کو دریایا ایا تالاب میں جہاں مجھلیاں ہوں، ڈال دے تا کہ مجھلیاں ان گولیوں کو کھا جا کیں۔ کم از کم ایک بزار تعویذ اس طرح لکھ کر جب دریایا تالاب کی نذر کرے گا تو عامل ہوجائے گا۔ پھر جس مرین کو کھو خار کھا جا کہ جس مرین کو کھو خار کھا جا ہے۔

پینے کے لیے تعوید

بسم الله الرحن الرحيم

4		٨
4	٥	r
	9	-
	بخن یا سوح	

ای تعویذ کو بھی کلمہ شریف والے تعویذ کے ساتھ ای مقدار میں لکھتے رہیں اور ساتھ ہی آئے گا گولیوں میں رکھ کر دریایا تالاب میں ڈالتے رہیں۔جس مریض کو کلمہ شریف والا تعویذ بائد ہے کیلئے دیا جائے ،اے چنے کیلئے بھی یہ تعویذ دیا جائے اور ہدایت کر دی جائے کہ کم از کم گیارورون جب بھی پانی بیکس ، اس تعویذ کے دوقطرے گلاس میں پانی ملاکر پیا جائے۔ بغیر قطرے ملائے بہ پانی نہ بیا جائے۔نہانے کے پانی میں بھی دوقطرے ملالے جائیں۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

اگر حمل ضائع ہوجاتے ہول.....

ندگورہ خاتون کوتا کیدکردی جائے کدنمازروزہ کی تختی ہے پابندی کرے اور اپنی زندگی کو اسلام کے سانچ میں ڈھال کر گزارنے کی معی کرے۔ اپنے مالک اللہ تعالیٰ کے احکام کی پابندی کرے اور اس ہے برنماز کے بعد گزاڑ اکردعا کرتی رہے۔

جب الله كرم كردے اور بچه يح سلامت پيدا ہو جائے تو يہ گنڈ ااس بچه كے گلے ميں ڈال دیا جائے۔

کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا ماورسائنسی تحقیقات زندگی سے جملہ مسائل کے لئے ایک نہایت موثر اور آسان وظیفہ

درودشریف گیاره مرتب

وره فاتح گیاره مرتب

آیت الکری گیاره مرتب

آیت الکریم گیاره مرتب

موره قل اعوذ برب الفلق گیاره مرتب

قل اعوذ برب الفلق گیاره مرتب

قل اعوذ برب الغال گیاره مرتب

اس طرح کہ بھم اللہ پڑھ کرقل اعوذ برب الفلق شروع کرے اور اذا صدکے بعد بغیر بھم اللہ پر ھے قل اعوذ برب الناس شروع کردے ۔ یعنی دونوں سورتوں کو طاکر گیارہ مرتبہ پڑھے۔ آخر میں چردرو دشریف گیارہ مرتبہ پڑھے۔

یں بر مسئلہ اور ہر مرض کے لئے مفید ہے۔ لیکن اس میں وقت کا تعین اور پابندی ضروری ہے۔ یہ وظیفہ اکیس روز ایک معین وقت پر پڑھا جائے اور روز ان ختم کر کے اپنے اللہ سے گز گڑا کر دعا کی جائے کہ بیمرض اور بیمسئلہ جوہمیں در پیش ہے، اس کوتو اپنے کرم سے حل کر دے۔ میں نے بہت سے پریشان حال لوگوں کو اسے بتایا اور اللہ کے فضل وکرم ہے۔ بی کوفا کہ وہ ہوا ہے۔

اس جوان بیٹی کا تذکرہ جوسال بھرسے ماں باپ اور بھائی کی محبت سے محروم تھی:

ایک ایک نو جوان بچی جوتھر ڈائیر کی طالبہ تھی اور نماز ، روزہ ، پردہ کی تختی سے پابندی کرتی تھی ۔ اس کے والدین اور بھائی بہن ایک سال ہے اس سے ناراض تھے اور سلام و کلام بند تھا۔ اور اس کو اس

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اولياءاورسائنسي تحقيقات

کی خطا ہے بھی آگاہ نہیں کیا گیا تھا۔ بھے ہے نیلی فون پر بات ہوئی اور کہا کہ میں آب والبانا انا کئی خطا ہے بھی آگاہ نہیں کیا گیا تھا۔ بھے ہے نیلی فون پر بات ہوئی اور کہا کہ میں بند کرے البابی کئی ہوں، ندا ہے والد کا نام ۔ اگر آپ کوئی وظیفہ بھے بتا کیں تو لکھ کر لفافہ میں بند کرے البابی ویس میں منگوالوں گا ۔ جنائی کیا وظیفہ لکھ کر اس بی کی کو بھیجا۔ اس نے اے شروع کرنے کی جھے اطلاع دے دی ۔ بندر وروز کے بولا اس نے بھی فون کیا کہ بھی ارتبی ہوا۔ میں نے اے جواب دیا ایس روز مکمل کرو، اس ہیا کوئی بات نہیں سنوں گا۔ بیس دن کے بعد اس نے فون پر بتایا کہ سارا ماحول تبدیل ہوگیا ہا اول ساحب فجر کی نماز پڑھ کر روتے ہوئے آئے اور آتے ہی جھے ہے لیٹ گئے۔ انہوں نے بھوڑ اتو ماں لیٹ گئی۔ پھر بھائی بہنوں نے بھی ای طرح کیا۔ میں نے بھی کو تاکید کی کرو، افول کی اس تبدیلی ہے خوش ہو کر وظیفہ نہ چھوڑ دے۔ ایک روز رہتا ہے۔ اس پر بھی متعین وقت ہی کی اس تبدیلی ہے خوش ہو کر وظیفہ نہ چھوڑ دے۔ ایک روز رہتا ہے۔ اس پر بھی متعین وقت ہی ای طرح پڑی تو آپ بھی متعین وقت ہی اور کھنے کے ساتھ ساتھ یہ جمی کی ان طرح پڑی تو آپ کو صحت اور زندگی ہے نوازے در کھے زندگی میں پھر آپ کی مدد کی فروار ساکھ تعاون کر ہیں گے۔ اس پڑی تو آپ بھی ای طرح اپنی جھوڑ اپ ساتھ تعاون کر ہیں گے۔

بیخاتون دورے میں ہوش وحواس کھوبیٹھتی تھیں

گذشتہ سال (2001 ویس) کوئف دومیاں بیوی بذریعہ ہوائی جہاز راولپنڈی آئے اور کہاکہ جم علاج کے سلسلہ بیل آئے ہیں۔ بیل نے ان سے کہا کہ بید وفتر ہے، بیباں خواتی کو بی ٹیل بلاتا۔ اس نے بتایا کہ بیل بزارڈ پڑھ بزار میل دور سے آیا ہوں، بیباں میرانہ کوئی ٹھکانہ ہاارنہ کوئی عزیز، نہ کوئی واقف کار ہے۔ اس لیے بیل کہاں تھبروں گا۔ بیس نے اس کی مجبوری کے باعث اس بلالیا دو بیس نے اس کی مجبوری کا باعث اس بلالیا دو بیس بھا دیا گیا۔ بادر بہا سے جائے اور سکس منگوا کر آئے۔ انہیں لا بحریری والے کمر سے بیس بٹھا دیا گیا۔ بادر بہا سے چائے اور سکس منگوا کر آئیس ناشتہ کرایا۔ پھران سے صالات پو چھے۔ انہوں نے بتایا کہ جانہ سال سے میری بیوی کوروز انہ ہے ہوڑی کے دور سے بیٹر ہیں۔ اس پر دورہ 9/10 گھنے ہونہ سال سے میری بیوی کوروز انہ ہے ہوڑی کے دور سے بیٹر تے ہیں۔ اس پر دورہ 9/10 گھنے ہونہ

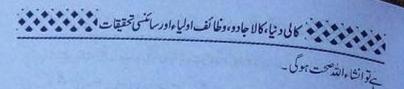
کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیاء اور سائنسی تحقیقات کو می و کو ایس اولیاء اور سائنسی تحقیقات کو می می و کو ا اور کے کے دوران پیشاب پاخانہ بھی نگل جاتا ہے۔ ہم نے ڈاکٹروں، مولو یول اور

ہے۔ اس دورے کے دوران پیشاب پاخانہ بھی نکل جاتا ہے۔ ہم نے ڈاکٹروں، مولو یوں اور پیروں سے ملاج بیں ای بڑاررو پخرچ کردیے ہیں لیکن کوئی فائد وئیس ہوا ہے۔ ہمارے ایک پیروں سے ملاج بیں ای بڑاررو پخرچ کردیے ہیں لیکن کوئی فائد وئیس ہوا ہے۔ ہمارے ایک واقف کارنے آپ کا پیتہ ہمآپ کے پاس آٹ ہیں۔ راقم نے سب سے پہلے انہیں نماز کی تاکید کی اورا پنی پوری زندگی اسلام کے مطابق گزار نے کی نصیحت کی اوران سے وعد و لیک پائدی کریں گے۔ پھر انہیں ایک نقش کلم شریف کا اوراس کے ساتھ پینے کے لیے اور نہ کورہ وظیفہ ایک متعین وقت پر متعین تعداد میں پڑھنے کے لیے بدایت کی اور کہا کہ ایک ہفتہ کے اندر ٹیلی فون پر بتا ئیں کہ تکلیف کا کیا حال ہے۔ وہ شام کی فلائٹ سے والیس چلے گئے۔ پانچ کی اور کہا کہ ایک ہفتہ روز کے بعدان کا فون آیا اور بتایا کہ اللہ کا شکر ہے کہ چار سال میں پہلی مرتبہ پانچ دن فیریت سے روز کے بعدان کا فون آیا اور بتایا کہ اللہ کا شکر ہے کہ چار سال میں پہلی مرتبہ پانچ دن فیریت سے طرح اللہ نے آئیس صحت عطا کردی۔

و نیل فون پر بتایا کہ ہم آپ کو پنیتیں ہزار روپے کا ڈرافٹ بھیج رہے ہیں۔ پیس نے ان کہا کہ پنیتیں ہزار روپ جھے بھیجنے کی بجائے کوئٹہ کے فریب اور پیتم بچوں اور بیوہ عورتوں اور فاقد کش مزدوروں بیس تقسیم کردیں۔ مجھے بھی ثواب ملے گااور آپ کوبھی۔

اگر جنات كم يض كاعلاج مقصود بـ....

درودشریف گیارہ مرتبہ پڑھ کرسورہ جن کی ابتدائی آیتیں پڑھ لیں۔ پھرتین باردردوشریف پڑھ کر سورہ جن کی ابتداء سے چھآیات پڑھی جا گیں۔ پھرتین باردردوشریف پڑھ کرسورہ جن کی پہلی آیت سے نوآیات تک پڑھیں اور مریض پردم کریں۔ پھر بندرہ منٹ کے بعدائ کمل کو دہرائیں ۔ پھرتیمری بار پندرہ منٹ کے بعد پھرائ کمل کو دہرائیں۔ امید ہے کہ اللہ کرم کرے گا۔ اگرایک دن کے کمل سے فاکدہ ندہویا کم ہوتو تین روزمتوا ترایک وقت پرکیاجائے۔ پھر بھی اگر پوری محت شہوتو ایک ہفتہ کے بعد پھرائ کمل کو پانچ روز تک کیاجائے۔ امید ہے کہ اگر جسمائی مرض نہیں



روحانی عاملوں میں لیٹر نے بکثرت داخل ہوتے ہیں!

روحان ایک ایساعلم ہے جے ایک مومن وسلم اپنی عاقبت سنوار نے کے لیے حاصل کرتا ہے اور
روحانیت ایک ایساعلم ہے جے ایک مومن وسلم اپنی عاقبت سنوار نے کے لیے حاصل کرتا ہے اور
وہانیت ایک ایساعلم ہے جے ایک ماری عاقبت فراموشی اور و نیا ظبی کا بیحال ہے کہ بیشتر لوگ جو
سر نے کی سعی کرتا ہے لیکن اب ہماری عاقبت فراموشی اور و نیا ظبی کا بیحال ہے کہ بیشتر لوگ جو
تعویذ گنڈ ہے کا کام کرتے ہیں اس علم کی اب ج سے بھی واقف نہیں ۔ بازار نے تش سلیمانی یا کی
متم کی تعویذ گنڈ ہے کی کتاب خرید کریے کام شروع کر دیتے ہیں اور لوگوں کولو نتے اور اپنی عاقبت
برباد کرتے ہیں اور رہ بات بالکل فراموش کر چھے ہیں کہ آخرت میں اس فریب کاری کی بڑی تھیں
سزادی جائے گی۔

اليےعالموں سے بيرا

ایک صاحب جو حافظ قرآن پاک بھی بتائے جاتے ہیں۔ وہ ہرائ مخفی ہے بین ہزاررو پے طلب کرتے ہیں جوان بٹی کوان کے پاس کرتے ہیں جوان کے پاس ملاج کے لیے جاتا ہے۔ ایک صاحب پی جوان بٹی کوان کے پاس کے گئے۔ اس حافظ نے بتایا کہ بچی پر جن مسلط ہو گئے ہیں۔ یہ کہدکر بچی کو سامنے بٹھا کر پچھ پر صحنے لگا اور پھر بچی کے منہ پر زور سے تھیٹر مارا۔ پچی چیخ اٹھی۔ باپ نے کہا کہ حافظ ایس اب نہ مارتا، بیس علاج نہیں کراتا، حافظ نے تین بڑاررو پے طلب کے۔ انہوں نے اڑبائی بڑاررو پے مارتا، بیس علاج نہیں کراتا، حافظ نے تین بڑاررو پے طلب کے۔ انہوں نے اڑبائی بڑاررو پے وائی نے بری مشکل ہے یہ تم کی اور کہتار ہا کہ ہیں تو تین بڑارے کم لیتا ہی نہیں۔

بيعال پرمريض كى جان نبيس چيور تا

یں اور" حاجی صاحب" کے متعلق بتایا گیا کہ اس کے پاس مریضوں کی لائن گلی رہتی ہے۔ وہ فیصل آبادیس رہتا ہے اور مریضوں کے ممل پتے رجٹر میں درج کرتا ہے اور ان سے رقوم وصول

عكيم محمرطار ق محمود چغتائی صاحب کی لا جواب تصنیف

توب كى كمالات

كاب من كيا ہے؟ مشورہ بوقت على عنكال كر يوسيس كيونك آپ سياة تع باران پند کریگے اور دوسروں تک پھیلائیں گ۔ انسان تسیان سے خالی نہیں اور نسیان کے معی بھول جانا چیز پر راصل دئیا کی لذتوں اور غیش عشرت میں اللہ تعالیٰ کو اور اللہ تعالیٰ کے ارکابات ا بيول كرايك الي زندگي فزارة ب جس زندگي مين ايمان الله تقوى الله طبارت اورالله تعالي تعلق بالكل ختم ہوجاتا ہے اور پھر ایسا مخفی نفس كى پیروى كى طرف مائل جو كرزندگى كواكي الي رائے کی طرف گامزن کرتا ہے ایک جو بظاہر روش کا چکدار اور پر کشش ہوتا ہے لیکن انجام ک المتبارے نہایت بدترین اورخوفناک ہوتا ہے۔آخر کب تک؟ یا تو اس و نیاہے ول مجرجا ہے یا پراياوت آتا ۽ که جس ميں انسان الله تعالى كى طرف لوث آتا ہے۔ اس كتاب كى بيش كر بس مقصود یمی ہے کہ بندہ اللہ تعالی کی طرف لوث آئے اور رب کو اپنا حقیقی مالک مان اللہ سابقەرندگى سے تاب بوكرنى زندگى گزارنے لگ جائے۔" توب كے كمالات" درامل ان كرة نے والوں كيلئے نشان منزل كا درى اورا يكسبت بے۔ آئے اہم اس زندگى كى طرف لبت آئیں جس زندگی ہے ہمیں ایمان اور ایمان ہے چین وسکون اور راحت نصیب ہو۔ بیرات صرف اور صرف توبيين إورتوباكا كمال بن راحت اورسكون بيتوبيركيا عيدا ايك بايرك فیصله--- جہالت زدہ زندگی ہے مندموز کر ہدایت یا فتہ زندگی ہے واپسی اور عدل وانصاف اللہ تقوی اور کیلی کی شاہراہ پر چلنے کا فیصلہ تاریخ کے سینے میں ایسے لاکھوں واقعات محفوظ ہیں جمان می افرادی ژندگیوں میں انقلاب آئے ملا ان کیلے گراہی کے رائے بند ہونے اور رشدو مدات کے حچرا قول کے روژن ہونے کی تفسیلات موجود میں۔ تو یہ کے بیدوا قعاب بجائے خود بدایت کی روگ عام كرد بيا-اوربهت كه جوآب جاننا، يرهنااور يكمنا جائج إلى-

كال دنياء كالا جادو، وظا كف اوليا واور ساسى تحقيقات المادراى وجدے مكاروعيارلوگوں نے اس كاروباركوب سے آسان ونفع بخش و كي

جنات كى حاضرى كاعمل

الله كامات يجهد ي كا بين ان كرما من ان كرفواص (جلالي، جمالي، مشرك) منات کادرد کریں۔ امید ہے دو ہفتہ میں میل ممل ہوجائے گا۔ اس کے بعد بیمل ایس روز

١١٠رد دريف 11مرت

ایک آیت میراند پڑھاور سورہ جن شروع سے دوآیات تک پڑھے میرام الله يرم اورابتدا على آيات تك تلاوت كرب يجربهم الله عابتدا ع وإرآيات تك الدت كراس كے بعد چربىم الله عشروع سے پانچ آيات كى تلاوت كرے۔اى طرح دن آیات تک کی تلاوت کرے۔ بیسات روز کرے اور پھر آٹھویں روز درووشریف اور کیم اللہ ے ابتدا ہے گیارہ آیات سے میں آیات تک تلاوت کرے اور بیمل بھی ایک ہفتہ کرے۔ پدرہویں دوز در ووشریف اور بسم اللہ سے حسب معمول اکیس سے آخر تک اس عمل کو کمل کرے۔ پراس کاعال ہوجائے گا اور انشاء اللہ جنات زوہ مریضوں کے علاج میں بیسب سے موثر علاج

مریش یام بینسکودی فی فرائض کی پابندی کرنے کی تا کیداور ہدایت کرے اوراہے ان اعمال کودین داوت کا در بعد بنائے اور مریض کے ذہن میں اس بات کو بورے یقین کے ساتھ بٹھائے کہ بیاری ع شفاه الله کے دست قدرت میں ہے۔ا براضی کریں گے تو بیاری سے نجات ملے کی۔اب المرائن كركے شفاہ مشكل ب- عال صرف بهاند بنآ ب يا ذريعه د شفا اور صحت الله بى عطاكرتا

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات كرتار جتا ، جومريض ايك بارتجنس جاتا ب،ا عنجوز ليتا باورا أروه آنا جيوز وينائية اس کے گھر بھی پہنچ جاتا ہے اور اپنا نذرات وصول کرتا ہے۔

جنات كے سائے سے علاج كے ليے بھينس بطورنذران

فیصل آباد کے قریب واقع سندری میں ایک عال کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ وہ جنات کے مرا سے حل کے لیے پریشان حال لوگوں ہے ایک جھینس وصول کرتا تھا۔جس دنیا کے لیے ووال قرر لوث مارکرتار ہااپی زندگی کے دن پورے کر کے اس سے جمیشہ کے لیے جاچکا ہے۔البتہ جو مال منال دہ جمع کرتار ہا، ای پردوسرے قابض ہیں۔

ایک عورت بھی اس لوٹ مار میں مصروف ہے!

راولینڈی کے ایک مریض نے بتایا کہ فیصل آباد میں ایک عورت بھی بیکاروبار کرتی ہے اوراوگوں ے خوب مال وصول کرتی ہے۔ ہیں خود تین چار ماہ تک جاتار ہا لیکن جب جیب خالی ہوگئی ادر مرض ختم ہونے کی جگہ بڑھ گیاتو چھوڑ دیا۔

یہ واقعات بطور مثال عرض کیے ہیں۔ورنداب میکاروبارا تناوسیع ہوگیا ہے کہ برستی اور ہرقصہ میں ایک سے زیادہ عامل مل جائیں گے۔جنہوں نے تعویز گنڈے کو مستقل پیشہ بنار کھا ہے اورلوٹ مار كاسلسله كطعام جارى ب-

روحانی مسائل کیوں تھرتے ہیں؟

آج ہے پچاس سال پیشتر ایے مریض جن پر جنات کا سامیہ یا بھوت پریت و جاد وٹو نہ ہودی ہیں ديبات ين سال چهماه ين كوئى ايك آده كبين بوتا تفار آج ايما محسوس بوتا بكرمسلمانون في جس طرح الله كے دين ہے اجماعی بغاوت كارات اختيار كرليا ہے اللہ نے بھی گوياشياطين كو پورى چھوٹ دے دی ہے اور بیرحال ہو گیا ہے۔ای نوے فیصد گھر انوں میں اس مرض کے مریف المرابعة الم

رات عثار کے بعد درود شریف، سورہ فاتحداور آیت الکری پڑھ کرروز اندیج پردم کردیا کے۔ رات عثار کے بعد ورود شریف سورہ فاتحداور آیت الکری پڑھ کرروز اندیج پردم کردیا کے۔ ارتفاز ندید متی بدو نماز کی تاکید کریں -

بنات كسائ كے علاج كے ليمل حاضرات كاطريقه

اگر عال محدوں کرے کہ مریض پر واقعی جنات کا سابیہ ہے اور کلمہ شریف کے تعویذ اور پینے والے تعویذ کے اس کے لیے تعویذ کا اہتمام کرنا چاہیے۔اس کے لیے تعویذ ہے ہی بیماری دور نہ ہوتا کی جم بھی پاک صاف ہواور باوضو بھی ہو، عالی بھی تاز ہ وضو کر کے ممل کے ضروری ہے کہ مریض کا جم بھی پاک صاف ہواور باوضو بھی ہو، عالی بھی تاز ہ وضو کر کے ممل کے ضروری ہے کہ مریض کا جم بھی پاک صاف ہواور باوضو بھی ہو، عالی بھی تاز ہ وضو کر کے ممل کے

ليے تيار ہو-

مدرد ول چزیں مظائی جائیں۔

1 عطر کی شیشی

2 من كاكورا پياله جي پاني ندلگامو-

3 يلى كاتبل آوها چيشا ك-

4-اگرین نصف درجن -

برنى الخالق كى ايك سير بانئ چيئا تك، لذواعلى قتم ايك سير بانئ چيئا تك، گلاب جامن يا اوركوئى تيرى مشائى ايك سير بانئ چيئا تك، انگوراعلى قتم ايك سير بانئ چيئا تك، آم يا امروداعلى قتم ايك مير بانئ چيئا تك، مجوراعلى قتم ايك سير بانئ چيئا تك-

الك مفيد كاغذير جس ميس لكيرين نه مول وحسب ذيل فلية تتح يركرين -

بن عبداللہ کوتو ال پرانگل ہے تھوڑا ساعطرا کا کرمریفن کودے دیں۔ چراغ لیعنی مٹی کے پیالے میں تکی کا تیل اتنا ڈال دیا جائے جس میں روئی بتی جل سکے مریفن دوزانو بیٹھے اوراس کے سامنے چراغ جلا کررکھ دیا جائے اوراہے ہدایت کی جائے کہ فلیننہ دونوں ہاتھوں میں پکڑ کر چراغ کے سامنے رکھے۔اس طرح کہ بن عبداللہ پر لگا ہواعظر سامنے ہو، عامل بیعزیمت پڑھے۔عنومت كالى دنيا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات أ

ہرفتم کے جسمانی درد کاعلاج

اور پندرہ من کے وقفول سے تین بار پھیرے انشاء اللہ درد سے نجات ال جائے گا۔ وظیفہ پر انشاء اللہ درد سے نجات ال جائے گا۔ وظیفے بے اس

1_درود شریف تین بار

2. يا قاضى الحاجات تين بار

يا دافع البليات تين بار

يامجيب الدعوات تين بار

3. آخر میں پھر درود شریف تین بار

عام چھوٹے بچے جودودھ پیتے ہیں ان کو تکلیف ہوتو ان کے لیے وظیفہ ہے۔

1 درود شریف عمٰن باریایا کج بار

2 يساشافى انت تين باريايا في بار

الشافي

 الكافي الت تمن إريايا في بار الكافي

4 يساحسافظ انت تين باريايا يج بار

الحافظ

5 آیت الکرسی ایک بار

بی والدہ کونماز کے بارے میں پوچھاجائے، اگر پابندی سے پر حتی ہوتواس سے کہدریں کدد

254

كالى دياء كالا جادو، وها كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

الشكاماء يرعامل مونے كاطريقه

جن اسائے صفات کے سامنے جو اعداد درن کیے گئے ہیں اتنی تعداد میں روز انداللہ کے ذاتی نام کے سات طاکر اے پڑھا جائے۔ اس طرح کے پہلے دن ایک وقت مقرر کرلیں گھراکیس روز ای وقت پراور ای مقدار میں پڑھیں۔ باوضو ہو کر بیٹھیں اور گیارہ مرتبہ پہلے در دو شریف پڑھیں گھر شردع کریں۔

1 الله 90بار

الملک

القدس

3 الله السلام 131

الله 136

المومن

5 اللــه 145

المهيمن

6 الله العزيز 94

7 الله الجبار 206

8 الله 8

المتكبر

9 الله الخالق 731

آخش بر گیاره مرتبددرووشریف پرهیس اورا ته کفرے ہوں۔دوسرے روز محک ای وقت پر

كالى دنياه كالاجادوه وظاكف اوليا وادرسائنس تحقيقات في المرابعة

اس سے پہلے سورہ جن پڑھ کرتین روز دم کرے دیکھاجائے اور امید بہی ہے کہ مریق محت پاب ہوجائے گا۔سورہ جن سے پہلے گیارہ مرتبہ درود شریف اور تین بار آیت الکری پڑھی جائے۔ پُر سورہ جن کی گیارہ آیات پڑھ کر پُھرسورہ فاتحہ اور درود شریف پڑھ کر پوری سورہ جن پڑھ کر ہا۔ جائے۔

كالى دنيا، كالاجادو، وطالف اولياء اورسانسي تحقيقات

باوضوبوكر بيضين اوركياره مرتبه درووشريف يزهيس اوراى طرح يزهيس

الله البارى 212 يار 236 المصور الله الغفار 1281 الله القهار 306 14 الوهاب الله الرزاق 308 الله الفتاح 489 الله الحليم 150 904 ---

آخریں پر گیارہ مرتبددرووٹریف پڑھیں اور اٹھ کھڑے ہوں۔ تیسرے دن ٹھیک ای دنت بر باوضو ہو کر بیٹسی اور گیارہ مرتبدوروثریف پڑھ کراللہ کا اسائے کرای پڑھیں۔

71,72	الله الباسط	1
	الله الرافع	2
	الله	3
	الحافض	

القابض

الله المعز 117

الله السميع 180

الله البصير 302

الله الحكيم 78

الله العادل 104

الله اللطف 129

ہ خریں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اٹھ کھڑے ہوں۔ چوتھے روز نحیک ای وقت پر اوضوبور بینسی اوراللد کے اسائے گرامی شروع کرنے سے پہلے گیارہ مرتبددرووشریف برحیس -ひろとうかん

كالى دنيا، كالاجادو، وطائف اولياءاورسائنسي تحقيقات

الله الخير 813 بار

الله الرقيب 312

الله 95

الحسيب

137

والواسع

الله الحكم 68

الله الودود 20

الله معظم 1050

الله الغفور 1286

526

الشكور

كالى دنياء كالاجادد، وظا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات أ

آخریں پھر دردوشریف گیارہ مرتبہ پڑھ کراٹھ کھڑے ہوں۔ پھر پانچویں روز ٹھیک آئیاؤ باد ضوبو کر بیشیں اوران اسائے گرای کو پڑھیں۔

الله العلى 110 بار

2 الله الكبير 232

الله 998

الحفيظ

المقيب

5 الله 80

الحسيب

6 الله الجليل 73

7 الله الكريم 270

8 الـــــ 87

المجيد

9 الله الباعث 573

آخریں مجرورود شریف گیارہ مرتبہ پڑھیں اور اٹھ کھڑے ہوں۔ پھر چھٹے روز ٹھیک ای دقت ار باد ضو ہوکر بیٹھیں اور ان اسمائے گرامی کاور دکریں۔

كال ونياء كالا جادو، وظا تف اوليا واور سائنس تحقيقات و المراد الشهيد 319 بار

56 الله المبدى 56 م الله المعيد 124

7 الله المحى 68

الله 490

المميت

9 الله الحي 68

آخریں پھر درودشریف گیارہ مرتبہ پڑھیں اور اٹھ کھڑے ہوں۔ پھرساتویں روز ٹھیک ای وقت پھر ہاوضو ہوکر بیٹھیں اوران اسائے الٰہی کاور دکریں۔

الله القيوم 156 بار

2 الله الواحد 14

3 الله الصمد 134

الله القادر 305

5 الله 577

العقتدر

6 الله المقدم 184

الله الموخر 846

THE RESERVE OF STREET

اولياءاورسائنسي تحقيقات ومورو	ورياء كالأجادو، وطَا لَهُ	JK ****	
and other last		الله الاول	8
	1008	الله الآخر	9
میں اور گیارہ مرتبہ دروو شریف پڑھ کراپڑ	ت پھر ہاوضوہو کر بیٹھ	یں روز ٹھیک ای وا	大百七
		رام كاوردكري -	是日
	و62 مارد	الله الباطن	1
	1106	الله الظاهر	2
	47	الله الوالى	3
	551	الله	4
		المتعالى	
	202	الله البر	5
14 to 188	409	اللهالتواب	6
mile profession	1060	الله المغنى	7
Sand Commence of the	200	الله المنعم	8
	170	اللهائعيم	9
يهول _ پجرنوي روز نحيك مقرره وت	جرينه كراف كرز	ووشريف كيارهم	آخر ش در
	しりかんしょり	ادراللہ کے اسائے	الوكر بينحيس ا
		ه العفو 6	
		الرئوف و	
		المالك 2	
		. (

256 اللهالنور 256 الله الهادي 201 الله النافع 86 الله البديع 113 الله الباقي 707 9 الله الوارث آفرش درود ثريف كياره مرتبه يزه كران كور عدول - بحركياريوس دو فيك متعيزوت ير ادفوه وكراورد ووثريف كياره مرتبه يزه كرالله كالماع كراى كادروكري-اللهالرشيد 1514 2 الله الصبور 296 الله القوى 116

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات

آخر می دردوشریف گیاره مرجه پڑھ کراٹھ کھڑے ہوں۔ پھر دسویل روز تھیک مقرره وقت بر

299

202

209

114

1100

اوضور ورجنيس اورالله كاساع كراى كاوروكري-

الله الضار 1001

1 الله المعطى 129 بار

2 الله المانع 161

الله والكرام

الله الرب

الله المقسط

الله الجامع

الله المغنى

3

الله ذو الجلال

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا نف اوليا ماورسائنس تحقيقات

ادنوووراك جكه بينه جائ اورورووشريف كياره مرتبه يزه كرسورة جن كاسات آيات يزه ادر پر اللہ بڑھ کردردوٹریف گیارہ مرجبہ پڑھے۔ مورة جن کیا آیت ے چوجو یں آیت تک بدے۔ پر ہم اللہ پڑھ کرورووٹریف کیارومرجہ پڑھاور مورة جن پکل آیت سے اکیس وی آت مك يد معاور يربم الله يده كركياره مرجدورود شريف يده كريك آيت عافها مي آيت ے افا کی آے تک پڑھے اور پھر ہم اللہ پڑھ کر گیارہ مرتبدورووثریف پڑھے اور پھی آ ہے ے آفر تک پڑھ کر اللہ سے دعا ما تھے۔ یکل اکیس روز ایک مقررہ وقت پرکیا جائے۔ ایس دان كيدعال موجائ كادرجس ريض يرجنات كاساية والدرم كرا مي وشام تن دوزهم كغ عريض تدرست بوجاع كالانا والله

مورة البقره كأعمل

قرآن پاک کی دوسری سور دیتر و ہے جوسب سے بوی سورت ہاورتقر بااڑ حالی پارول بطتل ع-جس على ١٨١ آيات اوره ١٠ ركوع بين - سيديد منوره عن نازل بولى -اس ك فيض ويركات بانتهايين _الركوني فض اس مورة باك كاعال موجائ ادر يجراس ك تلاوت كا روزاندا ظاامتمام كرم كاركم مات ركوع ظاوت كرليا جائة اس كري شرجات كا سايد بكان كى كاجادو چل كے كااور شأوند

مل کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے دن ایک ایسا وقت مقرر کرے جس کی روز اندیا بندی کی جاسکے۔ یہ اليس دوز كاعمل بجووفت اسي حالات ومصروفيات كي بيش نظر مقرركر عداس إر بارضو ووكر كالملى إيمال ريية كريميا كياره مرتبدرووشريف يزح يرجرورة بقره كالتن آيات يزم الكادد مرددد ورثريف كياره مرجه يدع -كياره مرجه يده كرابتداه عددم عدول كالحك الاتكاء الى كالعد محرورو ورود الله الماروم تبديد عادرابتداء عي وق ركا عك ادت کے۔اس کے بعد مجر ورووشریف کیارہ مرتبہ پر سے اور ابتداء سے پانچ رکوئ تک

كالى ديناه كالاجادو، وطاكف اولياءاورسائنسي تحقيقات

4 الله الوكيل

500 الله المتين

6 الله الولى

ان مياره دنوں كاس على الله عامل موجائيں كے - پير جب جس بيار بر بھى الله كار اساع گرای پرد کردم کریں گے اللہ اے شفادے گا انشاء اللہ اگر عال محسوں کرے کرین الله ثونه بإجنات وغيره كاسابيب توالله كح جلال اساء بش كوكى ع كياره اساء تتف كرك يطابع شريف اورآيت الكرى پڑھ كراللہ كے جلال اساء عن تين مرتبہ پڑھ كرمريش پردم كري ادرم كي شام عن دوز کیاجائے، امید ہم فن دور ہوجائے گا۔ درند کی ضرور آئے گی۔ اگر کی ہوتو مہاند مع دشام کیاجائے مریض سے تماز کے بارے ش معلوم کرلیاجائے ،اگروہ نمازنہ پر متاہوان اخت تاكيدكى جائ كدوونماز بابندى يوحاكر في كونكدجس يدوردگار في بيراكيا عال ای بنادے کر کے دعد گاڑاریں گاؤ مکن نیس بے کہ کی عال اے تدرسے کر کے۔

جسماني وردكاعلاج

سات موتبه	يا قاضى الحاجات
سات موتبه	يا دافع البليات
سات موتبه	يا شافي الامراض
سات مرتبه	يا ارحم الراحمين

اورا فرش سات مرجدود شريف يده كروردوا فيصد يروم كياجاع اور بدره منك كالدا الكرن دم كياجات اور ير بعده من كي بعد تيرى مرتبدم كياجات ان شاه الله دروي جائے گا۔ یول خودم یفن کویاد کرادیاجائے اور وہ خودم کرلیا کے محت یاب ہوجائے گا۔ ان شاءالله (يمل بملے عيان شده مل عقف رتب والا ب-) كالى داياء كالاجادوه وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

تلاوت كرے۔اى كے بعد پر كياره مرتبدورووشريف پڑھ كرابتدا سے تلاوت شروع كرك بي ركوع تك جائے۔ پر كياره مرتبه درود شريف پڑھے اور ابتدا سے ساتویں ركوع تك تاري كرے ۔ یہ پہلے دن كادفلیفه تعمل ہوگیا۔اب اٹھ كھڑا ہوا ورمصلی یا چٹائی ہمی اٹھا كرالگ ركوب ، دوس روز وقت مقرره پر باوضو مورمقرره جگه پر بینی، گیاره مرتبه درودشریف پر حرابتان الماوت كراور بهل ركوع تك جائ - پحرورووشريف كياره مرتبه يرد صاورابتدات دور ركوع تك تلاوت كرے - پر كياره مرتبد درود شريف پڑھے اور ابتدا سے تير ساورا تك الدوت كرے، بحر كياره مرتبدروو شريف پر هاور ابتداء سے چوتے ركوع تك تاوت كر پر گیارہ مرتبددرود شریف پڑھ اور ابتداے پانچویں رکوع بتک تلاوت کرے۔اس کی بو گیاره مرتبه درود شریف پڑھادرا ہتراہے چھے رکوع تک تلاوت کرے۔ پیمردرود شریف گیارہ م تبدیده کرابتدا سے ساتویں رکوع تک تلادت کرے۔ پھر گیارہ مرتبددرود شریف پڑھال ابتداے آ محوی رکوع تک تلاوت کرے پھر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھ اور ابتداے ای ركوع مك علاوت كرے۔ چركياره مرتبدورود شريف يراھے اور ابتداء سے دمويل ركونا كك عادت كرے _ فردرود شريف كياره مرتبه پڑھے ادرابتداء سے كياره ركوع تك تاوت كرے. ال کے بعد پھر گیارہ مرتبددردد شریف پڑھ کرابتداء سے بار ہویں رکوع تک تلاوت کرے۔ال کے بعد پھر گیارہ مرتبدورووشریف پڑھے اور ابتداء سے تیر ہویں رکوع تک تلاوت کرے۔ال کے بعد پھر گیارہ مرتبہ درووشریف پڑھے اور ابتداء سے چود ہویں رکوع تک تلاوت کر کاٹھ كور ابو- دوسرے دن كا وظيفه كمل بوكيا _مصلى يا چنائى جو بھى ہو، اے بھى سيٹ كرالگ دكا

تیمرے دوز وقت مقررہ پر باوضو ہو کر بیٹے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر ابتداءے مورہ بقرا پندر ہویں رکوع تک تلاوت کرے پھر درود شریف پڑھ کر ابتداء سے سولیویں رکوع تک تلات کرے۔ پھر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھ کر ابتداء سے ستر ہویں کرع تک تلاوت کے۔ پھر

کال دنیا، کالا جادد، وظائف اولیا ماورسائنی تحقیقات کی درود شریف کیاره مرتبه پر ہے اور ابتدا ہے افعاره یں رکوع تک تلاوت کرے۔ پیمر درود شریف گیاره مرتبہ پر ہے اور ابتدا ہے افیسویں رکوع تک تلاوت کرے۔ پیمر درود شریف گیاره مرتبہ پر ہے اور ابتدا ہے ایک ویں رکوع تک تلاوت کرے۔ پیمر درود شریف گیاره مرتبہ پڑھے اور ابتدا پر ہے اور ابتدا پر ہے اور ابتدا ہے ایک ویں رکوع تک تلاوت کرے اور انتخابی کی انتخاب کے ایک ویں رکوع تک تلاوت کرے اور انتخابی کھڑا ہوکہ تیسرے دن کاعمل کمل ہوگیا۔ مصلی بھی انتخاب کے ایک ویں رکوع تک تلاوت کرے اور انتخابی کو انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی دورود کی میں کی دورود کی

کرالگ دکاد۔

چیچے دوز وقت مقررہ پر باوضو ہو کر بیٹے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور گیر ابتداء ہے

بائیسوں دکوع تک تلاوت کرے مجر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے تھیوی دکوع تک تلاوت کرے مجر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے چینیویں دکوع تک تلاوت کرے مجر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے چینیویں دکوع تک تلاوت کرے مجر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے چینیویں دکوع تک تلاوت کرے مجر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے جینیویں دکوع تک تلاوت کرے مجر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے تا تک تلاوت کرے ہے (درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے تا کہ تلاوت کرے ہے (درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے تا کہ اور ابتداء ہے تا کہ درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور ابتداء ہے تا کہ درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے درا بھا کیسویں دکوع تک تلاوت کرے اور اٹھ کھڑا ہوا، چوتھ دوز کا عمل کھی گیا۔

معلی وغیرہ بھی اٹھا کرا لگ دکھ دے۔

پانچ یں روز مقررہ وقت پر پاوضو ہوکر بیٹھے اور در دو شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور آن انتیبوال رکوئا پڑھ کر در دوشریف گیارہ مرتبہ پڑھ کراٹھ کھڑا ہو کہ آن ہے عمل صرف ایک رکوئا تک تل رے گا۔

چنے روز وقت مقررہ پر باوضو ہو کر بیٹھے۔حب معمول درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور پھر تیویں رکوع کی حلاوت کر کے اٹھ کھڑ اہو۔ اٹھنے سے پہلے درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور اللہ سے دعا بھی عاجزی کے مماتھ کرے کہ وہ نیک اعمال کی تو فیق دیئے رکھے۔

مالؤی دوزوقت مقرره پر باوضو ہو کر بیٹے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کراکٹیویں دکوع کی علات کرے اور پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کراٹھ کھڑا ہو۔ اٹھنے سے پہلے عاجزانہ دعا کا

ابتمام كرتار ب-

آ تخوی روز وقت مقرره پر باوضو به و کر بینچے اور گیاره مرتبه درود شریف پرده کربتیوی رؤرا کا ساوت کرے اور پچر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کراٹھ کھڑا ہو۔ اٹھنے سے پہلے عاج الندعا کار شاول المراجع ا

نوی روز وقت مقرره پر باوضو موکر بیشے اور گیاره مرتبد درود شریف پڑھ کر تینتیوی راونا کا علاوت كرے اور پير كياره مرتبدورووشريف يزه كرائه كهرا ابواور دعائے عاج ان كرماتوا كمر ابواور معلى بعى الفاكرالك ركدد،

دسوي دوز وقت مقرره پر باوضو موكر بيشے اور كياره مرتبه درود شريف پر ه كر چوفيوي ران في تلاوت كرے اور پيم گياره مرتبدورود شريف اور عاجزى اور انكسارى كے ساتھ دعاكر كالل خ كركا تف جائ اور مصلى بحى الكركادي

گیار ہویں روز وقت مقرره پر باوضو ہو کر بیٹھے اور گیاره مرتبد درود شریف پڑھ کر پینتیسویں رکونا کا تلادت كرے اور پر كياره مرتبدرووثريف پر سے اور برو واكسارى كے ساتھ اپ پردردگارے البياحق مين اورتمام سلمانوں كے حق مين اور جمله انسانوں كے حق مين دعائے فيركر اورانو كر ابوم ملى بحى الفاكرالك ركادك

بار بوی روز وقت مقرره پر باوضو بوکر بینے اور گیاره مرتبه درووشریف پڑھ کر چھتیویں رکونا کی تلاوت ے فراغت کے بعد گیارہ مرتبدررووشریف پڑھے اور پھر عاجزی کے ساتھ دعائے فی كرادوا في كحر ابومعلى بحى الفاكر الكركادي-

تيراوي روز وقت مقرره يرباوضو وكربيني ادر كياره مرتبدورود شريف باه كرسيتهوي ركاما كا تلاوت كرے تلاوت سے فراغت كے بعد كيارہ مرتبد درود شريف پڑھے اور دعائے فير برا ا كسارى كے ساتھ ما تكے بحراثھ كمڑا ہوادر ملى بحى افعاكرا لگ ركادے۔

چود کو اروز مقرده وقت پر باوضو بوکر بینے اور گیاره مرتبددرود شریف پر سے پھر اڑتیو ی داما

كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

-کی علادے کرے اور آخر میں گیارہ مرجبہ درود شریف پڑھے اور نہایت مجز وانکساری کے ساتھ النارود والمائفرا كل برائد كرا الله كوا الموادر معلى بحى الحاكرالك ركود __ پدر وی دوزمقرره وقت پر باوضو موکر بینے اور گیاره مرتبه درودشریف پڑھے۔ پجرانتالیسویں ، روع کی طاوت کے مطاوت سے فراغت کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، پھر نہایت عاجري سے اپنے ليے اور بوري امت مسلمه كى فلاح و بهبود كے ليے دعاما كے اور الله كورا ہوملى

بى افاكرالك كاد --موليوي روزوت مقرره يرمقرره جكه بين كريبل ورود شريف يرصدرود شريف حسب معمول مياره م تبديد هے پھر چاليسويں ركوع كى تلاوت كرے اور آخريس كيارہ مرتبہ ورووشريف يرصے اور یوری دل سوزی کے ساتھ اپنے اللہ سے اپنی اور پوری امت مسلمہ کیلئے دعائے خیر مانکے اور پھراٹھ كرابوم معلى بحى افعاكرالك ركاد ب

سر ہویں روزمقررہ وقت پر باوضو ہوکر بیٹھے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر پہلے وروسرے دكوع كى طاوت كرے۔ تلاوت كے بعد كيارہ مرتبہ درود شريف پڑھے اور پھر بجز والكسارى كے ساتھاہے خالق و مالک سے اپنی اور پوری ملت اسلامیہ کے لیے دعائے خر مانے اور اٹھ کھڑا ہو معلی بھی اٹھا کرالگ رکھ دے۔

افحار ہویں روزمقررہ وقت پر باوضو ہو کر بیٹھے اور گیاہ مرتبہ دروو ثریف پڑھے۔ پھرتیسرااور چوتھا رائ اداد ترے آخریں گیارہ مرتبددرووشریف پڑھاور پوری عابر ک واکساری کے ساتھ اب کے اور پورگ امت اسلامیاورانیانیت کے لیے دعائے فیرکرے۔ پھراتھ کھڑا ہواور معلی محافاكرالكركودي

مجرانيسوي روزمقرره وقت پر باوضوموكر بينے اور كياره مرتبدورووشريف پڑھاور مجرچوتے اور المجين دلوع كى تلاوت كرے اور آخر ميں كيار ومرتبددرووشريف پر سے اور عاجزى كے ساتھ است توالدے دعائے فیرکرے۔اپنے لیے بھی اور پوری ملت کے ساتھ پوری انسانیت کے لیے

كالى دنيا، كالاجادو، وظا نف اولياءاورسائنس تحقيقات في من من المنافقة

موره اخلاص كأعمل

وروافلام کانتش ایک بزار کی تعداد میں لکھ کرآئے کی گولیاں بناکر برگولی میں پانچ تعویذ رکھے ادر بر بغة جعة تقش كلير. آئے كى كوليوں ميں ۋال كر دريا ميں ۋال دے تا كرمچيلياں انہيں كھا مائیں۔اس کے بعد تقش کا عال ہوجائے گا اورجس مرض کے لیے بھی اے وے گا۔انشاءاللہ منیراب ہوگا۔عال کے لیے لازم ہے کہ برمریض کونمازی پابندی کی تاکید کرے اور حرام کمائی ے بچاورطال کمائی پراکتفاکرے نقش بیہ۔

(٣٨) بم الشارطي الرحيم

قل	هوالله	احد	الله	الصمد	لميلد
هوالله	احد	الله	الصمد	لميلد	ولم يو لد
احد	الله	الصمد	لميلد	ولم يو لد	ولم يكن
الله	الصمد	لميلد	ولم يولد	ولم يكن	A)
الصمد	لميلد	ولم يو لد	ولميكن	اله	كفوأ
لم يلد	ولم يولد	ولميكن	al	كفوأ	احاد

آيت الكرى كاوظيفه

آیت الکری کا عالم بنے کے لیے متعلقہ مخض ایک وقت ایسامتعین کرے جس کی پابندی کر سکے۔ يكل اكاليس روز كاب وقت معينه يرباوضو بوكر بيني اور يحركياره مرتبه درود شريف برصاور آیت الکری تین سومرتبه پر هے اور پیمر آخر میں درود شریف گیارہ مرتبه پڑھ کراٹھ کھڑا ہو۔ای طرن روزانه پاوضو بوکريمل و برا تار ب_ ورووشريف اول بھي گياره مرتبه اورآخريش بھي گياره مرتبہ پابندی سے پڑھے اور آیت الکری تین سو بار پڑھے۔اس تعداد سے ند کم ہونہ زیادہ۔ الكاليس دن كے بعد عامل ہوجائے گا۔ پھرجس مرض كے ليے بھى اے استعال كرے كا انشاء اللہ

دعائے فیرکرے۔ پیم کھڑا ہواور صلی بھی اٹھا کرالگ رکھودے۔

بيهوين روزمقرره وت پر باوضو ہو کر بیٹھے اور گیار و مرتبہ درود شریف پڑھے اور گیار و مرتبان الكرى بزهر پر چيندركوع كى تلاوت كرے اور آخريس پير كياره مرتبددروو شريف اور آيت الى يرم پرعابن ك ساتها بناك ويروردگارے دعائے فيركر عاورا في كو اورمل كى

ا كيسوين روز مقرره وقت اور جگه پر باوضو بوكر بيشے اور گياره مرتبه درووشريف اورآيت الري یر ہے۔ پھر ساتویں رکوع کی تلاوت کرے اور آخریس پھر گیارہ مرتبہ درووشر بف اور گیارہ ہو آے الکری پڑھ کراپ پروردگارے دعائے فیر کرے۔ اپ لیے بھی اپنی ملت اسلامیا لے بھی اور پوری انسانیت کی فلاح کے لیے بھی۔ یہ چونکہ وظیفہ کا آخری روز ہے اورای دن الذا خصوصی کرم ہوتا ہے۔اس لیے جتنی بھی دیردعا ئیں مانگی جائیں مانگے اور جتنا بھی خشوع وخنول كاظباركياجا مككر __ انشاء الله آخرى روزكى دعائيس مقبول موس كى_

كالى دنيا، كالاجادو، وظا نف أولياء اورسائنسي تحقيقات

مریض صحت یاب ہوجائے گا۔اے پڑھ کرمریض پرٹنج وشام دم بھی کر دیا کرے اور پانی پرٹی کر کے دے اور کم از کم گیارہ دن پانی چنے کی تاکید کرے ۔ان گیارہ دنوں میں دم کیے ہوئی پان کے علاوہ پانی نہیئے ۔اس کی تاکید کر دی جائے۔

سوره فانخدكاعمل

سورہ فاتحد کے لیے کی وظیفہ کی ضرورت نہیں ہے۔ اے جب بھی موقع ملے دن رات میں ایکی بار پڑھ لیا کرے۔ بی عمل کا فی ہے۔ اس پہلی سورہ پاک کے بہت سے نام ہیں جن عمل سائید نام سورہ شفاء بھی ہے۔ اس لیے ہر مریض پر دم کے لیے بھی بیر مفید ہے اور پانی پر دم کرکے پانا بھی مفید ہے۔ مریض کوفراز کی پابندی کی تاکید کے ساتھ اس کو پڑھنے کی بھی تاکید کریں کدرون بھی مفید ہے۔ مریض کوفراز کی پابندی کی تاکید کے ساتھ اس کو پڑھنے کی بھی تاکید کریں کدرون بھی پڑھ کرانے ہاتھ بھیر لیا کرے اور جم کے جس مرد بھی پڑھ کرانے باتھوں پر دم کرے۔ اپنے جم کے اوپر ہاتھ بھیر لیا کرے اور جم کے جس میں ورومعلوم ہووہاں خصوصی طور پر تین بار پڑھ کردم کرنے سے فاکدہ ہوگا۔ بیرم پندرہ کرے۔

آج کل تعوید گذوں کا کاروبار بہت چل رہا ہے۔ بیشتر لوگوں نے اسے پیشر بنالیا ہے۔ فر پ مریضوں سے کھوک بجا کر پھیے وصول کرتے ہیں۔ میری درخواست ہے کہ اسے پیشر نہ ہاا جائے۔اللّٰہ کی رضا کے لیے ہی خدمت کی جائے اور اللّٰہ ہی سے دنیا اور آخرت کی فلاح طلب کی جائے۔اب تو دیواروں پر عاملوں نے مریضوں کو شرطیہ علاج کے اشتہار بھی تکھوار کے ہیں اللہ حال ہیہ ہے کہ ان اشتہاری عاملوں میں تقریباً اسی فیصد وہ لوگ ہیں جنہوں نے بازار سے نشل ملیمانی قتم کی کما ہیں لے کر بیکاروبارشروع کیا ہے۔

آج تك استادمحرم كي نفيحت يركار بند مول!

یں نے بیعلم اپنے مرشداستاد حفزت مولانا مفتی محود محود الوری رحمته الله علیہ با قاعدہ حامل کیا۔ پاکستان میں ایک اور بزرگ مولانا عطاء الله ہندی صاحب نے بھی ازراہ کرم کچھ پڑھایالا عمل کرایا۔ دولوں بزرگوں نے تھیجت کی تھی کہ اے ذریعیدروز گارنہ بنالینا۔ فی سبیل اللہ خدت

کال دنیا، کالا جادوہ وظا کف اولیاء اور سائنسی تحقیقات کی بھٹ کے اللہ کا کالا جادوہ وظا کف اولیاء اور سائنسی تحقیقات کی بھٹ کے دیس نے مفتی کردے تو ارتبی ہوگا اور آخرت کے اجرعظیم کے سیتی ہوگے۔ اللہ کاشکر ہے کہ میس نے مفتی کردے تو ارتبی کے وفی ہدیدیا معاوضہ نہیں لیا۔

علی برسے فی مبیل اللہ بی لوگوں کی خدمت کی ہے اور کسی ہے کوئی ہدیدیا معاوضہ نہیں لیا۔

بیری زندگی کاسب نے خوفناک روحانی علاج

ے پہلااور خوفاک ترین علاج میں نے اس وقت کیا جب میری عرستر ویا اتھارہ سال کی تھی ادعلم عاضرات كاتعليم حاصل كرر باتفات ١٩٣٧ء على، عن في حضرت مفتى صاحب كفرمان ك مطابق ریاست الورکے دیہات وقصبات کا دورہ کیا تھا۔ ایک بزرگ چودھری مان خان صاحب فاے اون پر بھا کردورہ کرایا۔ دورہ کے دوران ہم جب گو بندگر ھاقعبہ میں محتر م قاری حافظ ورمضان صاحب کے پاس پہنچ تو انہوں نے بتایا کدمیرے بروس میں ایک ہندو بنیا کی نوجوان بنی پر جنات کا سایہ ہے۔ ہندوؤں کے بڑے بڑے معالج، برہمن اور مسلمانوں کے بہت ہے مولوی علاج کے لیے آئے مگرب ناکام رہے۔ میں نے نوجوانی کے جوش میں کہددیا کہ چلویس علن كرول كا_انشاء الله مريضه تفيك جوجائے كى مريضه كے والد كواطلاع دى كئ_اس نے بلا ليداورم يفندكودكهايا اور تكليف كي صورت حال عيجي آگاه كيا-راتم في حاضرات كيسليك می ضروری چزیں منگوالیس اور پھر مریضہ کو بٹھا کرعلاج شروع کر دیا۔ گردونواح کے مردول اور موروں کا سیلہ لگ گیا۔ جب راقم نے اپناعمل شروع کیا تو دومنٹ کے بعد مریفنہ کا دو پٹر سرے دورجا گرااوراس كرمرك بال كل كركور ، بوكة - تماشاني بحاك كور ، بوك - مريض بحي ای خوفناک حالت میں کھڑی ہوگئی اور حصارے باہر نگلنے کی کوشش کی۔ بیرے دل پر ایک خوف طاری ہوگیام لینے نے حصارے باہر ہونے کی کوشش کی توجیے اے دیوارے ظر کی ہووہ واپس صارش آئی با ہر نہ جاسکی اور پھر تو بہ کرنے گلی اور معانی ما تکنے گلی۔ بیدو کیھی کرمیرا خوف بھی دور ہو کیا۔ دوتین منٹ میں جنات ہے پوری طرح توبرکرا کے اور معانی منگوا کراور بیدوعدہ لے کرچھوڑا كما تنده ات تك كر فينيس آسي كي مريض بوش مين آسي اورسب في وكيوليا كدالله في ايك أوا موزنوجوان كى لاح ركه لى-

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات في المراه

بعض چھوٹی سورتوں کے وظائف

سوره والضلحي كأعمل

ا پندگان کے ایک کمرے میں پاوضوہ وکر پہلے روز جو وقت چا ہے ہم موفیات و حالات کے چین نظر مقرد کرے اور پچراکیس روز ای وقت کی پابندی کرے۔ پہلے گیارہ مرتبد درووشریف پیضا در پچر سورو واضحی ایک سواکیس 121 مرتبہ پڑھے اور پچرا تخریش گیارہ مرتبد درووشریف پڑھے اور پچرا اللہ ہدکرے رکھ دے۔ پڑھے اور پچراللہ سے دعایا تک کراٹھ کھڑ اہوا ور مصلی بھی اٹھا کر الگ تبدکرے رکھ دے۔ دور روز وقت مقررہ پر درووشریف گیارہ مرتبہ پاوضوہ کو کر پڑھے اور پچرا کیک سو پچیس 125 مرتبد ان مورد وشریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور پچر و عاما تک کراٹھ کھڑ اہوا ور مصلی بھی اٹھا کہ کراٹھ کے کراٹھ کھڑ اہوا ور مصلی بھی اٹھا کہ کراٹھ کے کراٹھ کھڑ اہوا ور مصلی بھی اٹھا کہ کراٹھ

تیرے دوز وقت مقررہ پر ہاوضو ہوکر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کرایک سوستائیں 127 مرتبہ سورہ والفخی کی تلاوت کرے۔ آخر میں درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھ کر دعا مائے اوراٹھ کھڑا ہو۔ معلی مجی اٹھا کرتبہ کرکے متعلقہ جگہ پر رکھ دے۔ یہ صلی ای کام کے لیے تخصوص دہاورا سے اور کوئی استعال نذکرے۔

چوتے روز وقت مقررہ پر باوضو ہوکر بیٹے۔ گیارہ مرتبہ درووشریف پڑھے اور سورہ والفتی ایک سو اکٹیں 131 بار طاوت کرے آخر میں درووشریف گیارہ مرتبہ پڑھ کردعا مائے اوراٹھ کھڑا ہومسلی مجی اٹھا کرتبہ کرکے متعلقہ جگہ پر رکھ دے۔

ن من رہدرے معلقہ بعد پر طاحت پانچ یں روز وقت مقررہ پر باوضو ہوکر بیٹے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کرسورہ والفنی ایک سو پنیس 135 بار تلاوت کر کے آخر میں درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھے اور اپنے اللہ سے عاجزی کے ساتھ اپنے مقاصد کے لیے دعا ما تکے اور اٹھ کھڑ اہو مصلی بھی اٹھا کر تبہدکر کے الگ متعلقہ جگہہ پر کھدے۔ كالى دنياه كالا جادو، وها كف اوليا واورسائنى تحقيقات

مریفند کاباب چاندی کے روپوں کی ایک تھال بجر کر لا یا اور میرے مامنے رکھ کر کہنے لگا کہا ہوا میرے اوپر بردا احسان کیا ہے کہ میری بیٹی کی جان بچادی۔ بینذ رانہ قبول کرلیں۔ میں نے لہا کہ میرے استاد نے جھے ایسے نڈ رانوں ہے منع کر دیا ہے۔ آپ بیہ ساری رقم اپنی ہتی کے فرید مزدوروں، بیوہ ، فریب موراق اور میتم بچوں میں تقتیم کردیں۔ وہ آپ کے لیے بھی وعائم کر کر گاور میرے تن میں بھی دعاکریں کے۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس کے بعدوہ پچی کمل محت یاب ہو گی ۔ بیہ جنات کے علاج کا سب سے پہلاخوفناک معاملہ تھا جس میں اللہ نے کامیا لی بخشی۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظا نف اولياءاور سائنسى تحقيقات

چیےروز وقت مقررہ پر باد ضوبو کر درود پاک گیارہ مرتبہ پڑھے اور پھر سورہ والفتی ایک موان کی موان کی موان کی ایک باتھ اپ بردردگارے دعا مائے اور اٹھے کھڑا ہو مسلی بھی اٹھا کرتبہ کر کے متعلقہ جگہ پر دکھ دے۔

ماتویں روز مقررہ وقت پر باوضو ہو کر بیٹھے اور گیارہ مرتبہ دروو شریف پڑھ کر بورہ والفتی ایک باتھی کی ایک میں اٹھی کی ایک مورہ والفتی ایک باتھی کے اور گیارہ مرتبہ دروو شریف پڑھ کر بڑو واکھیاری کے ماتھ کے ایک ایک کا ایک مقبلہ بھی اٹھا کر تبہہ کر کے متعلقہ بھی اٹھا کر تبہہ کر کے متعلقہ بھی اٹھا کر تبہہ کر کے متعلقہ بھی اٹھا کہ تبہہ کر کے متعلقہ بھی اٹھا کہ تبہہ کر کے متعلقہ بھی اٹھا کہ تبہہ کر کے متعلقہ بھی دکھورے دیا دیا ہے۔

آ تھویں روز مقررہ وقت پر باوضو ہو کر بیٹے اور گیارہ مرتبد درود شریف پڑھ کر سورہ والفی ایک ہو سنتالیس 147 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیارہ مرتبد درود شریف پڑھے اور پھر عاجزی کے ماتھ اپنے پروردگارے خثوع وخضوع کے ساتھ دعا ماتے اوراٹھ کھڑا ہو مصلی بھی تہدکر کے متعلقہ بگر برد کھ دے۔

نویں روز مقررہ وفت پر باوضو ہوکر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کرسورہ والفتیٰ ایک سواکیاون 151 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیارہ مرتبہ دروو شریف پڑھے۔ عاجزی سے دعا مائے اور اٹھ کھڑا ہو مصلیٰ بھی اٹھا کر تبہ کرکے متعلقہ جگہ پر دکھ دے۔

دسویں روز مقررہ وقت پر باوضو ہوکر بیٹھے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ والفتی ایک ہو تر بین 153 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور دعا کرے اٹھ کھڑا ہو۔ مصلی بھی اٹھا کرتبہ کرے متعلقہ جگہ پرد کھ دے۔

گیار ہویں روز مقررہ وقت پر باوضوہ وکر پیٹے اور گیارہ مرتبہ در ووشر بف پڑھ کرسورہ والفنی ایک سوستاون 157 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اپنے پروردگارے عاجزی سے اپنے مقصد کے لیے دعاما نگے اور پھر اٹھ کھڑا ہو۔ مصلی بھی اٹھا کر تہد کر کے متعین جگہ "پرر کھ دے۔

کالی دنیا، کال جادد، وظائف اولیا مادرسائنسی تحقیقات برا می دنیا، کالا جادد، وظائف اولیا مادرسائنسی تحقیقات برا ارهوی روزمقرره وقت پر باوضو به وکر بیشی اور گیاره مرتبه درود شریف پڑھ کارسورة الفتی ایک سو اسٹید 161 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیاره مرتبه درود شریف پڑھے اور خشوع وضفوع کے ساتھ اسٹید رود گارے اپنے مقصد کے لیے دعا مائے اور اٹھ کھڑا ہو مصلی بھی اٹھا کر تہد کر کے متعین اپنی پروردگارے اپنے مقصد کے لیے دعا مائے اور اٹھ کھڑا ہو مصلی بھی اٹھا کر تہد کر کے متعین

جگہ پرد کادے۔ تیرہ ہیں روز مقررہ وقت پر ہا وضو ہو کر بیٹے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ الفتی ایک سو پنیٹے 165 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کراہنے پروردگارے اپنے مقصد براری کے لیے دعاما نکے اوراٹھ کھڑا ہو مصلی بھی اٹھا کر تبدیر کے متعین جگہ پردکھ دے۔ چودہویں روز مقررہ وقت پر ہاوضو ہو کر بیٹے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ الفتی ایک سو انہتر 169 مرتبہ تلاوت کرے اور پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ اور ایک پروردگارے اپنے مقصد کے لیے عاجز انداز میں دعاکرے اور اٹھ کھڑا ہو مصلی بھی اٹھا کر تبدکر کے متعینہ جگہ پر

پیدرہویں روز وقت مقررہ پر باوضو ہوکر بیٹھے۔گیارہ مرتبد دروو شریف پڑھے ادر سورۃ الفتی ایک سو اکہتر 171 بارتلاوت کرے۔آخر میں گیارہ مرتبد درود شریف پڑھے اورائپ مالک وخالق سے اپنے مقصد کے حصول کے لیے گڑ گڑ اکر دعا ماتے اوراٹھ کھڑ اہو۔ مسلی بھی اٹھا کرتہہ کر کے الگ متعینہ جگہ پر دکھ دے۔

سولیویں روز وقت مقررہ پر ہاوضو ہوکر بیٹھے۔گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور سورہ الفتی ایک سو تہر 173 ہار تلاوت کرے ۔ آخر بیل گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور پوری بجز واکساری کے ساتھ اپنے پروردگارے اپنے مقصد کے لیے دعا مائے اوراٹھ کھڑا ہو مصلی بھی اٹھا کرتبہ کرکے الگ متعلقہ جگہ پردکھ دے۔

سر ہویں (17 ویں) روز وقت مقررہ پر باوضو ہو کر بیٹے گیارہ مرجہ درود شریف پڑھے اور سورة الفلی دوالفلی ایک سو 177 مرجبہ تلاوت کرے۔ آخریش گیارہ مرجبہ دورد شریف پڑھے اور پورکی انجرد كالى دنياء كالاجادوء وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

 كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماورسائني تحقيقات

ا تساری کے ساتھ اپنی پروردگارے اپ مقصد کے لئے دعایا نظے اور اٹھ کھڑا ہو معلی جی اور کھ کھڑا ہو معلی جی اور کھ کر کے الگ متعلقہ جگہ پرد کھ دے۔

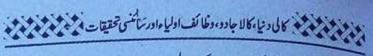
انھارہ ویں روز وقت مقررہ پر باوضوہ وکر پیٹھے۔ گیارہ مرتبہ دور دشریف پڑھے اور ہورہ الفی اکا لا 181 مرتبہ تلاوت کرے ۔ آخر میں گیارہ مرتبہ دور دشریف پڑھے اور پوری بجر والحمالال کا ماتھا ہے ہوردگارے اپنے مقصد کے لئے دعا مائے اور اٹھ کھڑا ہو مصلی بھی اٹھا کرنے کا ماکھ متعلقہ جگہ پردکھ دے۔

انیسویں روز وقت مقررہ پر باوضو ہو کر بیٹے۔ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور ہورہ الفی ایک ہر ترای 188 مرتبہ تلاوت کرے۔ آخر بیس گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور پوری بجزوا کمارن کے ساتھ اپنے پروردگارے اپنے مقصد کے لیے دعا مائے اور اٹھ کھڑا ہو۔ مصلی بھی اٹھا کرتر کر کے الگ متعلقہ جگہ برد کھ دے۔

اکیسویں روز وقت مقررہ پر باوضو ہوکر بیٹے۔ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور سورہ الفی ایک منا ا ستانوے 197 مرتبہ تلاوت کرے آخر بیل گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اپنا الک ونا ا پروردگارے آخری مرتبہ پورے بجز وا کسار کے ساتھ اپنے مقصد کے لیے دعا مانگے۔ یہ چوک ال چلے کی آخری وعا ہے۔ اس لیے تمام مسنون وعا کیں بھی جو یا وہوں ، انہیں پڑھ کر کچر افخان بان میں اپنے مقصد کے لیے دعا مانگے اور اٹھ کھڑ انہوا ورشکر انہ کے دونل پڑھے کہ اس ذات پاک فروظ فیمل کرنے کی اور فی عطافر مائی۔

سورة الم نشرح اورسورة والتين كأعمل

ای طرح انجی اعداد وشار اور مقررہ اوقات میں سورہ الم نشرح اور سورہ والین کا وفیفہ می کمل کا جائے۔ اس بات کا تختی ہے اجتمام کیا جائے کہ جفتے اعداد وشار جس دن کے لیے درج کے اب ان میں کی روز بھی کوئی کی بیشی نہونے پائے ۔ کممل ہونے کے بعدان سورتوں کا عال ہوجائے گا اور جس مختص کا کاروبار بند ہوگیا ہو، اے ان سورتوں کو جسج نماز فجر کے بعداور نمازعشاہ کے بعد



سفلی جادواورٹونے کے علاج کے لیے

درود شریف گیاره مرتبه پرسورة توبك آخرى آیات لقد جاء كم رسول سے وهو العظیم دلک اور سور نه بقره کآخری رکوع کے ساتھ سورة اخلاص معوذ تین پڑھ کرم یف پردم رے۔اوربیدعاسات روز پانی پردم کرکے پالے۔

اللهم انت المحي وانفت المميت وانت الحالق و انت الشافي خلقي من ماء مهين جعلنا في قرار مكين الى قدر معلوم اللهم اني استلك باسماءك وصفا تك العليا يا من بيده الا بتلاء و المعافات والشفاء والدوآء بمعجزات نبيك محمد وبركات خليلك ابراهيم وحرمته كليمك موسي عليهم السلام اللهم اشفه.

یگل بھی گیارہ روزسورج طلوع ہونے سے پہلے کیا جائے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطالف اولياء اورساسي تحقيقات بعض چھوٹے عمل

داره بإدانتول كادردموتو

سب سے پہلے درود شریف سات مرتبہ پڑھے۔ پھرسورہ فاتحہ تین مرتبہ پڑھ کر'' بسسم الملدویا لله استلک بعزک و جلالک و قدرتک علی کل فان مربع تلدغیرعیسی من روحك و كلمتك ان تشفى ما بفاطمة بنت خديجه من الضر كلها". الر بیکلمات یادنه بهول تو آیت الکری پژه کردم کردے۔ان شاء الله درد میں افاقه بهوگا پندروش من وقف کے بعد پھردم کردے۔ ای طرح تین وقفول کے ساتھ دم کرتار ہے۔ درد تم ہوجائے ا

دردم کفاتے کے لیے

درود شریف کے بعد

بسم الله اذهب عنها سوءه و محشه بدعوت نبيك الطيب المبارك المنين عندك بسم الله

گیاره مرتبه پره کردم کیا جائے۔ان شاءاللہ فائدہ ہوگا۔اگر بیکلمات یاد نہ ہوں تو سورہ فاتحالا آیت الکری تین تین بار پڑھ کروم کردیے ہے بھی آرام آجائے گا۔ اگر پہلی باروم سے پوراآرام ندآئے تو پندرہ میں من کے وقف پھر دم کرے اور پھرای طرح پندرہ میں من کے دقد کے بعدتيسرى باردم كرے - ان شاء الله در دسرے نجات ال جائے گ-

فقراور تنگی معاش سے نجات کے لیے

نماز فجر کے فور آبعد سورج ثکنے سے پہلے سجان اللہ وجمدہ سجان اللہ العظیم سومرتبہ پر حناا پامعول ینائے۔ان شاءاللہ اس کی معاشی حالت تبدیل ہوجائے گی اور کاروباریس برکت آئے گا۔ال عمل كومعمول بنائے رکھیں۔

روحانیت کی زندگی کے عجیب حالات وتجربات

میرے علمی ذوق اور دین کے ساتھ محبت کود کھی کرمیرے استادم شد حضرت مولا نامفتی م محودصاحب الوري نے مجھا پئی خصوصی محبت نے واز اور عربی تعلیم کے ساتھ روحانیت کاعلم بھی ردهانے اور تعلیات اور روحانیت کے لیے بھی ختنب کرلیا۔ میری عمر پندرہ سولہ سال کی تھی کہ ایک خصوص وظیفه کرنے کا حکم دیا۔روزاندرات 9 بج آیت الکری کا حصار تھینج کر، بیٹے کروظیفداکیس روز کرنا ہوتا ہے۔ ہروقت باوضور ہنا ہے اور بعد نماز مغرب مراقبہ کرنا اور کثرت سے درووثریف رجة ربنا ب- الجمى غالبًا دى باره روز بى موئ تق كدايك روزمغرب ك بعد چند باتكاف دوت آ مے اور کپ شپ میں اس طرح معروف ہوئے کہ نو بجنے میں دوست باتی رہ گئے۔ افاق ے گھڑی دیکھی اور دوستوں کوفورا رخصت کر کے وظیفہ پڑھنے بیٹے گیا۔ جلدی میں آیت الكرى كا حصار كينجا جول كيا _ پحر جھے كچے معلوم نبيس كدكيا موا _ جب آ كھ كلى تو ميں ايك جنگل من برا ہوا تھا۔ بخت جران ہوا کہ میں تو مجد میں تھا، یہ کیا ہوا اور اس جنگل میں کیے آگیا۔ باجرہ اورجوار كف كفرى تقى رايك جكداو في وكيوكروبان يره اليااور كردونواح بس كى آدى كود يكيف لگا۔ چھردورایک آدی نظر آیا۔اس کے پاس پہنچااوراس سے بوچھا کدیدسامنے کوئی کستی ہے۔اس نے بتایا کہ پرقصبہ ہرسولی ہے۔الورے اس کا فاصلہ غالبًا پندرہ ہیں کوس تفایخت جران و پریشان ہوا۔ وہاں ایک میوؤں کا گاؤں بجو بور دو تین میل کے فاصلہ پر تفا۔ وہاں ہمارے گاؤں کی ایک بنی ک شادی مون کھی۔اس گاؤں میں پیدل چل ر کیا۔اتفاق سے بنی گر س کئے۔وہ پوچھے لی ا پہان؟ میں نے سب سے پہلے اسے بتایا کہ جھے بحت بھوک کی ہے۔ پہلے کھانا کھلاؤ۔ اس نی فرا کھانا تیار کرے کھلا یا کھانا کھا کراس سے دورو پیداد حارطلب کیے۔اس نے جھے بافارد بيكانوت وروا_ برسولى كقريب بيس بيس سوار بوااوركى بيس تبديل كرتابواتين بجالور پہنچا۔ جب استاد محرم کی خدمت میں حاضر ہواتو انبوں نے پوچھا کہ آج مح کیول نہیں أع رجواب ميں جب حالات انبين بتائے تو عصرے لال پيلے ہو محے اور تختی في مانے لگے

روحانیت کی زندگی کے عجيب حالات وتجربات

كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اوليا وادرسائنسي تحقيقات

میں کے طرف دیکھا تو اس کی آنکھیں اور چیرہ سرخ تقا۔ ٹیس نے اس سے کہا کہتم اس بیار کو چیرے کی طرف دیکھا تو اس کی آنکھیں اور چیرہ سرخ تقا۔ ٹیس نے اس سے کہا کہتم اس بیار کو کیاں تک کرد ہے ہو؟

بواب من ريس كروان علا كياكيا كدفتك كرون؟

ہوں ہیں۔ میں نے کہانہ تک کرو،اور پھراس نے سلام کیااور مصافحہ کرکے جانے کی اجازت طلب کی مریق ہوٹی میں آئیااورا ہے عزیزوں سے اپو چھنے لگا کہ جھے کیوں بائدھ رکھا ہے؟

اں کے وزیروں نے رسول میں بندھے ہاتھ پاؤل کھول دیئے مریض نارل حالت میں آگیا۔

ان جنات كاعلاج جنهول نے پورے گركو پريشان كردكھا تھا

میرےایک نہایت ہی عزیز دوست اور بھائی جوطبیب بھی ہیں اور عالم دین بھی۔ ان کی سب سے
ہوی ہی جوقر ہی قصبے میں رہتی تھیں ان کے گھر میں جنات داخل ہو گئے اوران کا مالی نقصان بھی
کرنے گئے اور گھر والوں کو خوفز دہ بھی ، سب گھر والوں کی موجودگی میں گھر کی چیز وں کو ادھراُدھر
ہیں تھے نظر نہیں آتے تھے۔ گھر کی اشیاء ادھراُدھر جاتی نظر آتیں۔ بھی کوئی صندوق اشمایا اور
اس کونے سے محن میں بھینک ویا گیا، بھی کوئی خالی چار پائی محن ہے کسی کمرے میں جاپڑی۔ بھی
اس کونے سے محن میں بھینک ویا گیا، بھی کوئی خالی چار پائی محن دف عالم دین اور متعدد بارتوئی
الس کے ممبر بھی رہے ہیں ان کو بھی لائے جو اتو ارکے روز صرف روحانی علاج ہی میں مصروف
اسملی کے ممبر بھی رہے ہیں ان کو بھی لائے جو اتو ارکے روز صرف روحانی علاج ہی ہی مصروف
رہتے ہیں۔ لیکن ان کے مل ہے بھی شفانہ ہوئی۔ تو کسی دوست نے مشورہ دیا کہ فیصل آباد میں
ایک چیرصاحب جنوں کا علاج کرتے ہیں وہ تین ہزار فیس لیتے ہیں اور کار میں سفر کرتے ہیں۔
انہیں لایا جائے۔

جی باپ کی بیٹی ایسے پریشان کن حالات میں مبتلا ہو جائے۔اس کا دلی سکون ختم ہو جاتا ہے۔ میرے محترم بھائی نے تین ہزار نقدرو پیدیرائے فیس پیرصاحب کے لیے لیا اوراڑ ہائی ہزار روپ میں کارکرایہ پر حاصل کی اور فیصل آباد ہے متعلقہ بیرصاحب کوفیس دے کرلائے۔ بیرصاحب نے کرفوراً اپنے گھر بھاگ جاؤ، میں تہمیں ایک منٹ یہاں نہیں رکھنا چاہتا۔ اگرتم ہلاک رویا علی منٹ یہاں نہیں رکھنا چاہتا۔ اگرتم ہلاک رویا جواب دیتا۔ بس فوراً نکل جاؤ، سیجلونکو سیجا کی جائے ہیں تہماری والدہ اور بھا نیوں کو کیا جواب دیتا۔ بس فوراً نکل جاؤ، سیجلونکو سیجا کی بیس نے ہاتھ جوڑ کر معانی طلب کی لیکن ان کا غصہ بڑھتا گیا سسان کی غمر جُری آوازی کان میں نے ہاتھ جوڈ کر معانی طلب کی لیکن ان کا غصہ بڑھتا گیا سسان کی غمر جُری آوازی کان کے ماموں اور میرے فاری کے استاد مولانا فخر الدین صاحب تشریف لے آئے اور راقم کی عالت پر دھم کھا کرفر مایا کر محمود صاحب معان کرورا للم مارے حالات معان کرورا نائوں مارے حالات ہوگئی ، اور غلطی ہے بھی بڑی علین لیکن اب اس پر دھم کرو آئندہ انشاء اللہ محال کردیا اور راقم کی صاحب اپنے ماموں کا بے حداحتر ام کرتے تھے۔ ان کے فرمانے کے بحد معان کردیا اور راقم کی جان میں جان آئی۔

 كالى دنيا ، كالاجادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

مراث المستديلوچستان سے دومياں بيوى بذريعه بوائي جہاز راولپنڈي آئے اور شل فون ايم پيخ ے دفتہ تو یک افون فیر معلوم کر کے راقم سے رابط کیا اور کہا کہ ہم طاح کے لیے آئے ہیں۔ یس نان علماك يدوفر ب- يهال يل خواتين كؤنيل بلاتا- انبول في كما كديم توؤيرات بزاريل ے آئے میں راولپنڈی میں ماراند کوئی عزیز ورشتہ دار ہے اور ندکوئی واقف ان کی مجبوری کے ون ظرانيس وفتر بالال باوريق على تاركرنے كے ليے كر ديا كدومهمان آرے ہيں۔ انیں جا ے اولیک بیش کرنا ضروری ہے۔ باور بی نے آنے سے پہلے جائے وغیرہ تیار کرلی۔ ادران کے آتے ہی جائے اورسکٹ برائے تواضع پیش کردیئے جائے کے بعد ان سے حالات يوقع ممان نے بتایا کمدید بری المید جارسال سے بیار باے دوز اندورہ پرتا ہے اوردورے کا دورانیہ 9/10 مھنے کے منیس ہوتا۔اس دورے کے دوران پیشاب یا خانہ بھی خطا ہوجاتا ہے۔ ڈاکٹروں، مولولیں اور پیرول پرای بزارروپے خرچ کر چکا ہول لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ اب الك فوى دوست ني آب كاذكركيا توجم آب كي فتم ميس آ گئے -خداكر ، كرآپ ك ذريدالله اس جاری سے خیات والے۔ راقم نے سب سے پہلے انہیں نماز کی تاکید کی اور زندگی کے دورے معالمات میں بھی شریعت کی پابندی کرنے کی تاکید کی اور یہ بھی کہا کداس آدمی کی کوئی حیثیت میں باری اور شفاء موت وزندگی ، نفع ونقصان ای ذات پاک کے ہاتھ میں ہے جواس كا كات كا خالق وما لك ب_ا _ راضى كرنے اور ركھنے كى كوشش كريں _ وو راضى موكا تو مارك یاری بھی دور ہوگی اور شفا بھی نصیب ہوگی۔اس نصیحت کے بعدان کے لیے ایک کلم شریف کا تعویذ دیا پینے کے لیے بھی تعویذ دیا اور بیر وظیفہ لکھ کر دیا کہ اے ایک وقت مقررہ پر ہاوضو ہوکر اليس روز پرهيس - پيلے دن سوچ سجھ كروفت كالعين كريں اور پھراس كى پورى پابندى كريں-وظیفد بیرے۔

1-درود شریف گیاره مرتبه 2سوره فاتح گیاره مرتبه كالى دنيا، كالا جادو، وطا نف اولياءاورسائنسي تحقيقات

مریضہ کے گھر آئے اپنی کا کوشش کی اور یہ کہد کر چلے گئے کہ اب گھر میں کوئی پریشانی نہ ہوگا۔ جنات کا علاج کر دیا گیا ہے۔ پیرصاحب مریضہ کے گھرے سڑک پر پینچنے والے بچے کہ گھر میں پچروہی شرارت و خباشت شروع ہوگئی۔ میرے محترم بھائی اپنے مطب میں آگئے اور پریشان میلے بچے کہ اتفاقاً میں ان سے ملنے چلا گیا۔ انہیں پریشان دیکھ کر یو چھا کہ تھیم صاحب آپ پریشان معلوم ہوتے ہیں؟

علیم صاحب نے اقرار کیا کہ ہاں پریشان ہوں۔ جب وجہ پریشانی کے متعلق ہو چی توانہوں نے بڑی بیٹی کے گھر کی بیاری کاذکر کیا اور بتایا کہ عالموں کے ناکام علاج کے بعد آج فیصل آباد کے بیر صاحب پر چھ بڑار دو ہے خرج کے بعد بھی حالات ای طرح پریشان کن بیں۔ ساری تفییلات بتا کیں اور کہا کہ بیٹی کی ای پریشانی نے پریشان کر رکھا ہے۔

محترم علیم صاحب ہے مجت ورفاقت کا تعلق ہیں پچپس سال سے قائم ہے لین انہیں میرے بارے میں بالکل علم ندفعا کہ میں ایک قتم کاروحانی طبیب بھی ہوں۔ ان کی پریٹانی دیکھ کرمیں نے کہا کہ چلیے میں بھی اس گھر کو دیکھ لوں جہاں جنات نے ڈیرے ڈال رکھے ہیں۔ علیم صاحب نے چرانگی سے میری طرف دیکھا اور فر بایا کرتم ؟

یس نے بس کرکہا کہ کیایس آدی نیس ہوں؟

اس کے بعدہم دونوں بذریوبرس وہاں پینی گے اور حکیم صاحب کی پڑی ہے حالات معلوم کے اور پھرانیس ایک وظیفہ پڑھنے کے لیے لکھ کردیا اور تعویذ بھی باندھنے کے لیے کہا کدا ہے بین گئی پاندھندیں ، جہال ہے سب گزرتے ہیں اور انہیں تاکید کی کہ پانچ روز کے بعد مجھ اطلاع دیل کہ پانچ روز کے بعد مجھ اطلاع دیل کے مصورت حال کیا ہے۔ تکلیف بڑھے یا گھٹے اس سے پریشان نہیں ہونا۔ ہیں بھی آپ کے لیے پرخوں گا۔ پانچ روز ہمارے گھر فیریت پرخوں گا۔ پانچ روز ہمارے گھر فیریت روز ہمارے گھر فیریت روی ہے۔ راقم نے بھی اپنے اللہ کاشکر اوا کیا۔ پھر انہیں مزید تعویذ دیے اور ان کے استعمال کا طریقہ بھی بتایا۔ اللہ کاشکر ہے کہ اللہ نے اس گھر کو جتا ت سے نجات دے دی۔

كالى ديما ، كالاجادو ، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

دونوں میاں یوی میرے پائ آئے۔ حالات بتائے۔ راقم نے انہیں ایک وظیفہ بھی بتایا اور
ہاں یوی میرے پائ آئے۔ حالات بتائے۔ راقم نے انہیں ایک وظیفہ بھی بتایا اور
ہائد سے کے لیے اور پینے کے لیے تعوید دیئے خدا کا شکر ہے کہ پہلے کے مقابلہ میں بہتر صحت
ہے۔ ملاج جاری ہے۔ ان کے قول کے مطابق اللہ کے فعل سے اس سال روز ہے جی پورے
رکھے کی تو فی اللہ نے دے دی اور گھر یلو حالات میں بھی بہتری ہے۔ بڑی پابندی سے ملاج کرا

رق یں۔

اس معزز خاتون کے علاوہ دو تین گھرانے اور بھی وہاں زیرعلاج تھے۔ خدا کا شکر ہے کہ ان گھرانوں کی بیاری بھی اللہ نے اپنے کرم ہے دور کردی۔ وہ بھی میرے لیے دعا کرتے ہیں۔ ای طرح شیخ پورہ اور چکوال ہے بھی تین چارخاندان کے بیارا کے۔ ان کونماز کی تاکید کی اور پڑھنے کے لیے الگ الگ تحویذ کے لیے مخترساد فلیفہ بتایا اور گلے اور بازو میں بائدھنے کے لیے اور پینے کے لیے الگ الگ تحویذ دیے۔ اللہ نے آئیس صحت عطافر مادی اور باربار کے طویل سفر ہے بھی نجات وے دی۔ میرے قریب ہی ہے۔ اللہ ایک الورام کی میرے قریب ہی ہے گزشتہ سال ایک ایے نوجوان کو لایا گیا جو جہاد افغانستان میں شریک رہا اور امریکی حملہ کے دوران یعنی 11 سمبر 2001ء کے بعد وہ افغانستان ہی میں تھا۔ اس کے بہت سے ساتھی امریکی بمباری ہے شہید ہوگئے اے قدرت نے بچالیا لیکن عزیز دوستوں اور ساتھیوں کی سمباری ہے شہید ہوگئے اے قدرت نے بچالیا لیکن عزیز دوستوں اور ساتھیوں کی شہادت کا صدمہ اس کے لیے اتا نا تا بل برداشت تھا کہ وہ وہ بی قان نے تا کہ اور تین روز میں کرتا تھا۔ بہرکیف اس کے لیے راقم مسلسل پانچ روز ایک خاص وظیفہ بھی پڑھتار ہا اور تین روز میں کرتا تھا۔ بہرکیف اس کے لیے راقم مسلسل پانچ روز ایک خاص وظیفہ بھی پڑھتار ہا اور تین روز میں ماٹھ فیصدافا تہ ہوگیا۔ المحد مثری تعالی نے راقم کی عا بڑا نہ دعاقبول فر مالی اور اس نوجوان کو منافی ماٹھ فیصدافا تہ ہوگیا۔ المحد مثری تعالی نے راقم کی عا بڑا نہ دعاقبول فر مالی اور اس نوجوان کو منافی ماٹھ فیصدافا تہ ہوگیا۔ المحد شرحی تعالی کا محت بخش دے گا۔

تسور کے سرحدی گاؤں ہے ایک بزرگ چارروز پہلے اپنی کنواری بیٹی کے لیے تعویذ لے کر گئے ۔ عفے۔ دہ آج اے لے کرمیرے گھر آئے اور بتایا کہ جب تک پڑی کے گلے میں تعویذ بندھار بتا ہے۔ دا آم ہے گیک رہتی ہے۔ تعویذ اگر گلے نے نکل جائے یا نکال دیا جائے تو ای وقت غش آ جا تا ہے۔ دا آم نے اس بڑی کے والداور اس کی پھوپھی جواے لے کرآئے تے آئیس تعویذ ا تارنے کے لیے کہا،

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اولياءاورسائنسي تحقيقات

3_آیت الکری گیاره مرتب

4_آیت کریم گیاره مرتب

5_ بوره اخلاص گیاره مرتبه

6 قل اعوذ برب الطلق دونول کے درمیان بسم اللہ ننہ پڑھیں ایک سورت بنا کر گیارہ مرز پڑھیں۔

قل اعوذ برب الناس

7_درود شریف گیاره مرتبه

آخریں بجر وانکساری کے ساتھ اپ مقیمہ کے لیے رب العزت سے دعامائے اور پجرائے آگرا ا ہویہ مل ایس روز کرنا ہے۔اللہ کی ذات سے امید ہے کہ شفاء ہوگی۔ تاہم مجھے ہر ہفتہ فون سے اطلاع دیا کریں تا کہ میں بھی صورت حال سے مطلع رہوں اور اس کے مطابق ہی اپ عمل میں تبدیل کرتارہوں۔ پہلے ہفتہ ہی فون پر بتایا کہ چارسال میں پہلاموقع ہے کہ کوئی دورہ نیں بڑا۔ خدا کا شکر ہے کہ ڈیڑھ ماہ کے علاج سے کعمل صحت ہوگئی۔ آخر میں صحت کے بعد اس نے پنیتی خدا کا شکر ہے ان کا شکر ہے اور کر کہا کہ یہ فہ برے کہا کہ یہ فہ برے لیے بھیجنے کی اطلاع دی۔ راقم نے ان کا شکر ہے اور کر کہا کہ یہ فہ کوئٹ کے ان غریب اور مزدور لوگوں اور پیتم بچوں اور بیوہ عور توں میں تقیم کرویں جنہیں دووق فشک رو فی جبھے دعا کہ ہوا کہ فشک رو فی جبھے دعا کہ ہوا کہ خشک رو فی جبھے دعا کہ ہوا کہ فشکر مارے کہا کہ ہوا کہ مارے کہ انگر سے اس میں تعلیم کے دیا کہ ہوا کہ ہورہ کی ہے جبھے دعا کہ ہوا کہ مارے۔

ایک سیدگھرانے کی خاتون جو پاکستان کے مرکزی شہر میں رہائش رکھتی ہے تمیں سال ہے بیارتی۔
یعنی شادی کے وقت بی معلیل تھی۔ ڈاکٹر وں ہے بھی علاج کرایا گیا، مولویوں بیرول الد
عالموں سے مہینوں اور برسوں تعویذ اور گنڈے لیے لیکن صحت نہ ہو تکی۔ ان کے بقول تمیں سالا
سے بیاری کی وجہ سے دمضان کے پورے روزے ندر کھ تکی۔ ہرسال وس پانچ روزے دکھالا
مجھر بیاری کے شدید جملے کی وجہ سے ترک کرنے پڑے۔ انہیں کسی نے راقم کے متعلق بنایا۔ لا

كالى دنيا، كالا جادوه، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

کریں گے۔ یہ بخیت مسلمان فرض ہا درایک نماز کی جان ہو جھ کر قضا ہے ہزاروں سال جہنم کا عذاب جگتا پڑے گا۔ پھر بھی بچھ لوآ دی پھی بیس کرسکتا۔ دکھ سکھ بھاری اور صحت ای ذات کے ہائی ہیں ہے ، جس نے پیدا کیا ہے۔ آ دمی صرف بہا نہ جتا ہے۔ بھر راقم نے ایک وقل ویتا ہے۔ پھر راقم نے ایس آیک تھویڈ بازو سے بائد ھنے کے لیے ایک پینے کے لیے اورایک وظیفہ روزان پڑھ کر مریض کے والد کو بتایا اور تاکید کی کہ تکلیف بڑھے یا گئے یا علی مریض کے والد کو بتایا اور تاکید کی کہ تکلیف بڑھے یا گئے یا علی حالت کو مطابق ہی اس میں روو جدل کر تا رہوں گا۔ انہوں فالد ہو یہ اور ایک اور مریض کے حالات کے مطابق ہی اس میں روو جدل کر تا رہوں گا۔ انہوں نے میری ہوایت پڑھل کیا چھر دوں روز کے بعد رات کو فون پر اطلاع دیتے رہے۔ بہاں تاریخ کو میری ہوایت بڑھل کیا پھر دوں روز کے بعد رات کو فون پر اطلاع دیتے رہے۔ بہاں تاریخ کو بعد در دو میری ہوا ہے۔ اللہ نے شابخش دی اور مریض کو بھی ہمراہ لاتے۔ اللہ کا شکر ہے کہ تین ماہ کے بعد در دو میں شابخش دی اور اب تک مریض گئیک ہے۔

كالى دنيا، كالاجادو، وطالف اوليا واورسائنسي تحقيقات جونی تعوید بی کے گلے سے الکا دہ بے ہوش کر گریزی۔ جب تک بغیر تعوید کے رہی ہوڑ یوی رہی۔ جب دوبارہ تعویذ اس کے گلے میں ڈال دیا گیا ای وقت ہوش میں آ کر بیوگا۔ میرے لیے یہ عجیب بیاری تھی۔اس سے پہلے میری بچاس سالدروحانی زندگی میں کی بیاری ر كيفيت نيس مولي تقى بهركيف اس بي كاعلاج جارى ب-حق تعالى اس بي كو كمل صحت عطاك ا چدر وز پیشتر ایک شادی شده از کی کواس کا خاوند کے کرآیا۔اے حاضرات کے لیے اس کے خاند کے مشورے سے بٹھایا گیاوہ دوران عمل ایک دم بے ہوش ہوکر گر پڑی مشکل سے اس کے فائد نے حصار کے باہر ہونے سے روکا۔ راقم بھی اس صورت حال سے پریشان تھا لیکن اللہ ف خیریت رکھی۔حاضرات کے بعدان کو ایک تعویز کلے میں باعد صنے کے لیے اور ایک گیاروروز منے کے لیے دیااور تین تعویز جن میں شیاطین کے نام تھے، جلانے کے لیے دیے۔اللہ کا تکرے کدوہ لڑکی ایک ماہ کے علاج سے صحت یاب ہوگئی اور اب وہ بالکل ٹھیک ٹھاک ہے۔ صلع سالکوٹ سے تقریبا چھاہ پیشتر ایک مریض کولایا گیا جس کے سرمیں ایک سال سے درہرر تھا۔ ڈاکٹروں سے بہت علاج کرایا گیا۔افاقہ نہ ہوا۔ بعض ڈاکٹروں نے بتایا کہ اس مرین کے وماغ ميل رسولي إدر بغيراً بريش، يصحت مندن بوسك كار ماغ كا آبريش بوانازك بواب اس لیے ہم اپی طرف ہے تو بحر پور کوشش کریں گے کہ آپریشن تھیک ہوجائے اور اس کی جان ڈا جائے لیکن ضانت کوئی نبیں دے سکتے۔ مریض کے والدین نے آپریشن کرانے سے اٹکار کردیا۔ مجردوديي عليمول بدواجهي ليتزر باورمولويول اوربيرول فش تعويذ بحى ليتزرب بررا بھی کراتے رہے لیکن مریض کر سرورو میں فائدہ شاہوا کی نے وہال میرے متعلق بات کی۔ ۱۱ میرے پاس آئے لیکن میں ان دنوں راولپنڈی میں تھا۔گھر والوں نے انہیں بتایا کہ وہ تو مہیز کا كلى تاريخ كو كحرل مكتة بين - وه لوگ اس وقت وايس چلے گئے پھر پېلى تاريخ كوم يض كو _ أر آئے۔ملاقات ہوئی۔مرض کی تفصیل ہے آگاہ ہوا۔ان سے نماز کے بارے میں بوچھا تومطا ہوا کہ نماز بھی بھی بی پڑھتے ہیں۔ میں نے ان سے وعدہ لیا کہ نماز پوری پابندی کے ساتھ باطا

روحانی عملیات کے بعض واقعات

غالبادوسال پہلے کا واقعہ ہے کہ لا ہور کے وا مجہ بارڈر کے کمی گاؤں سے ایک اول کو اس کے وال کے وال کے وال کے دور کے بہوش تھی۔ جب میر سے پاس پہنچاؤلا کا اللہ میں گاڑی میں ڈال کرمیر سے پاس لینچاؤلا کا بھوٹن آگیا۔ اس کے ماں باپ نے بتایا کہ یہ نجی چاردوز سے بہوش پڑی گئی۔ آن چاردوز کے بعد میمان آپ کے پاس ہوٹن میں آئی ہے۔ ہم نے اپنے قرب و جوار میں مولو ہوں، عاملوں اللہ بیروں سے ہم میکن علاج کر وایا لیکن سب کی کوششیں بے سودر ہیں۔ نداز کی کو ہوٹن آیا اور ندائ کی نہوٹن آیا اور ندائی کی نہوٹن کی کی نہوٹن کی

میں نے لڑی کے والد سے پوچھا کہ یہ کب سے بیمار ہے؟ اس نے بتایا کہ چھمات مال سے بناہ
ہے۔ ہم نے ڈاکٹروں سے بھی علاج کرایا۔ دواکیں ویں لیکن ہرڈاکٹر نے بھی کہا کہ اس کو کوئی بنائل
مہیں ہے۔ اسے کی بیریامولوی سے دم کراؤ۔ شاید دم درود سے افاقہ ہوجائے۔ پھر ہم نے مولویوں سے مرایا کیون گئے کے بیریامولوی سے دم کراؤ۔ شاید دم درود سے افاقہ ہوجائے۔ پھر ہم نے مولویوں سے کرایا کیون کی کی بیری فائدہ فیصال بہلے ہیں جب ہوش ہوتی تھی تو آدھ پون گھنے کے بیں۔
میں آجاتی تھی۔ یہ ہی تھی کہ ایک عورت ایک بوڑھا بابا آتے ہیں اور جھے اپنے گھر لے جاتا جا ہے ہیں۔
میں آکاد کرتی ہول آودہ جھے مارد سے کی دھم کی دیے ہیں اور میں ہے ہوش ہوجاتی ہوں۔

میں نے ان سے پوچھا کہ آپ لوگ نماز پڑھتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ نماز نہیں پڑھتے۔ چانچ انہیں تختی سے تاکید کی گل اور وعدہ لیا گیا کہ وہ آج ہی سے نماز شروع کر دیں گے۔ پھر آئیں کل شریف کا تعویذ کر کے دیا کہ زنگی کے گلے میں اس طرح با عدھنا کہ اس میں ٹی نہ جائے۔ ایک ہفتہ کے بعدا سے لے کرآئیں۔

اس نظرانا كة تكيف برحتى بكركم بوتى ب- ايك تعويذ بين كي لي ديا كدات بابندى عدر با كدات بابندى عدر با قاعد كى سي بان كالم معلاده بانى ند بيئ - بركى المان كالم من كالم من كالم من كالم من كدالله آب كوسمت دے كار عدد اليا اورات على دى كدالله آب كوسمت دے كا

آٹھ روز کے بعدوہ مجراس اڑی کو لے کرآئے اور بتایا کداب کے تکلیف کم بوئی۔ دوروز کے بعد

بہوں ہوتی رہی اور ہے ہوتی کا وقف بھی پندرہ میں منت سے زیادہ طویل بین ہوتا تھا۔ البت وہ عورت اور بابا ڈراتے سے کہ ہم مجھے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ میں نے صورت حال کا اندازہ میں منت سے زیادہ طویل نہیں ہوتا تھا۔ البت وہ سرے عمل حاضرات کا ارادہ کیا۔ تمام لواز مات پورے کرکے جب عمل حاضرات کر وع کیا تو مریضہ جو حصار کے اندرہ بی باوضو پیٹی تھی ، وہ پانچ فٹ او پر فضا میں پہنچ گئی۔ بید کھ کراس کے مریضہ جو حصار کے اندرہ بی باوضو پیٹی تھی ، وہ پانچ منٹ کے بعدلا کی حصار کے اندرز مین پر والدین اوردوسر بھی چوٹ آئی میں نے عمل حاضرات جاری رکھا اور آخر کاران شیاطین سے گڑی، اس کے سر پر بھی چوٹ آئی میں نے عمل حاضرات جاری رکھا اور آخر کاران شیاطین سے تو پر ان کہ کہ اندرہ میں آئیں گئی کے اور اس لاکی کو تنگ نہیں کریں گے۔ انہوں نے کہا کہ اب تو پر ان کہ کہ کہ انہوں نے کہا کہ اب بھی معافی کردیں۔ المحمد للہ وہ اپنچ وعدے پر قائم رہے اور اس کے بعد وہ لاکی صحت مندرہ ہی۔

اباس کی شادی بھی ہو چک ہے۔ جب يتح ربكهي جاري تقى-راوليندى سے ايك سيده خاتون كا گراى نامه موصول بوا جوتي سال ے جادونوند کی وجہ سے مسلسل بیار چلی آ رہی تھی۔ بیافاتون قریب دس ماہ سے میرے زیر علاج ہں۔الحد ملد اللہ نے انہیں اتن صحت عطا کر دی ہے کہ اس سال روز ہے جی پورے رکھ لیے ور نہ بقول ان كتيس سال بهي بهي بور اوز اندر كيس خط مين انبول في محصاطلاع دي محىكداب ين كافى صحت مند ول جب بحى در ومسول ووتا عباق آب كابتايا واوظيف يز دكردم كر لخی بول اور آرام آجاتا ہے۔ جو وظیفد اکیس روز کے لیے بتایا ہاے مسلسل پڑھ ری ہول۔ ایک شیعه گھرانے کی شادی شدہ اڑک جومیرے گاؤں بی کی بٹی اور تیمر (منکع تصور) میں شادی شدہ تک ۔ وہ شادی سے پہلے عی بیار تھی۔ شادی کے بعد زیادہ بیار ہوگئی۔ اس کے والد نے شیعہ علاء بہت علاج کرایا۔ مگر کوئی فائدہ نہ ہوا۔ لڑکی کی حالت خراب نے خراب تر ہوتی گئی۔ دو عن سال تک دولا جور دسا ہوال اور دوسرے مقامات پر بھی لیے بھرتے رہے۔ بینتھڑوں روپ تلا معلوم ہوا کہ جنات کا سامیہ ہے۔ تی بارگھر سے اڑی خائب ہوئی اور پھر خودی آگئے۔ كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اولياءاور سائنسي تحقيقات

م پر چرد ہا اوعال صاحبان کے سامنے وہ تو بہ کرکے چلے جاتے۔ لیکن جب لڑ کی اپنے گھر جاب دے دیا کہ بید معاملہ ہمارے بس سے باہر ہے۔ کسی اور سے علمان کراؤ کی نے انہیں معلق بتایادہ اس نجی کو لے کرمیرے پاس آئے میں نے پہلے اے باندھے اور پنے کے میں لے توپذر کے لیکن دوروس سے روز پھر آگئے کہ تعویذ عائب کردیے گئے ہیں۔ پھر دوبار وتعویز رے اور تاکید کردی کرتم خود حفاظت کرو، لیکن وہ پھر الگے دن آگئے کہ ہماری کوشش کے باوجود توریک ہو گئے۔ آخراں بکی پرمل حاضرات کیااورضیث جنوں ہے توبہ کرائی۔ پکی ٹھیک ہوگئ يل جوالى اے گر بيتى پرشاطين قرق و كرانك كرنے كے ليے آمو جود ہو ك دومرے دن پرال حاضرات کیالین نتجه پھروی ہوا کہ اپنے گھر جاتے ہی پھروہی حالت ہوگئ ۔ وہ پھرا کلے روزاے کے کرآ گئے۔ راقم نے پیمٹل حاضرات کیا اور پوری بختی سے قوبہ کرائی۔ انہوں نے وعدہ كاكداب بمنين آكي كيكن كرجات بي يجروبي حالت بوكى وه يجرا كل روزات اور بنا کدکوئی فائدہ فیس ہوا۔ آخر راقم نے سر کنڈوں کے دو مکڑے چھے چھانے کے منگائے اور ان پر ایک وایک بارا بیت الکری پڑھ کروم کر کے انہیں دیے کہ گھر جا کر انہیں صندوق میں مقفل کر کے ر کمنااد جب از کی کوشک کریں۔ان سر کنڈوں کو صندوق سے نکال کراڑ کی کے ہاتھ کی انگلیوں کے ورمیان رکھ کر پوری طاقت ہے دبانا اور اس خیال سے کمزوری ندد کھانا کدار کی کو تکلیف ہوگی۔ جبدو توبيرك جانے كا وعد وكريں تب چينوڑنا۔ اور پكي ہوش ميں آجائے تو ان سركنڈوں كو منداق میں مقتل کر کے رکھ دینا اور جب بھی وہ بگی کوننگ کرنے آجا کیں بھر سرکنڈول کوای طرن بگی کا انگیول کے درمیان دے کر پوری قوت ہے دبانا ، انتفاء اللہ وہ نیکی کی جان چھوڑ دیں كم انبول في الربياريا في روز كل كيا اورس كند ول كوحفاظت بركها داس كم بعدوه بميشه كي بيط كاور يكي صحت ياب بوكن-

گزشتر کا کے دسط میں راولپنڈی اسلام آبادے ایک نوجوان لڑکی کولائے جوایم بی بی ایس ڈاکٹر

میں نے اے پہلے کلے شریف کا تعویذ بائد ھنے کے لیے اور پندرہ عدد کا تعویذ پینے کے لیے اوالہ اللہ ہفتہ کے بعد آئے تعویذ دیکھا تو محسوں ہوا کہ ضبیت جنات کا ہا ہے ہفتہ کے بعد آئے تعویذ دیکھا تو محسوں ہوا کہ ضبیت جنات کا ہا ہے ۔ چنا نچھل حاضرات کا اہتمام کیا۔ پہلے ہی روز پندرہ میں جنات آگے ۔ انبیں کو ہمالیہ کے رفصت کر دیا۔ دوسرے روز پھر عمل حاضرات کیا اور پھر پندرہ میں آگئے ۔ ای طرح آئی ہونے بعد پھر بلایا اور عمل حاضرات کیا۔ اس طرح آئ بڑی پر تین سوجنات سے زیادہ جنات آئے۔ پچرا بعد پھر کوئی شاہت نہ آئی۔

مارے ہی گاؤں کے ایک تبلیغی جماعت کے نوجوان کے گھریش جنات تھے۔اس نوجوان نے بہت علاء سے علاج کرایا۔ بہت ساروپی فرج کردیا۔ لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا۔ حتی کہ اس کی ایک بی مخبوط الحواس ہو چکی ہے۔ وہ چونکہ 20/25 سال سے اپنے کھیتوں میں آباد ہیں۔ تمن عارباد ہوئے۔میرے یاس آئے اورائی پریشانی ہے آگاہ کیا۔ میں نے ان کا علاج شروع کیا تو حالات زیادہ خراب ہونے لگے۔مجبورا عمل حاضرات کرٹاپڑااور انہیں کچھ تعویذ جلانے کے لیے دیئے۔ تعویذ کاجلانا تھا کہ حالات حدے زیادہ خراب ہوگئے۔ سارے بچے بچیاں بیار ہوگئے۔ بچوں کا والدو بھی بمار ہو تین _ مجھے بتایا گیا کہ مکان میں بہت ہے جن نظرا تے ہیں بونا حرام کردیا گیا ب-راقم نے رات کوایک عمل کیا تو معلوم ہوا کہ تعویز جنوں کے ایک بزرگ کے مر پرجایا گیا قا جس ے دہ بزرگ بلاک ہوگیا۔اب ان کی برادری انتقائی کارروائی پرتل گئی ہے۔راقم نے مسلسل کی رات عمل کیا۔خدا خدا کر کے انہیں یقین دلایا کہ جان ہو جھ کرتمہارے بزرگ کوئیں جایا گیا۔ راقم كى يقين د ہانى پران كى اكثريت مطمئن ہوگئى ليكن چندا يك خبيث ابھى شرارت كررے ہيں۔ لیکن خدا کا شکر ہے اب چیس تیں سال کے بعد تقریباً حالات بہتر ہوئے ہیں۔اب انہیں نفر جما نہیں آتے۔ بھی بھی ایک دوبچوں کو پچھ تکلیف ہوجاتی ہاوروہ میرے پاس آجاتے ہیں ادر ش انہیں پنے کے لیے تعویز دے دیتا ہوں۔ خدا کاشکر ہے کداب دہ ٹھیک ہیں۔ ایک نوجوان بی پر جنات تھے۔ وہ اے سالکوٹ سے لا بور تک علیاء اور عاملوں کے پائ الج كالى وتياء كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

آیادر مرے دوف اور ہے پھر پھرا تا ہوا حجت ہے جالگا۔ اس کے چوسات من بعد دو
میرے سامنے دھڑام ہے گرا اور پھر تو ہے کرنے لگا۔ کن بار کوشش کی کہ حصارے باہر قتل جائے
گین حصارے باہر نہ نگل سکا۔ جب وہ تو بیاستغفار کرنے لگا تو راقم نے مضبو پلی ہاں کا دایاں
ہو پھر کا اور اس ہا کہ رگڑ نے اور سوبار تو ہے کرنے کے لیے تن ہے کہا۔ اس نے زشن پر ناک
راوی اور تو ہا کی سوایک بار کی تب اس کا باتھ چھوٹے بھوٹے بی مریض ہوش میں آگیا۔
مریض کا باپ ایک بوالا یا اور اے راقم کو دیے لگا۔ راقم نے مولا نا ہمندی کی طرف اشارہ کر دیا اور
انہوں نے وہ بوائیس دے دیا۔ فارغ ہوکر ہم ٹاگدے باؤلگ ہے آگئے۔ مولا نا جندی کی طرف اشارہ کر دیا اور بھی دیا جا اللہ صاحب نے بی وہ بوا آئی جب
میں دکھایا۔

(بحواله: مير ب روحاني تجربات ومشاهدات / كمال الدين سالار پوري)

كالى دنياه كالا جادوه وطاكف اوليا ماورسائنسي تحقيقات و والما والمائنسي تحقيقات و المعلادة والمائنسي تحقيقات

باؤل کی بی چندروز می در آن بھی دینے کی ذمه داری نبحائی۔ اور مین مولانا حالالہ اللہ بعدی صاحب سے ربط ضبط ہوا۔ جو عالم دین کے ساتھ روحانیت کے عال بھی تھے۔ راقم نال سے بھی بہت کچھ حاصل کیا۔ ایک روز سرحدی گاؤں بڈیارہ سے ایک صاحب میر بال کیا ۔ ایک روز سرحدی گاؤں بڈیارہ سے ایک صاحب میر بال کوائے ۔ اور بتایا کہ میر نے توجوان بیٹے کو جتا ہے نے ایک سال سے تک کیا ہوا ہے۔ جس عال کوائے ۔ اس بھی مار پیٹ کر بھاد ہے ہیں۔ اب تو علماء اور عامل حضر است ہمار سے گاؤں کا نام من کر کا ان کا میں اور کوئی علاج کرنے کے لیے تیار نیسراقم نے مولانا عطاء اللہ بندل سے ذکر کیا تو وہ چلنے کو تیارہ ہوگے اور جم تا نگہ سے بڈیارہ چلے گئے۔

مریق کود یکھا حالات نے اور پھر باوضو ہوکر راقم نے مریق کواپنے ساتھ مصلے پہنچالااار کل حاضرات شروع کیا۔ مولانا عطاء اللہ ہندی صاحب حصارے باہر باوضو ہوکر ہیٹھ کر پڑھنے اب اور میری مدوکرتے رہے۔ تین چارمن کے بعد مریق نے راقم پر تملہ کیا چونکہ سارے حالات نظر تھی ۔ راقم نے مریق کو دھکا دیا اور وہ گرنے کی بجائے او پر فضا میں اڑنے لگا تی کدمگاناً مجھت سے جالگا۔ اور وہاں بڑی تیزی کے ساتھ پھرنے لگا۔ مولانا عطاء اللہ ہندی صاحب اللہ باہر بیٹھے ہوئے پڑھتے رہے۔ راقم اندر معروف رہا۔ مریق تین چار بارجھت سے نیج پھرالا

297

المراحة على دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات أن المراحة وفع سحر

عطيد حضرت مولا ناحسين احمد صاحب مدنى رحمته الله عليه)

آبات ذیل کوسات کنوؤں کا پانی جع کر کے اس پر گیارہ مرتبہ پڑھا جائے اور سات کنوؤں کا پانی جع کرنا مشکل ہوتو ایک ہی ہی تازہ پانی پر پڑھ لیس۔اس پانی سے مریض کونسل دیا جائے۔گیارہ روزی پیمل بلانا فیکریں۔آیات بحربیہ ہیں۔

روسي ٢٠٠٠ من ٨٢٨ قَلَمًا الْقَرْا قَالَ مُؤْسَى مَاجِئْتُمُ بِهَ السِّحُرُانَّ اللَّهَ مَسْبُطِلُهُ ورة بِنُى رَاّ يَشِيلُ ٨٢٨ قَلَمًا الْفَوْسِدِيْنَ (١٨) وَ يُجِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ إِنَّ اللَّهُ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ (١٨) وَ يُجِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ المُحْرِمُونَ (٨٢)

موروافرافك جارآيات از ١١٨ تا ١٢

فَوْفَعُ الْحَقُّ وَبَطَلُ مَا كَانُوْ اِيَعُمَلُوْن (١١٨) فَغُلِبُوُ اهْنَالِكَ وَانْقَلَبُوُا صَاغِرِيُن (١١٩) وَالْقِي السَّحَرَ قُ سَاجِدِين (١٢٠) قَالُوَ امْنَا بِرَبِ الْعَلَمِينُ رَبِّ مُوسَى وَقَارُوْن (١٢١)

> ایک آیت سورہ طّه کی (۲۹) إِنْهَا صَنْعُوۡ اکۡیُلُهُ سَاحِرٍ وَلَا یُقُلِحُ السَّاحِرُ حَیْثُ اَتَٰی(۲۹)

> > وساوس كاعلاج

٥	ь	ب
5		3
5		3

الكُرنيدهادوزاندكي وقت يرحاكرين بيساللَّهُ الرَّقِيْبُ الْحَفِيظُ الرِّحيْم يَااللَّهُ الْحَيّ

عملیات مجربه

میرے جدا مجد خلیفہ محتصین علی اوران کے جیوٹے بھائی خلیفہ بشیر احمد صاحب بڑے عالی سنہر تھے اور عملیات کے ذریعی خلق خدا کی مفت خدمت انجام دیتے تھے والد ماجد کو بھی ان عملیات سے مناسب تھی جو بچھان کواپنے خاندان سے حاصل ہوئی بچھ دوسرے بزرگوں سے اتنا قامیری طبیعت کو بھی ان عملیات سے مناسبت نہیں ہوئی صرف اذکار مسنونہ ہی ہرکام میں بطورعان جی سرحت ہوں۔

" کے ان مملیات کو با قاعدہ سیجنے کا بھی اہتمام نہیں کیا البتہ والد ماجد کی قلمی بیاض میں بہت ہے۔ عملیات لکھے ہوئے ہیں ان میں ہے انتخاب کر کے چندا ممال مجر بدیغرض فائدہ عوام نقل کرتاہوں اس میں کچھے دوسرے بزرگوں ہے حاصل شدہ مملیات بھی شامل کردیئے گئے ہیں۔

بلاءومصيبت سنجات كے لئے

لايلاق قويش بورى سرمرتباور يا سلام مومرتبه يرهيس

وسعت رزق اورادائ قرض کے لئے

بعد نمازعشاء كى متعين جگه پرتنها يى كراسم بسا و هساب چوده سوچوده (۱۳۱۳) اوراس كے بعد مو مرتبه بيدعا پڑھيس نِمَا وَ هَابُ هَبُ لِنَى مِنْ بِعُمَةِ اللَّذُنَيَا وَ الْاَحِوَةِ إِنَّكَ اَنْتَ الْوَهَاب بعض بزرگول نے اس عمل كو كيميائى درويشاں فرمايا ہے۔ بہت مجرب ہے۔

بوالے کشانش دزق مورۃ إذا جَاءَ نَصْوُ الله پوری مج کی نماز کے بعداکیس مرتبدادراثی علی مرتبدادراثی علی مرتبدادروش فی معرب کے بعد ۲۵ مرتبدادرعشاء کے بعد ۲۵ مرتبد کی معمول پوراکریں۔

ملحوظ خاص

قرآنی آیات اور احادیث کی اردوع بی تحریر میں اگر کمپوزنگ ك غلطي ره گئي ہوتو ضرورا طلاع كريں، حتى المقدور كوشش كے باوجود بھی کہیں کمی بیشی ہوسکتی ہے،آ یکے مشکور ہو نگے۔اللہ تعالی ہمیں حق ، سے کھنے کی توفیق عطا فر مائے۔

الْحَالِيْمُ الْعَظِيْمُ الرُّوْقَ الْكَوِيْمُ يَا اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ الْقَالِمُ عَلَى كُلُّ الْمَ الْحَالِيْمُ الْعَظِيْمُ الرُّوْقَ الْكَوِيْمُ يَا اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ الْقَالِمُ عَلَى كُلُّ الْمَ

آيات الشفاء برائح برمرض

وَيُشَفِ صُدُوْرَ قَوْمٍ مُوْمِنِينَ . وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصَّدُوْدِ. وَيَخُوُجُ مِنُ ا بُطُوْنِهَا فَإِن مُسَخَتَلِفَ اَلُوْالُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ وَ نُنزَلُ مِنَ الْقُرُآنِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلنُونِ وَإِذَا مَرِصْتُ فَهُوَيَشُفِينَ. قُلُ هُوَلِلَّذِينَ امْنُوا هُدَى وَشِفَآء.

ان آیات کو پانی پردم کر مے مریض کو بلا کیں یا لکھ کر گلے میں ڈالیں۔

نماز قضائے حاجات وحل مشكلات

 كالى دنياء كالاجادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات كالى دنيا، كالاجادو، وطالف اولياء اور سائنسي تحقيقات

عطيه شاه عبدالغني صاحبٌ پھولپوري

عار ركعت نظل پزهكر ياحي ياقيوم لا إلله اله اله انت بو خمتك استغيث (٢٠٠) تمن چوروں میں ہے۔ ساٹھ مرتبہ اور اول آخر سات سات مرتبہ ورووٹٹریف پڑھنے کے بعد بجد و میں سرد کار مراکار زاری مقصد کے لئے دعا کریں۔

برائے تسخیر وحاجت براری

بروس المرح برهين كه كهيعص كرارف بروائ باتح كالتيالين كرتے يلے جائيں۔

پر حم عسق حمیت کوای طرح پڑھیں حم عسق کے بر رف پر باکی ہاتھ کی اللیاں بندكرنا ب بحراى طرح دونول بالقول كى الكليال بندر كي جس شخص عاجت متعلق بواى ك سامنے جا کرا نگلیاں کھول ویں۔

ظالم وسمن كي شرع نجات حاصل كرنے كے لئے

ون رات من كوكي فارغ وقت مقرر كرك مورة إلا يُلافِ فسريسش اكس (٢١)م تبراه انگشت شہادت پردم کر کے اوراپ ظالم وغمن کا تصور کر کے انگشت شہاوت ہے اس کے قلب کا طرف ضرب کا اثارہ کرے بیمل ایک جلسین تین مرتبہ کر کے اٹھ جائے۔ا گلے روزای دت پھر بہی عمل کرے چندروز تک مسلسل بیعمل کرتا رہا نشاء اللہ تعالی وشن مغلوب بوگااوراں کے ظم سے نجات حاصل ہوگی۔ بیمل والدصاحب کو عکیم عبدالو ہاب صاحب انصاری المعروف عجم نابیناد بلوی سے حاصل ہواادر لکھا ہے کہ بحرب ہے۔

برائے تنجیر عطیہ حضرت گنگوہی قدس م

باعزیو کی کٹرے کر کے لئی تعداد مقرر نہیں شوہر کے لئے نصائم کے لئے بہت آزمود و ب۔ باعزیو برائ اصلاح بين الزوجين

" الله و تناكُلُونَ الثُّوَاتَ اكْلَالْمُاوَ تُحِيُّون الْمال حُبًّا حِمًّا كُوبات م تبرَّى كَالْمِ في

يزه كرجس كو كلايا جائ ان دونو ل يين محبت والقاق موجائ گا_

وكمراتيت والقيئ عليك محينة مبلي والتصنع على عليني

مات موم تبدیزه کرشیرین پردم کریں جس کو کھلا کیں ان کے درمیان محبت واتفاق ہوجائے گا۔

دفعمتلي وقح واضطرار قلب

مدرد في الكات زبان سے كم انشاء الله تكايف دور بوجائكى: محمد صلى الله عليه وسلم ميع عبدالله يح بالله ميني باشم كي باشم ميع عبدالمناف كـ

نقش برائے مقہوری اعداء

عليه شاه عبدافني پھولپوريؒ۔زعفران ہے لکھ کر ہاز و پر ہاندھاجائے ۔

,		1	ē.
	ق	,	•
ق		٥	,
3	٥	ق	1

وسعت رزق كے لئے

الله كَانَان كَ بِعَدِسْرٌ (٤٠) مرتبدياً يت رُرُ هيد اللَّهُ لَطِينُ ، بِعِبَادِهِ يَرُزُقُ مَنْ يُشَآءُ وُهُوَ الْقُويُّ الْعَزِيْزِ (سوره شوری) (۱۸)

الان و معرت الناوي الدين صاحب الدين صاحب الدين صاحب الدين صاحب الدين صاحب

C ++ 1111 as

r r		10	11	۸
r N	1		r	11"
0	*		17	r
1. 0	1	~	۵	10

یقش لکے رمریق کے گلے میں باندھیں۔

برائے مظوری درخواست وعرضی

الله الله ورخواست بر بغير روشنائي كے خالى انگلى سے بيكلمات الصيل:

بِسُمِ اللهِ الرُّحُمْنِ الرُّحِيْمِ إِنَّ اللَّهُ وعدالصابرين نصراً و من توكلُّ عَليه يسرُّ اكلا ان كتاب الابرار لفي عليين.

برائ اختلاج قلب

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ اَلَّذِيْنَ امْنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ اَ لَابِذِكْرِ اللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اَللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ لَوْلا اَنْ رَّبَطُنَا عَلَى قَلْبُهَا لِتَكُونَ مِنَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ لَا اَنْ رَّبَطُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ لَا اَنْ رَاللَّهُ لَكُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُعَلِيْمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُعْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُ مر معما تب كے لئے معما تب كے لئے

(عل حفرت حاجى صاحب مهاجر كلى بروايت مولانا مجوليوري)

ا ٣٣ مرت حَسَبُنَا اللَّهُ وَ يَعْمَ الْوَكِيْلِ يَعْمَ الْمَوْلَى وَ يَعُمَ النَّصِيْرِ برروزْنَ كَ مُمَازَكِ بعد پابندى سے پرصين _

حفاظت حمل ازام الصبيان

سودة وَالشَّمْسِ وَ الْصَّحَهَا التَّالِيسِ مِتِه بَرِمِ تِبَصُّ درودشريف اور بَم الله كَ يِرْ عِادِ الْجَوَائن وسياه مِن وم كرك اور چندداني اجوائن كاوردوتين داني سياه مرج ك حامله وكلاك جائن اور بيد بيدا بون ك بعد بعى بي كا دوده چهوش تك بيسلسله جارى د كهد (الاسلم طلقو طات حضرت حكيم الامت) ملقو طات حضرت حكيم الامتى

برائے کمشدہ یا گریختہ

سودہ والصلحی پوری ایک کاغذ پر کھیں اس کے جاروں گوشوں پر خلفائے راشدین کے نام تکھیں۔اس تعویذ کو چرفتہ پر باندھ کرالٹا پھرائیں اس طرح اکیس مرتبہ الٹا پھرائیں اورا کمالیس روز تک بیمل جاری رکھیں۔

السصا: يا حفيظ ايك موتو (١٩٠) مرتبه پرهيس اس كه بعديما بُسُنَّى انْهَا مِثْقَال ذَرَّةٍ مِنَّا حَرُ دَلِ يَأْتِ بِهَا اللَّهِ بِهِي الكِسونو (١٩٠) مرتبه يرهيس _

اليَّمَّةُ بِيدِعا بَكُرُّت رُحِينَ السَلْهُ مَ وَادَالصَّالَةِ وَهَادِيَ الصَّلَالَةِ آنْتَ تَهُدِئُ مَنِ الصَّلَالَةِ آنْتَ تَهُدِئُ مَنِ الصَّلَالَةِ آرِدُ عَلَى صَالِتِي بِقُدُر تِكَ وَسُلُطَانِكَ.



كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات ا

توت حافظ اور دفع نسیان کے لئے

هران کیر آیت الکری صفحہ ۲۰۸ م امیل حضرت ابو ہر پرہ رضی اللہ تعالی عنہ ہے روایت ہے کہ ا المرى كوبائي باتھ كى چھىلى پر زعفران ئىلھ كرچاشا اور سات مرتبه لكھ كھ كرچا ئے كاعمل

كرنانافع ومفيدى-

ما الا و جس محض کے اولاوند ہوتی ہو۔ چالیس روز تک دو بیند مرغ ہرروز پائی میں الكرجلكا تادكرايك بيضد يربيآيت لكص والبسمآء بنينها بأيد واأنا لمؤسغون يهبض مرزوكا بإجائه اوردوس يعتدير بيآيت لكنے والارض فسرشنها فيغم الماهدون بي بينة ورت كوكلا ياجائ جاليس روزيمل مسلسل كياجائي

حمل اور بارآ ورورخت کے پھل کی حفاظت

إِنَّ اللَّهَ يَمُسُكِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تُزُولًا وَلَيْنُ زَالْنَا إِنْ أَمُسَكَّهُمَا مِنْ أَحْدِ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهِ كَانَ حَلِيْمًا غَفُورًا (سورة فاتحه ا ٣) وَلَهُ مَاسَكُنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَار وَهُوَ السِّمِنْعُ الْعَلِيْمِ (انعام ١٣) وَلَبِشُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلاَئِماْتِهِ سِنِيْنَ وَازْدَادُوْتِسْعًا. وَلَاحُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّابِاللَّهِ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمِ.

زير فورده كاعلاج

جم خص نے کوئی زہر کھالیا ہواس کو مندرجہ ذیل نقش اور دعالکھ کریانی میں گھول کریا دی انشاءاللہ تعالى زيرا أزندك عا

db	طه	ds	4
		طه	طه
db	طه		db
طه	طه	طه	dk
db	طه	db	and the

وَتَنْزِلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيْدُ الطَّالِمِينَ إِلَّا حَسَارًا.

و المراكسي تحقيقات و المراكس المراكسي تحقيقات و المراكسي تحقيقات و المراكسي تحقيقات و المراكسي تحقيقات و المراكسي المراك

برائے ماجت براری از حکام

آيت سلام قولا من رب رحيم كوچند باريز هكرانكشت شبادت پردم كريل بالول ہے بیٹانی پر پڑہ بنی تک اس انگل ہے خط تھینج کر جس کے سامنے جائے انشاء اللہ دوائ کی عاجت يورى كرے كا۔

برائح يخصيل علم وامتحان طلباء

يّا عَلِيْمُ تَعَلَّمُتُ بِالْعِلْمِ وَ الْعِلْمِ فِي عِلْمِ عَلْمَكَ يَا عَلِيْمُ الدِعَاكُونَ كَارْكَ إِد ۲۵ مرتبه باتی نمازوں کے بعد تین تین مرتبہ پڑھا کریں۔

اينضاً: يعدمُانُ مِن مو ووام تبها يَت كريد: لآال إلاالنت سُبْحَالَك إِنَّى كُنتُ مِن الظَّالِمِينَ. پابندى سے رِدهاكريں۔

برائے کشائش رزق از حضرت گنگوی

كوكى وقت معين كرے جرروزاى وقت كياره سو (١١٠٠) مرتبه ياباسط پابندى سے پرهاكريں. برائے رزق اورغنا ظاہری وباطنی (از حفرت شاہ ولی اللہ)

سورہ مزل گیارہ مرتبہ روزانہ ایک معین وقت میں یا ہر نماز کے بعد دوم تبہ اورعشاء کے بعد تن م تبديزها كر ادرگياره مومرتبه يا مغني.

برائے دفع شراعداء

بعد مغرب الكاليس مرتبه الإسلاف قريش يرا هاكرين اور حفرت النكواي عنقول بكروني شراعداء كے لئے حسبتاالله و بغم الو كيل بكرت روسين كوئي تعداد عين نيس-

كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اولياءاور سائنسي تحقيقات

مائ دفع آسيب

فقش ذیل کو کاغذ پرلکھ کر کچھ دیرتک مریض کو دکھلاتے رہیں۔اس کے جازت از مغرت كنكويي

			-0.3013
٨	7	~	P.
*		4	٨
ч	٨	*	6
٣	7	٨	4

برائے قضاء حاجات ومہمات

بَابْدِيْعَ الْعَجَائِبِ بِالْخَبْيرِ يَابَدِيْعُ بِاره موم تبدياره روزتك رِرْ هے_

کثائش رزق کے لئے

طورًا في صادق كے بعد ثما زفير سے پہلے مود و امرتبہ پڑھے۔ سُبُسِحَانَ اللَّهِ وَ بِسَحْمَدِهِ سُبُحَانَ اللَّهِ الْعَظِيْمِ.

يرائ وقع وسواس

لْاعُوْلَ وَلَا قُوْةً إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيمُ الْعَظِيم بَكْرْت بِرْ هَاكر _ مِنقول از حفرت كُنَّوى قدى

نیز حوت اور حشر ونشر کا تصور و مراقبہ بھی قطع وسواس کے لئے بحرب ہے۔ ارشاد حضرت مولانا محمد يقوب ماحب"۔

مكدديوانه ككاشخ كاعلاج

أَيْتِ اللَّهُمْ يَكِينُدُونَ كَيُدًا وَاكَيْدُكِينُدًا فَمَقِلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلُهُمُ رُويُدًا كورولى ك ادپر لکھ کرم یعن کو کھلادیں۔ اکتابیس روز تک بیٹل جاری رکھیں۔ انشاء اللہ تعالی شفاء ہوگ۔

اداراسي كقيقات و من اداراسي كقيقات و من اداراسي كقيقات و من اداراسي كالمناقلة المناقلة المناق برائے شئے گم شدہ

جى وقت چيز كم بون كى خرط فورابلاتا خير إنالله وانا النيه داجعۇن كياره مرتبرياها انشاءالله تعالى مم شده چيزل جائے گي - جرب ب-برائے دفع آسیب از مکان

تين روزتك سوره بقره بورى ختم كى جائي-انثاء الله تعالى آسيب دفع بوجائي نيندين بزبزان كاعلاج

اساء البييس سے يہ چودہ تام لكھ كر كلے ميں بائدھ لے خواب اور نيند ميں بكواى اور بربرائى عادت يجوف جائك وونام يرين - ٱلْعَفَّارُ. ٱلْوَهَابُ. ٱلْقَهَّارُ. ٱلْفَتَّاحُ. ٱلْقُلُوسُ ٱلرَّحْمَنُ الرَّحِيْمِ. ٱشْهِيْدُ. ٱلصَّمَدُ. ٱلْمَلِكَ ٱلْعَظِيْمُ. ٱلْكَرِيْمُ ٱلاكْرَمَ. اولا دنرینہ کے لئے

جى مورت كالوكيال بيدا بوتى بول الزكان بورجب حمل تين مبينه كابوجائ الدوت يأبد كاغذ يرلكه كرموم جامدكرك بيك كى باليس جانب باعد صدافاء الله تعالى اولاوزيد الألد آيت بيب الايرون فيها شمسًا والازمهريرا.

جوبيهال كادودهندية ال كاعلاج

ية يت لك كراس ك على من بالرحيس: شهد الله أنَّه و الله والد والموو الملَّوى والوالله قُـ آئِسُمُ إِللَّهِ شَطِ لَآ اِللَّهُ هُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ. إِنَّ الدِّيْنَ عِنْدَاللَّهِ الاسْلام بِرَحْمَعِكَ ا أرُّحَمَ الرَّحِمِيْنَ.

1/20102/1

يركلنات الكوكررير بالدها كيل تهيقق ذكؤ زخمتك ياأؤخم الواجبين

كالى دنيا، كالاجادو، وظاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

يرائ اولا وفرين

پر بے مل کونین ماہ گزرجا نمیں تو ہرن کی جھلی پرمشک وزعفران وگا ب سے بیرآ بیتی لکھیں اوراس کو ادے کے بازور باندھیں:۔

واللَّهُ يَعْلَمُ مَاتَحُمِلُ كُلُّ أَنْنَى وَ مَا تَغْيَضُ الْارْحَامُ وَ مَاتَزُدَادُ وَ كُلِّ شَي عِعْدُهُ مُفْدَارِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ الْكَبِرُ الْمُتَعَالِ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامِ اسْمُهُ يَحْيي لَهُ لَيْعَلُ لَهُ مِنْ قَبُلُ سَمِيًّا بِحَقّ يَحْيِي وَ مَرْيَمَ وَعِيْسَى وَ أَعُطِنَا إِبُنَا صَالِحًا طُويُلَ الْمُمْرِيحَقِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالهِ وَأَصْحِبِهِ وَ سَلَّمُ.

کائن رزق کے لئے

مَ كَي سَتِ اور فرض كَ درميان مو ١٠٠ مرتب سبحان اللّه و بحمده سبحان اللّه لعظيم كا إحناجرب-

يج كے غير معمولى رونے كاعلاج

بِسْمِ اللَّهِ الرُّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ . هَذَا يَوُمُ لَايَنْطِقُونَ.

بسُم اللهِ الرُّحُمَٰنِ الرَّحِيْمِ. وَخَشَعَتِ ٱلْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَٰنِ.

بِسُمِ اللَّهِ الرُّحْمَٰنِ الرُّحِيْمِ. ٱلْيَوْمَ نُخَتِمُ عَلَى ٱفُوَاهِهِمُ.

الاعاداع قرص

اللَّهُمُ الْكَفِينَ بِحَلالِكَ عَنْ حَرَا مِكَ وَ أَغْنِي بِفَصْلِكَ عَمَّنُ سِوَاكَ برروز سرّ -6/19/21

1/2010ء

١١٠ كَا بِمُ الْحَدِهُ كُرُكُمُ الده موم تبديد عارِ حَامَعُ وُ دُبِعِزَ مَا اللَّهِ وَ قُدُرَتِهِ مِنْ شَرِّمَا أَجِدُ وأُخافِرُ إِنَّهُمْ يَكَيْدُونَ كَيْدًا وَٱكِيْدُ كَيْدًا.

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات مقدمه میں فتح اور شمنوں سے تفاظت کے لئے

حضرت كنكوبي فدى مرة عمقول بكر حسيساالله ونغم الوكيل بكرت يا صابرب ال كاورد ينائے ركھے۔ جتناز ياده پڑھ كے بہتر بـ

مہم عظیم کے لئے عمل مجرب

مور ولینین مبیدے پہلے یک شنبہ کے روز بعد نماز فخر طوع آفاب سے پہلے اس طرح پڑھاک جب ای سورت میں پہلے کلہ میں پر پنچے تو پھر از سر نوسورت شروع کرے اور جب دوہرے میں ير پنچة و پرازمرنو پر هے پير جب تيمر عمين پر پنچة و ازمرنو شروع كرے۔ال مورت يل سات مرتبد لفظ مبين آيا ہے اس طرح سات مرتبديد مورت پڑھي جائے اور عمل كوطلوع آفاب پہلے ختم کیا جائے کم از کم سات روز پیٹل بلاناغہ جاری رکھے۔ (اجازت از حکیم عبدالوہاب

وودهديخ والعجانوركونظر بدلكن كاعلاج

جو جانورنظر بدیکنے سے دودھ دینا بندیا کم کردے اس کے لئے گوندھا ہوا آٹاخیر کے اس میں نمک ڈال کر آیت ذیل اس پردم کر کے جانور کو کھلا کیں تو انشاء اللہ تعالیٰ نظرید دور ہوگی آیت یہ إِنَّ لَكُمْ فِي الْاَنْعَامِ لَعِبُونَ أَنْسَقِيْكُمْ مِمَّافِي بُطُونِهَا مِنْ بَيْنِ فَوْتِ وَدَم لَنا خالصًا سَآنِغَاللِسُارِينَ. (ازْ حَيْم عبدالوباب انسارى)

برائے انعقاد حل

جس مورت كوهمل فه تغمر تا بوفقش لكه كراس كى ران يربا عدها جائے۔

as	1 45	46	as
19	1,	19	19
9	4	9	9
4	2	4	4

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

شمنوں کے شراور تمام آفات وبلیات سے مفاظت اور حل مشکلات کا مجرب علاج

(از شمس المعارف ۱ م جلد۲)

على العادف على المعلى كفوا كدهب ويل بيان كے يل. وَلَهُ خِهُ هَذَا الْمُفَصِّلِ بِذِكُو غَوِيْبٍ و وردٍ عَجِيْبِ لايُنَا جِي اللَّهَ بِهِ عَبُدالا عتق وُلَا السَّارُ إِلَّا السَّلَقَ وَلَا حَدَائِفَ إِلَّا أَمِن وَلَا فَقِيْرِ إِلَّا اِسْتَغْنِي وَلَا ذَلِيل الاعز وَ فِيهِ عُني بَدِيْعِ لِقِمِعِ الجَبَّارِيُنَ وَقطع دَابِرَ الظالِمِيْنِ وَالْمُفْسِدِيْنِ وَمَنْ كَتَبِّه وَحَمَلُه دَلَ لَهُ كُلُّ جَمَّارِ عَنِيْدٍ وَ شَيْطَانِ مَّوِيْدٍ وَلَا يَرَاهُ ۚ أَحَدُ الا احِبَّهِ وَمِنْ أَكْثَرَ مِنْ ذَكرَهُ اخِيَاء اللَّهِ قُلْبَهُ بِنُورِ الْمَعَارِفُ وَحِفْظُهُ فِي آهَلَهُ وَمَا لَهُ وَعَيَالُه وَنَفْسَه وَكَفَاهُ شَرْمًا بِخَافٌ وَلَا يَذُكُرُهُ مَلَكَ إِلا اتَسْعُ مَلَكُهُ وَنُفُذِتُ كَلِمَتِه وَفِيَّهِ اسِمُ اللَّهِ الْإَعْظَمِ وَمِنْ ذَكَرَهُ ثِيْنَ يَدَكَ جَبَارٍ وَقُتَ عَضْبَه سَكَنَ وَمَنُ سَالَ اللَّهِ بِهِ حَاجَه أعُطَاهُ مَاسَالٌ فَافْهَمُ النَّوُجِيُدِ بِهَاذَا السِرالْمَكُنُون وٱسْتَعُن بِهِ عَنْ كَثِيْرِ مَنْ الْاذْكَارِ النَّصْرِيْقِيةِ فِي مِثْلُ هَذَا النَّوْعِ وَاللُّهُ خُولُ عَلَيْهِ يَعْرِفُهُ ۚ أَرْبَابِ الْبَصَائِرِ وَ أَكُرُهَا الاسُمُ الْجَامِعِ لا كَابِرَ الْمُولَهِيُن وَحِيى قَيُّومٌ لاَرْبَابِ البَدَايَاتِ وَلُوْأَوَاوَالْإِنْسَانَ أَنْ يَفُصَحَ عَنَ اِسْرَارِ هَذَا الْيَاقُوتِ الْبَاهِرِ وَالسِّر الزَّاهِرِ مِنْ جِهَةِ أَسْرَادِهِ الْعَدَدِيَةِ وَآثَادِهِ الحُوفِيْهِ وَآسُمَانِهِ النُؤْرَانِيْهِ وَٱوْضَاعَهُ الوَفْقِيْهِ لا سُتَوْعَبَ مِنْ ذَالِكَ عَشُرَدةً وَيَنْسَغِي لِلْمُلُوكِ وَالْاَمَرَاءِ وَالْاَكَابِرِو الصُّلَحَاءِ وَأَفَاضِلَ الْعُلَمْهَاءُ وَخَذَاقَ الْحُكَمَاءِ النَّوَجَّه بِهِ فِي الْاوُلِي مِنْ يَوْمِ الْجُمْعَةِ أَوْيَوْمُ الْآحَدِ أَوْ يُوْمُ غُرُفَهُ أَوْ يَوُمُ الْعِيدَيْنِ أَوْيَوُمْ عَاشُوْرَه أَوْ لَيْلَةَ ٱلْنِصْفِ مِنْ شَعَبَانِ أَوْلَيْلَة ٢٤ (مُطَانُ أَوْفِي عِزَة كُلِ شَهْرٍ أَوْيُبَالِي جَمِيْعَ الدَّهْرِ تَظُفَرُ بِخَيْرِي الدُّنَيَا وَالاجِرَةِ والسعادة العظمي وهذا هوالورد المبارك

كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

بچوكائے كاعلاج

دردگ جگہ ہاتھ رکھ کرید دعا تین مرتبہ پڑھ کر پھوٹیس اور ہاتھ بنالیں پھرای طرح چند بارک_{یں۔} **آسیب یاسحروغیرہ کے معلوم کرنے کا طریقہ**

نیلادها گاسوت کاسات بارم یف کے قد کے برابر کے کراس پرسات مرتبدید آیت قبل ازمغرب پڑھے۔ وَاصْبِورُ وَمَعَاصَبُورُکَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَسْحُوَنُ عَلَيْهِمْ وَلَا وَکُ فِيُ صَبُقِ مَمُا يَمْكُووُنَ بِينِلادها گارات کوم يفل كسر بانے يا تكبير كے نيچ دکھا جائے ہے گجرنا پاجائے۔اگر بڑھ جائے تو آسيب كى علامت گھٹ جائے تو تحركى اور برابرد ہے تو عام مرض _

برائح برمهم وحاجت

يَابَدِيْعُ الْعَجَانِبِ بِالْحَيْرِ يَابَدِيْعُ. باروسوم تبه باروروزتك براهد

تظر بدكا دفعيه

جس انسان يا جانور يا درخت كهيت وغيره كوكى كي نظر بدكى بواس پرتين مرتبه پره مد مناشاء الله و كا قُوّةَ إلا بالله . كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات

مر بالابن بنك وَالرِّضُوَّان يَا بَاسِطُ يَا وَاحِدٌ يَا مَاحِدٌ عَن مِرتبه بِرُحيس. بالابن الله من الله الشرك بد شيئا اللهم من الأفيني بسوع الوصرا بالم يا حبيلة يا مُحِيبُ يامجيدُ بحرُمة حضرت مُحمَّد صَلَى اللهُ عَلَيْه وَسَلَمُ

-2771

اللَّهُ إِنَّى اسْتَلَكَ بِالسِّرِ الْجَامِعِ وَ النُّورِ السَّاطِعِ إِنْ تَهِيْنَى فُرُقَانًا مِنْكَ تشرخ بِه صدرى وترفع به قدري أنت و جهتي و جاهي واليك المرجع والتناهي تجبر الكسير وَ تَرْحَمُ الْفَقِيْر لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْعَظِيمُ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ رَبُّ الْعَرْش الْعَظِيمِ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَبُّ السَّمُوتِ وَالْآرْضِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيْمِ. اللَّهُمُّ رَبّ خُونِلْ وَمِنْكَالِيلٌ وَ إِسْرَافِيلُ وَعِنْ زَانِيلُ وَإِبْرَاهِيمُ وَ إِسْمَاعِيلُ وَ اِسْحَاقُ وَ يَعْفُونِ عَافِيقٌ وَاعْفُ عَنَّى وَلَا تُسَلِّطُ عَلَى أَحَدًا مِنْ خَلَقَكَ يَا اللَّهُ بِشَيَّءِ لَا طَافَةُ لَيْ بِهِ يَاسَمِيعُ الدُّعَاءِ يَا مُجِيبُ النِّداء فَسَيْكُفِيكُهُمُ اللَّهُ وَهُوَا السَّمِيعُ الْعَلِيمُ مُوكُلُكُ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوْتُ وَالْحَمْدُ لِلَهِ الَّذِي لَمْ يُنْجِدُولَدُ اوْلُمْ يَكُنُ لُهُ مْرِيْكُ فِي الْمُلْكِ وَكَيْرُهُ تَكْبِيْرًا. اللَّهُ أَكْبَرُ. تَيْن مرتبه يرت

اللَّهُمْ إِنِّي أَعُوْذُهِكَ مِمَّا اخَافَ وَاحْذُ رُوّاً عُوَّذُ بِاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَّهَ الَّا هُوَ مُمْسِكُ السُّمَاءِ أَنْ تُلَقَّعَ عَلَى الْآرُضِ إِلَّا بِاذْنِهِ مِنْ كُلَّ جَبَارِ عَنِيُد وَ شَيُطَان مَوِيْد. اللَّهُمُّ إِنَّى أَسْتُلُكُ أَمَانَامِنَ الْفُقِرُ وَأَمَّا نَامِنَ الرَّدِوَا مَانَامِنَ اللَّهِ وَأَمَا نَامِنُ أَتَهُم وَأَمَا نَامِنَ الْغَمُ وَأَمَانًا مِنَ الرُّجَفِ . ٱللُّهُمُّ أَحْسِنُ عَاقِبَتَنَا فِي ٱلْأَمْوُرِ كُلِّهَا وَأَجِرُنَامِنُ حِزِي اللُّبُنَا وَعَذَابِ ٱلْآخِرَة . ٱللَّهُمُّ إِنِّي ٱسْتَلُكَ بِحَمْدِ السَّيْدِ الْكَامِلِ الْفَاتِحِ الْحَاتِم لَوْزُ الْوَاوَالْمُعَارِفِ وَ سِراَسُرَارَ اتَّعَوُارِفِ و صُفُوَّةً خَلْقَكُ وَسِر عِلْمِكَ وَمِرْآةً فتك ومشهد صفاتك واستلك بنورويساط رخمتك وبالشبعة والتمانية

كالى ونيا، كالما جادو، وظا كف اولياءاور سائنسي تحقيقات

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحْمَ ا

ولاحول ولا قُوْدة الا بالله العلى العظيم اللَّهُم صلَّ على سيدنا مُحمَّد وعلى ال وضحيه وسلم كما صلَّيت على الراهيم وعلى الراهيم في العالمين الكر

لآالهُ الَّا الْتَ سُبْحَانِكَ الْي كُنْتُ مِنَ الطَّالِمِيْنِ ١٣٦ مرتب را ع حَسْسِي اللَّهُ وَيَعْمَ الْوَكِيْلِ حَسْبِي اللَّهُ لَا اللهِ الَّا هُوَ عَلِيْهِ تُوَكَّلْتُ وَ هُوَرَّابُ الْعَرْض العظيم ماتمرتديزه

بسُسم اللَّه الَّذِي لَا يَضُرُّ معَ اسْمِه شيءٌ في الارْض ولا في السَّمَاء وَهُوالسَّمِيعُ العليم تين مرتبديره

سَلامُ قَوْلًا مِنْ رُبُ رُحِيْم الْيس مرتب راع لَاحُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ الْمِسْمِرتِدِ رِرْ هِ اللهم يا ودود تين مرتبه يرف

يَاذِي الْعَرُشِ الْمَجِيدُ يَا مُبْدِئُ يَا مُعِيدُ يَا فَعِلْ لِمَايُرِيْدُ اَسْتِلُكَ بِنُورِ وَجُهِكَ ٱلَّذِي مَلاهِ أَرْكَانَ عَرُشِكَ وِبِقُدْرَ تِكَ الِّتِي قَدُرِت بِهَا عَلَى جَمِيْعِ خَلْقِك وَبِرَ حُمَةِكَ الْنِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْي ءِ لَا اللهِ إِلَّا أَنْتَ يَا غَيَاتُ الْمُسْتَغِيْشِينَ أَعْشَى 212/07

ٱللَّهُ مْ يَا عَلِيُّ يَا عَظِيْمُ يَا وَلِي يَا عَلِيْمُ يَا حَنَّانَ يَا مَنَّانَ يَا رَحِيْمُ رَحَمَنَ يَا جَمِيلُ يَا عَطُوْفَ يَا كَرِيمُ يَا رَوُفَ ٱسْنُلُکَ بِاسْمِکَ الْمَخْرِوْنِ إِنْ تِقَيْضِ عَلَى مَنُ فَيِصْ جَمَالِكَ الاقْدَسِ وَكَمَالُكَ الانفُسُ سِرانُورَ أَيْنَادَ ٱسْمَاءَ رَبَّا نِيَّا حَتَى أَتَصَرَفَ فِي السفوسِ وَلارَوْاحِ وَالْمَهِيْجِ وَالْاَشْيَاحِ بِمِهِيْجَاتِ الْمُحَبِّةِ وَهَيْجَانَ الْمُودُة يَامَنُ يفرج عَنِ المَخُورُونِينَ يا أَنِيُسَ الْمَسْنُو حَثِينَ اللَّهُمُ انَّى أَسُنلُكَ بِسِرالْالِف - الْمَصَعْطُوفِ الذِّي هُوَ مَبْدَالُحُروُفِ يَا وَهَابُ يَا نَافِعُ يُا تَوَّابُ اللَّهُمُ إِنِّي أَسْنَلُكُ

كالدنيا كالدنيا كالاجادوه وظا كف اولياء اورسائنى تحقيقات ويمر والمرابع المرابع نى الله المارك مَا يَرَوُغَينُ أَبُصَارَ الْاعْدَاءِ خَاسَةً وَآيُدِيهِمُ خَاسِرَةٌ وَإِنْ عَلَى اللهِ مَا يَر فالهاما المنافي عُلِي المُعْجِةِ مِنْكَ تَرْتَاجَ إِلَيْهَا الرُّوَاحَ الْمُدُرِكِيُنَ وَ تَشَخَصَ لَكُولِيهُ المُدُرِكِيُنَ وَ تَشَخَصَ لَكُولِيهُ المُدُرِكِينَ وَ تَشَخَصَ لَكُولِيهُ المُدُرِكِينَ وَ تَشَخَصَ لَكُولِيهُ المُدُرِكِينَ وَ تَشَخَصَ لعمله المناظريُّن وَ تَسِيْرُ بِهَا آسُرَارَ الْعَارِفِيْنَ إِنَّكَ آنْتُ عَلَّامُ الْعُيُوْبِ وَ الْمَارِفِيْنَ إِنَّكَ آنْتُ عَلَّامُ الْعُيُوْبِ وَ الْمَارِفِيْنَ إِنَّكَ آنْتُ عَلَّامُ الْعُيُوبِ وَ الْمَارِفِيْنَ إِنَّكَ آنْتُ عَلَّامُ الْعُيُوبِ وَ مُنْ الْمُسْوَادِ وَمِنْهِمِهَا فَلَكَ الْحَمُدُ وَالْمَدْحُ وَبَيَدِكَ الْخَيْرَ وَمُنْهِمِهَا فَلَكَ الْحَمُدُ وَالْمَدْحُ وَبَيَدِكَ الْخَيْرَ وَمُنْهِمِهَا النَّحُ اللَّهُمْ صَلَّ عَلَى ٱلْبِيَائِكَ وَالْمُرْسَلِينَ وَمَلائِكَتِكَ الْمُقَرِّبِينَ وَأَوْلِيائِكَ المالجن وعلى الهل طاعتك آجمعين وبَلَعَهُمُ سَلامَنَا و تَحْتِينًا وبَلَعْنَا شَفَاعَتُهُمُ يُنْوَالِنَا وَأَنْفِيتَنَا الْهُمْ إِنِّي صَرْفُتُ رَجَائِي اللِّي وَجَهِكَ الْكُرِيْمِ وَأَحْسَنَتَ طَلْنَيُ فِي غَفُوكَ الْعَظِيْمُ فَارْحَمْنِي وَ ٱرْحَمَ وَالذِي وَاغْفِرُلِي وَلِلْمُسْلِمِينَ وَلا وتَضرف وْجَالِي عَنُ وَجَهِكَ خَالِبًا وَلَا تَجْعَلُ خُسُنَ طِنْنَي فِي عَفُوكَ كَاذِبًا. اللَّهُمَّ كَيْفَ نَصْبِرُعُنُ بِنَابِكَ نِجَيْبَةٍ وَقَدْ أَصَرُتَكَ بِدُعَائِكَ يَا أَرْحُمُ الرَاحِمِيْنَ ٱللَّهُمُ إِنِّي سُنَلَكَ أَنْ تُرُحَمْنِي إِذَا اِنْقَصَى آجَلِي وَانْقَطَعَ عَمَلِي وبسُتُ كَفُنِيَ وَفَارَقُبُ مُكْنِيُ يَارَبُ الْارْبَابِ يَامُسَبِّبَ الْاسْبَابِ يَامَعْتِقَ الرَّقَابِ وَيَا كَاشِفَ الْعُذَابِ مَثِينِي الطُّرُوْآنْتَ أَرْحَمُ الرَّحِينِينَ بِسُمِ اللَّهِ الشَّافِي بِسُمِ الْكَافِي بِسُمِ اللَّهِ المُعَافِي آلَم الْمَوْرِ كِهَا عَصْ حَمْعَتَقَ طُسَمَ طُسَ حَمْ فَ نَ فَاللَّهُ خَيْرُ

خَالِطُاوَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِين. ااا مرتبريع يَاحَفِيْظُ ٩٩٨ مرتبه ريزهے

وَيُدْعُونِهُدْ ذَالِكَ بِمَا يُرِيدُ مِنْ أَمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ يَسْتَجَابَ لَهُ فَتَدَ بَرَ ذَالِكَ فَالْنَهُ مِنَ الْاِسْرَادِ الْعَظِيْمَةِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ نَا مُحَمَّدِ النَّبِي الْأُمِّي وَعَلَى آلِهِ (صَحْبِهِ وَسَلَّمُ المُعَلَمُ المعارف الكبري ص ١٦١١ جلددوم) كالى دنيا، كالاجادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المنافعة ال يا الله تين مرتبه يراه

يَا أَحَدَ صَمَدُ يَا حَبُّى يَا قُيُومُ إِنْ تِهِبْنِي مِنْ عِلْمِكَ عَقَالًا وَمِنْ حَيَاتِكَ رُوْحُاوْمَ آزادَتِكَ حُكْمًا وَمِنْ قُدُرَتِكَ فِعُلَا وَمِنْ كَلِمَا تِكَ لِسَالًا وَمِنْ سَعِكُ فِهُمُ مَا وَمِنُ بَصُوكَ كُشُفِا وَ مِنْ أَجَاطَتُكَ قِيَامًا وَ أَمْنِعِني مِنْكَ بِكُ مُواتِعِفِي لَهُ أَعْمَاقَ الْمُتَكَبِّرِينَ وَتَنْقَادُ اللَّهِ نَفُوسَ الْجَبَادِينَ فُلُكَ الْحَمُدُ يَا رَبِّ عَلِي كُلْ بِدَايَةٍ وَلَكُ الشُّكُو عَلَى كُلِّ نِهَايَةِ إِنَّكَ أَنْتَ الْغَنِيُ الْحَمِينَدِ. اللَّهُمُّ اعِنْي عَلَى فِرَاشِ رَحْمَتِكَ بِمَنِكَ وَأَحُرِسْنِي بِحَارِسِ حِفْظك وَصَوْنك وَرَدُ بَيْ بَلْوَاء الْهَيْسِةُ وَٱلْحَبِسُسِيعِ عَلَى سَوِيْرَ الْعَظْمَةِ مَنُوجًا بِتَاجِ الْبِهَاءُ واضْرِبُ عَلَى بِرَاوُفَات السيحفظ وَانْشُوعَلَى لِوَاء الْعِزَوَيَسَوُلِى الرَّزُقْ وَآمُلَا بَاطِئِي خَشِيَةَ وَرُحْمَةَ وَظَاهُرِي عَظْمَةٍ وَ هَيْبَةً وَمَلْكِنِي نَاصِيَة كُلَّ جَبَادٍ عَنِيْد وَ شَيْطَانٍ مَرِبُدُ وَأَغْصِني مَنُ الْمَحَطَا وَالرُّمَلِ وَابِّذُ بِي فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ اللَّهُمُ إِنِّي ٱسْنَلُكَ بِكَ وَبِنا الشُمَّمَ لَتُ عَلَيْهِ ذَاتِكَ مِمَّا لَا يَعْلَمُهُ آحَهُ سِوَاكَ أَنَّ تِصَلَّى عَلَى سَيِّدِ نَا مُحَمُّهِ الدُّاتِ السُحَدُمُ دِينَةَ وَاللَّطِيْفَةُ ٱلْاحْمَدَ بِيهِ شَمْسَ سَمَاءِ الْا سُرَادِ وَمَظَهْرِ الْاَتُوادِ وَقُطْبَ فَلَكُ الْجَمَالِ وَمَرْكُرْ مَدَارَ الْجَلالِ. اللَّهُمُّ إِنِّي اسْتَلُكُ بِسِيْرَةِ لَدَيْكُ وَيَسِيسُو - قِ الْلِكُ أَنَّ تُتُومِنَ خَوْفِي وَتَقِيلُ عَفُرَتِي وَ اذْهَبُ حِرُصِي وَحُزْنِي وَ كَمَلُ نُقَصِى وَحُلَفِي إِلَيْكَ وَارِزُقْينِي الْقَنَاعَةِ وَلَا تَجْعَلْنِي مَفْتُونًا بِنَفْسِي مَحْجُونًا يحتبسى وَاكْتِشْفَ لِي مِنْ كُلِّ سِرْمَكْتُوم بِآحَيِّي يَا قَيْوُمُ وَاكْفِنْي بِلُطْفِ تَرْتَاحَ إِلَيْهِ أَذُوْاجَ الْآوُلِيَاءِ وَتَنْبِسَطُ لَهُ نَفُوْسَ السُّعَدَاءِ فَلَكَ الْمَجْدِ الْآوْسَعِ وَالْمَلَكَ لْأَجْمَعِ. اللَّهُمُ إِنِّي ٱسْتَلُكَ كُلُّ إِسْمِ سَبَقَ فِي عِلْمِكَ إِنَّكَ لَاتَمْنَعُ مِنَ السُّوَّالِ بِهِ طَالِسًا وَلَا ثُودُ فِعِنْ سَالَ بِهِ خَالِبًا ٱسْتَلُكَ إِنْ تَقْضِى حَاجَتِى فِيْمَا أُرِيْدُوْأَنْ تصحبني بحسن العاقبة اللك تعلم ماأريدو لك مقاليد الامور والت على كلّ كالى دنياء كالا جادوه وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات أ

النائب الله الدو خفن الوجيم كرسات وجهياى مرتبه بإنى يردم كرك جم كو پادياجات

پداہوگا-وت دھرے اور تق رزق کے لئے

مدد در المتن کولو ہے یا تا ہے کیکڑے پر نقش کر کے اپ گھریس رکھے بیر نہ ہوتو کا غذی پر لکھ مراہے پاس رکھے، لوگوں کی نظر میں عزت اور وشمنوں کے مقابلے میں نصرت اور رزق میں عراہے پاس رکھے، لوگوں کی نظر میں عزت اور وشمنوں کے مقابلے میں نصرت اور رزق میں برکت ہوگیا۔

ك ى ز 7 5 7 5 5 ز ی ز ک ه ع 7 ك ك ي الله الله 20 6 5 7

كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المعادية الينأدعا برائح دفع مصائب وشراعدا زمش المعارف

هَذَا الدُعَاءِ بُرُونَى عَنْ عَبِدُ اللَّهِ بَنِ مُحَمَّدِ بَنِ أَبِى زَيْدِ القَيْرَوَ الِي فَمَارَ لِيتُ أَمْنَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَن مُحَمَّدِ بَنِ أَبِى زَيْدِ القَيْرَوَ الِي فَمَارَ لِيتُ أَمْنَ اللَّهِ مِن مُحَمَّدِ بَنِ أَبِي مُحَمِّدٍ مِن أَبِي رَبِّهِ القَيْرَوَ الِي فَمَارَ لِيتُ أَمْنَ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّهُ الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن ال هَذَا الدَعَاءِ بروح من بِ اللَّهُ عَاء وَيَصْلِحُ لَدُعَاءِ بِهِ عَلَى كُلَّ سُلطَانٍ جَائِرٍ وَلَص خَالُو الى المصالب والشدايد وهوهذا

بسم الله الرحفن الرحيم

اللهم يا موضع كل شكوى ويا شاهد ل بخوى وياعالم كل خفيه ويا كاشفى كا جليَّه مامسجى مُوسَى ومُحَمَّدَ وَ إِبْرَاهِيْمُ النَّحَلِيْل صَلُوتُ اللهِ عَلَيْهِمُ أَجْنِينُ ٱذْعُوْكَ يَا اللَّهِي ذُعَاءَ مِنُ اشْتَدُّتَ فَاقَتُه وِضَعَيْتَ قَوْتِه وقِلَتْ حِيْلَتَهُ دُعَاءَ الْفَرِيق الْمَلْمُوفِ اللَّذِي لَايَحِدُ لِكَشف عَنَّا مَاتُزُلَ بِنَا مِنْ عَدُونَا وَعَدُوكَ النَّيْطُ الرَّجِيْمِ يَا رَبُّ الْعَالَمِيْنَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٍ وَ اغُوتَاهُ يَا اللَّهُ وَأغوثاه يَا اللَّه وَاغُوْتَا بِا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُمِّ بابادى لَاهَداية لَكَ يَادَائِم لِانْنَا وَلَكَ يَاحَى يَا مُعِي الْمَوْتَى بِا قَاتِمٌ عَلَى كُلِّ نَفَسُ بِمَا كُسَبَتُ اللِّهِي ٱنْتَ اللَّهُ الْعَزِيْزَ الْحِبَّارِلَا إِلّ إِلَّا أَنْتَ اللَّهَا وَاحِدٌ أَسْنَلُكَ بِكَلِمَاتِ التَّاماتِ الَّامَنِ وَٱلْعَفُووَا الْعَافِيهِ وَالْمَعَافَاتِ الدَائِمَه فِي الدِّينُ وَالدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَإِلَّاهُلِ وَالْجَسَدِ وَالْمَالِ وَالْوَلَدِ وَالْمُسْلِينَ أَجْمَعِيْنَ يَا رَبِّ الْعَالَمِيْنِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْر وَالْحَمْنِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَاكْشِفُ عَنِي مَانَولَ لِي مِنْ صَيْقَ وَكُلْمَا اردُتُ وخَلِفْنِي جَلا صًا جَمِينُلايًا رَبُّ الْعَالَمِينَ

(شمس المعارف ص ٨ ج ٣)

قوت حافظ اور ذہن کے لئے

اسم البصيوچيني كاطشترى پرسوم تبد لكھاور بارش كے پانى سے دھوكر جس كو بلائ الكاذان كحل جائے گااور حافظ فرى موگار (مشمل المعارف ص ٥٥ ج ١)

المرابعة المرابعة على دنيا ، كالاجادو، وظا تف ادليا ماورسائن تحقيقات المرابعة في المرابعة والمرابعة والمر

باعددم ترب آبان في الكرم بايديس-

الماري والمرد و

المحمول كوردك لي

مندرجه ذيل اساء لكه كرا تكهول يربا ندهيس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسَنِ الرَّحِيْمِ لَا اِللَّهِ إِلَّا اللَّهُ اِيْمَانًا اِسْتِسْكَامًا وَالْحَمُدُلِلَّهِ ٱلْحَسَالَا وَ الْعَامَا وَاللَّهُ ٱكْثَرَ إِكْبَارًا وَاعْظَامًا لِخَلْقِ السَّمْوَاتِ وَٱلْاَرُضِ

اللَّهُمُّ رَبِّ قَبْسَ قَابِس وَكِيُلَ دَامِسُنِ دَبِحُرَ طَامِسٍ وَحَجَرَيَا مَسٍ يَعْلَمُونَ فِي عَبْنِ الْهُمُّ رَبِّ وَلَّامِنِ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّمَا خَلَقَ وَمِنْ عَبْنِ الْمُعْيَانِ قُلِّ اَعُوْ ذُبِرَبِ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّمَا خَلَقَ وَمِنْ فَدِ خَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ وَلَاحَوُلَ ضَرَّعَاسِتٍ إِذَا حَسَدُ وَلَاحَوُلَ فَرَعْنَ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ وَلَاحَوُلَ فَرَعْنَاسِ إِذَا وَقَبَ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ وَلَاحَوُلَ وَلِمُ أَوْفَةُ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ وَلاحَوُلَ وَلاَقُولُ اللهَالِهُ وَالصَّلُوهُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ آجَمَعِيْن.

وكان اور تجارت يل بركت كے لئے

روں مارور و استان کولو ہے یا تا ہے کے پتر سے پرنتش کرا کیل یا پھر کا غذی پرلکھ کرد کان میں رکھی۔ افٹاء اللہ برکت ہوگی۔

(ازش المعارف ص ۸۸ج۲) اقت

نقش

41 [9.	1.		; 1		1	. 1	-	فقل
24									استف
مردا			4-11						رب
2									ان
4					F				6
ال					1		1		
bl-	-		-						1 **
المار			+						
1					-				-
	1	3	4	7		1	3	6	3



الضا برائے سہولت ولا دت

ورت كے بيث پر جھى لگا كيس-

. لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ زَبُّ السَّمَوْتِ السُّبْعِ وَ رَبُّ الْعَرُصْ وإله الله الحليثم الكويم الْعَظِيمُ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ الْكُويْمُ. كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوُنَهَا لَمُ يَلَبَتُو إِلَّا سَاعَةً مِنَ نُهَارَ

برائے گربیہ طفل

جور فیرمعول طور پروتا ہواس کے لیے بیدعا ایک کاغذ پرلکھ کر گلے میں باندھی جائے۔ سُمُ اللَّهِ الرُّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ وَلَهُ مَاسَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَا السَّمِيْعُ الْعَلِيْمِ. أَلْمِينُ هَذَا الْحَدِيْثِ تَعْجَبُونَ وَتَصُحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ فَاسْجُدُوا اللَّهِ وَاعْبُدُوْ اَلَمْ نُوْالِي رَبِّكَ كَيُفَ مَدَّالظِّلَ وَلَوْشَاءَ لَجُعَلَه سَاكِنَّ اثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا (بحوالہ: میرے والد ماجداوران کے مجرب عملیات امفتی محرشفیع صاحب)

كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات و المرابع برائح فأظت حمل

مراب مندرجه ذیل آیات اور دعا نمین کاغذ پرلکه کر حامله عورت اس طرح استعال کرے کر تعویذ ناف ب

بسُسم اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ إِنَّ اللَّهَ يُمُسِكُ الْسَمَٰوَاتِ وَالْآرْضَ أَنْ تَزُولًا وَلَنْ زَّالْتَا إِنْ آمَسَكُهُمَا مِنْ آجَدِ مِنْ بَعُدِهِ إِنَّهُ كَانِ حَلِيْمًا غَفُوْرًا وَيُمْسِكُ السَّمَاءَانُ تَقَعَ عَلَى ٱلْأَرْضِ اِلَّابِاذُيهِ إِنَّ اللَّهُ بِالنَّاسِ لَرَنُو فَ رَّحِيْمٍ. ٱللَّهُ حَافِظٌ مَافِي بَطُن هَذَا ٱلْحَاصِلَ وَرَبَطْنَا عَلَى قَلُوبِهِمْ إِذْقَامُوا فَقَالُوْا رُبَّنَا رَبُّ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ لَن نَدُعُوا مِنْ دُونِهِ إِلهَا لَقَدُ قُلْنَا إِذْ شَطَطًا فَضَرَبْنَا عَلَى إِذَانِهِمُ فِي الكَهْفِ مِبِينُ عَنوا يَحْفَظُونَهُ مِنْ آمِرِ اللَّهِ يَمِيننَا شِمَالًا مِنْ شَرِطُوَ ارِقِ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ يَعْلَمُ مَاتَحُمِلُ كُلُّ انسْى وَمَا تَبغِيَىصُ ٱلْاَرْجَامُ وَمَا تَنزُدِاَدُ إِنَّ اللَّهَ يَعَلَمُ غَيْبَ السَمُواتِ وَٱلْاَرُضُ وَلبَتوفِي أَلْهَ فَهِم ثَلَيْمَ اللهِ سِنِينَ وَازْدَادُو يَسْعًا رَبِّ هَبْ لِي حُكُمًا وَالْجِئِيرُ بِ الصَّالِحِيْنَ فَبَشُرُنَا هَا بِالسُّحْقَ وَمِنُ وَرَاءِ اِسْحُقَ يَعُقُوْبِ قَالَ كَذَالِكَ قَالُ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَا الْحَكِيْمُ ٱلْعَلِيْمِ.

برائے دروزہ ومہولت پیدائش

مندردہ ذیل آیات چینی کی پلیٹ پر لکھ کر پانی میں دھولیا جائے یہ پانی عورت کو بلائیں اوراس کے پیٹ پر بھی لگا ئیں دعایہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ إِذَا اسْمَآء أَنْشَقَتْ وَاَذِنَتُ لِرَبُّهَا وَحُقَّتْ وَإِذَاالْأَرْضُ مُدُّتُ وَٱلْفَتُ مَافِيْهَا وَتُحَلَّتُ وَ آذِنْتَ لِرَبِّهَا وَحُفَّتُ . يَوْمَ يَرَوُنَهَا لَمُ يَلَيُنُو إلا عَشِيْمَةَ أُوْضُحِاهَا . لَمُ يَلْبِئُو إِلَّا سَاعَةً مِنَ نَّهَارِ بَلَاغَ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمُ عِبْرَةُ الْاولِي الْبَابَ وَلَكِنُ تَصِدِيْقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلُ كُلِّ شَي ءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِقُوم يُؤمِنُون. كالى دياء كالاجادو ، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المرابعة

دريايانبر عان لا ئيس اوراس بانى يس و حالى في جائ والانمك واليس اوراس بانى الله و حالى في جائد والانمك واليس اوراس بانى الله و حالى في جائد و حالية من ابتدائى باني آيات الم ٥ ذالك الكتاب علا يومنون تك و حرم ركاس يوود و البقو ما تتلو الشيطن علو كانو يعملون تك:

وره بره المره المال المال المال المال و احد علايت لقوم يعملون تك آيت المره المال ال

ما المرجان المران آیت نیر (۱۸) تا (۱۹) شهد الله انه لااله الاهو سے الحساب تک مات مرتبد

موره اعراف كي آيات (٥٢) تا (٥١) ان رب كم المذى خلق السموت والارض تا من المحسنين تك گياره مرتباور آيت فير (٢٠) او القي السحوة سجدين الامرتبه) موره رخمان كي آيات (٣٦) تا (٣٦) يسمعشو المجن و الانسس عفياى الاربكما تكذبن تك (اكتاليس مرتبه) موره جن كي ابتدائي آيات قل او حي المي عشهابا مدا تك اليس مرتبه المي على اليس مرتبه مالي على اليس مرتبه مالي على اليس مرتبه مالي على اليس مرتبه مالي على اليس مرتبه المي على الليس مرتبه المي على الليس مرتبه المي على اليس مرتبه المي على المي على

سورہ اخلاص، سورہ فلق اور سورہ الناس اکیس مرتبہ ہرایک سورہ پڑھ کردم کریں۔ اور
ان کو مجنوں کی بندھی ہوئی حالت ہیں دائیں طرف اور بائیں طرف سے باری باری مجنوں
کے اوران طرح ڈالیس کددائیں طرف والا سورہ رحمان کی آیات نمبر (۳۳) یہ عشو المجن سے
الابسلطان تک اور بائیں طرف والا سورہ جن کی ابتدائی آیت نمبرا تا چارتک یعنی قبل او حی
الابسلطان تک اور بائیں طرف والا سورہ جن کی ابتدائی آیت نمبرا تا چارتک یعنی قبل او حی
الی سے علمی اللہ شططا تک پڑھتے ہوئے پائی اس کے اور پرے بہائیں۔ (نوٹ) اس
بات کا کوشش کریں۔ کہ پائی گندی جگہ پرنہ کرے۔ بعد از غسل ایے مجنوں کو درج بالا آیات کے
باتی کا کوشش کریں۔ کہ پائی گندی جگہ پرنہ کرے۔ بعد از غسل ایے مجنوں کو درج بالا آیات کے
باتی کا کوشش کریں۔ کہ پائی گندی جگہ پرنہ کرے۔ بعد از غسل ایے مجنوں کو درج بالا آیات کے
باتی باتھ دیل کی سورہ ہائے مبارکہ کی ذیل کی آیات بھی اتی ہی تعداد ہیں پڑھ کرمج بعمر اور

المادة المادة المادة وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات المرادة وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات المرادة وظائف

پاگل کرنے والا جادو

سر جنون سے مرادوہ بحر یا جادو ہے جس سے انسان اپنے ہوش وجواس کو پیٹھتا ہے۔ اور عمو مالوگ اسے پاگل یا مجنوں کہتے ہیں۔اوروہ کی کے قابو میں نہیں آتا۔اورالیے فرد کو زنجے دل میں بائد حدکر رکھنا پڑتا ہے۔ بردی مشکل سے قابو میں آتا ہے۔

علامات

محرجنون كاعموى علامات حسب ذيل بين-

1- پریشان خیالی، باختگی، شدیدنسیان، به تکی اور به معنی باتیں، تکنکی باغده کراورنوی نگاه در در معنی باتیں، تکنکی باغده کراورنوی نگاه در در یکھنا۔

2 - این ظاہری شکل وصورت سے لا پروائی۔

3 مندا شاكرادهرادهرد كي بغيرسيدها جلة ربنا اورغيرا بادجكهول پرسونا-

سبب

اس میں تحرکے ذریعے انسان کے دہاغ پر ضرب لگا دی جاتی ہے۔جس سے دہاغ سے اور بچھنے کی صلاحت تھو بیٹھتا ہے۔ کیونکہ انسانی حسن ساعت،عقل وفکر پر شدید دہاؤ پڑتا ہے۔ اور ایک تتم کا پر دہ ساحائل ہوجا تا ہے۔جس سے انسان کے اندرعلامات جنون ظاہر ہوجائی ہے۔ عرف عام میں لوگ دماغ الث جانا ہے تجیر کرتے ہیں۔

ال قتم كے محود كاعلاج بے حدمشكل اور صبر آزما ہوتا ہے۔ كيونكداس قتم كامريض بذل مشكل سے قابو آتا ہے۔ اور معالج اور علاج كروانے والے دونوں كونگئى كاناج نچانے كي وشش كرتا ہے۔ بہر حال اس كاعلاج كوئى مشكل مرحلہ نہيں ہے۔ البتہ انتہائی صبر اور كم از كم تين ماہ كاعمہ دركار ہوتا ہے۔ جس سے مریض درست ہوجاتا ہے۔

ذیل کا عال اس متم کے علاج کے لیے بے صدمفیداور نافع ہیں۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات أو المرائنسي تحقيقات المراد المرا

الثاء الله جعيد على كركات ظاهر مول كل-مريض مجنون صحت ياب موتا جائ

الم بھرائے كا ضرورت بالكل فييں ہے۔

ہیں ہے۔ عنس دالا کام اکیس روز مسلسل کریں اس کے بعد ہفتہ میں دو دن اتوار اور بدھ کے

یں۔ مدرجہ بالاعل کے ساتھ ساتھ ذیل کاعمل بھی جاری رکھیں۔

الفوعال بن قبلدرخ بوكرسفيد كاغذ برسوره جن كى دس آيات فسل او حسى = المدا كان عفران وكلاب تحريفر مادير-ان كے فيج آيت الكرى چارقل تحريفر مادير اور الم تشركه بإنى والى بين وال كراس برانجي آيات كالكاليس مرتبه بره كروم كرين اوريه ياني عام پانی ک جگدر یق کو بلایا کریں۔ بوتل کا پانی ختم ہونے پر نیا پانی بنالیں۔ عالیں ہوم کے بعد ذیل کی آیات مبارکہ لکھ کرمریف کے سر پر ہاندھ دیں۔

آیت مبادکہ

سم الله الرحمن الرحيم ٥ لا يو اخذكم الله باللغو في ايمانكم (سات مرتبه) 4 فیل کے نقوش بھی جالیس ہوم باوضو حالت میں قبلہ رخ بیٹھ کرزعفران و گاب ہے بدر کی اورایے مریض کے بازوؤں پر روزانداول بدل کرکے باندھیں۔ یعنی جو پہلے روز دائیں بازوپر باندھا ہے۔اے اگلے دن بائیں بازو پر اور بائیں بازو والانقش دائیں بازوپر إنرهين ان نقوش كا بالهمي تبدل تامكمل شفاء جاري ركيس ليكن ان نقوش كو باند ھنے ہے بہلے الدوريقراءين فرات تقيم كردين برجرب عل ب-

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

عشاء کے بعد بلندآ وازے ورد کرکے دم بھی کریں۔

سوره الاعراف كي آيات نبر (١١٤) تا (١٢٢) تك يعنى و او حيسساالمي موسى رب مرسى وهارون تك أيس مرتبد

موره يونس كي آيات نمبر (٨١) تا (٨٢) تك يعنى فسلمساالقواقال موسى ولوكره المجرمون تك اكتاليس مرتبد

سوره طله كي آيت ٢٩والق مافي سے حيث اتلى تك اكيس مرتبر

سور والمومنون كي آيات (١١٨) تا (١١٨) تك اف حسبته انسما خلفنكم ي خيرالرحمين تكاكيسمرتبد

سوره الاتقاف كي آيات تبر (٢٩) تا (٣٢) و اذصر فنا اليك ناضلل مين كد كيارهم تبرسوره القف كي آيات (١) تا (١٠) سبح لسله مافي السموات عداب اليه تك كياره مرتبرسوره الحشرك آيات (٢١) تا (٢٨) لسوانسز لسنسا هسداالسقسوان ي وهوالعزيز الحكيم تك كياره مرتبد

ورود پاك اللهم صلى على سيدنا محمد ن النبي الامي الجيب العالى القدر العظيم الجاه بقدر عظمة ذاتك وترياق الاغيار ومفتاح اليسار ومحمد الممختار سرا وجهرا اللهم صلى على محمد في الاولين والاخرين في الدلاء الاعلى ألى يوم الدين ١٥ كماليس مرتبد

してんりんり

اگر ممکن ہوتو اس کے کرے میں کی کیٹ ریکارڈ پردات بھر کے لیے سورہ جن ک تلاوت كاكيب معتدل آواز ي چلايا كريں۔

ایک او کے علم مسلسل کے بعداس میں شفا کی مناسبت سے ترمیم کر سکتے ہیں۔

كالدونيا كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائتس تحقيقات

الما الما كل ممن تشاء وتعز من تشاء وتزل من تشاء بيدك الخير الك ولام الما كل من تشاء بيدك الخير الك رندع المن قدير تولج اليل في النهار وتولج النهار في اليل وتخرج الحي من على كل شي قدير تولج العلى من الحد من ال على الله الله المعين من الحي وترزق من تشاء بغير حساب وننزل من القران المناونعرج الميت من المقران . ماهوشفاء ورحمقللمومنين

ما المرابعة والانس ان ستطعتم ان تنفذوامن قطار السموت والارض بمعشر الجن والارض فاتغذوا الابسلطن مدد فقاء می ایس مرجه برده کردم کریں۔

and the state of the land of the Astronomy

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اولياء اورسائنى تحقيقات المرافقة

محمد محمد محمد اللهم محمد صل محمد علے محمد محمد محمد محمد

نقش دوم (بایان بازو)

		0	روزو
ro-1	ro•r	10.4	rrar
ro+1	Fran	ro	ro-0
rr90	ro-9	ro-r	rr99
ro-r	FF9A	rray	ra-A

چالیس یوم کھل نبر 1 کے ساتھ ذیل کاعمل کرنا بے صدمفید ثابت ہوتاہ۔ (اجازت)

اس مقصد کے لیے روغن کنید لے کراس پر آیات ذیل سر مرتبہ پڑھ کردم کریں۔ ال کے ساتھ آیت الکری سر و مرتبہ اور سورہ والناس گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ اور دوزاندای نم مرم يل كى ماش سركى چندهيا (سركوبانون عاف كريس-) عدر بالائنان كاف كد

> انتاءاللهاس على جنون و پاگل بن كتمام الرات خم موجا كي ك-آيات ييايار

بسم الله الرحمن الرحيم ٥ قبل اللهم مالك المك تؤتى الملك من نشاء



كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف ادلياءاور سائنسي تحقيقات

سحركاطريقهكار

عالمین اور جادوگرا یے مردوغیرہ کا کوئی تن کا کپڑ امنگواتے ہیں۔جس سے پہنے وغیرہ
کی بود غیرہ آتی ہو۔ پھراس پر مختلف قتم کے اعمال کے ذریعہ حری دم کرتا ہے۔ یا شیطانی نقوش
ہناتا ہے۔ اور پھراس کو ویران جگہ قبرستان میں فن کرواتا ہے۔ یا پھر ویران کو کمی میں پھٹکوا تا
ہے۔ ای طرح کھانے چینے کی چیزوں پردم کر کے دیتا ہے۔ اور میہ چیزی خاوند کی کھانے چینے کی
ہے۔ ای طرح کھانے چینے کی چیزوں پردم کر کے دیتا ہے۔ اور میہ چیزی خاوند کی کھانے چینے کی ایشاہ میں ملاکراس کو کھلائی جاتی ہیں۔

اس سحری بدولت بعض اوقات منفی اثر ات نمودار ہوجاتے ہیں۔ فاوند نامعلوم بیاری میں بہتلا ہوجاتا ہے۔ کہ وہ ندسرف اپنی ہوی میں بہتلا ہوجاتا ہے۔ کہ وہ ندسرف اپنی ہوی بکہ بغیر سوچ سمجھے ایسے ایسے کام انجام دینے شروع کر دیتا ہے۔ کہ ہرایک اس سے دور بھاگنا ہے۔ حتی کہ دو بلا وجا پئی ہوی کو طلاق تک دینے پر آمادہ ہوجا تا ہے۔ اورا کشر اوقات اپنے اس عمل کور گزرتا ہے۔ خواہ بعد میں پچھتاوا تا عمراہ بھی رہے اور اس کی ہوی بھی اس پچھتاوے کی گئی رہے اور اس کی ہوی بھی اس پچھتاوے کی آگئی رہے۔

اسباب سحرئب

آگر چداس کے اسباب تو بے شار ہیں۔لیکن بڑے بڑے اسباب میں سے ذیل کے اسباب نمایاں ہوتے ہیں۔

- 1- بالهمى اختلافات كى وجد نزاع كاپيدا مونا اور بهث دهرى اور ضد كاباعث بن جانا ـ
 - 2- مال ودولت كي صورت مين مال پرايناحق جنّلا نااورلا ليح كرنا_
- 3۔ یوی قدرے کم خوبصورت ہونااوراس احساس پر کہ کہیں خاونداس کو چھوڑ کر دوسری عورت کے چنگل میں نہ پھنس جائے اورا سے اوراس کی اولا دکو چھوڑ کر دوسری عورت سے شادی ندرجا لے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

محرثب

عام طور پر بیرد کھنے ہیں آیا ہے کہ لوگ جب نیکی بچے کی شادی کرتے ہیں۔ آوالہ اللہ بیش نظر اکثر بیہ ہوتا ہے۔ کہ میاں بیوی کے درمیان سدا محبت رہے۔ اور ہرفریق یہ کوشی اللہ کہ دومرے کے زیر اثر رہیں۔ اور لڑکے والوں کی نظر ہیں بیوی مردی مجت اور الا اللہ ہیں اندھی ہوجائے اور بیوی کے والدین کی کوشش ہوتی ہے۔ کہ مرد بیوی کی مجت اور المان منہ بالکل اعدھا ہوجائے۔ اور ہر بات بلاچوں و چراں مانتار ہے۔ اور دومرے مزیز واقا استعمال رہے۔ اور دومرے مزیز واقا است میں ہوتا ہے۔

اس کا نتیجہ یہ نگلتا ہے۔ کہ جائز طریق کارکو چھوڈ کرالے سید سے تعویذات ۔ نقافی سید کے تعلیمات اور فرائن اس کے رسول مبین کی تعلیمات اور فرائن اس کے رسول مبین کی تعلیمات اور فرائن افرائن کر کے دور ایجائے عزت و آبر و کے ذات کے گڑھوں میں گڑ کر گھر پا فضائن اللہ فراموش کر دیا جاتا ہے۔ اور اس گھرے اللہ تعالی کی طرف سے برکت انحالی جاتی اور ناچیاتی کے سلسلہ میں ادر ثاونی پاک معیالت ہے۔

سحرحب كى علامات

صدے زیادہ محبت، بیوی کے بغیر ایک پل بھی ندر ہنا۔ بیوی کی اندهی فرمال بداران اللہ وقت جماع کی شدید خواہش، والدین اور یہن بھائیوں کی باتوں کوغلط مجھنا۔ بزرگان کی باتوں کوغلط مجھنا کی خاطر اپنی چا در سے زائد پاؤس پیاڑ نا اور خیج ٹی بربانا والے معرفی کی جائز و ناجائز خواہشات کی خاطر اپنی چا در سے زائد پاؤس پیاڑ نا اور دردر بہاؤم اور سینے یا معدے پیس کی اس میشھن اور دردر بہاؤم اور

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسى تحقيقات ا میں اور رات کوسوتے وقت اس پانی کے پانچ گھوٹ اس الفاظ کے ساتھ لی

بسم الله الرحمن شافى الشفاء في السحر الحب يحق لااله الاالله معمدوسول الله العمل كواكتاليس يوم تك جارى ركيس - جب يوتل والا يانى ختم بوجائة معلوں اے دوارہ بنالیں۔اورا بے جذبات پر حتی الوسع کنٹر ول کرنے کی کوشش کریں۔ اے دوارہ بنالیں۔اورا

آيات حب ذيل بين

والهكم اله واحد لااله الاهو الرحمن الرحيم (الممرتيه) (i)

والفي السحرة ساجدين (١٣مرت) (ii)

فاتقوا الله مااستطعتم واطعوا فلماجاء السحرة ماجئتم به السحران (iii) الله سيبطله (٢١مرتير)

(iv) موده دهمان (۳مرتبه) (۷) موده مزل (۳مرتبه) (vi) آیة الكرى -اكيس مرتبه(vii) سوروفلق اورسوره الناس (۲۱مرتبه)

رروياك :الهم صل على محمد وعلى ال محمد بعدد كل ذرة مائة الف الف مرة وبارك وسلم (اكتاليس مرتبه)

2 ویل کامل بھی بے صد بحرب ہے۔

ال مقعد کے لئے باوضوحالت میں قبلہ رخ بیٹھ کر بعد ازنماز ظہر ذیل کانقش زعفران وگلاب تین عدد منائي -ايك فتش موم جامد كرك كلے ياسيد هے بازو ميں دوسر انقش رات كوسوتے وقت اس آیت مبادکہ کو اکتالیس مرتبہ پڑھ کراپنے سینے پر پھونک لگا کر سینے کے مقام پر آئیس بنیان کے ماتھاندر کی طرف کسی بن یا دھا گے ہے ٹا تک لیں۔ باور رہے۔ کفش موم جامہ شدہ ہو۔ اور يخ كاورجم ع كرد با بوسيكام كياره روزكرنا ب

تیمرافش کی بول میں پانی لے کرؤال لیں۔اوراس کا پانی روزانہ می نہار مندتین

كالى ونياء كالا جادوه وظا نف اولياه اورسائنسي تحقيقات

مرد کے والدین کے عمل وقل کونا پیند کرنا اور ان کی ہر جائز و نا جائز بات کو جمی اسٹی لیے براگرداننااورم دكوان عليحده كرنے كى شديدخوابش وغيره-

اشتراكى كاردباريس اس بات كوائ ليمعزجاننا كه خاوند مير ادريرى اولادي دومرول كورزي وعدم ب-اوريول يمرع تقوق پامال كرد باب-وفيرووفيرد

علاج

ذیل کے اعمال اس کے شافی علاج کے لئے اور مجرب میں البت علاج اس طریق كياجائ كديوى يا حركرن والے كالم يس علاج كى بحتك نديز ، ورشالي صورت عي و علاج میں رکاوٹ ڈالنے کے لئے ہر حرب اختیار کر سکتے ہیں۔ جس سے علاج میں پجید گیال پراہ جاتی ہیں۔اورانسان حوصلہ ہار کر تقدیر کا لکھا بچھ کے بے بی سے اپ آپ کواس اہر کے حوالے ا ویتا ہے۔ اور اس طرح اس کا شافی مطلق پر اعتقاد متزلز ل ہوکر اس کو راہ گراہی میں دھیل دیا ب-(زیل عظل ک فقیر ک طرف سے اجازت ہے۔)

وریایا شہرے پانی لا کی اوراس میں قدرے تمک ملا کی اس پانی کورم کریں اوراس پرذیل کی آیات وکلمات کادم کریں۔اور کی علیحدہ جگہ پردوز اندسات یوم تک مشل فرما

آيات ييين-

والقى السحرة ساجدين (١٧مرتبه)

فاتقو الله مااستطعتم واسمعوا واطبعوا (١٣مرتبه)

فلما جاء السحرة، ماجنتم به السحر ان الله سيبطله (١٩ مرتبه)

والايفلح السحرحيت اتني (١٣مرته)

سورة والناس (المرتبه) (على ١١) مرتبه

اس کے بعد ذیل کی آیات اور دروو پاک کا باوضوحالت میں ایک بوتل پانی بنا کی اور

والمنافقة والمادنيا كالاجادودوكا أفسادليا والارمائش أتتناه وأوام

一というできないころ

نائج اللها المداهوي ال حرب بعيث كالتي جان جود جائك اوراكد وكولى على المراكد وكولى على

عوار الدان در اجازت) عوار الدان در اجازت) د ل کام می بعد مفیدادر محرب ہے۔

نالی اکیس بوم کے اندر محور کی اس تحرہے ہمیشہ کے لئے جان چھوٹ جائے گی۔ روز اندیجی اور شام کوسورہ مزل شریف تین مرجبہ، آیۃ انکری سات مرجبہ اور آیات بالا انگالیس مرجباول وآخر درود شفاء گیارہ گیارہ مرجبہ پڑھ کردم بھی گیا کرے۔ مرت بم الله شانی من شانی که کردی ایس جب یانی فتم بو جائے تو بیا قتل مناکر بی ایس و الله مناکر بی ایس و جب یانی فتم بوجائے تو بیا قتل مناکر بی ایس و جب یانی فتم بوجائے تو بیا قتل مناکر بی من و اللیس بیانی کے اور پر کمیارہ مرتبه درود شفاء بھی پڑھ کردم کریں ۔ انش واللہ العور یز اتخام السران میں بیانی بینے والل کام جالیس روز جاری رہ کی ۔ بیانی بینے والل کام جالیس روز جاری رہ کی ۔

MIYZO	MAKIN	OVEN	MINAT
FAFIN	IAFIN	MYZY	MITAL
***	MYAT	P119+	MITLL
PARIT	MYZA	MIYLA	MINAM

وَالْقِنَى السَّحَوَةُ سَاجِدِيْنَ. مَا جَنْتُمْ بِهِ السَّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَبُيطِلُهُ قُلْ اَعُودُ بِرَبِّ النَّاسِ مَالِكَ النَّاسَ الِهِ النَّاسِ دفع شود سحرالنَّاس بِحَقِ لَاالِهُ إِلَّاللَّه دفع شود سحرالنَّاس بِحَقِ لَاالِهُ إِلَّاللَّه مُحَمَّدُرُّسُولَ اللَّهِ

آیاتمبادکه

وَٱلْقِيَ السُّحُوةُ سَاجِدِينَ مَاجِئْتُمْ بِهِ السُّحُوةُ سَاجِدِيْنُ مَاجِئتُم بِهِ السُّحُو إِنَّ اللهُ سَيُبِطَلَهُ .

درودشفاء

اَللَّهُمَّ صَبِلَى عَلَى سَيِّدِ نَاوَمُولَنَا مُحَمَّدِطَبَ الْقُلُوبِ وَدَوَانِهَا وَعَافِيةِ الابْدَانِ وَشِفَائِهَا وَعَلَىٰ اللهِ وَصَحْبِهِ وَبَارِكُ وَسَلَّمَ بِعَدَدِكُلِّ ذَرَّةٍ وَخَلاتِقِ ال كَعَلاده بروت كَعَلايَا عَنَّى يَاقَتُومُ شَافِي شَفَاءُ بِنُورِ حَيِّ يُرْحَارِ إِلاَ كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات المنافعة

علامات سحر علامات سحمت شدید کا اچا تک نفرت میں بدلنا۔ اور شکوک وشبهات کا بے صداصاف ہوتا ہے۔

بن گاهل بالکل موجود نه جو-بن گاهل بالکل موجود نه نشاف کو مانند پهاژ جاننااورا پنی انا کابلاوجه مسئله بنانا به

مسلموی سون وبہ * ایک دوسرے کی شکل نیدد میصنے کا اظہار کر تا اور نفر ت کی انتہا میں ایک دوسرے کے فعل ما

ایک در مرادر اورایک دوسرے کی دل آزاری بے انتہا کرنا۔ پر بلادچہ تقید کرنااورایک دوسرے کی دل آزاری بے انتہا کرنا۔

ایک دوسرے کی غیر موجودگی میں فرحت وانبساط محسوں کرنا۔ اورا گرکوئی دوسراایک

ورمے کے درمیان قدرے بات بھی زبان سے نکا لے قواس پرآگ بگولہ ہوجانا۔

۵۔ میان بوی جماع نے نفرت کرتے ہیں اور ایک دوسرے کے زد دیک نہیں آتے زبردتی کی صورت میں گالی گلوچ ۔ بدولی اور مارکٹائی بھی ہوجاتی ہے۔

باب بحر

اسباب تحریس صدر بغض الدلیج اللیمی بهندونالبند، اپنی من بهندشتے ہے ہاتھ دھو بیشنا
ادر کی اسباب و فیرہ شامل ہوتے ہیں۔ جن کا تعین قدرے مشکل ہے۔
تحرجدائی عوا آلیک دوسرے کے کیٹروں پر سفلی علوم کے روے کیا جاتا ہے۔ یا پیر
علقہ تم کی اشیاء مائع پر عمل کر کے ایسے جگہ پر بہایا جاتا ہے۔ جہاں ہے دونوں فریق کا گزرہوتا
ہو۔ یا پیرکی کی افی جری مٹی و فیرہ پر عمل کر کے ان جگہوں پر چینکی جاتی ہے۔ جہاں دونوں فریق
دہے ہوں۔ اوران کے پاؤں ہروقت اس پر پڑتے ہوں۔ غرض یہ کہ متعدد طریقے مرون ہیں۔
ان میں جاددگی گئی اشیاء کو ایک دوسرے کو کھلانا بھی شامل ہے۔

علاج

ال تقديك لئے ذيل كے اعمال بے حدكارگر بيں۔ جن سے اس تحركا تو رُ ہوجا تا ہے۔ اور بگرى

العادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات المراد المراكني تحقيقات المراد المراكني تحقيقات المراد المراكني تحقيقات المراد ا

(دوانسانوں كے درميان جدائى ڈالنے والا جادو)

محر جدائی ہے مراد وہ محر ہے۔ جو حسد، دشمنی، نفرت، لا کی وغیرہ کے تحت بھے، انسانوں کے درمیان محبت کو ختم کر کے نفر ت اور عداوت بنادے۔ اور پھران دوافراد کے درمیان صلح وہ تشی کی ہر حد فتم ہوجائے۔ اور ایک دوسرے کے قریب سے وہ دور بھاگیں۔ اور نفرت کی اتھاہ گہرائیوں کا اظہار کریں۔ اور ان کے چاہنے والے اس بات پر از حد حجران و پریٹان ہو جائیں۔ کہ اتنی گہری محبت والفت رکھنے والوں کو کیا ہوگیا ہے۔ کہ وہ ایک دوسرے کی بات تو کیا حق کیا دوسرے کی بات تو کیا

محرجدائی کی درج ذیل اشکال عام ہیں۔

ا۔ ماں اور بیٹے اور باپ اور بیٹے یاماں اور بیٹی یاباپ اور بیٹی کے درمیان جدائی ڈالنا۔

۲ دو چھائیوں ربہنوں یا بہن اور بھائیوں یا بھائی اور بہنوں کے درمیان جدائی ڈالنا۔

۳۔ دودوستوں رشر یک تجارت رمال ، باپ اور عزیز دا قارب کے درمیان جدائی ڈالنا۔

۱۔ میاں بیوی کے درمیان جدائی ڈالنا۔ وغیرہ ہیں۔

ارشادربانی ہے:

فيتعلمون منهامايفرقون به بين المرء وزوجه

ترجمہ:'' پس وہ ان دونوں ہے خاوند بیوی کے درمیان جدائی ڈالنے والاعلم سکھتے ہیں'' ارشا درسول الشفائی ہے

''کہ ابلیس اپنی افواج میں سے اس فوجی کوسب سے عزیز جانتا ہے جومیاں بیوی کے درمیان جدائی ڈال دے۔''(عن جابرا رمسلم و بخاری)

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

بالله كا كلاورد جارى رهيس-

بنده کرایی جگدا پناچره دهو کس جهال پانی کے فرش پر گرنے سے باولی شہوراور پڑھ کرایسی جگدا پناچرہ دھو کس جہال پانی کے فرش پر گرنے سے باولی شہوراور اى پانى كواپ د ماغ اور يىنى پراچىمى طرح مليس _

الثاءالله العزيز الكيم جاليس يوم يحمل ملسل حكمل نجات حاصل بوجائ كي بعداز شفاء آخه نفل دوگانه شکراندالی اداکریں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

المقامظم

S. A. A.	20%	4	10/2	14	1/0	1	Car
X	3/4	3/4	36	1	3/2	2/5	X
3	76	RU	Me	PALL	44	6	- SE
100 P	對	1404	140	r44.	P964	المؤرد	を
200	10	1741	YHU	7464	6414	تغازه	Sec.
2	7	me	6744	A744	ארוא	والتئ	Q
X	×	1	right.	N.	37/5	X.	X
· 25	W.	3/5	1/36	17/2	-75:	**/	S

عَنْ الْمُؤْدُمُةِ اللَّهِ وَ مَلِكِ النَّهِ وَ الْهِ النَّهِ . مِنْ كَوَّ الْمُؤْتِنَ النَّهِ وَ الذِي يُوعِينَ فِي صَحْدُ وَاللَّهِ ، مِنْ الْجَلَةِ ، وَالنَّهِ عِنْ كَوَ الْهُ إِلَّا اللَّفِ هِمُ سَدِّدً لِللَّهِ اللَّهِ عِنْ كَوَ الْهُ إِلَّا اللَّفِ هِمُ سَدِّدً لِللَّهِ لَلْهِ

المقعدك لية ولى كاعمل بهى بحدمفيد --

برروز بعداز نماز فجرسوره فاتحه جعه وصل بسم الله شريف اكتاليس مرتباتية الكرى ايك

كالى دنياه كالاجادوه وظائف اولياءاور سائنسى تحقيقات

ہوئی فضا بفضل ایردوی رائتی کی طرف آ جاتی ہے۔اوران کے درمیان فضائے محبت پیدا ہوجاتی ہے۔اور یوں وہ پھرے بھکم اللی نے سرے سے دوبارہ شاد بادزندگی گزارنے کے قابل ہوجائے بیں۔ اور ان کے اندراپنے افعال پرشرمندگی کا اصاس تا زندگی اجاگر رہتا ہے۔اوروواک دوسرے سے شرمندہ ہونے کے علاوہ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں ہردم توبہ کے طلب گارہ ہے تیا۔ علاج کے لئے دونوں فریقوں کوعلیحدہ علیحدہ وقت میں اپنے سامنے بٹھا کیں۔اورؤیل کی سورتو ل اورآیات کاان پردم کریں۔

- سوره فاتحه بمعدوصل بسم الله شريف (اكتاليس مرتبه)
 - سوره بقره کی پانچ آیات (سات مرتبه) (ii)
 - (iii) آیة الکری (اکتالیس مرتبه)
 - سوره بقره کی آیات ۲۸۵/۲۸۵ (سات مرتبه) (iv)
- سورهاعراف كي آيات ٥٦٢٥ (سات مرتبه)اورآيت مباركه والقي (v)

السحرة ساجدين (١٢مرتبه)

- موره طاكي آيت نبر۲۹ (اكتاليس مرتبه) (vi)
- سوره رطن کی آیت نمبر۳۳ ۱۲۳ (اکیس مرتبه) (vii)
 - سوره جن کی آیات نمبراتا۹ (گیاره مرتبه) (viii)
- موره اخلاص ، سوره فلق اور سوره والناس (گیاره گیاره مرتبه) (ix)
- درود یاک بزاره اول و آخر (اکیس اکیس مرتبه) اورساته تا ای و پال پ (x) وم كركي بلي كل ي
- ذیل کانقش معظم بھی قبلہ رخ بیٹھ کرزعفران وگاب سے بنا کرموم جامہ کر کان کے گلے میں ڈالیس یاسیدھے باز و پر بندھوا کیں۔
- ان كوبدايت وي كدوه استغفر الله ربى من كل ذنب اور لاحول ولاقوة الا

ور المرام المرام

ڑکیب دریایا نہرے پانی لا کیں اور اس میں ایک چوٹھائی چچ (جائے والا) نمک ملا کیں اور

اں پانی گرم کریں۔اس پانی میں اس چیری کو ڈال کر اوپرے ڈھک دیں۔ایک گھنٹہ بعداس پانی بڑی قاطع السح مابعین فلال بن فلال وفلاتہ بنت فلال (یہاں مرداور بیوی اوران کی ماؤں

John) ちいってのではなるとうし」

اس پانی میں دونوں میاں بیوی روزانہ بوفت زوال دوپہر کوسات دن عنسل کریں اور بعداؤنس آیت اکثری گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کرا ہے او پردم کریں۔

دریا کا پائی لایا جائے اس کے استے حصے بعد از دم کر لیے جا کمیں جو دونوں افراد کے لیے مات یوم کے لیے کافی ہوں اور ہر حصہ پائی کو ہڑے یب پائی میں ملا کر عسل کے لیے پائی تیار کرلیاجائے۔

ال کے بعد دونوں میاں بیوی کواو پر بیانیقش معظم زعفران وگاب سے تیار کرکے

ایک مرجبه، سوره مزل سات مرجبه اور چهارقل گیاره مرجبه پژه کردونون فریقین کودم کریاساال ا آخر درود شریف بزاره گیاره گیاره مرجبه پژهیس - پیمل اکیس روز جاری رسے گا

3 اوردونوں فریقین کوذیل کے نفوش سفید کاغذ پر زعفران وگاب سے چار عدد تیار کا دیں برنقش پرآیت الکری تین سوتیرہ مرتبہ، دردوشریف بزارہ اول و آخرا کی لیس مرتبہ پڑھ کرد مرسی برنقش پرآیت الکری تین سوتیرہ مرتبہ، دردوشریف بزارہ اول و آخرا کی لیس مرتبہ پڑھ کرد کر یں۔ اورایک ایک نفش کو دونوں کے گلے بیس سید سے بازو پرموم جامہ کرک باندھیں اور ایتر دونوں فریق ایک ایک نفش کی پانی والی ہوئل میں ڈال دیں اورائ پانی کو درود شفاہ تین مرتبہ پڑھ کردوز اندھی نہارمنہ پی ایل مالیل کے مردوز اندھی نہارمنہ پی لیا کریں۔ جب پانی ختم ہونے پرآئے تو اس بیس مزید پانی مالیل کے نقش والے کاغذ کو نہ نگالیس۔ پانی کا کام مسلسل اسٹھ روز جاری رہے گا۔ بعد میں اس نقش کے کاغذ کو بھی نگل لیس اور آٹھ نفل دوگا نہ شکراندادا کریں۔

بن كنيفس ربئر الله الرُّه الله الرُّه الرُّه ملي الرُّه مِنْ الرُّهِمْ الرُّهُمْ الرُّهُمْ الرُّهُمُ الرُّهُمُ

مري ا	W. Salah	Neg St	Mis L?	المُنْ الله	الاتانية	East,	Moder
المانون	N. C. C.	28th	C de les	inlini	Sijoi,	Cont	(A) OF
100 CE 25	3	G. X	S. S. S.	ico Agoria	iniv	Sec.	المعالمة المعالمة
変数	Variation of the second	200	C. L.	2,35	37.0	delicio	Ties.
30,00	**************************************	Carry Carry	النوا	Sign	23	Cillia	i sold
13,63	المنالخ المنالخ	から	W. Y	F 19	1 30	1 1 1 S	S. S. S. S.
CAN A	137.63	CAN'E	15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1	الغن الم	Sign of the state	1 1 1 m
3	Cay	47 30	1 11	¥ \$100	3 18 9	3 4	1 C. L.

Paris

339

مرم جامه کرے گلے بیل بازو پر بائدھ دیاجائے۔ موم جامه کرے گلے بیل بازو پر بائدھ دیاجائے۔

باوضوحالت بیس میان بیوی روزانه چینی کی طشتری پرآیت الکری اورسوره فاتخرموالل بىم الله شريف زعفران وگاب كى كى كى ئى سەدھوكراس يانى كونهارمند في لياكريا- پينالا عمل البس يوم تك جاري ركيس-

انشاءالله العزيز الحكيم ان كے درميان تجي محبت پيدا ہوجائے گی اور نفرت كانام وشان بھی نہیں رے گا۔ بعداز شفاء آٹھ نفل شکرانہ بارگاہ البی میں پیش کریں۔(اجازت ہے)

بندش جنسي صحبت

بعض اوقات وشنى اور حسد ميس جادوگر عاملين سے انسان ايسے جادوئي ويح ي مل كرواتا ب_ بحس ميال بيوى بيس جنسي صحبت كى رغبت ختم بوجاتى ب_اوروه ايك دور ے بھا گناشروع کردیتے ہیں۔ یا پھراس معاملہ میں مردانہ نامردی کاعمل کیاجاتا ہے۔ جس انسان کاعضوجنسی فعل کے قابل نہیں رہتا۔اور باوجوڈ اکٹری وحکماء کے علاج کے مسلہ یوں کا توں بى رہتا ہے۔ یا پھر عورت ایے مواقع پر بخت خوف اور اذیت میں متلا ہو جاتی ہے۔ اور ایے می مسئلت طلب اور مايوس كن حد تك بكر جاتا ب- حالانكه ميال بيوى طبي لحاظ ك كي مجي تم كا تكاليف مين مبتلا نظر نبين آت_

اس کی ظاہری علامات میں اکثر مرد کاعضومخصوص مین وقت پرمعطل ہوجاتا ہے۔ عورت کا اذیت کے ہاتھوں چیخنا چلانا، یا پھرصاف انکار کردینا، دونوں کے اندراز حدثیث جذبات ہونے کے باوجواس عمل سے بھا گنااور دیگر کئی وجو بات شامل ہیں۔

جادونى تامردى اورعام جنسى كمزورى يانامردى كافرق

جب تک مردائی بوی ے دور رہتا ہے۔ تندرست وتو انا اور جماع ے مجر پارآت

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا میں ایک جاتا ہے۔ ایک جاتا ہے۔ او عین وقت پر عشو مخصوص سکڑ جاتا ہے۔ او عین وقت پر عشو مخصوص سکڑ جاتا ہے۔ او عین وقت پر عشو مخصوص سکڑ جاتا ہے۔ عوں ملک ہے اس رہتا۔ ای طرح عورت جب مرد کے زویک آتی ہے تواس کا خون حیض اورود جماع کے قابل نہیں رہتا۔ ای طرح عورت جب مرد کے زویک آتی ہے تواس کا خون حیض اورود میں اور دور ایس عضو مخصوصہ کو دونوں ٹانگوں کے درمیان تخی ہے تھیے گیتی ایش یا المسلم المسل

علاح

اليے میں ذیل کے اعمال بہترین طور پرمعالج ثابت ہوتے ہیں اورالی تمام مشکات

一切ころり

بوى كاذيت وتكيف ميل مبتلا موكر صحبت جماع سا تكاريا بهاكنا

ال مقصد کے لیے روز اندرات کو بعدا زنمازعشاء باوضوحالت میں سورہ لیسن کاورد مین در بین گیاره مرتبکیا جائے۔اوراس کا پانی پروم کیا جائے اوراس پانی کو اَللّٰهُم صَلَ عَلَی مُحَمَّدُ شَفَاء بُلطِف سوره ينسين بحق لا إله إلا الله مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّه يرُ ه رورت لى لے اوراس كے بعد قدر عشمد لے كراس پرواً لقى السَّخرةُ سَاجِدِينُ اكتابِس مرتب برہ کرم کے۔اوراس شہد کوسونے سے پہلے جان لے یبی شہد والاعمل میج نہار منہ بھی کرے۔ العلوكياره روزتك ملسل كرين-

میارویوم کے بعیداز نماز عصر سورہ کسین کو بمعہ کسم الله شریف بغیراعراب کے تعمیں۔اوراس نقش پر گیارہ مرتبہ مورہ لیسین کا ورواس طریق ہے کر کے وم کریں کداس میں آیت سکادم فول مِن راب السوجيسم برباداكاليس مرتبه يرحى جائداب النقش كوموم جامدكر كاورخوشبولكا كركسى چاندی یا سونے کے ہترے میں بند کر کے عورت اپنے گلے میں ڈالے اور آیت مبارکہ بالا اس مرتبه پانیاس کے بعد چالیس یوم تک اینے استعال میں رکھے۔انشاءالله العزیز الکیم اس محرے ہیشکے لیے نجات ل جائے گی اور آئندہ ایے بحر کا اثر بھی نہیں ہوگا۔ (اجازت ہے)

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

الم المُعَالِمِينَ أَنْ تُعَافِلِينِي مِنَ الْجِنْةِ وَ تَقْدِر لِي عَلَى الْجَمَاعِ وَصَلَّى اللَّهُ اللَّهُ نغالى عَلَى مُحَمَّدِ وَالِهِ أَجْمَعِيْنَ

كَيْنَعْصَ يَا حَتُّ يَاقَيُّومُ يَا أَحَدُ يَا فَرُدُ أَنْ تَعَافِيْنِي مِنَ الْجِنَّةِ وَتَقْدِر لِي عَلَى الْجَمَاعِ وَصَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَالِهِ أَجْمَعِيْنَ ذيل كالل بحى اس مقصد كے ليے بعد يرب اور نافع ب

اس مقصد کے لیے تین عددانڈ ہے لیں۔ان کوابال کر چھلکا تارلیں۔ایک انڈے پر آيت مِإِرَكَ قَالَ مُوسى مَا حِبِثُتُمْ بِهِ السِّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبُطِلَه اِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ

ووبراء على براوَلَمْ يَسرَ اللَّهِ يُن كَفَرُو أَنَّ السَّمُواتِ وَٱلارُض كَانَتَا رَنْفَافَقَقْهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلُّ شَيءٍ أَفَلا يُتُومِنُونَ تَيْرِ اللَّمَ يَرُولَد مُنَا الى مَاعَمِلُوا مِنْ عَمَلَ فَجَعَلْنَهُ هَبَاءً مَنْتُوراً لَكسيس اور محوركوسب نشاء يُم رُم دوده ك مانھ ونے ہے ایک گھنٹہ پیشتر کھلادیں۔ بیٹمل تین روز تک کریں۔

ال كعلاده أيك بوالى يانى بورى ورى بنيف " لهم يَكُنُ الَّذِينَ كَفَرُوا يرْهَر بنا لیں۔ ادر دوزانہ میج نہار مند پلایا کریں میسل صحت یا بی ہوگ ۔ السيد والماعل بهي الم مقصدك لي مجرب اورنافع بـ

ال مقعد كے ليے ذيل كى آيات وسورہ باوضوحالت ميں قبلدرخ بيدر كر بعداز نماز فجر کی چینی کی طشتری پرشهد و زعفران سے تصییں ۔اوراس کونہار منہ جاٹ لیں ۔اس عمل کوسات یوم تک جاری دھیں۔ آٹھویں روز ان کوکسی سفید کاغذ پر زعفران وگلاب ہے تکھیں اوراس پرانبی آیات موره کا کیس مرتبه ورد کرے دم کریں۔اول وآخر درود شفاء گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کریں ادرای کوموم جامہ کر کے مرو کے گلے میں یا دائمیں باز و پر باندھ دیں۔انشاء اللہ بیرم ض

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات مردورت يرجماع كقابل ندرب

جب خاوند پر کسی نے بھی ایساعمل کرویا ہو کہ وہ عین وقت پر عورت پر جماع کے تابل نے رے عضو مخصوص بے حرکت ہو جائے۔ یا پھرا چا تک ایک تکلیف اور درو شروع ہوجائے کم رو اس کی وجدے بے بس ہوجائے تواس کے لیے ذیل کے اعمال مفیداور جرب ہیں۔ اس مقصد کے لیے چینی کی سفید پاک صاف طشتری لیں۔اس پر باوضوحالت می بقا رخ بینه کرتین دن تک مسلسل ذیل کی عبارت شهد، زعفران، و گلاب سے تکھیں اور قدرے نگ ہونے پرزبان سے اس ساری عبارت کو چٹ کرلیں اور بعد میں پلیٹ کوقدرے پانی ہور ال پردرد در شریف شفاء سات مرتبه پره کردم کرکے پی لیں۔

ید کام بروز بدھ اور ساعت مشتری میں جوطلوع آفآب سے چار گھنٹ بعد تک کاوات ے۔ پہلے روز لکھیں۔جعرات کوطلوع آفآب سے پہلے تھنٹے کے اندراندر، جمعہ کوطلوع آفآب ے یا نچویں مھنے کریں۔انشاءاللہ اس موض کے ممل نجات ال جائے گی۔

ویے بہتر یمی ہے کہ اس کام کو تین بفتے میں تین مرتبہ یعنی ہر بفتے میں ایک مرتبہ كرين - تاكه بميشه كے ليے اليے بحرے انسان بچار ہے۔ اور دوبار واليا عمل اثر انداز ندہو كئے۔ آيات حب ذيل بي

بسم الله الرحمن الرحيم ٥ كَهَيْتَعْصَ يِاحَيُّ يَاقِيُومُ وَصَلَّى الله تعالى عملى محمد واله أجُمَعِيُنَ اللهي بِحُرْمَةِ مُحَمَّدٍ وَعَلِيّ وَقَاطِمَةً وَ الْحَسْنِ وَ الْحُسَيِّنِ أَنْ تُغَافِلُنِي مِنَ الْجِنَّةِ وَتَقُدِولِي عَلَى الْجَمَاعِ الْحَلِيلَةِ وَصَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَالِه أَجْمَعَيْنَ

حُمْعَتْقَ يَاصَمَدُ يَا فَرُدُ يَاذَالْجَلالِ وَإلاكُرُ أُمِ لَا إِلَّهُ إِلَّالْتَ سُبُحَانَكَ

كال دنيا، كالا جادو، وطالف اولياء اورساسي تحقيقات

میں اور بیوی دونوں بی اس عمل ہے پتنفراور قدرت ندر کتے ہوں ان جب بعبہ بھر میاں ادر بیوی دونوں بی اس عمل ہے پتنفراور قدرت ندر کتے ہوں ان

عين عامل بعدنافع اور يرب ب-یں مدوانڈ سے دیسی مرفی کے لے قران کو ایال لیس ۔ اوران کا چھا کا اتار لیس ۔ جن مدوانڈ سے دیسی مرفی کے لیے قران کو ایال لیس ۔ اوران کا چھا کا اتار لیس ۔

بلااف يآيت مبارك والشفآء بنينها بايد والالفوسغور الساراري و المراكلادي-دوسراع على يرآية مبارك و الارض فرشنها فبغم المماهدون الكسيراور روسان الله المارية على الله عن المارك من محل شيني و خلف المؤجين لفلكم

للْكُرُون لَكِين إللهُ وآدهام واورآدها عورت كهائي-المريق عياره يوم تك كمل المل عيد ك ليال وعمل نجات

ن المروز بعداز نماز فجر عورت اورمرد آیت مبارک ایّاک مَعْبُدُ وَایّاک مُسْتَعِیْنَ تَین الله الله مارک ایّاک مُسْتَعِیْنَ تَین مرت باہ کریانی دوم کے بیا کریں۔ عل مسلسل جالیں بوم تک جاری رکھیں تا کداندرے على إزات عربيث كے ليختم بوجائيں۔(اجازت ہے)

م یری کے سات سے کے کران کو اچھی طرح بار یک چیں لیں۔ اوران کوٹسل والے پانی کے بھرے ہوئے علیحدہ علیحدہ بیس ڈال کران پر آیة الکری اور معوذ تین گیارہ گیارہ مرته پره کردم کریں ۔ اور پانی کو اچھی طرح بلائیں ۔ اس پانی میں چند گھونٹ یانی پیکس اور شسل می ریداس می مزید پانی نبیس ملانا ہے۔اس کی احتیاط کریں۔

اں طرح بھی دونوں میاں بیوی اکیس روز کے عمل ملسل سے بمیشہ کے لیے اس محر ے مل نجات پالیں گے۔

روزانه پانی کے کراس پر باوضوحالت میں سورہ بونس کی آیات ۱۸تا۸، سورہ الاعراف كأليات ١٤ ا ٢٢١ ا اورموره طركي آيت ١٩ كياره كياره مرتبه يزه كراس ياني مين ع چند كون بالكاروزان باكريل _اوربقيه باني مين اورياني ملاكر عسل روزاندكري- كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات بالكل ختم بوجائ كاادرآ ئندوكوني تحراثر ندكرے كا۔

أَوْلَمْ بَرَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوٰتِ وَالْآرْضِ كَانَتَا رَتُقَافَقَتُفُهُمَا وَجَعَلُنا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْيٍءٍ حَيِّ فَلا يُومِنُونِ بَاطِلُ بَاطِلُ فَعُلِنُوا هُنَالِكُ وَالْقَلْبِ صَاغِرِينَ قَالَ مُؤسى مَاجِئْتُم بُهِ السِّحْرَ إِنَّ اللَّهُ سَيْبَطِلُهُ ۚ إِنَّ اللَّهُ لَا يُصَلِّحُ عَمَلَ المُفْسِدِينَ ٥ قُلُ جَآءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلِ إِنْ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوْقاً مورة اطَاص مورولل الرمور

ذیل کاعل بھی اس مقصد کے لیے بےحد مفیدادر مجرب النافع ہے۔

اس مقصد کے لیے روز اند بعد نماز فجر باوضوحالت میں ذیل کی آیت مرفی کاغے۔ رِلَكِينِ اور مريض كواكمة ليس يوم تك مسلسل كلائي - تمام ترسح أوث جائے گا۔اور بخو لي جماع إ قادر بوجائے گا۔

آیت مادکہ:

يَالُّهَا النَّاسُ اتُّقُوا رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمُ مِنْ نَفُسٍ وَاحِدَةٍ وُخَلَقَ مِنُها زَوْجَهَا وَبَتُّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنُسَاءُ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَ لُوْنَ بِهِ وَالْارْخَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمُ رَقِيْبًا

اس کے علاوہ ذیل کی آیت مبارکہ کو کمی شیشے کی پلیٹ پر زعفران و گاب پر باد خو حالت بیں لکھ کر پانی ہے دھوکرروزانہ بلایا کریں۔

وَتُورَكُنَا بَعُضَهُمْ يَومَنِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَنُفِخُ فِي الصُّورِ فَجَمَعُهُمُ

اس کے ساتھ درودوشفاء گیارہ مرتبداول وآخر پانی پرضروری پڑھیں ادردم کریں۔"



كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

الباسح جوانسان کو کی ند کسی شک یا وہم میں مبتلا کردے۔ وہ محروہم کمبلاتا ہے۔اس

ح حلق ارشادر باني موتا ہے۔ ع لَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَقِي وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ الْفَي قَالَ بَلُ الْفُوا فَإِذَا حِبَالُهُمُ فَالْوَالِمُ اللهُ اللهُ

عَدِيْهُمْ يُغَلِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحُوهِمْ الْهَا تَسَخى

عليها المنظمة ر اب مولاً بدار کوری خیال گزرنے لگا کدان کی رسیاں اور لکڑیاں ان کے جادو کے زورے بھاگ

-020,

علامات

مجداشياه كالمتحرك اورمتحرك اشياء كالمجمد ليعنى ساكت بونا، چيوني شئ كابزااور بزي في كالجهوا مخلف اشياء كان بي بيت بدل كرنظرة نا ، اشياء كامختلف رنگ روپ نظرة ناوغيره

علاح

اس كے ليے ذيل كے الحال كارگر ثابت موتے ہيں۔

اذان بلند كرنا (٢) بسم الله شريف كاورد كرنا_

(٣) الأحول وَالأَقُوَّة كاكثرت عراصار

آیت الکری کاسات مرتبه پاه کردم کرنا۔

معوذتين كاسات سات مرتبه يزه كردم كرنا-

ميحرفتي بوتا ہے اور بہت جلدا ثر تھو بیٹھتا ہے۔اگر انسان اس کواپنے ذہن پرسکسل

طاری رکھے تو چراس کاعلاج محنت طلب ہوجا تا ہے۔

محرويم كورك ليزيل كاعمل بحى بمدمفيدب-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ماور سائتنى تحقيقات

اكيس يوم تك يولل جارى ركيس - انشاء القد العزيز الحكيم ال على يا تحل المراكل -82-6

عورت اورمردوونوں میں ہے جس کی بھی جنسی بندش ہو۔اس کے لیے ذیل کالولی

، این مقصد کے لیے روزانہ بعداز نماز فجر اکتابیس مرتبہ ناوعلی پڑھ کراہے اوپر دہرکن اورای کا پانی جودریایا نہر سے الیا گیا ہو بھی وم کریں۔ اور پھراس پانی سے فنس کریں۔ فنس بعد تن مرتبه نادملی و هدائ او پردم کرکے کیڑے پہنیں۔

اور ذیل کانتش نادعی زعفران ومشک سے سفید کیڑے پرلکھ کر فوشیو لگا کران ا كاليس مرتبه نادهلي يزه كردم كري اورموم جامه كركم دال كواسية سيده ع بازوي باندها اورا گر عورت موتواس کواپنی کمریس اس طرح باندھے کہ بیازیر ناف رہے۔افٹا واللہ العزیز الكیم برقتم کی بندش جنسی ہے ممل نجات گیارہ یوم بٹس ال جائے گی۔ پھرالیک شکایت بھی بھی ندہوگی۔ نادعلى اورتقش:

> LAY IIFO III HPA IIP'r 1177 11174 HEC HITT HTY IIII. 11174 1117 HITT

نَادِ عَلِياً مَطُهُرَ الْعَجَآئِبِ تَجِدُهُ عَوْنَا لَكَ فِي التَّوَائِبِ كُلُّ هُمَّ وُغَيْمٍ سَيْنَجْلِي بِتُوتِكَ يَا مُحَمَّدُ وَبِوَ الْائِتِكَ يَا عَلِيٌّ يَا عَلِيٌّ يَا عَلِيٌّ

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

سحراستخاصه

ا التاصده عرب جوصرف اور صرف عور تول کے لیے تصوص ہوتا ہے۔ جس سے ا استخاصہ بیں موزی مرض میں بہتا ہو جاتی ہے۔ سرکی وجہ سے شیطانی موکل کورت کے جم ورے اس کے اس کے اس کے اس کے رائی کی اس کے رائی میں ایک کے اس کی این اور اس کی این اور اس کی این اور ال سان ہے۔ رہے ہیں جس سے ان رگوں میں سے خون بہنا شروع ہوجا تا ہے۔استخاصہ وہ خون ہوتا ہے جو رہے ہیں جس سے ان رگوں میں سے خون بہنا شروع ہوجا تا ہے۔استخاصہ وہ خون ہوتا ہے جو ب رہا ہے۔ اور بعض اوقات کی بھی متم کی اورے کوچف کے دنوں کے علاوہ کئی گئی دن تک جاری رہتا ہے۔ اور بعض اوقات کی بھی متم کی اددیات ع جائے بند ہونے کے ملسل جاری رہتا ہے۔ اور اس کے جاری رہنے کی طبی وج ما منین آتی۔ اس کی مقدار کی بیشی کے ساتھ ہو عتی ہے۔

ال لي حضور مرور كائنات الله كاارشاد بي "شيطان انساني جم مي خون ی طرح گردش کرتا ہاوراس کے ایوالگانے کی وجہ سے ہوتا ہے۔" (عن عت بنت جمش ازمسلم و بخاري)

علاج اس فتم كے بحر كے توڑ كيليے ذيل كے اعمال نافع اور بجرب يں۔ د المقدك ليه بإضوحات مين بعداز نماز فجر قبلدرخ بيؤكر ذيل كآيات جيني كى صاف طفترى برشد وزعفران اور كلاب تح بركري اوران كومريض تبارمنه جاث ليدال كمالاه ذیل کان آیات کے ساتھ سورہ فاتحدوس بھی مندشریف m،mمرتبدادرآیت مبارکدذیل اکیس اکیس مرتبه معدد ووشفاء لول وآخراكيس اكيس مرتبه يزح كرياني دم كركي دير اورذيل كأنتش مفيد كانذير وعفران وكاب بناكرمهم جاسكر كم يضركودي اورم يضال فقش كواي زتم كم كزيد كاكركر عبائده للسيكل حاليس يومكمكسل كرنے عمام وكركافات موجاتا عادم يف ميث کے لیے تدرست ہوجاتی ہے۔

آيات يرين-

كالى ديا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و من و المادر المنسي تحقيقات و من و المادر المنسي تحقيقات و المناطقة المادر المنسي تحقيقات و المنطقة المادر المنسي تحقيقات و المنطقة المادر المنسي تحقيقات و المنطقة المن جرده وْ البياره مرتبادر آيست مسارك فيساني الآء رَبْ كُمَا تُكَذِّبْنِ الْمِرْالِيم 一しいろつくりましていてい

اوراس كاياني، ماكرون بين يافي مرتب بينسم السلِّمة نسخبيَّة في السّنخر الهدو بحق لا الله الله محمد وسول الله يو حكر في الياكرين -اوراس كالترول المنافق والنافقوان گلاب سفید کافذ پر لکھ کرا ہے گلے بایاز دیس باندھیں۔انشاءاللہ العزیز اکلیم ایس ایم مل سے اس مے ممل نجات کی ۔ تقش مبارك:

المِيْمِ الْوَالْوَ فَانِ الرَّيْمِ الْمُ الله والآم وعلى الأمان الأ الأنبات الآمرنظم الكران بررفن يارفن يارون المتشيقة

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات و

چنی کا طشتری پر لکھنے کے لیے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَيَشَفِ صُدُوْرِكُمُ قَوْمٍ مُّوْمِنِينَ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَٰةِ الرَّحْمَةِ المَّمُومِنِينَ وَإِذَا مَرِضُتُ الصَّدُودِ فِيهِ شِفَاءٌ لِلمَّاسِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةَ لِلْمُنُومِنِينَ وَإِذَا مَرِضُتُ الصَّدُودِ فِيهِ شِفَاءٌ وَقَيْلَ يَارُضُ اللِّعِي مَاءً كُ فَهُ وَايَشَفِينَ قُلُ هُوَ الَّذِينَ امَنُو اهُدَى وَشَفَاءٌ وَقَيْلَ يَارُضُ اللِّعِي مَاءً كُ فَهُ وَايَشَفَاءٌ وَقَيْلَ يَارُضُ اللَّهِي مَاءً كُ وَيَسَلَمُ اللَّهُ وَلَيْلَ مَاءً وَقَيْلَ يَالُومُ وَاسْتَوْتَ عَلَى النَّحُودِي وَقِيلَ وَيَسَلَمُ اللَّهُ وَمُ الظّلِمِينَ المُعْلَمُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَعُلَّالِلَقُومُ الظّلِمِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلُولُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّالَةُ وَال

بِسُمِ اللَّهِ سَاقِطُ السِّحُوِ الْخَبَائِثُ بِحَقَّ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللَّهِ

ZAY

4		4	4
19	19	19	19
9	9	9	9
4	4	4	4

يَاقَابِضُ الَّذِي يَقْبِضُ بِحَقِ يَاقَابِضُ بِسُتُمُ خُونِ رَوَان فلال بنت فلال (مريضاوراس كى مال كانام)

حكيم محمر طارق محمود چغتائی صاحب کی لاز وال تصنیف

مايوس خانداني مشكلات كابرتا ثيرروحاني علاج

اگر گھروں میں سکون چاہتے ہیں تو پھر ہماری بات توجہ سے بین : ایک تخذ لا ئیں ہیں جم میں یقینا گفٹ ہے۔ کتا بہ ہزاروں صفحات کی نہیں کیکن لفظ لفظ تجربہ جیرت اور مثاہر، آزموده بھی تجربشدہ بھی ہاں غیرشری چیزوں ہے ممل احتیاط کی گئے ہے تھ اگر لاعلان تیاری نے عاجز کردیا ہے قرآنی آیات شفا کا پراٹر آسان عمل جس سے اب تک لا کھول شفایاب ہو چکے ہیں اور یکی عمل اگر میاں بوی کی ناچاتی میں کریں تو پھر قدرت ربی کا مثارہ ویکھیں چھ الیی مخضر آیات جوآپ کے ہر سکتے میں کفایت کریں اگر اس میں کھنس کے ہیں اور زندگی سے عاجز آ چکے ہوں تو گھبرائیں نہیں اس آسان عمل پر توجہ کریں 🖈 آپ ہاہے کے مریض ہیں اور بالکل لا چار ہو گئے ہیں تو مختصر روحانی چھکلہ ضرور آزمائیں ہی کی مشکل ميں بيں فيصله نبيں كر يكتے تو استخارے كا آزموده عمل جو برخض كرسكتا ہے آپ كورموالى ادر پیچتاوے سے بچائے گا پہلے گھر کھر کے بچے بیار ہر الماری میں دوائیں اور بوتلیں ہیں اگر آپ بچول کی دائی صحت چاہتے ہیں تو پھر بدلا جواب عمل جو کہ ہر مرداور عورت کرسکتا ہے ا وتمن نے عاج کردیا ہاورزندگی کے برموڑ پرسائے آکر مکراتا ہاس سے چھٹارے کا خاص عمل منہ گھریلو جھکڑے ہردوز کی بک بک نے تنگ کردیا ہے گھبرا کی نہیں کتاب حاض ہے کہ بخار، دانت درد، سے لیکر مایوں بوی 83 بیار یوں کا روحانی علاج اس کتاب یں پڑھیں ملہ قار کمن اس کتاب کی قدر کریں۔ آپ کو گھر بیٹھے ہروہ مشکل دور کرنے میں مدد دے گی جوآپ کے دل میں سال ہاسال ہے دیک کی طرح لگی ہوئی ہے۔

ال کےعلاوہ اور بہت پکھ

كالى دنيا، كالا جادو، وظاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

اس کے علاوہ مریف کوروز اندائیس ایوم تک غسلسی تین سوتیرہ مرتبہ،آیة الکری گیارہ مرجادروَ الْفِعِيُّ السَّنْحُرَةُ سَاجِدِينَ أَلَالِيسِ مرتب يِرُ هَكِرِ بِإِنْ وَمِكِرَ مِي الشَّاءِ اللَّهِ ال رب اورشفایالی موجائی۔ عبیشے لیے جان چھوٹ جائے گی۔اورشفایالی موجائے گی۔

وبل کامل بھی بجرب ہے۔

اس مقصدے لیے جاندی یا تانبہ پر ذیل کانقش کندہ کروا کرموم جامہ کرے کرے - رہے ادباں طرح باعض کفش رقم کے او پر پڑار ہے۔اس سے بھی محر کا اثر توٹ جاتا ہے۔ اور بہت جلد فيفاءل جائے گ الشقل (۱۲)

يرنا محمد	اللم مُن على م	الرجا	برالاارم
40	TYA	rrr	MIN
441	Y19	444	719
277-	rre	774	274
YYK	Yr.Y	241	rrr

كالى وتياء كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

ذیل کاعمل بھی اس بحر کے قرا اور تندر تکی کے لیے نافع اور بحرب ہے۔

اس مقصد کے لیے سورہ کوٹر تین سوتیرہ مرتبداول وآخر درود شفاء گیارہ گیارہ (i) م تبدیده کریانی پردم کر کے دیں۔ بیٹل اکتالیس یوم جاری رہے گا۔

اور سوره کوژاکتالیس مرتبه پزهکردم کر کاس عضل بھی روزاندگیارو پومک کرز (ii)

سوره کوژ اور آیت الکری سات سات مرتبه پڑھ کرا ہے او پر شنج وشام دم کریں۔ (iii)

ویل کی آیات قبلدرخ باوضویین کر بعداز نمازعصر زعفران دگاب سے سفید کاغذرتی (iv) كرين اورم يضدكم ين اسطر ح باند هے كفش رم ك او برر ب

آیت مبارکه:

وَقِيْلُ يُنْآرِضُ الْمُلْعِي مَاءً كَ وَيَسْمَاءُ اَقْلِعِي وَغِيْضَ اَلْمَاءُ وَقُضِي الاَمُ وَاَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيُّ وَقِيْلَ بُعُداً لِلْقُومِ الظُّلِمِينَ ٥ وَالسَّحَرَةُ سَاحِلِينَ سِحْرُ دفع شود بِحَقَ اللَّهُ عَلِيُّ الْعَظِيْمُ وَبِحَقِّ صُمَّ بُكُمْ عُمُنَ فَهُمُ لا

ذیل کاعمل بھی اس مقصد کے لیے نافع اور بحرب ہے۔

(i) ذیل کی آیات کے تین عدد نقوش باوضو قبلہ رخ بیٹے کر بعد از نماز ظہر بنا کمی اوران میں الك عورت الي كل كا كله داكن دوسرا يجيل داكن من اورتيسرازيناف بانده_

آیت مبارکه:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَّسُولٌ قَدْحَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ اَفَائِنُ مَّاتَ اَوْقُتِلَ انْفَلَبْتُمُ وَعَلَّى أَغَفَابِكُمُ وَمَن يَنْقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلِنْ يَصُرُ اللَّهَ شَيْنًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّكِرِيْنَ٥ العادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات المراد والمراد والمرد والمرد والمراد والمرد والمر

سحر بندش حيض

بعض اوقات حاسد مورت کسی حسد یا دشنی کی بنا پرسفلی علم کے ذریعہ حیض کا عمل کروا دیتی ہے۔جس سے عورت کی ماہواری آنایا تو بالکل بند ہو جاتی ہے۔ یا پھر ذرا برابر داغ نما کلنے کے بعد دوبارہ نہیں آتی۔جس سے ایسی عورت کو کئ قشم کے امراض لاحق ہوجاتے ہیں۔

علامات

کراور معدے کے منہ پراکٹر در درہتا ہے۔ سرچکرا تارہتا ہے۔ آنکھیں پوتھل ہو جاتی ہیں۔طبیعت ہرمعالمے میں اچاٹ ہو جاتی ہے۔اور کام کاج میں دل نہیں لگتا۔ا کٹررم میں درد کی ٹیسیں اٹھتی ہیں۔اور گورت پڑ پڑی اور بدمزاج ہو جاتی ہے۔اس کے علاوہ فساد خون، بلڈ پریشر چسے مرض بھی لائق ہو جاتے ہیں۔

باوصف علاج كآرام نبيس آتا-اوروج بحى كى بعى تتم كى سائنيس آتى-

علاج

ای حمی کی صورت حال میں اس تحرک و رُکے لیے ذیل کے اعمال مفیداور مافع ہیں۔

ال مقصد کے لیے آیت الکری گیارہ مرتبہ اور سورہ والناس گیارہ مرتبہ اور علی الثانی

اکتالیس مرتبہ اللّٰفِی السُّخورَةُ مُسَاجِلِینَ ایس مرتبہ پڑھ کر پانی کودم کریں اور اس سے

عورت روز اند حسل بوقت زوال کرے۔ اور حسل کے بعد سات مرتبہ آیت الکری اور ہورہ

والناس سات مرتبہ پڑھ کراپ او پردم کرے۔ یعمل گیارہ روز جاری رکھے۔

(۱۱) سوره فاتحدومل بم الله اكتاليس مرتبدا ورور ووشفاء اول وآخر گياره گياره مرتبد پره رکه پانى با في كوروزانه پائج مرتبدان الفاظ كساته ويكس ـ پافى بنا كيس اوراس پائى كوروزانه پائج مرتبدان الفاظ كساته ويكس ـ يَاقَاطِعُ السَّحُورُ وَاقْطَعُ بِحَقِ لَا اللهُ اللهُ مُحَمَّدُ رُسُولَ اللهِ بِيمُل اكتاليس روز تك جارى رہے ـ

بِهُمِ اللهِ الْرَحْمَنِ الرَّحِيْمِ 0 وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّتِ مِنُ نَجِيْلٍ وَاَعْنَابٍ وُفَجَرُنَا فِيهَا جَنَّتِ مِنُ نَجِيْلٍ وَاَعْنَابٍ وُفَجَرُنَا فِيهَا مِنْ الْعُبُونِ 0 لِمَا كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلْتُهُ أَيْدِيْهِمُ اَفَلا يَشُكُرُونَ اَوْلَمُ فِيهَا مِنَ العُبُونِ 0 لِمَا كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلْتُهُ أَيْدِيْهِمُ اَفَلا يَشُكُرُونَ اَوْلَمُ فِيهَا مِنَ العُبُونِ 0 لِمُنْ اللهِ مُولِدِ وَالْاَرْضِ كَانَا رَتُقًا فَفَتَقُنَهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ لَمِنَا مِنَ اللهِ مُؤْمِنُونِ 0 النَّا مِنْ اللهِ مُؤْمِنُونِ 0 النَّامِ مُنْ مُنْ 5 اللهُ اللهِ مُؤْمِنُونِ 0 النَّامِ مُنْ اللهِ مُؤْمِنُونِ 0 النَّامِ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ ال

مر بندش اولاد

ر مصلی کے خراد و کا میں میں مقلی علم اور جادو کے ذراید مرداور گورت محربندش اولا دے مراد وہ محر ہے جس میں مقلی علم اور جادو کے ذراید مرداور گورت رون کو ہائدے دیا جاتا ہے۔

روں دہوں ہیں تندرست اور تو انا ہوتے ہیں۔ طبی لحاظ ہے ان میں کو کی تقص نہیں ہوا ہے۔ اور ہوں ہیں تندرست اور تو انا ہوتے ہیں۔ طبی لحاظ ہے ان میں کو کی تقص نہیں اولا و پیدا کرنے کے قابل نہیں گروانے جاتے۔ اور ال طرح مورت اور مور میں کئی غلط فہمیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور وہ ایک دوسرے کو مجرم گردائے گدجاتے ہیں۔ اور ہے خاندان والوں کے طعن وشنیع جلتی پرتیل کا کام کرتے ہیں۔ جس سے اکٹراوقات دوسری شادی یا طلاق کی تو بت آ جاتی ہے۔

بہرحال الی صورت حال میں حقیقت احوال کا ادراک کرتے ہوئے روحانی علاج کردانا چاہے۔ تاکی مسئلہ محمیر شہو سکے اور انسان صاحب اولا دین کر ذات ربانی کی نعتوں کا طرادا کر سکے۔

ذیل میں مرداور عورت دونوں کے متعلق قدر تفصیلی بحث کی جاتی ہے۔ اللہ بندش مردجس سے وہ حرف عام میں نامرو بن جائے۔اس کی جادو کی کحاظ سے دو

كالى دنياء كالاجادو، وطالف اولياء اورسامسى محقيقات مرجه، موره طفت ایک مرجبه آیت الکری اکیس مرجبه اور موره والناس گیاره مرجبه اور درود ر بالماره مرجه بنه هروم كرے راورائ عمل كوسلس ما تد يوم تك جارى ر كھے۔ ول عباره مرجه بنه هكروم كرے راورائ عمل كوسلس ما تد يوم تك جارى ر كھے۔

ورودياك اللَّهُمْ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ سِرًّا وَّجَهُرا ٥ اللَّهُمْ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ فِي الْأَوْلِيْنَ وَالْا خِوِيْنَ فِي الْمَلاَءِ الْلَاعُلْيِ الِّي يَوْمِ اللِّيْنَ، اللَّهُمُّ صَلَّ نُور الْانْوَادِ وَسِرِ الْلَانُوَادِ وَتَوِيّاقِ الْاَغْيَادِ وَصِفْتَاحِ اليّسَادِ سَيُدِنَا مُحَمُّدُ الْمُخْتَارِ وَالِهِ أَلَا طُهَارِ وَأَصْحَا بِهِ ٱلْآخُيَارِ عَدَدِيْعُمُ اللَّهِ وَٱفْضَالِهِ

(ii) کافنی کا خیل کے کراس پر سورہ فاتحہ بمعہ وصل بسم اللہ شریف اسم مرتبہ، آیت الکری اس مرتبه، سوره بقره اورسوره آل عمران کی آخری دودوآ بات اکیس مرتبه، سوره بقره اورسوره آل عمران کی آخری دو، دو آیات اکیس مرتبه، سوره جن کی ابتدائی نوآیات تین مرتبه، جهارقل گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کرے۔اوراس تیل کی مالش رات کوسوتے وقت اینے سنے، پیٹانی اور پیٹے کے بڈیول پرلگا تارکرے۔اور پھر کیٹرا تان کرسوجائے میج کوشل والے یانی عسل کرے۔اورائ عل وجھی ساٹھ یوم تک تسلسل ہے کرے۔

(iii) انبی آیات اورسوره بائ بالا (ii) کوشهد کے ایک چیج پروز اندم کرے علی اضح نهار منواث لياكر عد

(iv) دات کوونے سے پہلے سورہ الصافات اور سورہ المعارج ایک ایک مرتبہ بڑھ کراپ しょくりょうし

(V) نقش معظم جو محرجدائی علم نمبر امین دیا گیا ہے۔اے باوضوحالت میں قبلدرخ بیٹھ گرزعفران وگلاب سے بنائیں اوراس کے نیچے ذیل کی آیات بھی تکھیں۔اوراس پران آیات اورآیت انگری کا اکتالیس اکتالیس مرتبه پڑھ کر دم بھی کریں۔اور گیارہ روپیہ نقراه میں بطور خیرات تقسیم کر کے خوشبولگا کرموم جامد کر کے اپ گلے میں پہنیں۔

كالى ونيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائسي تحقيقات صورتیں ذیل میں دی جاتی ہیں۔

اولاً مرد کی خصیتین میں مطلوبہ مقدار میں مادہ منوی کری حیوانات کا پیدا نہ ہونا، سید كزور بوكمل جنين الكاركرنا _اوراى طرح قوت مردى كاخاتر بوجانا_

الله دوم خصیتین سے منی کے مقرین دخول کے لیے جس مائع مادے کا فرادایات ہوتی ہے جس سے وہ کرم جائے منوی زندہ رہ سکتے ہیں۔اس کی افزائش کارک جانا جس سے ان ز غره نیس رہے اور مرجاتے ہیں اور یوں مردکونام و بناتے ہیں۔

لیبارٹری تجزیے میں دونوں باتیں سامنے آجاتی میں لیکن ان کے علان معالمے ک باوجوديه بات خم نبيل ہوتی اور به وجادویات سے دورنبیل ہو پاتی۔

اگرید بات جادو کے زیراثر ہوگی۔ تو ذیل کی علامات مردمیں پائی جائیں گی۔

علامات برائے مرد

سنے کی محمل خصوصاً عصرے آدھی رات تک جس کی وجہ سے بعد پریشانی

پینیری کی بریوں میں درو

نينديس جس اور كحبرا بت محسوس بونااد راكثر خوفناك خواب ديجينا_

علاج

اگرالیی صورت حال ہو۔ تو مروا پناعلاج ذیل کے اعمال سے بخو بی کروائے تاکیم کا ار و شع مع اورم داولاد پیدا کرنے کے قابل بن عکے۔

جنسی بندش والاعمل نمبرااورعمل نمبرااستعال کرے۔اس کےعلاوہ ذیل کاعل بھیاں کے لیے مفیداور بحرب ہے۔

ال مقعد كے ليے بيرى كرات بي الراس كواچى طرح بيرى كراريك كر اوراس کو پانی میں ڈال کراچھی طرح مکس کرے۔اس کے بعداس پر غیلی ایک وایک كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات أ

طريق كے مطابق تقش معظم كلے ميں ڈالے اور۔

تن مظم عے پشت پرذیل کانقش بھی بنائیں اور اس نقش پرورود شفاء اکالیس مرتبہ - どうくらうろう

بسم الله الرحمن الرحيم

				100		-
	ae	هو	هو	ae	ae	ae
J. W.	الله	الله	الله	الله	الله	الله
-	2	2	2	2	2	2
فيوم	قيوم	قيوم	قيوم	قيوم	قيوم	قيوم

وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد واله واصحابه اجمعين (i)(r) ذیل کامل بھی بانچھ پان کے تحرکوتوڑنے کے لیے مفید ہے۔

اس مقعد کے لیے باوضو حالت میں قبلہ رخ بیٹھ کر ذیل کی آیات کوسفید کاغذیر ز طران د گلب ہے تھیں اور اس نقش پر انہی آیات کا ایک سوایک مرتبہ دم کر کے کسی بوتل میں والرياني بالين وورت ايام حض عياك صاف موكراس ياني كوبسم الله شافي بعق لااله الاالله هوالعزيز الحكيم تين مرتبه يرهكراس ياني كوروزانه في نهارمنداوررات كو بوتے دت پیاکرے اس عمل کو مسلسل تین ماہ تک ایام چیش کو چیوڑ کراستعال کرے۔ عَن ماہ کے بعدایے خاوندے ہم بستری کرے اور مشاہدہ قدرت البی دیکھے۔

إِنَّ اللَّهَ لَا يَسِخُفَى عَلَيْهِ شَيْىء فِي الْآرُضِ وَلَا فِي السَّمَآءِ هُوَ الَّذِي يُصُّورُ كُمُ في الأرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ الْعَزَيْرُ الْحَكِيْمُ

بِسُمِ اللَّهِ الرُّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥هُمَالِكَ دَعَازِكَرِيًّا رَبَّهُ ۚ قَالَ رَبِّ هَبُ لِي مِن لَّذُنَّكَ

كالى دنياء كالاجادو، وظا نف اولياء اورسائتنى تحقيقات

آیات برائے نقش معظم حب ذیل ہیں۔

أَوْلَمْ يَسِوالَّذِينَ كَفَوُوا أَنَّ السَّمُوتِ وَالْآرُضِ كَانَتَا رَتُقًا فَقَسَّهُمَا وَجَعَلْنامِ الْسَمَاءِ كُلِّ شَيْسَى حَيِ اَفَلا يُومِنُونَ نَاطِلٌ بَاطِلٌ فَعُلِنُوا هُنَا لِكَ وَالْفَلْوُا صَاغِرِيْنَ قَالَ مُؤسى جِنْتُمْ بِهِ السِّحُرِ إِنَّ اللَّهُ سَيُبَطِلُه وإِنَّ اللَّهُ لَا يُفْلِحُ عَمَلُ الْ الْمُفْسِدِينَ قُلُ جَآنَالُحَقّ وَزَهِقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا انشاء الله تعالى بفضل ايزدي اس محر علمل نجات مل جائے گی۔ اور آئدوالي

عورت كالحرى بالجهرين

بذر بعد محرعورت کی فطری صلاحیت مال بننے کی ختم کر دی جائے۔ اوراس میں بینے اعلى بنابند ہوجائے۔ یا پھر حمل تغییر نے کے تین ماہ کے اندر اندر تورت کوخون حیض جاری ہوجاتا ب-اوراس حل ضائع ہوجاتا ب-اورعورت بچد جننے سے قاصر ہوجاتی ب-باربار کانفل اسقاط ورت كاندربه برى فرايال بيداكرديتاب

علامات

جسمانی کمزوری بردهنا، بلاوجه بلد پریشرر بنا، سینے میں تھٹن اور چین ہونا، کراور پنیا ہڑیوں میں درد کار بنا، بے خوابی اور رحم میں ایکٹھن کار بنا۔ کھانے پینے کی اشیاء ہے کم رغب ہونا، اور جنسی رغبت سے نفرت ویرے خواب اورغم، معدے میں ہرونت تھیاؤ اور درد کا اصاس رہا وغيره اس كى علامات موتى مين-

ال مقصد كي جنى بندش والے اعمال نمرا اور ٣جوورت اورم ددونوں كيلے ہیں۔وہ افتیار کرے اس کے بعدم دے لیے دیے گئے ل بالاکو ساتھ اپنا کی ۔ادرال

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المحمد المعلق ال

طريقهاستعال جن ہے پاک ہو کرعورت پہلے نقش کو پانی میں گھول کرسات دن استعال کرے پھر ا على المعلى الماري الماري الماري الماري المرادر المراي المرح تير المراي المرح تير المراد المراد المراد المراء المرادور المراد المرادور ا للق واستعال كر --

آيات يوزل-

مُم اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ اَللَهُ وَإِلَى اللَّهِ وَلَآ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللهِ بِسُم الله الرُّحْسُ الرَّحِيْمِ ٥ الْحَمُدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمُواتِ وَجَعَلَ الطُّلُمْتِ وَالتُّورِثُمُّ الْلِيْنَ كَفَرُوا بِرَبِهِمْ يَعْدِلُوْنَ٥ هُـ وَالَّـٰذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طَيْنِ ثُمَّ قَصٰى اَجَلا وَاجَلّ سُسِّى عِنْدَه ' أَنْتُمُ تَمُتَرُونَ.

بِسُمِ اللَّهِ الرُّحَمْنِ الرَّحِيْمِ ٥ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَجَعَلَ ظُلْمَتِ وَالنُّورِ ثُمَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ O هُوَالَّذِي خَلَقَكُمْ مِنُ خَلَقِكُمْ مِّنَ طُيْنِ ثُمُّ قَضَى آجَلاً وَآجَلٌ مُسَمَّى عِنْدَه 'ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُون ٥ يَااَهَيَا استرهيا التُّسُوم بِسُسِمِ اللَّهِ الرِّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ٱلْحَسَمُذُلِلَّهِ الَّذِئ خَلَقَ السَّمُواتِ وَٱلْأَرْضِ وْجَعُلْ ظُلُمْتِ وَالنُّورِ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعُدِلُونَ ٥ هُـوَالَّذِي خَلَقَكُمْ مِنَّ غَلَقُكُمُ مِّنْ طَيْنِ ثُمَّ قَصٰى اَجَلاً وَاَجَلُّ مُسَمَّى عِنْدَه 'ثُمَّ اَنْتُمُ تَمُتَرُون ٥ اَهْيَا ازونى احبا و توف اَللُّهُمُّ بَحَقِّ يَامَالِكِ يَوُم الدِّيُن إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ وَكَانَ اللَّهُ غَفُوْرًا رَّحِيْمًا وَكَانَ اللَّهُ عَزَيْرًا حَكِيْمًا وَذَالِكَ هُوَالْفَوْزُ الْعَظِيْمُ بِرَحْمَتِكَ بأأزخم الراجيين

(ii) علاج برائے مرد میں دیے گئے طریقے کے مطابق جالیس یوم تک مسلسل خسل کرے۔

كالى دنياء كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات . ذُرَيَّةً طَيْبَةً إِنَّكُ سَمِيتُعُ الْدُعَآءِ 0 فَنَادَتُهُ الْمَلْنِكَةُ وَهُوَ قَانَمٌ يُصَلِّى فِي الْمِحُرابِ الْ اللَّهُ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةِ مِنَ اللَّهِ وَسَيَدُ اوَّ حَصُوْرًا وَنَبِنَّا مِنَ الصَّلِينَ ٥ قَالَ رَبِّ اتَّنِي يَكُونَ لِئُ غُلَمٌ وَقَدْ بَلَغَنِيُ الْكِبَرُ وَامْتِواْتِيُ عَاقِرٌ قَالَ كَذَالِكُ اللهُ

(ii) عاليس لونگ كران برسات سات مرتبداس آيت مباركدكو برده كرورت دانة كو سوتے وقت ان بیں سے ایک لونگ روزانہ بعداز فراغت ایام چین کھانا شروع کرے ال بات کی احتياط كرے كداو پرے پانى بالكل ندييے۔

آیت میار که

ٱوْكَ ظُلُم مَنْ فِي بَحْرِ لُجِي يَخْشُهِ مَوْجٍ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمتُ بَعُضُهَا فَوق بَعْضِ إِذَا آخُرَجَ يَدَه ' لَمْ يَكُدُ يَراهَا وَمَن لُمْ يَجْعَلِ الله له نُورًا فَمَالَه مِنْ نُورِه

(iii) اور(i) بردرج بالاآيات كروعد ونقش بناكرايك نقش مرداي سيدهم بازور باند ھے اور مورت دومرافقش ریشی ڈوری کے ساتھ کر پراس طرح باندھے کنش رہے اوپر پردار ہے بوقت محبت عورت اس نقش کوا تاردے اور بعد از مسل دوبارہ باندھ لے۔

محرى بانجھ بن كے علاج كے ليے ذيل كاعمل بھى بے صدنا فغ ہے۔

اس مقصد كيلية ذيل كى آيات سے تين عدونقوش قبلدرخ بينه كرباوضوحالت ميں تيار کریں۔اور مچران نقوش پرانبیں آیاے کا تین سوتیرہ مرتبہ پڑھ کرورد کریں۔اور ساتھ ہی اول وآخر درود ثریف شفاء اکیس اکیس مرتبه پژه کر دم کریں۔ نقوش زعفران ومثل د گلاب تیار کریں۔

المالية المادياء كالاجادو، وظاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات المستخفية ال کے بعد سورہ رحمٰن بمعیہ بسم اللہ اس طرح شروع کریں کداول پیٹین والقر آن الکیم مرارات على بعد بود ف كوا على رد هناشروع كرے راور جب اس آيت مباركدي حود المحرق والانس قا الله بشلطن تواس آیت کی تحرار گیاره مرتبد کرے۔اس الله المراب على المعداد من المعدام الله شريف المريق عريد على من الله المريق على المعدام الله المريق على المعدام الله المريق المرابع المعدام ال المُذِينُ فَ لَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ تَيْنَ مِنْ يَرْ وَرُسُوره مِنْ كُوثُرُوع كرے۔اس كے بعد بِايت دَبُ الْمَشُوقِ وَالْمَغُوبِ بِهِ يَنْجِي وَاسَ آيت مِاركه وَلفظ وَ كِيْلا تَك مات مرتب عرارك اس كالعديثة غُون مِنْ فَصْلِ اللَّهِ كَ يَكُر ارسات مرتبدك تروع بدب آبت مادك وأست فيفر الله إن عَفُورٌ رَجِيم كَ تَكرارسات باركرت موع الى موره كوختم ا كادرى بركره لك عاد ا كاطر ك دورى بريد اكس كرين لكاد عـ

اں طریق سے بیدووری جب تیار ہو جائے تو گیارہ روپیے فقراء میں خیرات تقتیم کے۔ادرحب تو فیق شیرینی پرخوث پاک کی فاتحہ دلا کر بچوں میں تقلیم کردیں۔ پھراس کے بعدان دوري وعورت ائي كرير باعده ك-

بوت محبت اس دوری کواتارد سے اور بعد عسل دوبارہ بائدھ لے۔

برروزسوره وزل تين مرتبداوراياك نعبُدُ وَإِيَّاكَ مَسْتَعِين تين سواكبتر مرتبه بره کر پانی بنا کر بورت کو کھونٹ گھونٹ سارے دن رات میں ختم کرے۔ پیمل اکتالیس روز

دريايانهركا پانى كيراس ين قدر يفك طاكراس پرايك موايك مرتبه غليسي اور اكالين

مرتباً يت مبارك ألقي السّعرة ساجدين أورسات مرتبسوره والناس بره كروم كركاى اكيس بوم تكفسل كرارانشاء اللدالعزيز الكيم تمام ترسحر ثوث كريفضل

كالى دنياء كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

(iii) ذیل کی ان آیات کوزعفران و گلاب سے سفید کاغذ پر باوضوحالت میں تبلدرخ بینه کر تکھیں اور اس پر انبی آیات کا اکتالیس مرتبہ پڑھ کردم کر کے فورت کودیا۔ دو اس کواپی کریس اس طرح باعد سے کفش رم کے اوپر پڑار ہے۔ بہنسم السلب الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ 0 لِللَّهِ مُلَكُ السَّمَوْتِ وَالْأَرُضِ يَخُلُقُ مَايِشًا ءُ يَهَنُ لِمُنْ يَشَاءُ إِنْ أُولِيَّهُ بُ لِمَنْ يُشَاءُ الذُّكُورَ! أَوْ يُزَوَّجُهُمُ ذُكُوالُنَا وَإِنشَاوً يَجْعَلُ مَنْ يُشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيْمٌ قَدِيْرٌ ٥ فَعَمَلَتُهُ (بِعُونَ اللَّهِ فَعَمَلَتُهُ بِلُطُفِ اللَّهِ فَعَمَلْتُهُ بِلا حَوُلَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، فَٱنتِبَذَتْ بِهِ مَكَاناقَصِيًا ٥ أَنَّمَا أَمْرَهُ ۚ إِذَا أَرَادَ شَيْنَا أَنَّ يَقُولُ لَهُ ۚ كُنْ فَيَكُونَ ٥

اس نعش کوذیل کے طریقہ سے تیار کروہ سرخ رنگ کی ڈوری سے کر کاور باعمن ہے۔ مورت کے قد کے برابرس خریک کی ڈوری یاس خریگ کاریشی دھا کہ جس کے ایس تار مول ان پرديل كي آيات پڙه كر بر بارنوعد دار بين لگا ئين-

آيات بيين

وَاصْبِورُو مَا صَبُرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنُ عَلَيْهِمْ وَلَا تُكَ فِي صَيْقٍ مِمَا يَمُكُرُونَ ٥ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقُو وَالَّذِينَ هُمَّ مُحْسِنُونَ ٥ موره كافرون ايك ايك مرتبه بركره يريزه كردم كري-بعديش اس ذوري پرانجي آيات وسوره کواکتاليس مرتبه پڙھ کردم کريں۔ ذوري تيار ہو

ذیل کاعل حفرت فی عبدالقادر جیلا فی کیربات میں ہے۔ اس مقصد کے لیے کے نیارنگ کے موت کے اکتالیس بار کورت کے قد کے برابر کے کراس پراول اور آخر درود پاک فوٹیہ (ذیل) اکیس اکیس مرتبہ اور آیت الکری اکتابس مرتبه،آیت ذیل اکتالیس مرتبه پاه کردم کریں۔اوراس کے مرول پرگریس لگائیں۔ كال دنياء كالا جادوء وطالف اولياء اورساسى حقيقات المحمد ووران پانی پردرود شفاء ایس مرتبه پڑھ کردم کر کے روزاندی کونهارمند پانی ہے، یول

一色いららない روزاندایک مرتب سوره ملک، سات مرتبه آیت الکری اورسات سات مرتبه چارول قل ادر کیارہ مرتبہ دردد شفاء پڑھ کرنے صرف اپنے اوپر دم کر کے سوئے بلکہ تھوڑا ساپانی بھی دم مرع باكر - كم از كم اكتاليس يوم تك يول جارى ركار كا

(الله) بعداد نماز فجرروزاندوعائ ذیل کاوروسوم تبرک کا پنے اوپردم کیا کرے۔

الإله الله وَحَدَهُ لا شَوِيْكَ لَه الله لله المُلكِ وَلَهُ الْحَمُدُ وَهُوَ عَلَى كُلَّ نئی ، فدیر ٥ (کھنے کے لیے)

ال كماته برصن كي ليكلات بحى ثال كرير-

اعُودُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَاخَلَقَ ٥ بِسُمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّمَعَ اسْعِهِ شَيْنٌ فِي الْآرُضِ وَلَافِي السَّمَآءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ 10عُودُ بِكَلِمَاتِ اللهِ النَّامَّهِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانِ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنِ لا مَّةٍ

ال على وابنامعول بنالينے سے زندگی مجراليي تحري شكايت بالكل الحق ند ہوگا۔ (بحواله:جادوکی تاریخ)

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات المرم و المرم و

(iv) عروج ماه تمری میں مرداور عورت دونوں پاک صاف ہوکرروز ورکھیں اور افطارے پہلے افطار والی کسی بھی شے پر اکیس مرتبہ سورہ مزمل اول وآخر ورود شفاء گیارہ گیارہ مرتبہ یا ہے۔ پڑھ کر دم کریں۔ اور اس سے روزہ افطار کریں۔ پیٹل مسلسل سات دن کرنا ہے۔ اس ے دونوں میاں بیوی بحری اثرات سے نجات پاجا کیں گے۔

آيت مبادك والله يُقدَرُ اللَّيل والنَّهُ ارْبِينَ كُولَد ريوقت كر عادريد عاتين مرتبه ما تَكُ رِيدًا مَن يُتَقَدِّدُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ قَدْدُ نِي قَضَآ حَاجَتِي وَيَهال اولادماخ كے ليے اور رفع محر ذكركر _) إنك قادر وائت على كُلِ شَيَّى وَلَيْهُ مات البته يزهے۔ درود یاک

ٱللُّهُمُّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ مَعُدِنِ الْحُودِةِ الْكُومِ وَعَلَى ال سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلَّمُهُ

محرالانزال

بعض اوقات مرد کوسرعت انزال کی شکایت لاحق ہو جاتی ہے اور باوجود مید کہ علاج معالجے کے وہ تشدرست نہیں ہو یا تا۔اس کے ساتھ ہی ذیل کی علامات بھی ظاہر ہوتی ہیں۔

جماع کے ساتھ ہی سر میں شدیدگرانی اور در دوماغ ماؤف ہوجانا، تَلَّذُوكی بجائے یہ خیال کدمیں نے بہت برا کام کیا ہے۔عضو محصوص میں عجیب قتم کی ایک محن اورخصیوں میں بلكا بلكا درد كمريس بلك بلك درد كے ساتھ بندهن كا احساس وغيره اس محركى علامات ميں

اس كازالے كے ليے ذيل كائل بے صدمفيداور نافع ہے۔

روزاند بعداز نمازظهر فجرجینی کی طشتری پر باوضوحالت میں زعفران وشهدوگاب سے سوره فاتحد معدبهم الله شريف، سوره فلق اورسوره والناس اور دعاذيل لكصاوراس كوپانى -

كال والماكال جادو، وفا تف اوليا واور سائنسي تحقيقات المرافعة الما المن المنافقة على المنافذة المنافذة المنافذة وسع المنافذة وسع المنافذة وسع المنافذة وسع المنافذة وسع المنافذة والمنافذة و ماية المنافذة والارض دولا يَؤْدُهُ حِفْظُهُمَا عَوْهُوَ الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ 0 لا إِكْرَاهَ فِي عَرِيدُ السّعوبِ وَالْارْضَ دولا يَؤْدُهُ حِفْظُهُمَا عَوْهُوَ الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ 0 لا إِكْرَاهَ فِي الله المُعَدُّورَةِ الوَّفَقِيٰ لَا الْقِصَامَ لَهَا ﴿ وَاللَّهَ سَمِيْعٌ عَلِيْمَ ٥ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِيْنَ الْمَدِيْنَ اللهِ مُنْفَقَى بِالْعُرُورَةِ الوَّفَقِيٰ لَا الْقِصَامَ لَهَا ﴿ وَاللَّهَ سَمِيْعٌ عَلِيْمَ ٥ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِيْنَ النَّوْالِيعُوجُهُمْ مِنَ الطُّلُمْتِ إِلَى النُّورِ ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِينُهُمُ الطَّاعُوتُ يُغْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمْتَ عَ أُولِّيكَ أَصْحَبُ النَّارِعَ هُمُ فِيهَا خَلِلُونَ 6 الله مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُزِهِ وَنَفَحَهِ وَنَفُتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ اللهِ الرُّحُمٰن الرُّخِيم لِلْهِ مَافِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْآرُضِ ﴿ وَإِنْ تُبُدُّوُ امَافِي آنَفُسِكُمُ اَوْ تُخُفُونَهُ لْحَاسِكُمْ بِهِ اللَّهُ * فَيَغُفِرُ لِمَنْ يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يُشَآءُ * وَاللَّهُ عَلَى كُلَّ شَيْءٍ لَهِ إِن السَّرُسُولُ بِمَا ٱلَّذِلَ إِلَيْهِ مِنُ رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴿ كُلُّ امْنَ بِاللَّهِ وَمَلْفِكتِهِ وَكُنِّهِ وَرُسُلِهِ قِدَ لَا نُفَرِّقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُسُلِهِ قِدَ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا فَ عُفْرَانَكَ وَيُهَا وَ إِلَيْكَ الْمَصِيرُ حَلَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفُساً إِلَّا وَسُعَهَا حَلَهَا مَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا الْمُنْبَتُ وَبُّنَا لَا تُوَّا خِذُنَّا إِنْ تُسِيُّنَا أَوْ أَخُطَّانًا ٤ رَبُّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَا إِصْرًا كُمَّا حَمَلُتُهُ عَلَى الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِنَا ؟ رَبُّنَا وَلا تُحَمِّلُنَا مَالًا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ؟ وَاعْفُ عَنَّا وقف وَاغْفِرُكُنَّا وَفِهُ وَارْحَمُنَا وَقِهِ أَنْتَ مَوُلُنا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَفِرِينِ 6 أَعُودُباللَّهِ مِنَ الشُّيْطُنِ الرَّحِيْمِ مِنْ هَمُوْهِ وَنَفُخِهِ وَنَفُتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمِٰنِ الرَّحِيْمِ 0 شَهدَ اللَّهُ أَنْ آلِالْهُ إِلَّا هُوَ * وَالْمَلْنِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ فَآئِماً مِالْقِسُطِ * آلَ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَا الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمِ أَ إِنَّ السِّدِيْنَ عِنْدَاللَّهِ ٱلْإِسْكَامُ تَفْ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِيْنَ أُوتُو الْكِتَبَ إِلَّا مِنْ ا بَعْدِ مَاجًا ءَهُمُ الْعِلْمُ بَعُيًا كَيْنَهُمْ مَ وَمَنْ يُكْفُرُ بِايْتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ المحسَابِ 0 أَعُولُهُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْخِهِ وَنَفْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحِينِ الرَّحِيمِ ٥ قُلِ اللَّهُمُّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُوْتِي الْمُلَكَ مَنْ تَشَآءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنُ تَشَآءُ وُلْعِزُمَنْ نَشَاءُ وَتُلِدُلُ مَنْ نَشَاءُ ﴿ بِيَدِكَ الْخَيْرُ ﴿ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرِ ٥

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات أ

أيك خاص روحاني علاج

أَعُودُ بِسَالِكُ عِنَ الشَّيُطُنِ السرَّجِيْعِ مِنْ هَـصُوْهِ وَنَفَيْدِهِ بِسُعِ اللَّهِ الرُّحُين الرَّحِيْمِ أَلْحَمُدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ أَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ أَ إِيّاكُ نَعُبُدُو إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ أَ صِرَاطَ الَّذِينَ ٱنْعَمْتَ عَلَيْهِمُ ٥ غَيْسٍ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِينَ ٥ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرِّجِيْمِ مِنْ خَفْزٍهِ وَنَفُخِهِ وَنَفُثِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ الْمُ٥ ذَلِكَ الْكِنْبُ لَارَيْبَ مَلِي فِيهُ ، هُدَى الْلَمُتَقِينَ لا الَّذِينَ يُواْ مِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلُوةَ وَمِمَّا رَزَقَتُهُمْ يُنْفِقُونَ هُ وَالَّذِيْنَ يُولِّمِنُونَ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا آنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ، وَبِالْاحِرَةِ هُمُ يُؤْفِنُونَ ر أُولَيْكَ عَلَى هَدًا مِن رَبِهِمُ د وَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَن الرَّجِيْسَم مِنْ هَمْزِهِ وَنَفُحِهِ وَنَفُيْهِ بِسُسِمِ اللُّهِ الرُّحُمْنِ الرُّجِيْمِ ٥ وَاتَّبُعُوا مُاتَشُلُو الشَّيطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلِّيمَنَ ، وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ الشَّيطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ البِّحْرَوَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلْكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوْتَ وَمَارُوْتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمُنِ مِنْ أَحَدٍ حَنَّى يَقُولُا إِنَّمَا نَحُنُ فِتَنَةٌ فَلا تَكُفُرُ ط فَيَشَعَلَّمُونَ مِنهُمَا مَا يُقَرَّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزُوْجِهِ ﴿ وَمَا هُمُ بِصَارَيْنَ بِهِ مِنْ آحَدِ اِلَّا بِاذُن اللَّهِ ﴿ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُهُمْ وَلَا يَسْفَعُهُمُ وَلَقَدْ عَلِمُوالَمْنِ اشْتَرَهُ مَالَه الْحِرَةِ مِنْ خَلاق الله علما وَلَبِثُسَ مَاشَرَوْابِهِ أَنْفُسَهُمْ عَلَوْكَانُوا يَعْلَمُونَ ٥ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَــمُـزِهِ وَنَفُحِهِ وَنَفْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ o وَالهُّكُمُ اِللَّهِ وَاحِدَّ لَآ اِللَّهِ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ٥ إِنَّ فِي خَلْق السَّمَواتِ وَالْاَرْضِ وَاخْتِلَافِ الَّيْلِ وَالنَّهَادِ وَالْفُلُكِ الَّتِي تَجُرِي فِي الْبَحُرِ بِهَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ وَالْاَرُضِ لَايْتِ لِقُومٍ يُعْقِلُونَ ٥ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْخِه وَنَقْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرُّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ اللَّهُ لَآ اِللَّهِ إِلَّا هُوَ ۚ الْحَيُّ لَقَيُّومُ ۗ لَا تَاحُذُهُ سِنَةً وَلَا نُوُمَ ﴿ لَهُ مَالِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْآرْضِ طَمَنُ ذَالَّذِئ يَشُفَعُ عِنُدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴿ يَعُلَمُ

كال ونياء كالا جادو، وظا تف اولياء اورسائنسي تحقيقات الله الله الرَّحْمَنِ اللَّهِ الرَّحِيْمِ أَ اللَّهِ اللَّ را محم إلينا والمنافق والله المعلى الله المعلى المحق ع لا اله إلا هُوَ ع رَبُ المعرُشِ الْكُرِيْمِ 0 الإنجازة الله الله الحر لا لايرهان له به فاتما حسابه عند ربه ط إنه لا يُفلِحُ والله عند ربه ط إنه لا يُفلِحُ رس الله من المقيد والرّحم والت حَيْرُ الرّحمين ٥ أعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ المُعْرُونَ ٥ وَقُلُ رَبِّ اغْفِرُ وَارْحَمْ وَالْتَ حَيْرُ الرّحِمِينَ ٥ أعُودُ بِاللّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ المعروب المنطقة و تفيد بسم الله الرُّحَمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَالصَّفَّتِ صَفًّا ٥ُ لَرِّخِمِ مِنْ هَمُّةٍ وَتَفَيْد بِسُمِ اللهِ الرُّحَمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَالصَّفِّتِ صَفًّا ٥ُ لَرُّخِمِ مِنْ هَمُّةٍ وَتَفَيْد بِسُمِ اللهِ الرُّحُمَٰنِ الرَّحِيْمِ مِنْ هَمُّةٍ وَتَفَيْد بِسُمِ اللهِ الرُّحُمَٰنِ الرَّحِيْمِ مِنْ هَمُّةً وَالصَّفِّقِ صَفًّا ٥ الرجال المسلموت و كُورُا فَ إِنَّ الهَكُمُ لَوَاحِدُ رَبُّ السَّمُوتِ وَالْاَرْضِ وَمَا لَوْاحِدُ رَبُّ السَّمُوتِ وَالْاَرْضِ وَمَا لَوْاجِدُ رَبُّ السَّمُوتِ وَالْاَرْضِ وَمَا وَ اللَّهُ اللَّهُ عَالِقِ أَنَّا زَيْتًا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِيْنَةِ نِ الْكُوَاكِبِ فِي وَحِفُظًا مِنْ مُن مُنِكُون مَّادِدِ أَلَا يَسْمَعُونَ اللهِ الْمَالِا الْاَعْلَى وَيُقَذَفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ 0 كُلِّ مَانِي الْمَالِا الْاَعْلَى وَيُقَذَفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ 0 وَ اللَّهُ مُ عَذَاتٌ وَاصِبَ أَ اللَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطُفَةَ فَا تُبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبَ٥ الله مِنْ طَيْنِ لَازِبٍ ٥ أَعُودُ إِللَّهِ مِنْ طَلَّهُمْ مِنْ طِيْنِ لَازِبٍ ٥ أَعُودُ إِللَّهِ مِنَ النُّيْطُن الرَّجِيْمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ أَ وَإِذْ صَرَفَنَا إِلَيْكَ لَقِرْامَنُ الْجِنِّ يَسُتَمِعُونَ الْقُرُانَ ۚ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُواۤ ٱلْصِتُوا ۚ فَلَمَّا قُضِي وَلُوا اللَّي وَهِمْ مُنْذِرِينَ ٥ قَالُوا يَقُومُنَا إِنَّا سَمِعُنَا كِتِبَّا ٱنْزِلَ مِنْ مَ بَعُدِ مُؤسلى مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يُدَيْدِينِهِدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقٍ مُسْتَقِيم 0 يلقَوُمَنا آجِيبُو دَاعِيَ اللَّهِ وَامَنُو بِهِ يَغْفِرُلَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرُ كُمْ مِنْ عَذَابِ إلِيْمِ ٥ وَمَنْ لَا يُجِبُ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ دُوْنِهِ أَوْلِيَآءُ * أُولَنِكَ فِي صَلَلٍ مُبِينٍ ٥ أَعُوُذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُوهِ وِنِفَجِهِ وَنَفَيْهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّجِيْمِ ٥ بِلْمُعُشَرُ الْحِنِّ وَالْإِنْسِ إِن اسْمَطْعُتُمْ أَنْ تَنْفُذُوْ امِنْ اقْطَارِ السَّمُواتِ وَالْآرُضِ فَانْفُلُوا لَا تَنْفُلُونَ إِلَّا بِسُلُطُنِ ٥ فَبِائِي اللَّهِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبْنِ ٥ فِإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَالَتُ وَرُدَةً كَالِدَهَانِ ﴿ فَبِ أَي الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبِنِ ۞ فَيَـوُ مَثِذٍ لَايُسْتَلُ عَنْ ذَ نُبِهِ الْسُ وُلاجَانُ ٥ فَبِا يَ الآءِ رَبُّكُمَا تُكَذِّبن ٥ يُعُرَفُ الْمُجُوِمُونَ بِسِيمُهُمْ فَيُوخَذُ بِالنَّوَاصِيُّ وَٱلْأَقْدَامِ ٥ فَبِمَا يَ الْآءِ رَبُّكُمَا تُكَذَّبْنِ ٥ يَطُوُفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيْمَ انِ ٥

كالى دنيا، كالاجادو، وظا نف اوليا ماورسائنسي تحقيقات المنتخفية مُسُولِيجُ الْيُسَلَ فِي السِّهَادِ وَتُوَلِّجُ النَّهَادَ فِي الْيُلِ وَتُخْوِجُ الْعَيِّ مِنَ الْمَيِّتَ وَتُنُوعُ الْمَيِّتَ مِنَ الْتَحَيِّ وَقُورُونَ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ٥ أَعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرُّجِيْمِ مِنُ هَمُوهِ وَنَفَيْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْعِ ٥ الْمَحَمُدُلِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَ الرُّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ إِنَّ رَبِّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْاَرُضَ فِي سِنَّةِ اِيَامِ لُمُّ اسْوَى عَلَى الْعُرُشِ فَفَ يُغُشِى الْيُلَ النَّهَارَ يَطُلُبُهُ حَثِيتًا لا وَالشَّمُسَ وَالْفَكَرَ وَالنُّحُومَ مُسَعِّرُتِ بِأَمْرِهِ * آلا لَـهُ الْحَلْقُ وَ الْاَمْرُ * تَبْوَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينُ * أَدْعُوارَبُكُمُ تَصَوُّ عَا وَّخُفْيَةً ﴿ إِنَّهُ ۚ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ٥ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ اصْلاحِهَا وَادْعُوهُ خُوفًا وَطَعَمًا ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قُويُبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ۞ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفُحِهِ وَنَفُتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ أَ وَأَوْحَيْنَا الَّي مُوْسَى أَنُ ٱلَّقِ عَصَاكَ ٤ فَبَاذًا هِيَ تَلْقَفُ مَايَافِكُونَ ٥ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ٥ فَغُلِبُوا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَغِرِينَ ۚ وَٱلْقِيَ السَّحَرَةُ سَجِدِينَ أَنْ ﴿ إِل بار برهيس ﴾ قَالُو اامَنَّا بِرَبِّ الْعَلْمِينَ لا رَبِّ مُؤسلي وَ هَارُؤنَ ٥ أَعُودُ بِاللَّهِ مِن الشَّيْطُنِ الرَّحِيمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ٥ فَلَمَّا ٱلْقَوُا قَالَ مُوسى مَاجِنْتُمُ بِهِ السِّخُوطِ إِنَّ اللَّهَ سَيُبُطِلُه ﴿ إِلَّا بِارْ يُرْهِين ﴾ إِنَّ اللَّهَ لا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ ٥ وَيُسِحِقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ أَاعُودُ بِاللَّهِ مِن الشَّيْطِينِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُزِهِ وَنَفَجِهِ وَنَفَيْهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ 0 قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِدُعُوا الرَّحُمُنَ ﴿ آيًا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْسَى } وَلَا تَجُهَرُ بِصَلامِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيَّلاهَ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمُ يَتَّخِذُ وَلَذَا وُلَمُ يَكُنُ لُّهُ شَرِيْكُ فِي المُمْلُكِ وَلَمْ يَكُنُ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذُّلِّ وَكَبِّرُهُ تَكْبِيرًا أَ أَعُولُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْسُطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُوَهِ وَنَفَحِهِ وَنَفَيْهِ بِسُمِ اللَّهِ الرُّحَمْنِ الرَّجِيْمِ ٥ُ وَٱلَّتِي مَافِي يَمِينِكَ تَلْقَفُ مَاصَنَعُوا ﴿ إِنَّهَا صَنَعُوا كَيْدُمُ مُحِرٍ ﴿ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ﴿ بِورى آيت باربار برُهين ﴾ أعُودُ بالله مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمْزِهِ

كالديناء كالدجادو، وها كف اوليا واورسائنسي تحقيقات الله الرَّحْمَ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفَحِهِ وَنَفَعِهِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفَحِهِ وَنَفَعِهِ مِنْ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِمْمِ 6 قُلُ اللهِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِمْمِ 6 قُلُ اللهِ الماس في الناس في الناس في الناس في من شرِّ الوسواس التعناس في المرجع 6 فل عن الماس في المرجع 6 فل عن المركز الناس في المرجع المركز الناس في المرجع المركز الناس في المرجع المركز المرك الله الله المنظيم النَّاسِ في من الجنَّة وَالنَّاسِ فَ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ اللهُ اللهُ الْعَظِيمِ اللهُ اللهُ الْعَظِيمِ اللهُ ا معدده بالأعلى كم ازكم تين بارسى اورتين باررات كو يزه وكرم يفل كودم كريل-معدده بالأعلى كم ازكم تين بارسى حرر جادوافون تعویز، گنده، علی اور روحانی برتم عمل کے توڑ کے لئے اور برقتم عنات عفاظت وعلاج کے لئے دومریفن جس پردوااثر فدرے،اس کی دواپراورمریفن

してからまではしましているとのというしい مات إرسوده فاتح اسات إلا آيت وَلُسَوَلُ مِنَ الْقُرُانِ مَاهُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةً اللويسن سات بارجادون قل اورسات بارمندرجد فيل دعايزه كروم كري-

اللَّهُمْ وَبِّ النَّسَاسِ اِذُهِبِ الْبَسَاسِ وَاشْفِ اثْتَ الشَّسَافِي لَا شِفَاءَ الَّهُ فِهَارًى شِفَاءً لا يُعَادِرُ سَقَمًا ٥ أَعُودُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ النَّامَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانِ وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَامَّةٍ بِسَمِ اللَّهِ اَرْقِيْكَ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُؤُذِيْكَ وَمِنْ كُلْ نَفْسِ أَوْعَيْنٍ حَاسِدٍ اللَّهُ يَشْفِيكَ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ ذِي

عنب ومدرجه بالأمل نظر كوزك العلى عيه قرآن کریم سے جومنز لفل کی گئی ہاس میں اگر کوئی غلطی بھوک چوک سے رہ گئی ہو فیلوم بانی اے مح کردیں اور اطلاع بھی کردیں تاکہ ہمارے پاس بھی اے مح کیا جا سے۔اللہ نال مجے آپ کواور تمام عالم کے مسلمانوں کو معاف فرمائے اورائی عدد ہرحال میں شامل حال رع ـ آين م آين بدالف الف مرة

كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اوليا واور مائنى تحقيقات في مناه المناه فَيِمَاتِي الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَلِّبِنِ ٥ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّحِيْمِ مِنْ هَعَزِهِ وَلَفْجِهِ وَلَفْ مِسْمَ اللَّهِ الرُّحُمُنِ الرُّحِيْمِ ٥ لَوَ الْهُ زَلْسَا هُذَا الْقُوُّانَ عَلَى جَبَلٍ لُوَاتُنه فَاتِهُ مُّتَ صَلَّةِ عَا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴿ وَبَلْكَ الْامْشَالُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمُ يَنَفَكُرُونَ ٥ فَوَ اللَّهُ الَّذِي لَا اللهُ إِلَّا هُوَ ؟ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ؟ هُوَ الرُّحُمَنُ الرُّحِيمُ ٥ هُوَ اللهُ الَّذِي لَا إِللهُ إِلَّا هُوَ ؟ ٱلْمَالِكُ الْقُدُّوسُ السَّالِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَنِّينُ الْعَزِيزُ الْعَبُارُ الْمُتَكَبِّرُ ﴿ سُبُحُنَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ٥ هُوَاللَّهُ الْحَالِقُ الْبَادِئُ الْمُصَوِّدُ لَهُ الْاَسْمَاءُ الْمُحْسَنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَافِى السَّمُوتِ وَالْآرُضِ ٤ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ٥ اَعُوُذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُزِهِ وَنَفْتِهِ وِنَفْتِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرُّحْمَنِ الرُّجِيْمِ 6 قُلُ أُوْمِي إِلَى أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرَّمِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعُنَا قُوانَا عَجَبًا ٥ يُهْدِّى إِلَى الرُّشُدِ فَاللَّهُ بِهِ ﴿ وَلَنْ تُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا أَ وَأَنَّهُ ' تَعْلَى جَدُّ زَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وُلا وَلَذَانُ وَّ أَنَّهُ ' كَانَ يَقُولُ سَفِيهُمَا عَلَى اللهِ شَطَطُا ٥ وَأَنَّا ظَنَنَّا الَّنُ تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْحِنُّ عَلَى اللَّهِ كَلِبًا أَنَّ وَأَنَّدُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوِّذُوْنَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَوَادُوْهُمُ رَهَ قَانُ وَٱنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمُ الَّنْ يَبْعَثُ اللَّهُ اَحَدًا ٥ وَأَنَّا لُمَسْنَا السُّمَاءَ فَوَجَدُنهُا مُلِئَتُ حَرَسًا شَدِيدًا وْشُهُبًا ٥ وَّأَنَّا كُنَّا نَقَعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ طَفَعَنُ يُسْتَجِعِ ٱلأنَ يَسِجِدُلَه شِهَابًا رُصَدًا أَاعُودُ بِاللِّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُوهِ وَنَفُخِهِ وَنَفُثِهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ فَ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَلْفِرُونَ ٥ لَا أَعُبُدُمَاتَعُبُدُونَ d وَلَا النُّهُمْ عَابِدُوْنَ مَآاعَبُدُ أَنْ وَلَا انَّنا عَابَدُ مَّاعَبَدُتُمْ أَ وَلَا النَّهُ عَابِدُوْنَ مَآاعَبُدُ ط لَكُمُ دِيْنُكُمُ وَلِيَ دِيْنِ ٥ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُزِهِ وَنَفْجِهِ وَنَفْيهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ فَ قُلُ هُوَ اللَّهُ اَحَدَ 6َ اللَّهُ الصَّمَدُ 5َ لَمُ يَلِذَهُ وَلَمْ يُؤلِّدُهُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا آحَدُ ٥ أَعُودُ بُسُاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ مِنْ هَمُزِهِ وَنَفْجِهِ وَنَفْيِهِ بِسُسِجِ اللَّهِ الرُّحُعْنِ الرَّحِيْمِ ٥ُ قُلُ اَعُوُ ذُبِرَبِّ الْفَلَقِ ٥ُ مِنْ شَرِّمَا حَلَقَ ٥ُ وَمِنْ خَرّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۚ فَ وَمِنُ شَرِّ النَّفُطْتِ فِي الْعُقَدِةُ وَمِنُ شَرٍّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ أَ أَعُوذُ المادية المالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

نظر بدكاعلاج

ظبيكا عمر يقرآني ولاكل

المراب كا إلى ١١١٤ كار جميلاظكرين: الور(يقوبعليواللام) ئے كہااے بيرے بچواتم سبالك ورواز يے د جانا، يكن بداجدادرداندن على عدو الحل جوية ، عن الله كي طرف ع آف والى چز كوتم عال نبير ماظمرف الله عالم العالى جروساى يرب اور برايك بجروسرك والكوأى بعرد کرنا چاہے اور جب ووانہی راستوں سے جن کا حکم ان کے والد نے انہیں ویا تھا، گئے، بكود في كالله في جوبات مقرو كرد كلى ب، وواس انبيس ذرائجى بچالے، مر (يقوب عليه المام) كرل شي الك خيال پيدا مواجع انبول في إداكرايا، بلاشيده مارك سكملاك

مريم كام تع الكن اكثر لوكتين جائة -" مافظائن كثيران دونون آيات كي تغيير كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"الله تعالى يعقوب عليه السلام ك بار على بتار باع كدانهون في جب بنيامين مین این بیوں کومعر جانے کے لئے تیار کیا تو انہیں تلقین کی کہ وہ سب کے سب ایک وروازے سے داخل ہونے کی بجائے مختلف ورواز ول سے داخل ہوں، کیونکہ انہیں جس طرح کے ان المال، عمر بن كعب، بجابة، ضحاك، قادة اورسدى وغير، بم كاكبنا ب، اس بات كاخدشه تفاك چكان كے بيے فريسورت بيں، كہيں نظر بدكا شكار ند موجا كيں، اور نظر كا لگ جانا حق ہے۔" (قيران كير : ١٤٥٥ م ١٤٥)

الم فران الله ع ﴿ وَإِنْ يُكَادُ اللَّهِ يُسَ كَفَرُوا لَيُرَّ لِقُونَكَ بِأَبْصَادِهِمْ لَمَّا سْمِعُوا الدُّكْرُورَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ﴾ (القلم: ١٥) كالى د نيا، كالا جادو، وها كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات أ

(١) حورة فاتح (٢) حوره بقره ابتدائي ٥ آيات (٣) حوره بقره أيمت في الما الما المالية (١) أيت الكرى (٥) موره بقره كي آخرى المالية (١) مورة المرالة المرادر ١٤١٤ (١٤) مورة ١١١١ (١٤) مورة ١١١١ المرادر ١١٥٥ وراد ١١٢١ (١١١) موديار (٩) ١٠٨ (٩) سوره يني اسرائيل ١١٠ ١١١١ (١٠) سوره طه آيت ٢٩ (١١) سوره مونون آخري خالاً يات (۱۲) الصاقات ابتدائي ۱۱ آيات (۱۲) سوره احتاف آيات نبر ۱۳ مهر ۱۳ (۱۳) سوره رخما آيات ٢٠٠١٣ موره حشر، آخري چارآيات (١٦) موره جن ابتدائي ١٩ آيات (١٤) چارون آل جنات سے حفاظت کے لئے ذیل کے کلے منج وشام ضرور پر حاکریں۔انشاہ اللہ قام شياطين سالله تعالى حفاظت فرمائيس ك_

ٱعُودُ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّآمُّةِ مِنْ شِرِّمَا خِلَقَ

بِسُسِمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ (1) السُّمِينَعُ الْعَلِيْمُ

لا إله إلا الله وخدة لا ضريك له له المُلك وله الحمد وهو على كل (شَيء قَدِيْر

(1)

الله الحَيْرُ كَبِيْراً وَالْحَمْدُ للهِ حَمْدًا كَثِيْرًا وَسُبْحَنَ اللَّهِ بُكُرةً وَاصِيْلُا اللّهِ الْكُرة وَاصِيْلُا المَّنْتُ بِاللّهِ وَحُدُه وَكَفَرُتُ بِالْجُبْتِ وَالطّاعُوْتِ وَاسْتَمُثَكَ بِالْعُرُوةِ المَّنْتُ فِي اللّهِ وَحُدُه وَكَفَرُتُ بِالْجُبْتِ وَالطّاعُوْتِ وَاسْتَمُثَكَ بِالْعُرُوةِ (4) الوُّثُقى لَا نُفِصَامَ لَهَا ﴿ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيْمَ كال دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائمنى تحقيقات ويستري وظائف اولياء اورسائمنى تحقيقات ويستري والمائم المنظر بدانسان پراڑانداز ہوتی ہے، جی کدوہ اگرایک او پی جگ پر ہوتو نظر بد (۸۸۹:الصحيحة: ۱۹۸۱ الصحيحة: ۱۹۸۹) الكربكالكنائ ب، اورانسان كواو في پياڙ سيني كرائلتي بيا (السلسلة الصحيحة: ١٢٣٩)

والظريدانيان كوقيرتك اوراون كوباغدى تك يجنجادي ب-" (محج الجامع : ١٣١٣، الصحيحة: ١٣٨٩)

"الله كا تفنا و نقاريك بعد سب سے زياد و نظر بدكى وجہ سے ميرى أمت ميں اموات الله المحالي ١٠٠١/١١مددة ١٢٠٠١)

حفرت عائش مديقة كبتى بين كدرسول اكرم تظريدكى وجد وم كرنے كا علم ديت (rigo: 190)"==

حفرت الس كتم إلى كرآب في نظر بداور يجلو وغيره ك وفي اور پلويس بازال عدم كرن كااجازت دى ب- (محيم ملم ١١٩٢)

حرت أم سلم عددات بكرآب في الكاوى كي جرب يركالا يا يلي رعك كا حرت جار کتے ہیں کہ آ پ نے آ ل جنم کومانپ کے ڈے کی وجہ سے دم کرنے کی

رفت دی اورآپ نے اسابنت عمیس سے بوجھا:

"كياوجب كدير ع يعتيج كزورين، كيافقرو فاقع كا شكارين انهول في كبا: الله المكافيل نظريد به جلدى لك جاتى بيدة آب فرمايا: ان بردم كياكرو-" (التيج مسلم: ١٩٩٨)

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات المراهدين "ادر قریب ہے کہ کا فراپی تیز نگا ہوں ہے آپ کو پھلادی، جب بھی قرآن سنتے میں اور کہ دية بين، يوقفرورد يوانها. حافظ ابن كثيركا كمناب:

ود بیعنی اگر تیرے لئے اللہ کی حفاظت وحمایت نہ ہوتی تو ان کا فروں کی حاسدانہ نظروں سے قونھ بد کا شکار ہوجاتا ، اور بیاس یات کی ولیل بے کے نظر کا لگ جانا اور اس کا دوسروں پر (اللہ کے عمر ے) اثر انداز ہوناحق ب، جیسا کہ متعدد احادیث ، جی ثابت ہے۔" (تغيرابن كيرن ١١٥م١١م)

نظريد كيمور موني برحديث بوى الله عنددلاكل

تظرید کے بارے میں رسول اکرم کے فرائین کا ترجمہ لما حظہ کریں:

نظربد کا لگ جاناحق ہے۔ (صیح بخاری:۵۲۴)

" نظر بدے اللہ کی پناہ طلب کیا کرو، کونکہ نظر بد کا لگناحق ہے۔"

(مح ابن مليه: ۲۸۲۷)

نظربدی ب،اوراگر تقدیرے کوئی چراعقت لے جاسکتی ہوتی تو وہ نظر بدب،اور جبتم میں ہے کی ایک سے خسل کرنے کا مطالبہ کیا جائے (تا کونسل کے پانی سے وہ فض خسل كريك يصتهارى ظريدلك في بو) توعشل كراياكرو_ (مي ملم: ١١٨٨)

ا ا الله بنت عميس نے آپ سے گزارش كى كه بنوجعفر كونظر بدلگ جاتى ہے تو كيادوان پر وم رعق مين؟ آپ نفر مايا:

"إلى اورا كرنقدري كوئى چرسبقت لے جانے والى بوتى تو و ونظر بد بوق-" (مح این اجه:۲۸۲۹)

كالدنياء كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

الوالي المرتاء اورائل و يكتاب جمل كادواجر ام كرتاء اوراك عرفر ما تا بواور المرتاء اوراك عرفر ما تا بواور روان دیا از جاتا ہے جب اس کی طرف ایک ایسا آ دی دیکھتا ہے جس سے وہ ڈرتا ہو، اور اللہ دیا تھا ہے جب اس کی طرف ایک ایسا دیا ہو، اور اللہ دیا ہو دیا ہو، اور اللہ دیا ہو دی الل نا الحاص ديم بين جو كفل كى كرد يكف كى دجه عرور پر جات بين توييب بروں کا تیر کے دریعے ہوتا ہے، اور چونکہ اس کا تعلق نظر سے ہوتا ہے اس لئے نظر بدکی ب آ كوى نظرى طرف كى جا تى ب حالاتك آ كوى نظر چونيس كرتى، يو روح كى تا ثير موتى

اوررومیں اپنی طبیعتوں، طاقتوں، کیفیتوں اور اپنے خواص کے اعتبارات سے مختلف ہ آن ہیں بیوصد کرنے والے انسان کی روح واضح طور پرائ شخص کواؤیت پینجاتی ہے جس ہے حد کیاجاتا ہے، یکی وج ہے کداللہ تعالی نے حاسد کے شرے پناہ طلب کرنے کا حکم ویا ہے، تو والدكان المرايك اليك جيز ع جس عدوى تخفي الكاركر سكتا عدوهيقت انسانيت عادج

اور نظر بد بنیادی طور پراس طرح لگ جاتی ہے کہ حد کرنے والا ٹاپاک نفس جب الماك كفيت اختيار كركى كرمائة تائب تواس مين اس ناپاك كيفيت كااثر موجاتا ہے، ادالیا بھی آئیں کے ملاپ کی مجہ ہے ہوتا ہے اور بھی آ سے ساسے آنے کی مجہ سے اور بھی دیکھنے کا دجے ، اور بھی اس محف کی طرف روح کی توجہ ہے، اور بھی چند دعاؤں اور ؤم وغیرہ کے پائھے اور بھی محض وہم و گمان ہے ہوجاتا ہے اور جس شخص کی نظر لگتی ہے اس کی تا ثیرو کیھنے پر المؤف أيل موتى بلك بھى اندھے كوكى چيز كا وصف بيان كر ديا جائے تو اس كے نفس ميں اگر عامداندجذبات پیدا ہوجائیں تو اس کا اڑ بھی ہوسکتا ہے، اور بہت سارے ایسے لوگ جن کی نظر الاللاز ہوتی ہے، محض وصف کے ساتھ یغیر دیکھے،ان کی نظر لگ جاتی ہے،اوروہ یہ تیر ہوتے ہیں كالى وتياء كالا جادو، وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات و نظربدى حقیقت کے بارے میں علما کے اقوال

के वांबारा दे

ود نظر بد کاللہ کے علم سے لگنا وراثر انداز ہونا حق ہے۔'' (تفیر این کیٹر ن مااس ۱۹۰۰) के वांखारण हैं

ود نظرید کی حقیقت کچھ یوں ہے کہ ایک خبیث الطبع انسان اپنی حاسدانہ نظر جس فخص پر ذالے تو أع نقصان ينتيخ ـ" (خ البارى: ج االص ١٠٠٠)

﴿ المام ابن الاثيرُ

" كها جاتا ہے كه فلال آ دى كونظر لگ گئى ہے، توبياس وقت ہوتا ہے جب دشن يا حمد كرنے وال انسان اس کی طرف دیکھے اور اس کی نظریں اس پر اڑ اعداز ہوجا کی اور وہ ان کی وجہ سے بارپر جائے۔" (النہایہ:ج۱۳ ص۳۳)

के वांसारा है

و کھی کم ملم لوگوں نے نظر بدی تا شرکو باطل قرار دیا ہے، اور ان کا کہنا ہے کہ بی محض قوہم پری ہے اوراس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔لیکن حقیقت سے کدیدلوگ سب سے زیادہ جالل اور اُرداح کی صفات اوران کی تا تیرے ناواقف ہیں اوران کی عقلوں پر پردہ پڑا ہوا ہے، جبکہ تمام اُمتوں کے عقلاء باد جود اختلاف نداهب ك نظر بدے إنكار نبيل كرتے ، اگر چينظر بد كے سب ادراى كا جب تا شرك سلسط ميل ان شرافتاً ف موجود ب-"

پر کتے ہیں

"اوراس میں کوئی شک نہیں کہ اللہ تعالی نے جسموں اور روحوں میں مختلف طاقتیں اور طبیعتیں پیدا کردی ہیں اور ان میں کئی خواص اور اثر انداز ہونے الی متعدد کیفیات ود ایت کیا

الما ويا مكال جادوه وظا كف اوليا واور سائتنى تحقيقات

نظر بداور حسد مين فرق

م نظر لگانے وال خض حاسد ہوتا ہے اور برحاسد نظر لگائے وال نبیس ہوتاء ای لئے اللہ الل في ورة اللل عن حاسد عشر عيناه طلب كرف كالعلم ديا ب-سوكو لي بعي مسلمان جب ماست پناہ طلب کرے گا تو اس میں نظر لگانے والا انسان بھی خود بخو د آجائے گا، اور پیقر آپ

عِيدًا بافت المولت اورجامعيت ب-حد بغض اور کینے کی وجہ سے ہوتا ہے اور اس میں بیخواہش پائی جاتی ہے کہ جونعت ور انان کولی ہوئی ہے وہ اس سے چسن جائے اور حاسد کول جائے ، جبکہ نظر بد کا سبب جے ، پندیدگی اور کی چزکو بوا مجھنا ہوتا ہے۔خلاصہ یہ بے کہ دونوں کی تا غیرایک ہوتی ہے اور بالكالك بوتاب-

ماسد کی متوقع کام کے متعلق حسد کرسکتا ہے جبکہ نظر لگانے والا کسی موجود چیز کوئی نظر

-400 انان اع آپ سے حد نبیل کرسکتا ، البتدائے آپ کونظر بدلگا سکتا ہے۔ صدصرف کیند پرورانسان بی کرتا ہے جبکہ نظرایک نیک آ دی کو بھی لگ سکتی ہے، جبکہ والحلي يزيرجرت كاظهاركر اوراس من نعت كيس جاني كاإراده شامل شهو،جيها كه عام بن دبیدی نظر بل بن حنیف ولگ گئی تھی ، حالانکہ عامر بدری صحابہ کرام میں سے تھے۔ اورنظر بد کے اُڑے بیخ کے لئے ضروری ہے کہ مسلمان جب کی چیز کو دیکھے اور اعده پندآ جاع توزبان ع (ماشاء الله يارك الله) كالفاظ بول تاكداس كى نظر استحسان كارا از نه دور رول اكرم في حضرت بهل بن حنيف و يم تعليم دي تعي (معيم الجامع: ٥٥٠ معيم ،منداحد: ١٥٤٠)

كالى دنيا، كالاجادد، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المنتخفية جونظر لگائے والے انسان کے نقس سے نقعتے ہیں، بھی نشانے پر جا لگتے ہیں اور بھی ان کا نظار نظا موجاتا ہے، جس فض کی طرف یہ تیر متوجہ ہوتے ہیں، اگراس نے ان سے اور نظر بدے نیج کے لے احتیاطی تدابیراختیار کررکی بین تو دہ تیزنشانے سے خطا ہو جاتے بین اور بھی بھار فود میر كرف والاانسان كويمي جالكت بين-

خلاصه کلام یہ ہے کہ نظر بدتین مراحل ۔ گزر کر کسی پراٹر انداز ہوتی ہے، ب پہلے دیکھنے والے فخض میں کی چیز کے متعلق جرت پیدا ہوتی ہے، پھر اس کے ناپاک نش میں حاسدانہ جذبات پیدا ہوتے ہیں اور پھران حاسدانہ جذبات کا زہر نظر کے ذریعے مُثلِّ ہوجات ع-" (زادالعاد: جساص ۱۲۵)

عسل كرنے كاطريقه

این شہاب زہری کا کہنا ہے کہ ہمارے زمانے کے علاء نے شمل کی سے کیفیت بیان کی ہے۔ ہمارے زمانے کے علاء نے شمل کی سے کیفیت بیان کی ہے، جس میں دوسب سے پہلے کلی ہے، جس میں دوسب سے پہلے کلی ہے، جس میں دوسب سے پہلے کلی کے اور پائی ای برتن میں گرائے۔ پھر اس میں اپنا چہرہ دھوئے، پھر یا کمیں ہاتھ کے در یعے اپنی داکھی داکھی پر پائی بہائے۔ پھر پہلے داکھی داکھی ہی پائی بہائے۔ پھر پہلے داکھی کئی، پھر یا کمی کہنی پر پائی بہائے، پھر یا کمیں ہاتھ سے اپنا دایاں پاؤں دھوئے، پھر داکھی ہاتھ سے بیاں پاؤں دھوئے، پھرای طرح اپنے گھٹوں پر پائی بہائے، پھر اپنی چا در یا شلوار وغیرہ کا الدونی صددھوئے، اور اس پورے طریقے میں اس بات کا خیال رہے کہ پائی برتن میں ہی گرتا و اس کے مرکی بچھلی جانب سے وہ پائی برتن میں ہی گرتا و اسے در سن کمری از یہنی ہواس کے مرکی بچھلی جانب سے وہ پائی کیک بارگی بہا دیا جائے۔ (سنن کمری از یہنی ہواس کے مرکی بچھلی جانب سے وہ پائی کیک بارگی بہا دیا

غسل كى مشروعيت

رسول اكرم كافرمان ب:

''نظر بدکا لگناحق ہے، اوراگر کوئی چیز نقدیر سے سبقت لے جانے والی ہوتی تو وہ نظر بداوتی، اور جب تم میں سے کسی ایک سے خسل کا مطالبہ کیا جائے تو وہ ضرور خسل کرے۔'' (صحیح مسلم: ۲۱۸۸) مراد مین کال دنیا ، کالا جادو ، وظا نف اولیا ء اور سائنی تحقیقات و مرد مین بردند اولیا عادر سائنی تحقیقات و مرد مین بردند اولیا مال کولگ سکتی ہے۔ جن کی نظر بدیجھی اِ نسان کولگ سکتی ہے۔

ا حفرت ابوسعید خدری کے دوایت ہے کہ رسول اکرم جنات اور انبانوں کی نظر ہمے پناہ طلب کیا کرتے تھے، پھر جب معوذ تین (انفلق ،الناس) نازل ہوئیں قوآ پ انبیں کو بائے تھے اور باقی دعا نمیں آ پ نے چھوڑ دی تھیں۔ (سیجے سنن نسائی: ۵۰۱۹)

''اس کودم کرو کیونکہ اے نظر بدلگ ٹی ہے۔'' (سیح بخاری: ۵۷۳۹)
امام القراء نے لکھا ہے کہ یہ سیاہ نشان جن کی نظر بدل وجہ سے تھا۔
ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کہ جس طرح انسان کی نظر بدا اڑا نداز ہوتی ہے ای طرح جن کی نظر بدبھی اثر انداز ہوتی ہے، اس لئے مسلمان کو چاہئے کہ دوہ جب بھی اپنے کپڑے اتارے یاشیشہ دیکھے یا کوئی بھی کام کر ہے تو 'بہم النڈ پڑھایا کر سے تاکہ جنوں اور انسانوں کی نظر بدگی تا جرے نے گئے۔

نظر بد كاعلاج

اس كے علاج كے متعدد طريقے ہيں ،ان يس سے چندا يك درج ذيل ہيں:

پېلاطريقه

جس شخص کی نظر تکی ہواگراس کا پہتہ چل جائے توائے شل کرنے کا کہا جائے، پُحرجی پانی سے اس نے عشل کیا ہوائے نظر بدے متاثرہ شخص پر بہادیا جائے، اس طرح انثاء اللہ شفا نعیب ہوگا۔

ابوامام کے جین کدیمرے باپ ہل بن حذیث نے عشل کرنے کا ارادہ کیا، اور جب اپنی قبیص اتاری تو عام بن رہید ان کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ان کا رنگ انتہائی سفید تھا اور جلد بہت خوبصورت تھی، عامر نے دیکھتے ہی کہا: علی نے آئ تک اتی خوبصورت جلد کی کنواری لاک کی بھی نہیں دیکھی ۔ ان کا یہ کہنا تھا کہ مہل کو شدید بخار شروع ہوگیا۔ چنا نچے رسول اکرم کو یہ قصد

کال دنیا ، کالا جادو، و کا کف اولیا واور سائنسی تحقیقات کی است کال دنیا ، کالا جادو، و کا کف اولیا واور سائنسی تحقیقات کی در است کالا و کالا جادو کو کا کفار و سے ۔'' می در کا کفار و سے ۔'' می در کا کفار و سے ۔'' می در کا کفار و سے ۔''

انجان طریقه برین سر پر باتھ رکھ کر آخری تین مورتی پڑھیں اوراس پردم کریں۔ مرین سے سر پر ہاتھ رکھ کر آخری تین مورتی پڑھیں اوراس پردم کریں۔

جس كى نظر لكى مو،اس كاپنة نه چلے تو

جر فض کی نظر تلی ہے، اگر اس کا پیتہ نہ چل سکے تو پھر پیطریقہ علاج افقیار کیا جا سکتا ہے۔ پطریقہ اور درج کئے گئے تمام طریقوں کا جامع بھی ہے:

ایک برتن میں پانی لیں اور اس برآ خری تین سورتی معو ذخین اور سور واخلاص برا هاکر

مري-ر (اللَّهُ مُ اَدُهِبِ الْسَأْسَ رَبُّ السَّاسِ، اِشْفِ وَ آنْتَ الشَّافِيُ لَاشِفَاءَ اللَّ بِقَالُكَ هِفَاءُ لَا يُغَادِرُ سَقَمَا) (صحح بخارى: ٥٢٧٥)

"اے اللہ! تولوگوں کا پروردگارہے، تکلیف دور فریا اور شفا بخش کیونکہ تو شفا بخشے والا ب- تیری شفاکے علاوہ کوئی شفانیس ایسی شفاعطا فریاجو بیاری کوجڑے اکھاڑوے۔"

 رسلم الله ارقیک من کل شنء یُوفِیک مِن هَرِکل نَفْسِ اوْعَیْن خلید الله یُشْفِیک، بشم الله ارقیک)

"معن الله كام كساته تحقيده كرتا مول اور الله تحقيد مرتكاف وه يمارى اور بر الله تحقيد مرتكاف وه يمارى اور بر الم

ا ۳۲ فبریس درج دعائیں پانی پر پڑھ کردم کریں۔اس کے بعدید پانی چیجے سے اللہ کا میں میں اس کے ماتھ روزائد تین اللی کے ماتھ روزائد تین اللہ مالا کا میں مناجاتے۔ اوراس کے ماتھ روزائد تین اللہ مالا کا می مناجائے۔

ان دونوں صدیثوں سے بیہ بات ثابت کی تئی ہے کہ جس فیض کی نظر کی کو گلی ہودہ مریض کے لئے وضویاعشل کرے۔

دوسراطريقه

مريض كررباته ركاكريد عاردهين

(بِسُمِ اللَّهِ أَرْقِيْكَ مِنْ كُلَّ شَيْءٍ يُوْ ذِيْكَ مِنْ شَرِّ كُلِّ نَفْسِ أَوْ عَيْنِ حَاسِدِ اللَّهُ يَشُفِيْكَ بِسُمِ اللَّهِ أَرْقِيْكَ)(سَلَم:٢١٨٦)

"میں اللہ کے نام کے ساتھ مجھے دم کرتا ہوں ہر تکلیف دہ بیاری سے اور ہردوہ تبایا صد کرنے والی آ کھی برائی ہے۔ اللہ مجھے شفایا برکے، اللہ کے نام سے میں دم کرتا ہوں۔"

تيراطريقه

مريض كمريها تقد كاكريدها كي يرحين:

"بِسْمِ اللَّهِ يُبُرِيُكَ ، مِنْ كُلِّ دَاءَ يَشْفَيْكَ، وَمِنْ شَرَّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ، وَمِنْ شَرَّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ، وَمِنْ شَرُّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ،

''اللہ کے نام کے ساتھ، وہ اللہ مجتے ہر بیاری سے شفادے گا اور ہر صد کرنے والے کے شرسے جب وہ حسد کرے اور ہر نظرید کے شرے یا'

چوتقاطر يقه

م يعن كم رباته ركدريد عاردهين

(اللله مَّ اَذُهِبِ الْبَأْسِ رَبُّ النَّاسِ، إِشْفِ وَانْتَ الشَّافِيُ لَا شِفَاءَ اللَّهِ فَاءَ اللَّهِ فَاءَ اللَّهِ فَاءَ اللَّهِ فَاءً اللَّهِ فَاءً لَلْهِ فَاءً اللهِ فَاءً اللهِ فَاءً اللهِ فَاءً اللهِ فَاللهِ فَاءً اللهِ فَاءً اللهُ فَاءً اللهُ فَاءً اللهُ فَاءً اللهُ اللهُ فَاءً اللهُ فَاءًا لللهُ فَاءً اللهُ فَاءً اللهُ اللهُ فَاءًا لللهُ فَاءًا لللهُ فَاءًا لللهُ فَاءً اللهُ اللهُ اللهُ فَاءً اللهُ اللهُ فَاءً اللهُ الله

"الله الله الوكول كارورد كارب، تكليف دور فربا اور شفا بخش كوفكه توشفا بخشّ والا

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

المان المراس پردم کیااور دو دونوں چلے گئے، میں اپنے گھر داخل ہواتو کیادیکھتا اُن کی غامے بلواکراس پردم کیااور دو دونوں چلے گئے، میں اپنے گھر داخل ہواتو کیادیکھتا المال المركن كيزے بي ميرے كر والوں نے كرك صفائى كى ليكن اچا تك يہ ہوں ہوں۔ این پھر ظاہر ہوئے اور گھر کے تمام کمروں میں چیل گئے۔ میں نے گھر والوں سے پوچھا کہ بیہ این پھر ظاہر ہوئے اور گھر کے تمام کمروں میں چیل گئے۔ میں نے گھر والوں سے پوچھا کہ بیہ انبیج کی کری کیزے نظر آرہ ہیں، حالانکہ میرا گھر انتہائی سادہ سا ہے، لیکن

، پنگریورت دیباتی تھی اس لئے وہ تعجب کی نظروں سے گھر کود بھٹی رہی۔ ظام کام بیک یس نے پانی منگوایا، پیراس پرنظر بدوالادم کیا، اور گھر کے تمام کونوں ملے چڑک دیا، جس سے دہ گیڑے چلے گئے اور گھر ای حالت میں اوٹ آیا جس میں پہلے قار الحمل لله

بیوی سے قرب کی بندش کا جادو

ال سے مرادیہ ہے کہ ایک تندرست مردانی بوی سے جماع نذکر سے اوراس کی کنیت کچاں طرح ہے ہوتی ہے کہ جن انسان کے دماغ میں اس جگہ پرمور چہ بندی کر لیتا ہے جال اعظاء تنامل كوشبواني مدايات ملتي ميں _ پھر جب انسان اپني بيوى كے قريب موكراس ے جانا کا ادادہ کرتا ہے تو جن اس دیاغی مرکز کو بے عمل کر دیتا ہے جواعضاء تناسل میں شہوائی۔ بنبات بركاتاب،اى مردكا آلة تاسل سكر جاتاب اورده افي يوى مع جماع كرنے ك الله المراجي المارية المعالى حركت اس وقت عمل مين آتى ہے جب خاور جماع كرنے كے الله تار موتا ہے۔ میں وقت پروہ پر کت کر کے اے جماعے عابر کروہ تا ہے۔ یاددے کہ بیادت جس طرح مرد کے ساتھ ہوتی ہے، ای طرح مورت کے ساتھ بھی

يوكن إدراس كى يا ي شكليس ي **مورت کی** ٹائلیں غیرارا دی طور پر ایک دوسرے سے چپک جاتی ہیں اور اس کا خاوند الاعداع فيس كرسكا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا لف اولياء اور سائتنى تحقيقات و المنافعة نظربد كے علاج كے عملى نمونے بهلانمونه

میں چندرشتہ داروں سے ملئے گیا تو انہوں نے مجھے بتایا کدایک نے نے کودان ے مال كا دود ره پينا چھوڑ ديا ہے، حالانكداس سے پہلے دہ فطرت كے مطابق مال كادود ه بيارة تھا۔ بیس نے اس بیچ کومنگوایا اور معو ذات اور دیگر مسنون دعائیں پڑھ کراس پردم کردیا،اے واليس لےجايا كياتواس فورادودھ بيا شروع كرديا- ولله الحمد

لله كسكول كاليك طالب علم انتباكي ذبين فضيح وبليغ اور قادرالكلام تفاء متعدد مواتع ردو مكول كے طالب علموں كى نمائندگى كرتے ہوئے تقريريں كيا كرتا تھا۔ ايك دن اس كي بتي مي ر ہائش پذیرا کیک و ت ہوگیا،وہ اپ خاندان کے افراد کے ہمراہ تعزیت کے لئے گیا تو وہاں میمی اس نے لوگوں کو وعظ کیا۔ شام ہوئی تو وہ گونگا ہو گیا اور بولنے سے عاجز تھا۔ اس کا والد بہت محمرا گیا،اے فورا میتال میں لے کر گیا۔اس کے منتف نمیٹ ہوئے،ایکرے لئے محالین مرض کا پہ نہ چل سکا، بالآخراس کا باپ اے میرے پاس لے آیا، اے دیکھتے ہی میری آجموں ے آنوجاری ہو گئے، کوئلہ یں اس اڑ کے کی دین سر گرمیوں سے واقف تھا۔اس کے باپ نے مجھے پورا قصد سنایا تو مجھے یقین ہوگیا کہ بینظر بدکا شکار ہوا ہے۔ میں نے اس پرمعوذات کو پڑھ کر وَم كيا، اور ياني پرنظر بدوالا دم پڑھ كراس كے باپ كوديا اورات تلقين كى كدار كاس پاني كوسات ون استعال کرے، اے پے اور اس سے سل کرے۔ سات روز بعد وہ دوبارہ میرے پاس آیا تو يملے كى طرح بول تقاور بالكل تقدرت تقامين نے اے نظر بدوغيرو ، بي كے لئے چد احتیاطی اذ کار سکھائے تا کہ وہ انہیں مج وشام پڑھ کرآئندہ کے لئے نظر بدے محفوظ رہے۔

يدواقد خود مارے كمريس بواءا كي فخص اپني بورهي والده كو كرآيا،خود مرے پائ بیٹے گیا اور مجھے والدہ کے متعلق کچھ بتانے لگ گیا اور اس کی والدہ میرے مگر والوں کے پاس چل

المراجعة في المادياء كالاجادو، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المعددية

ورج دیل آیات پانی پرهیں، جس کوم یض چندایام پیار ہاوراس سے سل کرتا رع الظاء الله جادوثوث جاسے گا سور و يولس كى آيت ١٨٢،٨١ ورسورة الاعراف كى آيات ١١١٦ در مورة الاعراف كى آيات ١١١٦

الإروروط كآء = ١٩

مری کے سات بے لیس، انہیں دو پھروں کے درمیان باریک پیس کر پانی ہے نبرا لمريقة الريران مين وال دير، پھر اپنامنداس كۆرىب كرليس اوران چول كواو پرينچ كرتے ہوك اں برآیات الکری اور معود ات کی تلاوت کریں۔ اس پانی کومریض چندایا م تک پیتا اور اس سے حل کرنارے، برطیکدای میں دوسرے پانی کا اضافہ ندکرے اور آگ پر گرم ندکرے، اوراگر اے رم کے کی ضرورت ہوتو سورج کی گری میں کرے، اور اے ناپاک جگد پر ندانڈ یلے، اس طرح ال يركيا كيا جادو ختم بوجائے كا، انشاء اللہ تعالى اور يہ بھى بوسكتا ہے كه جادو يہلى مرتبه نائے علاق دیائے۔

وقاطريقه

مریش کے کان میں و م کریں اور پھر سورۃ الفرقان کی آیت نبر ۲۳ بھی اس کے کان می ال کم سوم جدیا اس وقت تک پزھتے رہیں جب تک اس کے ہاتھ پاؤں س نہیں ہوجاتے، ادالياچدايام كم روزاندكرت رئين، انشاء الله جادونوث جائكا-

الجالطريقه

الم معی کتے بیں کہ جادوتوڑنے کے لئے بیطریقہ بھی اختیار کیا جاسکتا ہے کہ مریض ایک كانے دارورخت كے نيچے چلا جائے اور اس كے دائيں بائيں سے مكھ بے لے كر انہيں الكثيل ل، پر أنبيل ياني يس الماكراس بر (معوذ ات اور آيت الكرى) بره لااوراس الكريد(الحاليدي: ج-11 ص

كالى ونياء كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات المرابع جن مورت کے دماغ میں مورچہ بندی کر کے اس کی شہوت کوختم کردیتا ہے، چنانجال

کا خادنداس سے جماع کر بھی لے تو اسے قطعا کوئی لذہ محسوس نہیں ہوتی اور و و دوران جماع نم

مین اس دفت عورت کوخون آنا شروع بوجاتا ہے، جب اس کا خاد ماس سے تمان كرنے كے لئے تيار موتا ب، حل عدد جماع نيس كرسكتا ہے۔

مروجب جماع كاراده كرتاب تواسك سامع كوشت كاليك بهت برابندا باتاب جى سەدە جماع كرنے كا بالنيس د بتاب-

بعض اوقات ایبا بھی ہوتا ہے کہ مردایک تواری عورت سے شادی کرتا ہے کی دو جب اس کے قریب جاتا ہے تو اے یول لگتا ہے جیے یہ مورت کنواری نہیں ہے اور ووشکول و شبهات میں جا موجاتا ہے، لیکن اس کا جب علاج ہوتا ہوتا اس کا پردہ بکارت ای طرح اوٹ آتا ہے جس طرح جادوے پہلے ہوتا ہے۔

بندش جماع كے جادوكا علاج

اس كاعلاج ك كى طريق بين:

يبلاطريقه

جادو کی پہلی تم میں قرآنی آیات پر مشتل جو دم ذکر کیا گیا ہے، اے مریش پ پر هيس، اگراس كى زبان سے جن بولنے لگ جائے تواس سے جائے جادو يو چھ ليس، چروباں سے جادونكال كرائحة كردي اورجن كواس الكل جائے كاتھم ديں، اگرنكل جائے تواس طرح اس يركيا كيا جادوثوث جائے گا اور اگرة م كرنے كے باوجودجن اس كى زبان فيس بول تواسك علاج كے لئے مندرجہ ذيل طريقوں ميں سے كوئى طريقد استعال كريں۔



کال دنیا ، کالا جادو، وظا کف اولیاء اور سائنسی تحقیقات کی دنیا ، کالا جادو، وظا کف اولیاء اور سائنسی تحقیقات ک بینی اس پانی کوچند ایام تک بیتیا اور اس سے عسل کرتار ہے، انشاء اللہ جادو کا اَرْشِحْتم

م فوال طریقه ایک ساف تقرے برتن میں پاکیزه روشنائی کے ساتھ سوره یونس کی آیات ۱۸۴۸ ایک ساف تقرے برتن میں پاکیزه روشنائی کے ساتھ منادیں۔ پھر مریض اس تیل کو تین دن تک پیتا قریریں، پھراس کھائی کو کورٹی کے تیل کے ساتھ منادیں۔ پھر مریض اس تیل کو تین دن تک پیتا قریریں، پھراس کھائی کی بالش کر تاریج ، اس طرح اس کا جادوثوث جائے گا۔ یادر ہے کہ رجادرا پے سے اور پیشانی کی بالش کر تاریج اس طرح اس کا جادوثوث جا اس ۱۹۳ میں۔ یہ کی اسلام این تیسے نے ایسا کرنے کو جائز قر اردیا ہے۔ (مجموع الفتاوی نے ۱۹۳ ص ۱۹۳) کی۔ پھر

لوال طریقے۔ جادد کی پہلی فتم میں جو ذم ذکر کیا گیا ہے، اے پاکیزہ روشنائی کے ساتھ صاف منرے برق پرکھی لیں، پھراے پانی کے ساتھ مٹادیں۔اس کے بعد مریض ای پانی کو چندایام بی چاادرای سے شسل کرتارہے،انشاءاللہ جادد کا ارتختم ہوجائے گا۔

من المراكس الم

مریف موسم بهاریس بیابال جنگل اور باغات کے پچول جتے جمع کرسکتا ہے اگر ل پھر انہیں ایک صاف ستھرے برتن میں ڈال دے اور میٹھا پانی بجر دے یہ پھراس پائی کو توزارہ آگ پر ابال لے ، جب شنڈ ابوجائے تو اس پر معو ذات کو پڑھ لے اور اسے اپنے اوپر بہادے افشاء الشرجاد وثوث جائے گا۔ (فتح الباری: نتہ ۱۱ ص ۲۳۳)

ساتوال طريقه

ایک برتن میں پائی بجرلیں، پھرائ پرمعوذات کے علادہ یددعا کی بھی پروسین (اَللَّهُمُّ اَذُهِبِ الْبَالْسَ رَبُّ النَّاسِ، اِشْفِ وَاَنْتَ النَّسَافِي لَا شِفَاءَ إِلَّهِ شِفَائُکَ شِفَاءً لَّا یُعَادِرُ سَفَمًا) (سُحَّ بَخَارِیُ ۵۲۷۵)

"الله إلو لوكول كا يرورد كارب، تكليف دور فريا اور شفا يخش كونكه تو شفا يخشِّه والا

ہے تیری خفاکے علاوہ کوئی شفانیس،ایک شفاعطافر ماجو بیاری کو بڑے اکھاڑ دے۔"

ب (بسم الله ارقیک، من کُلُ شَیْء یُوفِیک مِنْ شَرِکُلِ نَفْسِ وَعَنْ عَلَى نَفْسِ وَعَنْ حَالِمَ الله ارقیک و الله یَشْفِیک) (سیح ترندی: ۷۷۷)

"میں اللہ کے تام سے تجے وَ م کرتا ہوں اور اللہ تجے ہر تکلیف وہ بیاری اور ہروں بر

يا صدرك والى آكلى برائى عشفاد عا"

ن (أَعُودُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَوَمًا خَلَقَ) (سَجِ مسلم: ١٢٥٩) (٢٢٠٩) (اللهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَوَمًا خَلَقَ) (سَجِ مسلم: ١٢٥٩) (اللهِ تَعَالَى كَلَ إِبْرَاقُ اللهِ اللهِ اللهِ تَعَالَى كَلَ إِبْرَاقُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المِلْمُ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ

چروں کے شرے اس کی بناہ ما نگتا ہوں۔"

و (يسسم اللَّه الَّذِي لا يَصُرُّ مَعَ اسْمِه شَيْءَ فِي الْارْضِ وَلَا فِي السُّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ) (سي السَّحَ ايوداود ٣٢٣٣)

"الله ك نام ك ساتھ جس ك نام ك بوت بوت آسان وزين كى كوئى چز تكليف نيس پېچاسكى اوروه خناور جانے والا ب_" كانى ديا ، كالا جادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات ا مرین ای پی کو چندایا م تک پیتا اور اس سے مسل کرتار ہے، انشاء اللہ جادو کا اُر ختم

و فوال طريقة ای صاف مترے برتن میں پاکیزہ روشائی کے ساتھ سورہ یونس کی آیات ۸۲،۸۱ و کریں، پھراس کھھائی کو کلوشی کے تیل کے ساتھ مٹادیں۔ پھر مریض اس تیل کو تین دن تک پیتا ر جادر این این کی ماش کرتار ہے، اس طرح اس کا جادوثوث جائے گا۔ یاور ہے کہ المام المام الماتية في الياكر في كوجائزة (ادياب - (جموع الفتاوي: ١٩٥٥م ١١٩) مر

نوال طريقته وادکی بہلی قتم میں جو دم ذکر کیا گیا ہے، اے پاکیزہ روشنائی کے ساتھ صاف منے برق رکھ لیں، پھراے پانی کے ساتھ مٹادیں۔اس کے بعد مریض ای پانی کو چندایام يى پيادراى كاسل كرتارى، انشاء الله جادوكا اثر فتم موجائ كا-

The second second

كالى دنياء كالاجادو، وظائف ادلياء ادر سائنسي تحقيقات و و المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المنافقة

مریض موسم بہاریں بیابال جنگل اور باغات کے بچول جتے جن کرسکتا ہے، کرلے پھرانبیں ایک صاف سخرے برتن میں ڈال دے اور میٹھا پانی مجروے۔ پھراس پانی کو توزار آگ پرابال کے، جب خنڈا ہوجائے تو اس پرمعو ذات کو پڑھ کے اور اسے اپنے او پر بہارے، (فتح البارى: ج-الص١٩٣٧)

ساتوال طريقه

ایک برتن میں پانی مجرلیں، پھراس پرمعوذات کے علاوہ بیدعا کمی مجی پرهیں: (اَللَّه مَّ ادُهِب الْسَاسَ رَبِّ السَّاسِ ؛ إِشْفِ وَأَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَائُكُ شِفَاءً لا يُعَادِرُ سَقَمًا) (المُحْ بَعَادِي ١٢٥٥) "ا الله! لو لوكول كاير ورد كارب، تكيف دور فريا اور شفا بخش كونكه و شفا بخشّ والا

ہے تیری شفاکے علاوہ کوئی شفانیس ، ایس شفاعطا فر ماجو یماری کو بڑنے اکھاڑ دی۔'' (بسُم اللُّهِ أَرُقِيْكَ، مِنْ كُلُ شَيْءٍ يُؤذِيْكَ مِنْ شَرِّكُلِّ نَفْسٍ وَعَيْنِ حَاسِدَةٍ بِسُمِ اللهُ أُرُقِيْكَ واللَّهُ يَشْفِينَكَ) (مَحْجَ تَدَى ٤٧٧) ومين الله كام ع تقيدة مكرتا مول اورالله تحقيد برتكيف وه يمارى اور برون بد یا حد کرنے والی آ کھی برائی سے شفادے گا۔"

(أُعُونُهُ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شُرَمًا خَلَقَ) (r2.9: p-25) ومیں اللہ تعالی کے (برخوبی سے) ممل کلمات کی برکت سے اس کی پیدا کی بول چزوں کے شرے اس کی پناہ ما نگتا ہوں۔"

(بِسُسِمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَنْضُرُّ مَعَ السَّمِهِ شَيْءٌ فِي الْآرُضِ وَلَا فِي السُّمَاءِ وَهُوَ السَّمِينَعُ الْعَلِيْمُ) (مَحِ ابوداود ٢٣٣٣)

"الله ك نام ك ساتھ جم ك نام كى ہوتے ہوئے آسان وزيين كى كوئى چيز تكليف نبيل پينجاعتي اوروه سننه اور جاننه والا ب-" كالى ونيا، كالا جادو، وخاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات أو من وفيا والمارية و جعثاطريقته

مریض موسم بباریس بیاباں جنگل اور باغات کے پھول جتے جمع کرسکا ہے، کرلمہ پھر ائیس ایک صاف سخترے برتن میں ڈال دے اور میٹھا پانی مجر دے۔ پھر اس پانی کو تعوارا آگ پرابال نے، جب تھنڈا ہوجائے قاس پرمعوذات کو پڑھ لے اوراسے اپ او پر بہادے انشاءالله جادوثوث جائے گا۔ (فتح الباری جن ۱۱ ص۲۳۳)

ساتوال طريقه

ایک برتن میں پانی جرلیں، پھراس پرمعوذات کے علاوہ پدوعا کیں بھی پرمیس: (الللَّهِمَّ اذْهِبِ الْيَاسُ رَبُّ السَّاسِ، إشْفِ وَانْتُ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَائُكَ شِفَاءً لا يُعَادِرُ سَفَمًا) (صحح بخارى:٥٦٧٥) ١٠٠ الله ! تو لوگول كا پرورد كار ب، تكليف دور فريا اور شفا بخش كونكه تو شفا بخشّه والا

ہے تیری شفاکے علاوہ کوئی شفانیس الی شفاعطا فرماجو بیاری کوجڑے اکھاڑ دے۔"

(بِسُمِ اللَّهِ أَرْقِيْكُ، مِنْ كُلُ شَيْءٍ يُؤَذِيْكَ مِنْ شَرِّكُلِّ نَفْسٍ وَعَيْنِ حَاسِدَةٍ بِسْمِ اللَّهُ أَرُقِيْكَ واللَّهُ يَشْفِينَكَ) (مَحِيَّ رَّمْنَ عَلَا اللَّهُ أَرْقَيْكَ واللَّهُ يَشْفِينَكَ)

ودين الله كنام ع تحقيدة م كرتا مول اور الله تحقيم برتكليف وه يمارى اور برروح بد

یا حد کرنے والی آ کھی برائی سے شفادے گا۔"

(أُعُودُ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شُرَمًا خَلَقَ) (M2.9: AL-92) "میں اللہ تعالی کے (برخوبی سے) ممل کلمات کی برکت سے اس کی پیدا کی بوئی

چروں کے شرے اس کی بناہ مانگر ہوں۔"

(بِسُسِمِ اللَّهِ الَّذِي لا يَنْضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْلاَرْضِ وَلَا فِي السُّمَاءِ

وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (مَحَ ابوداود: ٢٢٣٣)

"الله كے نام كے ساتھ جس كے نام كے ہوتے ہوئے آسان وزيين كى كوئى چيز

تكليف نبيس بانجاعتى اوروه منفادرجان والاب-"

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات مریض اس پانی کو چندایا م تک پیتا اور اس سے نسل کرتار ہے، انشاء اللہ جادو کا آثر ختم

ایک صاف سخرے برتن میں پاکیزہ روشنائی کے ساتھ سورہ یونس کی آیات ۸۲،۸۱ وغوال طريقه ور کریں، پھراس تلھا کی کو تلو تھی کے تیل کے ساتھ منادیں۔ پھر مریض اس تیل کو تین دن تک پیتا رہ ای اس کی مائش کرتار ہے، اس طرح اس کا جادوثوث جائے گا۔ یاور ہے کہ على المام الن جي في الياكر في كوجائز قر ارويا ب- (مجموع الفتاوي : ج119 ص١٩٩) مريد

الالطريقية جادوی بہل قتم میں جو زم ذکر کیا گیا ہے، اے پاکیزہ روشنائی کے ساتھ صاف منے برق رکھ لیں، پھراے پانی کے ساتھ مٹادیں۔اس کے بعدم یفن ای پانی کو چندایام عي پيادراي على كرتار ب، انشاء الله جادوكا ارخم موجائكا-

بالنجم ين اورنا قابل اولا دمونا

يدمردكا قابل اولا وجونا مردد طرح ساتا بل اولاد ہو سکتا ہے، ایک تو یہ ہے کدوہ جسمانی طور پر مریض ہواور نا قابل الماديوراً اليابوتواس كاعلاج أطباك باس كياجا سكتا باوردوسراي بكرجسماني طوريرتو اللي ويكن جنات كي شرارت كي وجد عدو اولا و پيداكرنے كے قابل نه بوء اوربياس طرح ہوتا ، بے کہ پیداداری صلاحیت کے لئے ضروری ہے کہ مرد کے پاس ایک بینٹی میٹر مکعب میں ، ۲ ملین فراده منوی حیوانات ہوں۔ جن بعض اوقات بول کرتا ہے کدمرد کے خصیتین جومنوی حیوانات ا بھانے اور انیس علیحدہ کرتے ہیں، پر پریشر ڈال کر یا کسی اور طریقے ہے منوی حیوانات کا مطلبہ تاب پورانیں ہونے ویتا، جس سے مروکی پیداواری صلاحیت ختم ہوجاتی ہے۔

ادراس کا دوسراطریقد بی بھی ہے کہ منوی حیوانات جب خصیتین ہے منی کے مقریس على بوتے بين تو دہاں پر انہيں ايك سال مادے كى ضرورت بوتى ہے جس سے انہيں زندہ رہے ع لے غذالمتی ہے، اور یہ مادہ گوشت سے نکلتا ہے اور منی کے مقریش منوی حیوانات کے پاس چلا جاتاب چانچ جن ای سیال مادے کومنوی حیوانات کے پاس جانے سے روک دیتا ہے اور جب عوى جوانات كوغذ انيس ملتى تو وهمر جاتے ميں اوراس طرح پيداواري صلاحية ختم ہوجاتى ہے۔

جن کی وجہ سے نا قابل اولا دہونے کی کچھ علامات

سینے کی تفن ، خاص کر عصر کے بعدے لے کرآ دھی رات تک

ريثانءالي

نېيندى چى بديون ميس در د

فيندم كحبرابث

فينديش خوفناك خواب

كالى دنياء كالاجادة، وظا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات المسترين جادد، تا مردی اورجنسی کمزوری میس فرق

اگر مریض پر بندش جماع کا جادوکیا گیا ہوتو اس کی اہم نشانی پیہے کہ دہ جب تک الله يوى سے دورر بتا ہے، اپ اندر جماع كى طاقت بحر پورانداز سے محول كرتا ہے، كيان جو كى ال کے قریب جاتا ہے اور جماع کرنے کا ارادہ کر لیتا ہے تو عین وقت پراس کا عفو خاص سکڑ جاتا ہے

اگرم یض نامرد ہوتو وہ خواہ اپنی بیوی کے قریب ہویا بعید اپنے اندرقوت جماع کو ہالل محسوس بي نبيس كرتا_

اور اگراہے جنسی کمزوری ہوتو وہ کئی کی دنوں کے بعد جماع کرنے کے قابل ہوتا ہے، اور جب اس قابل ہوتا ہے، جماع شروع کرتے ہی عضوتا سل و هيلا پر جاتا ہے اور زياده دريك اع جاري ركنے كا بل بيس بوتا۔

تامردى كاعلاج

بندش جماع کے جادو کا علاج تو ہم ٩ عدد طریقوں سے ذکر کر پیکے ہیں،اب آئے تامردى اورجنى كرورى كاعلاج ذكركرتين

ايككلوكرام خالص شهداور ٢٠٠ كرام تازه غذا والملكات

اس پرالفاتحه،الم نشرح اورمعوذات پرهيس-

مریق بردوزاس شهدے تین بھی نہاد منداورایک ایک چیددو پہراوررات کھانے۔ ملے استعال کرے۔ ایک محند پہلے استعال کرے۔

جب تک نامردی ختم شہوروہ بیعلاج جاری رکھ، الله کے حکم سے شفا ونصیب ہوگ۔

كالى دنيا ، كالا جادد ، وظا نَف اوليا واور سائتنى تحقيقات ا

شرعت انزال كاعلاج

رمعان الكيد بساني يارى كالورير بوقة أهياه ال كاكن طرح علاج كرت بي رشا 569720632

ودران جاع می دوسرے معالے میں فور والرکرن

دوران جمال ریاضی سے بعض مشکل سوالات عل کرن

اوراً کرسرعت انزال جن کی وجہ ہے ہوتو اس کا علاج ہیہ ہے۔

الماز في كا يعد ورجيد وعاية عن (لا الله الله و خده لا شريك له اله الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمُدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ) (يَخَارَى ١٨٣٣)

"الله الكيا اور لاشرك إن ال على واكونى الد (حاجت روامشكل كشا) تين

برنان ادرتدای کی ہاوروہ برج پر قدرت رکھنے والا ہے۔ مونے سے پہلے مورة الملک کی تلاوت کرے یا اے من لے۔

روزاندى بارآيت الكرى كوية هے-

مندرجه ذیل دعائیں روزانہ صح وشام تین تین مرتبہ پڑھے

(أَعُودُ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرَمًا خَلَقَ) (عَلِيمُ مَلَم ٢٢٠٩)

"مں اللہ کے (ہرخوبی سے) مکمل کلمات کی برکت سے اس کی پیدا کی ہوئی چیز کی شر

ال كى يناه ما نكتابول ي

(بِسُمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يُنضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيَّ ءٌ فِي الْأَرْضِ وَلا فِي السَّمَاءَ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ (سيح ابوداود ٢٢٥٣)

'اللّٰہ کے نام کے ساتھ کہ جس کے نام کے ہوتے ہوئے آسان وزیین کی کوئی چیز تَلْيْفُ نَيْنِ يَهِنْ عِلَى اوروه مِنْ اور جائے والا ہے۔''

(أَعُولُهُ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ كُلُّ شَيْطَان وَهَامَةٍ وَمِنْ كُلَّ عَيْنِ لَامَّةٍ) (محیح بخاری:۲۲۱)

عورت كايا جهين

عورت كا با تجھ بن مجى دوطر ت ساوتا ب ايك توبي بكد وقدرتى طور إدارة وینے کے قابل شہو، اور دوسرایہ ہے کہ وہ قدرتی طور پرتو تھیک ہولیکن دیم میں جن کی ٹرارت کی وجے وہ یا نجھ ہوجائے اور بچہ جننے کے قابل نہ ہو۔اس کی ٹرارت کی ایک شکل تو یہ کردواں کی پیداداری صلاحیت کلی طور پرختم کردے،اور دوسری شکل بیر ب کدابتدائی طور پرتواں کارہ ين حمل مخبر جائے، ليكن چند ماہ بعد دہ رخم كى رگوں ميں ايز لگا ديتا ہے، جس سے گورت كوفول أنا شروع بوجاتا ہادراس کاتمل ضائع بوجاتا ہے،اور سیجین میں رسول اکرم کا یفر مان موجود ہ

(ان الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم) (يحمح بخارى: ٢٠٣٩) "شیطان انسان کی رگوں بیں خون کی طرح گردش کرتا ہے۔"

بالجه ين كاعلاج

جادوك كبلى متم من قرآن آيات پر مشتل جود م ذكركيا كياب اے ايك كيا من ريكارة كردي، جيم يفن روزان تين مرتيه منتار --

صبح کے وقت مورة الصافات کی تلاوت کرے یااس کی تلاوت منتار ہے۔

موتے وقت سورۃ المعارج کی تلاوت کرے باس کی تلاوت من لے۔

كلوتى كے تيل پريسورتيں پرهيں: الفاتح، آيت الكرى، سورة البقره كى اورسوره آل عمران کی آخری آیات،المعوذات

اس جل كوم يفل ات سينه، بيثاني اور پيشى كى بديوں پرمانار --يكى آيات وسورتين خالص شهد پر بھى پرسيس، جس سے مريض مج تبار مندايك چي

استعال کرے۔

مندرجه بالاعلاج مريض كي مبيغ ملسل كرتار ب،انشاء الله شفاء نصيب موكى بشرطيكه وہ اس دوران اللہ کی شریعت کی پابندی کرے۔



کال دیا کالا جادو، وظا کف اولیا ءاور سائنسی تحقیقات این بین کالا جادو، وظا کف اولیا ءاور سائنسی تحقیقات این بین کالا جادو، وظا کف اعلان جنگ کر رکھا تھا۔ ہرخاص وعام اس یکی نوجوان نے اس جادوگر اے رکھا تھا اور لوگوں کواس کے پاس جانے ہے منع بیل میں اور ہر نہیں گاتھی ، اور لوگ اس کی شادی کے دن کا انتظار کر ہے کہ بیل میں اور گوگ اس کی شادی کے دن کا انتظار کر ہے کہ بیل میں اور گوگ اس کی شادی کے دن کا انتظار کر ہے کہ بیل میں اور گوگ اس کے کیا سلوک کرتا ہے اور کیا بینو جوان جادوگر سے اپنے آپ کو بین کا کریو دی گھی کہ جادوگر اس کے کیا سلوک کرتا ہے اور کیا بینو جوان جادوگر سے اپنے آپ کو بین کیا کہ بید دیکھی کہ جادوگر اس کے کیا سلوک کرتا ہے اور کیا بینو جوان جادوگر سے اپنے آپ کو بین کا کہ بینو کیا گوگوں کو بیا کہ بینو کیا گوگوں کو بینو کی کرتا ہے اور کیا بینو جوان جادوگر سے کیا سلوک کرتا ہے اور کیا بینو جوان جادوگر سے اپنے آپ کو بینو کیا گوگوں کو بینو کیا گوگوں کو بینو کرتا ہے کیا گوگوں کو بینو کرتا ہے کہ کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کیا گوگوں کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کیا گوگوں کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کو بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ بینو کرتا ہے کرتا ہے

سا المجان المجا

یں نے لوگوں کے سامنے اس کی بہت تو میں گی ہے۔ میں نے نوجوان سے کہا: ہاں، میں آپ کی اس سلسلے میں مدد کرسکتا ہوں لیکن اس کی

> بدئرطب-نوجوان نے پوچھا: کدکیا ہے؟

وروں پہانے ہے۔ میں نے کہا: تم جادوگر کے پاس یہ پیغام بھنج دو کہتم فلاں دن شادی کرنے والے ہو، ارجی کروکدوہ اوراس کے مدد گار جادوگر جو پچھ کر سکتے ہوں، کرلیس اورلوگوں کو بھی بتا دو کہتم نے الے چینج کردکھا ہے۔

نوجوان نے مترة د بوكر يو چها:

آپ جو بھے کہدرے ہیں ،کیا آپ کواس پریقین ہے؟

میں نے کہا: ہاں، مجھے یقین ہے کہ بمیشہ مومنوں کوغلبہ حاصل ہوتا ہے اور جرائم پیٹے لوگ ذلیل دخوار ہوجاتے ہیں، پھر میں نے اسے احتیاطی اقد امات ہے آگاہ کیااوروہ جلا گیا، او پیٹر مدہند

لی میں پینچے بی اس نے جادوگر کو چیلیے کردیا کہ وہ اس کی شادی کے موقع پر جو پھی کرسکتا ہے گا گزرے اوگ بھی شدت سے اس کی شادی کے دن کا انتظار کرنے لگ گئے۔نو جوان نے میر مرد جربالاعلاج کم از کم تین ماه تک جاری رکھنا ہے اور سائنسی تحقیقات و میں میں اللہ کے (ہرخوبی ہے) مکمل کلمات کی برکت ہے اس کی بناہ چاہتا ہیں اللہ شیطان کے شراور زہر کی چیزاور ہرطرح کی نظر بدے۔''
مند دجہ بالاعلاج کم از کم تین ماہ تک جاری رکھنا چاہئے۔

جادوسے بچنے کے لئے احتیاطی مدابیر

یہ بات ہرایک کو معلوم ہے کہ بندش جماع کا جاد وعمو یا نو جوانوں پر کیا جاتا ہے جبورہ شادی کرنے کا ارادہ کررہے ہوتے ہیں، خاص کر اس وقت جب وہ ایسے معاشرے میں رہائش پذیر ہوں جس میں بدبخت جادوگروں کی کشت ہوں۔ ایسے میں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا دولہا اور دلہن جادوے بیخے کے لئے قلعہ بندنیں ہو بھتے تا کہ اگر ان پر جادو کیا جائے قودہ اس کے ارشے محفوظ رہیں؟

گہتا: ''میں فلال دن شادی کرنے والا ہول اور تمہارا کوئی مطالبہ ہوتو بتاؤ۔۔۔۔'' چنانچہ جادوگر اس سے آیک بڑی رقم کا مطالبہ کرتا، جے وہ نو جوان بغیر کمی تر وَو کے اوا کردیتا، اور اگر وہ اس رقم کی اوائیگل نمیس کرتا تو جادو گر بندش جماع کا اس پر جادو کردیتا، نیتجاً وہ اپنی بیوی کے قریب جانے کے تابل ندر بتا۔ اور اپنے او پر کئے گئے جادو کے علاج کے لئے اے پھر اس جادوگر کے پاس آٹا پڑتا اور اس بارا سے پہلے سے کئی گنازیا وہ رقم اواکر ناپڑ تی۔ پھر اس جادوگر کے پاس آٹا پڑتا اور اس بارا سے پہلے سے کئی گنازیا وہ رقم اواکر ناپڑ تی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطلائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المان علاد المان على المورت على المراح المان الموار بوجاتا ب- معزت المن المراك المان على المراك الم

قِهِ لِلْ عَلَيْ الْمِنْ وَمِنْ آلِي عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ "اس كالون عن شيطان بيتاب كرجاتا ب-" (سمح تما كي: ١٥١٧)

الدروز الن عراج بين " بوقف ور ير عافير ح كرتا ب الى كر يرسر باته الى كالا بدي والماع بديد عداد الماع دار مديد عدار بي جرا

ه بيت الخلاص جاتے ہوتے اس كى دعا پڑھنا: تاياك جك پرشيطانوں كا كسراور الإدروع بال الح ال يس محى سلمان كى موجود كى كوشيطان فيمت تصوركرت بين - بي فوالك ديمان في تايا تفاكروه الك محض مين واخل بوجائي من كامياب بوكيا تفاجب ال نے بیت الخلامی جاتے ہوئے وخول خلاء کی دعانییں پڑھی تھی ،اور ایک اور جن نے بتایا تھا کہ اللہ فال يتمين ايك طاقة را المعطاكيا بي حمل كذر يعيم ماراخاتر كست موريس في كها وه الاع الاس في جوابا كها كدوه مسنون أذ كارجي اوررسول اكرم سے يدفارت مے كرآ ب بيت

一直三月日では上に日である (اللَّهُمُ إِنِّي أَعُوْ دُبِكَ مِنَ الْحُبُثِ وَ الْحَبَائِثِ) (صَحِح جَارى:١٣٢) "ا الله مين خبيث جنول اورجنيول سے تيري بناه جا ہتا ہول _'

فمادشروع كرتے وقت شيطان سے الله تعالی كى پناه طلب كرنا: حضرت جبير بن مطعم

كتي بن كنانهول في رسول الله كونماز كيشروع مين سيدها يزهته بوع ويكها:

(الله أكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمَدُ لِلَّهِ كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُكُرَةً وَآصِيَّان) اللہ ہے برااور بہت ہی بوا ہے، اللہ کی بہت ی تعریفیں ہیں اور منج وشام اس کے لئے إيرك م-" (ين رج)

(اعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّجِيْمِ مِنْ نَفْحِهِ وَنَفْتِهِ وَهَمُزِهِ) ''میں اللہ کی بناہ حیابتا ہول شیطان مردود ہے اس کی پھونک اور تھوک اور وسوے

كالى دنياه كالا جادو، وطائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و المنام المناسي تحقيقات و المناسقة الم بدایات کے مطابق احتیاطی اقد امات کر لئے اور نتیجہ یہ لگا کہ اس کی شاوی ہوگی اور اس نے اپنی بیوی سے محبت بھی کرنی اور جادوگر کا جادو ہے اثر ہو کررہ کیا، لوگ جران ہو گئے۔ال فوجوان کو عزت ل في اور جادو ركارعب وديد بافاك ين ل كيا- ولله الحمد والمنة اورده احتياطي اقد امات درج ذيل بين:

مدینه منوره کی بچوه مجبور کے سات دانے میج نہار مند کھالیس ،اگر مدینه منوره کی بڑہ مجبور ند ملية كمي بهي شهركي عجود متعال كريكة بين مديث بين تاب:

" بو فخض بچوه محبور کے سات دانے ضح کے وقت کھالیتا ہے،اے زہراور جادو کی ہیر ے کوئی نقصان نہیں مینچ گا۔'' (سیح بخاری: ۱۹:۵۵)

دومري احتياطي تدبير وضو ہے، كيونكه باوضومسلمان پر جادوا تر اندازنيس بوسكااور دو فرشتول کی حفاظت میں رات گزارتا ہے۔ایک فرشتداس کے ساتھ رہتا ہے اوروہ جب بھی کروٹ بدلا بإرائة ال كافق بل دعاكرة بوع كبتاب:

"ا الله! است اس بندے کومعاف کردے کیونکہ اس نے طہارت کی حالت میں رات گزاری ہے۔" (میمی ترغیب در بیب:۵۹۲)

ساجاعت تمازی بابندی: جماعت کے ساتھ نماز پر سنے کی پابندی کی اجب اثبان شيطان سے محفوظ موجاتا ہے اور اس ملنے میں ستی برہے کی وجہ سے شیطان اس پر غالب آجاتا ہاور جب وہ غالب آ جاتا ہے تو اس میں داخل بھی ہوسکتا ہے اور اس پر جادہ بھی کرسکتا ہے، رسول اكرم كافرمان ب:

ووكسي يتى بيس جب تين آ دى موجود وول اوروه با بهاعت نماز ادانه كرين توشيطان ان پرغالب آجاتا ہے۔ موتم جماعت کے ساتھ رہا کرو، کیونکہ بھیزیاای بکری کوشکار کرتا ہے جو ر يوڙے الگ موجاتی ہے۔" (سی ايودادو: ١١١٥)

قام يل: جو من جادو كار يخ ك ل قلد بد بونا جائ اتامل ضرور کرنا چاہے، کیونکداس میں کوتابی کرکے انسان خود بخو داہیے او پر شیطان کومسلط کر لیتا ہے،

كالدنيا، كالاجادو، وظا تف اولياء اورساسى تحقيقات من ملے وضور لیں، پھر آیت الکری پڑھ لیں اور اللہ کو یا و کرتے کرتے سو بائن معهد من تا ع كرايك شيطان في معزت الوجرية ع كباتحا: " فض ونے پہلے آیت الکری پڑھ لیتا ہے، سی ہونے تک ایک فرشتان ک يها عبد العمرية في دول اكرم كويتا في قر آب فرمايا "اس نے کہا ہے، طال تکدوہ جموع ہے۔" (سی جاری: Frea: اس المَا فِي كِل اللَّهُ وَحُدُهُ لَا شَرِيكَ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَحُدُهُ لَا شَرِيكَ اورمديث ين آتا بكرني كريم في فرمايا: " وص بھی یددعا سومرتبہ سے کے وقت پڑھ لیتا ہے، اے دی غلام آزاد کرنے کا البالا بال كے لئے سونكياں لكورى جاتى ہيں، اس سے سوبرائياں منادى جاتى ہيں اور شام الا نام وهيطان محفوظ ربتا بي المحيح بخاري ٣٢٩٣) مجر بن داخل موت وقت يدوعا يرحين: أَعْدُ ذُهِ بِاللَّهُ الْعَظِيْمِ وَبِوَجُهِهِ الْكُرِيْمِ وَسُلْطَاتِهِ الْقَدِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ (صحيح ابوداوو:٣٢١) ادرمدے مین آتا ہے کدرمول اکرم فرمایا: "جو آدی بدوعا پڑھ لیتا ہے شیطان اس کے معلق كباب "بيآج كون مجه عضوظ بوكيا-" (اليناً) الله الَّذِي لَا يَضُوُّ مَعَ السَّمِهِ شَى ءٌ (بِسُسم اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُوُّ مَعَ السَّمِهِ شَى ءٌ

واف كادينا جاور شيطان اس كريبين آسكاي لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَآءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيمُ) (مَجْ حَرَدَى: ٢٦٩٨)

وَلا قُرُةَ إِلَّا بِاللَّهِ)

عن (الكم الطب ١٠٠ م حي)

٤ شادى كے بعدائى يوى كى بيثانى پرداياں المحدككريد عابر حين: (السلَّفِمُ اِنْسَ السَّالُكَ خَيْرَهَا وَ خَيْرَمَا جَيَلْتُهَا عَلَيْهِ، وَأَعُوْ ذُبِكَ مِنُ شَرَهَا وَشُوِّمَا جَلَتُهَا عَلَيْهِ (گالداد:۱۸۹۲)

"ا الله! ين تحف ال كي فركا سوال كرتا مول ، اوراس فركا مجى جوتون ال كي فطرت (طبیعت) میں رکھی ہادراس کی شرط تیری بناہ چاہتا ہوں اور اس شرے جوتونے اس کی نظرتہ میں ''

ازدوا في زعر كى كا عاد تمازك ساته كياجائ: عبدالله بن معود كت إن ''شادی کے بعد آپ جب اپنی بیوی کے پاس جا کیں توا ہے کہیں کدو آپ کے چیجے دور کھات غمازادا كرے، پھرآپ بيده عاردهيں:

وَاللَّهُمُّ بَارِكَ لِي فِي آهُلِني، وَبَارِكَ لَهُمْ فِي، اللَّهُمُّ اجْمَعُ بَيْنَامَا جَمَعْتَ بِخُيْرٍ، وَفَرِّقْ بَيْنَنَا إِذَا فَرَّقْتَ إِلَى خَيْرٍ)

"اے اللہ! میرے گر والوں کے لئے جھ میں اور میرے لئے میرے گر والول می بركت ركادر بالأاجب تك وبميل جع ركح فر رجع ركادرجب جداكر وفر رجوا فرما-" (آداب الزفاف ازعلامه الباني مرمه)

وقت جماع احتاطي تديير: ومول اكرم كافرمان ب: "تم ين ع كونى جى جب اپن يوي عاع كرناها بويدها پره

(بِسُمِ اللَّهِ اللَّهُمُّ جَنَّبُنَا الشَّيْطَانَ وَجَنْبِ الشَّيْطَانَ مَارَزَقْتَنَا)

"الله ك نام ك ساته الله الميل شيطان بيااور جو چيز تو جميل عطافراك الملي شيطان ييا" (سيح بخاري:١١١١)

اگراس جماع کے بعد انہیں بچدویا جاتا ہے تو شیطان اے نقصان نہیں پہنچا سکتا اور مجھے ایک جن نے توب کرنے اور سلمان ہونے کے بعد بتایا تھا کہ وہ توب پہلے مریش کے

حَلِيم محمد طارق محمود چغتائی صاحب کی اعلی تصنیف

علماء کی زندگیوں کے طبی نچوڑ

العلاج الرافى كے ایک بزار سے زائد ساند درسیندر ہے والے طبی رازوں سے پردو افتیا العان مریفوں کے لئے کہ وہ اپناعلاج خود کر کتے ہیں ہیں ایسے لوگ جنہیں طبی ونیا میں مطرات كاشوق بي ياوه سيندورسين چلنے والے پانا جاتے ہيں ان كے ليے ميہ چھپا ہوا موتی ليحن المی نجازے۔ قدردانی کریں اور فائد وافعالیں ملاخواتین خود پریشان ہوں اور اپناعلاج خود کرنا پاتی ہوں یا چرا پے روگ کسی کو بتانہ عمقی ہوں وہ خود علاج چا ہتی ہوں یا ہے بچوں کا شافی علاج چاتی بوں توان کے لیے بیاتاب ایک نعت ہے ملااس کتاب میں بقراط، جالینوس، تیاؤوق اور الدول سالوں پرانے معلیمین کے داز جوآج کی سائنس نے ندصرف سلیم کیے بلکہ مزید حقیق بھی اللي نوزين پرهين ١٠٠ شاى چورن كالك لا جواب نسخ جوصرف جارا برا او پر مشتل بيكن آپ عَارِي عِلَى الله عِن الحالم وركات كد كل كاكونى فروم يض ندر ب بال الحى لاكت صرف چند رد ہے ہیں ہوتی نا بات سرے کی طبی نچوڑ میں پڑھیں چکہ صل قرار یانے کا آسان طریقہ بالکل أسان اورستاه دما فی اور نگابول کی قوت کالا جواب تخذیم کی کھالمی اور دمه کی آزموده تراکیب 🖈 برهاپا دورکر نے ولائسخەضرور پڑھیں بہت تلاش کے بعد بیراز کتاب میں تکھا ہے جونسلوں کا راز قاملا میلیں بلکہ آپ کی ہر لا علاج مرض کا کامیاب علاج اس کتاب کے ہرصفحہ پر نہایت أمان ستااور بالكل آزمودہ جوہم نے بہت كوشش كے بعد آپ كى خدمت ييں پيش كيا ہے۔ال کاب کی علی میں جس کا ایک نسخہ لا کھوں روپے کا جس کا ایک فارمولا انمول جب کوئی ہرطرف ے مایوں ہوجائے تو بھراس کتاب کی ورق گروانی کرے کتاب اے مایوں نے کرے کی اعتماد شرو ے۔ کواکداس کتاب میں نامور معلیمین اور تقلیم مندے قبل کے بڑے بڑے بوڑھے شیاسیول مادمودُاں، جو کیوں گےا ہے ایسے داز ہیں کہ دل خوش ہوجائے اور محنت قبول ہوجائے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و المنافق المنا كونكريدها يرح ت آپكواللدى طرف يدخو تجرى ماتى ب " بيدها تجفيح كافى ب، تجفيه بچاليا گيا به اور تجفي سيدهارات دكهاديا گيا ب، اورشيطان تجوير دور ہوگیا ہے اور وہ دوسرے شیطان سے کہتا ہے ، تو اس آ دی پر کیے غلب عاصل کرسکتا ہے بھر اے بدایت وے دی گئی ہاوراس کی حفاظت کردی گئی ہاوراے بچالیا گیا ہے؟" (F leclec: Para)

مي وشام بيدها يزها كرين:

(أَعُوْ ذُهُ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّمَا خَلَقَ) (صَّيْحُ ملم ١٢٥٩) یہ بیں وہ احتیاطی اقد امات جنہیں اختیار کر کے انسان ہرتم کے جادو ہے عموماً اور بند تُّی جمال کے جادوے خصوصاً قلعہ بند ہوسکتا ہے، بشرطیکہ دو مخلص ہوا دراس علاج پراس کو یقین کامل عامل ہو۔ كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

اں کی آیک شال پہلے ہی ہم ذکر کر چکے ہیں کدایک فورت نے جادو گرے بیر طالبہ کیا کہ دواس ال الله المردعة كدو وسرف الل مع مجت اور باقى مورتول من فرت كرے اچنا نجوال ے مارو کر دیااور نتیجہ یہ نکلا کہ وہ تمام مورتوں کوشتی کہا پئی نیوی کوبھی ناپند کرنے لگا، بلکہ اس نے نے جادو کر دیااور نتیجہ یہ نکلا کہ وہ تمام مورتوں کوشتی کہا پئی نیوی کوبھی ناپند کرنے لگا، بلکہ اس نے ے بھی طلاق دے والی۔ وہ عورت بھا گی بھا گی ٹیمرائی جادوگر کی تلاش میں نکلی تا کہ اس ہے عادو كونوز نے كامطالبة كر سكے اليكن وہ اس وقت كف افسوس ملتے روگئ جب اے معلوم بواكدوہ وادر ارم دیا ہے ۔۔ بہر حال وونو جوان جب پاگل ہوگیا تو میں نے اس پر دم کیا، اورا سے بیری ے بچوں والے پانی کو پینے اور اس سے مسل کرے کہ تلقین کی ۔ الحمد نند و وصحت یاب ہو کیا اور اپنی يول كرب جانے كاتاب بوكيا۔

جن حمين كاعلاج

بعض اوقات بغیر جادو کے بھی جن انسان پر مسلط ہوجاتا ہے۔ایسی صورت میں درج وْ بِلْ طِرِيقَةِ علاجَ الْحَتْيَارِكُرِينَ:

جن جمنے کے علاج والا وظیفہ مریض کو سنا کمیں۔ اگرید وظیفہ سننے ہے مریض پر پچھاڑ ہوتا پھر بيدة م دالا پانی اور کلونگی يازينون كے تيل پر پڑھيس.....اور

زینون کے تیل کومریض کی پیشانی، سینے اور کرے نجلے حصہ پرملیں۔

دوران علاج دّم كيا مواياني روز اندايك دفعه بلائي-

پانی پرندگوره دم کر کے سات روز تک روز اندم یفن کو سل دیں۔

یہ پٹن نظرر مناجا ہے کہ ندتو دم کئے ہوئے پانی کے ساتھ دوسرا پانی شامل کیا جائے اور ندی پانی کوگرم کیاجائے۔ نیز عسل دینے کے بعد پانی کونا پاک جگد پرند بہا کیں۔

مريض جن چننے والا وظيفه روز اند دود فعد ہے۔

18 Company بندش جماع والعجادو كعلاج كاعمل نمونه

اليك كى كيسول كايس في علاج كيا باوركى نمو في موجود مين الكن خوف الوالعال يناء پرصرف ايک نمونه علائ ذكر كرتا بهون:

اليك نوجوان اپ ايك بھائى كولے كرمير ، پائ آياجى ئالك ہفتہ پہلے ناہان کی تھی الیکن وہ اپنی بیوی کے قریب نبیس جا سکا تھا۔ اس سلسلے میں وہ متعدد کا ہنوں اور نجو کا ل پاس گیالیکن اے کوئی فائدہ نہ ہوا۔ مجھے جب معلوم ہوا کدوہ ان کے چکر کاٹ چکا ہے قیم ک ا سے پی تو بہ کرنے کی تلقین کی اور بیکہ وہ انہیں غلط تصور کرے تا کدان کے اعتقاد کی تعواد کھ قرآنی علاج اس کے لئے نفع بخش ہو۔خوداس نے بھی مجھے بتایا کدوہ جبان کے پاس ارباری تواے ان کے فراڈ ، جھوٹ اوران کی کمزوری و بے بی کا یقین ہوگیا۔

میں نے اس پرة م کیااوراس کے دشتہ داروں سے بزیری کے سات بے طاب کے، لیکن انہیں یہ ہے دستیاب نہ ہوئے تو میں نے انہیں کافور کے درخت کے سات ہے دیا، جنہیں انہوں نے دو پھرول کے درمیان باریک پیں دیا۔ پھریں نے انہیں پائی میں وال دیادر اس پرمعو ذات اور آیت الکری کی تلاوت کی۔ میں نے اے یہ پانی پینے اور اس سے شل کرنے كالحكم ديا، چنانچەاس پركياگيا جادونوٹ گيا اوروه اپني بيوي كے قريب جانے كے قابل ہوگا۔ والحمدلله

بندش جماع والاجادوياكل يني من تبديل موكيا

ایک نوجوان شادی سے پہلے دیاغی طور پر بالکل درست اور برا بجھدار تھا،لین جنی اس نے شادی کی، پہلے وہ اپنی بیوی کے قریب جانے سے عاجز تھا، پھروہ پاگل ہوگیا۔ان دان ايے واقعات بكثرت مورب ميں كه جادوكى وجه عريض باكل موجاتا إوراصل جادو جون مين تبديل ہوجاتا ہے۔ايساصرف جادوگروں كى جادوكے فن سے جہالت كے نتيج ميں ہوتا ہے۔ كردش فرونيره كياكرت تن الآثاب في الماليات المال

المحرتفريق (جدائى ۋالنےوالے جادو)

ہے کر خرید بینی اپیا جادو جو خاوند بیوی کے درمیان جدائی ڈال دے یا دو دوستوں یا دوثر یکوں پینف ادر نفرت پیدا کردے فرمان الٰہی ہے: پینف ادر نفرت پیدا کردے فرمان الٰہی

رس جب ﴿ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَدَوْجِهِ ﴾ (القرق: ١٠٢) ‹‹لِى ووان دونوں سے خاوند بيوى كے درميان جدائى ڈالنے والاعلم سيجتے ہيں يـ'' حصرت جابر كہتے ہيں كه آپ نے فرمايا:

"ابلیس اپناعرش پانی پر رکھتا ہے، پھراپی فوجیس ادھرادھر بھیج دیتا ہے اوران میں ہے مب نے زیادہ معز زاس کے لئے وہ جوتا ہے جوسب ہے بڑا فتند بر پاکرتا ہے، چنا نچا ایک آتا ہے اور آکرا ہے، چنا نچا ایک آتا ہے اور آکرا ہے، تم نے بھی بھی ہوڑا ہے۔ آتا ہے کہ میں نے فلال فلال کام کیا ہے، تو ابلیس اے کہتا ہے، تم نے بھی بھی ایس کیا، پھرایک اور آتا ہے اور کہتا ہے، میں نے آتی فلال آدی کواس وقت تک نہیں چھوڑا ہب شیں گیا، پھرایک اور آتا ہے اور کہتا ہے، میں خال دی، تو ابلیس اے اپنے قریب کر لیتا ہے تک اس کے اور اس کی بیوی کے درمیان جدائی نہیں ڈال دی، تو ابلیس اے اپنے قریب کر لیتا ہے (اور ایک روایت کے مطابق اے اپنے گلے ہے لگا لیتا ہے) اور پھرا ہے تا طب ہو کر کہتا ہے، تم (اور ایک روایت کے مطابق اے اپنے گلے ہے لگا لیتا ہے) اور پھرا ہے تا طب ہو کر کہتا ہے، تم بیت ایجھے ہو۔ " (صحیح مسلم: ۲۸۱۳)

على دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا واور سائنس تحقيقات و من و من و المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة جا دو كالور

اس مصین ہم جادو کی اقسام کے بارے بیں انتظاریں کے اور پیواضح کریا کے كرجادوكى طرح الرائداز بوتا باورقر آن وسنت ال كاعلاج كياب؟ ليكن اك على ایک بیرکرنا خروری ہاوروہ یہ ہے کہ آپ کواس کتاب میں جادو کے علاج سے متعلق جھالی ين چزين نظراً ئيل گي جوا تخضور عضا تو ثابت نبيس بين، ليكن ان عموي قواعد كة تا جاتي بين، جوقر آن وسنت ے ثابت ہیں۔مثلاً آپ پائیں گے کرقر آن مجید کی ایک آیت یا مخلف موروں ك كن آيات كوعلاج مين ذكركيا كياب، تويه چيز القد تعالى كاس فرمان كتت آجاتى ب ﴿ وَلَنَزُّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةً لِلْمُوامِنِينَ ﴾ (الامراه: ٨٢) "اورجم نے قرآن مجید کوا تاراجو کہ مومنوں کے لئے شفاءاور رحمت ہے۔" چندعلا کا کہناہے کہ اس شفاء ہم ادمعنوی شفاء یعنی شک،شرک اور فسق و فورے شفا ہے، اور اکثر علما کہتے ہیں کہ اس شفاء ہے مراد معنوی اور حسی دونوں ہیں، اور اس سلطے میں ب اہم دیل حضرت عائش کی عدیث ہے جس میں آتا ہے کدایک مرتبہ آ خضوران کے پاس آئوده ایک ورت پردم کررای تھیں او آپ نے فرمایا: (عالمجینها بکتاب الله) "أسكاعلاج قرآن مجيد عكرو" (الصحيحة ١٩٣١ وجامع صغير ٣٨٦٣) اوراگرآباس صدیث مین فورکرین و آپ کومعلوم ہوگا کدآپ نے یوری کتاب اللہ (قرآن مجيد) كوعلاج قرارويا باوراس كالحي آيت ياسورت كالخصيص نبيل فرمال رمولورا قرآن شفا ب اور ہم نے خود کی بارتج برکیا ہے کہ قرآن مجید خصرف جادو،حمداورآ سیب زود کا علاج بلكاس مين جساني ياريون كاعلاج بهي ب-

اگر کوئی شخص اعتراض کرے اور کیے کہ ہم آیت کے لئے خاص دلیل کا ہونا ضروری ہے، جس سے بیٹابت ہوکہ آپ نے فلال مرض کا علاج ، فلال آیت کے ساتھ کیا تھا، توال شخص سے بیٹابت ہوکہ آپ نے اس سلسلے میں ایک عام قاعدہ وضع کر دیا ہے جو سجے مسلم کی ایک حدیث میں مذکور ہے۔ اس میں آتا ہے کہ چندلوگوں نے آپ نے گزارش کی کہ ہم جابلیت ایک حدیث میں مذکور ہے۔ اس میں آتا ہے کہ چندلوگوں نے آپ نے گزارش کی کہ ہم جابلیت

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

द्रां प्रें के तर ने ने ने

ب مدومان حال ماوند ہوی عربیان جدائی ڈال دے، تو جادوگراس سے اس خاوند کا نام اوراس کی مال کا نام ہو چھتا ہے، سے درمیان جدائی ڈال نے کا حکم دیتا ہے، اگر و شخص اس کا کروینوں ے درمیان جب کی گیر الانے کا تھم دیتا ہے ،اگرو پیخشا ہے، الرو پیزائر ہے، الرو پیزائ ار چراہے اس کے رائے پر بہانے کا تھم دیتا ہے، چنا نچے وہ جب وہاں سے گزرتا ہے اور علی کرتے اے اس کے رائے پر بہانے کا تھم دیتا ہے، چنا نچے وہ جب وہاں سے گزرتا ہے اور مل رے اور اور اس کے ہوتے تواس پر جادوہ و جاتا ہے، یا پھر دواس کے کھانے پینے منون اذکار مج دشام میں پڑھوں کے ہوتے تواس پر جادوہ و جاتا ہے، یا پھر دواس کے کھانے پینے

سحرتفريق كاعلاج

ال كالمان كي تن مراحل بين:

بالمرطه (علاج علم)

م يض كے گھركى فضادينى بنائى جائے، اوراس ميں موجودتصورين باہر نكال ديں مائن تاكداى عى فرشة وافل موكيس-

م یف کے پاس جوتعویذات اورکڑے وغیرہ ہول ،انہیں نکال کرجلا دیاجائے۔

جال مریض کاعلاج کرنامو، وہال سے گانے والی کیسٹول کونکال دیاجائے۔

اوروہاں کوئی شرعی خلاف ورزی ہور ہی ہوتو اے ختم کر دیا جائے ۔مثلاً مرد کاسونا پہنونا الورت كاب يرده موناياان ميں سے كسى ايك كاسكريث نوشى كرناوغيره _

مریض اوراس کے گھر والوں کواسلامی عقیدے کے متعلق درس دیا جائے تا کہ غیراللہ

ے ان کا تعلق قتم ہوجائے اور اللہ سے محجی محبت پیدا ہوجائے۔

م یفن کی تنجیم مندرجہ ذیل سوالوں ہے کی جائے:

الم كياآ پائي يوي كوبرصورت منظريس و مكھتے ہيں؟

و الماد الماد المادو، وظا كف اوليا وادر سائنسي تحقيقات الم

مال اور بينے كے درميان جدائى ۋالنا

باپ اور بينے كے درميان جدائى ۋالنا

دو بھائيول كے درميان جدائى ۋالتا

دودوستول کے درمیان جدائی ڈالنا

دوشر يكول مين جدائي ۋالنا

خاونديوي كے درميان جدائى ۋالنا

اوربية خرى شكل زياده منتشراورعام ب،اورسب سے زياده خطرناك بـ

سحرتفريق كى علامتين

مجت اعالك بغض ونفرت من تبديل موجائي

دونول کے درمیان بہت زیاد وشکوک وشبهات پیدا ہوجا کیں۔

دونوں میں سے کوئی ایک دوسرے کا کوئی عذر ندمانے۔

حقر صبب اختلاف كوبها القور كراياجاك

يوى خادىد كو بدشكل اور خادىد يوى كو بدصورت تقور كر، جبكه ده دونوں خوبصورت مول،اورحقیقت بیرے کہ شیطان جے جادوگراپی خدمت کے لئے استعمال کرتا ہے،وی مورت کے

چرے پربدشکل بن کرآ جاتا ہے جس سے دہ اپنے خاد ندکونیس بھاتی ،ادرای طرح خاد ند کے چرے

ربھی بری اورخوفاک شکل میں بن کرآ جاتا ہے جس سے دوانی بیوی کو برصورت معلوم ہوتا ہے۔

جس پرجادو کیاجاتا ہے، وواپ ساتھی کے ہرکام کوناپند کرتاہے۔

جس پر جاد و کیا جاتا ہے وہ اس جگہ کو پسند نہیں کرتا جہاں اس کا ساتھی بیٹھا ہو، چنانچہ

آپ دیکھیں کے کہ فاد تد گھرے باہر بہت اچھی حالت میں ہوتا ہے جبکہ گھریں داخل ہوتے ہی اے شدید تھٹن اور تھ محسوس ہوتی ہے۔

كالى ديا وكالا جادوه وها كف اوليا واورسائنسي تحقيقات و من المارية المناوية والمناوية ورة القروآ يت٢٠١١ر إروهيس ورة القروك آيات ١٩٥٥ تا آيت الكرى مورة القره كي آخرى دوآيات مورة آل مراكى آيات ١٩٥١٨ مرةالاراف كي آيات ١٥٦٢٥ مورة الاعراف كى آيت ١٤٤ تا ١٢٢ الن آيات كوبار بار پرحيس، خاص طور پريه آيت ﴿ وَالَّفِي السُّحَرَةُ سَاجِلِيْنَ ﴾ اللَّهِ السَّجَوَةُ سَاجِلِيْنَ ﴾ مورة يونس كي آيات ١٨٢٨ أنيس بحي باربار پڙهيس، خاص كراند كايرفر مان: وَإِنَّ اللَّهُ مَنْ طِلْهُ ﴾ مورة طركي آيت ١٩١١ اے بھي باربار يوجيس سورة المومنون كي آخري عارآيات مورة العافات كى ابتدائى وس آيات مورة الاحاف كي آيات ٢٢ ٢٣ مورة الرض كي آيات ٢٠١٢ ٢ 15 سورة الحشركي آخري جارآيات سورة الجن كى ابتدائى ٩ آيات سورة اخلاص (مكمل) مورة الفق (مكمل) سورة الناس (مكمل)

يادر كدند كوره آيات اورمورتول عي كيل أغو أذ باللَّه مِنَ الشَّيْطَ الرُّجيُّه بن هَمْزِهِ وَتَقْجِه وَتَقَيِّهِ اور ﴿ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّجِيْمِ ﴾ شرور يوسيس- كالى دنياه كالاجادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات و

الما كياآب كر ع بابرداحت اور كمرك الدر على محمول كرت ين؟ الميام دونول كدرميان تقرى بالول يرجى اختلاف بوك المتاب الله كياتم دونول يس كوني ايك دوران جماع بدد لي اورتقي محسوس كرتا ب الماسي الماسي الماسية الماسية الماسية

ای طرح کے دیگر سوالات بھی مریض سے کئے جاسکتے ہیں ،ا گر مح تفزیق کا ایک یادد علامات مريض كا تدريائي جاتى مول واس كاعلاج شروع كردي-

آپ فودو ضوكرليس اور جوآپ كے ساتھ ہے اے بھى وضوكرواليس _

ا گرم يين ورت موقواس كاعلاج اس وقت تك شروع ندكري جب تك و و كمل يدو ندكر في اورائ لباس كوفوب اليحى طرح سيكم في المات كددودان علاج بدده شاور

اگر خورت کی شرقی خلاف ورزی کا ارتکاب کے ہو، مثلا چیرہ نگا ہو، یا خوشبولگائ ہوتے ہو، یا کافر عورتوں کی مشاہرت کرتے ہوئے اپنے ناخوں پر پکھ لگائے ہوئے ہوتو اس حالت ش اس كاعلاج شكري-

عورت كاعلاج ،ال كحرم كى موجود كى من كري

اور مرم كے علاوه كى اور مردكوجائے علاج ش شآتے ويں۔

الاحول والافوة إلا بالله يرعة بوع اورالله تعالى عددطب كرت بوع ابال كاعلاج شروع كروي-

دوسرامرحله: علاج

اپناہاتھ مریق کے مرید کھلیں اور تیل کے ساتھ اس کے کانوں میں ان آیات ک

تلاوت كرين:

سورة الفاتحه (مكمل)

مورة البقرة كابتدال يافي آيات



كال ونيا مكالا جادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات المنظم المن

ولا الرائر تهارے پاس کوئی فاحق کوئی فیرے کرآ نے توا محتل تحقیق

ا رجن جادو کی جگ کے بارے میں بتاوے اور آپ نے وہاں سے اس چیز کومنگوالیا ہو جن من جادو کررکھا ہے تو اب آپ ایک برتن میں پانی لے لیس اوراے اپنے مند いかとうしないとうようと الاسورة الاعراف كي آيات ١٢٢٥ ١١ ملاسرويولي كآيات ١٨٢٨٨

ملا ورؤك كآيت نبر19 پراس جادوکو جا ہے دو کاغذ پر ہو یا مٹی پر ہویا کسی اور چیز پر ہو،اس پانی میں پھلادیں ادراں کے بعدا ہے گوں کے عام راستوں ہے کہیں دورانڈیل دیں اوراگرجن یہ کے کہ م يين كوجادو پا ديا كيا تفاتو آپ مريض سوال كري كدكياا معدے يل دروموس موتار با ہے؟ اگراس كا جواب بال ميں ہوتو جان ليس كه جن سچاہ، ورنديقين كرليس كه وہ جمونا ہے؟ اگر ال کی بات کی جوتو آپ جن کے لیس کدوہ اس مریض کو چھوڑ کر چلا جائے اور پی کہ آپ اس پر ك الله الله علم الور كرويس كي ، كرآب ياني منكواليس اوراس ير فدكوره آيات ك ملاده مورة البقروكي آيت نمبر ٢٠ اپرهيس، پھريدياني مريض كودے ديں جے وہ چندونوں تك پيتا رہادرای کے لکرتارے۔

ادراگرجن پر کے کدم یض جادو کے اوپر سے گزراتھا، پااس کا کوئی کپڑا لے کراس پر جادد كيا كيا بواس حالت مين بهي ياني ير فدكوره آيات كو پرهيس، پهر مريض كواس سے پينے اور چدوؤں تک صام سے باہر مسل کرنے کا حکم دیں ،اس کے بعد سوک پراس پانی کوانڈیل دیں۔ پڑا ہے جن کوم یفن نے نکل جانے کا حکم دیں اور اس سے پختہ وعدہ لیں کہ وو و بارہ اس مریق

مریفی کے کانوں میں آپ جب ندکورہ آبات وسورتوں کی تلاوت اوٹی آواز اور تاریخ

فيملى حالت

يا تواے مركى كادور ويز جائے گا (يعني و واچا تك زين پرار كر ب بوش ، و جائے باتھ بیر نیز ہے ہوجا ئیل گے اور منہ سے جمال نکنا نٹروٹ ہوجا سے گا) اور جادو کرنے جمال ک اس پر جاد و کرنے کی ڈیونی لگائی تھی وہ اس مریش کی زبان سے بولنا شروع کردے گا،اگریہ حالت اس پرطاری بوتو اس جن کے ساتھ بالکل ای طرح منیں جس طرح عام جن والے ایق كساتھ تمثنا چاہے والت كے فوف سے بم اس يهال تنسيلاً ذكر نيس كررب البتا الله وية بين كدآب ال جن عدرة ذيل سوالات كرين:

تمبارا نام كيا ٢٠ اورتمبارا دين كون سا ٢٠ اگر وه غيرمسلم بوتوا ا اسلام قبول كرنے كى دعوت ديں، اور اگروه مسلمان بواے بتائيں كدوہ جوكام كررباب، اسلامات درست قرار نبیس دیتا، اور جاد وگرکی با توں پر عمل کرنا شریعت کی خلاف ورزی ہے۔

اک سے جادو کی جگہ کے متعلق سوال کریں کہاس نے کہال جادو کررکھا ہے؟ اگرووکوئی جگہ بتا دے تو فورا کسی کو بھیج کراہے دہاں ہے نگلوا دیں اور یہ بات یادر کھیں کہ جن اکثر ویشتر جيوث يولت بين، ان يس يج يولنے والے كم بى بوت بين-

اس سے پوچھیں کروہ اس مریض پر جادو کرنے والا اکیلا ہے یا اس کے ساتھ کھاور جن بھی ہیں؟ اگر کوئی اور جن بھی اس کا شریک ہوتو اس جن سے مطالبہ کریں کدووا پے شریک کو بھی کے کرآئے ،اگردواے کے آئے آپ اے بھی سجھائیں۔

ا اگرجن بیے کے کدفلاں آ دمی جادوگر کے پاس گیا تھا اور اس نے اس سے مطالبہ کیا تھا كدودال مريض پر جاد وكرد بي او ال بات كومت تتليم كري كونكه اس كامتصد صرف بية وتاب كدوه لوگول كے درميان ديمنى بيدا كرد ، اوراس الني بھى كداس كى گواى مردوداورنا قابل تبول كالى دنياه كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

م ين كا عدود المدين مرتب في كاظم وير -

مرین کیس کدوه نماز باجاعت پر صحی پابندی کرے۔

فرى ناز ك بعد لا إله الا الله وخده الاشريك له له الملك وله

لمندة و هُوَ عَلَى مُحُلِّ شَيْءٍ فَدِيْرٌ كُوالِكِ ماه تكروز اند مومرت إلى هاكر

یادر ہے کہ چیلے وس باپندرہ دنوں میں سروردو فیرہ میں اضافہ ہوجائے گا،لیکن اس کے بدابت ابت موناشروع موجائ كى اور مبينے كة خرتك كوئى تكليف باق نيس رےى، مین آیک ماہ بعد آپ کے پاس آئے تو اس پر چروم کریں ، انشا ، اللہ اس کی ساری پر بیاتی جاتی رے گیادداس پر کیا گیا جادوثوث جائے گا اور بیاسی ہوسکتا ہے کہ بورام بینداس کے دردوں میں النافية وارا على افاق محسول نه موداكرايا وقوآب الريك عالت ميل فالوره آیات والاه م بنی پارکریں ، میلینی طور پراے مرکی کا دورہ شروع ہوجائے گا اور اس کی زبان ہے جن بي لي لك جاسة كا و آب ال عند علة إلى جمل طرح كريكي عالت مي وكركروياكيا

تيرى حالت

مریش کودم کے دوران کھی جھوں نہیں ہوتا، اگر ایبا ہوتو آپ اس سے اس کی یاری کی ملامات دوبار و پوچیس واگر جاد و کی بیشتر علامات اس میں موجود نه ہوں تو یقین کرلیں کہ ال برند جادد كيا كيا إ اور ندي مريض ب، البتر مزيد تاكيد كے لئے آب ال برتمن باردم كر

اورا گرجادو کی بیشتر علامات اس میں موجود بین اور آپ نے بار باردم بھی کیا ہے، لیکن ال كا بادجود بحى ال يكو محمول فين جور باءاورايا بهت كم جوتا ب، أو آب:

ا الله كيست ميس (سورة يشين، الدخان اورالجن) ريكار ذكر دين اورروزانة تين م تباے عنف کام یفن کو تکم دیں۔

مریض کے کہیں کدوہ روزانہ سوبار استغفار کرے۔

ويا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و ويا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و وي

ایک افغے کے بعد مریض دوبارہ آپ کے پاس آے، آپ دوبارہ اس پام کیا۔ اگراس کو پر کھر بھی شد ہوتو جان لیس کداس پر کیا گیا جاد واللہ کے فضل سے نوٹ چکا ہے،اورا گرم یق کودوبارہ مرگی کا دورہ پڑجائے تو یقین کرلیس کے جن جس نے دوبارہ شا نے کا دعدہ کیا تماد آئین جاورایمی تک اس نے اس مریض کی جان نہیں چھوڑی۔ تب آب اس سے سوال کر لیا گیا، ا بھی تک کیوں نیس نکاا ہے؟ اور اس کے ساتھ زی سے منیں ، اگر وہ آپ کی بات مان لیا ہے؟ غیک ہورندای پرقرآن مجیدزیادہ سے زیادہ پرطیس اورات ماری، یہاں تک کدواس نكل جائے اور اگر مريض پر مركى كا دورہ تو نتيس پر تا البت اے مرورد محموس ہوتا ہے تواہ اليك معنے کی ایک کیسٹ دیں جس میں آیت الکری کو بار بار پڑھا گیا ہو، تا کہ دوا سے ایک مادیک روزاند تین مرتبائ کانوں سے لگا کرئے ،ایک ماہ کے بعدوہ پھرآپ کے پاس آئے،آپاں پر پھر دم کریں، امید ہے کدا سے شفا ہو جائے گی، ور شقر آن مجید کی سورتیں (السافات، اللین، الدخان اورالجن) ایک کیٹ میں ریکارڈ کردیں، جے مریف تین عفتہ تک روز اندتین مرتبہ ہے، انشاء الله ای طرح اے شفانعیب ہوگی، اگر پھر بھی اے شفانہ ہوتو کیسٹ سننے کی مدت میں اضافه کردی۔

دوسري حالت

مریض پردم کے دوران مرگی کا دورہ تو نہیں پڑتا البتہ وہ محسوں کرتا ہے کہ اس کو پکرآ رے ہیں۔جم پر کیکیا ہٹ طاری ہوجاتی ہادرشد یدسر دردشروع ہوجاتا ہ،ایی صورت بن آپ مریض پر مذکورہ آیات والا دم تین بار کریں، اگراہے مرکی کا دورہ شروع ہوجائے تو کیل حالت والاعلاج شروع كردي، اورا كراييانيين موتا اورسر دردوغيره مين كي شروع موجاتي بة چندایام تک اے ایے ہی دم کرتے رہیں،انشاءاللہ اے شفانصیب ہوگی،اوراگرم یض کوافاذ

ايك كيث ين مورة الصافات ايك مرتبداور آيت الكرى كي مرتبدر يكارؤ كردياد

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات المراجعة سحرتفریق کےعلاج کے عملی نمونے

سلانمون ایک فاتون این فادند کو تخت ناپیند کرتی تقی اوراس سے اوراس سے گھرے بدول سلانمون ایک فاتون سے تقی اس کی میں اس کے میں اس کا کر اس کا میں اس ملا میں۔ میں اور جب بھی اے دیکھتی تھی اس کے سامنے ایک خوفناک منظراً جاتا تھا اور یوں معلوم ہوتا پورٹی کی ادر جب بھی اے دیکھتی تھی اس کے سامنے ایک خوفناک منظراً جاتا تھا اور یوں معلوم ہوتا ہو بھی الاست میں اس ان نہیں ۔ اس کا خاوندا سے ایک قر آنی علاج کرنے والے مخص کے فاکدودا کی جعیزیا ہے ، انسان نہیں ۔ اس کا خاوندا سے ایک قر آنی علاج کرنے والے مخص کے ادراس نے بتایا کدود جادوگر کے ذریعے اس عورت پر مسلط ہوا ہاوراس کامشن سے کدوواس ادر المار کے خاد تد میں جدائی ڈال دے، سومعالی نے اے مارا بھی، لیکن جن اس کی جان ورے ادراس کے خاد تد میں جدائی ڈال دے، سومعالی نے اے مارا بھی، لیکن جن اس کی جان ور المار الك ماه كال كا خاوندا السمالي ك باس بار بار كرآتاريا، با فرجن نے خاوندے مطالبہ کیا کہ وہ اس عورت کو طلاق دے دے گوایک طلاق بل کول نہ و فاوند نے اس کا مطالبہ مان لیا اورا پی بیوی کوایک طلاق دے دی، اور ایک بنتے بعد اس سے رجوع کرایا، اوروی ایک ہفتہ تھا جب عورت جن کے شرے بگی رہی، لیکن اس کے بعدوہ پر لون آیا، تو فادعا پی یوی کو لے کرمیرے پاس آگیا، ش ف اس پرقر آن مجید کو پر صاتواس پر مركاكادوره يوعيا اورير اورجن كدرميان مندرجرة يل مكالميهوا:

されていたいかか

جن اشتوان

اورتهارادين كياب؟

جن الصرائي

なずりをにかりをしずる

جن اس میں اور اس کے خاوند میں جدائی ڈالنے کے لئے

الماش الك يعكش كرتابول ، اكرتم في قبول كرلى تو تحيك بورند تخير اختيار با

جن: آپخواه مخواه تکلف کررہے ہیں، میں اس عورت سے ہرگر نہیں نکلوں گا، اس کا خاوندا ہے

كرفلال فلال مخص ك ياس جاچكا --

و الما و

لاحول ولا فوة إلا بالله كاورديكي كم الم موم تبدوذ الدكر عنا يك المراد ے بعد آپ اس پر پھر دم کریں ،اور اس کے بعد وہی طریقہ اپنا کیں جو پہلی دونوں عالم اس کی

تيسرامرحله: علاج كے بعد

اگر مریض کوالله تعالی آپ کے ذریعے شفادے دیے آپ الله تعالی کا شرادا کریں ين كوفيق كالسابوا،اس كامياني برآپ كى عاجزى وانسارى ميں اضاف بونا چائية، ندير كمآ پ تكبر كاشكار موجائي فرمان البي ب:

ولين شكرُ ثُمُ لا زِينَنكُمْ وَلِينَ كَفَرُ ثُمُ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدُ ﴾ "ارَمْ شُرَروكُ وَيُرتبين المرار بالفنروراورزياده عطاكرول كااوراكرتم نے ناشكرى كى أو جان اوكد مراعذاب بخت ، "(ابرائيم ع) شفایابی کے بعداس بات کا اندیشہ ہوتا ہے کہ مریض پردوبارہ جادو کر دیا جائے، کونکہ جادو ک پیشہ در لوگوں کو جب معلوم ہوتا ہے کہ مریض کسی معالج کے پاس علاج کروار ہا ہو وہ جادوگروں ے اس پردوبارہ جادوکردینے کامطالبہ کرتے ہیں،اس لیے مریض کو چاہے کددہ طاخ کے متعلق كى كويكه برند وندورة فيل كامول كى يابندى كري:

الماز باجماعت يرصنى بابندى كرے

گانے اور موسیقی وغیر وسننا چھوڑ دے

بركام كرت وقت الم اللذير ه

تَمَارُ فِحْرَكَ بِعِدِ لَا إِلْمُ إِلَّا اللَّهُ وَحُدُهُ لَاشْرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلَكُ وَلَهُ

الْحَمْدُ وَ هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ كاوروروزان ومرتبكياكر،

روزاندقر آن کی تلاوت پابندی کے ساتھ کرے ، اگر نہ پڑھ سکتا ہوتو تلاوت سنتارے

نيك لوگول كے ساتھ اپنااٹھنا بیٹھنار کھے۔

سونے سے پہلے وضو کرلیا کرے اور آیت الکری پڑھ کرسوئے۔

اذ کار مج وشام کو پابندی کے ساتھ پڑھا کرے۔

(414)

كالى دنيا، كالا جادو، وها تف اوليا واور سائنسي تحقيقات سرتفریق کےعلاج کے عملی نمونے

مانمون ایک خانون این خادند کو بخت ناپند کرتی تھی اوراس سے اوراس کے گھرے بدول مانمون ایک خانون این خانون کا مانون کا میلان اور بسب میلی اس کے سامنے ایک خوفناک منظر آجاتا تھا اور ہوں معلوم ہوتا پونگی اور جب مجلی اے دیکھتی تھی اس کے سامنے ایک خوفناک منظر آجاتا تھا اور ہوں معلوم ہوتا بودی اور استان میں۔ اس کا خاوندا سے ایک قرآنی علاج کرنے والے مخص کے ایک دوایک میں استان کرنے والے مخص کے ی ایران یاں کے لیا۔ چنا نچیاس نے جب مورت پر قرآن مجید کو پڑھا تو اس کی زبان ہے جن بولنے لگا اوراس نے بتایا کدوہ جادوگر کے ذریعے اس عورت پرمسلط ہوا ہے اوراس کامشن سے کدوہ اس ور ادراس کے خاوند میں جدائی ڈال وے، سومعالی نے اے مارا بھی، لیکن جن اس کی جان چورنے پر تیار نہ ہوا، ایک ماہ تک اس کا خاوند اے اس معالے کے پاس بار بار لے کرآ تارباء بلة زجن نے خاد مع الب كيا كدوه اس عورت كوطلاق دے دے كوايك طلاق ي كيوں نہ بر خادی نے اس کا مطالبہ مان لیا اور اپنی بیوی کو ایک طلاق دے دی ، اور ایک بنتے بعد اس سے رجوع كرايا، اوروى ايك مفتة تعاجب عورت جن كم شرع بكى رعى، ليكن اس كے بعدوہ يمر الدارية فادعائي يوى كو كرمير عاس آكيا، ش فاس يرقر آن مجيدكور حالواس ر مركى كادوره يواكيا اور مير عاورجن كدرميان مندرجة يل مكالمه وا

でしていいかか

جن مشتوان

اورتهارادين كياب؟

جن الفراني

さずできにかいて 当

جن ال می اورای کے خاوتد میں جدائی ڈالنے کے لئے

المعنى الكي بيككش كرتا مول «الرقم نے قبول كر لى تو تحيك بورند تحيم اختيار با

جن: آپ خواو تو او تکلف کرر ہے ہیں، میں اس مورت سے ہر گزشیں نکلوں گا، اس کا خاو تدا ہے

كرفال فالمخصك إس جاچكا --

كالى دنياه كالا جادو، وظا لف اوليا واور سائنسي تحقيقات

الاحول ولا فوة الا بالله كادرد بحى كم از كم موم تبدد دان كر عدا يك اورد الم م بعد آپ اس پر چروم کریں ، اور اس کے بعد وہی طریقہ اپنا کی جو پہلی ووٹوں عالتوں میں

تيرامرطه: علاج كے بعد

اگرم يين كوالله تعالى آپ كذريع شفاد ، د عنو آپ الله تعالى كاشكراداكرير ك جس كى توفيق سے ايسا ہوا ، اس كامياني پر آپ كى عاجزى وانكسارى يش اضاف ہونا چائے ، نديو كة پ تكبركا شكار موجائيں فرمان البي ب:

﴿ لَينَ شَكُو تُمُ لَا زِيْدَنَكُمُ وَلَينَ كَفُو تُمُ إِنَّ عَذَابِي لَشَبِيَدُ ﴾ "اكرتم شكر كرو كي توش تهيم افرو بالضروراورزياده عطاكرون كااوراكرتم نے تاشكرى كى قوجان اوك يمراعذاب بخت ب-" (ابرائيم ١٤) شفایانی کے بعداس بات کا اندیشہ ہوتا ہے کہ مریض پر دوبارہ جادو کر دیا جائے، کو کہ جادو ک پنشہ ورلوگوں کو جب معلوم ہوتا ہے کہ مریض محسی معالج کے پاس علاج کروار ہا ہے تو وہ جادوگروں اس پردوباره جادو کردین کامطالبہ کرتے ہیں، اس لیے مریض کو چاہیے کدوہ علاج کے متعلق كى كو كي كي فيرند و في د اورورج ذيل كامول كى يابندى كر .:

المازباجاعت برصنى بابندى كرب

گانے اور موسیقی وغیر وسننا چھوڑ دے

بركام كرت وقت بهم الله يراح

ثَمَازُ فِحْرَكَ بِعِدَلَا اِللَّهِ اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ كاوردروزاند وم تبدكياكر __

روزانة قرآن كى تلاوت يابندى كے ساتھ كرے، اگر نه يڑھ سكتا ہوتو تلاوت ستارے

نيك لوگول كے ساتھ اپنااٹھنا بیٹھنار کھے۔

مونے سے پہلے وضو کرلیا کرے اور آیت الکری پڑھ کرموئے۔

اذكار في وشام كويابندى كالماته يرماك __

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات المن المدين على البيته على ميزيس بتاسكا كالمحن مين سم علمه برب كونكه اس كا ابن ورت ما هم المراج ان مورے ایک جن کی دیونی علی ہوئی ہو اگراے معلوم ہوجاتا ہے کہ میں نے اس کے عاص کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے علق بناديا بودوا يكى ادرجك ينتقل كرد عا いっことのとととうりゅうとしいまな ر المبارد ہو جاتے ہورت ہے، پیمراس نے پہلی تین مورتوں کے قصے بھی شادیے۔ پیمان جبکہ میں چورت ہے، پیمراس نے پہلی تین مورتوں کے قصے بھی شادیے۔ چھاں کی جائی کا یعین ہو گیا تو میں نے اے کہا: او میاسلی پکر لوجس کا ہم نے تم ے دیدو کیا تھا۔ جن: دوكيا ٢٠ و المحالية بيا الكرى ہے، جب بھى كوئى جن تمہارے قريب ہو، اسے پڑھ لينا۔ وہ جن بھاگ مائے گا کیا تہیں آیت الکری یاد ہے؟ جن . بی باں! جھے یاد ہوگئ ہے، کیونکہ میں اس عورت سے کئی بار کن چکا ہوں، پھر اس نے پو ٹھا کہ میں جادوگرے کیے نجات یا وُل گا؟ المنان وركوچور كرمكه مرمد مل چلے جاؤجهال تم مومن جنول كے ساتھ روسكوگ_ جن بلین کیااللہ تعالی مجھے ان تمام گناہوں کے باوجود قبول کر لے گا۔ میں نے اس مورت کواور ال بيلدومري ورتول كوببت تك كياب؟ الشتعالى كافرمان ب:

ال نے بتایا کہ میں اپنے سامنے نصر انی جنوں کو دیکھ رہا ہوں جو بھے قتل کی دھمکی و سے ہیں۔

اللہ میں نے کہا ہے پریشانی کی بات نہیں ہے، اگر جمیں معلوم ہو جائے گرتم دل سے مسلمان ہو

ہوتو ہم تہمہیں طاقتور اسلحہ مہیا کریں گے، جس کی وجہ سے ان نصر انی جنوں میں سے کوئی بھی

تہارے قریب نہیں آ کے گا۔

جن: آپ جھے ابھی دیں

الم المنظم المن المن المن المنظم المن المنظم المنظ

ا گرتم واقعی مسلمان ہو چکے ہوتو کفرے تمہاری توباس وقت تک مکمل نہیں ہوگی جب تک تم ظام کرنائیس چھوڑتے اوراس مورت سے نکل نہیں جاتے۔

جن ہاں میں مسلمان ہو چکا ہوں، لیکن جادوگرے کی طرح میری جان چھونے گی ہٹا یہ بھی پریشانی کی بات نہیں ہے، لیکن تب جبکہ تم ہماری بات مان لوگ۔ جن بھی، میں آپ کی بات مانتا ہوں۔

المنا توبتاؤ جادوكهال ركهاب؟

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائسي تحقيقات الفاظو کے الفاظو میں چند کاغذ موجود تھے جن پر جادو کے الفاظو میں چند کاغذ موجود تھے جن پر جادو کے الفاظو (ال المعالى ا ماں کے اس کا اور جورت نے اپناہاتھ آگے بر حایا اور جن مصافی کیا۔ اور جن مصافی کیا۔ اور جن مصافی کیا۔ اور جن مصافی کیا۔ می نے اس کے خاو مذکو بتایا کہتم نے جن کومصافی کرنے کی اجازت وے کونلطی کی على المارة والمراح في المراح في المراح المراح في المراح المراح المراح في المراح المرا الله بنداز راتها كدوه كورت بجريمار يوكى ،اس كا خاوندا عدير عالى آكيا، الجمى الله من الشيطن الرَّجِيْم برُها تَفَاكدا عمر كَى كادوره برُكيا، اورجن ك

مانى يرى تفطّو يكيد يون بوكى: الماعظ إلم كول دوباره آكي يو؟ بن می آپ و ہر بات بناؤں گابشر طیک آپ نے مجھے مارنائیس ہے۔

ان ال والتي من في ال مع جموث بولاتها ، اور من في بن علي من وه كافذر كم تحاكده مرى إت مان ليس-

وتم نان عدموكدكيا ع؟ جن بي كياكرون، مجھة اس كے جم كے ساتھ قيد كرويا كيا ہے۔ ١٠٤٤ ملان ١٠٠

U13:07

الله کی سلمان کوییز یب نبیس دیتا کدوه جادوگر کے ساتھ کام کرے، پیرام ہاور کیره گنا ہوں الماع ع، كياتمين جن أيس عاع؟ جن تي ال ، محمد بنت وائد

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

جن بین کررونے لگا،اورکہا: بیل جب چلا جاؤں تو اس تورت سے میری الرف ہے گزارش كرناكده بحصماف كرد، پجروه واپس شآن كادعده كرك نكل كيامال كالعدي نے پانی منگوایا،اس پر قرآنی آیات کو پڑھااور خاوند کوید کہد کردے دیا کداے گھرے محن می اندیل دینا،ای طرح اس عورت کوشفا نصیب بیونی اور پچھیدت کے بعد خاوند نے مجھے خرد کا کر اباس کی بیوی تھیک ہے ایسا یقیناً اللہ کے فضل سے ہوا، اس میں میرا کوئی کمال نہیں۔

ووسرائمون: يرے پاس ايك فض آيا اوراس نے بتايا: جب سے ميرى شادى بولى ب میری بیوی سے میری شدید اختلافات ہیں، وہ جھے انتہائی ناپند کرتی ہے، میراایک لفظ برداشت نبیں کرتی اور جا بتی ہے کہ جھے سے الگ ہوجائے، میں جب تک گھر میں نبیل رہتا، ووراحت محسوس كرتى ب، ليكن جونجي گهريس داخل جوتا بول تواس كاجهم كويا غضب كي آگ يس يونك

میں نے اس کی بیوی پردم کیا، دم کے دوران اس کے ہاتھ یاؤں س ہو گئے،اے محن اورس در دمحسوس ہونے لگا، البتة اس يرمركى كا دورہ نه برا، يس نے اسے چندسورتش كيسٹول يس ریکارڈ کرکے دے دیں اور ۲۵ دن تک انہیں روزانہ سننے کا اے حکم دیا اور پدکداس کے بعدوہ ووباره مير عياس ميل-

اس مت كرّ رنے كے بعداس كاخاوند دوباره آيا، اور آتے بى كنے لگا: ايك عجب وغريب واقدرونما بواب

مل في الجرادي الإيادا؟

اس فے بتایا: جب ٣٥ ون كى مرت كر ركى اور جم دونوں نے آپ كے پاس آنے كا پخت اراده کرلیا، تو میری بیوی پرمرگی کا دوره پر گیا اوراس کی زبان ے جن بولنے نگا اوراس نے بتایا كم علميس بربات بتانے كے الله بول، برطيك جھے في (صاحب كاب) كے باك ند لے جاؤ، ش جادو کے ذریعے اس عورت میں داخل ہوا تھااورا گرآپ کومیری بات پریقین ندآ رہا كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنس تحقيقات المن من من المنافقة الم

المان بین داخل ہو گیا۔ اور یہال سے بتانا ضروری ہے کہ جادوگر جب کی پر جادو کرنا چاہتا ہے تو نگان است ایک جن اس کی طرف روان کرتا ہے اور یہ جن فوراً اس میں واعل نہیں ہوتا بلکہ اس کے لئے وہ ایک جن اس کی طرف روان کرتا ہے اور یہ جن فوراً اس میں واعل نہیں ہوتا بلکہ اس کے لئے وہ

ایشدیدفون ۲_شدیدغصه ۲_شدیدفون ۲۰ شهوت مین مشغول بونا ۲.شدیدففات

پنچ جم مخص پر جادو کرنامقصود ہوتا ہے، وہ ان چار حالتوں میں ہے کسی ایک حالت میں ہوتا ادرالله کاذکراس کی زبان سے جاری ہوتو وہ اس میں داخل نہیں ہوسکتا، اور مجھے خود کئی جنوں نے بنائے کہ جس لمع میں جن انسان میں داغل ہوتا ہے، اگرووائی لمح میں اللہ کا ذکر کرتا ہے تو جن بل کرداکہ ہوجاتا ہے، ای لئے انسان میں داخل ہونے کا لحد اس کے لئے زندگی کا مشکل رین

جن نے کہا: اور بیٹورت تو بھولی بھالی اور بہت اچھی ہے۔ می نے کہا: جہمیں اس نے نکل جانا جا ہے اور پھر دوبارہ اس کی طرف نہیں آنا جا ہے۔ جن اس کاشرط بیہے کداس کا خاوندا پنی دوسری بیوی کوطلاق دے دے۔

میں نے کہا، تہاری شرط قبول نمیں ، اور اگر تم نے تکانا ہے تو ٹھیک ورن ہم تہیں ماریں

جن مين نكل جاؤل گا۔

مجروه جن نکل گیا جس پر میں اللہ کا شکر گز ار ہوں۔ اس کے بعد میں نے اس کے فاوند ع كماكسية وجن في بتايا ب كدفلال عورت في اس كى بيوى يرجادوكيا ب، غلط ب، كونكه. جول کا مقعد کھن اتنا ہوتا ہے کہ وہ لوگوں کے درمیان نفرت پیدا کر دیں، لہذا اس کی بات کی تعدیق ندگریں۔ كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف ادلياء اورسائنسي تحقيقات

الله تب جاد وگر کوچھوڑ دو، ادر موکن جنول کے ساتھ رہ کراللہ کی عبادت کرو، کیونکہ جادوگر کارار ونيامل تخفيد بحنت بناد عادرة فرت من جبنم من لي باعالاً

جن: ليكن يركي بوسكتاب، ووقو جه پرقابو يائ بوئ ب

جندائى ئے تا پايا موا ب كم كناه كرتے موراور اگرتم بى قوبر كوقود و كى تم كا يا كا یا فتہ نہیں ہوسکتا ، فریان البی ہے:

﴿ وَلَنْ يُجْعَلُ اللَّهُ لِلْكُفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلاً ﴾ (التماء ١٣١١) "اورالله تعالى كافرول كوايمان والول يرغلبه برگز ندد _ گا_"

جن بين توبكرتا بول اوراس مورت كوچيوژ دينه كاپخته عبد كرتا بول، اور دوبارهاس كے پال بحي

اس طرح اس عورت كوالله تعالى نے شفادى، اس پريش الله كاشكر كزار بول، بكر ع صے بعداس کا خاوند میرے پاس آیا اور اس نے خوشخری دی کداب اس کی بیوی فیریت ہے

تيسرانموند: ايك ورت كا خاوند مير بياس آيا اور كين لگا: ده جه نفرت كرتى بادر میرے ساتھ نہیں رہنا جا ہتی ، اور یہ ناپندیدگی بغیرا سباب کے اچا تک آگئی ہے، جبکہ میں ان ع مجت کرتا ہوں، یس نے اس کے خاوند کے سامنے اس پرقر آن مجدو پڑھا تو اس پرمرگ کا دورہ پر گیااوراس میں جوجن تھااس کے ساتھ میری پر گفتگو ہوئی:

الم كياتم ملمان مو؟

جن جي بال، يس مسلمان مول-

الماس فورت ميس تم كون واقل موع؟

جن بين جادوك رائة ال مين داخل مواقعا جوكه فلان عورت في اس يركيا تفاا دراساس في خوشبو کی شیش میں بند کردیا تھا، اس میں داخل ہونے کے لئے جھے ایک عرصے تک اس کا پیچا کرنا پڑا،ایک دن ایک چوراس کے گھر کی حجے پر چڑھ گیا تھا تو پہ کھبرا گئی تھی،اور یہی وووتت تھاجب

420

المان و تياه كالا جادوء وطا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات المن المنافعة الم

ہوں ہیں جیں اور اس بھیدکو پڑھا تو وہ چیخے لگا، میں نے پو چھا، کیاتم نگلنے کے لئے تیار ہو؟ بن پھر بیں نے اس پرقر آن مجیدکو پڑھا تو وہ چیخے لگا، میں نے پو چھا، کیاتم نگلنے کے لئے تیار ہو؟ بن ہاں، میں نگل جاؤں گا،لیکن ایک شرط ہے۔

جن ہاں ہیں من جو بھر ہیں۔ بلایٹر طقبول ہے، اس نے نگلواورا گرتمہارے اندر طاقت ہے تو جھر میں واغل ہو کے دکھاؤ۔ بلایٹر طقبول ہے، اس نے نگلواورا گرتمہارے اندر طاقت ہے تو جھر میں واغل ہو کے دکھاؤ۔

المانیتر طابوں ہے۔ پچر پچھ در بعد جن رونے لگا ، میں نے اس سے پو چھا: تم کیوں رور ہے ہو؟ بن کو گی جن آج تمہارے اندر داخل نہیں ہوسکتا۔

りしがっか

الله في الله في المالي م

"جوفن سومرتبه بیکلمه پاهتا ہا اے دی غلام آزاد کرنے کا تواب ملاہ، اس کے لئے سوئی سومرتبہ بیکلمہ پاھتا ہے، اس کے لئے سوئیاں کھودی جاتی ہیں، اور سوگناہ اس سے مٹادی جاتے ہیں اور شام سونے تک بیکلات اے شیطان سے بچائے رکھتے ہیں۔" (سیح بخاری: ۳۲۹۳)

اس کے بعد جن اس عورت سے نکل گیا اور اس بات کا پختہ وعدہ کر کے گیا کہ وہ واپس نیس آئے گا۔ جو تما نمونه چو تمانمونه

ایک فخض اپنی بیوی کو لے کر میرے پاس آیا اور اس نے بتایا کہ اس کی بیوی اے اختیائی ناپسند کرتی ہے اور جب وہ گھریش موجود قبین ہوتا، اے راحت محسوں ہوتی ہے۔ موش نے اس کی بیوی ہے بیاری کی علامات پوچیس تو جھے معلوم ہوا کہ اس پر محرتفریق کیا گیا ہے، اس نے قرآنی آیا ہے، اس کے قرآنی آیا گیا ہے، اس کے قرآنی آیا گیا ہوا، اور میرے اور اس کے درمیان درن ذیل مکا کہ ہوا:

المامكيا ہے؟

جن: مين اپنانام هر گزنبين بناؤن گا_

الله آپ کادین کیا ہے؟

جن:اسلام

الم الوكياكي مسلمان كے لئے جائز ہے كدو مسلمان ورت كو پريشان كرے؟

جن: میں تو اس محبت کرتا ہوں ،اے پریشان نمیں کرتا؟ اور میں چاہتا ہوں کداس کا خاد نداس ے دور ہو صائے۔

ال دونول ميس جدائي دُ الناح بح بو؟

جن: يي بال

اللہ یہ تبیارے لئے جا ترقیس ہے، اس کے اللہ کی فر ما نیر داری کرتے ہوئے اس سے نگل جاؤ۔ جن جیس جیس میں اس سے محبت کرتا ہوں!

جن بنيس، وه بلي جه عاجت ك تي -

من تم جوٹے ہو، وہ جہیں ناپند کرتی ہاورای لئے یہاں آئی ہے کہ جہیں اپنے جم الله

جن: يش بر كريس نكلول كا_

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات و المرائنسي و المرائنسي

۲_ تحرمحبت:

ارثادتوگ -: (ان الرقى والتمالم والتولة شرك) " بے شک وم، تعویذات اور خاوند کے ول میں بیوی کی محبت ڈالنے والی چیز شرک ہے۔" (السلسلة الصحيحة ازالباني ١٩٣٢: كوالتي تخر غيب وتربيب ١٣٥٤)

التولة كاج معنى يهال كيا كياب، حافظ ابن اثير في النهاية من ذكر كياب، ادررسول اكرم في اساس لي شرك قرار ديا بك لوگون كاعقيده بوتا بكريداز خودموژين ہاوراللہ کی مرضی کے برخلاف کام کرتا ہے۔

يهال ايك تنبير كرنا ضروري ب كدهديث فذكور مين جس وَم كوش كها كياب ال ے دودم مقصود ہے جس میں جنات وشیاطین سے مدوطلب کی جائے، اور رہاقر آنی وم اوروج مسنون ادعیدادراذ کار پرمشمل موتا ہوتا ہے توبیہ بالاجماع جائز ہے،رسول اکرم کافر مان ہے (لا بائس بالرقى مالم يكن فيه شرك) "برايادم جائز بجس ين ترك ندبو" (محيم سلم:٢٠٠٠)

سحر محبت كى علامات

حدے زیادہ محبت

كثرت جماع كى شديدخوابش

يوى كے بغير بے مبرى كامظامره كرنا

اے دیکھنے کے لئے شدیداشتیاق رکھنا

يوى كى ائد حى فرما نبردارى كرنا

كالى دنيا، كالما جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات وعن لي والح

میاں بوی کے درمیان اکثر و بیشتر اختلافات پیدا ہوجاتے ہیں، لیکن بہت جلدی شتر بی روجاتے ہیں اور زندگی قطری انداز کے مطابق روال دوال رائتی ہے۔ گر پی مورتی بے الا اوج مری کا مظاہرہ کرتی ہیں اور بہت جلدی جادوگروں کا رخ کر لیتی ہیں اور ان سے مطالبہ کرتی ہیں میری کا مظاہرہ کرتی ہیں مران کے خادیدوں پر جادو کرویں تا کدووان سے مجت کریں ،اور ہم بھتے ہیں کہ بیدرین سے کرووان کے خادیدوں کے اور ہم اواقیت اوران کی معقلی کی دلیل ہے۔

چنانچہ جادوگر تورتوں کے اس مطالبے پر خاوند کا وہ کیڑ امتگوا تا ہے جس سے اس کے سے کی ہوا ری ہوں پھر دواس کے بچے دحا کے تکال کراس پردم کرتا ہاور پھراے کر ولگا دیتا ہے، ہے۔ اس کے بعد ورت کو تھم دیتا ہے کہ وہ اے ایک غیر آباد جگہ پر کھینگ دے یا گھروہ کی کھائے ہے کا چیز پردم کرتا ہے جس میں نجاست یا خون حیض کی ملاوٹ ہوتی ہے، پھراہے تکم دیتا ہے کہ وہ ائے فادئر کے کھانے پینے کی چیزوں میں اے ملاوے۔

معمت كالخاثرات

مجمی خاونداس جادوکی وجہ سے بنار پڑ جاتا ہے اور پس ایک ایے فض کو جا انا ہوں جو تین مال تک ای وجہ سے بیار پڑارہا۔

الكامنى اثرية مى موتاب كدخاوندخودا في يوى عفرت كرف لك جاتاب

ایک اورالٹا اثریہ بھی ہوتا ہے کہ بیوی دو ہرا جاد وکردی تی ہے، جم کی وجدے اسکا خاد تد فوالی ماں بھن اور دومری رشتہ وار خورتوں ہے بھی نفرت کرنے لگتا ہے۔

دوہرے جادد کا ایک مفی اثریہ بھی ہوتا ہے کہ خاوند دنیا بجرکی تمام مورتوں سے تی کہ الذيون بحى شديد نفرت كرنا شروع كرويتا ب اوريس ايك ايسے تخص كو يعى جانتا بول جس غال جادو کے بعد اپنی بیوی کوطلاق دے دی ، پھروی بیوی بھا کم بھا ک جادوگر کے پاس چکی ناک ای سے مرعبت کوتوڑنے کا مطالبہ کر سے لیکن اسے بیان کرشدید جرت ہوئی کہ دوجادوگر العلب (جواية بعالى كے لئے أو حاكودتا بخوداس ير كرجاتا ب)

كالي ونياه كالا جادوه وطاكف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

رى بولى ب رى بولى ب-براس كى بداي پوت رى بولى ب-

اراس کا بدیجود میں کی بی تا ہوتی تو ایسا نہ کرتی بلد آپ خاوند کو زیب و زینت کا زیادہ مندانسور کرتی ہوا ہے ہوگا ہائے تو الدائر کورے ہیں کی بی اسلمان بہنوا تمہارا خاوند جب کام کے لئے گھرے ہا ہم چلا ہائے تو مندانسور کرتی ہوا تھر کے سارے کام کان ختم کرلیا کرو، پیرخسل کرکے خاوند کی رضا کی خاطر میں کی فیرموجود کی بیں گھر کے سارے کام کان ختم کرلیا کرو، پیرخس کرکے خاوند کی رضا کی خاطر میں واپس جس نے بیتی ہوگا خوب زیب و زینت اختیار کرو، چنا نچے وہ جب گھر میں واپس جس نے تو اسے سے خواصورت ہوگی، تیار شدہ کھانا اور سانستھرا گھر نظر آئے تاکہ خیارے ساتھ اس کی مجت میں مزید اضافہ ہواور تمہارے علاوہ کی اور پراس کی نظر نہ پڑے ، اور شارے ساتھ اس کی نظر نہ پڑے ، اور انہاں کی نظر نہ پڑے ، اور انہاں جو انہ ہوا کر کھی ہے۔

مح محبت كاعلاج

ر مریض پرقر آنی دم کریں جس کا ذکر ہم نے سحر تفریق میں کردیا ہے، البته اس میں سورۃ البقرۃ کی آیت ۱۹۳۱ کی تلاوت کریں۔

ال جس پر سحر محبت کیا گیا ہوتا ہے، دم کے دوران اس پر عمو مامر گی کا دورو نہیں پڑتا، البته اس کے ہاتھ پاؤں من ہوجاتے ہیں یا سردرد یا سینے کا دردیا معدے کا درد شروع ہوجاتا ہے، خاص کراں دقت جب اس کو جادو پا ایا گیا ہو، اے شدید معدے کا دردائھ سکتا ہے اور تے بھی آ سکتی ہے۔ سواگر اے معدے کا درد شروع ہوجاتے اور وہ تے کرتا جا ہتا ہوتو درج ذیل آیات پڑھ کر کے بار درم کریں۔

- ا سورة يولى كي آيات ١٨٢٨
- ٢- سورة الاعراف كي آيات ١٢٢٥ ا
 - ٣- مورة طركي آيت ١٩
 - ۲۰ آیت الکری

مجرود بإنى مريض كوين ك الناد عدري وال ك بعد اكرات زرديا مرخ ياساد

مر مورد من من من المال و نياء كالاجادو، وظا لف اوليا هاور سائنى تحقيقات المن من المنافقة الم

- خاوند بيوى مي اختلا فات كاليموث يزنا
- ا خاد نداگر بالدار موتواس كے مال ميں لا کچ كرنا
- ۳ يوي كايياحاس كماس كافاد توفقريب دومرى شادى كراع

گوشر غا دوسری شادی کرنے میں کوئی قباحت نہیں ہے لیکن اس دور کی عورت کہ اس کا خاد نداگر دوسری شادی کر لیتا ہے تو اس کا مطلب ہیہ ہے کہ اے اس سے مجت نبیس ہے۔ عورت کہ اس سوچ تظیین غلطی ہے کیوفکہ خاد ند باوجود کید اپنی پہلی ہوی ہے مجت کرتا ہے، اے دیگر کئی اسباب دوسری، تیسری اور چوتھی شادی کرنے پر مجبور کردیتے ہیں۔ مثلا کشت اوللاد کی رغبت میا جائے چین وفعاس بیس توت جماع پر کنٹرول ند کر پانایا خاندانی تعلقات کو مضبوط کرنے کی خواہش دکھناوغیرہ وفعاس بیس توت جماع پر کنٹرول ند کر پانایا خاندانی تعلقات کو مضبوط کرنے کی خواہش دکھناوغیرہ

جائز بحرمجت

عورت جائز طريقے اپ خاوند پر جاد و کر علی ب اور و وبيب:

خادند کی خاطر ہروقت خوبصورت بن کے رہنا، انچی خوشبولگانا، خادند سائے آئے آئے مسلم مسکر اہت اور انتھے الفاظ ہے اس کا استقبال کرنا، انتھے ساتھ کا ثبوت دینا، خادند کے مال کی حفاظت کرنا، اس کے بچوں کی خوب دیکھے بھال کرنا، خادند جب تک اللہ کی نافر مانی کا حکم ندد، اس کی فرما نبر داری کرتے رہنا۔

لیکن اگر ہم اپ معاشر بر نظر دوڑا کیں تو ہمیں عجیب تضاو سامحوں ہوتا ہ،

المورت کو جب کسی محفل میں شرکت کرنا ہوتی ہے یا اپنی کسی سیلی سے ملنے جانا ہوتا ہے تو خوب میک

اپ کر کے ،خوشبولگا کرا ہے سارے زیورات پائن کر گھرے کو یا دلین بن کرنگلتی ہے اور جسے تن گھر

میں واپس اوفتی ہے تو اپنا میک اپ صاف کر دیتی ہے ، زیورات اتار دیتی ہے اور پرانے کپڑے

میں واپس اوفتی ہے تو اپنا میک اپ صاف کر دیتی ہے ، زیورات اتار دیتی ہے اور پرانے کپڑے

زیب تن کر لیتی ہے اور خاوی جس نے اس کے لئے میرب پکھ تربیدا ہوتا ہے ، دواس سے لطف

ائدوز ہونے سے محروم دہتا ہے اور ہمیشدا پنی بیوی کو پرانے کپڑون میں دیکھتا ہے جبکداس سے بیاد

كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

المخل (وتم ين جلاكر في والا جادو)

وَقَالُوْ إِنَّا مُوْسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِي وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَوْلَ مَنْ الْقَي قَالَ بَلَ الْقُوْا

لِنَا حِنَا لَهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُحَيِّلُ اللَّهِ مِنْ سِحْرِ هِمُ أَنْهَا تَسْعَى ﴾ " تيج الك ي ا موين إيا تو تو مبلية وال يا بم يبلية والناب بن جا كي ، جواب واكنين في ملية والوراب موى عليه السلام كويه خيال كزار في لكا كدان كى رسيال اوركلزيال (イヤイロンよ) **・していっしんはかっこうことのとしいうとしい

سرخيل كى علامات

الخدج ومحرك اورمترك وبخدد يكنا

چو فے کو برااور بڑے کو چھوٹا مجسنا

مخلف چزوں کوان کی حقیقت ہے ہے کرد کھنا، جیسا کدلوگوں نے ویکھا کدرسیاں

اور کڑیاں دوڑتے ہوئے سانپ ہیں۔

محل کیے ہوجاتا ہے؟

جادو گرایک چزکولوگوں کے سامنے رکھتا ہے، جے وہ جانتے پیچائے ہوتے ہیں، پھروہ ٹرکیدورد پڑھتا ہے اور شیطانوں ہے مدوطلب کرتا ہے، جس کے نتیجے میں لوگ ای چیز کواس کی امل هیقت ہے ہٹ کرایک دوسری چیز تصور کر لیتے ہیں۔

مجھالیک مخص نے بتایا ہے کہ اس نے ایک جادوگر کولوگوں کیسا سے ایک ایڈ ورکھتے ہوے دیکھا، پھراس نے کفریہ طلسم پڑھے اور وہی انڈ و انتہائی تیزی کے ساتھ ان کے ساسنے كوي لا العطرة الك اور فض في بتايا كدايك جادوكرف دو پيترة سي ساسي ركي ، پيرجاد

والمرائشي تحقيقات والمرائشي تحقيقات والمرائشي تحقيقات والمرائشي تحقيقات والمرائشي تحقيقات والمرائشي المرائشي ال رنگ كى الني آجائے تو سجھ ليس اس كا جادونوٹ كيا ہے ورند تين عفتے تك اسے پر پائى پينے كا تھيں

اورخاوند کا علاج کرتے وقت بے بات یا در ہے کہ اس کی تیوی کواس کا علم ندہو کیونک اگر ا علم بوجا تا ہے تو وود د بارہ اس پر جاد و کر علی ہے۔

محرحبت كعلاج كاليكملى نمونه

ایک فخض میرے پاس آیا اوراس نے اپنی صورت حال پھھائ اندازے بیان کی: "میں اپنی بیوی کے ساتھ معمول کے مطابق زندگی بسر کررہا تھا، لیکن چند ماہ سے تیب وفریب صورتحال ، دوچارہوں ، اور دواس طرح کہ میں لحد بحر کے لئے بھی اپنی بیوی سے مرتبیل کرسکا، حتی کداین کام پر جاتا ہوں تو وہاں بھی ای کے متعلق سو بتار بتا ہوں، گھریش واپس آتا ہوں ت سب سے پہلے اپنی یوی کود کچھا ہوں ،اور جب مہمانوں کے ساتھ بینیا ہوتا ہوں تو بار بار الحكر يوی كود يكف چلا جا تا مول، غير معمولى طور ير محصال پر غيرت آتى بده و يكن ش جاتى بوت اس كے يتھے ہوتا ہوں ، سونے كر على جاتى ہوتى بى اس كے ساتھ مونے كر م یں چلاجاتا ہوں، گرکی صفائی کے لئے جاتی ہے تو تب بھی میں اس کے پیچھے پیچھے ہوتا ہوں اور یوں لگتا ہے جیے میری تکیل اس کے ہاتھ میں ہے، وہ جب بھی کوئی مطالبہ کرتی ہے وا سے فرز اپورا كي كوشش كرتا مولي"

اس فخض کی صورت حال کوئ کریس نے پانی پردم کیا اور تین بنتے تک اے پینے اور اس سے خسل کرنے کی اے تلقین کی بشرطیکہ اس کی بیوی کواس کاعلم نہ ہو، دوہدت مذکورہ کے بعد مرے پاس آیا اور اس نے بتایا کہ کھافاقہ ہاور ممل طور پر تھیک نہیں ہوا۔ سومیس نے اس کا ووباره علاج كيا تؤوه محيك بوكياجي يريس الله كالشركز اربول-

427

كالى ونياء كالاجادو، وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات ا المراجيد والمي طرف انتبائي تيزي كي ساتيد كلومن لك جاتا ، پير كهتا: بائي كلومو، كورو، چنانچ قرآن مجيد دائي طرف انتبائي تيزي كي ساتيد كلومين لك جاتا ، پير كهتا: بائي كلومو، ووا پی پائیں طرف بہت تیزی ہے گھو منے لگ جاتا، لوگوں نے اے یہ حرکت کرتے و زان جید ہائیں طرف بہت تیزی ہے گھو منے لگ جاتا، لوگوں نے اے یہ حرکت کرتے و رون المان المان

ای جادوگری کی مبارت ہے۔ جھے اس کی بارے میں معلوم ہوا تو میں اپنے ایک دوست کو لے کر اس کی طرف روانہ برگیا۔ اس وقت میں ایف اے کا طالب علم تھا۔ میں نے وہاں پہنچتے ہی اس جادوگر کولوگوں کے

ر بیان کردیا کداب دویی ترکت کر کے دکھائے ، چنانچیدو والک قر آن مجیدادرایک دھا کہ ل ر علی، اب اس نے سور اور کیلین کے صفحات اس دھا گے سے بائد تھے، پھر دوسرے سرے پر ا بي جاني إنده دى اور جاني كوفضا ميس بلند كرديا اورقر آن مجيداس دها كے كے ساتھ لنك كيا ميں غ النا دوست سے کہا کہ وہ مجلس کی ایک جانب بیٹھ کر آیت الکری پڑھتا رہے اور خود میں

ورى بانب يشكر آيت الكرى باربار يزهن لك كيا-

لوگ بیسارامنظرا پی آ تھوں سے دیکھ رہے تھے، ادھر جادوگر جب اپنے کفریطلس وه كرفاد في مواتو قرآن مجيد عاطب موكر كمن لكا واليس كلومو، توقرآن مجيد نے كوئى حركت ندگا،ای نے اپنے کفر پیطلسم دوبارہ پڑھے اور قرآن مجیدے بائمیں گھوسنے کو کہا،لیکن پھر بھی قرآن بيد نے كوئى حركت ندكى ،اس طرح وہ لوگول كے سامنے رسوا ہو كيا اوراس كارعب ودبدب فاك ين لكرده كيا فرمان البي ب:

﴿ وَلَيْنَصُونُ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ ﴾ (اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ ﴾ (اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ ﴾ "اورالله تعالی ضرور بالضروراس کی مدد کرتا ہے جواس کے دین کی مدد کرتا ہے۔"

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات والاطلم پڑھا تو وی دو پھر دو بکروں کی طرح ایک دوسرے سے لانے لگ گئے۔ای طرح ایک دوسرے سے لانے لگ گئے۔ای طرح ایک جران کن کام یقنی طور پر جاد وگر لوگوں ہے مال بنورنے کے لئے بق کرتا ہے۔

اور یوں بھی ہوتا ہے کہ جاد وگراس طرح کے جاد و کو جاد و کی دوسری قسموں میں شائل ویتا ہے، چنانچہوہ محرتفزیق کے ساتھ اگر اس جادو کو بھی شامل کر دی تو خادند کواس کی خوبھوںت یوی بدصورت نظر آتی ہے، اور اگر بحر محبت یں اے شامل کردے تو خاوند کواس کی بدصورت دیل

اوریه بات یادر ب که جادوگی بیتم جادوگی دوسری قتم (منسعو شدة) سے بالکی لاللہ ب جس میں جادوگر ہاتھ کی صفائی سے کام نکالا ہے۔

سخيل كاتور

اس جادو کا تو زہرالی دعااور برائے ذکرے ہوتا ہے جس سے شیطان بھاگ جاتے بین ، مثلاً: اذ ان ، آیت الکری ، بسم الله اور دیگر مسئون اذ کار بشر طبیکه ان کو د ضو کی حالت میں پڑھا

اگریداذ کار پڑھنے سے جادوگر کی چالیں ختم نہ ہوں تو یقین کرلیں کہ بیدوہ جادوگر ب جوصرف باتھ كى صفائى سے كام ليتا ب

سخ تخل كو ركاملي نمونه

ایک بستی میں ایک جادوگرر ہائش پذیر تھا، وہ اپنی مہارت لوگوں کے سامنے یوں ڈبت كرتاك ايك قرآن مجيد لاتا، پرسورة يلين كے صفحات كے ساتھ ايك دھا كد باندھ ديتا پران وحامے کے دوسرے سرے کو ایک جابی ہے بائدھ دیتا اور جابی کو فضایس یوں بلند کر دیتا کہ آن مجيد دها كے كم ساتھ لاكا بوانظر آتا، پر كفريطلم پڑھ كرقر آن مجيد عاطب بوكر كبتا دائي كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاورسائنسي تحقيقات و

द्रंध में अर्वा ने?

ہادو کر کوجنوں کے لئے جس جن کی ڈیوٹی لگانا ہے، وہ سب سے پہلے ان شخص میں وظل ہوتا ہے جس پر جادوکر نامقصور ہوتا ہے، پھراس کے د ماغ میں مور چہ بندی کر لیتا ہے اور پھر اللہ ہوتا ہے جس پر جادوکر نامقصور ہوتا ہے، پھراس کے د ماغ میں مور چہ بندی کر لیتا ہے اور پھر اں کے بعد سرجنوں کی علامات ظاہر ہوناشروع ہوجاتی ہیں۔

سرجنون كاعلان

جر هخض پر محرجنون کیا گیا ہو، اس پر قرآنی آیات والا وہ دم کریں جس کا ذکر میں ماده کی میافتر ، حرتفریق میس کر چکاموں -مادد کی میافتر ، حرتفریق میس کر چکاموں -

اگراس دوران مریض پرمرگی کا دورہ پڑتا ہے قواس سے اس طرح تمثیل جس کا طریقہ مِن پلاشم مِن بيان كرچكا مول-

اگراس پرمرگی کا دوره نیس پر تا تو کم از کم تین باراس پردم کریں، پر بھی دوره نیس پر تا تومند دجد ذیل مورثی ریکار ڈ کر کے مریض کودے دیں اور اے ایک ماہ روز اند دوتین مرتبہ سننے کی تلقين كرين ، سورتس بيرين:

بمل فتم ميں جوؤم ذكركيا كيا ہے، اس كى آيات وسورتيں، اى طرح البقرة، جود الحجر، العافات، ق "،الرحمٰن ،الملك ،الجن ،الاعلى ،الزلزله،الهمز و،الكافرون ،الفلق ،الناس (يادر ب کہ ان آیات وسور توں کی پابندی ضروری نہیں ،ان میں مناسب کی بیشی ہو عتی ہے) اس مت می، مندرجه سورتوں کو سنتے وقت مریض کوشد پر تھنن کا احساس ہوسکتا ہے، اور پہنی ہوسکتا ہے کہ الدوران اعركى كادوره يرجاع اوراس كى زبان عجن يولي لك جاع ،اورايا مجى مو ملكا ب كدابتدانى بندره ونول ين است شديد تكليف محسول بو، يجرآ ستدآ ستدكم بوناشروع بو جائے اور مینے کے آخرتک وہ نارل ہوجائے ، اگر ایسا ہوتو آخریس اس پر ایک بار پھر دم کریں تأكراكر جادوكا كوئى اثرياتى بوتووه بحى ختم بوجائ

كالى د تيا، كالا جادو، وطا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات

٣- سحرجنون

حفرت خارجة بن صلت كيتم بين كدان كا يجا في كريم كي خدمت من عام بوالد اسلام قبول كراميا، پجر جب والى جانے لگا تو ايك بستى سے اس كا گزر بواجبال لوگول سازي یا گل کوزنجیرے باندھ رکھا تھا،اس کے گھر والوں نے اس سے کہا: ہم نے سنا ہے کہ تہاراتی فيرو بطائي كرآيا بإلا كياتم الم مجنول كاعلاج كرسكة مو؟ تواس في مورة فاتحاد إماجي ے اے شفامل کی ،اس کے گھر والوں نے اے سوبکریاں بطور انعام دیں ،اس نے بیر ماراواتھ رسول الله كوآ كرسنايا، توآپ في چهاجم في بجهاور بهي پرها تها؟ اس في كها نبيس، توآپ في فرمایا: " تو ده بكريال قبول كراو ، كيونكه تم في برحق دم كيا ب اوراوك تو ناجائز دم كرك لوگول كال

اورایک روایت میں بیجی ہے کداس نے تین دن تک اے سور و فاتحہ پر ہے کئی دٹام دم کیااور ہرمر تبہ سور و فاتحہ کو پڑھ کراپی احاب کو پھونگ ہے ملالیتا تھا۔ بیصدیت سنن ابوداور کیا۔ الطب مين موجود ب، امام فووي في الاؤكار (صفحه ١١٩) مين اور في الباني في مي ايداددين ٢٩٧ نبر ك قتاب مح قراديا بـ

سحرجنون كى علامات

پریشان خیالی ،حواس باخته اور شدیدنسیان

بي المي المي الما

علنكي بانده كراور نيزهي نگاه ب ديجينا

ايك جكه يرنة خبرنا -6

تمى خاص كام كوجاري ندر كهنا _0

ا بنى ظاہرى شكل وصورت كاكوئى خيال ندر كھنا _7

اگر محرجنون زياده ہوتو مندافعا كر چلتے رہنااور بيمعلوم ند ہوكدوه كہاں جار ہا ب

غيرآ بادجكهول يرسوجانا _^

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات

بظرون ركمنا چا بقير بهت الچى بات ب-

مرے پاس ایک ایسانو جوان آیا جو پاگل ہو چکا تھا اور اپنے معمولات کوشک کی نگاہ ے ایک آقا۔ یمی نے اس پردم کیا تو معلوم ہوا کہ اس کو بحرجنون کیا گیا ہے، اورا یے وقت یمس کیا ا المجار المحاري المراق المحارين في المحارين المحارين المحارية المراق المحارية المراق المحارية المراق المحارية المراق المحارية المراق المحارية المراق المحارية المحا اے دیاورایک او کے بعد دوبارہ آنے کے لئے کہا، تقریباً بیس دن کے بعد اس کا ایک رشتہ دار آبادراس نے جمعے فوٹجری دی کداب وہ نوجوان بالکل تندرست ہاورشادی کرچکا ہے،اس پر می فالد کا فشریدادا کیاجس کی توفیق سے اے شفانصیب ہوئی۔

۵ یحرخمول (کابلی وستی)

سرخول کی علاما<u>ت</u> الخلوت بسندي ۲_خود ترضی ٣ يكمل غاموشي ۳-پریشان خیالی ۵- بميشرورو ٢ ي كفلول سے كرابت ۷- پیشرست دینا

كالى دنيا، كالاجادو، وطائف اوليا واورسائنسي تحقيقات مریض ای مدت میں سکون پینچنے والی گولیاں استعمال نہ کرے۔

اس دوران اگر وه بیلی کی روشنیول میں بیٹھے گا تو یقییناً جن کوایذ این پی گا اور شفاجیر نصيب ہوگی۔

محرجون كے علاج كى مدت ايك ماه بھى ہو كتى ہے، تين ماه بھى ہو كتى ہاوراك سے زیادہ بھی۔

ریادہ ک۔ ۷۔ محتان کا نے سننا، سگریٹ نوشی کرنا، نماز وں کی ادا کیگی میں ستی کرنا، مریض اگر اورت ہے تہ ال كالجيرده ربنا-

اگر مریض کومعدے کا دردمحسوں جوتوبیاس بال کی دلیل ہے کہاہے جادو کھایایا پایا هميا ہے،اس صورت بيس آپ دم والي آيات ندكوره پاني پر پرهيس، پھراس اس سے پينے كي تقين كرين تاكه پيٺ ين موجود جادونوٹ جائے ياا الى آجائے۔

مح جنون كے علاج كاعملى نموند

میرے پاس کچھلوگ آئے جنہوں نے اپنے ساتھ ایک نوجوان کوزنجیر میں جکڑ کر پڑا ہوا تھا،اس نے مجھے دیکھا تو دوڑ لگا دی اور پاؤں میں لگی زنجیر تو ڑ دی،اس کے ساتھ آئے ہوئے لوگوں نے اسے پکڑ لیا تو میں نے اس پر قرآن مجید کو پڑھنا شروع کر دیا۔اس دوران دومیرے مند پر بار بارتھو کیارہا، آخر کاریس نے انہیں چند کیشیں دیں اور نوجوان کو انہیں سنے کی تلقین كرك ١٥٥٥ دن ك بعددوباروة فكاكبا-

ال مدت كے بعدوہ خود چل كرميرے پاس آيا تو دما في طور پر بالكل تحيك بو چكاتما، ال في آت على محدرت كى كداشورى طور يراس عير عدر يقوك كالملى بونى تھی، میں نے اس پر دوبارہ دم کیا تو کوئی چیز ظاہر نہ ہوئی اور اس طرح وہ شفایاب ہوکروا پس جا گیا۔ جاتے ہوئے اس نے جھے سوال کیا کہ کیا شفایاب ہونے پرصدقہ کرنایا روزے رکھنا كالى دنيا، كالا جادو، وطا تف اوليا واور سائنسي تحقيقات

ار کر ہوا تف (یک و پکار)

و بواتف كاعلامات فِقَاكَ فِوَابِ

خاب من اے ہوں گئے جیے اے کوئی پکارر ہاہو

مالت بیداری می پچھ وازیں سائی دیں اورکوئی فض نظرت آئے۔

البيدوست احباب ك بار على زياده شكوك وشبهات يس جتلا مونا

خواب من اے بول ملے جسے وواکی بلند چوٹی سے کرنے والا ہے -0

فواب من اليد حيوانات فطرة كي جواس كي يجيد بحاك د بيون

محرمواتف كيے بوجاتا ہے؟

جادد رایک جن کو سے والونی لگا کے بھیجا ہے کہ وہ فلال آ دی کو نینداور حالت بیداری داؤل میں بے توبہ بنا وے ، چنانچے دو نیند کی حالت میں خونخوار جانوروں کی شکل میں اس کے مائ تا ہے، اور حالت بیداری ش اے جیب وغریب آوازوں میں یاان لوگول کی آوازوں می بارا ہے جنہیں وہ جانا پچانا ہے، پھراے برقر سی اور دور کے رشتہ دارے متعلق شکوک و شہات میں میتلا کرویتا ہے،اس کے بعد بحر ہوا تف کی علامات جادو کی قوت کے مطابق ظاہر ہوتا افرد نا ہوجاتی ہیں۔ اگرزور دارطریقے ہے جادو کیا گیا ہوتو اے جنون تک پہنچا سکتا ہے اور اگر المان موتووس كى حدتك بى ربتا ب-

كالى دنياء كالا جادو، وملا ئف اولياء اور سائنسي تحقيقات و منه و الماء ال مح خول کیے ہوجاتا ہے

جادو الرايك جن كواس مخض كى طرف بيجاب جس برجاد وكرن مقعود وروتا بالدار کے نے سے کام لگاتا ہے کہ وہ اس کے وہاغ پر مور چربندی کر لے اور اس کے اے خلوت پینل اور علیحد کی کے اسباب پیدا کرے مودوجی مقدور نجراس کی کوشش کرتا ہے،ال کے بعد مختل

سحرخول كاعلاج

الى يدددم كري جى كاذكرا محقفرين يس كيا كياب

الراى يرمركى كادوروشروع بوجائ اورجن اى كى زبان عيال للمائد

ال كماتحاى طرح مني جم طرح بم فالكاطريق بكي تم من بيان كرديا -

اگر مرکی کا دورہ نے پڑے تو اس کے لئے تین کیٹ مندرجہ ذیل مورقوں سے ریادہ

كرين، القاتحة البقرة، آل عمران، يسين، الصافات، الدخان، الذاريات، الحشر، العارن،

الغاشيد، الزلزلد، القارعة، الفلق ، الناس مريض ايك كيست منح كودت، دومرى عمرك وت اورتیسری مونے سے بہلے، ۲۵ دن تک روزانے سے میدت ۲۰ دن تک بھی ہو گئی ہے۔

ال مدت ك خات ك ساته على انشاء الله مريض كوشفا نفيب موجى موكى-

مریض ای دوران سکون پہنچانے والی دوائیوں سے پر بیز کرے۔ _0

اگر مریض معدے کا در ومحسول کرے تو دم دالی آیات پانی پر پڑھیں ، جے دوال دت -4

كردران يتارب-

اگر مريض بميشد مرورد كي شكايت كرتا بوتوان آيات كو پاني پر پروهيس، پجروه مريض بر تير دن ال عصل كرتار ب، برطيك بانى من اضافدندكر دا ي آكر برام بى د كر اور ماف تقرى جكر يوسل كرب. كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاور سائنسي تحقيقات و

٤ يج أمراص

علامات مي آيك عضويس دائل درد

- اعضاءهم مين سي كالك عضوكا برحركت بوجانا
 - يور يجم كابركت بوجانا
 - حواس خسيص يكى ايك كالبيمل موجانا

یهاں ایک تنبیب کرنا ضروری ہے اور وہ یہ کہ مذکورہ علامات چند جسمانی بیاریوں کی ملاات ملتی جلتی ہیں۔ جادواورجسمانی بیاری میں فرق اس طرح ہوگا کہ مریض پردم کرکے ریجیں،اگردوران قراءت اس کے جسم میں کوئی تبدیلی رونما ہوتی ہے،مثلاً سرچکرانا،سر درد، ہاتھ باؤل كائن جوجانا يا كانتياء توسيتني طور پراس پر جادو كا اثر ب، اور اگر ايسان بيوتوا بسيماني بياري ب، حسك علاج كے لئے اسے ذاكثروں كے پاس لے جانا جا ہے۔

محرامراض کیے ہوجاتاہ؟

یہ بات برخض کومعلوم ہے کہ د ماغ جہم کا حکمران ہوتا ہے، چنانچہ انسان کے حواس می برایک کاد ماغ میں ایک مرکز ہوتا ہے جہال سے استعلیمات ملتی ہیں۔مثال کے طور پر آب اگراپی انظی آگ کے قریب کریں تو فوری طور پر انظی دماغ میں اپنے مرکز احساس کوشنل د کی بجربیم کزا ہے تھم دے گا کیفورا آگ ہے دور ہوجاؤ کیونکہ اس کا قرب خطر ناک ثابت ہوسکتا ہے۔ سووہ اُنگی اپنے حکمران کے حکم کے مطابق فورا آگ ہے دور ہوجاتی ہے، اور سیرب الله البي عند الممل موجاتا ع افريان البي ع:

﴿ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأْرُونِنِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ﴾ (التمان:١١)

كالى دنيا، كالاجادو، وطالف اوليا وادرساس تحقيقات ا

مریض پردودم کریں جس کاؤ کر پہلی تنم میں کردیا گیاہے۔

اگراے مرگی کا دورہ شروع ہوجائے تو اس کے ساتھ تنتے کا طریقہ بھی پہلی تم یں

بیان کردیا گیا ہے اور اگر مرگی کا دورہ شروع شہوتو اے درج ذیل تعلیمات دیں۔

مريض كوچا ہے كدومونے سے پہلے وضوكر فيادرا يت الكرى يز الدال

(معلى بخار ۱۱۱۱۲،۵۲۲۱۱)

رونے سے پہلے معوذات کو پڑھے، پھر اپنی دونوں بھیلیوں میں پھونک کرائیں پورے جم پر پیچر لے۔ (سی ایک ادی: ۱۲۱۹)

من کے وقت سورۃ الصفات اورسوتے وقت سورۃ الدخان کی تلاوت کرے یان دونول مورتول كوكيث سے كن لے۔

برتيسر عدن مورة البقره كى تلادت كرے يااسے ك لے۔

سونے سے پہلے سورة البقر وكي آخرى دوآيات كو پڑھ لے۔

موت وتت يدوعا يره ل: (بِسْمِ اللَّهِ وَضَعْتُ جَنْبِي، اللَّهُمُ اعْفِرُ لِي ذَنْبِي، وَأَخْسِى شَيْطَانِي، وَفَكْ رِهَانِي، وَاجْعَلْنِي فِي النَّدِيِّ الْأَعْلَى)

(בלוצנוננידיות)

"اے اللہ! میں نے تیرے نام کے ساتھ (بستریر) اپنی کروٹ رکھی۔ اے اللہ! مرے گناہ بخش دے اور میرے شیطان کورسوا کردے اور (اس سے) میری گردن آزاد کردے اور جھےاعلی مجلس میں شامل قرما۔"

يد مورتي ايك كيت من ريكار و كر كم يفن كود ، ين جيد وه روزان تين بارسا كرے جم البجدة ،التح ،الجن _ان تعليمات پروه ايك ماه تك عمل كرے ،انشاءالله شفاءنصيب بو



كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

ع بدور آدی دوبارو مرے پاس آیا تو می نے اس سے بو چھا کداس کے فائ زوہ بیٹے کا کیا ع بدور آدی دوبارو میرے پاس آیا تو میں نے اس سے بوچھا کداس کے فائی زوہ بیٹے کا کیا ع بعد الماري المار والمحك ب، بين المحل الماريل بمي ليتاب، يل الماريل بمي ليتاب، يل الماريل الماريل بمي ليتاب، يل في الماريك المارك المارك المارك المارك المار المان المان

یہ ۔ میں نے اسے بتایا کداس پر میس نے قرآئی آیات پڑھی تھیں ،اور کلوٹی کے تیل پردم کے دیاتھا جے فالج زوداعضاء پرملناتھا،اس کے بعدالمحداللہ و شفایا ب ہوگیا۔

مرامراص كاعلاج

اں پر محرتفزیق والادم کریں ،اگراہ مرگی کا دورہ شروع ہوجائے توبیان کئے گئے مريع كمطابق اس كيجن كم ما تعميل-

اگر مرگی کا دورہ شروع نہ ہواور اس میں پچھے تبدیلیاں رونما ہوں تو اے مندرجہ ذیل

ایک کیٹ میں درج ذیل سورتیں ریکارڈ کر کے مریض کودے دیں جے وہ روزاند قمن بارنے:الفاتحہ، آیت انکری،الدخان،الجن،قصارالسور،معوذات۔

درج ذیل دم کلونجی کے تیل پر کریں جے وہ مج وشام اپنی پیشانی اور متاثر وعضو پرماتا رب: الفاتحة، المعوذات

﴿ وَلُنْزُلُ مِنَ الْقُرُآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَّرَحْمَةٌ لِّلْمُوْمِئِينَ ﴾ (الاسراء:٨٢) "اورہم قرآن میں وہ یکھنازل فرماتے ہیں جومومنوں کے لئے رحت اور شفاہے۔" (بِسُمِ اللَّهِ أَرْقِيْكَ وَاللَّهُ يَشُفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاء يُؤْذِيْكَ، وَمِنْ كُلَّ الله يَشْفِيك حَاسِدِ اللَّهُ يَشْفِيك)

''مِين الله كنام سے مُجِقِّه وم كرتا بول اور الله مُجِقِّم بر تكليف وہ يَارى اور برروح بديا مدكرنے والى آكھ كى برائى سے شفادے كا۔" · بيالله كى مخلوق ہے، سو جھے دكھاؤ كەللەك علاد ودوسرول نے كياپيدا كياہے؟" جادوگرنے جب کسی انسان پر محرامراض کرنا ہوتا ہے توجن اس کردان کا مركز يرمورچ بند موجاتا ہے جس كى ديونى جادوگر نگاتا ہے، مثلاً كان كامركز احساس بيا تكويائي یا پاؤل کامر کز احساس،اس کے بعداس عضو کی تین حالتوں میں سے ایک حالت رونماہو کتی ہے۔ جن یا توعضواوراس کے مرکز احساس کے درمیان مکتل کا تبادلہ (اللہ کی قدرت سے) روک دیتا ہے، جس سے وہ عضو بے عمل ہوجاتا ہے اور مریض ببرہ ہوجاتا ہے یا اند حایا گرزگاہو جاتا ہے یاعضو بحرکت ہوجاتا ہے۔

یا پھر دہ مجھی سکنل کے تباد لے کوروک لیتا ہے (اللہ کی قدرت سے)اور بھی چھوادیا ہے، جس سے وہ عضو بھی بھل ہوجاتا ہے اور بھی کام کرنا شروع کردیتا ہے۔

اوریا پھر جن عضواوراس کے مرکز احساس کے درمیان بغیراسباب کے لگا تاراورانتانی تیرسکنلز کا تبادلد کرتا ہے، جس سے و وعضو بخت بن جاتا ہے اور اگر مکمل طور پر بے کارٹین ،وجاتا ؤ ممازم بحركت ضرور بوجاتاب فرمان البي ب

﴿ وَمَا هُمْ بِضَارِيْنَ بِهِ مِنُ آحَدِ إِلَّا بِاذُنِ اللَّهِ ﴾ "اوروه كى كوالله ك حكم ك بغير نقصان نبيس بهنجا كلة _"

اس آیت سے ثابت ہوا کہ جادوگر اللہ کے حکم سے نقصان پہنچا کتے ہیں، لہذااں می تعجب کی کوئی بات نہیں۔ بہت سارے ڈاکٹر پہلے اس حقیقت کا اعتراف نہیں کرتے تھے، کین انہوں نے جب اپنی آ تھوں سے چند کیس دیکھے تو اے تسلیم کرنے کے علاو وان کے لئے کو کیااد چاره كارند تقا مير بياس ايك د اكثر آيا اور آتے بى كہنے لگا "ميں ايك ايے معالم كا دج ے آیابول جی نے مجھے دہشت زدہ کردیا ہے' میں نے کہا خرو ہے، کیابوا؟

ال نے کہا: میرے پاس ایک آوی اے فائح زدہ میے کو لے کر آیا جو رکت کے ك قابل جيس تها، يس في اس كامعائد كياتو مجهمعلوم بواكداس كى پيشى بريون بن ايى يارى ب جس كاعلاج كمى واكثر كے پائيس، شآريش سے ندكى اور طريقے ، چند بنج كزرنے

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

ا ایک فضی میرے پاس آیا جس کا مند دائیں طرف واضح طور پر مزا ہوا تھا، میں نے اس روا کا اوراس نے کہا کراس فخص نے جھے اید اینچائی تی، میں اوراس نے کہا کراس فخص نے جھے اید اینچائی تی، میں اوراس المان الذا بہناؤی جن نے میری بات مان لی اور اس سے نکل گیا، جس کے بعد اس کامند بالکل سیدها ہو كإر الحمد الله

مير عياس ايك الركى كاوالد آيا وراس في الني جينى كى حالت يول بيان كى: ميرى جينى وقفانمونه ایک اندوہناک حادثے سے دو جار ہوگئی ہاوردو ماہ سے بہوش پڑی ہے،اب س تو لیتی ہے لین بول نہیں عتی ،اس کے جسم کا کوئی حصہ حرکت نہیں کرتا ،اور پچھے کھا بھی نہیں عتی ،اوراس وقت شرک ایک ایجے میتال میں بڑے، جہاں ڈاکٹروں نے اسے نیندآ ورگولیاں کھلا کرسلادیا ہے اور الكة اكثر في مجمع بتايا بح كماس كرسار فيست بالكل درست بين، اورانيين بجه ية نيس چل د الدا كيا مواع؟ البد انبول ني اس كزفر يين ايك موراخ كرويا عناكدوه سانس لے سکے اور ناک سے ایک پائپ داخل کر دیا ہے تا کداے غذاوی جا سکے اور وہ اپنی زندگی کے الى أيام اى حالت ين اوراى جاريانى يريزى كزارد -"

ين نياس لاكى كاقصها، اوراكر فيخ سعيد بن مستر فحطاني حفطه الله كخصوص مفارش ندمونی تومین اس کاعلاج کرنے کے لئے خووجل کے اس کے پاس ندجاتا، کیونکہ یدیری عادت میں اس مجھے مجوراً جانا پڑا۔ میتال نصوص طور پرمیرے لئے اجازت نامدلیا گیا کہ مل ملاقات کے اوقات کے علاوہ دوسرے وقت میں جا کر مریضہ کا علاج کر سکول۔ میں عمیا تو واقعتاس کی حالت وہی تھی جواس کے والد نے بیان کی تھی ، انتہائی کمزور ، و پھی تھی اور بولتی بھی میں گا۔ میں نے اس سے جادو کی کچھ علامات کے متعلق سوال کیا تو اس نے فئی میں سر بلادیا اور

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات و و و فعالف الفي اوليا واور سائنسي تحقيقات و و و و و و فعالف الفي المادو، و فعالف الفي المادو، و فعالف ال (اَللَهُمَّ رَبِّ السَّاسِ، اَذُهِبِ الْسَاسِ، وَاشْفِ الْتَ الشَّافِئ لَاضِفَاهُ الْآ شِفَاوُكُ شِفَاءً لا يُعَادِرُ سَقَمًا)

والسالله! تو لوگول كاپروردگار ب، تكليف دور فرما اور شفا بخش كونكه تو شفا بخشوالا ے۔ تیری شفا کے علاوہ کوئی شفانہیں۔ایسی شفاعطافر ماجو بیاری کو بڑے اُ کھاڑ دے۔" مريض ان تعليمات پرسائه ون تک مسلس عمل کرتارے، اگر موض خم بوجائة مھیک ورنددوبارہ اس پردم کریں اور کلونجی کے تیل پردم کر کے دیں۔

علاج كے عملى نمونے

يملائموند: ايك فاتون كواس كاباپ اور بهائى ميرے پاس كرآئ، دو فامول تى ابات مبیں کر علی تھی، بلکہ منہ بھی نہیں کھول علی تھی حتی کہ کھانے کے لئے بھی، الایہ کہ دواں کا منہ زېردى كھول ديں اور اسے جوك اور دووھ د غيره پلا ديں ، اس كى پيرحالت ٣٥ دن سے اى طرح

يس في الله وم كياتوبو الخلك كل الحمد الله

دوسر المموند: ایک خاتون نے بتایا کداے ٹانگ میں شدید در دمحسوں ہوتا ہے، میں نے کہا شاید اے کوئی جسمانی بیاری ہوگی، لیکن چونکہ وہ بمشکل چل سکتی تھی، اس لئے میں نے اس پر دم کرنا شروع کیا، ابھی اس نے سور و فاتحہ کو ہی سناتھا کہ اس پر مرگی کا دور ہ پڑ گیا اور اس کی زبان ہے جن بولنے لگ گیااوراس نے بتایا کدوہی ہے جس نے اس کی ٹا تک پکرر کھی ہے، سومیں نے اے نکل جانے کا تھم دیا، و ونکل گیا تو عورت اپنے فطری اندازے چلنے کے قابل ہوگئی۔

الحمد الله

كالى دنياء كالاجادو، وطائف اولياء اورسانسي حقيقات

٨- محراثخاضه

१८ एकर केंद्र ال تم كا جادومرف مورتوں پر ہوتا ہے، اس كا طريقديد ب كد جادوگر ايك جن كواس مرديا ج، جس پر جادو كرنامقسود بوتا ب، اوراس كى يي دُيونى لگاتا بك وه اس رب الماری میں بتا کروے، چنانچ جن عورت میں داخل ہوجاتا ہے اوراس کی رکوں میں اخاف کا بیاری میں بتا کروے میں المان کی رکوں میں المان کی بیان میں المان کی بیان کی درکوں میں المان کی بیان کی درکوں میں المان کی درکوں میں کی درکوں میں کی درکوں میں کی درکوں کی درکوں میں کی درکوں کی درکوں کی درکوں میں کی درکوں کی

الله المعالمة كروس كرا بران بوى ب (میخ بخاری:۲۰۳۹) (الشيطان يجرى من ابن آدم مجرى الدم) " عیطان انسانی جم میں خون کی طرح کروش کرتا ہے۔"

اوردوران گردش جبوہ رحم کی رگول میں پہنچتا ہے توان میں ایو لگا ویتا ہے جس سے

ان رگوں سے فون بہنا شروع ہوجاتا ہے۔ حضرت صندبت جش في جب التحاضد كم تعلق رسول الله ك يو جهاتو آب ن

فراي (انعاهذه ركضة من ركضات الشيطان) "استحاضة وصرف شيطان كايزلكان كاوج بوتاب " (صحح الوداود:٢٩٧)

اورایک روایت یس اول ب:

(الَّها ذلك عرض وليست بالحيضة) (صحح الوواوو:٢٥٨) "يوايك رك بين والاخون بي في فيس ب-"

ان دونوں روانیوں معلوم ہوا کہ اشخاصہ عورت کے رحم میں موجودرگوں میں سے كالكداك ين شيطان كايزالانك كى وجد عاوتا ب-

اسخاف كيابوتاع؟

الناا المركمة بي: "استحاضه يدم كديض كرنول كے بعد بھي عورت كونون آتار م-" (النباية: جااص ٢٩٨)

مورت كويدخون ايك ماوتك أسكنا باوراس كامت يس كى بيشى بوكتى ب-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات و من و المناه المناه المناه و جھے پکھی بھی معلوم نہ ہو سکا کہا ہے کیا ہے۔اس دوران مغرب کی نماز کا دقت ہوگیا۔ چانچنگ افاق سے بھو ہے۔ نے نماز میں اس کے لئے دعا کی، پھر واپس لونے اور سورۃ الفلق کواس پر پڑھا، نیزیداما جی يرحى: (اَللَّهُمُّ دَتِ النَّسَاسِ، اَذُهِبِ الْبَسَأْسِ، وَاشْفِ اَنْتَ الشَّافِئ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاوُكَ شِفَاءً لَّا يُغَادِرُ سَقِّمًا)

وولائی اللہ کے فعنل و کرم سے بولنے لگ گئی، اس کا باپ اور بھائی خوشی کے مارے رونے لگ گئے۔ اور اس کا باپ میرے سر کا بور لینے کے لئے انتخا، میں نے اے مجمایا کر کی مخض کے متعلق بید عقیدہ ندر کھو کدوہ شفادے سکتا ہے کیونکہ شفاء اللہ تی کے باتھ یں ہادرای نے بیلکھ رکھا تھا کہ تمہاری بٹی کومیرے ہاتھوں اوراس گھڑی میں شفانصیب ہوگی، مواللہ کاشکرادا

اس الرك في الله كاشكراداكيا اوركيني كلي اب ين بهيتال عام جام جام بول-اس کے بعدایک مت گزرگئی، پھراس کا بھائی آیا اوراس نے فوشخری دی کداب وہ اڑی فریت ہے باوروه مجھے دعوت دینے آیا ہے، میں نے اے انکار کردیا، اس خدشہ کی بناء پر کہیں بدوت ميرامعاوضه ندبن جائے۔

يانجوال نمونه

ایک نو جوان مرض کی حالت میں میرے پاس آیا، میں نے اس پر قر آن مجید کو پر ھاتو اس کی زبان پرجن بولنے لگ گیا، ادراس نے بتایا کہ فلاں جادوگر نے اس نوجوان یو جادو کرنے كے لئے ميرى ڈيونى لگائى إوراس پر جو جادوكيا گيا ہوواس كے گھركى دبليزيس پا ابواب-میں نے اے اس سے نکل جانے کا تھم دیا تو وہ نکل گیا، پھراس کے گھر والے گھر میں گئے اور کھر ک وہلیز کو کھودا تو واقعتا وہاں پر کچھ کاغذات ملے جن پر کچھ 7 دف لکھے ہوئے تھے، انہوں نے دہ كاغذات يانى مس بعلود ي، حس عاس بركيا كيا جادونوك كيا- كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

केंगान्य केंग्र केंग्र کو کید پروراورسازی انسان بلید جاووگر کے پاس جاتا ہے اوراس سے مطالبہ کرتا چکفان آدی کی بنی پر جادو کردونا کدوه شادی ند کر سکے، جادوگراس کا اوراس کی مال کانام اس علیہ ایک سے زیادہ جوں کا ڈیوٹی لگادیتا ہے، سویہ جن اپنی ڈیوٹی سرانجام دینے کے لیے بین ایک یا ایک سے نام دینے کے الاس مورت كا يجياكر تا شروع كرويتا ب- الراع موقع مل جائ تواس عي واخل موجاتا عالی معلی بریان کرتا برجوبی اس کی معنی کا پیام لے کراس کے پاس جاتا عددای کماتھ شادی کرنے ہوراانکارکروی ہادراگرای شی داخل ہونے کاموقع نہ الماراير المرايد حن كاكوشش بوقى بكريروكواس ورت كرام بوصورت ابت كرا، ادفودان عورت كومردول ك ذبنول يل برصورت عورت كے طور پر ثابت كرے، چنانچدوه اور الركوني مردك ماتھ شادى كرنے سے بلاوجداتكاركرويتى ب،اورا كركوئى مرداس كے ماتھ ٹادی کرنے کے لئے تیار بھی ہوجائے تو شیطان اس کے دل میں سلسل وسوے ڈالیا ہے اور اےاں ے باطن کر دیتا ہے۔ اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس مورت کے گھر میں جو شخص بھی اس ورت كراته شادى كرنے كى نيت بداخل ہوتا ب،ابشديد يكفن كا حماس ہوتا باور اں کا کراے جیل خاندگتا ہے،اس کے بعدوہ دوبارہ اس کھر میں داخل ہونے کا سوچ بھی نہیں

10 वी रहे विधि क

مريضه پر مبل تتم ين خدكوروم والي آيات وسورتي پرهيس، اگراس پرمرگي كا دوره پر جاے اورجن بولنے لگ جائے تواس کے ساتھ ای طریقے ہے شیں جو سحر تفریق میں بیان کردیا

اگرای پرمرگی کا دورہ نہ پڑے اور اس کے جم میں پھے تبدیلیاں رونما ہوں تو اے مندرجه ذیل تعلیمات دیں: ٥٥ ويا ١٥ الرجادو ، وطالف اوليا واور ما مى تحقيقات و من و من و المناه و الم

محراستحاضه كاعلاج

پانی پردم کریں، پھروہ پانی مریضہ کودے دیں، جس سے وہ تین دن تک مُن اسبانہ عنسل بعي كرتى رب، انشاء الله خون آنارك جائے گا، اور شيخ الاسلام ابن تيمية في اسك جاري فتوی ویا ہے کہ متحاضہ کے لئے قرآنی آیات لکھ کردی جاسکتی ہیں اور وہ ان سے مسل ہی رکئی

علاج كأعملي نمونه

ایک خاتون میرے پاس آئی جس کوبہت زیادہ خون آ رہا تھا، میں نے اس پردم کیاور قرآن مجيد كى كچھ كيشيں سننے كے لئے اے دے دي، چندايام كے بعداس كاخون بالكارك يا

9- شاوى يس ركاونيس دالخاجادو

- ہے بیں شدید تھٹن کا احساس، خاص طور پرعفر کے بعدے لیکر آ دھی رات تک _1
 - متكيتر كوبدصورت منظريس ديكمنا ٣
 - بهت زياده پريشان خيالي
 - نیند کے دوران بہت زیادہ گھبراہٹ
 - بھی بھی معدے میں شدیددرد
 - پیش کی نجلی بریوں میں درد

كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

ملاج كالملي تموند

الك فوجوان مير عياس آياور كيف لكا: مارت بال الك عجب وفريب الرك عيد مِلْ بِي خَفْ بِإِلَى كَمَا تَحْدِثُ أَوى كَرْ فِي كَا مِطَالِهِ كُرْمًا جُوْدِهِ بَوْثُى قِيول كرليتي جِ الكِن راے کور نے کے بعد جب سے کے وقت بیدار ہوتی ہے تو اپنی رائے بدل لیتی ہے اور کوئی سبب علی بغیراس سے شادی کرنے سے صاف افکار کرویتی ہے اور ایسا کی بار ہو چکا ہے جس سے بسياس عنعلق فك سامون لكام، آپكاس كار عين كياراك مي یں نے اس پردم کیا تو اس پر مرکی کا دورہ پڑ کیا اور ایک (خاتون) جن اس کی زبان

ع بو لے لگ گئی، یں نے اس سے پوچھا: يد تم ال الرك بين كيون واخل مولى -بن فالون: كوك جياس عجب ب الاا على على عبت نبس واور يح مح بتاؤ كرتم كياجا بتي وو؟ جن فاقون بن فين جائت كدية شادى كرالي 学がりの一ととり」という

جن فالون: جب معى كوئي مخص اس معتنى كے لئے آتا تھا، ميں اے رات كوخواب ميں ومكيال دين في كدا كرتونے شادى كرلى تو تنهيں علين شائح كاسامنا كرنا پڑے گا۔

ならいりとう?

جن فالون: مين مسلمان مول-

ا گرتم مسلمان ہوتو تمہمارے لئے قطعاً درست نہیں کہتم کسی مسلمان کواس طرح ایذا دو، فرمانِ الله المروولا ضوار) (مح ابن البد ١٨٩٥)

"نىائ آپۇنقصان ئىنجاۇنەدوسر كو" میری پر گفتگوین کروہ جن خاتون اس لڑکی سے نکل جانے پر آمادہ ہوگئ اور واقعتا اس عظ في اورارك شفاياب بوكل والحمد الله كالى دنياء كالاجادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات المنتخفية

ده شرعی پردے کی پابندی کرے۔

نمازیں ان کے اوقات میں اداکرنے پر بیٹھی کرے۔

گانے ادر موسیقی و غیر ہ نہے۔ \$

مونے سے پہلے وضوا کے استان کے الکری کی تلاوت کرے۔ 公

معو ذات کی تلاوت کے بعدا پی بھیلیوں میں پھو کئے، پھر انہیں پورے جم پال لے 公

ایک تھنے کی کیسٹ میں آیت الکری کوبار بارریکارڈ کریں، جےوہ روزان ایک بارخی 公 ر ۽۔

ایک دوسری کیسٹ میں معوذات (اخلاص،الفلق،الناس) کوباربارریکارو کریںاور 公 اے بھی روزاندایک بار سننے کی اے تلقین کریں۔

یانی پردم کر کے اے دیں،جس سے دو ہرتیرے دن پی اور عسل کرتی رے 公

نماز فجركے بعد ۱۰۰م تبدیده عاپڑھا کرے۔ 公

(لا إلله إلا اللَّهُ وَحُدَهُ لا شَرِيْكَ لَهُ ، لَهُ الْمُلَكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ

عَلَىٰ كُلُ شَيْءٍ قَدِيْرٌ)

عورت ان تعلیمات پر ململ ایک مهید عمل کرے اس کے بعد انشا واللہ اے یا تو ممل شفانصیب ہوجائے کی اور جادوٹوٹ جائے گا، یا پھراس کی تکلیف میں اضافہ ہوجائے گا، آگراییا ہوتو اس پر دوبارہ وم کریں، انشاء اللہ اے مرگی کا دورہ پر جائے گا اور جن آپ کے ساتھ تنظُّو شروع كردكا، چرآب اس اسطرية كمطابق نت عقيين جسكا ذكر بلك كاجاجا

15 yell present the belief the section of

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

ب بان کن اور خوناک خواب

حوانات ،شأ بليون اوركتون كانظرة نا

هاك نينديس فيرشعوري طور پر چينا چرنا

خواب میں اے یوں مگے جیے وہ ایک بلندمقام سے گرنے والا ب

(خواب من) ابعة كوقيرستان ،كوز رك كوجرياكى خوفناك جكد من يانا -4

عِب وفريب شكلين نظرانا -4

مات نیندیس بول الناجیحایک سانب ب جوال پرملد کرر باب

اے ہوں گے بھے اس کہ آس پاس بہت سے مردے پڑے ہیں اور پر کیفیت اس

كالحكى دفعه بيش آچكى ہو۔

ا بول محسور موجعيا كي اجنبي فخض التقل كرنا جابتا إدرايا كني دفعه موامو

ان وارض کے اسباب

وانتداساب من منهيات كاارتكاب اورشد يدخوف مين متلا مونا موسكتا ب-جكة ادانتكي مين بونے والى بعض كوتا بيال بھى اس كاسب بن كتى بير، مثلاً

زين پر گرم يانى بهانا

كى بلندجك بيطا تك لكانا

بلون وغيره مين پيشاب كرنا

بعض اوقات کوئی کوتا ہی تو اس میں شامل نہیں ہوتی بلکہ جنات ظلم کے ارادے ہے یا کی انسان کے عشق میں مبتلا ہو کر بھی انسان میں داخل ہوجاتے ہیں۔ كالى دنيا، كالا جادو، وكا كف اوليا واور سائنى تحقيقات و

مرکی کی اقسام

جسمانی عوارض کی بناوپر بونے والے مرگ کے دورہ کو بول پہچانا جاسکتا ہے علاج كاوظيفه خنے مريض پركوكي اثر ند بونا

یا کوئی ایسا جسمانی عارضہ ہونا جو ڈاکٹروں کے بال معروف ہو، مثلاً جسمانی ورمانی عوارض، یا عشی کے دورے، خون میں شوگر کی کی یازیادتی یا کشر ت شراب نوشی

جنات کی وجدے مرکی کا دورہ پڑنے کی علامات اور اسباب

جن یا جادو کی بناء پر پڑنے والی مرگی کے دور ہ کی علامتیں درج ذیل ہیں:

وم والے وظا كف سننے سے مريض كامتار مونا اور جي ويكاركرنا

شاس كاسب كوئى جسمانى عارضه بوء اور ندى اس عارضه كي تشخيص داكم ول كے لئے

ممكن بوتواس كاسبب جن كا تسلط يا جاد و بوگا۔

حالت بيداري من مريض پرظاهر بونے والى علامات بيبوعتى بين:

دائني سر در د، بشر طيكه در د كاسبب كوني جسماني يياري نه بو

نماز ، تلاوت قرآن اور شرى أمور احراز

وىخفشار _٣

مركى كادوره يزنا -5

كاللي ستى اور يريثان خيالى _0

جم کے کی حصہ میں ایساور دجس کے علاج سے طب عاجز ہو

حالت نينديس مريض پرظا بر مونے والى علامتيں يہيں:

يخوالي

بي اور بقراري

حالت نينديس آي بجرنااوركرابنا

450

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المنه

عادو كے متعلق چندا ہم معلومات

جادوی علامات کامرض کی علامات سے اشتباہ ہوسکتا ہے۔

جس فض پر جادو کیا گیا ہو، اگراس کے معدے میں دائی دردر بتا ہوتو یہ اس بات کی

بل مولى بكرا بادو بلايا يكلايا كياب-

قرآنی علاج دوشرطول کے ساتھ فائد ومند ثابت ہوتا ہے:

يد معالج الله كي شريعت كاليابند بو-

يدة آنى علاج كى تا ثير يرمر يفن كوهمل يقين مو_

ولا كى يشتر تسمول ميل درج ولي علامت موجود موتى ب سيني كلفن خاص كردات ك عقت.

جادو کی جگه کادوباتوں سے پینہ چل سکتا ہے:

ما ایک توید خود جن بتادے کداس نے فلال جگہ پر جادور کھا ہوا ہے، اور آپ اس کی یہ بات اس رف تک درست تشکیم نہ کریں جب تک ایک آ دی مجھوا کر اس کی بتائی ہوئی جگہ ہے جادو کی موجودگی پاعدم موجودگی کی تقعدیق نه کروالیس ، کیونکہ جنوں میں جھوٹ بہت زیادہ پایا جاتا ہے۔

الم مريض يا معالج كى فضيلت والے وقت ميں (مثلاً رات كا آخرى تيسرا حصه) پرے اخلاص اور خشوع وخضوع کے ساتھ دور کھات نفل ادا کرے اور اللہ سے دعا کرے کہ وہ مادوی جگہ کے متعلق اسے خبر دار کردے ، آپ کوخواب کے ذریعے یا احساس وشعور کے ذریعے یا غالب ممان کے ذریعے معلوم ہوجائے گا کہ جس چیز پر جادو کیا گیا ہے وہ فلال جگہ پر پڑی ہوئی ب،اگرايما ہوجائے تو اللہ تعالی کاشکر بجالا نا جائے۔

جادو کی تمام قسموں کے علاج کے لئے آپ کلونکی کے تیل پردم کر سکتے ہیں، جے مريض متاثر وعضو يرضح وشام ل سكتا ب-

معجمین میں ایک حدیث موجود ہے جس کے الفاظ یوں ہیں:

(الحية السوداء شفاء من كل داء الا من السام) (عيج بخارى: ٥٦٨٥) " كلونجى مين بريارى كاعلاج بسوائي موت ك-"

هجيم تمرطارق محمود چغتائي صاحب كي شهره آفاق تصنيف

حيرت انكيز حافظه ناممكن نبيس

(والدين اورطالب علم خاص طور پراس كتاب كو پردهيس): دنيا من جتنے بحى اوك با كال بـ دال ب بین ۔ ان کی خاص وجد لا زوال حافظہ اور بہترین یا داشت ہے۔ اس ورثے کے حسول کے ليے لوگوں نے كيا كيا جتن كيے كيے اسباب اختيار كيے كل كن دروازے كافوكر إلى كائن حیٰ کدا گر کی کے پاس حافظ کا کوئی گرانسی یاراز ہواتا میپیوں کا سؤ کر کے اس کی چوکھٹ کے وال ہو کے لیکن اکثر بے مراد واپس ہوئے کیونکہ جوکوئی راز جانتا ہے وہ پرراز اپنی قبر تک لے جاتا ہے اليدوريس چندالياوك بحى بين جن كاندر كلوق خداكى خدمت كاجذباور رب ادايا جینام ناگلوق کی خدمت کے جذبے کولیکر چلتے ہیں۔ یہ کتاب ای خدمت کے جذب کانام ہے کہ آپ اپنی یاداشت حافظ کوکس طرح بهترینا کی کتاب کیا ہے ایک تخذ جو گھر کے برفرداور فرک بر شخص کی ضرورت ہے ملک کتاب میں دماغ کے اندرحافظے کی وجدا سکے اسباب پراکی طامات تی كداسكا شافى علاج وياكيا ب- ملك كندويني نالاتقى يايمارى الك نهايت آسان ليكن تقيق مغمون جوآپ کواور آپ کی اولا دکواس قابل بناسکتا ہے کہ وواعلیٰ نمبرول اور اعلیٰ پوزیش کیس حتی کداس ایک مضمون کو پڑھ کر شاید آپ کو پھر کسی کی مدد کی ضرورت شدر ہے ملہ غین ایک کے مسائل کے لیے نهایت جرت انگیز اور آزموده طریقے نادر انداز اور بہترین ننجے جس کوپڑھ کرطلباء اور والدین رق كادرجات نبايت آسانى سے طرحيس كے الله اس كتاب ميں عوان بات آپ ين مم رہنے والے بیچے پلیز بیر مضمون ضرور پڑھیں ہٹا کیا آپ بھول جاتے ہیں بیر مضمون پڑھ کر آپ پہلو بدلے بغیر شدرہ عیس کے اور عش عش کر انھیں کہ واقعی کتاب اس قابل ہے کہ گفٹ کی جائے الله حافظ كے اسراريدايك عنوان ہے اسكى تشريح بردھ كرآپ خود يا پحرا پي نسلوں كوكندائى اورنا کائی سے بچا عکتے ہیں او انو کی بات یہ ب سو کے قریب معالجین کے ذاتی سینے کے رازاور آزموده تجربات اورنسخه جات جوبنانے میں نہایت آسان اورارزاں اوررزلٹ میں فوری اڑ۔

آئے اس كتاب كوردهيں اور دعاديں۔

كال وياء كالا جادو، وظا نف اوليا واورسائنسي تحقيقات

جادوكاعلاج

اوبرد الركائي مختلف سورتول مين جادو كم مخصوص علاج ذكر كئے ملے ميں ، جب كدايا موی علاج بھی کیا جاسکتا ہے جب سمی جادو کی نوعیت کا خاص طور پرعلم نہ ہوسکے۔ مريض جادد كے على والا وظيف سے - اگراس عريض پر چكواڑ موتا بريعن اےدورہ پر جائے یا کوئی اور علامت ظاہر ہوتو الی صورت میں

برتن میں پانی لے کراس پر جادو کے علاج والا دم پر صیس ۔ پھر بیری کے سات ہے كرانيين المجى طرح كوث ليس اور كيروم شده پانى شي ذال ديں۔م يعن كوچا ہے كه وہ يہ پانى - とりしましい」

جادو کے علاج والا دم کلونجی یا زیتون کے تیل پر پڑھیس اور روز اندووران ملاج ایک وفدمريض كوليس-

- مريض جادو كے علاج والا وظیفہ روزانہ دود فعہ ہے۔
 - نظر بدوالا وظيفه سے-
- اس علاج كومكس شفاياني تك جارى ركها جائي كيكن علاج كوآس بإس كالوكون = مخفی رکھا جائے۔

مريض كويدكيي معلوم موكدوه شفاياب موچكاب

جادو، نظر بداور جن چننے کے وظائف ۱/دن ملسل ننے کے باوجود بھی اگراس پروہ علمات ظاہر شہوجو حالت بیداری یا حالت نیندین اس پر ظاہر ہوتی تھیں تو مریض مجھ لے کاللہ فاصحت یاب کرویا ہے۔اس پروہ اللہ کاشکرادا کرے۔

كالى ونياء كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنى تحقيقات و المائنى الما مریض کواللدنے جائے جادود کھادی

مير ك پاس ايك نوجوان لزكي آئي، يس في اس يرقر آن جيدكو پر حاق في معاويوا که اس پر بہت طاقتور قتم کا جادو کیا گیا ہے، کیونکہ اے نیند اور بیداری دونوں حالتوں میں خال تصویری اورسائے نظرا تے تھے خلاصہ یہ کہ میں اس کے گھر والوں کوعلان تا دیا اور کھر والی جانے کی مقین کی ، انہوں نے پوچھا: کیا ہم جائے جادو کے متعلق جان سکتے ہیں؟ میں نے کہا: بال، رات كة خرى تير عصين جبدالله تعالى آسان دنيار نازل بوتا إوردها أي أبول كرتا ب، الله عدد عاكرين كدوه آپ كوجائ جادوكم تعلق خردار كرد، چنانچ خودم يغر الركى نے رات كوا محد كرنماز پر حى اور الله ساس سلط ميں دعاكى، يحراس نے خواب مين ديكھاك ایک آدی اس کے ہاتھ کو پکڑ کر گھر کی ایک جانب لے جارہا ہا اوراے جائے جادد کے متعلق تا رباب، مع موئى تواس فى اپئى كروالول كويى خواب سايا، چنانچدوه اى جكر ير كاتوجى يزيم جادو کیا گیا تھاوہ وہاں موجود تھی، انہوں نے اے وہاں سے نکال دیا، اوراس طرح جادونوٹ گیا اورار كي شفاياب موكل - الحمد الله

كالى ديا ، كالا جادو، وطا كف اوليا واورسائنس تحقيقات

اكرزودا فرعلاج

مع سورج جب قدرے بلند ہو جائے تو سورہ میں وتولی تین بار پڑھیں۔ پڑھ کرا ہے اد اور بانی پردم کر کے پیش مسلسل سات دن تک یو مل کریں جادد اور بین پردم کر کے پیش مسلسل سات دن تک یو مل کریں جادد -4 sing 2 2 186

فادو كاقر كيلي ايك طاقتور علاج

حضرت الذي مولانا قارى محدعرفان صاحب زيد عده جادو كور كے لئے درج الله إن كا وظيف علين فرمات مين جو ب حدمفيد اورجر ب مين -

فَوَقَعُ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ٥ فَعُلِبُو اهْنَا لِكَ وَانْقَلَبُوا صَغِرِينَ ٥ وَالْقَيّ السَّحَرَةُ معلين فالو الما برب العلمين وب مؤسى و هارون (اعراف ١٢٢١١١)

فَلَمُّ اللَّهَ وَا قَالَ مُوسَى مَاجِئْتُمْ بِهِ السِّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَيْبُطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا لِمُلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ۞ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقِّ بِكُلِّمْتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجُرِمُوْنَ۞

وْالْقِ مَافِيْ يَجِينِكَ تَلْقَفُ مَاصَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَجِرٍ * وَلَا يُقْلِحُ السَّا جِر حَيْثُ اَتَى ٥ فَٱلْقِيَ السَّحَرَةُ شُجَّدًا قَالُوا امْنًا بِرَبِّ هَارُوْنَ وَ مُوْسَى

ان آیات کو می شام تین تین بار پر هلیاجائے۔ دم کرنااور یائی پردم کرکے چیز کنا بھی مفید ہے۔ ہم فے ایک چوٹے سے کارڈ پران آیات کو لکھ لیا ہے۔ مجاہدین اس کارڈ کو جیب میں رکھتے ہیں اور فازفر كے بعد پڑھتے ہيں۔ وہ لوگ جو جادو كے شديدو ہم ميں مبتلا ہيں وہ ألران آيات كا ترجمہ پڑھیں توانیس وہم سے انشاء اللہ افاقہ ہوگا۔ حضرت موی علیہ السلام کے زیانے میں جادومروت پر قلہ جب ان جادوگروں کو اللہ تعالیٰ نے ناکام فرما دیا تو اس زمانے کے جادوگر کس کھاتے ہیں آتے ہیں؟ حضرت موی علیدالسلام کے مقابلے میں جادوگر نظیر سکے اور ایمان لے آئے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماورسائنى تحقيقات ا محرجادوكاخاتمه

محر (جادو) كا بحرب علاج

يرى كامات ہے جن مى سوراخ ند ہوليكر ان ميں سے بر ہے پر تكن باريا يد پرهيس اور بربار پره کردم کريں۔

وَالْبُعُو مَاتَنْلُو الشَّيْطِيْنُ ع لُو كَانُوا يَعْلَمُونَ تَكَ بِورِي آيت (البروراء) اس طرح سات پتوں پر کل اکس بارید آیت پر جی جائے گی۔ان پتوں کو پاک باتھوں سے تو ڈکر پانی بیں ڈال دیں۔ مریض سات دن تک سے پانی پیتار ہے۔۔۔۔ پانی کم ہونے پر اور پائی ملاتے رہیں۔

یہ پانی گھراورد کان پر بھی چیز کیں۔انشاءاللہ شفاء ہوگی۔ بج ب--

عمل آيت الكرى

مرشدی وسیدی حضرت مولانامفتی ولی حسن صاحب نورالله مرقده- جادو کے ملاخ كے لئے عمل آيت الكرى تلقين فرمايا كرتے تھے عمل آيت الكرى يہے:

درود شريف تين بار، سوره فاتحة تين بار، آيت الكرى تين بار، سوره اخلاص تين بار، سوره القلق تين بار، سوره والناس تين بار، تين بار در دوشريف.

فجر،ظهراورعشاء کے بعد پڑھ کراپنے او پر دم کریں اور ہاتھوں پر دم کرکے پورے جم پر پھیریں ۔ بید دم مریض پر بھی کیا جا سکتا ہے۔ بعض مشائخ اس میں سورۂ الکافرون کا اضافہ بھی فرماتے ہیں۔ كال دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات المراحة على المراحة على المراحة المراحة المراحة المراحة ا

الم عدل ع ووآيات ورج ذيل يال-

بِهُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ بِعِ اللهِ وَبِ الْعَلْمِينَ أَنْ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ فَي مَلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ أَ إِيَّاكَ الْعَلْمَدُنِ الْعَلْمِينَ فَي الرَّحِيْمِ فَي مَلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ أَ إِيَّاكَ الْعَلْمَدُ لِللَّهِ وَلِي الْعَلْمَةِ لِللَّهِ عَلَى الرَّحِيْمِ فَي مَلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ أَ إِيَّاكَ الْعَلْمَةُ لِللَّهِ وَلِي الْعَلْمَةُ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال الله الله المُعْمِنُ أَنْ الْمُدِنَّا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ أَنْ صِرَاطَ الَّذِيْنَ آنْعَمْتَ عَلَيْهِمُ أَ الْمُلُولَا كَانَ نَسْتَعِينُ أَنْ الْمُدِنَّا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ أَنْ صِرَاطَ الَّذِيْنَ آنْعَمْتَ عَلَيْهِمُ أَنْ غَيْرِ الْمُغُمُّوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّالِينَ٥

بنع اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ المُ الْكِتَا الْكِتَا لَارْيَا عَ فِيهِ عَلَى لِلْمُتَّفِينَ أَنْ الْدِيْنَ يُوْمِنُونَ بِالْغَيْبِ

وَيُعْيِنُهُ وَنَ الصَّلُوةَ وَمِمَّا رَزَقُنَهُمْ يُتُفِقُونَ ﴾ وَالَّذِيْنَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْزِلُ إِلَيْكَ وَمَا قُولَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْاحِرَةِ هُمْ يُؤْقِنُونَ أَوْلَئِكَ عَلَى هُدَى مِّنْ رَبِهِمُ لَ وَأُولَئِكَ مُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥ (الغرة اناه)

والهُكُمُ إِلَّهُ وَّاحِدٌ * لَآ إِلَّهُ إِلَّاهُ وَ الرَّحُمْنُ الرَّحِيْمُ ٥

اللَّهُ لاَ إِلَّهَ إِلَّا هُوَ * ٱلْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا لَا تَاخُذُه ﴿ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴿ لَهُ مَافِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ * مَنْ ذَالَّذِي يَشُفَعُ عِنْدَةً إِلَّا بِإِذْنِهِ * يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيُدِيْهِمُ وَمَا خَلُفَهُمْ وَلا يُحِيطُونَ بِشَى ءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَآءَ ۚ وَسِعَ كُرُسِيُّهُ السَّمُوتِ وَالْآرُضِ عَ وَلا يُتُودُهُ جِفُظُهُمَا * وَهُوَا الْعَلِيمُ الْعَظِيمُ ٥ لَآ إِكْرَاهَ فِي الدِّيْنِ لِلْمَقَدَّتَبَيَّنَ الرشد مِنَ الْغَيَّ } فَمَنْ يُكْفُرُ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنَ ؟ بِاللَّهِ فَقِد اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوةِ الْوَثْقَى ا لَا الْفِصَامُ لَهَا ﴿ وَاللَّهُ مَسِمِيعٌ عَلِيْمٌ ٥ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ امْنُو لَا يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمْتِ إِلَى النُّوْرِهُ وَالْدِيْمُنَ كَفَرُوْآ اَوْلِينَهُمُ الطَّاعُوْتُ لا يُخْرِجُوْنَهُمْ مِنَ النُّوْدِ الْي

الظُّلُمْتِ ﴿ أُولَٰذِكَ أَصْحَبُ النَّارِ ۚ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ٥ (القرة ١٥٥ تا ٢٥٤) لِلَّهِ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْآرُضِ * وَإِنْ تُسُدُوْا مَا فِي آنَفُسِكُمُ اَوْتُخُفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ * فَيَخْفِرُ لِمَنْ يُشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يُشَاءُ * وَاللَّهُ عَلَى كُلَّ شَيْء

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نُف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ، جادو سے بچاؤ کا ایک مسنون ومجوب عمل

مع مند نهار جوه مجود کے سات دانے کھانا جاد و کا بہترین ملاح ہے۔ حضور پاکٹ نے ارشافرالیا

جومج فجود كے سات دانے كھائے گااستاس دن جاد داورز برنقصان نبیس پنجائے گا۔ جومج

(كماني رواية الخارلي) پس پورے یقین کے ساتھ اس نبوی علائ پر عل کرنا چاہتے۔ نبود مجور مرید مزاوی ملتی ہے، جاج کرام دہاں سے لے کرآتے ہیں۔ جزیرہ حرب جانے دالوں سے فیر ملکی معزمات کی فر مائش کرنے کی بجائے اس طرح کی متبرک اشیا متگوانی جا بئیں۔

جادووالي لوث جائے

مورة توب كي آخرى دوآيات جادو كے علاج بي اكبيريں -

لَـ فَــ دُ حَـاءَ كُمُ وَسُـوُلُ مِنْ الْفُسِكُمْ عَزِيْرٌ عَلَيْهِ ماعَنِتُمْ حَرِيْصٌ عَلِيْكُمْ بِالْمُؤْمِسُ رَنُوفَ رُحِيْمٌ ٥ فَانْ تَوَالُوا فَقُلْ حَسْنِي اللَّهُ لَا الدَّالَّا هُو عَلَيْهِ تُوكُّلُتُ وَهُورَكُ الْعَرُشِ الْعَظِيْمِ ٥

عصريامغرب كے بعد توجداور بحت كے ساتھ سات بار پڑھ ليل-ان آیات کی پابندی سے پڑھنے کے اور بھی بہت سارے دینی دروحانی اور و نیوی فوائد ہیں۔

جادوكا حرف آخرعلاج

قرآن پاک کی وه آیات جنہیں ملا ،کرام "منزل" کانام دیتے ہیں جادواور آسیب کے ملاق میں حرف آخریںان آیات کو پڑھنا، وم کرنا، تعویذ بنا کر ہاندھنا سب بی کے بے ثار فوائد بیں۔ نیز ان آیات کو پڑھنے ہے اور بھی بہت سارے فائدے حاصل ہوتے ہیں اور دیٹی وہ نیوی مشكات المنجات لتي ب-

جارے بال جامع مجدعثان وعلی بہاو لپوریس فجر کے بعد سور وکیٹین کے ملاوو ''منزل' کی علاوت

كالاجادوء وطاكف اوليا واور سائلسي تحقيقات المُعَلَّمُ عَنَا وَالْكُمُ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقَّ عَنَا وَالْكُمُ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقَّ عَ الْمُنْ الْهَا خَلَفْتُكُمْ عَنِنَا وَالْكُمُ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقَّ عَلَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقَّ عَ المسلم المن المعرض الكويم 0 وَمَن يَدْعُ مَعَ اللّهِ الهَا الْحَرَّ لَا بُرُهَانَ لَهُ به لا يَوْالْ الله الهَا الْحَرَّ لَا بُرُهَانَ لَهُ به لا

الراحيين (وليوسون ١٥ تا ١٥ ٨

والصُّفْ صَفًّا فَالرَّجِوْتِ رَجُرًا فَ التَّلِيتِ ذَكُرًا ٥ إِنَّ الهَكُمُ لَوَاحِدَ أُو رَبُّ بنع الله الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ رُ السُمُوتِ وَالْارْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ أَنَّا زَيْشًا السَّمَآءَ الدُّنْيَا برِيْنَةِ ﴿ الْكُوَاكِينَ وَحِفْظَامِنَ كُلِّ شَيْطَنِ مَّارِدٍ ﴿ لَا يَسَمَّعُونَ إِلَى الْمَلَا ٱلْاَعْلَى وَيُقَدِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ } فَحُورًا وَلَهُمْ عَذَاتٍ وَاصِبٌ ٥ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْحَطُفَةُ فَاتَّبَعَهُ يَهَابُ لَاقِبٌ ٥ فَاسْتَفْتِهِمُ أَهُمُ أَضَدُ خَلَقًا آمُ مِّنْ خَلَقْنَا ﴿ إِنَّا خَلَقْنَهُمْ مِنْ طِيْنِ

بِنَعَغُدَرَ الْحِنَ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْسَطَعُهُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ اسْمُوتِ وَالْآرُض فَانْفُلُوا ﴿ لا تَسْفُلُونَ إِلَّا بِسُلَطْنِ ﴿ فَبِاَي الآءِ زِبِّكُمَا تُكَذِّبِ ٥ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا هُوَاظٌ مِّنْ تَارِكُ وَ نُحَاسٌ قَلا تُنْتَصِرُانِ كَلَ فَبِلَيِّ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَلِّبِنِ ٥ فَاذَا انْشَقَّتِ السُمَاءُ فَكَانَتُ وَرُدَةً كَالِدَهَانَ 6 فَيا يَ آلاءِ رَبُّكُمَا تُكَذِّبُن ٥ فَيُؤْمَنِدُ لايُسْتَلُ عَنُ وْلْبِهِ إِلْسُ وَلَا جَآنُ ٥ فَيا يَ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبُن٥ (الرحد ٢٠١٥ ٥٠)

لَوْ ٱلْوَلْفَ اللَّهُ اللَّهُ وَانْ عَلَى جَبِّلِ لَّرْآيَتُه عَاشِعًا مُنْصَدَعًا مِنْ خَشْيَهِ اللَّه ﴿ وَبَلَكَ الْأَمْسَالُ نَضُوبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ٥ هُوَ اللَّهُ الْذِي لَآ اِلهُ اللهِ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشُّهَادَةِ ٤ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ٥ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَّهُ الْاهُو ٤ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السلم السُومِنُ المُهَيْمِنُ الْعَزِيْرُ الْجَبَّارُ الْمُتَكِّيرُ * سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُشُرِكُونَ ٥ مُوَاللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِي الْمُصَوِّرُ لَهُ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ مَافِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ } وَهُوَ الْعَزِيْرُ الْحَكِيْمُ ٥ (الحشر ٢١ تا ٢٠٠)

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائتنى تحقيقات و المرائني تعالى المرائني تحقيقات و المرائني تعالى تحقيقات و المرائني تعالى المرائني تعالى المرائني تعالى المرائني تعالى تعالى المرائني المرائني تعالى المرائني تعالى المرائني مَّوْدُونَ * كُلِّ امْنَ بِاللَّهِ وَمُلْبِكِهِ مِنْ رَّبِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ * كُلِّ امْنَ بِاللَّهِ وَمُلْبِكِهِ وَكُفُ ورُسُلِهِ ﴿ لَا نُفَرِقُ بَيْنَ آحَدِ مِنْ رُسُلِهِ ﴿ وَقَالُوا سَمِعُنَا وَاطَعْنَا وَ عُفُراتُكُ رُسُ وَالَّذِي الْمَصِيْرُ ٥ لَا يُكَلِّفُ اللَّه نَفْسًا إلَّا وَسْعَهَا * لَهَامَا كُسَتُ وَعَلَيَّا مَ الْكُتُسَيَّتُ ﴿ رَبُّسَالًا تُواحِدُنَا إِنْ تَسِيْنًا أَوْ الْحَطَانَا ؟ رَبُسًا وَلا تَسْجَمُلُ عَلَيْنا اضْرَاكِنا حَمَلُتُهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ؟ رُبُسًا وَلا تُحَمَلُنَا مَالاطاقَة لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّاكُ وَاغْفِرُ لَنَا وَلِلهِ وَارْحَمُنَا وَلِلهِ ٱلْتَ مَوْلانَا قَانْصُرُنَا عَلَى الْفُوْمِ الْكَفِرِينَ ٥ (الغروم، ١٨٠ و

شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ ۚ لَآ إِلَّهُ الَّهِ هُو لا وَالْمُلْتِكَةُ وَأُولُوا لَعِلْمَ قَائِمًا * بِالْقِسْطِ " لآ إِلهُ إِلَّا هُوَا الْعَزِيْزُ الْحَكِيمُ ٥ ال عمران ١٨)

قُبل اللَّهُمُّ مُلِكَ المُلُكِ تُؤْتِي المُلُكَ مَنْ تَشَآءُ وَتَنْزِعُ الْمُلَكَ مِمْنُ تَشَاءُا وَتُعِرُّمَنُ تَشَاءُ وَتُذِلُ مَنْ تَشَاءُ * بِيلِكَ الْخَيْرُ * إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءِ قَدِيْرُه تُولِيجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَ تُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ ﴿ وَتُنجُوخُ الْحَيُّ مِنَ الْمَيَّتِ وَتُعْرِخُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ، وُ تَرُزُقُ مَنُ تَشْآءُ بِغَيْرٍ حِسَابِ٥(العران ٢٤/٢١)

إِنَّ رَبِّكُمُ اللُّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّام ثُمَّ اسْتَوى عَلَى الْعَوْشِ اللهِ يُغْشِيُ الْيُلَ النَّهَارَ يَطُلُبُهُ حَثِينًا لا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ مُسَخّرتِ بِالْمُرِهِ * أَلَا لَمَهُ الْمَحَلُقُ وَالْاَمُرُ * تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَلْمِينَ ٥ أَدْعُوا رَبُّكُمُ تَصَرُّعًاوَّ خُفَيَةً ﴿ إِنَّهُ ۚ لَا يُحِبُّ الْمُعَتَّدِينَ ۚ وَلَا تُنفُسِدُوا فِي الْاَرْضِ بَعْدَ اصْلاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفاً وَّطَمَعًا ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَوِيْبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ٥ (ال عراف ٥١ تا ٥١) قُـل ادْعُوا اللَّهَ أوادْعُوا الرُّحُمنَ ﴿ أَيُّاتُ تَدْعُوا فَلَهُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْطِ * وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَعَ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيُلا ٥ وَقُلِ الْحَمُدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمُ يَشْخِلْ وَلَلَهُا وَلَمْ يَكُنَ لُهُ شُوِيُكُ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنُ لُهُ وَلِيٍّ مِّنَ الذَّلِ وَكَيْرَهُ تَكْبِيْرُ 10(الاسواء ١١١/١١١) كالى دنيا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المنه من المناه

مادوكا متعل علاج

ر آن پاک کی کورت سے علاوت جادو کا بہترین اور انمول علاج ہے۔ درجنوں الدورورور کی مخوکری کھانے کی بجائے کشرت سے قرآن پاک کی تلاوت کی الدوت کی تعدیق میں معدل کے الدوت کی تعدیق کے ا عرب کہ اللہ جادو سے مکمل نجات ال عمق ہے۔ جادوایک علی مل ہے جب کے قرآن پاک جات کی اس کا اللہ جادو سے اللہ علی ہے۔ جادوایک علی مل ہے جب کے قرآن پاک مادے میں اس مال بالم بالم بالم بالكري كيا مجال كد لما واعلى سارت والى حق وقى كرما من تغير سكر؟ الإسلام على بالمحال كد لما واعلى سارت والى حق وقى كرما من تغير سكر؟

جادوكا أي اورموثر علاج

مني كانياكوزه كراس يل بية يت مباركاتين اورسات ون تك مح ياك وصاف بوكرمندنهاداس كوجا ثيس-

وَمَنْ يُخْرَجُ مِنْ يَشِيهِ مُهَا جِرًا إِلَى اللَّهِ ورَسُولِهِ لُمُّ يُدُرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدَ وَلَغَ أَجُرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيْمًا (المارانا)

بادوكي طلسم تو ثرنے كامضبوط مل

جن طلسم ير٧٨ معرتيه بسم الله الرحل الرحيم يؤهدكردم كياجائة فورأوه جادو بإطل اور

جادوے تھا ظت اوراس كے علاج كے لئے چندا ہم اصول جادو كعلاج كيلية ورج ذيل اموركا خوب اجتمام كياجائي-

يا كااورطهارت:

دولوگ جوتا پاک رہے ہیں ان پر جادوزیادہ اڑ کرتا ہے۔ پس اے جم ادر کیڑوں کو پاک صاف ومی، بستر کی جاور بھی پاک ہو، زیاد ووقت باوضور ہیں، جنابت کی حاجت ہونے کے بعد جلدی مل كريس وبيشاب سے بہت احتياط كريں، بيت الخلاء بن داخل ہوتے وقت يدوعا پر حيس :

بسم الله الرّحمن الرّحيم الرّحيم المرّحيم المرّ

يسبع ويربي الله المستمع تفرَّمَنَ الْحِنَ فَقَالُوْ آ إِنَّا سَمِعْنَا فَرُالًا عَجْدًا فَيُ اللَّهُ اللّ الرُّشُدِ فَامِّنَّا بِهِ ﴿ وَلَنْ نُشُوكَ بِرَّبِّنَا آحَدًا ﴿ وَأَنَّهُ ۚ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَاتُخَذَ صَاحِنًا وُلَا وَلَدًا أَنَّ وَاتَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُمَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا أَن والمن الام

بسم الله الرُّحَيْنِ الرُّحِيْمِ ٥

قُلْ يَآيُهُ الْكَفِرُونَ فَ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ فَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَآاعُبُدُ فَ وَلَا أَنْ عِدْنَا عَيْدُ ثُمْ ٥ وَلَا أَنْتُمْ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُهُ لَكُمْ دُيْنُكُمْ وَلَى دِيْنِ ٥

بسم الله الرَّحَيْنِ الرَّحِيْمِ٥

قُلُ هُوَ اللَّهُ آحَدُهِ اللَّهُ الصَّمَدَةُ لَمُ يَلِدُهُ وَلَمْ يُؤلَدُهُ وَلَمْ يَكُنَ لُه كُفُوا احَدُه بسم الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلُ آعُودُ أَبُرَبُ الْفَلْقِ مِنْ شَرِّمَا خَلَقَ كُ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقِ إِذَا وَقَبُ لَى وَمِنْ خَرّ الْنَفُّتُ فِي الْعُقَدُرُ ۗ وَمِنْ شُرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدِهِ

بسم الله الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ 0

قُلُ أَعُودُ أُبِرَبِ السَّامِ 6 مَلِكِ السَّاسِ 6 السَّاسُ 6 مِن شَرِّ الوَسُواسِ أَ الْتَحَنَّاسِ أَنْ الَّذِي يُوسُوسُ فِي صَنْدُورِ النَّاسِ ٥ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٥

جادوكا حتى علاج

قرآن پاک کی آخری دوسورتیں جنہیں معوذ تین کہا جاتا ہے تحر کے علاج میں مغرک حيثيت ركهتي بين _ يعني سور و فلق اورسور و والناس _

البيس كياره كياره مرتبه من شام يزهنا جا اور يحول پر بره كردم كرنا جائية - بدب نظروب مثال عل ب- انبين آيات كي يرف صحفوراكرم على الله عليه وسلم كوسح عضفاء لل - بس ادحراد هرسر مارخ كى بجائے پورى توجه محبت اور يقين سے نبيس پڑھاجائے اور پھر الله تعالى پر كامل بھر دسد كھا جائے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات

بادور نے کا ایک معروف طریقہ یہ ہے کہ (نعوذ باللہ) مقدی ناموں اور مقدی つらいではいい ادران پائدی ڈالی جاتی ہے۔ بس جن لوگوں کے گھروں میں قرآئی آیات اور مقدس اوراق کی ادان پاتا ہے وہ کھر اور اق پر گندگی، جوتے اور پیشاب گرایا جاتا ہے وہ کھر اور افراد خود بخود بادر كالميك عن آجات ين-

بالاي اجتناب

جولوگ اکثر فارغ رہے ہیں ان کے دماغ شیطان کے کھونیلے بن جاتے ہیں۔اس لے خود کومیروف رجیس اور اللہ تعالی کے دیے ہوئے وقت کودین کے کاموں میں کھیا کیں۔ یہی جادد كالماج ميس مفيد كلت ب-

mich,

آج كل جس كسي كو يحى بتاديا جائ كرآب يرجادوب توووفور أيقين كرليتا باورسوج م چ کر پائل ہوتار ہتا ہے۔اس کے بر علم قرآنی آیات پر یقین نبیں کیا جاتا۔ حالانکہ سوچنے ک إت يم كدار جادوار كرسكا بوقر آنى آيات كار كتازياده بوكا؟ جادوانسانون كاكلام ادر شاطین کی شرارے ہے۔ جید قرآن اللہ تعالی کا کلام ہے۔ پس ایک سلمان پر لازم ہے کہ وہ قرآن پاک کی آیات بڑھ رکھل یقین کرلے کہ جادوثوث چکا ہے۔ای یقین میں دین ودنیا کی -4-211

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسى تحقيقات ٱللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوٰذُ بِكَ مِنْ الْخُبُثِ وَالْخَبَائِثِ بية الخلاء من بلاضرورت زياده وقت نبينيس اورشر مگاو كماته نر تحيلين.

وولوگ جوشہوت میں بے قابو ہو جاتے ہیں ان پر جادوزیادہ اڑ کرتا ہے۔ ہی ان آ گ کو قابو میں رتھیں اور اپنے او پر مسلط نہ ہونے دیں۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ گانا، بابا، موسیقی اور میوزک وغیرہ نہ میں، بدنظری ہے بخت پر بیز کریں، عورتوں اور بے ریش لاکوں ہے اختلاط نه رنجيس، ناول، ڈانجسٹ اور رومانی کہانیاں نه پڑھیں، متناسب غذااستعال کریں، ورزش کومعمول بنائمیں بعنسی دوائیوں کے اشتہارات نہ پڑھیں ، ٹی وی فلم وغیرہ نہ دیکھیں ، خیارات و رسائل میں عورتوں کی تصاویر شدہ یکھیں السانی اورقلبی ذکر کے ذریعے شہوت کی آگ پر قابویا میں، شادى يعنى حلال ذريع كواستعال كرين اورائي وماغ پرگندے خيالات كومسلط نيمونے ديں۔

بم الله الرحل الرجم كاالتزام

اگر جاد و کھانے پینے کی اشیاء پر ہوتا ہے۔ اس کئے ہر چیز کھانے پینے سے پہلے ہم اللہ پڑھلیا کریں۔ یوں اس کےمعزا ژات انشاء اللہ زائل ہوجائیں گے۔

كندب جانورنه پاليس

محمريس گندے اور ناپاک جانورنه پاليس اور حلال جانوروں کا بھی ايباشوق ندر حيس کدان کے ساتھ حد درجہ اختلاط ہواوران کے بیشاب وغیرہ سے احتیاط ندر ہے۔ مرغ بازی بیر بازی اور اس طرح کے دوسرے فضول کا مول ہے اجتناب کریں، بسا اوقات یمی چزیں جادد کا ذر بعد بن جاتی ہیں۔ المان المان

المار المحالات المحال المحالة المحالة

بيشرور عاملول سے حفاظت

اگرآپ جادو کا علاج جی اور دین و دنیا کی کامیابی کے متلاثی ہیں قواللہ کیلے بھٹ ہیں قواللہ کیلے بھٹ ورعاملوں سے اپنی حفاظت کریں۔ جادو ممکن ہے آپ کا زیادہ پکھٹ ہگاڑے کھریہ ہم نہاد روحانیت فروش آپ کو کہیں کا نہیں دہنے دیں گے۔ قرآن پاک باقمل لوگوں کی زبانوں سے انر کرتا ہے جس طرح گولی بندوق کے چیمبر سے چلتی ہے۔ یہ دنیا کی خاطر سازاون لوگوں کی داو تھنے والے لوگ خود قرآن پاک کی ہدایت سے دور ہیں۔ یہ آپ کا کیا علاج کریں گے یہ قو خود علاج کے بیا علاج کریں گے یہ قو خود علاج کے بیا علاج کریں گے یہ قو خود علاج کے بیا۔

تقدر يركامل يقين:

ضروری نمیں کہ ہر بیاری کا علاج ہو جائے اور یہ بھی ضروری نمیں کہ ہر مشکل ٹل

یطئے۔ یہ و نیاامتحان کی جگہ ہے یہاں انسان صرف اپنے ذاتی مسائل حل کرائے نہیں آیا۔ حضور
صلی الشعلیہ وسلم نے ایک خاتون کو اس بات پر جنت کی بشارت دی کہ انہوں نے اپنی بیاری کو
بر صاور غبت الشعالی کا عظم بجھ کر قبول کر لیا تھا۔ صحابہ کرام اس خاتون کو جفتی عورت کہا کرتے تھے۔
اپنے ہر مسئلے کو ہر حال میں حل کرانے کی فکر انسان کو بعض اوقات کفر و شرک میں جٹا کر وہتی ہے۔
دنیا میں کو ن ہے جس پر تکلیف یا بیاری نمیس آتی ؟ یا کون ہے جس کی ہرخواہش اس کی مرضی کے
مطابق پوری ہور ہی ہو؟ خواہش اور مرضی کی جگہ دنیا نہیں جنت ہے۔ اس لئے اپنی قسمت معلم
کرنے کے لئے اور اپنی مگر کی سنوار نے کے لئے ہر در پر جھکنا اور جائز و نا جائز عمل کر گزرنا
مسلمان کا نمیس مشرک کا شیوہ ہے۔ اللہ تعالی پر کا حل یقین رکھیے اور اس کی تقدیر کو خوتی ہے تول
کرنے کے لئے ہمیں حس صال میں رکھے۔ ہاں! ہم کمزور ہیں اور صحت و عافیت
کے طلبگار ہیں، اس کے لئے ہمیں صرف اور صرف الشر تعالی کی طرف رجوع کرنا چاہئے اور صرف
کا اور اگر جیا ہاری مشکل دور فر مادے
گا اور اگر جیا ہاری مشکل دور فر مادے
گا اور اگر جیا ہی کا وقت میں اس حال میں سکون اور اطمینان عطافر مادے گا۔ موت کا وقت مقرراور

العين لعنى نظر الكنا

کہاجاتا ہے: عان السرجل بعیست عینا فہو عانن نظر اگائی آدی آنظرائی ا عانن اسم فاعل ہے نظر لگانے والا ۔ جے نظر لگی ہوا سے معین کہاجاتا ہے، اُرکھل نگی اور اور اللہ عمل کی ہوتو اسے معیون کہتے ہیں ۔ بیٹن یعنی نظر کننے کی لغوی تعریف ہوئی۔

عين (نظر) كى اصطلاحى تعريف

مین (نظر لکنے) کی حقیقت یہ ہے کہ نظر نگانے والا انچھی نگاہ سے دیکھیا ہے اور کمی خبیث طبع کے صد کی آمیزش بھی ہو جاتی ہے، جس سے نظر زدہ کو نقصان پنچتا ہے۔ اس قر فرماتے ہیں۔

نظرایک تیر ہے جو حاسدادرنظر لگانے والے کی جانب سے نکاتا ہے جو کہ نظر ذرو کے جہم بیل پیوست ہوجاتا ہے۔ بھی تو لگ جاتا ہے اور بھی خطاء ہوجاتا ہے۔ اگرینظر ذرو کو فیر ملم ہونے کی صورت بیل گے تو پھراسے متاثر کے بغیر نہیں چھوڑتا۔ اور اگر نظر زدو پر بیز گار منون او کار کا پابند مسلمان ہواور اس بیل کوئی شرع عیب نہ ہوتو پھر اس پر اثر انداز نہیں ہوتا، بلا بعض اوقات بینظر کا تیر چینے والے ہی پرلوٹ جاتا ہے۔ بینظر کا تیر بالکل دوسرے تیر کی مانند ہے۔ فرق صرف بیہ ہے کہ بینظر کا تیر دل اور روح کے متعلق ہے جب کہ دوسراتیر جسموں اور بدنوں کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔

كتاب الله ع نظر لكنے كودائل

اقرآن مجيد ملى يعقوب كاقول جوده ميؤل كوغل يف كالمصردوان كرت بوع له يحت فرات من المنسق لا تَدْخُلُو المِن أَبَابِ وَاحِدِ وَادْخُلُواْ مِنْ اَبُوَابِ مُتَفَرِّقَةٍ * وَمَا اُعُنى عَنْكُمُ مِنْ اللّهِ مِنْ شَنى عِانِ الْحُكُمُ اللّه للهِ * عَلَيْهِ تَوَكُلُتُ * وَعَلَيْهِ فَلَيْتَوَكُل مِنْ اللّهِ مِنْ شَنى عِانِ الْحُكُمُ الله الله * عَلَيْهِ تَوَكُلُتُ * وَعَلَيْهِ فَلَيْتَوَكُل مِنْ اللّهِ مِنْ شَنى عِانِ الْحُكُمُ الله الله * عَلَيْهِ تَوَكُلُتُ * وَعَلَيْهِ فَلَيْتَوَكُل اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّه مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّه مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ

کال و نیا ، کالا جادو ، و طاکف اولیا ماور سائنسی تحقیقات ، بینی و نیز شریم) ایک بی ایک بین ایک بین ایک بین ایک بین ایک بین از جب تم مصری پینچونو شهریم) ایک بی ایک بین از در از ول بیل از ایک در واز ول بیل از در از بین بین سکتا بیخم تو صرف الله مین از در ایک نال نمیس سکتا بیخم تو صرف الله مین بین از در ایک بین مین از وکل (و مجروسا) ہے۔ اور ای پرتو کل (بجروسا) میں اور کل (بجروسا) میں در اور ای پرتو کل (بجروسا) میں در اور ایک پرتو کل (بجروسا) میں در اور ایک پرتو کل (بجروسا) میں در در اور ایک پرتو کل (بجروسا) میں در اور ایک پرتو کل (بیدروسا) میں در اور ایک پرتو کل کر اور ایک پرتو کل کر در ایک پرتو کل کر در ایک کر در ایک پرتو کل کر در ایک پرتو کل کر در ایک کر در اور ایک پرتو کل کر در ایک پرتو کل کر در ایک پرتو کل کر در ایک کر در اور کر در اور کر در ایک کر

ر فرالوں کوتو کل رنا جا ہے۔ سیدنا ابن عباس جمیر بن کعب، مجابد، شحاک، قاده، سدی وغیرہ رحمیم اللہ نیز بہت سے
سیدنا ابن عباس جمیر بن کعب، مجابد، شخار کلنے کے ڈرے کہاتھا۔ کیونکہ ان کے بیٹے ہمحت
سائے کرام نے کہا ہے، بیسیدنا یعقوب نے نظر لگنے کے ڈرے کہ آئیس لوگوں کی نظر نہ لگ جائے۔
وجوانی کے حسین پیکر تھے۔ آپ ان پراس بات سے ڈرے کہ آئیس لوگوں کی نظر نہ لگ جائے۔
وجوانی کے حسین پیکر تھے۔ آپ ان پراس بات سے ڈراد یتی ہے۔
اپنکہ نظر ایک حقیقت ہے جوشاہ موار کو گھوڑ ہے سے گراد یتی ہے۔

و ارثادد بانى مع: ﴿ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِيْنَ كَفَرُو الْيُرْلِقُونِكَ بِأَبْصَارِهِمُ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمُخُونَهُ وَمَا هُوَا إِلَّا ذِكُرٌ لِلْعَلْمِينَ ٥ (فلك: ٥٢،٥١/٢٤)

لَمُخُونَ ٥ وَمَا هُوَ اللا قِهِ هِ بِيعَمِين المِسَالِ اللهِ اللهِ وَهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وباولار بون ا بسبب مطلب به اورمجابل بهی روایت بی که معنی به نفوذ کریں مطلب به سیدنا این عباس دوایت به اورمجابل بیخی روایت به که معنی به نفوذ کریں مطلب به کدانی نگابوں به تجیم نظر نگا دیں یعنی اپ بغض اور شعلہ حمد سے تجیم بسبس کرنے کی کوشش کرتے ہیں یکر اللہ تعالی تجیم بیچا تا اور محفوظ رکھتا ہے۔ اس آیت مبارکہ میں دلیل بے کہ نظر نگ میں میں بہنچا گئی۔ جات ہے اوراس کی تا خیر میں بہنچا گئی۔ جات ہے اوراس کی تا خیر میں بہنچا گئی۔ جات کے اوراس کی تاخیر میں بہنچا گئی۔ جات کے اوراس کی تاخیر میں بہنچا گئی۔

٣ ار**ثاد إلى ب:** ﴿ قُلُ آعُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ ٥ مِنُ شَرِّ مَا خَلَقَ ٥ وَمِنُ شَرَّ عَاسِقِ اذَّا وَقَبْ وَمِنْ شَرَّالْتَفْتِ فِي الْعُقَدِ٥ وَمِنُ شَرِّ حَاسِدٍ إذَا حَسْدَ٥ ﴿ اللَّهُ ١/١٢٣ للهُ ١/١٢٣ للهُ ١ كالدنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائنس تحقيقات المنظمة

الله الله المراح المراج المرا دے بدور کرتا ہے (اس عنجا کے) اور برآ کھی پرائی ہے (اس عنجا کے)۔ المان المعلم على المعلم المحتمد المحت المان المين نظر بهت جلدلگ جاتى ب-آب فرمايا: أنيس كوئى دم كيا كروروه كبتى بين عَالِمُ اللِّينِ اللَّهِ عِلَيْكُ جاتى ب-آب فرمايا: أنيس كوئى دم كيا كروروه كبتى بين الله المراقع على المادم عالي قوآب فرمايا" أليس (يه) وم كياكرون

قرآن وسنت سے ثابت ہوا کہ صامد کے حمد کی سائس محسود کو اذیت ویت ہے۔ اس ع صد کی مود تک، حاسد کے سانس اور نظر کے ذریعے سے پہنچتی ہے۔ اگر چہ حاسد ہاتھ اور المان كاذر بصافيت نديمي يتجاع - كيوتك فرمان البي إ

رون فرز خابید اِذَا حَسَدُ 0 ﴾ (الان مراس) "حاسد کے حسد کی برائی سے پناہ ما تگتا ہوں" قرآن پاک نے عامد کے سینے سے حمد صادر ہونے کے وقت شرکو ثابت کیا ہاور أنان إك ين الك افظ بحى مهمل نبيل _ اور بحق اليا موتا بكرة وي طبعًا حاسد موتا ب اوروه مودے فافل و برخبر ہوتا ہے مرکسی واقعہ کی وجہ سے اچا تک صد کی چنگاری اس کے ول میں برك المن ب، جس محدود اذيت ميس مبتلا موجاتا ب- اگروه الله كى پناه ميس نه آئ اور فاعت اختيار ندكر عق حاسد كي شرع العضر ورنقصان منتج كا-اوراس عضاعت يول بوكي كمنون وكاكف اوراذ كار ، كامتمام كرے اور دعاكے ذريعيد الله كى طرف متوجه بواوراس كى ارگادی خلوس سے جھک جائے ۔ تو فد کور واسباب سے انشاء اللہ حاسد کے صداور نظر کی برائی کا

-82 St 60

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و و المالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و و المالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و المالا بالمالا با " كهدووش بناه ما تك مول مح كرب كى براس بيزكى برائى سے جواس نے بداكد الله جدود میں پہان ہے جب وہ چھا جائے اور گربوں میں پھوٹلیں مارنے والیوں (لین مازم النعل) كى برائى سـاورحدكر في والحكى برائى سـجبده حدكرسـ"

اى آء مادك ، ديل يه كاس بن جوددك فراك عدي ب،اس عمراد نظر بدلك جاناب-

صديث نبوى الملكة عنظر لكنے كردائل

ا_ سيد تا ايو بريرة في دوايت بكرسول الله في فرمايا: ﴿ الْعَيْنُ حَقُّ وَنَهِي عَنِ الوَشْمِ " نظر كالك جانا حقيقت باورآب نے كوند من (جم ين رعك جرن) عن كياب." ٢ _ ميدنا ابن عباس بيان كرت بين ك في فرمايا: (الْعَيْسُ حَقٌّ وَلَوْ كَسَانَ شَيْءُ مُسَانَ الْفَدُرَ لَسَبَقَتُهُ الْعَيْنُ وَإِذَا اسْتُغْسِلْتُمْ فَاغْسِلُواْ) "نظركا لك جانا حقيقت ب، الركول في تقديرے يوره جانے والى ہوتى تو نظر ہوتى۔ اور جب نظر كے ملائ كے لئے تم سے مسل (وجون) كامطالبه كياجائ توعسل كرك دور"

٣ _ يدناعا تشر عدوايت بك في تقربايا: (إسْتَعِينُدُوا بِاللَّهِ مِنَ الْعَيْنِ فَإِنَّ الْعَيْنَ حَقًّى " نظرنگ جانے سے اللہ تعالیٰ کی ہناہ ما تمو، بے شک نظر حقیقت ہے۔"

المرسيدنا ابوذر سروايت ب كدرمول الشعافية فرمايا: نظرة وي كوالله كم عم سالك كرمة را كرتى ب، يهال تك كدو چونى يرج ها موتاب، مرنظرات كراديت ب-

۵ - حافظ الويكر بردار في الخ صندين بيان كياب كرسيد ناجار بن عبدالله بيان كرت إن كرسول التُعْلِينَ فَمُ مَايا: (الْكُثُو مَنُ يَمُوتُ مِنْ أُمْتِي بَعَدَ قَصَاءِ اللَّهِ وَقَدْرِهِ بِالْعَيْنِ) ''میری امت میں اکثر افراد تضاء وقد رکے بعد نظر لگ جانے ہے آغوشِ موت میں جائیں گے۔'' ٢- سيدنا ايوسلمه بن عبدالرحن، ام الموشين سيده عا تشرعهٔ اے دوايت كيا كرتے تھى، كەج رسول الشافعة عار موت وآب كوجريل دم كرت عيده كية

بِسْمِ اللَّهِ يُشْرِيْكَ وَمِنْ كُلِّ دَاءٍ يَشْفِيْكَ وَمِنْ شَرِّحَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ وَشَرِّكُلَّ ذِئ عَيْن

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا

いっといういから

ولا سے ضروری ہے کہ جارا بدایمان جونا جا بخے کے نظر وغیر واللہ تعالی کے اراد و

ے بی ارون کا اپنی نظر بھی لگ جاتی ہے اور بھی دوسرے کی۔ اور بھی غیرارادی طور پر پیر بھی انسان کواپنی نظر بھی لگ جاتی ہے اور بھی دوسرے کی۔ اور بھی غیرارادی طور پر الرعب على الروال على ب-الله المربكة بهي نظر لكانے والا بغير و يميے بھي نظر لكا و يتا ہے۔ مثلاً و و نابيتا بوتا ہے۔ يا جے نظر لكى ا المراق عرال جاتی ہے۔ میں نظر پیند بدگی کے اظہار کی وجہ سے لگتی ہے، یعنی خصہ یا حدثویں ہوتا۔ اور نان دہنا جائے کہ کسی دوسرے کی انچھی چیز پر نظر پڑے یا خوداے اپنا آپ بی بھلا گئے، یاالی و خال دہنا جائے کہ کسی دوسرے کی انچھی چیز پر نظر پڑے یا خوداے اپنا آپ بی بھلا گئے، یاالی و

بالدفيره كوي عية قرآن يل يذكورورد مَاشَاءَ اللَّهُ لَاقُوَّةَ الَّا بِاللَّهِ

" (جواللہ چاہے (ہوگا) کوئی طاقت تبیں گراللہ کی مدوے)" كناع باور منقريب نظر عن بياؤكم مريد طريق آرب بين -انشاء الله-انن

نظرید، کی تا شیرنظر لگانے والے کی طرف سے، ویکھنے پر ہی موقوف نیس، بلکہ بھی نظر ا گانے والا نامینا ہوتا ہے، اس کے لئے چیز کا وصف بیان کیا جاتا ہے، تو اس کی سائنسی (یا غیر مرتی اری) ای میں اڑ انداز ہوجاتی ہیں، اگر چیاس کوند دیکھا ہو۔ بلکہ زیادہ تر نظر لگانے میں بغیر

ا کھے چڑے بیان سے بی اثر انداز ہوتے ہیں۔ این قیم ی فرماتے ہیں انظر اصل میں کسی چیز کو نظر لگانے والے کو پیند آنے کی وجہ سے لگتی ہے۔ براں کا خبیث نفس اس کا پیچیا کرتا ہے۔ پھر نظر گی چیزی طرف اس کا و کھنااس کے زہر کو سرایت کے بیں مدوکرتا ہے۔ اور پھر بھی آ دی کو ہرے ارادے سے دیکتا ہے۔ اور بھی یغیر کی ایھے یا الراده كنظراك جاتى ب-كوياينوع انسانى كى بهت بدى خرابى ب-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات و من الما الماء و من المناه المن

نظر لگنے کی دواقسام ہیں اور مید دونوں قرآن وسنت اور دلائل شرعیہ سے تابت اور واضح ہیں، انسانی نظرنگ جانا۔ جو کہ کسی انسان سے سرز دہوتی ہے۔

٢ جن كى نظرنگ جانا_اورىيەدە بوتى بجوكى جن سے صادر بوتى ب

انسانی نظر لگنااوراس کے مہلک اثرات مرتب ہونے کا ثبوت

اس كى دليل في كاد وقول ب، جوكدآپ نے سيد ناعام بن ربعيات كها تما، جب انہوں فيرن سېل بن صنيف گونظر رگا دي تقي

(عَلَامَ يَقْتُلُ أَحَدُ كُمْ أَخَاهُ؟) ثَمْ مِن عَوْلَى النِّي بِعَالَى وَ(نظر ع) كُولَ لَلْ رَبّا عِ؟ جنى نظر لكنه كاثبوت

جن كى نظر لگ جانے كى يدوليل ب جوام سلم"نے بيان كى ب كه ني تلك نے ان كے كر عمد الك الكي ال و يكما ، حس ك چرے يس (سنعة) زردى تى ، آپ تاك نے فرمايا: (اسْتَرَفُوْا لَهَا فَإِنْ بِهَا نَظُرُهُ "اے دم کروائیں،اے نظر لگی ہے۔"

حسين بن مسعود فراء بغوى كتم بين: سفعة كامعنى بكدات جن كي نظرالگ كن ب-ابن تحبية قرماتے بين: مفعد ده رنگ ب جو چرے كرمگ ك فالف بور خطا فی فرماتے ہیں: جنول کی نظرین نیزول ہے بھی زیادہ پارازنے والی ہیں۔ ابن قِیمُ فرماتے ہیں: نظر دوطرح لکتی ہے۔(۱) انسانی نظر(۲) جن نظر۔ من محد بن عبدالوهاب فرمات بن

﴿ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدِ إِذَا حَسَدُه ﴾ (اللن ١١١٥)

''اورحیڈوالے کے حید کی برائے سے پناہ مانگیا ہوں جب وہ حید کرے۔'' اس میں جنوں کے حاسد اور انسانوں کے حاسد سب شامل ہیں۔ بے شک شیطان اور اس كا گروه ايماندارول سے حسد كرتے ہيں۔اس وجه سے كداللہ تعالى نے انہيں جنات كے مقالمہ میں اپ خصوصی فضل سے نوازر کھا ہے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا ماورسائنسي تحقيقات ا

ظراكا فيراك كي الم وقت كافريق

الله في المار المحاب وفير وفقياء في الماي ب الله المراح المروف ومشهور بوامام وقت المديم و مادرموت تك اس كافراجات ادا منظرة كان عي معروف ومشهور بوامام وقت المدين بندكرد مادرموت تك اس كافراجات ادا

"チニルニッパーチャラ وضى عياض فرات بين بعض على عكرام في كياب

الموقت كافرض بكراس كي وام ميل لما قات يريابندى لكا كاورا كريس الى (نظر بندار بخولان مقرارد _ اگروه نظر بدوالافقير بي تواس كي كفالت لازم ب-

كونكداس نظر بدوالے كا نقصان بسن اور پياز كھانے والے سے زياد و تقين بك جنیں استعمال کرنے والے کے لئے نبی نے سجدیں وافل ہونے محافدت فرما وی ہے، ا كالمن اور بيازى وجد الوكول كواذيت ند موراوركوزهي آدى كے ضرر سے بھي زيادہ ہے جس إسيدنام "ن عالس مين آن يريابندى لكاوى تى-

الموفوق ع بھی ای طرح ندکور ہے۔

نظريد يحاؤ كمريق

نظرے بچاؤے لے شریعت نے بہت سے طریقے بیان کے ہیں، جو کدور ج ذیل ہیں:

الله كي پناه مانگنا

حاسد كشر الله تعالى كى پناه ماتكنا اور معووتين فل اغدو دُ بسرتِ الله لَق اور قُلُ أَعُولُا بِرَبِ النَّاسِ كَى تلاوت كرنا _ارشادر بانى ب: ﴿ وَمَنْ شُرِّ خَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ ٥ ﴾ (الله ١٥/١١٠)

"حدكر في والحكى برائى ب جبوه صدكر يني ، پناه ما تكتابول-"

كالى دنيا، كالا جادد، وظائف اوليا وادر رائنى تحقيقات و

ابن جر كيت ين كر بعض او كول كى بحدث يد بات نيس آتى كونظر بدكا ارد ي ي المراسلة

اور پھر وہ خووتی اس اشکال کا بون جواب دیتے ہیں

اوگوں کی طبائع مختف ہیں۔ بھی پے نظر لکنا اس زہر کی دجہ سے ہوتا ہے جو ہوا کی ایران ك ورايد فظر لكان والے فظرز دوك بدن تك رئيجًا بيد بعض نظر لكان والول مد منقول ہے کہ جب میں کی پسندیدہ چیز کود کیلتا ہوں تو میں اپنی آئیکھوں میں سے حرات کا گئی مونی محسول کرتا ہوں۔ پس بیر جونظر لگانے والے کی آئے ہے حرارت ی نظتی ہے درامل میں مول تير بوتا ب، اگر ده اس بدن عراتا ب جو فيرملم بوتا ب قواس مين زبر في تا ثير بيدان ہے۔اوراگرمنلم ہوتو تیر بدن میں سے گزرتانہیں بلکہ اس کے چھوڑنے والے کی جانب اوٹ جاء ب- جیسا کفظرآنے والے تیرکی کیفیت ہے، ای طرح اس روحانی تیرکی ہے۔ شخ محر بن عبدالوبات فرمات میں

مینظرنش خبیث کے واسطے اثر انداز ہوتی ہے۔ اور بیسانپ کے زہر کی ماند ہے کہ جبود كافتا بواس كاز بربعي پورے وجود يس سرايت كرجاتا ب_ كيونكه جب وه كافتا بوسان ان پوراغضب یکجا کرلیتا ہے۔ تو اس میں بیز ہر کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، جوڑے ہوئے آ دی میں ار انداز ہوتا ہے۔

اور پھر بعض اوقات سانپ کا بیز ہرا تناشد پد ہوتا ہے کہ خال و تکھنے ہے تی اڑ ڈال ویتا ہے۔لیکن بیرحالت ہرسانپ کی نہیں بلکہ بعض انتہائی زہر کیے سانپوں کی ہوتی ہے۔ یہاں تک کداس کے صرف ویکھتے ہی نظر کی بینائی مٹ جاتی ہے اور حمل گرجاتے ہیں۔جیسا کہ نی نے دم بريده اوردونكته والےسانبوں كے متعلق فرماياہے۔ كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاور سائنسى تحقيقات ا

(اذا راى احد كم من نفسه وماله واعجبه ما يعجبه فليدع بالبركة) "ببتم ين كوكي التي ذات، يا مال مين كوكي خوش كن ييز ويكي توات بركت ك

المقركاء الاي بحك كي تَنَازَكَ اللَّهُ آخَسَنُ الْخَالِقِيْنَ. "بإيركت بالله تعالى جو بمبترين بيداكر في والا ب-"

> إِين بِهِ اللَّهُمْ بَارِكَ فِيْهِ اللَّهُمْ بَارِكَ فِيْهِ "المير عالله! الماس يل يرك فرما"

اللَّهُمُّ بَارِكُ فِيهِ وَلَا تَضُرُّهُ "ا عاللہ! اس میں برکت فرمااورا نے نقصال سے بچا۔"

الله كي مدوكا حصول

نظراگانے والے کے سامنے صبر کا مظاہر و کرنا ، اے برا بھلانہ کہنا اور اے اذیت نہ وینا۔ یہ جی عپاؤ کے اسباب میں سے ایک ہے۔ نیز اللہ کی مدوطلب کی جائے۔ کیونکہ ارشاور بانی ہے: ﴿ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثُلِ مَاعُوقِبَ بِهِ ثُمُّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ ۞ ﴿ (اللَّهُ ١٠/٢٠) "اورجس نے بدلدلیامشل اس کے جواسے سزاوی گئی ہے تو پھراس پرزیادتی کی جائے تو اللہ تعالی ال ك فرور مدوكر عكار" اورفر مايا: ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلُوةِ ٥ ﴾ (البَّرَه ٢٥/٢)

كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات سيدناابوسعيدخدريٌ بروايت بكرني جول ادرانساني نظر بناه ما ناكا كرت تقريبال مُل كمعود تين يعنى دوسورتين قَالَ أَغْوُدُ بِسِرَبِ الْفَلَقِ اور فُلُ أَغُودُ بِسِرَبِ النَّاسِ الرّ ہو گیں۔جب بینازل ہو گیں تو آپ نے انہیں اختیار کرلیا اوران کے علاوہ تعوذ تجوز دیا۔

بركت كي دعاءكرنا

جب آ دی پسندیده چیز دیکھ لے ورکت کے لئے دعا ہ کرے۔ امام نووي اس آيت

﴿ وَلُولًا إِذْ دَخَلُتَ جَنَّتُكَ قُلْتَ مَاشًاءَ اللَّهُ لَا قُوْةَ الَّا بِاللَّهِ ﴾ " كيول بين أو ف كهاجب واسي باغ من داخل بواكه جوالله تعالى جائيس أوت كرالله كساته!" ك تشريح كرت موع كت بن مطلب ع كد جباس باغ من داخل موا تقااور في د بهت پیارالگا تھا اور تو نے اے تعجب کی نظر دیکھا تو تھے اللہ تعالی کے اس انعام پراس کی حرکرنی چاہے تھی کداس نے تھیے مال اور اولا دعطاء کر رکھا ہے جو کہ تیرے علاوہ دوس کونیں دے ركَها-اور تَجْهِ (مَاشَاءُ اللَّهُ لَاقُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ) كَبِنَا عِلْتُ تَعَا-

لبذانظر ڈالنے والے کے لئے متحب بے کدوہ نظر زدو کے لئے برکت کی دعاء کرتے ہوئے کے ٱللَّهُمَّ بَارِكُ فِيْهِ.

> "اےاللہ برکت کراس میں۔" اوركم: مَاشَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ ''جوالله کی مرضی ہنیں تو ت سوااللہ تعالی کے۔'' سيدنانس بيان كرت بي كدرول السُّلِظَة في فرمايا: جس نے کوئی چیز دیکھی اوروواے بھلی اوراجھی لگے تو کہے: مَاشَاءَ اللَّهُ لَاقُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ تواسے کوئی چیز نقصان ند پہنچائے گی۔

"اورنماز کے ذریعہ ہے اللہ کی مروحاصل کرو۔"

كالى دنيا، كالاجادو، وخلائف اولياء اورسائنسي تحقيقات المعنى محقيقات المعنى

﴿ وَإِنْ تُصِبُّكُمُ سَيِّنَةً يُفُرِّحُوا بِهَا وَإِنْ تَصْبِرُوْا وَتَنَّقُوا لَايَضُرُّكُمُ كَيْلُهُمْ

عَيْدُ إِنَّ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيُّظٌ ٥﴾ (ال مران ١١١٠) عَيْدُ إِنَّ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحيِّظٌ ٥

"اورا گرخم في صبر كيااور پر بييز گاري اختيار كي توان كا كرتمهيں يجي نقصان شدو گا۔" ائن کی ایذارسانی پرمبرکرنے ہے بھی نظریدے بچاجا سکتا ہے۔ اور دویوں کداس سے لڑائی جھڑا پیداندگیاجائے،اس کی شکایت ندگی جائے اوراس کی اذبیت ناکی کودل میں بالکل جگدندوی جائے۔

الله يرتوكل اور

ا علرے اللہ برتو کل ہو۔ اور جو اللہ تعالی برتو کل رکھتا ہے، اللہ تعالی اے کافی ہے۔ نیز اللہ ک مانب متوجد ہے اور اخلاص اختیار کرے اور اس کی محبت، رضاء اور انابت کو ولی میلانات میں ٹال کرے۔ جب صورت میں ہوگی تو چھر مدانسان کے لئے ممکن ہی نہیں ہے کدایے خاندول و الکارٹی اپنے حاسد کے متعلق کوئی دوسری پریشان کن سوچ پیدا کر سکے۔ بلکہ وہ جب صرف اپنے رب کی جانب ہی متوجہ ہوجا تا ہے تو نظر بد کے تیراس کولگنا تو در کنارا سے چھوبھی نے تیل گے۔

كناه جيورتا

مینی ان گناہوں سے جواس کے سب سے بوے حاسد دشمن البیس نے اس پر صلط کر رکے بیں ان کوفیر باد کہتے ہوئے اللہ تعالی کے ہاں توبرے۔ کیونکہ اللہ تعالی کافر مان ہے۔ ﴿ وَمَا آصَابُكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَهِمَا كَسَبَتُ أَيْدِيْكُمُ ٥ ﴾ (الري ٢٠١٣) ''اور حمہیں جو تکلیف پینچتی ہے وہ تبہارے ہاتھوں کی کمائی ہے۔''

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاور سائنسي تحقيقات و

جو تحض نظر لگانے کے لحاظ معروف ومشہور ہو چکا ہوای سے حسن سلوک کرنا چاہے، حمر المن کہ ایک مالدار فقیرے حن سلوک کرتا ہے۔ جوفقیر کدامیر کے ہاتھ میں جومال جاس کی الز للجائي نظرول سے ديج آئے، وہ صن سلوك كامستحق ہے۔ اى طرح بيرها سد ہے۔

نظرلگانے والے سے عمدہ چیز کو بچانا

جس چیز کونظر لکنے کا خدشہ ہوا نظر لگانے والے سے پر دو میں رکھا جائے۔ کو ڈیل بدلا کچی اور حاسد نفس سے سرز وہوتی ہے، کہ جو چیز اے پیند آتی ہے اس میں لا کی یا حد کا اظہار كرتا ب_اس كے جب انسان كے پاس كوئى اليكى چيز ہوجس پر نظر مكنے كا دُر ب قوات الى كا خیال رکھنا چاہئے کہ وہ اے ظاہر نہ کرے یخصوصاً اس مخص کے سامنے وہ چیز نمایاں نہ کرے جم كى نظر لكنامشبور موچكا --

تا ہم بیکمل یقین ہوکہ وہ نظر وغیرہ بذات خود کچے بھی نہیں ، ہر چیز صرف اللہ کے حکم اور نقدیے۔ واقع ہوتی ہے۔جیسافرمان البی ہے:

﴿ وَمَا هُمُ بِصَارَيْنَ بِهِ مِنْ أَحَدِ إِلَّا بِاذُن اللَّهِ ٥ ﴿ (البرر ١١٠١١) ''اور نبیں وہ نقصان پنجا کے کی ایک کو بھی مگر اللہ تعالٰ کے حکم کے ساتھ۔''

ایک د فعد سید ناعثان نے ایک خوبصورت بچید کھااور فر مایا: ''اس بچے کی تصور ی کے گڑھے کو سیاہ كردو، تأكدا ع نظرنه لك."

ای طرح نظر نگانے والے ہے حتی الا مکان احر از کیا جائے۔ جیے کہ قاضی عیاض فرماتے ہیں: بعض علائے کرام کا قول ہے، کہ جب پتہ چل جائے کہ فلاں نظر لگانے ہیں معروف

بإقال ساجتناب واحر ازكياجائي

ا پنی ضروریات کی برآ ری جمیدے اور چھپا کرکرنے ہے بھی نظر بدے بچاؤ پر تعاون ہوسکتا ہے۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اور سائنسي تحقيقات

ہم ان آنسیاتی بیمار یوں سے ، جواس وقت پائی جاتی میں اسپیشلسٹ ڈاکٹر زونمیس سان الله المراض كي اصل صورت حال تو ان كے ماہرين بى جانتے ہيں۔ ليكن بعض واضح نفسياتی میں مرفت سے تو کوئی چیزر کاوٹ ٹیس بن عتی۔ کیونک وواس قدرعام میں کے عرف عام میں میں ا ان عبراً دی واقف ہے۔ اور وہ بیر کشس انسانی سکون واطمینان سے محروم ہوجاتا ہے، قر ارٹیس ان عبراً دی واقف ہے۔ اور وہ بیر کشس الا المستخدم الله المستقلق والفطراب، بي يتيني وقم واندوه پيدا 19 جاتے ہيں۔ اس كے ميران وجاتے ہيں۔ اس كے

الله البابين الله تعالى سے روگر دانی اور اس کے ذکر سے اعراض کرنا، اور برائیوں کا بے تحاشا النكاب كرنا - يوسب چيزين نفس انساني كي بيسكوني اورعدم اطمينان كاباعث بن جاتي جير _الله

﴿ وَمَنْ اَعُرْضَ عَنُ ذِكُرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكَا ٥ ﴾ (١٣٣/٢٠)

"ادرجی نے میرے ذکرے اعراض کیا بے شک اس کے لئے معیث تک ہوجاتی ہے۔" نفساتی دباؤ اور مادی، کاروباری اور ای زندگی کی مشکلات بھی پعض اوقات انسانی نفیات کے حالات کے تغیر کا سبب بنتی ہیں۔ تو آ وی اس حیات ول نگار میں بہت سے تغیرات كرا مخر كون بوجاتا ہے، جن كاعس اس كے نفساتی قرار پر بڑتا ہے۔مثلاً كوئي انسان اين کی جیب یا قریب کی موت ہے در ولا زوال کا شکار ہوا ہے اور اس کے پاس ایمان کی دولت اں قدر نہوہ جواے اللہ تعالی کی قضاء وقد رکے سامنے سرتشکیم تم کرنے پر آماد وکر سکے ، تواس کی نفیاتی حالت اے آ ہت، آ ہت، زمین یوس کروے کی ، اور زند کی مجر کا رنج والم اس کا لازمد حیات

جسانی بیاریاں بھی نفس انسانی پر برااثر ڈالتی ہیں۔علاوہ ازیں ان کاعس انسان کے کر لیومعاملات اورلوگوں کے ساتھ میل جول پر بھی پڑتا ہے۔ اگر انسان کوکوئی تکلیف ہو،جس كاجهت ووسارى رات بخوالي دوجارر بإجوتو خودانداز ولكائيس اس كى نفساتى حالت كالى دنياء كالا جادو، وظا ئف اولياء اور سائنسي تحقيقات و و المائني المائني تحقيقات و و المائني المائني المائني

برائي كابدله بحلائي سدوينا

اورية خرى سبب ب، جو بيق ببت مشكل ، دل پير كران كز متا ب اور بر امحنت طلب بي كان تو اور دفاع کے حوالے سے بلکہ دشمن کی آگ کودوئی کی سلامتی والی شنڈک میں برل دیئے کے ا البيرى حيثيت ركحتا ہے اور جس كى كاميابى تا شيركى الله تعالى نے سور وقم مجد ويس كارنى دالى ب الیکن ساتھ ہی فرمایا کدا ہے وہی افتیار کرسکتا ہے جے اللہ تعالی کی طرف سے بہت برانفیب پر آيا بهو، اور وه نعيب يه ب كد حاسد كے سينه ميں جلنے والا شعله صد بجمانا، باغی اور اذبت دين والے سے حسن سلوک کرنااور جس قدراس کی اذبت وشرارت، حسد د بغاوت میں اضافہ بوتواق قدر حسن سلوك برمطاتے چلے جانا اور نفیحت وشفقت كا اظہار كرتے چلے جانا۔ ارشادر بانى ب ﴿ وَلَا تَسْتَوِى الْحَسْنَةُ وَلَا السَّيِّنَةُ * إِذَفَعُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بْيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَانَّهُ وَلِيِّ حَمِيمٌ ٥ وَمَايُلَقَّهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقُهَا إِلَّا ذُوْحَظِ عَظِيْمٍ ٥ وَإِمَّا يَنْزَغَنُّكَ مِنَ الشَّيْطُنِ نَزْعٌ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ * إِنَّهُ هُوَالسَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ٥ ﴿ مُهْمُ ١٠١٥١١١ (٢١٥٢١)

"اور بھلائی اور برائی برابرنبیں ہوسکتی، برائی کا بدلہ التھے سے اچھادے (ایا کرے) تودیکھ لے گا) جو تیراد تمن تھاوہ ایک دم ہے الیا ہو جائے گا جیسے (تیرا) دلسوز دوست ہو،اور پر بات (برائی کے بدلے میں بھلائی ویکی کرنا) انجی کو حاصل ہوتی ہے جونصیعے والے میں۔اوراے پیغیرا اگر شیطان کی طرف ہے آپ کے دل میں کوئی وسوسہ پیدا ہوتو اللہ تعالیٰ کی پناہ طلب یجئے (وه تچه کو بچالے گا) بے شک وہ سب سنتا جا نتا ہے۔''

ند کوره تمام اسباب کا جامع سبب اور جس پران کا دار و مدار ہے وہ خالص تو حید اختیار کرنا، اور اپنی مهار فکر کواس عزیز حکیم مسبب الاسباب کی جانب موڑنا ہے۔ بندہ جب خالص تو حید اپناتا ہے تو الله كے سواہر كى كا خوف اس كے دل سے خارج ہوجاتا ہے۔ اور جواللہ تعالى سے ڈرتا ہے قوہر جز اس سے ڈرنا شروع کر دیتی ہے۔اور جوالہ کے خوف سے عاری ہے اللہ تعالی اسے ہر چزے خوفز ده کردیتا ہے۔اور جوغیراللہ ہے ڈرگیا تو گویادہ چیز اس پرمسلط اور حادی کردی گئی۔ كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

こうというはない الار الریانیوں کے مرتکب گئیگار پر دنیاوآ فرت میں بہت گہرے اور برے مناہوں اور نافر ہانیوں کے مرتکب گئیگار پر دنیاوآ فرت میں بہت گہرے اور برے

できているこれといってまったり الالصراب المائي المائي المائي جوانسان يرآتى جاس كاسب كناه اورنافر مانيال بين " (أشى) المانيان بين " (أشى) آج کے دور میں بہت سے لوگ مصیبتوں اور گنا ہوں میں قید ہو چکے ہیں۔ جنہوں ن الله المراج اور مير يول يل جراكر برص وحركت كرويا ب-جنول اورانسانول ے اور معیث وگزران کی زندگی اجرن ہوچکی ہے۔ اور معیث وگزران کی کاشکار ہے۔ بِدِیمان غاب آ بچے میں ،ان کی زندگی اجرن ہوچکی ہے۔ اور معیث وگزران کی کاشکار ہے۔ ، اور جولوگ جادواور جنوں کے لگنے کا شکار ہو چکے جیں بیزیادہ ترونی جیں، جواللہ تعالی سے دور جث

نفیاتی امراض بہت زیادہ ہیں،ان کا بنیادی سبب اللہ تعالی سے دوری اور برائیوں کا الكاب كاب ابن يم كنامول كاثرات كاذكركرتيمو عفرماتين

"عاصى (نافرمان) كناه كى وج سے اپنے ول اور الله تعالى كے درميان الى وحشت باتا ہے، جس كا ازاله كناه كى لذت تبيس كر يحتى _ اوراس كناه كى عارضى لذت زائل ہو جاتى ہے مر وطت وبيسكوني كي آ كى جلن برصتى جاتى ب-اوراس جلن مين افاقد تب بواكر كنبكاركناه کید بوداردلدل میں گرنے سے بچنا جا ہے محر گنہ گارایا کرنے کے لئے تیار نیس ہوتا، البذاوحشت وبسكونى برهتى جاتى ب-تاجم عظنداس وحشت كو چيوڑنے كى الميت ركحتا بے مكر كنا وعقل كو

مفلوج كروية بي -ایک آوی نے ایک عارف باللہ کے سامنے ذکر کیا کہ میں اپنفس میں وحشت محسوس کرتا ہوں۔ انہوں نے کہا: اگر اس وحشت نے تیرے گنا ہوں کی وجہ سے ڈیرے ڈال رکھے یں اتو آئیں چھوڑ دے، جب اللہ سے مانوس ہونے کی مرضی ہوتو گناہ چھوڑ کر وحشت دور کر لینا گاورگناوكرتے جانے سے بردھ كراوركوئى بھى چيزول پرزياده وحشت انگيزاور بدمزونيس-اورانسيت اختيار كرلينا_

ى ابترى كىيى بوگ-انسانى نفساتى حالت كاكياكبيى بيۇ معمولى كا نا<u>كن</u>ے يائى جازارد

ماری اس کتاب کے موضوع کا نفسیاتی حالات کے ساتھ فصوصی تعلق بدیر انسان کو جادو کمجی نفسیاتی امراض کے ذرایعہ بھی کیا جاتا ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ جادوزدہ آبل چین نبیس پکرتا۔ اے سکون حاصل نبیس ہوتا۔ یبی حال بھی بھمار مرگی زوہ کا ہوتا ہے۔ ہم مال نفیاتی امراض کا میدان دراصل ایک لق و دق صحراء کی مانند ہے جس میں کا ننوں اور دھول کے ہا میجینیں۔اورائے عبور کرنا جان جو کھوں کا کام ہے۔

يماري كى كوئى بھى حالث مواس كاعلاج ايمان ،قرآن اور الله تعالى كى طرف رجوع كرنے ستادر الله تعالى كى قضاء وقدرك مائ جھكنے ہے بى ممكن ہے۔ بال نفسياتی امراض كے لئے جديد لمرية علاج اپنانے میں بھی کوئی رکاوٹ نہیں لیکن ایک شرط ہوہ علاج بذر بعد حرام چزندہو۔

جميں اس سے بھی ضرور آگاہ ہونا چاہئے كەنفىيات كاوہ ڈاكٹر علاج، جس كاربلاوند ایمان اور الله تعالی کے ساتھ نہ ہو، اس کی کامیابی غیریقنی ہے۔ جھے امراض نفسانی کے مشرف بتایاء کہ جارے پاس بعض ایسے نفسیاتی مریض آتے ہیں جن کا ہم علاج کرتے ہیں گرانیس کوئی فائدہ نبیس ہوتا۔ پھر پچھدت بعد آتے ہیں اور وہ بہت بہتر حالت میں ہوتے ہیں۔ ہم ان ے پوچھے بیں کہ آپ نے کیا علاج کروایا ہے کہ حالات روبصحت بیں؟ ووبتاتے ہیں کہ بم نے قرآن پاک کے ذریعہ سے علاج کیا ہے۔

ہم ایک کتاب پڑھ کر بہت ہی جران ہوئے جس کاعنوان تھا۔"بقراری سے نجات كيے؟ "اس كتاب كے دونوں مولف اس بات پر بنى بنياد ركھتے ہيں كة تل ادر بے چينى كا طاخ قرآن پاک سے بی ہوسکتا ہاور بیکاس مرض کا جوانبوں نے علاج تجویز کیا ہے اشاء اللہ تعالی وه سب سے بہتر طریقہ علاج ہے، جو اپنایا جاسکتا ہے اور مفید بھی ہے۔

كال ونياء كالا جادو، وطالف اولياء اورساسي حقيقات العالی العی کہنی پریانی ڈالے۔ پھراپنا دائیاں ہاتھ داخل کرے، اس کے ساتھ اپنے اس کے ساتھ اپنے اس کے ساتھ اپنے اس ا میں اور اس کے ساتھ بائیس گئٹے پر پانی ڈالے، بیساراعمل پیالے کے اندری الاں اِتھ داخل کرے اور اس کے ساتھ بائیس گئٹے پر پانی ڈالے، بیساراعمل پیالے کے اندری روا المار الماركا حصر بھى بيا لے بى كاندردھوئے ،اور بياليزين پر شركها جائے۔ اور پراپندے اندركا حصر بھى بيا لے بى كے اندردھوئے ،اور پياليزين پر شركها جائے۔

المرزدوانسان کے سر پر چھپلی جانب سے اوراکیک ہی دفعہ وہ پانی انڈیل دیاجائے۔ مجانظرز دوانسان کے سر پر جھپلی جانب سے اوراکیک ہی دفعہ وہ پانی انڈیل دیاجائے۔ ر تے ہیں کدانوہل بن حنیف نے خزار جگہ میں عنسل کرنے کا ارادہ کیا۔ انہوں نے اپناجہ اتارا۔ ادرای وقت عامر بن ربعیدان کی طرف و کیورے تھے۔ اور سیدناسبل بہت ہی زیاد وسفیدرنگ ے تے، جلد بہت خویصورت تھی۔ سیدنا عامر نے کہا: "میں نے آج تک کی آوی کی جلد اتن

حسین ہیں دیکھی، یہ تو پروہ نشین دوشیزہ کی مانندجم ہے! سیدنا کہان وہیں گر پڑے اورانہیں سخت بنار ہوگیا،ان کے بخار کی اطلاع رسول المتعلقی کودی گئی اور بتایا گیا کہ ووتو سزمیں اٹھا کتے۔ أبِيْكُ فِرْمَايِ "كياتم الحكى كنظرنگ جانے كاخيال ركھتے ہو؟

الوكون في كها: في بال إعام بن ربعية كم تعلق خيال ب- أنبيس رسول الله عظية في بلايا اور خت وعيد فرما لك- اور فرمايًا : تم ايت بيما في كونظر بدك تير ب كيوں مارتے ہو؟ تونے اس كے لئے دمائے برکت کوں نہ کی؟ اب اس کے لئے عسل کرو۔ تو عامر "نے اپناچرہ، ہاتھ، کہنیاں، گھنے اپے پاؤں کی الگلیاں اپنے تہبند کے اندر کا حصدا یک پیالے میں دھویا، پھراس پانی کوسید ناسہل ٹ كے پیچے سے ڈالا گیا، سیدنا مهل ای وقت صحت باب ہو گئے۔ پہلے حدیث گزر چکی ہے کہ

لِللَّهُ فَرْمَايا: (إِذَا السَّتُغُسِلُتُمْ فَاغْسِلُوا) "جبتم عصل وحون كامطالبة كياجائ توعسل كرو-" سن الى داؤوين سيدناعا مُشرِّبيان كرتى بين فظراكانے والے والے تقلم دياجا تا تفاتو دووضوء كرتا محرِّسل كرتا تفا-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا

گناه وحشت وظلمت پیدا کرتے ہیں

گناہوں باوگوں اور عاصی کے درمیان وحشت پیداہوتی ہے۔ خصوصاال فیار النبكار كورميان آپل يل وحشت پائى جاتى ب-اوراس مين جس قدرشدت آتى جاتى ب ودری پداہوتی ہے اور بندہ اہل خیر کی مجانس سے الگ ہوتا جاتا ہے۔ اور ان نیک نام اوگوں۔ نفع حاصل کرنے کی برکت سے بیر حروم ہوتا جاتا ہے۔ اور جس قدر اہل خرے دور ہوتا جاتا اور رخمن کے گروہ سے نکاتا جاتا ہے تو وہ ای قدر شیطان کے گروہ میں شامل ہوتا جاتا ہے۔ ان طرح یہ وحشت بڑھتی جاتی اور مشحکم ہوتی جاتی ہے۔ حتیٰ کہ حالت یہ ہوجاتی ہے کہ اس گنہارار اس کی بیوی کے درمیان ،اوراس کے اوراولاد کے درمیان ، ازیز وا قارب کے درمیان وحشت کی علیج حائل ،وجاتی ہے۔ آخرنوبت پہاں تک پہنچ جاتی ہے کہ آپ دیکھیں گے اس کی اٹی ذات میں وحشت چھاجاتی ہوروہ خود ہے بھی وحشت زدہ ہو کر چلنے پھرنے لگتا ہے۔ گناہ کرنے کی وجدے ظلمت اس کے دل پہ چھا جاتی ہے۔ وہ ایے محسوں کرتا ہے جیسا کہ تاریکی شب نظر آنی ہ، جو کد سیاہ ترین ہو۔معصیت کی تاریکی اس کے دل کے لئے اس طرح ہوتی ہے کہ ظاہری تاریکی اس کی نگاہ کے لئے ہے۔ یادر ہاطاعت نور ہے اور معصیت ظلمت ہے۔ جب بھی اس گناہ کی ظلمت میں اضافہ ہوگا وحشت و بے چینی بڑھتی جائے گ۔

نظربدكاعلاج كيےكياجات؟

منون طریقه علاج مید ب که نظر نگانے والے کا جب پیتہ چل جائے تو الے خسل كرنے كا حكم ديا جائے۔ جب عنسل كرے تو وہ پانى ليا جائے اور نظر زوہ انسان كے سر پر ڈالا جائے۔ یفظر لکنے کا بہترین علاج ہے۔

تظرلگانے والے سے پانی لینے کا طریقہ سے کے نظر لگانے والے کوایک پانی کا پالہ ویا جائے جس میں وہ اپنی چھیلی ڈالے، پھر اس میں کلی کرے، پھر وہ کلی کا پانی پیالے میں ڈال وے، پھراس پیالے میں اپنا چیرہ وجوئے، پھر اپنا بایاں باتھ داخل کرے، اس ہے اپ دائیں Cair a C 25 (14)

ادرائر ممان غالب بجی ہوکہ نظر فلاں نے لگائی ہے، مگر ڈریہ ہے کہ اگر اس سے پوچھا

- としくしまいしてこというしといく الرنظرة في والأسل كرنے الكاركرد في كيا الے مجبوركيا جاسكتا ہے كنيس؟

الدى كتبة بين "مير عزد يك مج قول يمى ب كفظر لكانے والے يرفرض ب ك والمساكر في المستح المنظرة وه كى الماكت كا خطره بيوتواس وقت تو نظر لگانے والے پر شسل كرنا بہت ی فروری ہے۔ کیونکہ اس وقت اس پر ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ بلاکت کے قریب ویکی ہوئی بان کولاکت عاور خود کوجر مقل عدیجائے۔"

نظر للم يفن كودم كسطرة كياجائي؟

نظر لکنے ے دم کرنے پر جی ایک نے نے منقول بہت کا احادیث دلالت کرتی ہیں: مدوعائش روايت ب فرماتي مين العين) " بي الله في الديم نظر لكن عدم كري -"

ميرنالن تروايت ٢- (إنَّ النَّبِيُّ رَخُصَ فِي الرُّفَيَّةِ مِنَ الْحُمَةِ وَالْعَبُنِ وَالنَّمُلَّةِ) " نی اللے نے واسے انظر مگے اور تملہ پھوڑے سے دم کی رخصت دی ہے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات و المنظمة المنظ نظرلگانے والے کی پیچان کیے ہوسکتی ہے؟

ا۔ بید کہ لوگوں کے نزویک نظر لگانے میں وہ مشہور ومعروف ہواور وہ اس مجلس میں موجود ہوجی مجلس میں کی کونظر لگ جائے۔ تو اس صورت میں گمان غالب یہی ہوگا کہ ای کی نظر گئی ہے۔ ٢ _ ايک دوسرے سے گفتگو کے دوران پية چل جائے۔ اس سے فرق نيس پرتا کدور سائنادي غائب ہو۔اگرنظراس کی موجودگی میں لگی ہے تو اے منسل کا حکم دیا جائے۔اوراگراس کی معر موجود کی میں لگی ہوتو پھراس مخص کا ذمہ ہے، جونظر نگانے والے کے ساتھ ہے کہ اے اللہ تبال ك تقوى كى تلقين كر ـــــــــاور جب معلوم بوكه جس ـــــ بار ــــــــين بات بوئى بالمان فلران ك ی لگی ہے تو پھراس کی ذرداری ہے کہ وہ انظر لگانے والے کوشسل کا تھم دے۔

نظرلكانے والے سے پانی طلب كرنے كاطريقه

یہ بہت ہی مشکل کام ہے کہ نظرزوہ یا اس کے اہل خانہ نظر لگانے والے ہے آ منا سامنا کریں ہے كيے مكن إجب كداس كے برا مانے اوراس كى جمايت ميں اس كے اہل فاند كے ففياك ہونے کا ڈر ہے۔اور یہ بھی خوف ہے کداس تطعیر حمی وغیرہ کی صورت حال ہیدا ہو علی ہے۔ اس کاعل ہم یوں پیش کرتے ہیں کہ بہلی اور ضروری بات ہے کہ اس بارے میں انگل نداگائ جائیں، بلکہ اولا نظر لگانے والے کی بابت اچھی طرح تحقیق کر لی جائے۔جیبا کہ نی نے سیدہ سہل بن معد گونظر لگنے کے واقعہ میں حاضرین ہے پوچھاتھاتم کی پرازام لگاتے ہو؟ تو انہوں نے کہا سیدناعام "تھے۔" پھرآپ نے انہیں بلایا اور ندکور وطریقہ عسل اختیار کرنے کا کہاتھاائے۔ یہ مختبق نظر لگانے والے سے صادر ہونے والی گفتگو ہے بھی ہوسکتی ہے، یا گھراس کے متعلق کوئی بتادے، یااس کےعلادہ قرائن ہوں جونظر لگانے والے پر دلالت کریں۔ اورا گر مکمل یقین شہوتو کم از کم گمان غالب ہے کام لیا جائے کہ کس کی نظر کلی ہوگی؟ پھرنظر لگانے والے کی حالت پرغور کیا جائے گا کہ وہ خوف البی ہے معمور ہے یا کہ

نہیں؟ اورخلاف طبع بات برداشت كرسكتا ہے كہنیں؟ اگراس میں بیدوصف ہوتو اے الله كا داسط

كالى دنيا، كالا جادو، وطلا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات وَ الْوَالْ وَمِنْ شَرِهَمَا يَنُولُ مِنْ السَّمَاءِ وَمِنْ شَرِّ مَا يَعُرُ حُ فِيْهَا وَمِنْ شَرَّ مَا دَرَا فِي والا العلم المنظمة المنظمة عنها ومن شرّفين اللّيل و النّهار ومن شرّ طوارق اللّيل الأنهار ومن شرّ طوارق اللّيل

والْهَارِ أَلَا طَارِقَ يَطُونُ بِحَيْرِيَا رَحْمِنُ) والعال المالة تعالى على المالية المالية المالية المالية تعالى الله المستعلى الله المستعلى الله المستعلى المستع مران چرک رائے عوال نے پیدائی ،اوراس چرکی برائی سے جوآ سان ساتر تی ہے۔اوراس ع اور الله اوروات اوروان کے فتوں سے اور اس رات اورون میں آنے والی سے برد ٹین سے کا قرب ورات كروورات كوآف والاجو بحلائى لاتاب-اب بهت اى زياد ورحت كرف واليا" ي (عُودُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ النَّامَةِ مِنْ غَطَبِهِ وَعِقَابِهِ وَمِنْ شَرَّعِبَادِهِ وَمِنْ هَمَوَاتِ

الشَّيَاطِينَ وَأَنْ يُحْضُرُونَ) " میں پناو مانٹل آجوں اللہ تعالی کے پورے پورے کلمات کے ساتھ واس کے فضب ہے واس کے ا خابے، اور اس کے بندول کی برائی ہے، اور شیطان کے وسوسوں ہے، اور اس سے کہ وہ ير عال ماغر بول-"

٨ اللَّهُمُ إِنِّي أَعُودُ بِوجِهِكَ الْكَرِيْمِ وَكُلِمَاتِكَ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّمَا أَنْتَ اخِذَ بِنَاصِيْتِهِ اللَّهُمُّ أَنْتَ تَكُشِفُ الْمَأْثُمَ وَالْمَغُومِ اللَّهُمُّ لا يُهُزَّمُ جُنُدُكَ وَلا يُخَلّفُ رغلاک سُیْحانگ وبحمدک)

"اے مرے اللہ! بے شک میں تیرے کر کی چیرے کے ساتھ پناہ مانگتا ہو، اور تیرے پرے پرے کلات کے ساتھ پناہ ما تگتا ہوں ،اس چیز کی شرارت ہے جس کی چیشانی کوتو پکڑنے والا ب- اے بیرے اللہ! ۔۔ تو ہی گناہ اور چی (نقصان) کا ازالہ کرتا ہے۔ اے بیرے الله! " تیرالشکر فکت نہیں کھا تا اور نہ تو اپنے وعد ہ کے خلاف کرتا ہے۔ پاک ہے تو اپنی تعریف -3VL

الله الله العظيم. الَّذِي لاشَيْءَ اعْظَمُ مِنهُ. وَبِكَلِمَاتِهَ النَّامَّاتِ. الْتِي لا

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا واور سائسي تحقيقات ا نظرز دگی کے لئے مسنون دم

ا سيد ناعبد الله بن عبال عدوايت بكرسول الله الله الله المالة وحين والله كايناويرا في こしききころとしまりな

(أُعِيْدُ كُمَا بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْطَانِ وَهَامَّةٍ وْمِنْ كُلِّ عَيْنِ لَامَّةٍ) اومیس تم دونوں کو اللہ کے عمل کلمات کی پناہ میں دیتا ہوں۔ ہر شیطان سے اور برز بر یل بنے سے اور ہرائ نظرے جولگ جانے والی ہے۔''

آپ فرماتے: ابراہیم احاق اورا ساعمیل کوای طرح دم کیا کرتے تھے۔"

٢ - (باسم اللَّهِ أَرْقِيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءِ يُؤُذِيْكَ وَمِنْ شُوِّكُلِّ نَفْسِ أَوْ عَيْنِ خَاسِد، اللَّهُ يَشُفِينُكَ بِاسْمِ اللَّهِ ارْقِيْكَ)

"من الله ك نام ك ساته تحقيد وم كرتا جول ، جرياري عد بحقية تكليف و عد اور برنش كي شرارت ، یا عاسد کی نظر کی شرارت سے الله تعالی تجفی شفاءد ، الله کے نام کے ساتھ میں مجتم دم كرتا بول-"

٣- (بِالسُّم اللَّهِ يُتُرِيْكَ وَمِنْ كُلِّ دَاءٍ يُشْفِيْكَ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ وَمِنْ شَرَّكُلَّ ذِي عِيْنٍ)

"الله كام كماته (شروع كرتابول) دو تقي صحت دع، برياري سي تحي شفاه دع ادر صد كرنے والے كے حدى جب وه حدكرتا ب،وه تجے بچائے اور برنظروالے كى برائى سے بچائے۔" ٣ (اَعُودُ أَبِكُلِمَاتِ الله التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّمَا خَلَقَ)

''میں اللہ کے تعمل کلمات کے ساتھ ہراس چیز کی برائی سے پناہ ما نگتا ہوں جے اس نے پیدا کیا۔''

٥ ـ (أَعُوْ ذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْطَان وَهَامَّةٍ وَمِنْ كُلِّ عَيْنَ لَامَّةٍ)

''میں اللہ تعالیٰ کے پورے پورے کلمات کے ذریعہ سے اس کی بناہ ما نگتا ہوں ہر شیطان سے ادر ہرز ہر کی چیزے اور ہرا ک نظرے جولگ جانے والی ہے۔"

٧- (أَعُودُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ الَّتِي لَا يُجَاوِ زُهُنَّ بَرُّ ولا فَاجِرٌ، مِنْ شَرِّمَا خَلَقَ

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات مُلِ مِن الْعَبَادِ حَسْنَى اللَّهُ وَيَعْمَ الْوَكِيْلُ. حَسْنِي الرَّبُ مِنَ الْعِبَادِ. حَسْنَى الْحَالِقُ فَذَهُ الْا بِاللَّهِ حَسْنَى اللَّهُ وَيَعْمَ الْوَكِيْلُ. حَسْنِي الرَّبُ مِنَ الْعِبَادِ. حَسْنَى الْحَالِق المراكبة المستخلوق. حضي الرازق مِن المَرْزُوق. حَسْبَى اللَّهُ، هُوَ حَسْبَى حَسْبَى مِن اللهِ وَكُونَ مُكِلَّ شَيْءٍ وَهُوَ يُحِيْرُ وَالا يَجَارُ عَلَيْهِ حَسْبَى اللَّهِ وَكَفى. المَانَ بِيَدِهِ مَلَكُونَ مُكِلِّ شَيْءٍ وَهُو يُحِيْرُ وَالا يَجَارُ عَلَيْهِ حَسْبَى اللَّهِ وَكَفى. الله الله الله الله الله مَرْضي حَسْبِي اللَّهُ وَلا الله الله هُوَ عَلَيْهِ وَ كُنْ وَهُوَ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ) " مِن الله كي تفاظت مِن آتا بول جم يحسواكونى مورس، جرک مرااور برج کامعبود ب- سل ایندب کی پناه میں آتا ہوں، جو برج کارب ع من و كا كر حادول ، اس زيد ور ب وال ير ، في موت ندآ على - اور يس فردور كر عادول (اس سےدقاع طلب کرتا ہوں) اس اللہ کے ذریعہ سے جوئیس پھیرتا برائی کو مگر وہی۔اورنییس مات كراى كرميراالله جھےكافى ہاوراچھاكارساز ہے-كافى ہے جھے بيرارب بندول سے-كانى عيرافاتى بي كلوق ع-كانى عيرارازق بي رزق دي كانى عيرا الدادى يحكانى بريزى بادان بحرس كالتحرس كالتحري بريزى بادان باداوووياه دیا ہے، اے کی کی پناہ کی ضرورت نہیں۔ کافی ہے میرااللہ جھے جو کفایت کرتا ہے۔ س لیاللہ تعالی نے اس کوجس نے اس سے دعاء کی ۔ اللہ کے سواکوئی منزل مقصور تبیں ۔ کافی ہے میر اللہ،

نبیں کی معبود مروبی ،ای پرتوکل ہاوروبی عرش عظیم کارب ہے۔" جو بھی ندکورہ دعاؤں اورو طائف کو تجرب کی دنیا میں لائے گا،اے الن کے نفع بخش ہونے کا اندازہ ہوگا۔ادران کی شدید ضرورت وافادیت کا اے پتہ جلے گا۔ بینظر لگائے والے کے اثر ات بدکو انان تک پہنچنے سے روکتی ہیں اور نظر لگنے کے بعد اس کا علاج بھی کرتی ہیں۔ لیکن یہ پڑھنے والے کے ایمان ،نفیاتی قوت واستعداداوراس کے دل کی توجداور توت یقین کے مطابق الرا انداز ہوں گی۔ کیونکہ سیدعا میں تو ایک ہتھار ہیں اور ہتھاروں کا دارو مداران کے چلانے والوں کی قت كے مطابق بوتا ہے۔ (بحوالہ: جادو جتات كے پراٹر ارتقائق اور آزمود وروحاني علاج / مريجادوكرون كاقلع قمع كرنيوالي تلوارا جناتى اورشيطاني جالون كاتوز)

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائتنى تحقيقات و يْجَاوِزُهُنْ بَرُّولًا فَاجِرٌ. وَبِالسَمَاءِ اللهُ الْحُسْنِي مَا عَلِمَتْ مِنْهَا وَمَالُمُ الْفَلْمُ وَيَ

يعجب ورسس برر خَسَرٌ مَنا خَلَقَ وَ ذَرَا أَوْ بَسَرًا وَمِنْ شَرِ كُلُّ ذِيْ شَرَ لَا أُطِيْقُ شَرَه ' وَمِنْ شَرْ كُلُ الْ شُرِّأَنْتُ احِدُ بِنَاصِيْتِهِ. إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ)

ور میں اللہ تعالی کے عظیم چرے کے ساتھ پناہ مانگنا ہوں، وہ کہ جس سے کوئی چر مظیم ترقیم ماند اس کے ان کال کلمات کے ساتھ جن سے کوئی نیک یا بدتھا وز نبیں کرسکتا۔ اللہ کے نیک امول کے ساتھ پناہ مانگنا ہوں، جن کو میں جانتا ہوں اور جنہیں نہیں جانتا ہوں، ہراس چیز کی برال ہے۔ جواس نے پیداکی ۔ اور ہراس برائی والی چیز کی برائی ہے جس کے شر (کے مقابلہ) کی میں فائند خیس رکھتا۔ اور ہر برائی والے کی برائی سے کو پکڑنے والا ہاس کی پیشانی کو بے شک برا ربسيدهي راه پرے۔"

١٠- (ٱللَّهُمُّ ٱللَّهَ رَبِّي لَا إِلَهُ إِلَّا ٱللَّهَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَٱلْتَ رَبِّ الْعَرْش الْعَظيم مُناشَآءَ اللَّهِ كَانَ وَمَا لَمُ يَشَأَلُمْ يَكُنُ لَا حَوْلَ وَلَاقُوَّةَ الَّا بِاللَّهِ الْعَظِيمِ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّه عَمْلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ. وَإِنَّ اللَّهُ قَدْ أَخَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا. وَأَحْصَى كُلُّ شَيْءٍ عَندَدًا اللَّهُمْ إِنِّي آعُودُ أَبِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَشَرِّ الشَّيْطَانِ وَشِرْكِهِ وَمِنْ شَرِّكُلَّ دَاتُهِ أَنْتَ احِدُ بِنَا صِيَتِهَا. إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ)

"ا عير الله! ... قو مير ارب بي منين كوئي معبود مرقوي - تير او پريمرا عروسه اورة عرش عظیم کارب ہے۔ جواللہ تعالی عیا ہے گا وی ہوگا۔ اور جو نہ چا ہے گا نہ ہوگا، نہیں پھرنے کی طاقت اور کچر کرنے کی طاقت مراللہ تعالی عظیم کے ساتھ ہے۔ میں جانتا ہوں بے شک اللہ تعالی ہر چیز پر قادر ب-ادر بے شک اللہ تعالی نے علم کے لحاظ سے ہر چیز کو تھیر رکھا ہے۔اب میرے الله! ب شک میں اپ نفس کی شرارتوں ہے اور شیطان کے شراور اس کے شرک سے تیری پناہ میں آتا ہوں۔ اور ہر جانور کی برائی سے توجس کی پیشانی پکڑنے والا ہے۔ بے شک میرارب سيدهي راه پر ٢٠٠٠

اا ـ (تُحَصَّنُتُ بِاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ إِلْهِي وَاللَّهُ كُلِّ شَيْءٍ وَاعْتَصْمَتُ بِرَبِّي وَرُبّ

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

نقش سورة ناس

V	من شرالوسواس الخناس	الة الناس		100
ļ	الذي يوسوس	من شر الوسواس الخناس	ملک الناس	
ļ	في صدور الناس	BEST AT BWY	0.00	والعربي الثان
L	سي الحد والناس	في سدورالناس	من نير الوسواس الحناس	2000
			الذي يوسول	181 J

عد دي نقش سه جي

	1	,,,	
1119	114	1120	T
114	ritr	FITA	FINI
rive	1122	r12.	FIZE
1121	F144	rive	T142
			TILY

نقشر سدر والناس

IFFF	IFIZ	irr.	1 term
Irra	iriz	IFFF	IFIY
IFIA	IFFF	Irro	IFFA
IFTY	irr.		Irri
3000		11-19	Irri

جادوزدوانسان کے لیےان میں ہے کوئی بھی افظی یا عددی نقش باوضو بنا کردا کمیں یا با کمیں یا زویر بالمصل اوران دونوں نقوش کا مجموع نقش بنا کر مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ اور پیتیوں نقش موم جاے کے بعد کا لے کیڑے میں سی لیں۔اور ڈورابھی کالا بی استعال کرائیں۔انشاءاللہ تعالی چالیں 40ون کے اندراندر جادو کے اثرات ہے نجات ملے گا۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و و و سحر، جادواور سفلي كاعلاج

جادو کے دنیعہ کے لیے

آگر کی پر جاد و کردیا جائے تو اس کو وفعہ کرنے کے لیے یاوضوں 100 مرتبدرزازیوں فلق اورسو 100 بارروز اندسورة ناس پر هے۔لگا تار چالیس 40 دن تک پر دونوں سورتی قرآن عليم كى آخرى مورتين بين اوربياس وقت نازل موئى تيس جب ايك يبودى في خالم الخفرت صلی الله علیه وسلم پر جادو کردیا تھا اور آپ اس جادو کے اثرے متاثر ہو کر بیار ہو گئے تھے۔اس وقت فرشتوں نے آ کر سیح رہنمائی کی اور باذن الله اس جادو کا توڑ بتایا۔ اور بتایا که اس جادوکی چزیں کس کنویں میں ڈالی گئی ہیں۔اگر روز پڑھنا مشکل ہوتو پھران دونوں سورتوں کو ہاہ ضوتی سو تين 303 مرتبه پڑھ كرايك بول يانى يردم كرك ركاليا جائے اور جاليس دن تك يه يانى من ثام جادوز دہ کو بلایا جائے۔ان سورتوں کے تعش اگابرین سے دونوں طرح منقول ہوتے چلے آرہ یں ۔لفظی بھی اور عد دی بھی۔

لفظی فتش سے بن ۔ ای فتش کو لکھتے وقت زیرز پر لگانے کی ضرورت نہیں۔ تقش سور وفلق

و من شوّ	من شرّما خلق	بربّ الفلق	قل اعود
ومن	وقب	اذا	غاسق
ومن	في العقد	النفَّظت	شر
حسد	اذا	حاسد	شر

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

فادوا تاريخال

بادداتار نے كابيطريقة في الاسلام حفرت مولانا حسين احمد في سينقول بـاور بعد مرز اور تربیدف ب- ایک کورے گرے میں سات کووں کا تازہ پانی مجر کراس پر دل رائي افتاء الله يحركا الرزائل موجائے گا- بصر جرب ب- اگرسات كنووں كا يانى وشاب اونامشكل بوتوسات مجدول كا بإنى بشرطيكه مجدي حوض والى بول يابرے لكے بول لے الله بيمي شامل كرليس تب بعي انشاء الله تعالى مفيدر بيكا-

فَلَمْ ٱلْفَوْ اقَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُنْظِلُهُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصَلَّحُ عَمَلَ الله المعرفين ٥ وَيُحِقُ اللهُ الْحَقّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ٥ - (سوره يوس) يت ١٢٨٨ المناه

بارونبراا)

نْوَفْعُ الْحَقُّ وَ بَطَلَ مَا كَانُو يَعْمَلُونَ . فَغُلِبُو اهْنَالِكَ وَ انْقَلَبُو اصْغِرِيْنَ 6 وَٱلْقِي المُسْحَرَّةُ سُجِدِيْنَ ﴾ قَالُوُ ١ امَنَّا بِرَبِّ الْعَلْمِينَ ﴾ رَبِّ مُؤسَى وَ هَزُوُنَ ٥-(سوره الراف آیت نمبر ۱۸، ۱۹، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۲، پاره نمبر ۹)

الْمُنَاصَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرِ ﴿ وَلَا يُقُلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى - (سوره طآيت نبر ٢٩، بإره نبر ١٦) مرین کوشل کراتے وقت اس بات کا خیال رکھیں کہ پانی نالی میں نہ جائے بہتر ہے کہ کچی زمین یم گڑھا کودکرای میں عسل دیں۔ورندریت پھیلا کراس پیٹسل دیں اور پھراس ریت کو سکھا کر کی تالاب بنہریا کویں میں بھینک ویں۔ یا کہیں جنگل میں دباویں۔ (نہلانے کے معاطع میں بیشیاهول یادر تھیں کیوں کہ اس اصول کوہم اس کتاب میں باربار بیان نبیس کریں گے)

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

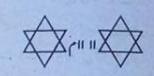
	41	N 7	
	rray	rr99	TTAO
-491-	FFAT	rrar	rr92
791	ro-1	rrar	mm91
-440	rrq.	reas	ro

جادو کے اثرات سے نجات

قرآن كيم كي آخري دونول سورتين گياره 11 گياره 11 مرتبه باوضو پره كرم سول کے تیل پر دم کر کے جادوز دہ انسان کی آنکھوں کا نوں ، ناک ادر بیسوں 20 ناخوں پراگا کیں۔ انشاءالله گیاره بی دن میں جادو کے اثرات سے نجات مل جائے گی۔

ان دونوں سورتوں کی زکو ۃ اداکر دی جائے تو اثر انگیزی میں زبردست اضافہ ہوجاتا ہے۔ طریقہ ز كوة مير ب كدونوں بى سورتوں كو چاليس 40 مرتبدروزاندا كتاليس 41 دن تك پڑھيں۔ پہلے دن اورا کتالیسویں دن روز ہ رکھیں اور اکتالسویں دن تین غریبوں کو کھانا اپنے ساتھ افطار کے وقت کھلا کیں۔ان تینوں غریبول سے اپنا خونی رشتہیں ہونا جا ہے۔انشاء اللہ زکو ۃ ادا ہوگی اور پھر حسب ضرورت بیسور تمل برائے محور پڑھی جائیں گی تو فور ان کااثر سامنے آ جائے گا۔ كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا

ریت یا ج اتش(۲۲)



جادو، سفلی اتارنے کے لیے مل

ہ اگر محض پر جاد وکرا دیا گیا ہوتو ہفتے کے دن بعد نماز عصر قر آن تکیم کی وہ تین (۳) سورتی یا وضو اگر محض پر جاد وکرا دیا گیا ہوتو ہفتے کے دن بعد نماز عصر قر آن تکیم کی وہ تین (۳) سورہ حصر ، سورہ قریش ،

مورہ فلق (پارہ نمبر ۴۰) ان ہی سورتوں کوسات (۷) دن تک اکیس (۲۱) اکیس (۲۱) مرتبہ پڑھ کرایک کورا پانی پردم کر کے مریض کو بلاتے رہیں۔انشاء اللہ تعالی سات (۷) ہی روز میں کیسا مجھی جادوہ وگا۔خواہ وہ علوی ہویا سفلی اتر جائے گا اور بفضل رخمان ورجیم مریض روبہ صحت ہوگا۔

بادو، نوئا، بندش دوركرنا

و اگر کسی مریض پر جادوٹو نہ بندش اور ٹوٹکا وغیرہ ہو یا مریض کو سفلی اور گندے ملم شکے فر کسی مرد ہوتو تن کے فر کسی کر دیا گیا ہوتو اس مریض کو زمین پر جیت لٹا تھیں۔اور مریض مرد ہوتو تن کے کپڑوں کے مطاوہ کوئی اور کپڑا نیچے او پر نہ ڈالیں۔اگر مریض عورت ہوتو او پر موثی کی چاور ڈال سے تی تیں کی خدند ڈالیں۔جس جگہ لٹا تھیں وہ جگہ پاک اور صاف ہوئی ضروری ہے۔

ما و ما ما و تيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ا

سحرباطل كرنے كے ليے

ان بی آیات کے ممل کا ایک اور طریقہ کارا کابرین سے دوسرے اندازے منقول ہے۔ وہ جی اپنی جگ ہوں ہے۔ وہ جی اپنی جگ ہے مدرجہ ذیل تفصیل ذہن میں جائے کنوؤں کے پانی کے مندرجہ ذیل تفصیل ذہن میں مجیس۔

ایک گھڑ ابارش کا پانی ایسی جگہ ہے لیں جہاں بارش ہوتے ہوئے کی کی ظرنہ پڑئی ہو۔

ایک گھڑ اپائی ایسے کنویں سے لیس جس کا پانی کوئی ڈول سے ند نکا تا ہوں۔

جعد کے دن ایسے درختوں کے بہتہ تو ڈکر لا کیس جن پر کھانے والے پھل شاتے ہوں۔

وونوں پانی ایک جگہ کر کے ان میں بیرسب بہتہ ڈال دیں اور اوپر والے عمل میں بیان کر دویتوں

آیات قرآنی کوئسی کا غذیر باوضو کالی روشنائی سے لکھے کر اس میں گھول دیں۔ گھولتے وقت تین تین

مرتبدان آیات کو باوضو پڑھیں۔ ضرورت مجھیں تو پانی کو گرم کر لیس۔ ورنہ شخنگ سے پانی سے مسل دیں اور اس طریقے میں خسل کی تالاب کے کنار سے پر دیں۔ خسل دیتے وقت تین (۲)

قرصوں سے زیادہ مریض کے پاس شہول۔ خسل کے وقت مریض کا ستر ڈھائے رکھیں۔ اور

مریف کو دوران خسل کھڑ ارکھیں۔ اس صورت میں صرف سات (۷) دن تک خسل دیں۔ ان اللہ تھی ماطل ہوگا۔

محرے شفاء کے لیے

قرآن عليم كى اس آيت كواورعز بيت كوگاب وزعفران عليم كى اس آيت كواورعز بيت كوگاب وزعفران علي علي بليث پر باوضولكه كردگا تار () ون تك مريض كو بلا كيس دانشا دانله تعالى بحكم الله كر بالله موجائه گاورمريض كوشفانصيب موگى - يمل بهى جرب اورآزموده ب - وه آيت بيت - فلفا الله مَوْسلى هَا جِنْتُمُ بِهِ السِّمْحُورُ إِنَّ اللهُ سَيْبُطِلُه ﴿ بَطَلَ بَطَلَ السِّمْحُورُ بِاذُنِ اللهِ

كالى دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا واورسائس تحقيقات المنطقة

مادد كار زاكر كا

پاک دصاف منی ہے ایک گولا بنائے جووزن میں ڈھائی سوگرام کا ہو۔ اس پرسات (ع) ارجه مندرد ذیل دعایز هر دم کریں ۔ پھرای کو کسی بھٹی میں ڈال دیں۔ جب بینوب تپ (ع) ارجه مندرد ذیل (ع) الربی اس وقت اس کو پانی میں ڈال دیں۔ اور سی وشام اور دو پیرون میں تین مرتبہ یہ (مرخ ہوجائے) اس وقت اس کو پانی میں ڈال دیں۔ اور تی وشام اور دو پیرون میں تین مرتبہ یہ يِلْ جادوزوه كوليا كي _انشاء الله تعالى جادوكا الرزائل موجائ كا_

وعايد ب- آيت الكرى ول قرآن آب طِلح تو رحمان علقه علقه سات () آسان مات دیمن سات کی ایک در بان پاؤل رکھے جبر تیل جمکم خدا کرم کرے رتمان موجوداس کا کرم موجود بارگاہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا در کھلا رہے۔ چلہ وہ نہ کرے جو جادو کرے سو ーチーラション・カナート

گرے بحر، جادو، مفلی کے اثرات ختم کرنا

الركى ، كان يرحر كاشبه بوتواس مكان مين بيقش باوضو كليدكر كى فريم مين لگاكر ديوار پرآويزال كر ویں۔انٹاءاللہ تعالی گھرے سحر کے الڑات فتم ہوجا کیں گے۔نقش یہ ہے۔

	Y	14	
٨	11	10"	1
11	'/		ır
1	(F)X		
-	14	,	4
	٥	~	10

ه المادية المادية المادية وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المادية وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و اس کے بعد عامل ایک چاقو کے ۔ چاقو پورالو ہے کا ہو۔ اس میں لکڑی وغیرہ کا درتز ز ہو۔ چاتو نہ ہوتو پوری او ہے کی چھری لے اور اس چھری پر باوضو ساہت () مرتبة ر آن عکم کی آخری دونوں سور تیں پڑھ کر دم کرے اور مریف سے سرے بیروں کی طرف چھری اتاد کریائیں ے دائیں لیر تھنے دے رسات (۷) کیری تھنے جانے کے بعد مریض کوالٹالٹادے اوراس کے بعد عمل فذكوره كرك ان بى لكيرول كاوپراوپر ينچ كى طرف كى لكر كينچ اوركل تين لكري رہ تھنچے۔ ہائیں سے دائیں سے سات (۷) لیکریں کھینچنی میں ادراوپر سے پنچے (۳) لیکریں کھینچنی ہیں اور لکیر کھنچنے سے پہلے چاقویا چیری پرسات سات مرتبد دونوں سورتی پڑھ کروم کرنا ہے۔اور دم كركے جاتو يا چرى كومريض كےمرے ويرول كى طرف اتارنا ب اور اس كے بعد لير كيني ب- سایک دن کی کاف ہوئی۔ ای طرح نگا تارسات (۷) روز تک کاف کرنی ب- اگر سکان عصراورمغرب کے درمیان کی جائے تو بہتر ہے۔انشاءاللہ تعالی اس کاٹ سے کتا بھی علی اور گندہ جادو ہوگا کٹ جائے گااور مریض ایک ہی ہفتے میں بحکم الی بھلا چنگا ہوجائے گا۔

لكيرول كى صورت يدب_ نقش ۲۳

كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

جادو كاثر عشفاياني

اگر کسی فض پر کسی نے زبروست جادو کر دیا ہو۔ یا سفی عمل کے ذریعے ہے بالکل مطابع ہوں کے دور میں بیال میں کہ وفض اپنی مطابع ہو ہوں کہ دیا ہو کہ جس کی نشاندہ من نہ ہور ہی ہواوراس وجہ ہو وفض اپنی مطابع ہوتا ہا ہے کہ ہوتا ہا کہ ہے ہوتا ہا کہ ہوتا اس کے لیے ایک بے صدیحرب عمل ہیں ہے۔ انشاء اللہ تعالی اس عمل اور فن شدہ وغیرہ کی ممل کا ث ہوجائے گی۔ اور چالیس ورایداس پر کیے ہوئے جادو، گذرے علم اور فن شدہ وغیرہ کی ممل کا ث ہوجائے گی۔ اور چالیس ورایداس پر کے ہوئے جادہ کی ۔ اور چالیس ورایداس پر بین جادہ کی لیٹ ہے۔ انشاء اللہ تعالی پوری طرح نجات پالے گا۔

دن میں رہے ہے پہلے رائی اور اجوائن تقریباً ڈھائی سوگرام لے کرآئیں۔اس میں دوسوگرام بچائن ہوادر پچاس (۵۰) گرام رائی۔ پھر آئی دونوں کو طالیس۔اوراس پرسات (۵) مرتبہ سے وزیت پڑھ کردم کردیں۔

جَيْلُوْسَ، فَيْلُوْسَ يَرُمُوْنَ، جَيْبُوْنَ، سَلَمُوْسَ ،مَرُطُوْسَ ، جَيْلُوْسَ، فَيْلُوْمَانَ يَادَرُ سَرُ فَرَوَدُبِهَا حُوُنَ مَيْلُوْمَانَ يَادَرُ سَرُ فَرَوَدُبِهَا حُوُنَ

اس کے بعد سفید کانڈ پر چارفقش باو صوفاتھیں۔ اور ان کے فتیلے بنائیں۔ پھر چرافوں میں جواس کے بیلے ستعمال نہ ہوئے ہوں۔ ہموں کا تیل ڈالیس اور ان میں ان فتیلوں کوروئی میں بتی بناکر مریض کے دائیں بائیں آگے پیچھے جلائیں۔ جب تک پوری طرح جل نہ جائیں۔ چراغ کو بجھے میں نہ دویا۔ جبھ جائے تو فورا تی وویارہ جلا دیں۔ چراخوں کے جلنے کے دور ان ایک آئیسٹھی میں دویا۔ بچھ جائے تو فورا تی دویارہ جلا دیں۔ چراخوں کے جلنے کے دور ان ایک آئیسٹھی میں کو سلے دیکا کر مریض کے ساسنے رکھ لیس اور تھوڑی تھوڑی ویر کے بعد اجوائن اور دائی اس میں ڈالٹے رہیں۔ اگر اجوائن اور آرائی چراغ بجھنے نے پہلے تم ہوجائے تو آئیسٹھی بجھا دیں۔ ڈھائیسو گرام سے زیادہ رائی اور اجوائن کا استعمال نہ کریں۔ دہ چاروں نقش میں جان نقوش میں فلال کی جگہم ریض اور اس کی ماں کا نام کھیں۔

مرور سفلی سے شفا کے لیے عادوں ملک اولیا ماور سائنی تحقیقات میں اور سائنی تحقیقات میں میں اور سائنی تحقیقات میں اور سائنی تحقیقات میں اور سفلی سے شفا کے لیے

مانش کرتے رہیں۔ انشاہ اللہ تعالی مریض کے مطلع میں ڈالیس اور کو یک کے میں ڈالیس اور کو یک کے اللہ میں ڈالیس اور کو یک کے اپنی پراکیس روز تک مریض کو میچ وشام پلاتے رہیں۔ پھراس پائی کو ایس (۲۱) روز تک مریض کو میچ وشام پلاتے رہیں اس کو باوضو و مرکز کے دات کومریض کے پورے بال کی مائش کرتے رہیں۔ انشاہ اللہ تعالی مریض کو شفاہ ہوگی۔
کی مائش کرتے رہیں۔ انشاہ اللہ تعالی مریض کو شفاہ ہوگی۔

الايتياب

موی دہارون کی المحق ٹونکا کرنے والے کی ٹوٹے پائی۔ ساحر پڑے موت کی کھٹائی کعبد کی نظر۔ بیکار مواجاد دکا اثر بسم اللہ اللہ المعلق م لاحول و کا فوق إلا بالله المعلق المعطیم

محركا ارات عنجات كي

آئ نقش کو یا وضولکھ کراگر کسی جادوز دہ کے جہم پرل کر مندرجہ ذیل نقش کوآگ میں جلادیں اور لگار سات (ے) دن تک ای طرح سات نقش جلائیں تو انشاء اللہ مریض تحر کے اثرات سے نجانہ پائے گا۔ نقش میہ ہے۔اور پذتش 'یا سلام'' کا ہے۔ نقش

ZAY

ro	rq	rz.
my	pr	m
r.	MA	rr

كالى ونيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

المراق الرس المراق الم

٠٠- برب

1+177	1.79	lerr
1.77	1.00	1.72
1+PA	1.71	10-74

مادو كاثرات سخبات

مات (٤) نمازیوں کے وضوکا پانی (جوج وقت نمازی ہوں) ایک ہوتل میں جمع کر ایل اوراس پردوسو (۲۰۰) مرتبہ باوضوسورہ لیمین کی آیت اسکلاما فیو کلامین رَبِّ رُحینہ "پردھ کردیں۔ سات (٤) جھوہارے لیس اوران میں سے ہر چھوہارے پر کہا آیت ۲۱ مرتبہ پردھ کریں۔ مریض کو عصر اور مغرب کے درمیان ایک چھوہارہ کھلا کر ہوتل کا پانی بلائیں۔ مریض کو عصر اور مغرب کے درمیان ایک چھوہارہ کھلا کر ہوتل کا پانی بلائیں۔ مریض من سات دن پورے ہوجانے پرای آیت کا نقش شات مریض کے بھی من دانشا واللہ تعالی جا دو کے اثر است سے بات ملے گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات ملے گی گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات ملے گی گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات ملے گی گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات ملے گی گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات ملے گی گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات ملے گی گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات میں کیا گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات میں کیا ہوں کے بات میں کہ بھوٹوں کیا کہ بات کیا گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات کے بات کے بیات کے گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات کے گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ تعالی جادو کے اثر است سے بات میں کیا کھوٹوں کیا گئے میں ڈالیس۔ انشا واللہ کیا کہ کو باتھا کیا گئے ہیں ڈالیس۔ انشا واللہ کیا کہ کو باتھا کے گئے میں ڈالیس کے گئے میں ڈالیس کیا کہ کو باتھا کیا گئے ہوں کو باتھا کیا گئے تھوٹی کے باتھا کی کے باتھا کہ کو باتھا کیا گئے کہ کو باتھا کہ کو باتھا کی کے انسان کیا گئے گئے ہوں کے باتھا کہ کو باتھا کیا گئے کے باتھا کہ کے باتھا کہ کو باتھا کے باتھا کے باتھا کے باتھا کے باتھا کے باتھا کیا گئے ہوں کے باتھا کہ کے باتھا کے باتھا کے باتھا کے باتھا کے باتھا کہ کو باتھا کے باتھا کے

		تنش شش
LAY		. 6
2011		

rar	r∠9	PAY
MO	MF	PAI
r	YAZ	rAr

نقش (۷۷،۷۲)

	د کالوی در	250
باداري	9	r
-	0	4
1	1	4
ي محفوظ بوجائے	برخ كم جادد	فلالابنفلال

ال نقش كوم يفل كما من جلا ي

, , 11	10 11 11 + 0 2 111		
4	1.	٨	
4	٥	r	
r	9	~	

اس فقش کومریش کے یا کی طرف جلا کیں۔ نقش (۷۹،۷۸)،

LAY

اا م	11 田 🛎	T III
۲	4	r
1	٥	9
٨	r	~
وظاموجائ	ما آفات سے محف	فلال اين فلار

ZAY

~	+	- ^
9	٥	1
r	4	4

یہ عمل صرف ایک دن کرنا ہے۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل نقش باوضو چالیس (۴۰) عدد بنائے جا ئیں اور اس نقش کو روزانہ فجر کی نماز کے بعد ایک گلاس پانی میں ڈال دیں۔ اگر نقش منی کے پیالے یا لوٹے میں گھولیس تو زیادہ موثر ثابت ہوگا۔ اور اس پانی کو عمر اور مغرب کے درمیان مریض کو بلادیں۔ نقش کا غذکی کیاری یا سکتے میں یا کسی درخت کی جڑ میں و بادیں۔ انشاء اللہ تعالی



المعرفة المحرور والما كف اولياء اورسائنسي تحقيقات المحمد

سحرزده كاعلاج

مرزدد کے لیے بیطریقہ علاج بھی کافی سود مند ثابت ہوا بے۔ طریقہ علاج سے کہ ا بوں اور اور اور ہیں ایک میں میں میں کھیل ہو جانی ضروری ہے۔اس کے بعدان پتوں کو اگار پر تعداد زیادہ سے زیادہ تین نشستوں میں میں کمیل ہو جانی ضروری ہے۔اس کے بعدان پتوں کو الله المراجع ووولواس بانى عنسل كرائيس-لكا تارسات دن تك العمل كود برائيس بانى عنسل كرائيس الردر الذي تووكر لا كي _انشاء الله تعالى سات () دن مين مكمل كاث موجائے گی _اور كتا ا جی خت جادوہو گا اڑ جائے گا۔اس کے بعد ایک نقش لاحول والقوۃ کا مریض کے گلے میں ڈلوا ور اواک بول پانی پراکیس (۲۱) مرجدلاحول پڑھ کردم کر کے رکھ دی۔ اوراس پانی کو اکیس (۲) روز تک سیح وشام پائی اور سرسول کے تیل پر بھی اکیس (۲۱) مرتبہ دم کر کے رکھ دیں اور ایس (۲۱) روز تک تیل کی مانش کرا ئیں ۔انشاءاللہ تعالی تکمل صحت نصیب ہوگی ۔ من بو ملى من ذالا جائے گاوہ بي ب-

FLA	FAF	TAD	721
TAT	r2r	7 22	727
rzr	FAO	۳۸٠	721
PAI	720	747	FAY

تحكيم محمد طارق محمود چغتا كى صاحب كى شهره آ فاق تصنيف

عالیس پاکبازہستیوں کے پاکیز واقوال

وولوگ جنہوں نے دن رات پلٹ پک کردیجھے گھرائیس پر کھا جانچا کھولا پر تااور آخر کارجس نتیج اپنے، ، تیجدا یک سنگ میل اورنشان منزل ثابت ہوا۔ بہت تااش اور کوشش کے بعدیہ کتاب کھی کی ہوا اپنانہ میب بید سورج والی باتی پیدا کر دیوعنوان ہے ایک وقت کے با کمال درویش نے جو بات کی وہ موجرد در انتہاں جران بوکراپناری ہاروجد می تحقیق تابت کرری ای گناب کے صفی نیم 9 پر بڑھیں تا ایم سے کیا ہا ے چرایک صاحب ولایت ولی نے کیافر مایا ضرور پر جیس - ملا خدا کی قدرت سے استفاد و کافریق اليصدازے پردوا غليا اگراپ پڑھ كرمرف تحوز المل كرليل تو يرى بدى ترقياں ، كاميابيال اورانومات آب ك قد مول على مل الله كنا بول ع نيخ اور مقام ولايت باغ كاليك بالكل آسان اورباريد نو آپ کی توجہ کا منتظر ملا خریوں کی خریت کے باوجود ایک راز بتایا کہ کون خریب اس راز کو پاسکتا ہے ا ا بن حالات و کی ملا بائیڈروجن اورایٹم بم کا اولیا ، نے کیے تذکر و کیا سوچیں انہیں پیسائش کیے لی ب قوال ادليا ، من پرهيس مهر آگه مرف هر چيز کي صورت ديمتي ۽ حقيقت نيس ديمتي پيول کيا ۽ اگرانگی تفصیل مجھنی ہے تو ابھی زکتا ہے پڑھیں۔ ۴۲ ہمارے مسائل کپ فیک ہوں گے پریٹان ال اولیاء کے جملے کی نقل ضرور پر حیس ۔ جملا گناموں سے حفاظت کا سبب تقوی جا ہے والے بدو ضاحت برہ كرتة ويكسيس علاوين كے وجود ميل آئے كے 5 گراور دازاس كتاب كے سنجہ 21 پر برجیں ملا ٹرازا جاندار بنانے كاطريقة بيطريقة پانے والے بس 22 صفحہ پڑھ ليس اور زندگى كے حقیقى كمال اور لمازك اصل روپ کوجائیں حق فقر وخربت کی مشقول میں چمکنا ہے قار نمین اسکی وضاحت تو ضرور پر حیں آپاؤل اور حقیقت ملے گی۔ 🖈 کیمیا گریعی سونا بنانے کانسخ ایک ولی نے کیسے بیان کیا اور استک سونی مدرزان کیے ملے کہتا ہے سے مونا بن گیا کیا آپ پڑھنا پیند کریں گے۔اوراللہ کے ولی کی تج زبان پریقین کریا گے تا کہ آپ مالا مال ہول بیرازے ہر کمی گوبتانے کی ضرورت نبیل ۔ قار کین ایر کتاب ایک ادروز گا محنت كاكامياب ترب بب جوياني والعبول كروة تكسين بندكر كاس كتاب كوفر اخريدي كريد چِنر صفحات کا تعارف ب جبکه 552 صفحات می علم نور کمال جوگا میکه آیئ جم آپ کوالے ایے مونی ج تلھر کے قتل اور چاند تارے سے زیادہ قیمتی ہیں اس کتاب میں دیں کوئی بدنھیب ہوگا جواس کتاب سے محروم رے گا۔ کن بزر گول کی زندگی کے نچوڑ تجربات اور مشاہدات ہیں ان کرکیانام ہیں انکا کیا مقام ہے پھر بیکتاب جبکانام چالیس پاکباز ستیول کے پاکیزہ اقوال المعروف اقوال اولیاء برگز پڑھنانہ بولک-

كالى دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات

なるとり からしか

LAY

	ل يَا سِيُنَ	سُلمٌ عَلَىٰ إِ	
4.	rı	11+	11
1+9	ırr	79	-
irr	nr	rq	7/
ri l	14	ire	11

الوارك دن بين والاعش

ZAY

	سَلمٌ قف قَولاً	مِنْ رُبِ رُجِيْمِ	
Iri	122	rar	rA9
rar	MA	ırr	irv
MA	r9+	1179	irr
ITA	ırr	PAY	r91

414

ورك دن من والأنتش

	اتَّبَعَ الْهُدَى	سَلَمٌ عَلَىٰ مَنِ	
۵٠	٥٩٢	11+	ırı
1+9	irr	m9	חצם
irr	IIr	IFG	M
OYF	r2	١٣٢	111

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

زبردست جادو کے اثرات دور کرنا

ا کریسی انسان پرزبردست جاد د بوادر کی بھی طرح جادد کے اثر است نجات زملق بوتو بخت سلامی نقوش كذر الجدره حانى علاج كرنے عبدادو كاثرات منجات في جاتى ہوانسان إن كافرا بیون سے دریات قرآن میکم صحت یاب ہوجاتا ہے۔ جمعرات کےدن سے طائ ترورا کرا ہوئی ا ا در درج ذیل تفصیل کے ساتھ فقوش پا ناچاہے۔ ۱۸ دن کا علاج ہے۔ برنقش چارم تب پانا ہے۔ و وسالق نقوش جو بفتے کے سات (٤) ونوں میں پلانے ہیں۔ وہ یہ بیاں۔ جعرات كون ين والأنتش_

LAY

_	ح في الْعَلِمِيْنَ	سَلَمٌ عَلَى نُو	4.18
rrr	114	11•	iri
1+9	ırr	rn	114
ırr	nr	110	rr.
110	m19	irr	111

جعد كون يين والأنتش 414

	عَلَى مُوسَى وَ هَزُوْدَ	. سَلمَ	
711	-117	11.	IFI
1.9	ırr	147	114
irr	III	ne.	777
110	710	IFF	111



كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المنافعة

سح كاثر ينجات كي

سے گاڑ اگر معمولی اور بالضوص میعاد کے دوران عامل کو خدمت کا موقع مل جائے تو

علی کارڈ اگر معمولی اور بالضوص میعاد کے دوران عامل کو خدمت کا موقع مل جائے گئے

مال کوچا ہے کدوہ مندرجہ ذیل نقش کو یا وضو کا لی روشنائی ہے لکھ کرموم جامہ کر کے اس کو کا لے رنگ

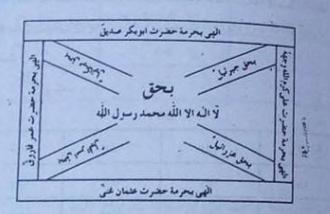
سے کہنے اور کا لے بی رنگ کے ڈورے میں کر کے مریق کے گلے میں ڈلوا دے۔ یائش سے کہنے میں ڈلوا دے۔ یائش سے کہنے دن مورج نکلنے ہے بہلے پہلے مریق کے کھی میں ڈال دیں۔ انشا واللہ تعالی محرک جغرات کے دن مورج نکلنے ہے بہلے پہلے مریق کی اور مریق بنفشل رب افغلمین روبصحت ہوگا۔

اڑات سے پندرودن کے اندر نجات مل جائے گی اور مریق بنفشل رب افغلمین روبصحت ہوگا۔

اڑات سے پندرودن کے اندر نجات میں جائے گی اور مریق بنفشل رب افغلمین روبصحت ہوگا۔

اڑات سے پندرودن کے اندر نجات میں جائے گی اور مریق بنفشل رب افغلمین روبصحت ہوگا۔

اڑات سے پندرودن کے اندر نجات میں جائے گی اور مریق بنفشل رب افغلمین روبصحت ہوگا۔



منكل كدن پينے والائقش

	2017		
	م طِبْتُمْ فَأَدْخُلُوهَا خَلِدْيَنَ	سَلَمٌ عَلَيْكُ	
INTT	rai	14.	ırı
149	ırr	irri	ror
1117	141	mma	Irr.
ro.	1719	irr	141

	۷۸۹	في والأنتش	بدھ کے دن مد
فو	هِيُ حُتَّى مَطُلُع الْفَ	سَلمٌ قف	
rir	10.4	err.	111
rrr	ırr	rır	10+
IFF.	rro	167	rır
IM	rii	ire	۲۳۳

'نسلم فف قولا بَن رَبِ رَجِيْم 'والأقش كل مين دال دينا چاہے۔انشاءاللہ تعالى كيا بھى جادو ہو گا علوى ياسفلى پورى طرح اس سے نجات ال جائے گی۔اورا تھا كيس (٢٨) دن مي مريض سحت ياب ہو جائے گا۔ قاعدہ بيہ كه برنقش چاركى تعداد ميں بنانے چاہيا اوراوپروى ہوئى ہدايت كے مطابق انہيں استعال كرنا چاہيے۔ پھرد كھے كدان أبنت سلام' كاكرشمہ كياہ۔

كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اولياء اورسائنس تحقيقات أ

عاده كاوا پس لوثانا

جادوہ وہ میں ہے جا ہے کہ اس پر جو تحرکیا گیا ہے وہ تحرکرانے والے کی طرف اوٹ ایرکوئی شخص یہ جا ہے کہ اس پر جو تحرکیا گیا ہے وہ تحرکرانے والے کی طرف اوٹ بایش ہے کہ اس پر جو تحرکیا گیا ہے وہ تحرکرانے والے کی طرف اوٹ جا کرے اور یہ تقش ہے کالے کپڑے میں موم جامد کرکے اپنے گلے میں ڈال لے۔ انشا واللہ تعالی چوددہ کوڑ کا تقش ہے کالے کپڑے میں موم جامد کرکے اپنے گلے میں ڈال لے۔ انشا واللہ تعالی ہوددہ کوڑ کا تقش ہے کالے کپڑے میں موم جامد کرکے اپنے گلے میں ڈال لے۔ انشا واللہ تعالی میں موم جامد کی طرف اوٹ جائے گا۔

عن ہے۔

ZAY

919	916	911
qr.	AIN	419
910	arr	912

سفلی جادو کے اثر ات سے نجات اور بندش کا کھولنا

اگرکی فض علی جادو کے اثرات میں جتلا ہواوراس کی وجہ ہے جم میں مختلف امراض پیدا ہوگئے

ہوں۔اور کاروبار وغیرہ کی بندش ہو کررہ گئی ہوتو سورہ فاتحہ کے اس نقش کے ذریعہ اس کا علاج

کری۔ اس نقش کو باوضوم ربع آتش جال ہے کھیں اور کل چارعد دینقش کھیں۔ نبر (4) نقش کو

مریش کے مجلے میں موم جامہ کر کے ڈالیس نبر (۲) نقش کو مریض جہاں سوتا ہو وہاں جیست میں

لکا کی اس طرح کفتش مریض کے او پر رہے۔ نبر (۳) نقش کو خاص طور پر گلاب وزعفران سے

لکھیں اور یوتل میں ڈال کریانی بحر دیں۔ پھریدیانی مریض کوسی وشام اکیس (۲۱) روز تک

کال دنیا، کالا جادو، وظا نف اولیا ماور سائنسی تحقیقات میرود. جاد وا تاریخ کامل

تخت سے بخت جادو کے لیے پی طریقہ بھی موثر ٹابت ہوا ہے۔ اکثر اکابرین جادوا تاریخ کیار اس طریقے کو استعمال کرتے تھے۔ طریقہ بیہ ہے کہ ایک بوتل پائی سامنے رکھ کر باوضو گیارہ (۱۱) مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ بلیمن کی تلاوت کریں۔ سورہ بلیمن ٹی سامت میمن ہیں۔ برخین پر رک کر سورہ بلیمن کی آیت سلم قف قو لا مین ڈب ڈبحین ٹی رجینیم چودہ (۱۳) مرتبہ پڑھیں اار پر اللہ کری کری امرتبہ نہ کورہ آیت پڑھیں اور ہر مرتبہ پڑل پر اللہ کرے رہیں ۔ اس طرح ساتوں میں پر دک کری امرتبہ نہ کورہ آیت پڑھیں اور ہر مرتبہ پڑل پر اس کرتے رہیں ۔ پھر گیارہ (۱۱) مرتبہ درود دشریف پڑھ کر بوتل پر دم کردیں اور پر اللہ باللہ من ورہ تا میں کو خوا مرتب کی اور عصر کے بعد مریفن کو بلا کی اور مندرجہ زال میں فقت کا لیے گئرے بیں موم جامد کر کے مریفن کے گئے میں ڈلوادیں۔ انشاء اللہ تعالی مرتبہ نیاں میں خوات ملے گئرے بیں موم جامد کر کے مریفن کے گئے میں ڈلوادیں۔ انشاء اللہ تعالی مرتبہ نیات ملے گی۔

نقش بیہ۔

LAY

YEA	101	701	44.
101	YM	462	101
400	rar	779	464
۲۵۰	400	400	700

كالى دنيا ، كالا جادو ، وها نف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات ا

جن رجادوكيا كما مواس كاعلاج

الله المحاد المورود و انسان کے لیے چار سورتوں کا مجموعی تقش مجی ہے حد موثر ثابت ہوتا ہے۔

ہما دور دوہ کا علاج کرنا ہوتو یہ مجموعی تقش تین (۳) عدد باوضو تیار کے جائیں۔ ایک تشش مرافع کے پیٹل کے اوپر لانکا دیا جائے دو سرائنٹش سمریش کے بہتر کے بیٹیے رکھ دیا جائے اور تیسرا الله علی موم جامد کر سے سریض کے باس چودہ (۱۳) دن تک کوئی موم جامد کر سے مریض کے باس چودہ (۱۳) دن تک کوئی ایک جودہ نقاس یا جیش آر ہا ہو۔ چودہ (۱۳) دن کے بعد یہ پر بیزختم ہوجائے گا۔

ایک جودہ دن کے اعدا ندرائی کوئی عورت سمریض کے قریب آگئی تو تعویذ وں کے اثر ات ختم ہو اگر چودہ دن کے اعدامی کوئی عورت سمریض کے قریب آگئی تو تعویذ وں کے اثر ات ختم ہو اگر چودہ دن کے ایک درائی کوئی عورت سمریض کے قریب آگئی تو تعویذ وں کے اثر ات ختم ہو اپنی کے ۔ اس مجموعی تقش کو کائل احتیاط کے ساتھ کی تعالی چاہیے۔ کیونکہ خططی کا امکان رہتا ہے۔

ہائیں گے۔ اس مجموعی تقش کورہ فاتھ ، سورہ فلق اور سورہ ناس کے نقوش کا مجموعہ باکھ کی ہے۔ کہ میں تعرب کے کہ بیش سورہ فاتھ ، سورہ فلق اور سورہ ناس کے نقوش کا مجموعہ باکھ کی ہے۔

انگش یہ ہے۔ (۱۸۵۸)

1770	1211	TTZI/	Tros.
irrr rin	9 IFTE TIET	Irra riza	IMIA KIMI
ro.	ror	roy	1777
174.	TOA	LLAL	1779
Irra riza	r Iriz riar	IFFF FINA	IFTA YILF
100	rin	100	ror
1109	TPZP/	1777	LL.AL
IPIA YIYI	1777 TILL	IFTO YIZ.	IPTI XTTL
rro	ron	roi	rm
1742	11717	1210	TTLY/
ITTY YILI	1170 r111	ITIA TIME	ITTI X PIZY
ror	MY.	rmy	104

بلائیں اور نبر (۳) افتش کولکھ کراس کے نیچ بیرعبارت بھی تکھیں۔ ''یساالسلسد ہسد ہو کت این سفی فلاں ابن فلاں داؤ مسحو مجات عطا کین'' فلاں ابن فلاں داؤ مسحو مجات عطا کین'' فلاں ابن فلاں داؤ مسحو مجات عطا کین'' فلاں ابن فلاں کی جگر میش ادارا کو تیک میری کے درخت پر یا کسی ایسے درخت پر جم پر کانے کی دالدہ کا نام تکھیں۔ اور اس فتش کو کی بیری کے درخت پر یا کسی ایسے درخت پر جم پر کانے والے پھل آتے ہوں اور وہ درخت کانے دار بھی ہولاکا دیں۔ انتا واللہ تعالی آکیس (۲۱) دن اس مریض پوری طرح صحت یاب ہوجائے گا۔ نقش تکھتے وقت ذیر ذیر لگانے کی ضرورت نیس۔ مریض پوری طرح صحت یاب ہوجائے گا۔ نقش تکھتے وقت ذیر ذیر لگانے کی ضرورت نیس۔ نقش (۸۷)

بسم الله الرَّحمٰن الرُّحيم

3 3	131	115	133
115	133	33	
193	115	1337	337
13/19	35	193	115



كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

جادو سنجات كے ليے

الركوئي فخص جادو ميں جتلا ہوتو اس كے ليے مندرجہ ذيل صرف دونقش گلاب وزعفران عاف تاریح جائیں۔موم جام کر کے ایک مریض کے مطلے میں ڈال دیں اور ایک بوتل میں عاف ایک بوتل میں المراس میں پانی بھردیں۔ پھر صبح وشام یہ پانی مریض کو بلائیں۔انشاہ اللہ تعالی مریش کو جادو الله الله بكاف عبده و آن عيم عدم إراد كات كاب عبده و الما كالم الله بكاف عبده و الما كالم الله بكاف الله بكاف عبده و الما كالم الله بكاف عبده و الما كالم الله الله بكاف عبده و الما كالم الله الله بكاف عبد الله بكاف نتش بہے۔اس آیت کی زکو ہ کاطریقدیہ ہے کہ چالیس (۴۰) دن تک کوشت ہے رہ کے ساتھ دوزانہ کیارہ سو (۱۱) مرتبہ باوضو پڑھیں۔ بعدہ روزانہ صرف کیارہ (۱۱) مرتبہ برجري -

90	91	۸۸
AL	Ar	91
19	94	AF
Ar	۸۵	4-

آسيب كالزات اور جناني جادوكاعلاج

الركوئي أسجى الرات كاشكار موياجناتى جادوكاشكار موتوسرسول كيل برباوضواول و آفرمات (٤) مرتبد درووشريف پرهيس اور درميان بس ايك بارموره فاتحداورسات مرتبه (٤) مردونا رقر آن عليم كى آخرى موره بغيرسين كروهيس مثلًا فَلُ أَعُودُ بِوَبِ النَّا. مَلِكِ الله الله الله وغيره واستح رب كديم لقديم عاملين فقل موتا جلا آرباب عجر بحى بهتريب كر بونك قرآن عليم كامعامله باس ليے شرعى فتوى حاصل كركے يول كيا جائے اوراس على كواس وت انتیار کری جب دوسرے ملیات سے فائدہ نہ ہوا ہو۔

كالى دنيا، كالاجادد، وطالف اوليا وادرسانسي تحقيقات المنتخديد جادو كاثرات محتم كرنا

یقش بھی جادد کے اثرات ختم کرنے میں بے صدموثر ثابت ہوا ہے اور یاقش معزت علی کرماللہ وجهدے منسوب ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ باوضوآ ٹھ نقش تیار کیے جا کیں۔ایک نقش موم جامد کرک مریق کے گلے میں ڈالیں اور سات (۷) نقش مریق کو روز اند دودھ میں کھول کر پالے جائيں۔ نُقش بميشدرات كوسوتے وقت پلايا جائے۔

41	14	-420
Hori	Horo	IIGH
iyoir	HOLL	Horr
HOTZ	PIOFI	FIORI
מומדו	Mari	ווסרו .
	inori inori	HOFE HOPE

مندرجہ ذیل کلمات اور آیات قرآنی ایس (۲۱) مرتبہ باوضو پانی پردم کرکے روز اندمخرب کے بعر اكيس روزتك پلائيس-اگرروزانه پڙهناد شوار بوتو ايك بي دن اکيس (٢١) مرتبه باد ضوان كلمات كر پڑھ کر کی یوٹل میں پانی بھر کراہ دم کر کے رکھ لیس اور روزانہ مغرب کے بعدیہ پانی تین (۳) محون اكيس (٢١) ون تك پلائيس -انشاءالله تعالى محرے پورى طرح نجات مے گا اوراگراس عمل کے بعد کوئی مخص پھر جادو کرائے گا۔ تو ای کی طرف دہ جادولوٹ جائے گا۔ دہ کلمات یہ ہیں۔ بسم الله الرُّحْمَن الرَّحِيْمِ ٥ اَللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَّ عَلَى ال مُحَمَّدِ وْ بَارِكَ وَسَلِّمْ بِرِي بِرِي كُوارْ بِرِي بِاندهون وسون دوار بري آئے جائے سب جك مائ و اجادوب رد ہوجائے جوثو ٹاجادو پھر کرائے الٹ بلٹ وہاں کاویل پرجائے۔جوکرے سوم بسخسن لَا إِلَّهُ اللَّهُ مُجَمَّدَ رُّسُولُ اللَّهِ وَنُنْزِّلُ مِنَ الْقُرَّانِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحُمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الْظَلِمِينَ إِلَّا خَسَارًا (سوره في اسرائكل آيت پاره نبر 15)

كالى دنيا ، كالاجادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا

سم كارات عنجات كے ليے

حروف مقطعات کے چارول عناصر کا اجتماعی نقش باوضودو (۲) عدد بنائمیں۔ ایک یں۔ ایس اور اس بیا کر بوتل بیں ڈالیس اور پھراس میں پانی بھرویں۔اوراس پانی کوشی وو پیر اور دو مقران سے بنا کر بوتل میں ڈالیس ما ي كي ووقتش بيد ب-

AMY	AM9	Nor /	AFA
AM9 AMA	AMY ADI	AMA AMA	AOT AT
AOI	AMA	AMY	Arra
179 100	ADI AMO	ADO AFG	100 10
AMO	100	101	Arg
Ar.	100	AMZ	VALA
Arg Arr	AME AME	Are Aor	AMZ AM
AMA	AMT	AMI	NOT)
APT AOT	AMA AMI	ADT ATT	ADI AT
AMI	/ nor	AMA	AMT

كالى دنيا، كالا جادد، وطائف اوليا ما در سائنسي تحقيقات و

کھلائے پلائے جادو کے اثرات ختم کرنا

اگریہ شبہ ہوکہ کی مخض نے پکھ کھلا پلا دیا ہے جس سے جم کے اندرجاود سکااڑارہ پیدا ہو گئے ہیں۔ توایے شخص کے علاق کے لیے ای نقش کوروز اند چینی کی پلیٹ پر باد فہاکو کردا میں تنے ، (۳) مرتبہ پلائیں۔انشاءاللہ تعالی جم کے اندرے جادد کے اثرات نکل جا ٹی کے اور ال مخض كوشفا حاصل ہوگی ۔ وہنتش بیہے۔

r	rere-
-	
-2	ררדס
rmi	ררדרץ
	rmi

سفلی جادوا تارنے کے لیے

جى فخفى يريح كالر بواى م يفن يرمندرجه ذيل سب موريق باوضويره كردم كريد. اس کے بعدایک بوتل میں پانی بحرکراس پانی کوای طرح دم کریں۔اوردن کے بارہ(۱۲) کمنوں میں ہرایک تھنے میں ایک گھونٹ یہ پانی مریض کو پلائیں۔اس طرح سات (۷) دن تک مل كرير - انشاء الله تعالى كيسا بهي مبلك على جادو بوگا از جائے گا- جو كھ يزها جائے گا ال ك تغصيل بيرب

بسم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ اللَّهِ بارسوره فاتحسات (٤) بارا يت الركامات (٤) بار كو ون سات (٤) بارسوره اخلاص سات (٤) بارسورفلق سات (٤) بارسوره ای (٤) بار عمل كم و عادراً قريس تين (٣) تين (٣) مرتبدورود ثريف بحى يرحس-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

جادو کے دفعیہ کے لیے

ے دوط (پارونبر ۱۶) کی ہاوضو تلاوت بھی جادو کے دفعیہ کے لیے تیر بہدف ہے۔ دوان اس کی تلاوت مریض کے پاس بیٹے کر کی جائے اور تلاوت کے بعد مریض پروم کردیں اور دوان اس کی تلاوت مریض کے مجلے میں ڈالیس۔ تلاوت گیارہ (۱۱) روز تک لگا تارکزیں۔ مدروط کا تقش مریض کے مجلے میں ڈالیس۔ تلاوت گیارہ (۱۱) روز تک لگا تارکزیں۔

99Ar-	99AFF	99112	9911
PART	99/10	99/19	99000
99/10	99/19	9941	99/1/
99AFF	MANA	PIAPP	99414

سحرمين مبتلا شخض كاعلاج

مندرجہ ذیل دونوں نقش چینی کی بڑی پلیٹ پر باوضولکھ کرمسورکو پلائے جا کیں نقش نمبر ایک مج کو پلایا جائے نقش نمبر دو(۲) شام کو پلایا جائے۔ نقش بیر ہے۔

فَلَمَّا ٱلقَوْا قَالَ مُوْسِي مَاجِئْتُمْ بِهِ السِّخْرُ

אארר	ZAFF	1441	7744
444+	NAKK	YYAF	AAFF
4429	4444	ANY	TAFF
YAFF	IAFF	****	7797

العادو، وظائف اوليا ماور مائنى تحقيقات أوليا ماور مائنى تحقيقات أوليا ماور مائنى تحقيقات أولي والمرائني المرائني المرائني

جس پر جاده کر دیا گیا ہواس پر روزان اکیس (۱۱) مرتبہ بیر کلمات پاونسو پڑھ کرم کریں۔سات (۷) دن تک اوران ہی کلمات کو پاوضو لکھ کرموم جامہ کر کے مریض کے کئی گئیں۔ ڈالیس۔انشاہ اللہ تعالیٰ بحرے نجات ملے گی۔

دوکلمات پیریں۔

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ 6 عَلِيْقًا مَلِيْقًا مَلِيْقًا خَالِقًا مَخُلُوْفًا كَافِيًا شَافِيًا الْلَصَٰى مِسْرَقَ مَنْ الْقُرُانِ مَاهُوَ شِفَآءٌ وُرَحْمَةً لِلْمُوْمِئِينَ وَلا يَرِلاً الطَّالِمِينَ اللَّهُ المَاسَاتُ اللَّالِمِينَ اللَّهُ المَالِمِينَ اللَّهُ المَالِمِينَ اللَّهُ المَالِمِينَ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْمِلِينَ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُولَا الْمُل

是三三人

محرکود فعد کرنے کے لیے سورہ کٹین کی درج ذیل آیت روزانہ ہاوضوہ ۳۹ مرتبہ پڑھ کرسات (۷)روز تک دم کریں۔انشاءاللہ تعالی محرکے اثر ات رفع ہوں گے۔ آیت ہیں ہے۔

إِنَّا جَعَلْنَاقِي أَغْنَاقِهِمُ أَغُلَالًا فَهِيَ إِلَى الْآذُقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ٥ وَجَعَلْنَا مِنْ ابْنِ

الْكِينِهِمْ سَدًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدَافَاغَشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَا يُتْصِرُونَ٥

ای آیت کو باوضولکھ کرموم جامد کر سے مریض کی کریس باعظیں کوتعویز پشت پرب اورگردگر ہ آ کے پیٹ پر۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا ماورساكنسى تحقيقات الم

جادوے شفایا بی کے لیے

حرزده کے لیے علیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھا تو گا کا طریقہ علاج پر تھا کہ ر بین کے محلے میں مندرجہ ذیل آیات قرآنی باوشولکھ کرموم جامہ کر کے ڈالا کرتے تھے۔ ربین کے محلے میں مندرجہ ذیل آیات قرآنی باوشولکھ کرموم جامہ کر کے ڈالا کرتے تھے۔

الحديد المنظمة الله المنظم به السِّخرُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ سَيْنِطِلُهُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ لا يُصْلِحُ لَا مُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْحَقِّ بِكَلِمتِهِ وَلَوْ كَرِهَ المُخرِمُونَ 6 فَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقّ بِكَلِمتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُخرِمُونَ 6 فَيَحِقُ اللَّهُ الْحَقّ بِكَلِمتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُخرِمُونَ 6 فَيَحِقُ اللَّهُ الْحَقّ بِكَلِمتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُخرِمُونَ 6

رسورہ یونس پارہ نمبر ۱۱) ادر پوری سورہ ناس اور ان بی آیات اور سورتوں کو باوضو پائی پردم کر کے مریض ادر پوری سورہ بین جمکم البی شفایاب ہوجاتا تھا۔ کہنا یا کرتے تھے اور مریض جمکم البی شفایاب ہوجاتا تھا۔

جادوے شفاکے لیے

عليم الامت حضرت مولانا اشرف على تفانوي في فرمايا ب كداكر كسي برجاد وكرديا كيا پوؤاں کے ملے میں قرآن تکیم کی بیآیات باوضولکھ کرموم جامہ کرکے ڈالیں۔انشاءاللہ تعالی شفا الركاء آيات يه يال-

يَسِينَ ادَمْ خُلُو النِيْسَتُكُمْ عِنْدًا كُلِّ مَسْجِدٍ وْ كُلُوا وَاشْرَبُو وَلا تُسْرِفُوا ٤ إِنَّهُ لا يُحِبُ الْمُسْرِفِينَ ٥ ع قُلُ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخَرَ خِ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَ مِنَ الرِّزْقِ ﴿ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ امْتُو فِي الْحَيْوِةِ الدُّنْيَا خَالِصْةً يُّوْمَ الْقِيلَمَةِ ﴿ كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ الْإِيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ٥ قُـلُ إِنَّـمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَاظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ وْلَيْغُنَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَآنُ تُشُرِكُو بِاللَّهِ مَالَمُ يُنَزِّلُ بِهِ سُلْطَانًا وَّآنَ تَقُولُوْ اعَلَى اللَّهِ مَا لاَتَعْمَلُوْنَ ٥ (پاره نمبر ٨، ركوع نمبر ١١١١)

111111111111111111111111111111111111111	اولياءاورسامسي			
40.000	نغ بعالبسن أزالاً	لَ مُؤسنى مَاجِئ	م فَلَمُ ٱلْفُوْافَا	4.
مراجع المراجع	AFFO	1000	AFFA	1
77 170	AFFF	AFT	AFFE	٢
7 1	-C AFFA	1774	AFFF	E.
3 1		AFFI	AFFF	7

جادوكوجادوكرنے والے پرلوٹانا

اگر کوئی شخص اس دعا کو باوضولکھ کراپنے پاس رکھے گا اور برنماز کے بعدورد کرے گا۔ اگر كى شخص نے اس پر جادوكيا ہوگا تو كرنے والے پراوٹ جائے گا اور تمام جنات شياطين اور انسانوں كے شرع محفوظ رے كا- يول قادريد سلسله كا ب ادر بے حدمور ب

بِسْمِ اللَّهِ الرُّحُمْنِ الرُّجِيْمِ . بِسْمِ اللَّهِ سَلَرَتُ اِحُوَاهَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَا لشَّيَاطِئِنِ وَ السِّيخُوَ قِ وَإِلَّا بِالسُّنَّةِ مِنَ الْجِنِّ وَالْأَنْسِ وَالسُّمَاطِيْنِ وَيَلُو ذُبِهِمْ بِاللَّهِ الْعَزِيْزِ الْاَعْزِ بِ اللَّهِ الْكَبِيْرِ الْا كَبْرِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّحِمِينَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَصَحْبِ

جادوباطل كرنے كاعمل

ایک کاغذ پرچاند کی ابتدائی تاریخوں میں باوضولکے کرمریض کے گلے میں مندرجہ ذیل از بہت دال دیں۔انشاءاللہ تعالیٰ جادوباطل ہوجائے گا۔ بیمل علامہ سیوطیؓ ہے منسوب ہے۔ أَسُطُلُوهُ أَيْطُلُوهُ أَخْرِ جُوْهُ أُخْرِ جُوْهِ حُلُوهُ حُلُوهُ اِفْتَحُوْهُ اِفْتَحُوْهُ شَرَاهِيَا بِعِزَّةِ اللَّهِ يَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَزُولُ اللَّهِ عَلَوْهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَزُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى الل يَزُولُ كُلُّ بَاسٍ وَبِقُنُوهَ اللَّهِ يَخُلُّ كُلُّ مَعْقُوْدٍ مَعَ اِطِلِسْمِ ١٠١ ١١١ ٢١١



كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اوليا واورسائتنى تحقيقات

テーゼッチ

10	rq	rı	rr
14	n	14	PA
*	rm	rı	14
r	IA	19	10

المن شاك يه

rr	ry	rr
rr	rı	t/A
1/2	ro	r.

جادو کے ذریعہ پیدا کردہ میاں بیوی کی نفرت دور کرنا

اگر جادو کے ذریعے کمی عورت کا دل اس کے شوہر کی طرف سے پھیر دیا گیا ہواور ورت کوا بے شوہر سے نفرت ہوگئی ہوتو اس صورت میں سورہ یوسف کے ذراید علاج کرنا چاہے۔اس کے لیے تین طریقوں پر عمل کریں عورت کو باوضوسورہ بوسف کا دم کیا ہوا پانی پائیں۔ مورہ پوسف پڑھیں اور ایک بوتل پانی پر دم کر کے رکھ لیں اور اس پانی کوروز اندرات کو س تے وقت مورت کوتین گھونٹ (۳) کے بقدر پلائیں۔ دوسرے پیکریں کہ سورہ یوسف باوضو روزانہ پڑھ کرعورت کے اوپر دم کریں۔انشاء اللہ تعالی سات (۷) ہی روز میں اس کے دل کی

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا مادرسائنسي تحقيقات و المنافقة الم

جادو سے مریض کی صحت یابی

چینی کی صاف طشتری یا پلیت پر کالی روشنائی سے مندرج ذیل آیات باد فرانعین الم ال پراملی تکی گائے کا لگا کرا ہے منادیں۔اور پھر پیمریش کوئے وشام چنا کی۔ایک بفتالگانان عمل كرير _انشاءالله تعالى مريض كومحت نفيب بوكى _وه آيات يه بيل -إِنْ الَّذِيْنَ تَوَفَّهُمُ الْمَلِّنِكُةُ طَالِمِي انْفُسِهِمْ قَالُوْ فِيْمَ كُنْتُمْ طَقَالُوْ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الارْضِ ﴿ قَالُو اللَّمْ مَنْكُنُ ارْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَنُهَا جِرُوا فِيْهَا ﴿ فَاوُلِّكَ مَاوُهُمُ جَهَنَّمُ ﴿ وَسَاءَ ثُ مَصِيرًا ٥ إِلَّا الْمُسْتَضَعَفِينَ مِنَ الرِّجَالُ وَالبِّسَاءِ وَالْوِلُدانِ لا يَسْتَطِيْعُونَ حِيْلَةَ وَلا يَهْتَدُونَ سَبِيَّلا ﴿ فَأُولِيكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يُعَفُو عَنْهُمْ ﴿ وَكَانَ اللُّهُ عَفُوٌّ غَفُورًا ٥ وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِينُ لِ اللَّهِ يَجِدُ فِي الْاَرْضِ مُزْغَمًا كَيْزًا وُسَعَةً ﴿ وَمَنْ يَنْحُرُ جُ مِنْ ؟ بَيْتِهِ مُهَاجِرُ اللَّي اللَّهِ وَ رَسُولِهِ ثُمُّ يُلُوكُهُ الْمَوُتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجُورُهُ عَلَى اللَّهُ ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّجِيْمًا ٥ ﴿ إِنَّ ٥ ، ع ١١)

جادوے شفاکے کیے

اسم پاک حضرت محمصطفی صلی الله علی وآله وسلم بایر کت نام باس اس اسم پاک ک اعدادے جادو کا علاج کیا جائے تو مریض جلد صحت یاب ہوگا۔ طریقہ اس کا بیہ کہ باوضوا م کھ كانتش مربع لكه كرموم جامه كركم يض كے لكے ميں ڈلوائيں اور باوضونتش شائ گيارہ(۱۱) كھ كرروزاندايك نتش عصراورمغرب كے درميان پاني گھول كراس ميں قدرے شكر ذال كرم يغن كو پلائیں۔انشاءاللہ تعالیٰ گیارہ (۱۱)ون میں مریض کوشفانصیب ہوگی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطلا كف اوليا واور سائتنى تحقيقات

247	۵۷۷۰	9/02
	w	0225
.21	044.	0244
411	0440	DZYA
44	0245	OLYF

سی خانون کی کو کھ کی بندش کھولنا

خونی فدا سے پرواہ لوگ سفل عمل کے ذریعہ بعض عورتوں کی کو کھ ہا عدہ دیتے ہیں۔ بتیجہ یہ ہوتا ہے کے حمل مخبرتا ہی نہیں۔ اور اگر مخبر جاتا ہے تو ضائع ہوجاتا ہے۔ اور حمل پورا ہیں۔ بتیجہ یہ ہوتا ہے کھل مخبرتا ہی نہیں۔ اور اگر مخبر جاتا ہے تو ضائع ہوجاتا ہے۔ اور حمل پورا ہونے کی نوبت نہیں آتی۔ اس لیے اکابرین نے الی عورتوں کے لیے ایک طریقة عمل تجویز کیا ہے۔ وہ یہ ہافتوں دہ واقعہ کا ایک نقش ہوا ہے اس کے بعد ایک ہوتل پانی لیس۔ اس پر سورہ اللہ ہوتا ہوں۔ اس کے بعد ایک ہوتل پانی لیس۔ اس پر سورہ واقعہ پڑھ کردم کریں۔ نا نوے (۹۹) اساء اللہ ایک ایک مرتبہ پڑھ کردم کریں اور سو (۱۹۰) مرتبہ واقعہ پڑھ کردم کریں۔ اور بیہ پانی سات (ک) دن تک پلا کیں۔ ہر بفتے اس طرح ایک ہوتی تارکیں اور صح وشام پلا کر ختم کردیں۔ افشاء اللہ تعالی صل محفوظ رہے گا۔ (واضح رہے کہ پانی بانے والا عمل حمل مظہر نے کے دو ماہ بعد کیا جائے گا۔) نقش ہے۔۔

ZA

rolm	rolpr	rolpl	rozer
to274	rozer	102°	rozra
rozro	rozra	rolpt	10219
rozer	roz PA	rolmy	rozm

کے روی درست ہوگی۔ بی عمل اس کے مرد کے لیے بھی کارآ مد ہے جس کا دل بزرید کرایا یوی کی طرف ہے بھیردیا گیا ہو۔ نقش ہے۔

LAY

IPD99A	14-41	110944
	Iroggr	110999
11400	110991	110991
10991	11099+	1170-1
	174	1709AA 17099T

لڑ کی کے رشتے کی بندش کھولنا

اگر کی لڑکی کی شادی کو بذریع عمل سحر باندھ رکھی ہوتو اس کے توڑ کے لیے اس طرن نقش ہنوا کراس کے گلے میں ڈالیس ۔ انشاء اللہ تعالی ایک ماہ کے اندراندر سحر باطل ہوگا اور کہیں سے پیغام وصول ہوگا۔ (یمی عمل اس لڑکے کے لیے بھی مفید ٹابت ہوگا۔ جس کے دشتے کو بذرید جادوباندھ دیا گیا ہو۔) ۔۔۔۔۔ دونقش اس اندازے باوضو بنا کیں۔

نعش نبرا

rizor	TILOY	rizag	rizmo
rizon	rizmy	rizoi	MLOL
rizez	riz41	MZOF	1140.
rizoo	rizma	rizen:	PIZ4.

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

المراقل يدع

يا الله	يا الله	يا الله	يا الله	علا لا	1
يا كمال	يا رحمان	على	يا الله	یا کریم	الله
على	على	على	على	بلده	رحان
ی	ی	2	مجيد	و	1
ام	الله	رسول	محمد	الإالله	اله
	٩	2	2	ولد	

سحر کے اثرات سے نجات

یل شخ الاسلام حفزت مولانا سید حسین احمد دلی کے منسوب ہے۔ عمل میہ ہے کہ سات (۷) کنوؤں کے پانی پر چاروں قل اکیس (۱۳) سات (۷) کنوؤں کے پانی پر چاروں قل اکیس (۱۳) مرتبہ پڑھ کر کے رکھ لیس اور لگا تار گیارہ (۱۱) دن تک مسیح وشام محرز دوکو پلائیں۔ انشاء اللہ تعالی محرکے ارتبات ملے گا۔

کاڑات سے نجات ملے گا۔

سحر سے نجات کامل

جادو کو دور کرنے کے لیے بیگل بھی پرتا ٹیر ہے۔ حروف مقطعات کو ہاوضو گیارہ سو (۱۱۰۰) مرتبہ پڑھ کر دریا کے پانی پر دم کر کے رکھ لیس اور مریض کوسوتے وقت پلا کیں۔ اور پانی کے چند قطرے منع وشام مریض کے چبرے پر لمیس۔ انشاء اللہ تعالی محرے نجات لے گی۔ اگر کسی کی توت مردانگی جادوے باندهدی گئی ہو

اگر کی فخض کی قوت مردا گلی کو باندھ دیا گیا ہوتو اس کے لیے یعمل انشاء اللہ تعالی منید تابت ہوگا۔ بیٹمل قرآن تھیم کی تین آیات کا مجموعہ ہے۔

آيت نبرا: وَاتَبْعُوْ مَا تَتَلُوْ الشَّيطِيْنُ عَلَى مُلُكِ سُلَيْمَنَ ؟ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمُنُ وَلَكِنَ الشَّيطِيْنُ وَلَكِنَ الشَّيطِيْنُ وَلَكِنَ الشَّيطِيْنَ كَفَرُ سُلَيْمُنُ وَلَكِنَ الشَّيطِيْنَ كَفَرُ وَمَا أَنْوِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِسَابِلَ هَارُوْتُ وَ مَا أَنْوِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِسَابِلَ هَارُوْتُ وَ مَا رُوْتَ وَ مَا أَنْوِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِسَابِلَ هَارُوْتُ وَ مَا رُوْتَ وَمَا أَنْوِلَ عَلَى الْمَلَكِيْنِ بِسَابِلَ هَارُوْتُ وَ مَا رُوْتُ وَ مَا أَنْوِلَ عَلَى الْمَلَكِيْنِ بِسَابِلَ هَارُوْتُ وَ مَا رُوْتُ وَاللَّهُ مَا رُوْتُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مَا يَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا يَعْلَى اللَّهُ مَا يَعْلَى اللَّهُ عَلَى الْمُلْكِنِينِ بِسَابِلَ هَارُونَ وَاللَّهُ مَا وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْ

اى آيت كوباوضوتينتيس (٣٣) مرتبه پانى پردم كرك گياره (١١) دن تك مريض كوم وثام پاائي. دومرى آيت به بسوره يين كى: سلم قو لاتين دُبّ رُجينهه

ای آیت کو باوضودوسو (۲۰۰) مرتبه برسول کے تیل پر پڑھ کردکھ لیں اور و دائدگیارو دن تک پورے جہم کی بالش کرائیں۔ مریض اگر ہوش وجواس میں ہوتو وہ خود مالش کرے۔ بالش کے بعد پانی پر گیارہ سو (۱۱۰۰) مرتبہ 'یا سلام ''پڑھ کروم کرکے مریض کو نہلادی۔ تیمری آیت سورہ اسراء کی ہے: وَ قُدلُ جَاءَ اللّٰ حَقُّ وَزَهَقَ الْبُناطِلُ إِنَّ الْبُناطِلُ کَانَ زَهُونَ فَ (آیت نصبر ۱۸ ہارہ نصبر ۱۵)

اس آیت کو باوضولکھ کرموم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈلوادیں۔انشاءاللہ تعالیٰ گیارو(۱۱) دن میں جادو سے نجات ال جائے گی۔

جادور فع کرنے کے لیے

جادہ کور فع کرنے کے لیے مندرجہ ذیل نقش کوچینی کے بڑے پیالے میں باہ ضواکھ کر چوہیں (۲۴) محفظے تک رکھ کر پھر اس میں پانی ڈال دیں۔ پانی ڈالنے کے ایک محفظے کے بعد پیالے کودھوکر مریض کو پلا دیں۔انشاءاللہ تین بارایسا کرنے سے جادو کے اثرات نجات عاصل ہو كالى دنيا ، كالا جادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

وصفاتك المعلق وصفاتك المعلقا قامن بيده الإنتلاء والمعافات والشفاء بالمان المنظمة بالمعجز المن تبيك مُحَمَّد و بركات خَلِيْك ابراهِم و بحرَمة والمؤرّمة كَلْمُ مُوْسَى عَلَيْهِ السَّلَامِ اللَّهُمُ إِشْفَهُ

مان ملات مريض كوسات (2) دن تك سورج فكف س يبل يبل باك جائي - كتا مراک جادوہ وگا انشاق الشاقعالی سات (۷) دن میں اتر جا کا گا۔ عفراک جادوہ وگا انشاق الشاقعالی سات (۷) دن میں اتر جا کا گا۔

سخت سے سخت جادو کاعلاج

ر نقش کیمیائے حیات کی حیثیت رکھتا ہے اور کیسا بھی سخت جادویا جن کا اڑ ہو یا کیسا بھی مبلک مرض ہواس فقش کی برکت سے شفایاب ہو جاتا ہے۔ بیفش قرآن عکیم کی ان یا فی مرول کا ہے جو عاری آسیلی اثرات اور جادولونے کی تحوست رفع کرنے کے لیے بدموڑ

ر تقش كا لے كيثر ، من تعويذي شكل كراتھ يعنى تعويذ كواى عالت من بغير لينيے موم جامد کر سے مریض کے گلے میں ڈال دیا جائے۔انشاءاللہ تعالی مریض بہت جلد شفایا ب ہو

جادوتونے کوکرنے والے بروالی اوٹانا

جادولونے کولوٹانے کے لیے سور عبس (یارہ فیروس) کافتش بھی بے حدمور ابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو باوضولکھ کرموم جامہ کر کے مریض کے گلے میں ڈالیس۔ اور باوضوا یک بوتل پر پانی موروبیس تیرہ (۱۳) مرتبہ بڑھ کردم کرکے رکھ لیں اور فتح وشام مریض کو بیانی پانی پاکیا گیں۔ مغرب کے بعدم یعن کوسورہ عمل تین (۳) مرتبہ پڑھ کرتا کید کریں۔اگر وہ پڑھنے پر قادر نہ ہوتو قین (۲) مرجبہ پڑھ کراس پر دم کریں۔انشاءاللہ تعالی گیارہ (۱۱) ون کے اندراندر جادو کے

سحركود فع كرنے كالمل

موابب لدنيين كتاب من الصفيل الما كرفي الوعدم جانى كوجناب فروال صلی الله علیه وآلدوسلم نے خواب میں تشریف لا کر رفع محر کے لیے بیعلاج تلقین فربایا۔ خدا ک فضل وكرم عيمل نهايت مورت على يب كالك مرتبدية ايت لفل خساء كم ومولل مِّنُ أَنْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَاعَيْتُمْ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمُ مِ بِالْمُؤْمِنِينَ رُءُ وَفَا رُحِيْمٍ ٥ فِإِنْ تَوْلُوْ افَقُلُ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّاهُوَ طَعَلَيْهِ تَوْكُلُتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرَّشِ الْعَظِيم 6 (آيت

نمبر ۱۲۸. ۱۲۹، سوره توبه پاره نمبر ۱۱)

الك مرتبدية يت: وَلُنَوَّ لُ مِنَ الْقُوْانِ مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرْخَمَةً لِلْمُوْمِثِينَ (آيت أَمِر ١٠٨٥مر، اسراه یاره نمبره۱)

الدم تبدياً يت: لَوْ أَنْوَلْكَ هَذَا الْفُوانَ عَلَى جَبَلِ الْوَالِنَهُ خَاشِعًا مُتَصَلَّعًا وَا حَشْيَةِ اللَّهُ ﴿ وَتِلْكُ الْاَمْشَالُ نَصْسِ بُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكُّرُونَ ۞ هُنُو اللَّهُ الَّذِي لْآَ إِلَهُ الْاهْوَةَ عَلَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ؟ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيْمِ ٥ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لاالله ال هُوَ ۚ ٱلْمَلِكُ الْفُدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيْزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكِيِّرُ الْمُتَحْزَرُ اللَّهِ عَمَّا يُشُر كُونَ ٥ هُوَ اللَّهُ الْحَالِقُ الْبَارِي الْمُصَوِّرُ لَهُ الْاسْمَةَ ءُ الْحَسْني ويُسْنِ لَهُ مَا فِي السَّمُونِ وَالْأَرْضِ عَ وَهُو الْعَزِيْرُ الْحَكِيْمُ أَرْآيت ٢١،٢٢،٢٢

اورایک مرتبہ چاروں قل پڑھ کرزعفران وگاب سے بھرید عالکھیں۔

ٱللَّهُمَّ أَنْتَ الْمُحْيِي وَأَنْتَ الْمُمِيِّتُ وَأَنْتَ الْبَارِئُ وَ أَنْتَ الْمُصَوِّرُ وَأَنْتَ السَّابِي خَلَقْتَا مِنْ مَّاءِ مِّهِيْنِ جَعَلْنَا فِي قَرَارِ مَّكِيْنِ اللَّي قَدْرِ مَّعْلُوم اللَّهُمَّ اتَّى اسْلُك

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و ی ٹال دہ ہے۔ کورز دہ انسان کو گیارہ (۱۱) نقوش پینے کے لیے دیے والی فر برآنت سے خاطت رہتی ہے۔ محرز دہ انسان کو گیارہ (۱۱) نقوش پینے کے لیے دیے والی فر برآنت سے انسان کی ایجا ہے دیا ہے۔ والمحالوم المسلط مين وال دياجائے۔كيسا بھى محر موگا۔انشاءاللہ تعالى اس سے بجائ سات مال جائے ،

roon	roor	roy.
roog	7002	2000
roor	ורמיז	room

حادو کے اثر کوزائل کرنے کے لیے

قرآن عيم كآيتان الله عزيز ذوانتقام (آيت نمبر ٢٥ سوره ابراهيم پاره نمبر١١) جادوك اثركو ماركم ين ع كل من واليس اوردوشك تقش التي حال ، ماكرموم جاركر كواكس بازور باندهیں۔ تینوں نقش کا لے کپڑے میں موم جامہ کریں۔اس کے علاوہ شلث آتشی حال ہے ماره (١١) نقش عرق گاب و زعفران سے بنا كر روزانداكي نقش مريض كو ياني ميس كھول كريايا مائے۔ان اللہ تعالی کیارہ (۱۱) دن میں جادو کے اثرات سے نجات ملے کی نقش مربع ہیں۔

727	724	FZ9	FYY
FLA	FYL	rzr	FLL
PYA	PAI	rzr	721
140	rz.	F19	ra.

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا

ارات كرنے اور كرانے والے كى طرف نعل بوجائيں كے فتق يہے۔

	4	۸	S	ı
-	-	т	=	

	IMPI	IFAFF	IPAPI
IMM	IFAFF O	IFAFZ	IFAFF
IMPT	IMPT	IFAF9	IPAPY
IMPT.	ITATO	IPAPE	IFATO

جادو کے اثرات سے تفاظت کے لیے

جادد كار ات عناظت كياس تقش كوباوضولكي كرفريم من لكا كركمرين آویزال کریں۔انشاءاللہ تعالیٰ آسی اثرات اور جادو کے اثرات سے پوری طرح تفاعت دب

نقش بيب-(ينقش سوره علق كاب)

LAY

	DYFA	וחדם	2114
0100	DYFA	מזרם	0179
0479	OYET	רדרם	DIFF
0174	DYPT	our.	יזורם

آبيب ومحرس نجات كے ليے آیت الکری کافتش آسیب و حرے لیے تیر بہدف ہے۔ اکثر اکابرین کے معولات

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

حادو کے اثرات کوختم کرنا

وْلَ يَكِيمِ كَا آسَ فَسَنِكُ غِنْكُهُمُ اللَّهُ * وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمِ 6 (آيت نبر را المرده بقره إره فبرا) بدآیت بھی جادو کے اثرات کوزائل کرنے میں تیر بعدف ب- بادنسو پہارورہ بقره باره فبرا) بدآیت بھی جادو کے اثرات کوزائل کرنے میں تیر بعدف ب- بادنسو ہما اور و بروہ پر اس میں باکر موم جامہ کر کے مریش کے گلے میں بائد مے اور دو (۲) مثلث عق مربع آئی بال ے بنا کر موم جامہ کر کے مریش کے گلے میں بائد مے اور دو (۲) مثلث تعلی مری ال چی است مناکر کالے کیڑے میں موم جامد کرکے مریض کے وائی بازو پر التی ہاؤو پر التی ہازو پر من اوسوال کی است و این اوس کر کے اس تشش مثلث آتشی جال گیارہ (۱۱) عدو بنائے۔ انعے یون گلاب میں زعفران کومل کر کے اس تشش مثلث آتشی جال گیارہ (۱۱) عدو بنائے۔ المنافق مريض كوپاني بين كلول كرپلائ -

الله راية أنى جال عيد

110	IZA	IZT	147
144	121	144	122
14.	121	/A+	142
149	ITA	174	120

تششات آتی جال سے

414

rrs	rry	rrr
rrr	rr.	PPA
rrz	rrr	rrq

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا وادر سائنسي تحقيقات ا

	244		-4
MA9	rar.	644	
m91	MAA	PAY	
MAD	rar	MAZ	

جادو کے اثرات کوزائل کرنا

قرآن عَيْم كَ آيت قَلْ جَاءً كُمْ ضِنَ اللَّهِ نُؤِدٍّ وُكِتُكُ مُبِئُن ٥ (آيت نجره سورہ مائدہ پارہ نبر۲) یہ آیت بھی جادو کے اثر اے کو زائل کرنے میں تیر بہدف ہے۔ باد فوقع مراج آتنی چال سے بنا کرموم جامد کر کے مریض کے گلے میں باندھے اور دوشلٹ تش الم اتنی جال سے بنا کر کا لے گیزے میں موم جامہ کرے مرایش کے داکیں بازو پر باعد عدون گاب میں دعفران کوحل کر کے اس نقش شلث آتشی چال سے گیارہ (۱۱)عدد بنائے۔ روزار الك أتش مريض كوياني من كحول كريلائي

تتشريخ آتئ جال عيب ٢٨١

Γ	TLL	rA+	ME	12.
	FAT	121	FZY	FAI
	121	ron	rzn	140
T	129	TLI	KF	TAT

نتش شلث آثی عال عبد ٢٨١

r2r	רוז	TZT
727	721	FYA
F14	FZA	74.

كالى دنيا، كالاجادو، وها كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المريدة

سحر کے اثرات کود فع کرنا

رُ أَن كِيم وَيَنْصُوكَ اللَّهُ مَصُرًا عَزِيْزًا ٥ (آيت نبر ٣ سوره في إرونبر٢١) ي آب ہی سرے اثرات کودفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتی ہے۔ باوضولتش مرفع آتثی جال آب ہی سرے اثرات کودفع کرنے میں کا میں ا آب المراس مریض کے ملے میں باند صحاوردو(۲) شامش او او اور آئی جال ہے جا رسوم جامد کرے مریض کے ملے میں باند صحاوردو(۲) شامش او اور آئی جال ہے ے اور ہے اور کے مریض کے دائیں بازو پر باعدے۔ ان گاب عی باری کے کہا ے میں موم جا۔ کے مریض کے دائیں بازو پر باعدے۔ ان گاب عی یا رہ کے ہوں ۔ بنا رہ کے اس نے تقش آتشی چال ہے کیارہ (۱۱)عدد بنائے۔روزاندایک تقش مریش کو زمذان کوئل کر کے اس نے تقش آتشی چال ہے کیارہ (۱۱)عدد بنائے۔روزاندایک تقش مریش کو انی می محول کر پلائے۔ الاراة أثى عال عيد

ZAY

	rro	rrr	r19
rrr	MA	rir	rrr
Irz	rr.	FF2	rim
rry	· ria	riv	rri

الششات التي حال عيب

LAY

rar	MA	rey
190	rar	19.
FA9	F92	rar

كال ديا، كالا جادو، وها كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات ويوري

سحر کے اثرات کوزائل کرنا

قرآن تكيم كي آيت لِيُسْخُوجَ كُمْ مِّنَ الطَّلُعْتِ إلى النُّوْدِ (آيت نُبر ٩، ١٠ و صديد، پاره نبر ٢٤) يه آيت جي محرك اثرات با كالے كرے يں موم جامد كر يم يفن كداكي بازور باند سے عرق كاب عى زعفران کومل کرے اس سے تعش شلث آتی چال سے میارہ (۱۱) عدد بنائے۔ روزاندا يك نقش مريض كوياني من كحول كرياائ-من راح آئی وال عیب

LAY

	145	727	115
140	446	444	720
110	144	141	AKK
7 147	442	777	724

الش شلث آئی جال سے بہ

LAY

AZY	Aqı	A9A
A94	A9D	Agr
Agr	A99	A95"

كالى دنياء كالا جادو، وظا لف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ويواد كالى دنياء كالا جادو، وظا لف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ويواد الم

سحركا موثر علاج

قرآن علیم کی آیت و اُفَوِّ صُ اَمْرِی اِلَی اللّهِ طَانَ اللّه بَصِیرٌ مُ بِالْعِبَادِ (آیت نبر ۱۹۳۸ میره مومن ، پاره نبر ۱۳۳۰ اس کے ذریعے بھی بحرز دو کا علاج تجرب میں آیا ہواور بمیشرات میر بلا ہے۔ باوضونقش مربع آتی عال ہے بنا کر کالے کیڑے میں موم جار کرکے مریف کو انگ بازو پر باندھے۔ عرق گلاب میں زعفران کو حل کرکے اس نفش مثلث آتی عال سے گیادہ بازو پر باندھے۔ روز اندایک فقش مریف کو پانی میں گھول کر بلائے۔ روز اندایک فقش مریف کو پانی میں گھول کر بلائے۔

LAY

FA9	rar	197	TAT
r90	TAT	FAA	rar
FAF	F9A	r9.	TAL
r91	PAY	MA	194

نقش شلث بيب-

444

۵۱۱	۵۰۵	۵۱۲
air	۵۱۰	۵۰۷
۲٠۵	۵۱۳	۵۰۹

سحرے نجات کے لیے

آب چینی کی پلیٹ پر مندرجہ ذیل آیات باوضوع ق گلاب و زعفران سے لکھ کرسات (۵) روز

مریض کو پلائیں۔ روزان نئی پلیٹ پر لکھیں اورا یک ساتھ پلیٹوں پر لکھوا کررکھ لیس سے کوئو (۹)

مریض کو پلائیں۔ اور گلاب کے سات (۵) پھولوں پر اس آیت کو ایک پھول پر سات

(۵) مرجہ پڑھ کر دم کر کے اس پھول کومریض کے پورے بدن پر لمیس آور مندجہ ذیل تُقش لکھ کر

موم جامد کر کے بحرز دو کے گلے بیس ڈال دیں۔ انشاء اللہ تعالی سات (۵) ہی روز بیس تحرے

نوات لی جائے گی۔ آیت ہے۔ و انتباعو ما تُعَلُوا الشّیطلین علی مُلُک سُلُیسَن و مِنا

عفو سُلِیمَانُ وَلٰکِنَّ الشّیطلینَ کَفَرُوا یُعَلِمُونَ النّاسَ السّیحُور (آیت نصبر ۱۰۲)

مورہ بقوہ، ہارہ نصبر ۱) نقش ہے۔

مورہ بقوہ، ہارہ نصبر ۱) نقش ہے۔

44

PHI	roo	FYF
PYF	F4.	roz
roy	ryr	r09

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا نَف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و

جادوے نجات کا تیر بہدف مل

بهم الله كاليقض بھى جادو ئے جات كے لئے تير ببدف ہے مطريقہ طان يہ ہے۔ بهم الله كاليقض ہو كارورموم جاركر كے كلے ميں ڈاليں سمات (٤) عدوم ق كاب وزمفران الكي تلاصات (٤) دن روزاند ايك مريض كو چائيں اور سمات (٤) نقش كا كا نذي پكى پنس كالكرسات (٤) دن روزاند ايك مريض كو چانوں اور مريض كو شمل كراويں _انشا مالند سات (٤) كالكرس يض كے بدن پرل كراس كوجلاديں اور مريض كو شمل كراويں _انشا مالند سات (٤) ون ميں جادوے نجات ملے گی-

الله - - - ا

ZAY

rır	ron	770
ryr	rar	F4-
ro4	F11	PHI

سح کے اثرات دورکرنا

چار سوچالیس (۴۴۰) چنے کے دانے لیس - برایک چنے پر باونسوایک مرتبہ آیت کریمہ پڑھ کردم کر کے رکھ لیس - پچر چالیس (۴۶) چنے ابال کرایک دن میں کھلائمی اور لگا تار میارو(۱۱) دن تک اس عمل کوجاری رکھیں -

دوسراعمل اس کے ساتھ ساتھ یہ ہے کہ ایک بوتل میں پانی پر ہاوضوآیت کر بیر تمن سو (۲۰۰) مرجبہ پڑھ کر دم کرلیں۔ آٹا گوندھتے وقت تھوڑا سا پانی اس بوتل میں سے ڈالیں۔ اس طرح ایک رونی اس پڑھے ہوئے پانی کی پکا کر مریض کو کھلا تیں۔ اس عمل کو بھی گیارہ دن تک جادی رکھیں۔

تیسراعمل اس کے ساتھ ساتھ یہ کریں۔اس آیت کا نقش مثلث گیارہ (۱۱)عدو بناکر

536

مرقع کالی دنیا ، کالا جادو، وظائف اولیا ماور سائنی فحقیقات و مرفق و مرفق الله ماور سائنی فحقیقات و مرفق و

كيمانى جادو بوعلوى بو ، يا على ، كالا بو ، ميلا بو ، برتم كے جادو كور اكل كر منظم مندرج وَيل عزيت كوزرد رنگ كافذ پر با وضولك كرموم جامد كر عم يش ك كل شرائر الله عن الله على الله والله و

محركا ارات سينجات

اس فقش کو تحرز دہ کولگا تارسات (۷) دن تک پلائے۔ اور ایک فقش کو ہونمولکو کرمہم جامہ کرکے گلے میں ڈالیس۔ انشاء اللہ تعالیٰ تحرکے اثر ات سے نجات ملے گی۔ فقش میہ ہے۔

	۷۸۲	
1.	r	۸
~	4	9
7	11	r

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

آسيب وسحركا مجرب علاج

آب اور حردونوں کے لیے ان در محل نقل کیاجاتا ہے یمل اللّه بالله با

 روزاندایک فتش گیارہ (۱۱) دن تک لگا تار پالیا کریں۔ اورایک فتشات کا من اور ان کا اور سائنسی محقیقات میں دوزاند ایک فتش آئی آست کا مرائی ہائی ہیں جامہ کریں ۔ اورائیک فتش ای آست کا مرائی ہائی ہیں جامہ کریے مرایش کے ملے میں ڈلوادیں۔ انشاء اللہ گیارہ (۱۱) دن میں مرایش کو محسک اور استان سات سے تجات ملے گی۔

LA

Lar	414	490
Lar	491	۷۸۹
ZAA	۷۹۵	49.

نقش مربع يه ب-

ZAY

La de			
395	297	299	۵۸۵
291	-244	597	094
344	4+1	290	۵۹۱
393	59.	۵۸۸	4

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا نف اولياءاورسائنسي تحقيقات ا

المرادي المحاب المف مندرجة بل طريق على كرباندهين -المن الدي المحاب المف مندرجة بل طريق على كرباندهين -

يَثْلِيْهِ اللَّهِ مَا لِلَّهِ قَصْدُ السَّبِيلُ وَمِنْهَا جَآلِر وَلَوُضًا ءَ لَهَذَا كُمُ اَجْمَعِينَ وَتُخْلَهُمُ قِطَعِيْر وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلُ وَمِنْهَا جَآلِر وَلَوُضًا ءَ لَهَذَا كُمُ اَجْمَعِينَ و للمعلم المحمد عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَلِيبُرَ ٥

آپے الکری اور سور و فاتحہ کا مشتر کے تقش سے ۔

Trio Int	15.44 10	1714	1404
111/10	Thou It	144 144	17779
"Log "Lo	1714 11	1444	LLAL INS
Har St.	Prat Int	14.	174

مرین کوتین (۳) دن تک ان چیز ول کی دھونی دو۔

محجور کے درخت کے رہنے، ناریل کے رہنے، گدھے اور بلی کے ناخن ایک مرتبہ می صرف ایک ایک اور مندرجہ ذیل عزیمت کاغذیر لکھ کر کو نکے دیکا کرم یض کوان ے وحونی

	ك اولياءاورسائنسي ٨٦		-
ΛΛ	91	90	Al
<u> </u>	Ar	14	qr
<u>"</u>	AF	14	AT
_	10	۸۳	91

سوره کا فرون کانقش چینی کی پلیت پرلکھنا ہے۔وہ یہ ہے۔

	2111	
900	94.	954
957	966	ger
	974	900

تین دن تک مریض کوعمر اور مغرب کے درمیان اس عزیمت کو لکھ کر کاغذ کو کا لے كيزے بيں ليبيث كر پيركو كے جلاكراس ميں بيد كيزا ڈال ديں اور مريض كو دھونى ديں۔ كوئلوں ب اکیس (۲۱) دانے ساہ مرچ کے اور پکھلوبان بھی ڈال دیں۔عزیمت یہے۔

حم س حم س بسم س احر قنا فرعون و ثمود و صهال الم الم الم اله ما

انشاءالله تعالى تين (٣) دن عي مين جاد واور نو محك كاثرات سنجات ال جائر كي -

آسيب وسحر كے مرض سے صحت يانى كے ليے

آسيب زده مريض يا محرزده مريض كے ليے اور بادر عمل نقل كيا جاتا ہے جي يي فدرے محنت تو زیادہ کرنی بڑتی ہے لیکن اللہ کے فضل و کرم سے مریض سات (۷) دن بی میں سحت مند ہوجا تا ہے۔ بالحضوص اس محرز دہ کے لیے پیطریقہ علاج سودمند ثابت ہوتا ہے جس ب جنات کے ذریعہ مسلط کیا گیا ہو۔ مریض کے گلے میں آیت الکری اور سورو فاتح کا مشتر کفش كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات ا

ہیں وحرے کھر کی حفاظت کے لیے

ہر وآ بیب سے تفاظت کے لیے اور اگر ان میں سے کمی بھی آفت کا شکار ہو جائے تو ان ورفع کرنے سے لیے آیت الکری کا نقش ب حد موڑ اور مفید ثابت ہوتا ہے۔ اُٹر اس نقش کو اس کورفع کرنے سے لیے آیت الکری کا نقش ب حد موڑ اور مفید ثابت ہوتا ہے۔ اُٹر اس نقش کو اں ورق ان ورق اللہ کر سے اپنے گلے میں ڈال لیا جائے یا دائمیں بازویر باندھ لیا جائے تو سحراور بازنولکھ کرموم جامہ کر کے اپنے گلے میں ڈاٹ کا نہیں کا اس کا اندھ لیا جائے تو سحراور بالموسى البياع طاقات رہتی ہے۔ اگراس گفش گوفریم کرا کر گھر میں آویزال کریں یا تعویذی شکل میں آبیب عطاقات رہتی ہے۔ ا بیب ایم بین انکائیں تو دیائی امراض اور آفات ارضی وساوی سے حفاظت ہوتی ہے اور جس گھریں ایم بین انکائیں تو دیائی امراض اور آفات ارضی وساوی سے حفاظت ہوتی ہے اور جس گھریں ہے۔ آپ الکری کانقش ہود ہ بحر وآسیب کی نجاستوں ہے بھی پاک صاف ہوجا تا ہے۔

نتش ہے۔

roon	roor	רסץ.
1009	rooz	roop
roor	ודמין	raan

جادوثونے ہے مكان كو محفوظ كرنا

آج كے برفتن دور ميں جبكه حسد اور جلن عام اور جادونو ناعام درعام بوكرره كيا ہاور کی بھی شخص کی جان و مال اورعزت و آبر ومحفوظ نہیں ہے۔ ضروری ہے کہ بمخص میلے ہی اپنی ھاظت کی فکر کرے۔ نماز کی پابندی رکھے اور ہر فرض نماز کے بعد قر آن حکیم کی آخری وونوں مورتیں پڑھنے کامعمول بنائے۔رات کوسونے سے پہلے تین مرتبہ آیت الکری پڑھ کرائے اوپردم كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

سامسا بعلاج منه ومله واسقه

مریض کو تین (۳) دن تک رونی شهد ہے کھلائیں۔ بقیہ چار (۳) دنوں میں برنستان الموشت كلا يحتة بين - ورندسات (٤) دنون تك صرف روني اور شهد پر قناعت كرين ايك يال پانی پر باد شوسور وحشر کی آخری تین آیات سو (۱۰۰) مرتبه پزهد کردم کر کے دکھ لیس اور مریش ایک چى پر بانى پلائىس _سانۇي دن تىن رقگوں كا يكراخريدى _اس كودن كر كاس كاخون مريش ے گھر کے چاروں کونوں میں ذلوادیں اور گوشت غریبوں میں بنوادیں۔ البتة اس کاسرم يفن کے اویرےسات (٤) مرتبدا تارکرجنگل میں دیوادیں۔

اگر جادو صد سے زیاد و خطر ناک ہوتو بکرے کے گوشت کا پکھ حصہ پاکر سات(ع) فقيروں كو كھانا كھلائيں اور دونوں باتھ ايك بالٹي ميں دھلوا كراس پاني سے مريض كوساتويں (٤) ون نبلادیں۔سات(٤)دن کے بعد مزید اکیس (٢١)دن تک مندرجہ ذیل آیات اور مزیمت گاب وزعفران بلکورایک بوتل میں محول لیں۔اکیس دن تک بیرپانی مریض کو بعدنمازمشا، ياترين-

معو ذیتن سوره طارق سوره حشر کی آخری تین (۳) آیات آخریس پیکلمات لکھیں۔ طلعس بِإِسْمِ اللَّهِ شَافِي وَ بِاسْمِ اللَّهِ كَافِي بِحَقِّ يَا صَمَدَ يَا اَحَدُ يَا فَرُدُ بِرَحْمَدِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ

انشاء الله تعالى اس طريقه علاج كتناى خطرناك جادوياجن كااثر بوگاسات (١) ون میں زائل ہوجائے گا۔احتیاطا ایس (۲۱) روز تک مزید دوسرایانی جس کی وضاحت کردن گئ ب سوت وقت مريض كويلات ريي-

سلل اورکالے جادوگی کا ت یعض اکابر، اسم ایسا صسمند ای و راید جی کیا کرت یو طریقہ یہ ہے کہ اس اسم کو باوشوسات بڑا ار (* * * *) مرتبہ پڑھ کرائیک یائی پر دم کر کے جادو یو داکو چاہی میں اور اس پر دم بھی کریں ۔ اگر کو گی مختص خود می کھیٹ میں بوتو پائی خود پڑھ کر پی بادر خود می اپنے اوپر دم کر لے۔ اس محل کو سات (*) روز تک جاری رکھ اگر جمعرات کے بادر خود می اپنے اوپر دم کر اے ۔ ان مان سات (*) روز تی میں جادہ سے نبوت ملے گی اور سمت مطا یور کی کرے قوافشل ہے۔ انشا ، انشد سات (*) روز تی میں جادہ سے نبوت ملے گی اور سمت مطا یور کی میں کے شروع اور آخر میں گیارہ (۱۱) مرتبہ درود شریف شرور پڑھیں ۔

ہوں۔ ل کے مرتب اللہ ہوں ہوں کے میں نہ کور وقعل کے ساتھ ساتھ پیشش بھی یاونسولکھ کر موم جامہ اگر جاروز دو کے ملکے میں نہ کور وقعل کے ساتھ ساتھ پیشش بھی یاونسولکھ کر موم جامہ کر سے مرابض کے مطالب کی اور فائد کے کا ایک نات اور الا میں کے انتہاں میں ہے۔
ارباد وجو جائیں گے ۔ انتہاں میں ہے۔

LAT

irr	Iro	IFA	110
172	114	Iri	IFY
114	ir-	irr	jr.
IFF	114	IIA.	irq

جادو کے اثرات زائل کرنے کے لیے

اسم 'یا قصار'' کا وروبھی جادو کے اثر ات کوز آئل کرنے میں بے حدموثر ثابت ہوتا ہے۔ طریقہ سے کہ یاوضو گیار و (۱۱) مرتبہ آیت انگری پڑھیں اور اس کے بعد ایک بڑار آنجہ سو

		.244		
	1119	mrt	Her	1
-	IIPA		۸	117-
1174	9	uri	nre	1179
-	nre	ur-	•	1.
1114	۵	4	IIIA	IIro -
1111	W			

سحر کو دفع کرنے کے لیے حروف نورانی کانتش بھی محرکو دفع کرنے میں منید ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو پارٹریکو کرموم جامہ کرے گلے میں ڈالٹے سے محرکے اثرات دفع ہوجاتے ہیں۔ نقش میر ہے۔

ZAT

rrr	114	rrr
rrr '	rrı	rra
FFA	rro	rr.

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياءادر سائنسي تحقيقات

سحرجادوكاعلاج

ام ذاے اللہ ك ذريعة كى اكابرين في محرزده لوگوں كاملاح كيا ب_طريق يا كم كمديد ام والم التش اکیس (۲۱) عدد باوضولک کر محرز دو کو پینے کے لیے دیئے جا کی اور عمر و مغرب کے ایل انتش اکیس (۲۱) عدد باوٹ کی ساتھ وں ریمان روزاندائک نقش مریض کو پلایا جائے اورائک نقش مربع ہاونسو ککھ کرموم جار کر سے مریض نیس نقش ع على إلا جائ - بال في والأقترب بي -

	rr	IA .	ro	
3	PIT .	rr	F.	
14.51	ra	r	rı	

كل من ذا لنه والأنقش

A	н	my	
ro	r	4 3	ır
r	m	9	1-
1.	٥	,	r4.

على دنياه كالاجادو، وظا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات و المناه كالاجادو، وظا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات و چینی (۱۸۳۱)م نیالیسا فیساد" پزهین آفرین گیاره مربیرقر آن کیمرکی افوار موثیر بینی (۱۸۳۷)م نیالیسا پیشین اور پانی پر دم کرئے مریش کو پلاویں۔ای قبل کو بدھ کے دن بڑوی کرئے کیادہ (اا) من پر سین اور پاری رکھیں۔ انٹا ، الند تعالی کیسا ہی تخت سے بخت اور معز سے معز جادوری اسان جائے گا اور مریض کو انتد تعالی کے فضل و کرم سے صحت ماصل ہوگی۔

كاروباركي بندش دوركرنا

آن كل يه خياشت عام جو كن ب كه فقته زدوراور حاسد فتم كول علية جلية أورا ي على ك ذرايد بانده دية بين يتيجه بيه وتاب كدا تجما خاصا كارد بارتادو برباد بوجات اورانسان کا ہاتھ تنگ ہوجاتا ہے۔قرض برھنے لگتا ہے۔گھریں معاثی تنگی شروع ہوجاتی ہوا انسان کی عزت داؤپرلگ جاتی ہے۔ جو شخص پی محسوں کرے کہ اس کے کار دہار کی بندش کر دی گئی ہے۔ وہ روزانہ عشاء کی نماز کے بعد ہاوضو یا منتقم چھ سوچالیں (۱۳۰) مرتبہ پڑھے آگے بیچھ ، درووشریف سات (۷) سات (۷) مرتبه پزیصی اوران تغش کو باوضولکد کرموم جامد کرک اپن والكين بازوير بانده في اورايك نقش دكان بين انكاد ، انشاء الله تعالى ايس (٢١) ون كاندر اعربندش كل جائ كى اوربرے برے الرات سے نجات ملى فتش يہ۔

100	140	144	170
144	144	-141	124
174	iA•	IZT	14.
14"	119	124	129

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي محقيقات

الركيول كرشتول كى بندش كھولنا

بعض عاسد یا مخالف حتم کے لوگ اڑ کیوں کے رشتوں کی بندش کردیتے ہیں۔ نتیجہ یہ بنا ہے کان کے پیغامات آئے بند بھوجاتے ہیں اور ان کی شادی کی عمری نظل جاتی ہے۔ اگر کسی بورون بی مندرجه ذیل نقش عدد لکه کرر که لیس اور روز اند گیاره (۱۱) بج ون بیس از کی کونسل کروائیں۔ بی مندرجه ذیل م طرید شارید ہے کدائ تش کو پانی میں ڈال کر پانی خوب گرم کریں کہ کھول جائے۔اس کے بعد ال ي ري اور حدت جب چه يم جو جائ تو اس پاني سازي کوشس كراوي - آخوي ون ساعت زبره بی مچر باوضود و (۲) نقش لکه کرایک کی مجلدار درخت پر بائد هیں اورایک موم جام رى سے مح ميں وال ويں دانشاء اللہ تعالى جلد بن كى جوجائے كى ۔ تويزے-

ط 111 حاضر 111 111 11 11 11 11 0 111 05 Y 11 11A 11 2000 100 1 11 11 11 11 ياالله جل جلاله به بركت اي تعويذ پيغام موصول شود

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و

جان سے مار نے والے جاد و کا علاج

ا الركوني مبلك متم ك جادويس متلا بنوادر كى طور تجات حاصل شبورى بوق يتمار ال ك ذريعة ال كاعلاج كيا جائي - انشاء الله تعالى جادو بي السيط كي مراية علاج السيدك على الله المواكيس (٢١) مرجه يزه كرايك يوتل بانى يردم كرك مريض كوسات (٤) الأنكر می وشام پااے اوراکیس (۲۱) مرجہ مرسوں کے تیل پردم کرکے مریض کے پورے بدن کی اٹن بی سات (۵) روز تک کرائے۔ایک دِن ایس (۲۱) مرتبہ پانھ کرم موں کے تیل پردم کے کے ر کھیلیں اور روز اندسوتے وقت بالش کرائیں اور سالقیں روز مریض کو شبلائیں۔انشاء اللہ تعالٰی (۷) بی روز میں نجات ل جائے گی۔مندرجہ ذیل نقش پہلے ہی دن مریض کے ملے میں ذالیں۔ چېل کاف په ييں۔

كَفَيْكَ رَبُّكَ كُمْ يَكُفِيْكَ وَاكِفَةً كِفْكَا فَهَا كَكَمِيْنِ كَانَ مِنْ كَلْكَا تَكُورُ كُوا حُكِرُ الْكُرِ الْكُرِ فِي كَبِدِ تَجَلِّي مُشْكُشَّكَةً كَلْكُلُكِ لَكَكَا كَفَاكَ مَابِي كَفَاكَ الْكَافُ كُوْبَتَهُ يَاكُو كِنَا كَانَ تَحْكِي كُوْكَبَ الْفَلْكَا (ازمي الدين أَنْ عبدالقاور جيلاني قدى روء)

التش جو گليين واليكاوه يا ب-

0010	ggrr	99+9
		997-
	9912	9916
	9917	9977
	9919 991* 991°	991+ 9910 991C

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات و سفلی اور گندے علم کی کاٹ

علم ي كاك سے ليے اليك على على بزرگول سے ياسمی مقول ہے رطريقه على تا سی الاست علی الله می این عبارت کواکیس (۲۱) مرجبه مرسول کے دانوں پر باد کر کھر کے تیام کوشوں میں یک کی بیچادی کی عبارت کو الله میں اللہ میں استان کی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ جا المعلق المان ا وں وی سات(۷)ون لگا تارابیا کریں پر نہلانے کے بعدروزانہ پڑھا بوا پانی پائیں۔ پانی پر بھی وی پہات وں کیں (۱۲) مرجہ بیمبارے پڑھ کروم کر لیس ۔اوراس میرے کے تین (۲) تعض پی کے دن فراز لیر) کے بعد لکھ کرایک موم جامد کرتے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔الیک گھر کی تیبت میں انکائیں . کے بعد لکھ کرایک موم جامد کرتے مریض ایک دروازے کی چوکٹ پرگاڑ ؤیں۔انشاء اللہ تعالی سات وان میں فائد و بوگا اور جا دوار جائے الديك جادوكرف والے كى طرف وت جائے گا۔ عبارت يہ ب-

بسم الله الوحمن الوحيم بندبند بند بحر بندا ثربندآسيب بتدكرتوت بندوشمن كاوما غ بندوشمن كادل بندوشمن كا باته بندوشمن كا بير بندوشمن كا دار بند بحق حضرت على كرم الله وجهه بيحقي وليي بِحَقَّ عَلِي لَا إِللَّهُ كَا وَحَالَى مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللهِ العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة

عورت کی بندش کھولنا

ملیات کی لائن میں ایک عمل' عقد فرخ'' بھی ہوتا ہے۔ اس عمل کے ذریعہ عورت کو بکارکر دیا جاتا ہے۔ وہ اپنے شوہر سے تعجت نہیں کر پاتی۔ بلکہ اس تعجت سے نفرت اور وحشت بوتی ہے۔ اگر کی عورت پراس طرح کے اثرات محسوں بوں تواس عورت کے لیے ایک کاغذیر مندرجه ذیل آیت ستر (۷۰) مرتبه باوضولکه کر بوتل میں ڈال لیں اور بوتل میں یانی مجرلیں۔

كالى دنياء كالاجادو، وطاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا

جادو کے اڑکوزائل کرنے کے لیے

حزب الحركافيش بحى جادوكا الربيدف ثابت بوتا ب- بادضو چارفتن كليم باير. تین نقش کالی روشنائی کے لکھ جا ئیں اور ایک نقش زعفران سے لکھا جائے۔ زعفران والے افتاری يول عن دال كرياني مجروين - پر مريس كومني وشام سات (٤) روزتك سه ياني با أيم رايد فقش موم جام كرك مريض ع ملى ين ذال دير-ايك فقش مريض كمربان كافران باندھ دیں اور ایک نقش مریفن جہاں لیٹا ہوائ کے اوپر چیت دغیرہ میں انکا دیں۔ انش مالندی

	41	۲ .	
1.ryrgr	1-1747	1-17799	I-MITAI
1. 77791	TO LESS AND A	1-174797	1-17474
I+MYPAA		1-1-4191	1+174791
	100 may 100 mg	I-MALA	1-177
1-14796	The second second		

محرے چھٹکارا (نجات) حاصل کرنے کے لیے

اگر کوئی شخص علوی پاسفلی میں مبتلا ہوتو بعد نماز فجر اکتالیس (۱۳) مرتبہ بیآیات پڑھ کر ا ہے ہاتھوں پر دم کر کے اپنے بدن پر پھیر لے۔انثاءاللہ تعالیٰ گیارہ (۱۱)ون میں محرے پھٹارا مے گا۔ اول وآخر تین (٣) تین (٣) مرتبه درود شریف بھی پڑھے۔ آیت یہ ب إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمُ أَغُلَالُافِهِي إِلَى الْاَذُقَانِ فَهُمُ مُقْمَحُونَ ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ إِيْنِ أَيْدِيْهِمْ سَدَّاوُ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدّاً فَأَغُشَنهُمْ فَهُمُ لَا يُنْصِرُونَ ﴿ آيت بْمره موره يُنِن

كارِخِركا چِها نداز

آگرآپ کے پاس کتابیں نئی یابرانی کسی بھی موضوع یا المنى بھى عنوان كى ہول يا رسائل ۋائجسٹ ميگزين وغیرہ سی بھی موضوع کے ہوں اور آپ جائے ہوں كه وه صدقه جاريه كيليخ استعمال مون مخلوق خدااس نفع حاصل کرے اور آپ کی آخرت کی سرخروئی ہو،مزیدوہ رسائل و کتابیں محفوظ ہوں یا پھر بیرسائل وکت آپ کے پاس زائد ہوں تو دونوں صورتوں میں پەرسائل وكتب مدىر ماہنامەعبقرى كو مديے كى نىپت ہے ارسال کریں وہ محفوظ ہوجائیں کی اورافادہ عام کیلئے استعال ہونگی۔آپ صرف اطلاع کریں منگوانے کاانتظام ہم خود کریں گے یا پھرآ پے ارسال فرمادين- المارية

اِمْوَاَةَ نُوْحٍ وَامْوَاَةَ لُوطِ حَكَالَتَا تَدْحَتَ عَبُلَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِعَيْنِ طَ (آيت نبره، سورة حميم، پاره نبر ٢٨)

سحر کود ورکرنے کا نقش حفرت خواجہ بختیار کا گئے گار فع کرنے کے لیے بینقش دیا کرتے تھے اور اللہ کے افغل و کرم سے مریض ایک بی نقش سے شفایاب ہوجا تا تھا۔ نقش باوضو کھیں۔ فقش میہ ہے۔

41

rol	roo	TOA	ree
104	tro	ro.	rot
rr1	r4+	rar	rra
ror	rm	rr2	roa

كال دنيا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ا

محررفع ہونے کاطریقہ

معنرے مواد نا شاہ رفع الدین صاحب محدث وبلوی مسحور پر پاونسوتین مرکتیہ سورو فاتھ، بہن(٣) مرجیہ سورہ اخلاص اور تیمن (٣) مرحیہ معوفہ تیمن پڑھے کردم کرتے تھے۔لگا تارسات (٤) دن ان عمل کی برکت سے محرر فع ہوجا تا تھا۔

جادو، بحر، آسيب سے نجات كامل

عالم ربانی حضرت شاہ ولی اللہ نور اللہ مرقدہ فر مایا کرتے بھے کہ قرآن تکیم کی ۳۳ آیات ایک میں کہ اگر ان کوروزانہ پڑھا جائے تو جادو سے تفاظت ہوتی ہے۔ اور اگر جادو کے زراڑ ہوتو بغضل خداوندی جادو سے نجات مل جاتی ہے۔ وہ ۳۳ آیات یہ ہیں۔ اللہ کا ڈلیک الکچشٹ کلا رَبُبَ فِیہُ عَلَمْ مُلَدِی لِلْمُتَقِیْن کی الْکِیْنَ بُولُومِنُونَ بِالْعَیْبِ وَیُقِیْمُونَ محوب اللي سلطان المشائخ حضرت مولا ناظام الدين اوليا رموروم ل سكادر يمواد كا علاق كي رموروم ل سكادر يمواد كا علاق كي الرست تحد سوروم ل ياوضو يا في يردم كر سكم ييش كوديا كرست تحد السي المثال المرتبة أب سنة فر ما يا تقا مر يوفن الما يقا كريوفن المواد كا وردان يوفن المواد كا وردان كواب باس (باوضو) لكو كرد كري كا الس يركوفي الما فال الدول من خدا كي مخلوق كي نظرون بي وه و دي من من مودي كار النداس كوابنا و في مناسب كا وراس مورة كي من مناسب كا وراس مورة كي باشرة من بالدول سالمورة كي باشرة مناسب كا وراس مورة كي باشرة مناسب كا وراس مورة كي باشرة مناسب كا وراس مورة كي باشرة كي باشرة كي باشرة كي باشرة كي باشرة كرية والمسالم كرية والمسالم كرية كورة كي باشرة كي باش

مح كاثرات

حضرت شاه کلیم الله شاجهان آبادی کا ارشاه گرای ب که اگر کوئی شخص عشاه کی نماز کے بعد بیت الله کی طرف رخ کر کے گیاره سو (۱۱۰۰) مرتبه الیسانسوخ یساف فورس یساعف و آیساو ذو د یاد العجلال "پر سے گا تو انشاه الله تعالی اکیس (۲۱) روزیس اس محرکوار است نجاست نعیب بو گی۔

محركاار فتم كرنا

سفید کافذ پریوعبارت باوضوکا فی روشنائی کے اسیں۔ یسا قساھ و دالسط فی الشدید النت الَّذِی لا یُطاق النتقامیة یا قاھو اس کوموم جامد کر کے مریض کوا میں بازوپ باندھیں۔ دوسرے کافذ پریوعبارت تکھیں۔ یا مُدَلُّ کُلُّ جَبَّارِ عَنیند بقهر عَوْیُوْ سُلطانه یا مُسَدِّلُ اس کوم ایش کے بائد پریوبارت تکھیں۔ اور یہ دونوں عبارتیں ایک کافذ پرلکھ کرموم جامد مسلد لُ اس کوم ایش کے بائیں بازوپر باندھیں۔ اور یہ دونوں عبارتیں ایک کافذ پرلکھ کرموم جامد کر کے مریض کے گلے میں ڈال ویں۔ انشاء اللہ تعالی وی (۱۰) ون کے اندر تحرک اثرات زائل بوجا کی گئے۔

المادورامى تحقيقات المودودول المادورامى تحقيقات المودودول

الصَّالُوةَ وَمِمَّا رَدَّقَتَهُمْ يُنْفِقُونَ ٥ وَالَّلِيْسَ يُوْمِنُونَ بِعَا ٱلْزِلَ النِّكَ وَمَا الْزِلَ بِنَ وَبِالْاجِرَةِ هُمْ يُؤْلِنُونَ أَ أُولَيْكَ عَلَى هُدَى مِنْ رُبِهِمْ وَوَاوَلِكُ مُمْ

وَ لَكُ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّحَى الْقَيُومُ وَ لَا لَكَ الْحَلَّا خُذُهُ سِنَةً وُلَا نَوْم طله مالي السَّينوبِ وَمَا فِي الْآرُضِ عَمَنُ ذَالَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ ۚ إِلَّا بِاذْنِهِ ﴿ يَعْلَمُ مَا نَشَ لَلِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ٤ وَلَايُرِي طُونَ بِشَى ءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَآءَ وَسِعَ كُرُيبُهُ السُونِ وَ الْاَرْضِ ۚ وَلَا يَـوُّدُه ۚ حِفْظُهُمَا ۚ وَهُـوَ الْعَلِئُ الْعَظِيْمُ ۞ لَا اِكْرَاهَ فِي الدِّبُنِ الْمَلَدُ تُبَيِّنَ الرُّهُدُ مِنَ الْغَيَّ * فَسَنُ يُكُفُرُ بِالطَّاعُوْتِ وَيُؤْمِن * بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَعْسَى بِ الْعُرُوةِ الْوُتْقَىٰ وَ لَا انْفِصَامَ لَهَا عَ وَالِلَّهُ سَمِيعٌ عَلِيْمٍ ٥ اَلِلَّهُ وَلِي اللِّهُ اللَّهُ الدُّ يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمْتِ اِلَى النُّورِ ٥ وَالَّذِينَ كَفَرُوۤ الرَّلِيُّهُمُ الطَّاعُوْتُ لا يُغْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمْتِ ﴿ أُولِيْكَ أَصْحُبُ النَّارِ ؟ هُمُ فِيْهَا خُلِدُونَ فَ

لِلَّهِ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الْآرُضِ وَإِنْ تَبُلُوُامًا فِي ٱلْفُسِكُمُ أَوْ تُعُفُوا يُسحَمَّا سِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ ﴿ فَيَعْفِرُلِمَنْ يُشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يُشَاءُ ﴿ وَاللَّهُ عَلَى كُلَّ فَيُ قَدِيْرَ ٥ امْنَ الرُّسُولُ بِمَا ٱلْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴿ كُلَّ امْنَ بِاللَّهِ وَمَلْكِيهِ وَكُثِيهِ وَرُسُلِهِ لِللَّهِ لَانْفَرِّقَ بَيْنَ آحَدِ مِنْ رُسُلِهِ لِلَّهِ وَقَالُوْ سَمِعْنَا وَاطَعْنَا غُفُرَانَكَ رَبّنا وَ إِلَيْكَ الْمَصِيرُ 0 لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا الَّا وُسْعَهَا ﴿ لَهَا مَا كَسَبُ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتُ ﴿ رَبُّنَا لَاتُوا خِذُنَا إِنْ نُسِينًا أَوْ أَخُطَأْنَا ٤ رَبُّنَا وَلا تَحْمِلُ عَلَيْنَا إِضْرَاكَمَا

كالي دنيا، كالا جادوه وظا نَف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المناف على الله يُن مِن قبلنا ؟ رَبُّنا وَلا فُحَمِّلْنَا مَالا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ؟ وَاعْفَ عَنَّا الله وَاغْفِرُ لَنَا إِلَّا وَارْحَمُنَا وَالْمَالَتُ مَوْلُنَا فَانْصُرُنا عَلَى الْقُوْمِ الْكَفِرِيْنَ وَ

إِنَّ وَبِينِهُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْآرُضَ فِي سَتِهَ آيًامِ طَقُمُ اسْتَوى عَلَى الْعَرْشِ يُعُشِى اللَّيْلَ النَّهَ از يَطَلُبُهُ حَيْنَا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَ النَّجُومَ عَلَى الْعَرْشِ يُعُشِى اللَّهُ الْحَلُقُ وَ النَّجُومَ اللَّهُ وَبُ الْعَلَمِينَ ٥ أَدْعُو وَبُكُمُ مِ مُنْعُرْتِ بِآمُوهِ ٢ اللَّهُ الْحَلُقُ وَ النَّجُومُ اللَّهُ وَبُ الْعَلَمِينَ ٥ أَدْعُو وَبُكُمُ مِ مُنْعُرْتِ بِآمُوهِ ٢ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَبُ اللَّهُ وَبُ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُواللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُلْمُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُ نَصْرُعُا وْخُفْيَةُ * إِنَّهُ لَا يُحِبُ الْمُعَتَدِيْنَ فَ وَلَا تُفْسِدُوْ السِّي الْاَرْضِ بَعَد

اصْلاجِهَا وَادْعُوهُ حَوْقًا وَطَمَعاً ﴿ إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيْبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ٥

عُل ادْعُو اللَّهُ أَوِدْعُوالرُّحُمْنَ ﴿ أَيُّنَامًا تَدْعُوْالْلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ٤ وَلَا نَجُهُرُ بِهَلَامِكَ وَلَا ثُخَافِتُ بِهَا وَابْغَعُ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ٥ وَقُلِ الْحَمُلُلِلْهِ الَّذِي نَجُهُرُ بِهَلَامِكَ وَلَكُ مُعَافِثُ بِهَا وَابْغَعُ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ٥ وَقُلِ الْحَمُلُلِلْهِ اللَّذِي لَمْ يَشْجِدُ وَلَكَ اللَّهُ مِنْكُنْ لَهُ صَرِيْكَ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لُهُ وَلِي مِنَ اللَّهِ لِ

وَالصُّفْتِ صَفًّا ﴿ فَالرَّ جِرْتِ زَحِرًا ﴿ فَا لَتَلِينَتِ ذِكْرًا ﴿ إِنَّ إِلَهُ كُمُ لْوَاحِد هُ إِنَّا زَيِّنًا السَّمَآءَ اللُّمُنَا بِزِيْنَةِ نِ الْكُوَاكِبِ أُوْحِفُظًا مِّنُ كُلِّ هَيُظنِ عُارِدٍ ٥٧ يَسْمُعُونَ إِلَى الْمَلِا ٱلْاعْلَى وَيُقَلَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانبِ أَنْ وَحُورًا وَلَهُمُ عِذَابِ أَوْلًا مَنْ خَطِفَ الْخَطُفَةَ فَٱتُبَعَهُ شِهَابِ لَاقِبِ ٥ فَاسْتَفْتِهِمُ ٱهُمُ ٱشَدُّ خَلُقًا ٱمُ مْنِ خَلَقْنَاط إِنَّا خَلَقْنَهُمْ مِنْ طِيْنٍ لَّا زِبِ٥

ينْ عُشَرَ الْحِنِّ وَالْإِنسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمُ أَنْ تَنْفُلُوا مِنْ ٱلْحَارِ السَّمُواتِ

كالى ونيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائتنى تحقيقات و المائنى تحقیقات و المائنى تح وَالارْضِ فَانْفُذُوا ﴿ لَاتَنْفُلُونَ ٱلَّا بِسُلُطَنِ كَا فِياتِي الَّاءِ رَسَكُمَا تُكَلِّينِ ٥ يُرْمَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاطْ مِّنْ نَادٍه لا وُنْحَاس قَلا تَنْتَصِرُن أَ

لَوُ آنْوَلْنَاهِذَا الْقُوْانَ عَلَى جَهِلٍ لُوَايَعَهُ خَاشِعًا مُتَصِدَعًا مِنَ خَشْهِاللّهِ، وَيَسْلُكُ الْامْفَالُ نَسْسِرِ بُهَالِكُ مِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكُّرُونَ. هُوَاللَّهُ الَّذِي لَآلِلَهُ إِلَّا فَوْسُمِلُمُ الْعَيْب وَالشَّهَادَةِ * هُوَالرُّحُسْنُ الرَّحِيْمُ. هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَآلِلَهُ إِلَّهُ وَالْمُ الْفَلُوْصُ السَّلَمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيِّمِنُ الْعَزِيزِ الْيَحِبَّادُ الْعَتَكِيِّرُ مُسْسِحُنَّ اللَّهُ عَمَّا يُشْرِ كُوْنَ ٥ هُوَ الدَّلُهُ الْمُحَالِقُ الْبَادِئُ الْمُصَوِّدُ لَهُ الْآصُمَاءُ الْمُسْنَى ﴿ يُسَبِّعُ لَهُ مَا بِي السَّمُونِ وَالْآرُضِ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمِ ٥

هَذَ أُوْجِيَ إِلَى آنَّهُ اسْتَمَعَ نَفُر مِنَ الْجِنَ فَقَالُو ٓ إِلَّا سَعِفنَا قُرُ الْاَ عَجَا أَ يُهُدِئ إِلَى الرُّهْدِ فَامْنًا بِهِ ط وَلَنْ نُشُرِكَ بِرَبْنَا اَحَدًا أُو وَأَنْهُ تَعَالَى جَدُ رَبَّا مَ اتُخَذَ صَاحِبَةً وُلَا وَلَدُ أُواللهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللهِ شَطَطَالًا

كالى وتياء كالا جادوه وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات سحركود فع كرنے كافقش

علامة ابوالعباس احمداین علی بوفی نے فر مایا ہے کہ فق تعالی کے جارا ساری تقش ہاتش ہور اور ان کرنے میں بے حدم خیراور موثر ثابت ہوتا ہے دطر ایقہ علاق ہے ہے کہ باوشو آتی عال سے حرکود فع کرنے میں بے حدم خیراور موثر ثابت ہوتا ہے دطر ایقہ علاق ہے ہے کہ باوشو آتی عال سے ان اسام کا نقش کو سازند مال نقش کی میں انداز کیا جائے ایک آتیش موم جامہ کر کے مریض کے گئے۔ عال سے ان اسام کا نقش کو سازند مال نقش کی میں انداز کیا ہے۔ پال سے ای ایس ایک ایس باز و پرالیک نقش با تیں باز و پر باعد میں اور ایک جبال مریض لیٹا ہے۔ می ذاہیں۔ ایک نقش دائیں باز و پرالیک نقش با تیں باز و پر باعد میں اور ایک جبال مریض لیٹا ہے

وبال الكاوي -وہاں ہوں انتاءاللہ تعالی دی (۱۰) دن کے اندراندر مریض کو بحر کے اثرات سے نجات مل جائے گی۔وواسا ، الى يى الله رحمن رحيم كريم ـ

-5			
الرّحمل	الرّحيم	الكريم	اللّه
الكريم	الله	الرّحمٰن	الرّحيم
الله	الكريم	الرحيم	الرّحين

الله

الكريم الزحيم تجق ياتهار بخت ياندل

	بحق يا مذلَ	بحق يا منتقم			
	الزحيم	الكريم	اللّٰه	الرّحسن	
	الله	الرّحمن	الرّحيم	الكريم	
	الرّحمن	الله	الكريم	الزحيم	
1	الكريم	الرّحيم	الرّحمٰن	الله	

بحق یا معیت

بحق يا قهار



كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات المنه والمنافقة

سحر سے نجات کا مربع

اللہ جروف فورانی کے ذریعے بھی بحر کورفغ کرنے کا کام لیا جاتا ہےاور بلفشل خداوندی موڑ تا ہت اللہ جروف کامر بغ نقش ہاوضوموم جاساکر کے گلے میں ڈالنا جا ہے۔ مربع لیکش میں ہے ہوئا ہے۔ ان حروف کا مربع نقش ہاوضوموم جاساکر کے گلے میں ڈالنا جا ہے۔ مربع لیکش میں ہے

144	141	149	_
	144	141	17
147	IAI	145	14
120	12.	AFI	14

اور پینے کے لیے شاہ کے باوضونو (۹) نقش بنا کرروزاندا یک نقش عصراورمغرب کے درمیان مریغی کو پلوائیں _انشاءاللہ نو (۹) وان میں تحرہے تجات ملے گی۔ مریغی کو پلوائیں _انشاءاللہ نو گاب وزعفران کے تھیں۔ لقش شاہ یہ ہے۔اس کو ترق گاب وزعفران کے تھیں۔

ZAY

rrr	Fr2	rrr
rrr	S. Irr	rrq
rra -	rro	rr.

بحق يا مدل

الله العق با فه	الوحض	الرّحيم
ال حيد الكويم	الكويم	الله
الم حد الزحمن	الله	الكريم
الكريم	الزحيم	الرَّحِمْن

بىحق يا مستة

بحق يا قهار

بعق يا معير	الزحم	الرّحيم	الكريم
الله	الكريم	الله	الوحمن
100	الوّحيم	الرّحمن	الله
الأحد	الله	الكريم	الرّحيم

بىحق يا مذل

بحق يا منتقم

یہ عمل اور جلالی اور جمالی اساء النبی کا مرکب اور مشترک عمل ہے اور مزان کے مرایش کوراس آتا ہے۔ اگر خدانخو استہ کوئی جادو میں جتلا ہوتو اس عمل کے ذریعے علاق کرکے فائد وافعا کیں۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات حادو، تحر سے نجات کانقش

المريسلى الله عليه وسلم من بعنى جادوز دوكا علاج كياجاتا ب-طريقه يرب كداسم مبارك مربع التش تهالى جادو سے نجات عطاموكى -

rr	r4.	F9
rA.	17	rı
4	PI	rr
0	19	IA D

تقش شاث يه ٢٠

H	PY	rr.
fr	· rı	**************************************
12	ro	r

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائسي تحقيقات و وفائد

جادو سے نجات کا تمل

سات (٤) عجى موتى ليس برايك موتى ئې باوضوسات (٤) مرتبه موروفا للى يولىر مر سے ایک بوتل میں وال ویں اور اس میں پائی جمر ویں۔ یہ پائی مریق کومیج وشام سات رے بیٹ برس میں اس موتیوں میں سے ایک موتی کی انگوشی اوا کرم یکن کو بہتاویں اس سے ایک موتی کی انگوشی اوا کرم یکن کو بہتاویں اور پھر استان کی بوجائیں گے۔ اور آئند وجب تک یہ انگوشی انگی میں دے کی۔ جاد اُنے میں انگی میں دے کی۔ جاد اُنے م

مح سنجات كے ليے

جت کے مکڑے میں جروف مقطعات باوضو کندہ کرا کراہے کی جگ میں ڈال دیار اور پانی بحرلیں بچریہ پانی صبح وشام محرز دوکو پائیں۔انشاءاللہ انتیس (۲۹)ون میں محرت نجات مل جائے گی۔

سح اورجنونی کفیت سے نجات

ایک نیارنگ کی بول لیں۔اس میں پانی مجرویں۔ پھراس پر سی مجی دن نماز فرک بعد باوضوسوره رحمن پڑھ کردم کردیں۔ آگے چھے گیارہ (۱۱) گیارہ (۱۱) مرتبددردوم یف پڑھیں _ پھر بول دھوپ میں رکھ دیں ۔ منح آٹھ بے سے شام پانچ بے ۔ سور جھینے تک اے دھوب ميں ركيس - يدياني سحر، جادونونے اور پاكل بن كور فع كرنے ميں انشاء الله تعالى مفيداورموثر ثابت ہوگا۔ یے پانی دن میں تین (۳) تین (۳) مرتبہ پلائیں ۔ صبح کونبار مندرات کوسونے سے پہلے اور دوپیر کو کھانا کھانے کر بعد انشاء اللہ ایک ماہ میں پوری طرح سحر کے اثرات سے اور جونی كيفيت ع نجات ل جائ گا۔



كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف ادلياءاور سائنسي تحقيقات

ال المراح عاد (2) نقش عرق كاب وزعفران د باوضو كلي جائي - مات (2) ون المراح عاد (2) ون اں المراب ہے۔ اور القش بھی اور پوتل والا پائی بھی ۔ جس دن علاق شروع ای جوارے بھی عتم ہو جا کیں گے ۔ اور القش بھی اور پوتل والا پائی بھی ۔ جس دن علاق شروع جمال ہے۔ یں چوارے بی ای دن سرسوں کے تیل پر دوسو (۲۰۰) مرتبہ ندگورہ آیت کو پڑھا کروم کرویں ۔ اور دوزانہ بی بی ای دن سرسوں کے تیل پر دوسو (۲۰۰) مرتبہ ندگورہ آیت کو پڑھا کروم کرویں ۔ اور دوزانہ ریان اور اور ایس ایس کی ماش کریں ۔ پوشدہ سامات کو پھور کرجم کے بربر سے بے رات مریض سے جم برای کی ماش کریں ۔ پوشدہ سامات کو پھور کرجم کے بربر سے ریکالا یا اور اس کے بعد ندکورہ آیت کا مربع تقش موم جاسہ کر کے مریض کے گئے مریض کے گئے مرین و انتاء الله تعالی کتنای خطرناک جادو یو گالیک بنتے میں فتم ہو جائے گا۔ اور سریق میں ڈال دیں۔ انتاء الله تعالی کتنا ہی خطرناک جادو یو گالیک بنتے میں فتم ہو جائے گا۔ اور سریق

على في التشريع يرب

			THE .
rir	rio	MA	r.p
riz	r-5	FIL	141
r. y	= rr• = 1	rir	rj.
ric	r• 9	r.∠	riq.

CONTRACTOR STREET

كالى دنيا، كالا جادو، وملا كف اوليا ءاور سائنسى تحقيقات و من المنافقة المنا

مورة بنين كي آيت هي مورة بنين كاول قراره يا كيا ہے۔ اس سكة ريو الله جي ا علاج کیاجا تا ہے۔ جادوخواہ کیسائی ہو سفلی ہو یامیلااس آنت پاک کے ڈربیواس کا آپاوہ اس کا استفادہ کیا جاتا ہے۔ استفادہ کی بادہ علاق يوجه بور بالمعلق المرات عن إلى طرح متفيض بوئ كاليام وال المعلق المرات عن المرات المعلق المرات المعلق المرات المتفيض بوئ كالمرات المتفيض المرات المتفيض المتف آیت کی زکو ۃ ادا کی جائے۔اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروت ماہ میں کسی جمعرات سے زکوۃ کی اتبا ی جائے اور باوضو تین ہزار ایک سو بچیس (۳۱۲۵) مرتبدروز اند پڑھ کر جا لیس (۴۰)ان ٹر ن جا سروبر الله کی تحداد پوری کی جائے۔ چالیس (۴۰) دن میں زکوۃ ادا بوجائے گی۔ال کے ہم روزاندسو(۱۰۰)مرتبه باوضوائ آیت کودردیش رکیس - آیت بیر ہے۔

سلم. قولا من رب رحيم.

جب کی جادوز دہ کا علاج کرنا ہوتو سات چیوارے لے کر ہر چیوارے پر ہانس کی (۲۵) مرتبدای آیت کو پڑھ کردم کردیں ۔اورسات (۷) کنوؤں کا پانی لیں۔ یاسات (۷) مجدول کے حوضوں کا پانی لیں۔ یاسات(2) ایک مجدول سے پانی النین جہال کوال ایمار _ يانى بانى ايك بول كے بقدر بول _ اس ايك بول پانى پر باوضودوسو (٢٠٠)م تبداكى، آیت ای طرح پرهیس کدسات (۵) سات (۵) مرتبه شروع اور آخریس درووشریف جی پڑھیں اور پانی پردم کرویں۔ یہ پانی سات (۵) ون تک نہار منداور ونے سے پہلے مریش ا بلائيں۔ چھوارہ عصر كے بعدم يض كو كھلائيں اوراس كے فوراً بعد مذكورہ آيت كافتش مثلث إنى میں گھول کر بلادیں۔اس فقش کو بلانے سے ایک گھنٹ پہلے یانی میں گھول ویں۔

TAP	149	FAY
rao	ME	FAI
۲۸۰	TAL	TAT

كالى دنيا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا ، اورسائنسي تحقيقات ا

حادو کے اثرات کوزائل کرنے کے لیے

م المساح المرابع المرا المرابع المراب

	F9	or.	rs	rr
1	pp	rr	FA	mr.
1	re	74	٠.	F4
1	C1	F1.	ro	my

ان بی اسا مبارک کے مشیر کرنقش مثلث چود و (۱۴) عدد تیار کیے جائمیں اور مریش کوسات ون ي ميني شام دو (۲) نقش روزاند دوده يش گلس کر پلا کميں۔

مندى كتش شاك يرب-

	ra.	21
P	LUAR V	

۵۲	M	24
٥٥	or	٥٠
r9	04	or

علاج شروع كرنے پہلے بيكرين كەلىك باؤتل، ايك چينا تك نيالو با اليك توانيل، عار کھیوں میں سے ایک بی طرح کے اناح (گندم،جو،چنا، باجرہ وغیروش سے) ایک شاخ توز لیں۔ پھران سب چیز وں کوآ دھے میمٹر کا لے کپڑے میں پونلی بنا کر مریض کے سرے بیر کی طرف مات (۷) مرتبه اتار کر جنگل میں وبا ویں۔اس کے بعد ندکورہ ملاح کریں۔انشاءاللہ تعالی برے اثرات سے نجات ملے گی۔

خطرناك بحر، مفلى جادور فع كرنا

کیبای مظامل مواور کیبای خطرناک نے خطرناک جادویو _انشاراند مغیری جاد واگر جنات کے ذریعہ بھی کرایا گیا ہوگا تب بھی انٹا واللہ تعالی اس کے اثرات زائل ہوہ کی ۔ انداز بنات کے ذریعہ بھی کرایا گیا ہوگا تب بھی انٹا واللہ تعالی اس کے اثرات زائل ہوہ کی جادورو المرابع من المرابع من المرابع المرابع المسلم، الكافي "المحتور المسافي، الكافي "المحتورين المسافي الكافي "المحتورين المسافي الكافي "المحتورين المسافي المحتورين التى چال سے باوضو تياركر كے موم جامد كرك ۋال ديا جائے۔ جواس طرن سے كار

٢	rq.	rar.	F91	FAF
t	F90	TAF	FA9	rar
1	TAD	ran	F91	PAA
-	rar	TAL	FAT	194

دوسرا کام پیکریں کہ بیسات (٤) جروف" و ۱ کی ح و ۱ کی " مرق گاب وزمفران ب لکھ کرآب زم زم،آب بارش یا سفیدگائے کے دود دیس حل کرے تین (۳) مرتبہ باا کی ران طرح ان حروف کونو (٩) کاغذ کے پرزوں پرلکھ کرر کھ لیں۔

تيمرا كام يه كرين - كالى كائ كاسينك تقريباً ايك الحج حاصل كرين - اس كا برادو بنالين. ول (١٠) گرام ني رو کي ليس پچيس (٢٥) گرام بنوله ليس پچيس گرام او بان ليس پچيس (٢٥) گرام سیاه کمونی لیں۔ اگر سیاه کمونی حاصل نه بیوتو پچیس (۲۵) گرام سیاه مرچ لیں۔ان ب چیزوں کو ملاکران کے تین (۳) جھے کرلیں اور تین (۳) دن تک مریض کو بعد نماز عصران سب ک وهونی ویں۔ دهونی کا طریقہ عام فہم ہے۔ کو کے کئی برتن میں دیکا کراس میں میں چیزیں ڈال کر مريض كوبان كى چاريائى پرلنادي ينجيرة كابرتن ركددي مريض كود حوال كله كار انشامالله تعالى تين (٣) بى دن مين جادو كالرُّنوك جائع كا_



على دنيا، كالاجادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات المناه

441	AAF	MAF	TAL
YA	۲۸۰	140	1/12
74	TAP	19-	727
YA	444	144	125

سحركودوركرنے كاعمل

المادرمريض كوسي وشاميه پانى سات (٤) دن تك پلائيس سورة فاتحد كے چارقلوں سے والتن جاركر ك ركه ليس- غبرايك نقش مريض كے كلے يس موم جام كر ك ولواكس _ وی (۲۲) محضے کے بعداس کوا تارکرآئے میں گولہ بنا کرؤورے سے پانی میں پھینک دیں۔ چنیں (۲۲) پر زفتش مریض کے گلے میں موم جامہ کر کے ڈالیں۔ چوٹیں گھنے کے بعداس کوا تارکر کہیں جل میں دبادیں۔اور تیسر اُنقش مریض کے گلے میں موم جامہ کرکے ڈال دیں۔ چوہیں گھنے کے بعداں کوا تارکز کسی بیری کے درخت پر باندھ دیں۔اور چوتھانقش موم جارکر کے گلے میں ڈال ریں۔اس کو چالیس (۴۴) دن تک کم ہے کم باند ھے رکھیں۔انشاءاللہ تعالی محر رفع ہوگا۔تمام نق کا لےرنگ کے کیڑے میں موم جامہ کرائیں۔

كالى دنياء كالا جادو، وطالف اولياء اور سامسى تحقيقات

جادوتو رُنے كامل

مریق سے تین (۳) کوری بانڈی ڈھکن سمیت منگا کیں اور تین پاؤ ارد ظابت رنگا کی الم الك قبلى من برايك بإداره برسات (٤) مرتبه آيت ال انداز ع بالعار دم كريل. فلمالقواقال موسى ماجنتم به الا السحر ، أن الله سيطلد أن الله لا يصل عبمال المفسدين. بطل السحر باذن الله بطل السحر باذن الله بطل السع باذن الله.

اور برتھیلی میں پنقش بھی لکھ کر ذال دیں نقش پہ ہے۔

1147	1124	1129	044
HZA	1144	9121	1124
AFII	IIAI	1120	1141
1140	114.	1119	IIA.

اس کے بعداس بانڈی کومریض کے اوپر سے تین (۳) مرتبدا تاریں۔ یامریض کے ہاتموں۔ ارداورتعويذ باندى يس ولواكس -ايك دن بس ايك باندى درمياني آئ ي پر يكا كي -وهكن باندى ك اوپرركة كراس كے چاروں طرف كندها جواآثالگاه يں۔ بانڈى ميں ارداور تعويذ كے ملاد وكل چے نہ ڈالیں۔ بینتالیس (۲۵) من پکانے کے بعد بانڈی چو لیے سے اتارویں۔اورجب منشدی ہوجائے اس کو لے جا کر جنگل میں فن کر دیں۔ لگا تار تین (۴) دن تک پیمل کر زیہ تیسرے دن باغلی دفن ہونے کے بعد مریف کوشسل دیں۔ اور بی تعویذ اس کے ملے میں موم جار كركة ال دير _انشاء الله تعالى جادوثوث جائے گا۔ اور رفتہ رفتہ مریض صحت مند ہوجائے ؟.

(101)

(6)

411

rn	m	nr
rrr	m	ria
riz	rm	ria

ırr	174	iro
IFF.	irr	Irq
IFA	IFY	m

LAY

,441	F41	fel.
re-	19.6	194
190	r-r	192

اس کے بعدان ساتوں سلام کا مجموعی مربع نقش باوضولکھ کرموم جامہ کر کے تحر کے میل ڈال دیں۔انشاءاللہ تعالیٰ تحر کے اثرات سے نجات ملے گی۔ پلانے والے نقش عرق گاب وزعفران ے کھے جاکیں۔ جموعی مربع تقش ہے۔

-	-		
1+04	1+4+	1+41-	1+179
1.44	1.0.	1.00	1+41
1+01	1+40	1.04	1.00
1-09	1.00	1-01	1+40

جادوكا كامياب علاج

المقت اسلام عدريد . . يبلدون اسلم قف قو لا من رب رحيم ٥ كانتش باوضولك كرياني من كول كريا أيل المرار

ووسر المان المسلم على نوح في العلمين ٥ كل تقش ياوضولكور باني من محول كريا أرادم

اور سرب سرر ون اسلم عملى ابو اهيم ٥ كانقش باوضولك كرياني من محول كرياا مي العماد المغر

چو تخدن سلم على موسى وهرون ٥ كانقش باوضولكوكر باني م كمول كريا كريا كريا اير الم

مغرب کے درمان۔

وي المرسلين ٥ كانتش باوضولكي كرياني من كحول كريلا كل عمراور فرب

ساتوي دن: سلم على عباده الذين اصطفى ٥ كأنتش باوضولكوكر يانى مين كحول ريائي ي. عصراورمغرب کے درمیان۔

بالترتيبان كنقش يرين-

ہفت سلام کا دوسر اطریقہ پہلے بیان ہوچکا ہے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اولياءاورسائنسي تحقيقات

المسلم ا

LAY

924	929	91	949
gar	94.	920	9/10
921	940	922	920
941	94	921	900

آيت حريب -فَلَمَّا جَآءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمُ مُوسَى الْقُو امَآ انْتُمُ مُلُقُونَ 0 فَلَمَّآ الْقَوا قَالَ مُوسَى مَا جِنُتُمُ بِهِ الَّا السِّحُرُ ط إِنَّ اللَّهَ سَيُبُطِلُه 'ط إِنَّ اللَّهَ لَا يُصُلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ 0 كالى دنيا، كالا جادو، وخلائف اولياءاور سائنسى تحقيقات المراد الم

مورہ جن کے نقش کے ذریعہ بھی جادو کا علاج کیا جاتا ہے۔ گیارہ (۱۱) نقش کے ذریعہ بھی جادو کا علاج کیا جاتا ہے۔ گیارہ (۱۱) نقش باد فراکھ کے پلیٹ کو دھو کر مریض کو صبح آتھ (۸) یا دس (۱۰) بجے کے درمیان پلا کیں اور ایک نقش موم جار کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔انشاء اللہ تعالیٰ بحر نے نجات ال جائے گی نقش سے بہد

214

r+r+2	r-r1m
r+r11	r-r-9
r. 10	r-11-
	r+r11

سحر كاعلاج

آیت بحز 'کے ذریعہ علاج کا ایک طریقہ برگوں سے منقول ہے۔ سب سے پہلے بارش کا پانی ایم جگہ سے لیس جہاں بارش کا پانی جمع ہوتے کی کی نظر نہ پڑی ہو۔

طریقہ جمع کرنے کا یہ ہے کہ جب بارش ہوتو برتن ایسے مقام پر رکھ دیں کہ وہاں کی کی نظر نہ پڑے۔ کسی ایسے کنویں سے پانی نکالیس کہ جو کنواں معطل ہو۔ یا عام طور پر استعال میں نہ آتا ہو۔
ایسا کنواں نہ ہوتو پھر تالاب کا پانی مجوراً لے لیس۔ جے ایک جگہ کر لیس اوراس میں مندرجہ ذیل نقش جو دراصل آیت سحر کانقش ہے کالی روشنائی سے باوضولکھ کر ڈال دیں۔ اوراس میں پوده (۱۳) ہے کسی ایسے درخت کے ڈال دیں۔ جس کے پھل کھانے میں نہ آتے ہوں۔ اس کے بعد اس کے ایس اور طونڈا کر پانی کو چو لیے سے اتار لیس۔ اور طونڈا کر لیس۔ اس کے بعد محرزدہ انسان کو جنگل میں لے جا کیں۔ اور کسی تلاب کے کنارے لے جاکر۔ لیس۔ اس کے بعد محرزدہ انسان کو جنگل میں لے جا کیں۔ اور کسی تلاب کے کنارے لے جاکر۔ اور اس کو پانی میں کھڑا کر دیں۔ پانی اس کے گھٹنوں تک آجانا چا ہے۔ اس کے مرمیں پانی ڈالیس۔ اور اس کو پانی میں کھڑا کر دیں۔ پانی اس کے گھٹنوں تک آجانا چا ہے۔ اس کے مرمیں پانی ڈالیس۔ اور اس کو پانی میں کھڑا کر دیں۔ پانی اس کے گھٹنوں تک آجانا چا ہے۔ اس کے مرمیں پانی ڈالیس۔ اور اس کو پانی میں کھڑا کر دیں۔ پانی اس کے گھٹنوں تک آجانا چا ہے۔ اس کے مرمیں پانی ڈالیس۔



المعلقة المعلق

علات الخد الله

محر الله إلا أنت سُبْحًا لَكَ إِنِّي تُحَنَّ مِنَ الظَّلَمِينَ _كَالْتُنْ بِرَصْكُل بروشُوارى ادر برطری ادر یانی بجرلیں۔ پھر میں وشام یہ پانی مریض کو پائیں۔ ایک نقش کا لے کی ریض کو پائیں۔ ایک نقش کا لے کی ریض بی دار میں ایک نقش کا لے - لك علج د عالم

DAY	099	097	095
094	ogr	۵۸۷	091
۵۹۱	۵۹۳	4+1	۵۸۸
Y	019	09.	۵۹۵

(بحوالہ: جادد جتات کے پراٹر ارتقائق اور آ زمودہ روحانی علاج)

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات المريد وفي المادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات المريد والمراد والمرا سحرا تارنے کاطریقہ

اکارین سے ایک پیطریقہ ، حرکوا تاریخ کامنقول ہے کہ اکتالیس (۱۳) اگر بق لیں۔ ہرایک اس پر ایس است کا نقش باوضو بنا کرموم جامہ کر کے مریض کے مطلے میں ڈال دیں۔ میں ا روی دروی مریض کے سر بانے جلائی اورایک بوتل پانی پر نذکور و آیت مو(وو) مرتبرازم رہم کر کے رکھ لیں۔ جس وقت اگریتی جل کرختم ہوجائے اس وقت اس پانی کا ایک کھنٹ مرین کو بلادی۔ اگریتی کے نیچے کوئی مٹی کا برتن رکھیں۔ تاکہ راکھ محفوظ کی جا سکے ا كَالِيس (٢١) اگر بتيال بيس (٢٠) دن مِن ختم بوجا كيس گي-ان سب كي را كارتي كرك رک لیں۔ادراکیسویں(۲۱) دن مریف عنسل خانے میں جاکراس را کھ کواپنے پورے بدن پر طے۔ پوشیدہ مقامات چھوڑ دیں۔ را کھ زیادہ سے زیادہ سینے اور دل پر لگا ئیں چیزمنٹ کے بعد خما کر لے۔انشاءاللہ تعالی جادو کے اثرات سے پوری طرح نجات ال جائے گے۔ آیت کریمه کانقش پیہ۔

LAY

	רץץ	m44	rer	_ mp.9
-	rzi	m4+	מריה	۳۷.
10000 mm	ראו	-127	MK	חצח
	-MYA	ראד	ראר	rer

كالى دنيا، كالاجادو، وها تف اوليا ماور سائنسي تحقيقات المستعملة حفاظت واقعی اعمال میں ہے عبدے میں نہیں

يدكيانى جھے تقريباً بين سال يو ساليك دوست نے سال تقى يرى الكان سانھ کے لگ بھگ ہے۔ بیدواقعہ پاکستان بننے ہے بہت پہلے کا ہے۔ اس وقت اوگوں کا مخر رسانھ کے لگ بھگ ہے۔ بیدواقعہ پاکستان بننے کے بہت پہلے کا ہے۔ اس وقت اوگوں کا مخر سا بھے ایک بلک ہا۔ بہت انچھی ہوتی تھیں۔ چائے سگریٹ اور بنائیسی تھی کا نام ونشان تک نہ تھا۔ اکٹر اور بیال میں بہت ایاں ہوں ۔ وہ زبانہ جوانمر دول اور بہاوروں کا تھا۔ لوگ ایسے ایسے بہادری کے کاران سورے کے اور دور میں ناممکن نہیں تو مشکل ضرور محسول ہوتے ہیں۔اگر یادن کا الله رے کے دروروں پر تھا قِلْ یا ڈینیوں وغیرہ کی واردات ہو جاتی تو لوگ بھی تفییش میں بران اور اس برے روس ہی دل و جان سے اصل بحر موں تک پینچنے کی پوری پوری کوشش کرتی تی اسل یں۔ زمانے میں گاؤں میں پولیس کا سپاہی آجاتا تو ہر طرف خبر پھیل جاتی کہ قعانہ آیا ہوا ہے، خوافی كرے كوئى خاص بات ب كه حكومت كا آدى آيا ہے۔

ایک اگریز ڈپٹی کمشنر نیا نیا انگلینڈے صلع راولپنڈی میں تعیناتی کیا آیا۔ جبائی کوئی اگریز افسر ہندوستان میں آتا تو اسے ہندوستان کی مختلف قوموں کے بارے می کمل معلومات دى جاتى تحيس تاكدوه تاج برطانيه كيليخ المجمى طرح حكومت اوركنز ول كريخ مان أكرج ڈپٹی کمشنر کو بتایا گیا کہ پہاں ہندوستان میں بڑی بڑی جیب بشم کی واردا تیں ہوتی ہیں جن می ڈاکے اور چوریاں وغیرہ شامل ہیں۔ان کا کھرایا کھوج لگانا برای مشکل کام ہوتا ہے۔ بھی واردا تی اس قدر دلیراند تم کی موتی میں کدانسان دیگ رہ جاتے ہیں۔

نے ڈپٹی کمشنرنے ایس پی کوجوانگریز تھا، کہا کہ میرے بنگلے پر چومیں کھنے پایس ک مسلح گارڈ موجود رہتی ہے۔میرے پاس دوخونخو ارکتے چوکیداری کیلئے رات کو کھے رہے ہیں۔ اس کے علاوہ بھی میرے علاقے میں پولیس گشت پر دہتی ہے۔ بتیاں بھی ساری رات جلتی رئ ہیں۔ کیا ایے حالات میں بھی چور میرے بنگدے چوری کرکے جاسکتا ہے؟ ایس لی نے ور

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا راكان تداير كاوجود تورى كامكان بوسكا ب-و المراد ہن میں مانیا' انگریز ڈی سی نے کہا اتنے بخت انتظامات کے ہوتے ہوئے ع حرف بی کوئی تر جوری کر سے - چہ جائیکہ بنگلے کے اندر آ کرکوئی چیز چوری کر کے ا

الكريزى حكومت اور پوليس كى دہشت بھى اتنى زياد و تقى كدرات كے وقت تو كيا دن ے دقت جی کوئی اس طرف جانے کی جراء ہے نہیں کرسکتا تھا۔ ڈی می کے اصرار پرایس پی نے کہا ے وقع اور خاص کر مسلمان کو آزمانا جا ہے ہیں تو اخباریاا شتہار کے ذریعی آزما کو آزما

یے ہواکدایک اشتبار دیا جائے کدؤ پی کمشنر صاحب بہادر کے بنگلے کے اندر سے جو کوئی آوی چری کرے نکل جائے گااس کو پانچ صدرہ پیانقدانعام دیا جائے گا۔اگروہ پولیس اور کتوں کے إنون ارا كمياتو خود ذمد دار بوگا - اگر موقع پرند مارا كيايا گرفتار ند بواتوا سے پیش بونے پر پانچ سو ، روپینقدانعام دیا جائے گا اور گرفتار بھی نہیں کیا جائے گا اور نہ بی سزادی جائے گا۔

اشتہار لکے تقریباً دو ماہ سے زائد عرصہ گزر چکا تھا۔ بات اڑتے اڑتے چکوال کے درمیانی علاقے میں پہنچ محق _ اصل آ دی کا نام تو مجھے یا ذہیں رہا۔ آپ فرضی نام امیر بازر کھ لیس ۔ اں آدی کا نام دس نمبر میں لکھا ہوا تھا۔ یہ چھوٹے چھوٹے جرائم میں مشہور تھا۔ گاؤں کے باہر چوپال پراکٹرلوگ فارغ وقت میں بیٹھ کر گپ شپ لگایا کرتے تھے۔امیر باز بھی اس وقت وہاں میفا ہوا تھا۔ جب ڈی می کے اشتہار کے بارے میں بات ہور بی تھی۔ امیر باز خاموثی سے سنتا بھی رہا۔انے پوچھا کہ دو ماہ گزرنے کے بعد بھی چوری کی نیت سے ڈی س کے بنگلے پر کسی کے مانے کی کوئی خبر بھی ملی ہے یانہیں۔ایک آدی نے بتایا کدا گلے بی دن پنڈی سے ایک سرکاری آدى جوكد مارے كاؤں كا ہے، چھٹى پرآيا ہواتھا۔ اس نے بتايا ہے كداہمى تك كى كووبال جانے ك جراء فيس موكل - يوقوت كمنين جانے كرار ب-

كالي ونيا، كالا جادو، وها تف اوليا ماور سائنسي تحقيقات المراد المناس امير بازنے معم اراد و کرليا که میں مرجاؤں گايا گريز ڈپنی کمشز کوابياستن الال زندی جریادر است در به این از در است و این داردات کو کم سے کم وقت میں کمل کرنا جا بتا تی مخبار درادادر چوکیدارکو مطلع کرنا پرنا تھا۔ دواس داردات کو کم سے کم وقت میں کمل کرنا جا بتا تی مخبال ذاراد پولیداروں کے بیاد ہوچا شروع کردیا۔ کوں کیلیے اس نے بیلوں کے دوسینگروال ے ان میں خالص دیسی تھی کی روٹی کی چوری بنا کرسینگوں میں انچھی طرح بجردی تا کر کورائ كوشش كے باوجود چورى آسانى سے نظل سكے۔

اس زبانے میں سوائے ریل کے آنے جانے کا کوئی ذریعہ نہ تھا۔ لہذاعام اوک پالی چالیس کوس پیدل چلتے تھے۔ ہمارے علاقہ کے لوگ جبلم اور گوجر خان تک پیدل می سؤ كرتے تھے۔امیر بازمیج سورے نمبر دارکو ملاتا کداے معلوم ہوکدامیر بازگاؤں میں موجود ہے۔ پکوال ے داولینڈی کارستہ نبست سرک کے پیدل کا نزویک ہے۔ امیر بازیچھلے پیرڈی ان کے بیگے كاجائزه لين كيلية راوليندى بيني كيا-

اس نے سنتریوں کو ڈیوٹی پرگشت کرتے دیکھا۔ بنگلے کی باہر کی دیوارعام آدی کی کر تک او نجی تھی جیسا کہ اس وقت عام بنگلوں کی ہوتی تھیں۔ دیوار کے اندر شکتر وں کی بازگلی ہوئی تھی۔اس کے صحن بالان کے اندر تحوزے قاصلے پر پھولدار پودے لگے ہوئے تھے۔ بنگے كے جاروں طرف برآمدے تھے۔ برآمدوں كے تقريباً چارچارف چوڑے ستون تھے۔ اير بازكا اندر جا كركوني بھى چيز الحالے جانى تھى اور يەثابت كرنا تھا كەمندوستان يس اليى قوم بھى رئى ب جواتی دلیرے کہ جان کی پرواہ کے بغیر ہر چیلنے قبول کرنے کیلے تیار ہو جاتی ہے۔امیر بازنے ا ہے آپ کو دہنی طور پر تیار کیا اور وار دات کیلئے رات ایک بجے کا وقت مقرر کیا۔ ساتھ ہی الہی کا راسة بھی منتخب کیاجوسرک ہے ہٹ کرآ تاتھا۔

آخرآ دھی رات کے وقت وہ بنگلے کی باہر کی دیوار کے ساتھ جا کر بیٹھ گیااورسنتریاں) حائزہ لینے لگا۔ کو ل کو بھی دیکھنا جو کوشی کے لان میں ادھر ادھر پھرر ہے تھے۔سب سے پہلے ان

المان ر دوارا می مات کی طرف مرک گیا۔ کون نے جو فوٹیو مو کھی قو و پیکوں می ارسان اس کے ماتھ رکھ کے دوارا می ماتھ رکھ کے دوارا کا اور پیکون می اور پیکون می اور پیکون کی اور پیکون کی فاصلہ اس میں اور میں لگ کے اور پیکون کو کھینے تھیئے کانی فاصلہ اس میں لگ کے اور پیکون کو کھیئے تھیئے کانی فاصلہ اس میں اور میں لگ کے اور پیکون کو کھیئے تھیئے کانی فاصلہ اس میں اور میں لگ کے اور پیکون کو کھیئے تھیئے کو کی فاصلہ اس میں کے اور پیکون کو کھیئے تھیئے کانی فاصلہ اس میں کان کو کھیئے تھیئے کانی فاصلہ اس میں کان کو کھیئے تھیئے کانی فاصلہ اس میں کو کھیئے تھیئے کھیئے کو کو کھیئے تھیئے کھیئے کانی فاصلہ اس میں کو کھیئے تھیئے کھیئے کان کو کھیئے کھیئے کو کھیئے تھیئے کھیئے کو کھیئے کھیئے کان کو کھیئے کے کھیئے کے کھی الم المورون المسلم على الرسيقون كو تلفية كافى فاصلح برا من المسال في المسلم برا من ال ا المال الم ملاہاں وال کے انہوں نے رائللیں اٹھار کی تھی کر مطوم الیا ہوتا تھا جی اب دو بھی اور کے کرائن کرنے کے انہوں نے رائللیں اٹھار کی تھی کر مطوم الیا ہوتا تھا جی اب دو بھی اور کے کارائن کرنے کی جراءت نہیں کرسکالی چینج کر میں اور کھی الرساورية المركز المرك 一直とればころいとい

برمال امير بازالله كانام كرويوارك اغد جاكر يودول كادف عن ميؤكيا وو ال موقع كا طاش شي على الما يوني عنترى تقور عنافل جول الوه ويرآ لدے كا الدر جلا جا ك ال وال المال المال المال المالية الما یدن ایم ایم ایم را در میان کے ستون کے ساتھ لگ کر کوڑا ہوگیا۔ ایم بازورمیانے قد کا آدی کا کرئ اے بین تھا کہ واردات کے بعد بنگلہ کی صدود نے لگل گیا تو پھر سنتر یوں کا باب بھی اے نہیں

دوسراموقع ملتے ہی وہ بنگلے کا جالی والا دروازہ کھول کر کمرے کے اندر چلا گیا۔ لکڑی کا ددازہ کملاتھا تام جائزہ لینے کے بعد بنگلے کے وطی کرے کے قریب بنٹی کراس نے دیکھا کہ درمیان میں بہت برا بیک بچھا ہوا ہے اور مدھم لائٹ جل رہی ہے۔ بیک پرایک طرف صاحب اددوسری طرف میم صاحب سوئی ہوئی تھی۔ اس کرے میں لکڑی کی بنی ہوئی بری بری دو تین الماريان برى مونى تھي اور چرے كے سوٹ كيس بھى تھے۔اس نے ايك سوٹ كيس كوكھولاتواس بی جاندی کے روپے پڑے ہوئے تھے۔اس وقت نوٹ ند ہونے کے برابر تھے۔اس نے فامولى عاني كرك ماتھ بندى تيمند كے بلويس جاندى كرد بالك الك كر كركنے

شروع کردیے جب پلوجر گیا تو اس نے اچھی طرح گانٹھ باندھ لی۔اب وہ نظنے کاراد کر تھا۔ شروع کردیے جب پلوجر گیا تو اس نے اچھی طرح گانٹھ باندھ لی۔اب وہ نظنے کاراد کر تھا۔ شروع فردے بہب پہر ہے۔ کہ اس کی نظر میم صاحبہ کے بار پر پڑگئی جواس کے گلے میں پڑا ہوا تھا اوراس کے موقّ میں اللہ

کداس فاسر- است بست و با کدوہ بارا تاریخ میں کامیاب ہوجائے تب ٹائٹرا کا استان کے باوجود چیک رہے تھے۔اس نے سوچا کدوہ بارا تاریخ میں کامیاب ہوجائے تب ٹائٹرا

میم اورصاحب گہری نیندسوئے ہوئے تھے۔امیر بازنے مدہم روثی میں دیکھا کہ ا کی بک میم کی گردن کی دائیں طرف تھی ہوئی تھی۔اس نے دم سادھے بارے بکہ اور کھولئی ا ی بہت کی دروں کا ایک انتخاب کی مرتبم نے سونے کی حالت میں اپنا ایک ہاتھ اردانا بالا و ک ک میں ہوں کا ہوں کے بدل کر دوسرے پہلوہوگئی۔اب بار کھل کراس کی گردن اور کندھے کا میں اور کندھے کا میں اور کندھے کا میں میں ہوں کا میں ہوں ہوں کا میں ہوں کی گردن اور کندھے کی ہوں کا میں ہوں کا میں ہوں ہوں کی گردن اور کندھے کی ہوں کی گردن اور کندھے کی ہوں ہوں کی ہوں گئی ہوں کی ہو ہوں کی ہو ہوں کی ہو گئی ہوں کی ہوں کی ہو ہوں کی ہو ہو گئی ہوں کی ہو گئی ہوں کی درمیان بسر پر پڑا ہوا تھا۔ امیر بازیلنگ کے ینچے ہوگیا۔ تقریباً پانچ منٹ گزرنے کے بعدال نے معن کیا کدمیم اب دوبارہ نیند میں ہوگئ ہے۔ تب اس نے بلنگ کے نیچے سے نگل کر ہارگا آمر آبت کھنچاشروع کردیا۔ حتی کدوہ بارتکالنے میں کامیاب ہوگیا۔ اس نے وہ بارائی تمدیک دوسرے پلویں اچھی طرح کس کر باندھ لیا اور کمر کے ساتھ اپنی تبمند کو لپیٹ لیا۔ امیر بازاندے جالی والے دروازہ کے ایک سائیڈ پر کھڑا ہوکر چند کمجے بیدد یکھتار ہا کہ سنتری کب اوحراد عرائد

جلد ہی باہر نکلنے کا موقع مل گیا۔ وہ کمرے سے نکل کر برآمدے کے چوڑے ستون کے ساتھ کوا ہو گیا۔اب اے لان اور باہر والی دیوار کو پھلانگنا تھا۔ کتے ابھی تک اپنی ناکام کوشش میں گے ہوئے تھے کہ وہ سینگوں سے چوری نکال لیں۔امیر بازنے اللہ کا نام لے کرموتع پاتے قاللہ لگائی اور لائن عبور کرے و یوار پھلا تھی اور سٹرک کراس کرتے ہوئے دوڑ پڑا۔

سنترى بيدار ہو گئ اور انٹ شدك كوليال جلانے لكے۔ اير باز پگرنديوں ك رستوں سے بھاگ رہاتھا۔وہ باتی رات اور سارادن چتا رہااوردوسری رات دی گیارہ بجائے گھر پہنچ گیا۔اس داردات کے بعد جو حالات بعد میں اس کومعلوم ہوئے وہ کچھاں طرح بن ک

والمعادنية كالاجادو، وظاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات المعمد والمعادد والمعاد المنظواول کے ایک ایک ایک انہوں نے معمولی جوری کوکوئی خاص اہمیت نہ پالاسکار کے ایک کا کہ ہا کا کے دوج پانکا کے دوج پانکا کے دوج کا اس کے ساتھ میں قیمتی ہارٹیس ہے تو اس نے اور حم مجا دیاوہ دیا جمر جو نکی میں صاب تیتی ہارتھا۔ دیا جمر جو نکی میں صاب کا جاتھا۔

المركم إنس بكديواى فيتى بارتفا-روں ، ایس بی صاحب اور ضلع کے انگریز افسر اسم ہو گئے۔علاقے کا چید چید چھان مارا ا بہت ہے جان بارا عنہیں مل رہا تھا۔ ڈی سی حیران تھا کہ اتنی بڑی دلیری کر فحف نے کی ہے۔ این جمرا کا کوئی سراغ نہیں مل رہا تھا۔ ڈی سی اس کا معالم کا انتہاں کے اللہ اس کا معالم کا اللہ اس کا معالم کا ا بین جرا اور میں میں اور ایس کروے اور وعدہ کے مطابق اس کو ۵ سورو پے نفتر انعام کے علاوہ وی کا کہنا تھا کہ چور میتی ہاروایس کروے اور وعدہ کے مطابق اس کو ۵ سورو پے نفتر انعام کے علاوہ مراع ناسكا وهريم صاحبة تك كروي فتى كه برقيت برباروالي ولاياجائ بار وَبِهِ بِرِي رَتِي عِنُوازَاجِا كِكًا-

ادھرا میر بازچوری کی ہوئی رقم ہے اپنے گھر کے اخراجات چلاتار ہا۔اس وقت جاندی ہا ہے، دہ چا کے دوسوروپوں کے برابر تھا۔ اُس کی صرف ایک پی اور بیوی تھی اس لئے بغیر الم كريز ع آرام عن الزرر ع تقداس كاخيال تفاكة خواه مخواه بيش بوكرائي آب كو منجه من كون والدايد الياند موكداتكريز سركار بميشد كيلي قيد خاف من وال د - باراس كي بول نے مٹی کی ایک ڈولی میں ڈال کر رکھا ہوا تھا جولا پروائی کی وجہ سے ٹوٹ گیا تھا۔اس کومعلوم ی بیں تھا کہ بیرہت ہی فیمتی ہار ہے۔ ایک دن اس نے ہار کے دوموتی نکا لے اور قریب ہی تھے می نار کے پاس کے گئی اور کہا کہ میری بڑی کے لئے چھوٹی می بالیاں بنا دواوران میں بیدونوں

موتی لگارو۔ سارنے جب موتیوں کودیکھا تواس نے امیر باز کی بیوی کوبتایا کہ بیتوبہت قیمتی موتی یں۔ یتم نے کہاں سے لئے ہیں؟ اس نے جھوٹ بول کرکہا کدمیرا خاوندا ہے گاؤں کے قریب

كالى دنيا، كالاجادو، وهَا كَفُ اوليًا واور ما تنبي تحقيقات و في المالية و ال مٹی کھودر ہاتھا۔ پرانے زیانے کی کھائی ہے۔ وہاں سے بید دونوں موتی ملے ہیں میں ساموانی استان موتی سے ہیں میں ساموانی سی هودر باطان پر ب اپنی بڑی کی بالیوں میں ڈلوالوں۔اب میں میرموتی تمہارے پاس لے آئی ہوں۔ عارفال بیان کوچی بچوکر بالیاں بنادی جو مال نے اپنی پی کے کانوں میں ڈال دیں۔ میان وی مدارید خدا کا کرنااییا ہوا کہ پنگی ایک دن مکان کے با پر پیٹی رور ہی تھی ۔ پولیس کا ایک حوالداری کو کوئیز خداہ حرباب کا حیات کے اس کے ایس کی است سے گزراراس کا فار اُل کے اُل کے است سے گزراراس کا فار اُل کا رونے کی وجہ سے اس پر پڑی تو اس نے بڑی کا حلیہ جو عام غریب کے بچی ل کا بوتا ہے؟ ایکار اس کی نظر اس کی بالیوں پر پڑی۔موتی چیک رہے تھے اور معلوم ہوتا تھا کہ بیام موتی نیمار کوئی خاص فتم کے موتی ہیں۔اس نے نمبردارے پوچھا کہ یہ پی کی کی ہے۔اس نے بتایا کہ امير بازى چى بجس كانام وى غيريس ب-حوالداركو يكه شك بوا-اس نے نگ كوزويك بار دیکھا تو موتوں کی شکل اس بار کے موتوں سے ملتی جلتی تھی جو کدان کے پاس ڈی ی کی بم کے با ا المار المار مين بطور ريكارة برا بوا تحا-اس في امير بازكو بلوايا اوركباكريد باليال تحافيا جارے میں؟ کل تک تمہیں واپس کردیں گے۔

مختصرية كدموتى شناخت ہو گئے -امير باز پہلے ہى مشكوك آ دى تحالبذاا نے دائیان طلب کیا گیا۔ تھانیدار نے اے کہا کہ بہتر یمی ہے کہ تم خود ہی اپنی زبان سے بتادو کہ موارز نے کہاں سے لیے ہیں در نہ مار مار کر ہڈی پہلی ایک کردوں گا۔ پہلے تو امیر بازنے آئیں اِئر کی مگر اسکومعلوم تھا کہ اے اس وقت تک نہیں چھوڑیں گے جب تک میں ان کوان موتول کا ثبینہ مہیانہ کردوں۔ چنانچاس نے واردات کیس کا ممل اعتراف کرلیا۔

تھانیدار بہت خوش تھا کہ اس نے بہت بڑا کیس بگڑا ہے جواس کی زتی کاباعث ہوا۔ امیر بازکوراولینڈی ایس پی ۔ کے سامنے پیش کیا گیا۔ فورا ڈیٹ کشنرکواطلاع دی گئی کہ آپ ال گیا ہے۔ بیامیر باز کے گھرے برآ مد کرلیا گیا تھا۔ ڈی ک ادراس کی میم نے فوراان کوطلب کرلیا۔ جب انہوں نے امیر باز کا حلیہ اور ظاہری جسم وغیرہ ویکھا، تو انہوں نے کہ کرریہ ہارتو ہارا گا،

مری اور المان او سال است می کادی کواتی جراه می اوی نیس ملی کداتی بری است کرک

-2625, tie & 1 ا میں کے اس کو کہا کہ وہ اپنی زبانی تمام طریقہ واردات صاحب بہاور کو سنا کے امیر بازنے این کہا کے امیر بازنے ردن کا معنی نے چرایا ہے۔ اگر برصاحب نے اے کہا کتم نے ہمیں مخت پریشان کیا ہے۔ اگر برصاحب نے اے کہا کتم نے ہمیں مخت پریشان کیا یا در است کے فوراً ابعد اطلاع دے دیتے تو ہمیں خوشی ہوتی مگر پھر بھی ہم وعدہ کے ۔ با آرتم واردات کے فوراً ابعد اطلاع دے دیتے تو ہمیں خوشی ہوتی مگر پھر بھی ہم وعدہ کے م این جہیں پانچ سورو پیدانعام بھی ویتے ہیں اور سزابھی معاف کرتے ہیں اور وعدہ کے مطابق معان منہیں تک بھی نہیں کیا جائے گا۔لبذاامیر ہاز کو باعزت طور پر بری کر دیا گیااور تا کید کی گئی کہ منہیں تک بھی نہیں کیا جائے گا۔لبذاامیر آئده دو باعزت زندگی گزارنے کی کوشش کرے۔

امیر بازن آئنده شریفاندزندگی گزارنے کا فیصلہ کیا۔ ای سلسلے میں ملاتے کے ایک یں۔ بررگ کے ہاتھ بیعت کرنی جابی تواس برزرگ نے اے کہا کہ بیعت تو میں تہمیں کر لیتا ہوں مگرتم ومدہ کردکہ آئدہ چوری چکاری نہیں کرو گے۔اس نے وعدہ کرلیا مگر چور چوری سے تو جا سکتا ہے ہرا بھیری نے نہیں جاتا ہم بھی کھارموقعہ ملتا تو وہ چھوٹی موٹی وار دات اور قفل شکنی کر لیتا کی نے ہرا بھیری ہے ان بزرگ شخصیت کو بتایا کدامیر بازاب بھی چکر چلا تار بتا ہے گرموقع پر نہ پکڑے جانے کی وجہ ے فیج جاتا ہے۔ انہوں نے امیر باز کو بلایا اور کہا کہ آئندہ اگر کوئی ایسی حرکت کی تو وہ خود ذمددار

چند ہی دنوں بعد ایک ہندو کے گھر کا تالہ تو ڑا گیا جو قریب کے گاؤں میں رہتا تھا۔ گرمیوں کے دن تھے اور ہندومع اہل خانہ جیت پرسور ہاتھا۔ ہندوکوشک ہوا کہ ہمارے مکان میں كوئي آدى ہے۔اس في شورند مجايا بلك آبت آبت جيت سار كراس كرے كا إبر الله دیا جس کا کہ تالاثو ٹا ہوا تھا۔ امیر باز اندر ہی تھا۔ ہندو نے شور مجانا شروع کر دیا۔ گاؤں کے چند

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات ا

ایک عامل کی کہانی اوراعتراف

ری ای منزل کی آسرار پر سے پر دہ افعا ہے اور تجربے نے بہت ی بظاہر انہونی یا توں سے میں انداز کی انہونی یا توں سے ریکال کوروں اور اور اور ان اور ان کے اس کے اس کے اس کے اللہ کا ان کے اللہ کا ان کا دول کے اللہ کا کہ کا دول کے اللہ کا دول کے اللہ کا دول کے دول کی کہ کا دول کے دول کا دول کے دول کی کہ کا دول کے دول کی کہ دول کا دول کے دول کی دول کے دول کی کہ دول کے دول کی کہ دول کے دول کی کہ دول کے دول کے دول کی کہ دول کے دول کے دول کی کہ دول کے دول المناف المناف المنافق چوروں کے باس مریدوں کا جمکھ الگار جنا ہے میں نے اس ونیا میں اپنی عمر کے فاقا سے جی نے اس ونیا میں اپنی عمر ے اس کے کھرے کھوٹے اور جھوٹے سے کی پیچان کرسکتا ہوں۔ان بزرگ کے اور جھوٹے سے کی پیچان کرسکتا ہوں۔ان بزرگ کے علی اورانسانی جدردی سے بیس بہت متاثر ہوں اس کئے ان کے پاس بھی بھی جا بیشتا ہوں۔ ان کی باتوں میں عقل اور بھرت کی سچائی ہوتی ہے اور جولوگ ان کے پائل تعویذ کینے سے یا مجماز پوئک گافرض سے جاتے ہیں ان کو بخت مایوی ہوتی ہے۔

ان کے پاس ایک آ دی کوئی گھریلومسئلہ کے کر گیا۔ انہوں نے اس کا پیمسئلہ سنا اور ا ہے کی مشورہ دیا اور پیرمحفل میں موجودلوگوں سے تخاطب ہو کر کہنے گے کہ عورت آنحضو ماللے ع فران كے مطابق ليلى كى طرح ہے۔اے زبر دئتى سيدها كرنے كى كوشش كرو كے تو ثوث جائے گی اسلتے اس کے ساتھ پیار اور عزت سے چیش آؤ میں ان کی بیر بات من کر چو تک گیا کیونک ہارے لم بھی اورروطانی محکیدارول نے عورت کونہ خودعزت اوروقار دیا ہے نہ ہی اس کی تلقین کی

یں بھی ای طرح کی چھوٹی موٹی بیری مریدی کرتا ہوں۔ بیری مریدی تو نہیں لیکن مراایک طقداڑے کیونکہ میں نے اپنے ایک استادے روحانیت کے دو جامل سیکھر کھے ہیں۔ مرااستاد دنیا سے انتھ گیا ہے اسلتے میں اس کی کہانی سنار ہاہوں۔میر امرحوم استاد بھی پیری مریدی تونیں کرنا تھا لیکن لوگ اس کے معتقد تھے کیونکہ وہ کئی مشکل معاملات میں لوگوں کی رہنمائی کیا

كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات أ

یا نج چھآ دی درواز ہ کھول کراندر گئے۔لائین سے چاپائیوں کے بینےدوازہ سے ال و یکناشروع کردیا۔ امیر باز پہلے ہی ہوشیار ہو چکا تھا۔ چنانچے وہ گھڑ وفی (جور منائیل وفیرور کے بھنسا کر ھہتر کے ساتھ چیکل کی طرح چیٹ گیا۔ جو نبی تھیے کے لوگ دروازے سے زرائے جار پائیوں کے نیچ تاش کرنے لگے تو دہ اوپر سے چھلانگ لگا کر باہر کی طرف دوڑا میں سے یجھے گاؤں کے آدمی دوڑر ہے تھے۔ دیے تو اس کا پکڑنا مشکل تھا گر اندھیرے کی اجتسالیہ یپ او نچ مینڈھے سے پاؤل فکرا گیا جس کی وجہ سے دو گر گیا۔اب وہ دوبار واشعے کی کوشش کر علاما تقاكہ بیچے ہے آدی پینچ گئے۔ پہلے قواس کی خوب ٹھکائی کی۔ بعد میں اس کو تفاف لے لیے ایس چلاچھ ماہ سر اہوگئی۔اس کا کہنا تھا کہ میں نے بزرگول کے ساتھ وعدہ خلافی کی ہے۔لہذا پر الحجے ملى برزاكانے كے بعدال في شريفاندزندگى بسركرنى شروع كردى - ده بهت بوزها بوكرفوت

کرتا تھا۔ بعض کو تعویز اور بعض کو صرف مشورے دیا کرتا تھا۔

جس كرما ته بي المرع بالده ديا كيا جس طرح كر في يرجانورون كو بالدها بالتي المراق المرا جس کے ساتھ سے قب رق ہوں۔ هل وصورت کی لڑکی تھی لیکن چونکہ اپنے ہی خاندان اور براوری کی تھی اسلنے بھے قبول کرنی لاکہ ا ا ہے قبول کر لینے کی ایک اور بھی بڑی وجیتی اور وہ وجدا کی تھی کہ میں مجبور ہو گیا تھا۔

مارے خاندان کی تکر کا ایک اور خاندان بھی تھا جو ہمارے گاؤں کے دوسرے تکلیش ر بتا تھا۔ ان کی ایک لڑکی ہے جھے بڑی گہری اور بڑی ہی شدید عبت تھی ۔ لڑکی خواصور یہ تھی اور ب اس کے ساتھ ساتھ شریف بھی تھی۔اس کا فرضی نام زرینہ بچھ لیل۔زرینہ سے اور میں ساتی اور میں ساتی اور میں ساتی اور یں شاوی کرنے کا عبد کررکھا تھا۔ ہم دونوں کی محبت یا کیز و تھی اوراس یا کیزگی کا اندازواں بات ے لگا ئیں کے دوال شادی کیلئے نمازیں پڑھتی اور وردو ظیفے بھی کرتی تھی۔ ہم دونوں نے مہرکر رکھا تھا کہ ہماری آپس میں شادی ند ہوئی تو ہم زندگی بحر کنوارے دہیں گے اور کی اورے شادی نہیں کریں گے۔

جس زیانے کی کہانی میں سنار ہاہوں اس وافت لڑ کیوں کو اتنی آزادی نہیں ہوتی تھی کہ وہ شادی کے بارے میں اپنی پسندیا ناپسند کا اظہار کرسکیں بلکہ بعض ماں باپ تو ایسے ظالم ہوتے تھے کہ وہ کوشش کرتے تھے کہ بیٹی کی شادی کمی ایسے آ دی کے ساتھ نہ ہوجس کے بارے میں و ول میں بسندیدگ کے جذبات رکھتی ہو۔

مارے محلے میں بھی ایسا بی جوار زرینہ کے لئے ساتھ والے گاؤں سال کے ماموں کے بیٹے کے لئے رشتہ آیا اور زرینہ کے مال باپ نے ہاں کر دی۔ جھے اس وقت پند جا جب یانی سرے گزرچکا تھا۔ میں نے اپ مال باپ سے پہلے بات کی تھی لیکن انہوں نے زرید کا رشتہ ما تکنے سے انکار کر دیا تھا کیونکہ زرینہ کی ذات دوسری تھی۔ میں نے اپنی ماں کو بہت سمجھانے گی کوشش کی کدزرینه کی ذات دوسری مہی لیکن وہ ہم ہے کسی صورت بھی کم نہیں۔ان کا

کال و نیا مکالا جاد دو و ها کف اولیا ماورسائنسی تحقیقات او المراحد تنج کے برابر تھا اور پھر میں جی زرینہ کے کی بھی رفتہ واراز کے سے کم نیس تھ۔ رقب مارے دیا ہے کہ دیا ہے کا خیال تھا کہ اگر نا

اون -ابزریندی شاوی اس کے مامول کے بیٹے سے مطری کی تو میں بہت تریار میری عمر الى وقت الخيار والنيس سال تقى اوريد عمر صرف جذبات كى عمر بموتى ب- اس عمر ين آدى و ما خ كو الى وقت الخيار والنيس الاوس ورائم المال كروا ب- ميرى تروي كى شدت كالداز واس بات سالگائي كديس وعاما تكتي ورا الله الله باین مرجاوّل بازریند کوموت آجائے۔ میں اپنی زندگی میں زریند کو کئی اور کے ساتھ ٹیمیں

ور بادرازرید نے آنو ہو چھے ہوئے کیا" آج کے بعد مجھے نہ بانا۔ آج ماری آخری النات ؟ - " " آخرى كيون؟ " مين نے تو ئے ہوئے ليج مين كہا۔ " وہ تمہارے وعدے كيا يو ١٤٤ - تم جھے بوفائی کروگی؟"

"الباد كيو" زريند في كبا" وعدول كو بعول جاؤ - بيل بهت مجبور بيول - بيل في مال ساشارول اشاروں میں بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اس نے جھے ڈانٹ دیا۔ وہ کسی لڑ کے کواپے جمائی ع من الجين بين جمتى-"

" پراک اور کام کرتے ہیں۔" عیں نے مضبوط لیج میں کہا۔" کہیں بھا گ طبتے ہیں۔" " تهاراد ماغ فراب ہو گیا" زرینہ نے مجھے ڈا نفتے ہوئے کہا۔" اگرتم پیجھتے ہو کہ میں اپنے باپ ی پیزی مٹی میں رول دوں تو یتمہاری غلط نبی ہے۔اگرتم چاہتے ہوکہ میں تم سے نفرت نہ کروں تو الي بات بجول كر بھي نه كبينا''

"تہاری نمازیں اور تنہاری وعائیں کیا ہوئیں؟" میں نے طنزیدانداز اختیار کرتے ہوئے کہا

على دنيا، كالاجادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات ا اس سے خاوند کے پاس جیٹا رہااور تھوڑی ویر بعد بھے احساس ہوا کہ میرفض جو بیرا بھی جی اس سے خاوند کے پاس جیٹا رہااور تھوڑی ویر بعد بھے احساس ہوا کہ میرفض جو بیرا رب جا در کیا تو میری مال نے بتایا کدورید تمبارا او چھری تھی اور بار بار کبرری تھی کہ شیر میں کھری کردیں۔ بیادری کردیں۔

ری در این استری مال نے کہا۔۔۔ "میں اب یوز عی ہوگی ہوں۔ بڑے ہے شادی کرے المحدود على إلى مارك كركابوج فيس الفاعق تم شادى كراوين میں اور ایک بورے بیٹوں نے شادی کر کے انہیں کون ساسکے دیا ہے جو میری شادی پہر کافیں چیسے کی انہیں کون ساسکے دیا ہے جو میری شادی

میراخیال تھا کہ بات آئی گئی ہوگئی ہے لیکن ذرینہ نے مال کے ول میں جو بات وال وی تھی دوائنی آسانی سے نکلنے والی نہیں تھی۔ میں زرینہ کو بھلانے کی کوشش کرر ہاتھا لیکن میں اگر کرا تھے ساتھ شادی ند ہوئی تو مجھی شادی نہیں کروں گا۔ ڈیڑھ مینے بعد کی بات ہزریدا کی بار پریرے گر آئی۔ اس روز وہ اکیلی اور میں بھی گھر میں بیٹیا تھا۔ ادھرادھر کی باتیں کرنے ع بعداس نے پھرشادی کی بات چیبردی - ماں نے اپناد کھڑارونا شروع کرویا کہشر بهادرشادی برضامند میں ہوتا۔ زریندنے کہا کہ آپ اس کے لئے لڑی علاق کریں، شادی پرتیار ہوجائے

اليالكا ع بي مال في مل عن الله عن الذي وصور مح مقى -دور يارك رشة وارول میں سے تھی۔ بیٹم او کی تھی۔ ماں کے ساتھ رہتی تھی۔ بھائی علیحہ ورہتے تھے۔اس کی اہمی شادی نہیں ہوئی تھی۔اس کی بھی دووجو ہاتے تھیں ۔ پہلی وجہ تو پھی کدواجبی شکل وصورت کی تھی۔ دوسری ودیقی کداس کے ساتھ جیز یاز مین کے آنے کی تو تع نیس تھی۔ مرے زویک ایک اوروج بھی تھی

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و الله تو کتی تحییل که جمعیات خدار برامان ب-دومیری دعائی تبول کرے گائی میں موادر کے استان کے استان کو استان کو ا چلو۔ بخاری شاہ صاحب کے پاس چلتے ہیں۔ میں ان کے قد موں میں گر جاؤں گا۔ان سے ہما کراؤں گا۔ تعویز لول گا۔''

راول ٥- ريوس "نيين شير بهاورنيين -"زريد في غيم من ميرى بات كاشتے بوت كها-" بخارى شاوك اعالى خدا کے فیلے کو قبول کرلو۔ میراول تمبارے ول سے زیادہ دکھی ہے لیکن اگر تقدیر کا بھی فیمارے و ای میں بہتری ہوگی۔''

آپ جران ہور ہے ہول گے کہ آئ ہے جالیس بچاس سال پہلے جب تعلیم کارڈی ا تنی عام نییں تھی۔ایک اِن پڑھاڑ کی اتنی پختہ یا تیں کیے سیکھ ٹی تھی الیکن میں آپ کویقین دانا ہوں ریقہ کرزرینه عام لزگ نبیس تھی۔ وو ند بہب میں ڈولی ہو فی تھی اور اس کی بات بات میں واٹائی کی اِتَاقی متى _ بحصاس كى باتيس الحي ملتى تحيي جيساس كاندر كوئى اور يول ربا ہو۔ يس نال ك با تیں میں اور لاجواب ہو گیا۔ بخاری شاوصاحب وہی عامل ہیں جو بعد میں میرےاستاد ہنااو بن كاذكريس نے كبانى ك شروع من كيا ہے۔ مجھے يقين تقاكدوہ بر بر اكام سنوار يكت يور لیکن جب زرینہ نے کہا کہ بخاری صاحب کی وعائیں اورتعویز پچھٹیں کر مکتے تو میں نے ان بات کوتیول کرایا۔ زرینہ کے ماموں کا گاؤں قریب عی تھا۔ بارات آئی اور زریند دائن بن کر جل گئے۔اگر میں آپ کو بتاؤں کدزریند کی شادی کے بعدمیرا کیا حال ہوا تھا تو کہانی ضرورت ہے زیادہ لمبی ہوجائے گی۔ میں اس کہانی میں آپ کواپٹی اور زریند کی محبت کا افسانٹیوں سنانا جاہزا۔ میری کبانی کامقصد کھاور ہے۔

شادی کے بعد زریندا ہے گاؤں آئی تو ہارے گھریں بھی آئی۔میری مال نے اس کی اوراس کے دولہا کی دعوت کی تھی۔ میں نے اس کے دولہا کو مہلی بارغورے دیکھا۔ وہ واقعی جھے نے اروزش قست آ دی تھا جے زرینہ جیسی بیوی ملی تھی۔ میں زرینہ نے نبیس مل کا کیونکہ وہ مورتوں میں پیٹی

اوردویی کداس کی مال برسی جالاک اورم کارعورت تحقی

میری ماں باپ نے مجھ سے بالا بالا بیظام بھی کیا کرٹری کی ماں کے ساتھ رشتے گاہتے بیری و بی بیت میں باغی ہوگیا۔ ٹیس نے مال سے صاف کہدویا کہ شم اول قر شابل کی کرلی مجھے جب بیت چالا تو میں باغی ہوگیا۔ ٹیس نے مال سے صاف کہدویا کہ شم اول قر شابل پی از فی مصابب پست پست بید اور کم بھی تو اس از کی کے ساتھ تو ہر گزنمیں کروں گا۔ مجھے ایک خصر تو یک تا روں ہیں جن اور جس کے ساتھ شادی کرنا چاہتا تھا اس کے ساتھ تو ہو گی نبیں اور جس کے ساتھ کول می شادی کرنے کیلئے تیارٹیس اس کیلئے جھے پوچھے بغیر بات کر لی گئی ہے۔

مال نے میراجواب ساتو بردی منتس کیں۔ مال نے کہا کہ عزت کا حوال ہے بات کی ہوگئ ہے۔ یس نے کہا کہ مجھے پروانییں۔ ماں نے کہا کہ میں زہر کھا کر سر جاؤں گا۔ میں نے کہا بری ہے بچھے اس کی بھی پر وانبیں۔ باپ نے کہا کہ گھرے نکال کر جائیدادے بے وال کر ووں گاریں ے کہا کہ مجھے کی جائیداد کی ضرورت نہیں۔ مزدوری کر کے روٹی کمالوں گا۔ مب مجھے منامنا کے ہار گئے لیکن میں نے ہتھیار نہ ڈالے۔

ایک روز جھے دوعورت ملی جومیری اور زریندگی ملاقات کا انظام کیا کرتی تھی۔اس نے مجھے پیغام دیا کدزریند میکآئی ہوئی ہاور جھے ملنا چاہتی ہے۔ میرادل ایک بارزورے وهر كاليكن ميں نے ملنے الكاركرديا۔ ميں نے اس عورت سے كہا كه زريند كردينا ماري آخرى ملاقات موچكى إوراس فرود ملنے منع كيا تھا۔ ال عورت في يحكي كرزيدى حال میں ملنا چاہتی ہے۔ زرینہ سے ملاقات ہوئی تواس نے تھوڑی دریم ہی مجبور کردیا کہ یں ماں باپ کے کہنے پرشادی کرلوں۔اب میرے لئے انکار کی گنجائش نہیں تھی۔ میں نے مال کو کہ دیا کہ مجھے اس کا فیصلہ منظور ہے۔ یہ مجھے بعد میں پتہ چلاتھا کہ میری مال نے زریندے کہاتھا کہ شربهادرکومناؤ، میری شادی ہوگئ۔

اصل کہانی اس سے بعد شروع ہوتی ہے شاوی کے بعد وہ لڑائی جھڑے تو شرونانہ ہوئے جو کی گھروں کا معمول ہیں۔لیکن گھرکی فضایس ایک کھنچاؤ ساپیدا ہوگیا۔ زرینے بری

كالى دنيا، كالا جادو، وفطا كف اوليا وادر سائنسى تحقيقات وفي سرطور بركيز ول كالكرين الديال ا على قد رول كا داس براس نے بہت واو يا الحاليا۔ العلاق دے دول كا داس براس نے بہت واو يا الحاليا۔

میرے ماں باپ نے جب ویکھا کے گھر کے حالات میں کشیدگی بڑھ رہی ہے تو آئیس الله الك الله المال الما رساچہ اس میں است میں است میں میں است کی بھی یا قاعدہ آمدورفت شروع ہوگئی استے میں ساس کی بھی یا قاعدہ آمدورفت شروع ہوگئی بال بنی نے جھے پر الزام لگایا کہ میں آوارہ آدی جوں اور چوری چھے زرینہ سے ملتا ملاتا ادر المرام ختے ہی میں من ہوکررہ کیا اور میں نے قرآن کی تشمیس کھا کھا کران دونوں کو یقین .

اب جھ پر بیراز کھا کہ میری بوی کے مزاح کی خرابی کی اصل وجدزرید ہے۔اصل بات ہے کد زرینہ سے میری محبت تھی لیکن جارے تعلقات اتنے خفیہ بھی نہیں تھے۔ ایک دو ، عورتوں کواس کاعلم تھا میری ماں کو بھی پیتہ تھا میری بیوی کو بھی یقیناً اس بات کاعلم ہو گیا ہوگا جس کا متي بي بيكتنا برر باتها - اگرزرينه كانام في مين ندآ تا توشن اپني بيوي كوطلاق دے ديتاليكن زريند كانام الله يس آنے كے بعد أكريس ايك كوئى حركت كرتا تو ميرى ساس جھے اور زريد كوسارے مك ميں بدنام كرديتى - وہ بردى طرح ناك خورت تھى - ميں جس بات سے ڈرتا تھا وہ ہوكررہى -مرى يوى اورساس نے زريند كوبدنام كرناشروع كرديا۔ بھے اس طرح بة جا كرايك روززريند ك فاوند عيرى ملاقات موكل _ وه اب كاؤل _ مار كاؤل آرباتھا۔ بجھے راتے ميں اى

کالی دنیا ، کالا جاد و ، وظا کف اولیا ء اور سائنسی تحقیقات و کالا جاد و ، وظا کف اولیا ء اور سائنسی تحقیقات و

تفصیل ہے اپنے گھر کے حالات سائے اور بات کرتے کرتے بیری آتھوں میں ان خاص ان خاص آنیوؤں مراس نے اعتبار کرلیااور مرس کا میں تھا ی کے اسوق پراس نے اعتبار کرلیا اور میرے کندھے پڑھیکی دے کر چلا گیا۔ انوائٹ میں میں ایس آلڈ میں زیاع سے کا ر است کو گھر واپس آیا تو میں نے اپنی بیوی کواپنے پاس بٹھا کر پیارے سجھایا کہ وہ میں راہے کو گھر واپس آیا تو میں ار بھانی پروپیکنڈہ کرنا مجھوڑ دے۔اس نے پھرائی سیدسی ہاتیں کرنی شروع کرویں تو ارپیج علاق پروپیکنڈہ کرنا مجھوڑ دے۔اس کے تاہد ان تا یں اور اس نے زریند کو بدکار کہدویا۔اس نے منہ سے بیر بات نکالی بی تھی کدیر اہاتھ پر بھی بازن آئی اور اس نے زریند کو بدکار کہدویا۔اس نے منہ سے بیر بات نکالی بی تھی کدیر اہاتھ پر ۱۹۰۷ پر ۱۹۰۷ افغادر ٹی نے پوری طاقت سے اپنی بیوی کے مند رتھیٹر مارا۔ وہ مندکے بل فرش پر گر پڑی اوراس افغادر ٹی نے پوری طاقت سے اپنی بیوی کے مند رتھیٹر مارا۔ وہ مندکے بل فرش پر گر پڑی اوراس العااد میں اللہ اس کے منہ سے خون لکا تو میر اغصہ تیز ہو گیا اور میں نے اس کی کمر پرزورے کا ہون چھٹے گیا۔ اس کے ممر پرزورے العارى اوركفر سے تكل كيا-

رائے میں مجھے ایک آدی ملا۔ اس نے مجھے کہا کہ بخاری شاوصاحب نے مجھے بلایا ے اور کہا ہے کہ بیس کسی کو بتائے بغیر عشاء کی نماز کے بعدان کے تجرے میں آ جاؤں۔ میں عشاء ی نماز کے بعد شاہ صاحب کے پاس چلا گیا۔

" پیشانی میں بھی ہواور غصے میں بھی" شاہ صاحب نے مجھے و کیھتے ہی شفقت سے كها-"يوى سے ندلا اكرو-"" آپكوكس نے بتايا ہے شاہ صاحب!" ميں نے جران ہوكر بوجها۔"ہم سے سی کے دل کی سی کے گھر کی کوئی بات پوشیدہ نہیں۔"شاہ صاحب نے مسترا کر کہا ' الفصال المثن موتا ہے۔ آرام سے بیٹھ کر بات کرو۔'' میں نے شاہ صاحب کو گھر کے حالات ون جن سناد ئے اور ان کے قدموں میں سرر کھ کرکہا کہ وہ میری مدوکریں ۔'' مد خداے مانگو'' انہوں نے کہا'' اگرتم نے مجھے جھوٹ نہیں بولاتو سبٹھیک ہوجائے گا۔' شاہ صاحب روثن منمبر بزرگ تھے۔انہوں نے میرے دل کی حالت جان لیتھی اور مجھے حوصلہ بھی دیا تھا میں بڑا خوش ہوااور وہال ہے آگیا۔

"تین چارون گزرے ہوں گے کہ شاہ صاحب کی دعا پوری ہوگئی میری بیوی نے

المجاهد المجاهد المجاه المجاهد مل گیا۔ میں اے بڑے تپاک سے ملا۔ اس نے کہا کہ وہ جھے سے بنزی خردری بات کرنا چاہ مل کیا۔ میں اے برب پر ہے۔ ہے۔ وہ پچھالجھاالجھا ساتھا۔الیے لگیا تھاجیے اے بچھائے رہی ہو کد میرے ساتھ ہائے کر سمانا ہے۔ کرے۔ میں نے اے کھیت کی مینڈھ پر ہی بٹھالیااور کہا کہ اطمینان سے بات کرور

یں ہے۔ یک بیادر!"اس نے تغیر تغیر کر کہنا شروع کیا" میں جو بات تم ہے کر سالا ہیں۔
" میں جو بات تم ہے کر سالا ہیں یر ، ہو۔ لوگ ایسی بات نہیں کیا کرتے ،اس کی جگہ کوئی اور حرکت کرتے ہیں۔ میں بھی اگر متل سے کام ز نون این بات در کول دیتا پھر بوجھتا کہ چی بات بتاؤ کیاتم میرے بات کا میج می است م لیتا تو پہلے تنہارا سر کھول دیتا پھر بوجھتا کہ چی بات بتاؤ کیاتم میرے بات کا میج می جواب اور میں و پہر ہور اور اسے کہا کہ اے دھمکی دینے کی ضرورت نہیں۔ دہ جو پچھے لوچھا چاہتا ہے لاتھ ا ہے جو اب ملے گا۔ 'میں نے سنا ہے ذرینہ کے ساتھ تنہاری ناجائز دوی ہے۔؟'' ا الکل بکواس ہے' میں نے بھڑک کرکہا'' اگر تمہاری جگہ کوئی اور آدی یہ بات کرتا تو یہاں اس ک لاش پری موتی یا

"بونہد!"اس نے طنزیدے لیج میں کہا" کی گوتل بعد میں کرنا پہلے اپنی بیوی اور ساس کی زبان بند کراؤ۔انہوں نے زرینہ کو بدنام کر دیا ہے۔' زرینہ کا خاوند سیح معنوں میں مرد کا بچے تھا۔اپنی بیول كى بات يس اليى بات اپنى زبان سے كوئى دل كردے والا آدى بى كرسكتا ہے۔

اس نے بڑی نازک بات کی تھی۔ میں نے اے کہا کہ میرے مر پرقر آن رکھدر زرینہ کے ساتھ ندمیری ناجائز دوئ تھی نہ ہاور ند بھی ہوگی۔ میں نے اے صاف لفظوں میں مجھادیا کہ میں زرینہ کے ساتھ شادی ضرور کرنا چاہتا تھالیکن اس کے ساتھ شادی نہیں ہو کی تر دوستاندلگانے کاسوال ہی پیدائبیں ہوتا ،میرے دل میں اس کی وہی عزت ہے جو ماں بہن کی ہوتی ہے۔"اپنی بوی کے بارے میں کوئی شک دل میں رکھنے سے پہلے اپنی بیوی کے کردار کودیکھو" میں نے کہا ''اس طرح کی نیک بیوی قسمت والول کو بی ملتی ہے تم ناجائز دوستانے کی بات کرتے ہو، الى ئىك كورت كوتويى بيرول كادرجدديتا بول ــــ

مجھاں کے سامنے پیشر مند گی تھی کہ زرینہ کے خلاف بیاگندہ پراپیگنڈہ میرے گھرے ہورہاتا۔

كالى دنيا ، كالا جادو، وها كف اوليا ماورسائنسى تحقيقات

علادا المجافز وي كروري كروري المروري

ب میں دونوں ماں بی کے کی ہو سے گایائیں۔ انہوں نے دونوں ماں بی کودوروز دی چردوسا ب کر بی الدان کا بعدا کے اللہ میں اور سے بھی کی۔وہ روشن نگاہ رکھنے والے آدی تھے۔انہیں اندازہ ہو گیا کہ اصل کی تعدیق تھی اور سے بھی کی۔وہ روشن نگاہ رکھنے والے آدی تھے۔انہیں اندازہ ہو گیا کہ اصل المستری اللہ ہے۔ دوروز بعد جب میری بیوی اور ساس بخاری صاحب کے پاس پہنچیں تو مورد عالی بخاری صاحب کے پاس پہنچیں تو بناری صاحب نے انہیں و کیھتے ہی بلند آوازے ڈاشٹا شروع کردیا۔ بناری صاحب نے انہیں و کیھتے ہی بلند آوازے ڈاشٹا شروع کردیا۔

بروس المحصاف نظرآر ہا ہے۔۔ میراحساب فلطنیں ہوسکتا جہیں تنہارے فاوند نے مارا رجاہوا خون مجھے صاف نظرآر ہا ہے۔۔ میراحساب فلطنیں ہوسکتا جہیں تنہارے فاوند نے مارا

ج-د و بازنی دم بخو د ہوکر شاہ صاحب کی صورت دیجتی رہیں۔"اس نے تمہیں دو بار طلاق کی

بنارى صاحب نے كہا_" تمہارے ماتھے پر لكھا ہوا ہے كتہ ہيں طلاق ہوجائے گی۔" " ٹاوصا دب!" بیری ساس نے بخاری صاحب کے پاؤں پکو کرکہا" اگر آپ ہمارا کام کردیں تو برى بى كا گھرسلامت رہے گا۔""او نامراد عور تو!" انہوں نے كہا" تم اپنے ساتھ ميرى عاقبت بھی خراب کرنا جا ہتی ہو۔ سیتم کس ہتی کے خلاف عمل کرارہی ہو۔ جھے مروانا ہے؟'' دوعورتیں جرت سے بخاری صاحب کا مندد کھنے لگیں۔ انہیں غالبًا تو تعنہیں تھی کہ انہیں ایساجواب ملے گا۔ "مارا كام نيس موكا شاه صاحب!" بخارى صاحب نے كبا" كام تمبارا يكى موكا كرتم دونوں مال بنی یا گل کتے کی طرح بھونکتی پھروگی اور باتی زندگی اس طرح گزاردوگی اورانجام بھی براہوگا تم جراؤی کے ظاف عمل کرانا چاہتی ہو، جانتی ہووہ کون ہے؟ تمہیں معلوم نہیں ہوگاتم لوگوں کی

میرے پاؤں پکڑ کرمعانی مانگی اور دعدہ کیا کہ دوزرینے جیسی اڑی کے متعاق بھی کوئی بات نیمی آئی۔ میرے پاؤں پکڑ کرمعانی مانگی اور دعدہ کیا کہ دوزرینے جیسی اڑی کے متعاق بھی کوئی بات نیمی آئی۔ پیرے پاول پیرسر میں ۔ گی اور جھے تک بھی نہیں کرے گی۔ یہ بہت بڑی تبدیلی تھی۔ میں نے خدا کاشکرادا کیااور پاکٹی نام میں اتھی جھے ہے ۔ یہ بہت کر انگرادا کیااور پاکٹی کی اور بھے ملک کی ہیں۔ صاحب کا بھی شکریہ اوا کیا۔ شاہ صاحب نے میرے ساتھ بڑی اچھی اٹیمی پاتیں کی ساتھ اور اس کا بھی باتیں کی ساتھ کی ا صاحب کا می سرچہ ہے۔ بزرگوں کے واقعات سنائے اور کہا کہ خدا کو یاد کیا کروں جھے شاہ صاحب کی ہاتی آئی انجی کئیں ك ير في ا قاعد كى سان ك پاس جاناشروخ كرديا_

عدی صاحب کی ایک خوبی جس سے میں بہت متاثر ہوا پیقی کدان کے سینے میں درو ارال تار وہ دوسروں کے مسائل کواپنے مسائل جمجھتے تھے۔ان کی زبان کوخدانے بڑی تا ثیرد۔ رکھی تی۔ وہ دوسروں کے مسائل کواپنے مسائل جمجھتے تھے۔ان کی زبان کوخدانے بڑی تا ثیرد۔ رکھی تی۔ وہ دو روں ۔ جو بھی بات کرتے تھے دل میں اثر جاتی تھی۔ میں جب بھی ان کے پاس بیخاانبوں نے مجھے کی موں ہے۔ سبق دیا کہتم ہے کسی کونقصان نہیں پہنچنا جائے۔ کیونکہ گناہوں سے عمر کم ہوجاتی ہے۔ مگ نے ان سے کہا کہ مجھے بھی وہی ممل اور وظیفہ علیما کیں جوآپ جانتے ہیں اورلوگوں کے داول کے حالات آپ پر منکشف ہو جاتے ہیں۔ ''او بھائی میرے!''انہوں نے کہا''میں توالک نقیریا آدی ہوں۔ اپنی آخرت سنوار نے کیلئے دو چارورد وظیفے کر لیتا ہوں مجھے کسی کے اندر کیا تی جانے کا کوئی شوق نہیں۔ ہاں اگرتم اپنے دل میں خلوص اور محبت پیدا کر وتو اس ہے تمہاری نگاوٹرو بخودتیز ہوجائے گی اورتم دوسر اوگوں کے مقابلے میں بات کی تبہتک جلدی پہنے جاؤ کے رہی سب سے برداعلم ہاور بھی میراسر مایہ ہے جوخدانے مجھے عطا کر رکھا ہے۔ لوگ تو میرے بارے میں بوے النے سیڈھے خیالات رکھتے ہیں لیکن میں جو پکھی ہوں وہ تم و کھے ہی چکے ہوریرے پاس ایساکوئی علم نہیں۔ "" لیکن آپ کے اشارے سے میرے گھر میں انقلاب آگیا تھا" میں نے

بخاری صاحب میری به بات ع کرخاموش بو گئے پھر ذرامسکرائے اور مجھے انہوں نے ایک کما شادی جو میں اپنی زبانی پیش کرر ہاہوں۔ میری بیوی سے جب میرالز آئی جھڑا بڑھ گیاادر فرب طلاق تک جا پیٹی تو میری بوی اپنی مال کوساتھ لے کر بخاری صاحب کے پاس جا پیٹی اوران

قارنین کی تحریروں کا انتظار

ا کوئی ٹوئکہ یا کسی بھی طریقہ علاج کو آز مایا اور تندرست اللہ کے اللہ کا کہ اللہ کوئی روحانی عمل آز مایا اور کامیاب ہوئے ، ہوئے یا کسی کھیل، سبزی، میوے کے فوائد آئے آئے مشاہدے میں کسی کھیل، سبزی، میوے کے فوائد آئے آئے مشاہدہ ہوا ہو، کوئی و بنی یا روحانی تحریر ہو۔ آپ کولکھنا کے ملاقاتی مشاہدہ ہوا ہو، کوئی و بنی یا روحانی تحریر ہو۔ آپ کولکھنا نہیں آتا جائے ہے ربط کھیں لیکن ضرور کھیں ہم نوک بلیک سنوار نہیں آتا جائے ہے ربط کھیں لیکن ضرور کھیں ہم نوک بلیک سنوار لینے ، اپنی تحریر ہم سمجھ کر نظر انداز نہ کریں شاید جو لینے ، اپنی تحریر ہم سمجھ کر نظر انداز نہ کریں شاید جو لینے ، اپنی تحریر ہم ہووہ دوسر کی مشکل حل کر دے۔ یہ مدقہ جارہ ہے مخلوق خدا کو نفع ہوگا۔ انشاء اللہ۔ آپ اپنی تحریر یں مدقہ جارہ ہے مخلوق خدا کو نفع ہوگا۔ انشاء اللہ۔ آپ اپنی تحریر یں بدریدائی میل بھی بھیج سکتے ہیں۔

ubqari@hotmail.com

آتھوں پرشک کی پی بندھی ہوئی ہے، تم کیا جانوسنو، پر احساب بھے بتا تاہے کہ وہاکسار لیکھوں پرشک کی پی بندھی ہوئی ہے، تم کیا جانوسنو، پر احساب بھے بتا تاہے کہ وہاکسار لیکھوں پر کی ہے۔ نماز پڑھتی ہے، ورد وظفے اور قر آن ٹریف کی تلاوت کرتی ہے۔ اس سام پہلا اور کی ہوئی ہور گئی ہور گئی ہور گئی ہور گئی ہور گئی، اور قبل کرتم دونوں پر جاپڑے گااور تم دونوں پاگل ہوکر بھوکتی پر رگی، ونوں پر جاپڑے گااور تم دونوں پاگل ہوکر بھوکتی پر رگی، ورنوں پر جاپڑے گااور تم دونوں پاگل ہوکر بھوکتی پر رگی، ورنوں ٹاہ صاحب کی بات می کر خوفز دہ ہوگئیں۔ انہوں نے اس خوفر درگی کا فائد وافعاتے ہوئی میری ساس ہے کہا کہ اگر تم چاہتی ہوگہ تہاری بیٹی کوطلاق نہ ہوتو زرینہ جا کر معانی انگی اور کہ بیس ہو سے گے۔

ایک دفعہ طلاق ہوگئی تو پھر ساری زندگی اس کی شادی نہیں ہو سے گے۔

"بی تھا بھر اوہ عمل جو بیس نے کیا تھا، شاہ صاحب نے کہا" بیس تہاری بات می کر معالے گار آئی کا گھر تاہ ہونے گئی طرح سجھ گیا تھا۔ لہذا میر سے اس عمل ہوگیا۔

طرح سجھ گیا تھا۔ لہذا میر سے اس عمل سے ایک شریف اور نیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے گئی گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہاز بڑی کا گھر تاہ ہونے۔ گیا اور تیک پا کہار کہا کہ کیا کہ میا جو کیا۔ سے کہا کو کو کہا کہ کیا کھول کیا کہ کر تاہ ہونے۔ گیا گھر تاہ ہونے۔ گیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کھول کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کھور کیا کہ کیا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائتنى تحقيقات و المرائني تحقيقات و المرائني تحقيقات و المرائني المرائن

ا قبال جرم ايك عالى كا

میں پر نبیس تھا، میراکوئی مریز نبیس تھا، میرے نام کے ساتھ لفظا" شاؤ" جولگا ہوا ہے، بیات مال ، اورایک دوست نے ندا قامیر بی اور مرشد بایا کہد کر جھے بیر بناویا۔ میں اس خال سالا اندوز ہوا کرتا تھالیکن پیداق ایسے نتیجہ پر پینچا کیآ ج سوچنا ہوں تو لرز جاتا ہوں۔ آغاز ملی سے مدور اور اس رائے میں اور بھی کئی لوکیاں آئیں جن کو میں روحانی عامل کے روپ میں نظر آیا۔ جوا اور اس رائے میں اور بھی کئی لوکیاں آئیں جن کو میں روحانی عامل کے روپ میں نظر آیا۔ ور سے مارو ہے۔ہم دونوں ایک نیم سرکاری دفتر میں کارک تھے۔سانو لے رنگ ، پر کشش نقوش اور دائریہ مبعد الله الله الله كي كود كيدكر برخض كي دل كى وحرم كن ذراتيز بوجاتي تحى -اوراس كا ظابر أن ب تكلفانداند بركسي كوخوش فني مين مبتلا كرويتا تفامير بساتهاس كي مرف بيلو بالتقي رائالي معلوم تھا کہ اس کی بے تکلفی کے باعث کی ساتھی اس کوشادی کی پیش کش کر چکے تھا گردو کی ا انكار واقرار كئے بغير خوش فيميول ميں مبتلار كھتى تھى۔اپنے جيے كى كلزك كوخاطر ميں نبيل لا تى تى۔

بعض عورتوں کی پیفطرت ہوتی ہے کہ دہ دوتی تو ہرایک سے کرلیتی میں لین جم اے شادی کرتی ہیں اس کی بھی دوست نہیں بنیتل سلمی کے بارے میں میری بیراے درستانتی افلا اس سے قطع نظر میرے اکثر ساتھی جانتے تھے کہ وہ محلوں میں رہنے اور شنرادیوں جیسی زندگی گزارنے کے خواب دیکھتی تھی۔اس کی جاراور بہنیں تھیں۔خوبصورتی صرف ای کے جے میں آل تھی اس کی بہنیں بھی اس کی ہم خیال تھیں اور زندگی کے حسین سال شنرادوں کے انتظار میں *ازا* ر ہی تھیں عور تیں ضعیف الاعتقاد تو ہوتی ہی ہیں لیکن سلمٰی اوراس کی بہنیں اس معالمے میں بازی لے گئی تھیں ۔شہر کے اندر جتنے اصلی اور نفتی ہیر، عامل اور'' شاہ جی'' تتھے۔وہ سب کوآ زیا چکی تھیں ار اب كى " بېنچ" والے عامل كى متلاقى تىسى جوشارك كت كى ذريع انہيں منزل تك بېغاد ... ہمارا کولیگ عرفان میرے ساتھ بہت بے تکلف تھا۔اس کی بے تکلفی گرویدگی کی مد تك تقى راس نے مجھے اتنے لاؤ اور جاہ كے ساتھ" بير جى" كہنا شروع كيا كه باوجود كوشل ك

کالی دنیا، کالا جادو، وطاکف اولیا واور سائنسی تحقیقات ا ما المحرور الما المحرور المرورة المرو الما المحالية المحتلف في المحتلف المح الاستون المسترات عند من الله عند المسترات المست برون کا در خان کر بری راس نے بھی میری طرف ویکھا اور سکرایا۔ افغایا تو میری نگاہ عرفان کر بری ۔ اس نے بھی میری طرف ویکھا اور سکرایا۔

الله المحال المروي عرفان كى يوبات جي بيتى ما كواركى ملى في الساتاي في مان مارك المحال كالله المان في مان مارك المحال المان في مان مارك المحال المار التي الراجيم شاه صاحب بيكام جانت بين الملئي في تيا-الإيا "كياد التي إليانيم شاه صاحب بيكام جانت بين الملئي في تيا-

جبی تو ہم انہیں مرشد بابا اور پیر جی کہتے ہیں' عرفان نے کہا' لیکن کام کسی کسی کا رح ہیں۔ ویے یہی کہتے ہیں کہ میں پھوٹیس جانتا۔ "سلنی نے اس وقت بیزے ساتھ کوئی ہے۔ زملی مجھ سے پہلے موجود تھی۔ حب معمول علیک ملیک ہوئی اور ش نے اپنی سیٹ پر میٹھ کر کام زملی مجھ سے پہلے موجود تھی۔ ر ایر ایر استان ایر سالمی میرے پاس آگئی۔''ابرائیم صاحب!''اس نے کہا'' آپ سے طرد کا روایہ تھوڑی دیر بعد ملمی میر

الما المارتي م " رو" میں نے کہا" کو کیا کہنا ہے۔" وہ میر ہے قریب پڑی خالی کری پر بیٹھ گئی۔" پلیز!"اس نے اپنا ہاتھ میری میز پر دکھااور تھیلی پھیلا کر ہولی''اے دیکھیں اور بتائمیں میری مراد کب پوری مولى-"مين كبال كاشريف آوى تفايين في سلمى كات بيار عباته برباته ركاويا- اسلمى"

می نے اس کی تھیلی پراپئی تھیلی آہتد آہتد رکزتے ہوئے کہا۔ 'عرفان بکتا ہے، میں تواپنے

بارے میں پچھنیں جامنا دوسروں کے بارے میں کیا تناؤں گا۔اور پھر ہاتھ تو جوشی اوروست شناس

-Ut 2 16

میری حقیقت بیانی کواس نے عجز وانکسار میں و وبا ہواانکار سمجھا۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنسي تحقيقات و المناه الم "آپ بھے ٹال رہے ہیں" اس نے رو تھنے کے انداز میں کہا۔" پلیز متا کے نا!" میں سال اس کے دو تھنے کے انداز میں کہا۔" پلیز متا کے نا!" میں سال ۱۰۰ آپ جھے نان رہ بیا نالنے کی بہت کوشش کی لیکن اس پرالٹا ہی اثر ہوا۔ ایک تو دوضعیف الاعتقاداوراس کے ساتھ اللہ بعد بین چه چها کده ک مسل ایک بی انبونی اور ناممکن خوابشات لوگول کو عامول اولائل جادو گرید کارنامه کررسکتا تفار ایک بی انبونی اور ناممکن خوابشات لوگول کو عامول اولائلد جادو تربید فارمه سه صاحبون"کے جال میں پھنسایا کرتی ہیں۔اس لڑگ نے میری ایک ندی اور مجھے بی بینے پائیورکر سر بھر انتہا ہے جشاری ص ہوں ہے ہوں ہے۔ ویا۔ میں نے آخراس کا ہاتھ بگڑ لیااوراس کے دائیں ہاتھ کی جھیلی کی لکیروں پرانگشت ویالی کرئے دیات میں ہے۔ ہوئے اسے حکیمان انداز میں پچھالی باتیں بتائیں جواس کے متعلق ادھرادھرے میں نے م ر کھی تھیں۔ میرے قیاس دخمین پر وہ ایمان لے آئی اور پھر خو دہی اس نے اپ دکھوں خواہشوں ار رں ہیں۔ محرومیوں کی پٹاری میرے سامنے کھول دی۔اپنے افراد خانہ کے احوال و گفائف بتائے اورمرادیہ بتائی کہ وہ ایک امیر کیر آ دی کے ساتھ شادی کرنا چاہتی ہے۔

" " تنهاری نظر میں کوئی ایسارشتہ ہے جیساتم جا ہتی ہو؟" میں نے عاملوں کے اندازیں پوچھا۔" ہاں"اس نے بچھشر ماتے اور مسکراتے ہوئے کہا" ایک ہوتو۔ وہ شادی شدہ ہار سات بچوں کا باپ ہے۔ مجھے دوسری بیوی بنانے پر تیار ہے۔ برد امالدار تاجر ہے۔ وہ شادی رق تیارے مگر کب کرے گا اس کا پیتنہیں کیوں کہ جلد شادی کرنے کا وعدہ وہ ایک عرصے سے کرتا جلا

سلنی نے اپنے گھر والوں کے بارے میں بہت کی شکایتیں کیں۔وہ اپ برے بھا اوراس کی ہےاولا دیوی ہے تحت بیزارتھی۔اے اپنی اس بھابھی پرشک تھا کہ وہ جادولونے وغیرہ كراتى بادراس نے سلنى سميت تمام بہنوں كے رشتے باندھ ركھے ہيں۔ بھائى كے بارے يم اس نے بتایا کہ وہ بیوی کے چاؤ بیونچلوں میں مکن بہنوں کی گزرتی عمروں سے بے خبر ہے۔ میں ان کی با تیں غور سے من رہا تھا۔ جھ پر عجیب اضطراری کی کیفیت طاری تھی۔ میں نے آہتدا ہے اے آپ کوسنجال لیا۔اس لوگ کی دلکشی نے مجھےنوسر بازی پرمجبور کردیا۔میری حیثیتاس کے

كال دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات من العدار الله على ويرى رقتى جمل الله اوراس کی ججوری پیٹی کے جیل نام کے ایک امیر کبیر برنس مین کواس مان ایک چیریا عال کی تھی اوراس کی ججوری پیٹی کے جیل نام کے ایک امیر کبیر برنس مین کواس ما بنا المان و المان ال یں ہے اسے دھو کے میں رکھا ہوا خادی کے عالموں والی ایکنٹک شروع کردی تھی۔ میں نے اس کے ساتھ وعدہ کیا کہ اس کا کام فال جی نے عالموں والی ایک گا۔

ع ين فروروشش كرون كا-رود اور اور اور اور ایک کتاب تریدی جس میں بہت تعویزی ایک کتاب تریدی جس میں بہت تعویزی مع مع ما مع مع مع ما مع الحدان يتعويذات بهت كالمرايات كم ساته و عروي -سماع تناب من الله بوئ فتح را محل والله من الله الي المعنى المحارث من المحارث من المحارث المح ے اس میں اب عامل تھا اور ملمی معمول ہم دونوں نے دفتر کو ملنے کیلئے موزوں جگرنہ میرا عصلہ بردھ کیا۔ میں اب عامل تھا اور ملمی معمول ہم دونوں نے دفتر کو ملنے کیلئے موزوں جگرنہ بر مجا۔ چنانچ اللی ملاقات شہرے با ہروریا کے کنارے ایک نیم ویران پارک میں ہوئی۔ سجا۔ چنانچ اللی ملاقات شہر میں آپ کو پہلے بتا چکا ہوں کہ کئی نے جھے روحانیت کا عامل بجھ لیا تھا گر میں اے میں آپ کو پہلے بتا چکا ہوں کہ کئی وواں طرف جانے پر متوجہ نہیں ہور ہی تھی۔ وہ جھے ہے متاثر تو تھی گراس کے دل وو ماغ پرجمیل کا آسیب طاری تھا۔ وہ بار بار مطالبہ کرتی تھی کہ اسے جمیل کوشھی میں بند کرنے کا کوئی با کمال نسخہ بناؤں۔ میں اسے بیشہ وراور کاروباری عاملوں کی طرح بتانا چاہتا تھا کہ اس کی بھابھی نے اس پرجو تعویز گذے کروائے ہوئے ہیں وہ بہت بخت ہیں اور میں رات کو بیٹھ کران کوتوڑنے کاعمل کیا كرنامون اور مجيكا مياني حاصل موتى جاربى ہے ليكن اس كي ساخييں موتى تقى -

ایک روز میرے دماغ میں آگئی۔ میں سلمٰی کے ہاتھ کی ایک کلیر پرانگلی رکھ کر پچے در غور وعِن كى كيفيت اختياركرتے ہوئے حيب رہا۔" ويھوللي، ميں نے كہا" ميں ايك بات كہنا جا ہتا كالى ديا، كالا جادو، وفا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات أو المرائنسي تحقيقات المرائنسي المرائنسي تحقيقات المرائنسي تحقيقات المرائنسي المرائنسي تحقيقات المرائنسي تحقيقات المرائنسي المرا

المان المقات المبرى ... المقات المبرى ... وه تعبر اكر بولى "اگراييا مواتو ميس مرجاؤل كى رآپ يكويمي كريں _ البين شاه صاحب نييں ... حرير سام ... "

آپ کے اور نے کلی اور میرے قدموں میں بیٹھ گئے۔ پارک میں زیاد ولوگ تونییں تنے پھر بھی یہ وزاروقطار رونے کلی اور میرے اللہ میں اسلامی میں اللہ میں ال ووزاروں وہ اور اور اور اور اور کا تی تھی۔ میں نے اے باز ؤوں سے پکڑ کر اٹھایا اور پی ا افغراری حرکت ہم دونوں کو ذکیل ورسوا کر سکتی تھی۔ میں نے اے باز ؤوں سے پکڑ کر اٹھایا اور پی آ بعقران المحالية المراس المسلم المراس المسلم المحالية المحالية المحالية المحالية المراس الماسية المحالية المحال م المعلی المعلب تک نکالنے پر قاور نہیں تھا اور اس کیلئے طرح طرح کے پارٹز ملنے پر مجبور تھا۔ تھا۔ میں قوا بنا مطلب تک نکالنے پر قاور نہیں تھا اور اس کیلئے طرح طرح کے پارٹز ملنے پر مجبور تھا۔ عالی اللہ اللہ کاروبار کے سلسلے میں بیرون ملک جلا گیا۔ ید میرے لئے خوشخری اور سکنی ای دوران جیل اپنے کاروبار کے سلسلے میں بیرون ملک جلا گیا۔ ید میرے لئے خوشخری اور سکنی ں اور اس کے دل و د ماغ پر گرا۔ وہ کی دنوں تک سوگوار رہی۔ جب بھی ملتی ہی کہتی کہ اسلے ایک بھی جماعی کا میں ایک میں کہ می طرح میں جبیل کوواپس بلواؤں ۔شادی والا بھوت اب تک اس کے سرے اتر چکا تھا۔ اب تو سمی طرح میں ، جیل کی صرف ملاقات کی پیاس تھی۔ وہ جننازیادہ اداس ہوتی اتناہی میرے پاس آتی۔ وہ جیل کی صرف ملاقات کی بیاس تھی۔ وہ جننازیادہ اداس ہوتی اتناہی میرے پاس آتی۔ ورسلنی! "ایک روز میں نے اسے عاملوں کے لب و لیجے میں کہا۔ میں نے گزشتہ تمام

رات جا گئے گزاری ہے۔ تمہارے لئے ایک بروائی تکلیف دومل کرتار ہا ہوں۔ پہلے تو صاف اشارہ ملاکہ بیل ایک سال تک واپس نہیں آئے گا۔ میں نے موکل حاضر کئے۔ انہوں نے ایک فام عمل بتایا جو بہت ہی مشکل اور خطر ناک ہوتا ہے۔ کوئی عامل ایے عمل کو ہاتھ نہیں ڈالتا میں نے تہاری خاطرا پی جان کوخطرے میں ڈالا اور میکل کیا۔ میری تو ہڈیاں ٹوٹ گئی ہیں۔ سحر کے وقت كامياني بهونى اوراشاره ملاكه وه چندونوں ميں آجائے گا-"

میں نے جیل کے ایک ملازم سے اس کی واپسی کے بارے میں پوچھ لیا تھا اور رات برے آرام سے سویا تھا۔ عمل خاک بھی نہیں کیا تھا۔

اکثریددیکھا گیا ہے کہ عامل اپنے سائلوں کا کام نہونے کی صورت میں کہتے ہیں کتم نے عمل مقررہ وقت سے پچھ لیٹ کیا ہے۔ فلال چیز کھانے کی پابندی تھی ۔ تم نے اس کی خلاف بوں گر ڈر تا ہوں تم مانو گی بھی نہیں اور خفا بھی ہوجاؤ گی _''

المسين اپ ، برو سے اے کہا کہ اس کے ہاتھ کی بیکیریتاتی ہے کہ جمیل کے ساتھ اس کا اس کے ہاتھ کی بیکیریتاتی ہے کہ جمیل کے ساتھ اس کا اپنے

کام بردیں۔ سب پاک نبیں اور دہ جمیل کی بے نکاحی بیوی بنی ہوئی ہے۔ بیر میر النداز وقعا جو میں نے سائی کیاؤں پاک نبیں اور دہ جمیل کی بے نکاحی بیوی بنی ہوئی ہے۔ سے میر النداز وقعا جو میں نے سائی کیاؤں پاک یں اوروں میں اس اس اس کے ساتھ اس کے تعلقات واقعی ناجاز ہیں۔ اس سے نظایا تھا۔ اس نے تعلقات واقعی ناجاز ہیں۔ اس سے کے تعلقات قطع کرے جب تک میں اپنے عمل سے ان دونوں کی شادی نیم کروادیتار

اس نے میراباتھ پکڑلیااوراے وہاتے ہوئے میری بربات مانے اور مراباتھ رعمل کرنے کا وعدہ کیا۔اب ہمارا موضوع بخن بدل گیا تھا۔اس کے بعد ہماری جب بھی ملاقات پرس ہوتی ، میں اس ہے جمیل کے تعلقات کے بارے میں پو چھتا تھا۔اس نے جھےا بی پوٹیرہ زندگی ے بارے میں بعض کہانیاں بھی سائیں۔ بہر حال سلمی نے جمیل سے عارضی طور پر تعلق زمران منقطع كرليا بلكداس كا فون بهى سننا گواره نه كيا اورا سے صاف صاف كهـ ديا كه جب تك ده ثادي کی تاریخ نہیں مقرر کر تاوہ اے نہیں ملے گی۔

جیل پچھ وصد توسلنی کے ساتھ تعلق بحال کرنے کے لئے کوشاں رہا،آخراس نے داو بدل لی۔اب ملمٰی کے پاس تھا بھی کیا جس کیلئے وہ ایڑیاں رگڑتا۔وہ ملمٰی کے ساتھ شادی نہیں بلکہ یہلے والے تعلقات چاہتا تھا۔ یہ میرا تجربہ جھے بتار ہا تھا۔ سلمٰی اے شادی میں بنجیدہ اور مخلف مجمق

ایک دن سلنی نے جمیل کو کسی اوراڑ کی کے ساتھ دیکھ لیا۔ وہ تو جلے پاؤں کی بلی کا طرح بھا گی بھا گی میرے یاس آئی اور مجھے بتایا۔ میں نے لوہا گرم دیکھا تو ایک اور ضرب لگائی۔ ' دیکھو سلمیٰ "میں نے کہا" جیل تم ہے بھی شادی نہیں کرے گا۔ اگر کر بھی لی تو چھوڑ دے گا۔ ""كر كون؟ "وه تلملا المحى- "وه اسلئ كه اس كا دل تم ع جر چكا ب- " مين نے كبا" ال تم ك

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا ماورسائنسي تحقيقات المنظمة ورزی کی ہے۔ان بازیگروں کے پاس کینے کو بہت چھے ہوتا ہے۔ میں جس طرت عال بناای ان ورزی کے ہے۔ ان چادی مال بنا کریے حلے بہائے اپنے ذہن میں تراشنے کے کئی طریقے بھی آئی مرودت کو ایجاد کی مال بنا کریے حلے بہائے اپنے دہن میں تراشنے کی کار صرورت والبجاران می مقدر نے یاوری کی اور چند دنوں بعد سلنی مشائی کا ڈیبالخاسٹائیرے تھے۔ میرے ساتھ یہاں بھی مقدر نے یاوری کی اور چند دنوں بعد سلنی مشائی کا ڈیبالخاسٹائیرے سے۔ بیرے سات ہے۔ اپنے ہاتھ سے جھے مشائی کھلائی اور بتایا کہ جمیل ندمرف وطن واپس آئی عرا فی دورات ملاجی ہادر کہا ہے کدوواس کے ساتھ شادی کرنے والے وحد برقائم ہار ہے بعدرہ اسلام اور کاروباری معروفیات کے باعث اس کوشادی کیلئے پچھومسانظار کرنا ہا سالا۔ کھریلومسائل اور کاروباری معروفیات کے باعث اس کوشادی کیلئے پچھومسانظار کرنا ہا سالا۔ سلنی این معالمے میں خاصی سید حی واقع ہوئی تھی۔ وواپئے آپ کو بقنا چالاک مجمعیٰ تلی کیلیاں سلنی این معالم میں خاصی سید حی واقع ہوئی تھی۔ وواپئے آپ کو بقنا چالاک مجمعیٰ تلی کیلیاں ے کہیں بڑھ کراستاد تھا۔ وہ شادی کے وعدے ہے اس کے ساتھ وہی تعلقات دوبارہ استوارکن

میں نے سلنی کی بات پر کسی روشل کا اظہار کرنے کی بجائے صرف اتا کہا کداب اے یفین ہو جانا چاہئے کہ میں نے اس کا کام کر دیا ہے۔ اس پروہ میرے اور قریب ہوگئی۔ دواب جیل کے ساتھ جلداز جلدشادی کیلئے بیتاب ہوری تھی۔ میں نے آخراے کہا کہ ابزائچہ ہائے جیل کورائے سے س طرح ہٹاؤں ایک سوج آئی گئی۔

میں دوروز بعد سلمٰی کو باہر لے گیا اورا ہے بتایا کہ زا گیے بنالیا ہے لیکن نہ ہی بناتا تو امیا تھا۔ "كيون؟" ملكى نے ڈرے ہوئے ليج ميں پوچھا" كيا آيا ہے زائج ميں؟" ورسلنی "میں نے اوای اور افسر دگی کی ایکننگ کرتے ہوئے کہا" مجھے اس کام ے فارغ کردو" روحانیت کے عملیات براہی چیدہ اور براہی خطرناک کام ہے۔ای لئے میں بیکام جانے ہوئے

"خداكيلية ال في اته جور كركبا" يظلم ندكرنا- جي يورى اميد بكرآب يكام ك ليس كـ زائح ين جو كجه بحى آياب - جهي بتادين-"

.. میں شہیں بتانا نہیں جا بتا تھا۔ " میں نے کہا۔" تمہارے داتے میں جیب جیب ... مانی التم زندگی میں دوشادیاں کروگی اور دوسری شادی کامیاب ہوگی۔اگرتم نے جمیل رکاد جمل جس التراپ ماطل عراکا کام حوصل میں کا است کا میں است کا میں است کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا م را بین این کرن و بری طرح تاکام ہوجائے گی۔اس کے ساتھ شادی کرنے سے میلے تمیں کے ساتھ شادی کرنے سے میلے تمیں کے ساتھ شادی کرنے سے میلے تمیں عادی کرنی ہوگ۔اس کے بعد جب تم جیل کے ساتھ شادی کروگی تو جیل ساری عرتبارا

میں اس کے ساتھ بہت بوافراؤ کھیل رہاتھا۔" خداف کرے میں جمیل کے سواسی اور کی بیای بول" اسلنی نے کہا" اور اگر میں نے کسی اور کے ساتھ عارضی طور پرشادی کر بھی لی تو وہ مجھے بیای بول" اسلنی نے کہا" اور اگر میں نے کسی اور کے ساتھ عارضی طور پرشادی کر بھی لی تو وہ مجھے بين الرائي المرائي ال بارجہ ہے ریااں نے التجا کے انداز میں کہا۔ میں نے اپنی نوسر بازی کونا کام ہوتے ویکھا تو ذرا بخت ریااں نے التجا کے انداز میں کہا۔ میں ری اور عامل کوآ زمالو۔ وہ خاصی دیر چپ رہی اور عامل کوآ زمالو۔ وہ خاصی دیر چپ رہی اور میں لیج بی کہا کہ اس کے سوا مجھے بیں ہوسکتا کمی اور عامل کوآ زمالو۔ وہ خاصی دیر چپ رہی اور میں

اس كي جرب كا تاريخ ها و كود يكتار با-ال کے بہت اس نے کہااورا تھ کھڑی ہوئی'' میں جمیل کیلئے کسی اور کی بیوی ٹہیں بنول گی''اور "چلوجی نہ بھی!''اس نے کہااورا ٹھ کھڑی ہوئی'' میں جمیل کیلئے کسی اور کی بیوی ٹہیں بنول گی''اور و چلی تی۔ میں نے اے روکنا چاہا مرکسی انجای قوت نے مجھے روک دیا۔ شکار ہاتھ سے تکل ج نے کا افسوں تو ہوالکین فورا ہی میرا دل مطمئن ہوگیا کہ میں بڑے تی برے گناہ سے نی گیا ب بوں۔ اپنے آپ کو سے کہدر بھی تسلی دی کہ میں جوفراؤ کھیل رہا تھا، یہ کامیاب ہونے والاتھا ہی

چندون بونجی گزر گئے۔وفتر میں ہمی سلمی ے کوئی بات ند ہوئی۔ ایک روز سلمی نے ایک مینے کی تخواہ جمع کروا کے چوہیں مھنے کے نوٹس پراستعظے وے دیااور کسی کوکوئی وجہ بتا کے بغیر کاس نے کیوں توکری چھوڑی ہے۔اس تاسف کا اثر کئی روز تک میری و ماغ پر ا ملنی توایی گئی کدمیری زندگی ہے ہی نکل گئی گرجس راہ پروہ مجھے ڈال گئی تھی اس کی جان مرے مندکوالی لگ می تھی میں عامل بنار ہا۔ سلمی مجھے پکا عامل مجھتی تھی۔ اس نے کئی جانے والی

كالى دنياء كالا جادو، وطاكف اولياء اور سائنسي تحقيقات الم باے ہا اور اپنے مایوں نہیں کریں گے۔ ٹین آپ کے خط کا شدت سے انتظار کروں گی۔'' ایک جآپ بچھے مایوں نہیں السے محسوس کر زاگا جدید میں نا م ایس کرنے الا اسے میں کرنے اگا جیسے میں خواب و کیور با ہوں کہی یوں لگتا جیسے میں خواب و کیور با ہوں کہی یوں لگتا جیسے میں خواب و کیور با ہوں کہی اور لگتا جیسے میں خواب و کیور با ہوں کہی ہوں لگتا جیسے میں خواب و کیور با ہوں کہی ہوں لگتا جیسے میں خواب و کیور با ہوں کے میں اس کا میں میں اس کا میں میں اس کی میں اس کی میں کرنے اور اس کی کرنے اور اس کی میں کرنے اور اس کی کرنے اور اس کی کرنے اور اس کرنے اس ک برادان المان الما الجوبال المان يسوچ سوچ كرجور باتفاكسلنى في جيل كواپنة و ماغ پرايك باگل پان كى مان چيل ايك باگل پان كى مان چيل ايك بالكل پان كى مان چيل بان كى مان كى كى مان كى كى مان كى كى كى كى كى مان كى كى مان كى ك جات ہیں ۔ جات ہیں جار کرالیا اور عملیات کی اندھی عقیدت کہ اس نے میرے ساتھ عارضی شاوی کرنے کا صورت بھی جار کرنے کا موری استان میں دود کیے باتیں ساتا ہوں۔ ایک مید کمیں نے تین چار مینے ایک برزگ عامل فہلے کرلیا تھا۔ میں دود کیے باتیں ساتا ہوں۔ ایک مید کمیں نے تین چار مینے ایک برزگ عامل بھلدوں بھلدوں کی شاگردی کی تھی۔اس سے میں نے روحانیت کاعلم اتناحاصل نہیں کیا تعاجمتنی پیاستادی عیمی تھی کی شاگردی کی تھی۔ اس سے میں نے روحانیت کاعلم اتناحاصل نہیں کیا تعاجمتنی پیاستادی عیمی تھی ل ما سرال کے کام نہیں ہوتے ان سائلوں کو کیسی کیسی ایکٹنگ اور کیے کیے مکالمول سے اپنے مراسلوں کے اپنے مراسلوں وں وال میں پینسا کررکھا جاتا ہے۔ اس سفیدریش بزرگ کے ہاں مصیت اور پیچیدہ مسائل کے وال جال میں اور اس کا جوم ہوتا تھا۔ یہ بزرگ قر آن اور احادیث کے حوالے دے کر بات کیا سے بوت کے بوت کے است کیا ہے کہ ریا تھااور قرآنی آیات لکھ رنقش اور تعویذ وینا اور بے دھوئک جھوٹ بولٹا اور فریب کاری کرتا تا۔ پدر کچھے پراطمینان ہوگیا کہ میں ای لائن میں اکیلا بے ایمان اور نوسر بازئیس میں نے اں بزرگ کی بہت خدمت کی اور اس کے حقے بھرے۔ میں نے اس نے نوسر بازی زیاوہ عیمی منی اس نے مجھے بتایا کدانسانی فطرت ایک مندر ہے جس کی تہدتک کوئی نہیں بینج سکتا اور انسانی فلرے خبراور شرکے معاطے میں انتہا پیند ہے۔ خبر لینی نیکی پراتر آئے تو دنیا کوجیران کروے اور شر کے رائے پر جل بڑے تو شیطان سے سبقت کے جائے اپنی کسی خواہش کی تعمیل کیلیے یا انقام ليخ كياي بعض انسان جيران كردين والى جركتي اوركاروائيال كرتے ہيں -

اس فیدریش عامل نے مجھے بتایا کہ عامل کے پاس جوسائل آتا ہے وہ اپنے ول کا ہر رازعائل کے آ کے کھول دیتا ہے۔اس طرح عامل لوگوں کے گھروں کا بھیدی ہوتا ہے۔ بعض

كالى دنيا، كالا جادو، وفلا كف اوليا هاورسائنسي تحقيقات و وفيا كف اوليا هاورسائنسي تحقيقات و وفيا كف المائن از کیوں ، تورتوں ادران کے گھروں دالوں کے ساتھ میرا تعارف کرادیا تھا اوران میں سائلہ استان میں تعلقہ میں میں استان کی سائلہ ہے کا ساتھ میں میں انتظامات کی سائلہ اور بیوں بوروں اور س وومیرے پاس اپنا کوئی نہ کوئی مئلہ لئے آتی ہی رہتی تھیں۔ میں نے عملیات کی دواور کنائی شرون دومیرے پاس اپنا کوئی نہ کوئی مئلہ لئے آتی ہی رہتی تھیں۔ میں استان میں استان میں استان میں استان میں استان میں دومیرے پان بیس نے نقش اور تعویذ وغیرہ لکھ کرر کھ لئے تتے۔ پھیٹل بھی پڑھ لیے تتے۔ بالّی بیل تغییں اور ان میں نے نقش اور تعویذ وغیرہ لکھ کرر کھ لئے تتے۔ پھیٹل بھی پڑھ لیے تتے۔ بالّی بیل یں اور ان کا کمال تھا۔اس سے میری اچھی خاصی آمدنی ہوجاتی تھی۔کی کا کام قدر تاہوجاتا کی کاند زبان کا مان صاب و استاد اور معزز تھی۔ ایک مرید نے شہر کے مضافات میں جھے ایک مکان ہوتا گرمیری حیثیت قابل اعتباد اور معزز تھی۔ ایک مرید نے شہر کے مضافات میں جھے ایک مکان ا المولام ریرون کے اس کا کرایہ برائے نام تھا۔ اس علاقے میں عاملوں کے جال میں پینے والے لوگ مام کے دیا جس کا کرایہ برائے نام تھا۔ اس علاقے میں عاملوں کے جال میں پینے والے لوگ مام ے ریا ہوں کہ یہ جو آپ اور اور ہاری کا میاب تھی۔ میں آپ سب کونجر دار کرتا ہوں کہ یہ جو آپ کو وکر وگر عاملوں کے ڈیر نظرآتے ہیں۔ یہ جھے جینے نوسر باز ہوتے ہیں۔ اکثر عورتوں نے مجھے مال ی مان نہیں بلکہ پہنچ والا پیر مجھ کیا تھا۔ چھ مہینے گزر گئے اور ایک روز دفتر کے ایڈریس پرسلی کا خط ملا پہلے نہیں بلکہ پہنچ والا پیر مجھ کیا تھا۔ تو بیں اس پر جیران ہوا کہ بیسلنی کا خطاتھا پھر جیرت ہوئی کہ سلنی نے سوئٹر رلینڈ سے خطاکھا تھا۔اس

"شاه صاحب!اس روز میں آپ کوناراض کر کے اٹھ آئی اور آپ کی بات مانے ہے ا تكاركر ديا تقاآپ نے اس روز جو يکھ كہا تھا اس كا يقين مجھے وہاں ندآيا۔ عربيهاں كے ايك بُوي نے بھی جھے یہی کہا کہ میری دوشادیاں ہول گی لیبلی ناکام اور دوسری کامیاب ہوگی۔ میں جمل کے ساتھ اب بھی شادی کرنا چاہتی ہوں اور کامیاب شادی وہ میرے ساتھ شادی پر تیارے۔ معلوم نہیں وہ ٹال مٹول کیوں کررہا ہے مگر شادی وہ جھے کر لے گااس کا جھے یقین ہا۔ مریز ہے پہلی اور دوسری شادی کا تو میں اب آپ کا نصرف علم مانے کیلئے تیار ہوں بلکہ آپ کا مدرک بھی طلبگار ہوں۔آپ نے جھے پر بہت کرم کئے ہیں۔ایک نوازش اور کردیجئے۔عارض طوریہ جھے اپنی زوجیت میں لے کرمیری منزل آسان کردیں۔

" آپ جران ہول گے کہ میں سوئٹر رلینڈ کینے پیچی ۔ میری بڑی بہن پہلے ۔ بہاں ایک بنک میں ملازم ہے۔اس نے مجھے یہاں سانسر کیا ہے۔ چند ماہ تک میراایک سال ممل ہو كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائتنى تحقيقات المراحة المرا

مر المرادة على المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرديات المر

المناولطراعادكرويا-

ا اللی کو جواب دیا کہ فوراً آجائے تا کہ ہماری شادی ہوجائے اوراس کے بعد بین نے رہے اورال کے بعد میں عادی جیل سے ساتھ کرادی جائے ،کہیں ایسانہ ہو کہ جیل ہاتھ سے نگل جائے ۔سلمی ال کا دوسری شادی جیل سے متال کی معلم کر گئے ہیں۔ متال ہاتھ سے نگل جائے ۔سلمی اں لادوسر استعمال کر گئے۔ مجھے امید تو یقی کہ پہلے کمنی کا جواب آئے گا کا جواب آئے تھے۔ میں نے انتظامات مکمل کر گئے۔ مجھے امید تو یقی کہ پہلے کمنی کا جواب آئے گا کا جواب کے استرفایات ہوں گے اور اس میں تین چارمبینے لگ جائیں گے۔ بھی بھی یہ خیال اربھر شادی کے انتخابات میں سید نیال اربھر شادی کے انتخابات میں سید اربھر شادی کے انتخابات میں سید استرفیادی کے انتخابات میں سید ادر چرمیان اور چرمیان عاب آجاتا که پیب انہونی باتیں ہیں۔ میں اور سلمی جو چاہتے ہیں وہ نیس ہو سکے گا۔ لیکن سلمی عاب آجاتا کہ پی عاب المحالم المحاكدات كا خط ماكدوه آري ب-اس في جوتاريخ للسي تحى اس يل دودان على إلى بن كابي عالم تقاكدات كا خط ماكدوه آري بالمحالية المحالية المحا بالی تھے۔ پھرا ہے ہوا کہ میں اے ایئر پورٹ سے لینے چلا گیا وہ آگئی۔

میں نے اسے تھبرانے کا انظام شہر کے مضافات میں کرائے کا جو مکان لے رکھا تھا اں بس کیا تھا۔ وہاں میں نے نکاح کا بندو بست بھی کیا ہوا تھا۔ مکان کی صفائی وغیرہ کروا کے اں میں ہوگیا تھا۔ میرے دو معمولی ہے اس مکان کور ہائش کے قابل بناویا تھا۔ کھانے پکانے کا انتظام بھی ہوگیا تھا۔ میرے دو فاس مريد تنے بلك يوں كيس كدوروس تنزطراز آدى ير سے گنگ يس تنے يس نے انبيس اس زاے ے آگاہ کر رکھا تھا۔ انہوں نے بچھے کی اور هبدوی تھی۔ میں نے ملنی کو بتایا کدمیرے یہ انظات ہیں اور چونکہ شادی عارضی ہالئے اے اس کا کوئی اعتراض نہیں ہونا حاسے سلمی نے كہا بي اگراہے جھگى يا خيے ميں ركھوں اور صرف دال روئى كھلاؤں تو بھى اسے منظور ہے۔اس نے یجی بنایا کداس نے اس بہن کو جوسوئٹر رلینڈ میں رہتی تھی ،ہم راز بنالیا ہے۔اس کاملطب بیٹھا کہ ملی نے گھروالوں کو بے خبرر کھ کراپنی بہن کی جمایت اور مدوحاصل کر ایتھی۔

ا گلے ہی روز میرااورسلمی کا نکاح پڑھا گیا۔ مجھے پہلی بارمعلوم ہوا کہ میں پہلام وہوں د ملی کی زندگی میں داخل ہوا ہوں جیرت کی بات سے کہ جس طرح میاڑ کی آزاد خیال اور جراء ت واليقى اس كےمطابق بيكها جاسكتا تھا كەاس كا جال چلن تيجي نبيس ہوگاليكن وہ بالكل صحيح نكلي ،اس كا

کالی دنیا، کالا جادو، وظا تف اولیا واور سائنسی تحقیقات نود. ت مدرجنهیں کوئی بھی چ نید مانے لیکن عاملوں سے ویجوتوں و انسانوں کے راز ایسے ہوتے ہیں جنہیں کوئی بھی چے نہ مانے لیکن عاملوں سے پوچھوتو وہ ان زیادہ چیرت انگیز اور نا قابل واقعات سنائیں گے۔

پروگرام بنالیا تھالیکن میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ کسی عامل کیلئے پیرمعاملہ جیران کن نہیں تھا۔ پروگرام بنالیا تھالیکن میں آپ کو بتا چکا ملاری کے قضر میں آ اس اور اس میں اس کے اس اور اس کا میں اس کا میں اس پروٹرام باب میں ایک بار پھر بتا دوں کہ بین تکمل طور پرشیطان کے قبضے میں آیا ہوا تھا۔ میں ٹیمول مجول بارے من بیا ہے۔ ہاں انو کھے تج بے کوطول نبیں دینا چاہتا۔ اہم یا تیں آپ کے گوٹرازار

دوسرى بات جويس آپ كوبتانا چا موں گاوه بھى آپ كيليے نئى ہوگى _ ملنى ئے لكھا تھا كر ۔ وئٹر رلینڈ کے ایک نجوی یا جو تنی نے بھی اسے بتایا تھا کہ تبہاری دوشادیاں ہوں گی۔ بہلی ناکا ہم ہو جائے گی اور دوسری کامیاب اور خوشگوار ہوگی۔ عجیب بات ہے کہ میں نے بعد میں ملئی ہے جگی ب برید بین کریه نجوی پاکتانی تفایا مندوستانی یاوه سوئنژر لینڈ کا باشنده تفایسوئنژر لینڈیم پاکتانی اور ہندوستانی خاصی تعداد میں مقیم ہیں۔ مجھے شک ہے کہ یہ نجوی ہمارے ہی ملک یا ہندوستان کا تھا۔ یہ میں ایلئے کہدر ہاہوں کہ آپ کی عامل نجومی یا جوتنی کے پاس جا کیں تووہ ایک بات یہ کہ گا کرآپ پرایسی بیاری آئی تھی جس ہے آپ کا نی رہنا ناممکن تھالیکن خدانے آپ کو بچالیا۔ دوسری بات وہ آپ کو پیر بتائے گا کہ آپ کی عمر بڑی کمبی ہے۔اگر آپ غیر شادی شدہ ہیں تو وہ کے گا کہ آپ کے ہاتھ پردوشادیال کھی ہیں۔

یہ تینوں باتیں ایسی ہیں جو عام طور پر نو جوان لڑکے یالڑکیاں من کر بہت خوش ہوئے ہیں۔ مجھے یقین تھا کہ سلمی کوسوئٹز لینڈ میں کوئی ایسا ہی روحانی عامل یا جوتٹی مل گیا تھا میں نے سلی کو يى بات كى تقى جو صرف اس لئے كى تقى كەيدائرى ميرے ساتھ شادى كر لے خواہ شادى مارض ہو۔میرے یاس کوئی ایساعلم نہیں تھاجو جھے سلنی کے متعقبل کی خردیتا۔سلنی نے جب بداطلارادی تو میں گہری سوچ میں ڈوب گیا کہ میری ہر بات پوری ہوتی جارہی ہےمعلوم نہیں خدا کو کیا منظور

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائنسى تحقيقات المسلم كالي دنيا، كالاجادو، وظائف اوراس نرطانة المعلاق لینے پر آبادہ کر لیا اور اس نے طلاق کے لی۔ پھر چند ونوں بعد وہ علاق کے اے جاری بعد وہ اللہ استان میں میں اللہ میں شادی مروگرام کرمیالات ب ری سے اس میں جد دیوں بعد میری شادی ، پروگرام کے مطابق اپنی پتیازاد ہے ہوگئی جے میں میں اپنے جاتا ہے۔ میں اپنیڈ جلی تی دومبینوں بعد میری شادی ، پروگرام کے مطابق اپنی پتیازاد ہے ہوگئی جے میں میلے ہیں کہ کا تنازا ی پی پیار اوے ہوئی ہے یں مرابع ہوئی ہے یں ہے۔ مزار کی جرائیوں ہے تبول کیا ۔ قبول تو میں پہلے ہی کر چکا تھا اور میر کی ہے بیوی تو بہت ہی خوش خرد کی جرائیوں ہے۔ جس والبیانہ انداز ہے اتا ہوئی ۔ میں مرابع ہوئی ہے۔ ن و کی ایست الله این انتقال سے اس الرکی نے مجھے اپنی روح اورول و جان کا فی کہا ہے کہ انتقال میں ماکروں میں اور کر روز اللہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کا ک می که به است میری فطرت میں انقلاب بر پا کر دیا۔ بیاس لڑکی کا خلوص اور روحانی بیارتھا کہ ایک جیااس نے بیری فطرت میں بیارتھا کہ ایک جیااس نے بیری فطرت میں بیارتھا کہ ایک جیااس نے بیری میدار ہوگئا کہ میں بیت روہ گاما کہ ای جاری احساس بیدار جوگیا که میں بہت بردا گناه کرر با بیول اوراس معصوم از کی کودھوکا بری ذات میں بیدار جوگیا کہ میں بخشر کا میں :علام میں انتہاں کی دھوکا بری افزات میں بید بخشر کا میں انتہاں کی دھوکا میں انتہاں کی دھوکا میں انتہاں کی دھوکا کہ میں انتہاں کی دھوکا کہ دوران کہ دھوکا کہ دی گوگا کہ دی گوگا کہ دھوکا کہ دوران کہ دھوکا کہ دوران کہ دھوکا کہ دھوکا کہ دھوکا کہ دھوکا کہ دوران کہ دھوکا کہ دوران کہ دھوکا کہ دوران کی دھوکا کہ دوران کی دوران کہ دوران کر دوران کہ دوران کر دوران کو دھوکا کہ دوران کر دوران کر دھوکا کہ دوران کر دوران کر دوران کر دھوکا کہ دوران کر دو برگادات برگار باشروع کر برگار باشروع کر برگار باشروع کر

ريادووسال ترر محت -یاں آپ در معلوم ہے کہ شادی ہوتی ہے تو گھروالے اس انتظار میں گھڑیاں گننے لگتے ہیں۔ آپ در معلوم ہے کہ شادی ہوتی ہے تو گھروالے اس انتظار میں گھڑیاں گننے لگتے ہیں۔ ال جہدا ہوگا، جھے شادی کئے دوسال ہو گئے تھے اور ابھی بچہ پیدا ہونے کے کوئی آ ٹارٹیس کیاب بچہ پیدا ہوگا، ے اور اس نے برطرح چیک اپ کر کے بیر بری خبر سائی کدمیری بیوی کی ٹیوییں پیدائشی طور پر بند ا کوئی علاج نہیں۔ میں نے دواور جگہوں سے بھی چیک اپ کروایا۔ سب نے یہی ب بار الماری نظام ہے کہ مجھے گتنی مایوی ہوگی ہوگی ۔اس کا ایک بی راستہ تھا کہ میں اولا د کی خاطر رپورٹین دی۔ نظام ہے کہ مجھے گتنی مایوی ہوگی ہوگی ۔اس کا ایک بی راستہ تھا کہ میں اولا د کی خاطر رود دوسری شادی کرون لیکن میرا دل نبیس مانتا تھا۔اس دوران سلمی کا کیک طویل خط ملا۔ میں سیرسارا ولم بیان پیش نہیں کرسکتا کیوں کہ ہے بہت طویل تھا اور پھر میں نے میہ پڑھ کر پھاڑو یا تھا۔ اس خطیس دو خبریں انتہائی اہم تھیں۔ پہلی خبریہ کہ سکنی نے میرے ساتھ ہوی کی دنیت جومبیندور همبیند گزاراتهااس کے نتیج میں اس کا ایک بچہ پیدا ہواتھا۔ شرعی لحاظ سے ہی نے اے جو طلاق دی تھی وہ جائز نبیں تھی کیونکہ اس وقت اس کے پیٹ میں میر ایچہ پرورش پا رافیالین وئزرلینڈ جا کراہی نے اپنی بہن کے ساتھ بات کی تو بہن نے اس کو کہا کہ اس کے يوني والے بچ كوده بال كے كى-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ، اور سائنسى تحقيقات و المنافقة اور بھی کوئی تبوت ھایا ہیں ہے۔ کہ وہ بچھ سے طلاق نبیس لے گی اور یاتی زندگی میر سے ساتھ ہی گزارے گی میں سنے بیاراد اگری کدوہ جھے سے سال میں بہت کرایا اور ہرطرح جسمانی روحانی اور جذباتی لی تعلیم اور ایک اور جذباتی لی تعلیم اور جدائی اور ہرطرح جسمانی روحانی اور جذباتی لی تعلیم اور جدباتی ایک اور جدباتی ایک اور جدباتی ایک اور جدباتی ایک اور جدباتی اور کے عاد وہ اپ برسیب میں معالی ہو گیا ہو۔ اگر مردیا عورت ایک بارنا جائز دوستیال لگاراؤ معمون رها که ن په په سلیله شروع کردین تو پهرندوه آدمی کی ایک مورت کا وفادار بو کے ربتا ہے ندوه مورت کا ایک سلسلة مروى مروي روي الكاتى ہے۔ دوستياں آئے دن بدلتى رہتى ہيں۔ سلنى كو جب بھے الكير مرد كے ساتھ مستقل دوئى لگاتى ہے۔ دوستياں آئے دن بدلتى رہتى ہيں۔ سلنى كو جب بھے سے بدل مرد کے ما ھا۔ اور خلوص ملاتو وہ میری ہی ہوکررہ گئی لیکن میری ایک مجبوری تھی۔وہ پید کہ پچھ مرمہ پہلے استخباری

وابتا تھا۔ یہ تو میں نے آپ کو بتایا ہے کہ سلمی کے بارے میں میری نیت خراب تھی اور مرکار

میں نے سلمی کو بیر بتانا شروع کر دیا کہ اسے مجھ سے طلاق لیٹی پڑے گی کیونکہ اس شادیے ناکام ہونا ہے۔ پیشتر اس کے کہ ہم پرکوئی مصیبت نازل ہوہمیں الگ ہوجانا چاہئے کھ میں نے اسے قائل کیا کہ اس کی کامیاب شادی جمیل کے ساتھ ہی ہوگی۔ وہ مان تو نہیں رہ گئی بلكة بهمي بهي ضد پراتر آتی تقی لیکن میں ایسی زنجیروں میں جگڑ اہوا تھا کہ کسی کو بتا ہی نہیں سکتاتھا کہ میں نے چوری چھپے شادی کرلی ہے۔ آخرا یک روز میں نے طلاق نامہ کھااورا سے بقین دلایا کہ اب میں اپناروحانی عمل جاری رکھوں گا اور اس کی شادی جمیل کے ساتھ ہوجائے گی اوروو بری کامیاب شادی ہوگی۔

یہ بہت بردادھوکا تھا جومیں اے دے رہاتھا۔ وہ ایسے آ دی کے ساتھ شادی کرنا جائی تقى جوسات بچوں كاباب تھا۔ بہر حال ميں نے اپناشيطاني مقصد بوراكرليا تھا۔ زبان كاجاد وا

كالى د تياه كالا جادو، و خا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و المائي المائي على المائي ال ووسری خرسکنی نے بید سائی کہ بچ کی پیدائش کے بعد اس نے جمیل سائم لا ووسری بر می اورا سے بار بارکھتی کہ دواس کے ساتھ شادی کرنے کیلئے پاکتان اورا سے ساتھ شادی کرنے کیلئے پاکتان اورا کتابت سمروں مردی کی ہے۔ چاہتی ہے لیکن جمیل اے ٹال رہا تھا۔ سلنی نے جمیل کو بتایا ہی نہیں تھا کہ وواکیٹ ٹادی کرسکائیر مہما : آخرا سے الکھاک و مسئنٹوں اردیس عابی ہے۔ ن سن کے ہے۔ جیل نے آخراے پیلکھا کدوہ سوئزر لینڈ آرہا ہے ادوبارا کر یچے کی ماں بھی بن چک ہے۔ جیل نے آخراے پیلکھا کدوہ سوئزر لینڈ آرہا ہے ادوبارا کر نے کا مان کی ہے۔ شادی کرے گا کیونکہ پاکستان میں اس نے شادی کی تو اس کی پہلی بیوی کے لواحقین بنگار کرار شادی ترہے ہیں ہے۔ ویں گے جیل نے بید دعدہ پورا کر دیا۔ وہ دولت مند آ دمی تھا۔ وہ سوئٹر زلینڈ چاا گیا۔ سلی اوران کر وں سے گھر تغبر ااور سلنی کے ساتھ شادی کرلی سلنی نے بیضد شروع کر دی کہ دوجیل سکرائی باکتان جانا چاہتی ہے۔ جمیل اے کہتا تھا کہ وہ اے پاکتان لے جائے گالیکن پہلے وہاں باکر میلان سے میں کہتا تھا کہ وہ اے پاکتان کے جائے گالیکن پہلے وہاں باکر نو ساور ماحول کواپے حق میں تیار کرے گا۔ اس نے سلنی سے بیمی کہا کہ دواس کیلئے الگہ اُٹی بنوائے گا جس كيلتے اس كے پاس پلاٹ موجود ہے۔

يدوراصل نال منول تقى جوجيل كرتار بااورسلني كوبوے ي حسين خوابول اور بزيافول ے بہلاکر پاکستان آ عمیااور ملنی اس امید پرسوئٹرز لینڈرہ گئی کہ پاکستان میں کوشی تیار ہوجائے گ اور وہ بیگم بن کراس کوخی میں رہے گی لیکن تقریباً تین مہینوں بعد ہوایہ کہ ایک روز ملی البیل رجشر ڈلفافہ ملا سلنی نے جلدی جلدی کھولا اس میں اسے طلاقہ نامہ برآید ہوا جو تیمیل الملی کوئیجا تھا۔ یہ میں آپ کے تصور پر چھوڑ تا ہوں کے ملی کے دل پر کیا بیتی ہوگی؟

سلنی نے مجھے لکھا کہ وہ پھر میری بیوی بن کے رہنا جا ہتی ہے اور میں اے تول ر لوں۔اس ملط میں اس نے جومنت ساجت تکھی اور جس طرح اپ غم زدودل کا حال بیان کیا، اس نے جھ پرخاصاار کیااور میں بری گبری سوچوں میں کھو گیا۔

ایک طرف میری بیوی تھی اور اس کی والبانه محبت اور دوسری طرف سلنی تمی جس حالات کچھاور تھے۔اس کی محبت بھی تھی۔ان دونوں میں فرق سے بھی تھا کہ میری بوی ادار برا کرنے کی صلاحیت سے محروم تھی اور سکٹی میرے ایک بیٹے کوجنم دے چکی تھی۔ادھر میرے کورا

كالى دنياء كالا جادو، وها كف اولياء اورسائنسي تحقيقات و ا میں کا دیا ہے۔ جو میری ذات میں اس کر دیا تھے۔ جو میری ذات میں اس کی دیا تھے۔ جو میری ذات میں اس میں اس معلوم ہی نہیں تھا کہ جھ میری تھا جا کہ اس معلوم ہی نہیں تھا کہ جھ میری تھا جا کہ اس معلوم ہی نہیں تھا کہ جھ میری تھا جا کہ جھ میری تھا ہے۔ کاچھات کا معلوم ہی نہیں تھا کہ جھ میں گئتی خطرناک شیطانیت پیدا ہو چکی ہے ۔ پالاس تھے تھے اس بچاری کونؤ معلوم ہی نہیں تھا کہ جھ میں گئتی خطرناک شیطانیت پیدا ہو چکی ہے ۔ پیالاس تھے نصلے پر پہنچنا ناممکن ہوگیا۔

ی میں ہے ایک رات وضو کیا اور خدا کے حضور نقل پڑھے اور دل کی گہرائیوں سے پکھے میں نے ایک میں ایک میں ایک کا میں آیات کو ایس سے معلی کرتا ہے۔ یعین جانیں کہ جھے صاف اشارہ ملا کدائی بیوی کو تہ چھوڑ تا اورا پے دی مارے سے حل کرتا ہے۔ ایس میں نے فید ایک ایک ری مارے استان میں نے فیصلہ کرلیا کہ میرے لئے باولا و یوی ای انہی ہے۔ انہ کو ید معراستے پر لے آنا۔ میں نے اس میں اس می آپولیں ان ویک کی ایک کو خط لکھا۔ بیس آپ کو بتانا مجبول کیا تھا کہ ملمی نے مجھے لکھا تھا کہ وہ میرے علم انگائے وقط لکھا۔ بیس آپ کو بتانا مجبول کیا تھا کہ ملمی نے مجھے لکھا تھا کہ وہ میرے علم روہ ہے۔ روہ ہیں جس سے میں طلاق لینے پرآ مادہ ہی نہیں تھی سکٹی نے جھے ہے ہو چھاتھا کہ عامل شادی جاتی ہے۔ ہ ہو ہے۔ اس المطافات ہوئی میں نے اے خطاکھا کہ میں نہ پیر تھا نہ عامل تھا نہ مجھے ان برائید اللہ عامل تھا نہ مجھے ان برائید برت میں کے داقفیت تھی۔ مجھے تم نے پیرادرعامل بنایا تھا۔ پھر میں نے اے بہت ی باتیں کھیں مارے کچھوا قفیت تھی۔ ی اں کا ہرمسلامل کرے گا۔ میں نے اے دوٹوک الفاظ میں اپنا فیصلہ تکھا کہ میں اپنی معصوم اور

قلع بيوي كونيس چينوژ دول گا-بدخط لکھ کرمیں نے پوسٹ کیا اور سلنی کا خط مچاؤ کر مچینک دیا۔ کچھ دن تو میں خاصا رِيثان ربالك خيال باربارية تا تفاكدا بي من كود يمول ليكن آستد آستدا ف ان ساتار واور من اپنی بیوی میں سیلے سے زیادہ مگن ہو گیا۔ میں نے سیلے بھی جیل کے متعلق وہ معلومات ما کرنے کی ضرورت محسول نہیں کی تھی لیکن اب میں نے اس کے بارے میں معلوم کیا تو پہ چا کان کاروبار کیا ہے۔ وہ دونمبراشیاء بنانے کا دھندہ کرتا تھا۔ آپ جانتے ہوں گے کہ دونمبر ال كيابونا بيدونبسر مال بيبونا ہے كه با جركے ملكوں كى اشياء كي قل تيار كر كے اس يرانمي ملكوں

كالدجادو، وظا كف اوليا وادرسائنسي تحقيقات الم

عابدشب زنده دار

ا پی ڈول مینی جی جائی سفیدرنگ کی نیونا کرولائے ' فیرنشان' کے کیٹ پراتری توبیہ ماہدہ جب پی ان کی اور میں توبیہ میاں جہ استہ مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی استہ مرتبی المراس کا استہ استہ مرتبی مرت بنے ان اور اس کا افو ہر تھا۔ دلین ڈولی سے انز آئی تو رسموں کے مطابق وہلیز پار کرائے ایک چوہی زاد شاکر اس کا شوہر تھا۔ دلین ڈولی سے انز آئی تو رسموں کے مطابق وہلیز پار کرائے الله و المار الله المار المار المار المار مب الوك الماسفر كرك كريني تقرير عظم المراسك عجم ميدولاگ قو و نے چلے گے۔ لاكلاكياں گانے بجانے بي كرے ہے۔ چھٹر چھاڑ کے بعد ساجدہ کواو پر والی منزل پر تجلہ عروی میں پہنچادیا گیا۔ ٹاکر کو بھی پر تھوزی بہت چھٹر چھاڑ کے بعد ساجدہ کواو پر والی منزل پر تجلہ عروی میں پہنچادیا گیا۔ ٹاکر کو بھی پروری پروری دو مقوں کی خرافات منے کے بعدا پنی شریک حیات کے پاس جانے کی چھٹی س گئی۔ پرکلف دومقوں کی خرافات سے ر شدا کا جگری یار بھی اپنی تھی ہوئی کار میں اس کو' گڈلک' کہد کر رفصت ہوگیا۔

ساجدہ اور شاکر ایک دوسرے کیلئے اجنبی نہیں تھے اسلئے کوئی رسی تکلف یا بچکیا ہے یا ۔ سپس ندفقا۔ دونوں ایک دوسرے کی شخصیت اور عادتوں کے اکثر پہلوؤں سے واقف تھے۔ ۔ انی جوگوشے ابھی تک ایک دوسرے سے مختی تھے وہ بھی شب عروی کی معطر فضااور ہاتوں میں کھلتے ہے۔ مجے۔انہی باتوں کے دوران ساجدد نے اپنے تبسس کی تسکین کی خاطر شاکرے یو جھا کہ او پروالی منول کے دونوں پورشنوں کے درمیان پر و بوار کب بنائی گئتھی! شاکر کوتعجب ہوا کہ نئی نو کمی دلہن نے بیر صیاں چڑھتے وقت مجاری گھو تکھٹ اور شوخ و پنجل لڑ کیوں کے گھیراؤ کے باوجوداو پر والی مزل میں بیتبدیلی نوٹ کرلی۔اس کے دو بھائی انجی خاصے چھوٹے تھے اور آیا اپنی سرال تیں فَنْ وَرُمِ آبِادِ تَعِيل - دوسرابورشْ في الحال قو آئے گئے مہمان كيلئے على مخصوص تھا۔ ايك بورش شاكر ادراس کی بیوی کے لئے تھا مگر بچ میں بینی دیوار کا پردہ؟ بداسلتے بھی بنایا گیا تھا کد دونو ل حصول ی مقیم لوگوں کی علیحد گی اور پردہ داری قائم رہے مگراس وقت ایک اور خاص بات تھی اس پردہ

كالى دنيا، كالاجادو، وظا نَف اوليا واور سائنسى تحقيقات المنافعة کی پیکنگ چیوا کراستعال کر لی جاتی ہے اور لوگ اس مال کوام یک یا فرانس یا ایے تاریخوا اس میکنگ چیوا کراستعال کر لی جاتی ہے اور لوگ اس مال کوام یک یا فرانس یا ایے تاریخوا

وھندوتو میں نے بھی دونمبر ہی کیا تھا کہ عامل بن بیضا تھا۔ میں آپ سر کوفراران وسدہ دیاں ہوں کہ میرے اس آ قبال جرم کو بے بنیاد نہ جھیں اور جب بھی آپ کسی پیریاعال کے پال ہوں کہ میرے ان جو سال ہوں ہوں ہوں شہرت نددیکھیں اور اس کی طلسماتی ہاتمی نظر اللہ اللہ کی مسئلہ لے جانے کا اللہ ا کوئی مسئلہ لے جانے نگیس تو اس کی ظاہری شہرت نددیکھیں اور اس کی طلسماتی ہاتی نے شکر اللہ ا یون سایت به این که دوعامل جمه جیسان بوگارانشد کاشکرادا کرتا بول که بین صراط متنقیم پاتگیامل ایر الله كى عبادت صرف اسليم كرتا بول كه الله مير ب مير گناه معاف كرد ب اگر مخصالف في الله الله من عباد میں ہے کہ مجھے بے اولا دبیوی دی ہے تو میں روحانی خوشی کے ساتھ اس سزا کو قبول کرتا ہوں گئی ری ہے۔ میں اے اللہ کا افعام بھتا ہوں کہ مجھے اس کی ذات باری نے ایک مخلص بیوی اور روحانی بیاری كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات و المنظمة على منطقة المنظمة الم

المن كادت ل جائد تع كليد كار بهى موتى اور جيب مي بيد بمى عار نے ساجدہ کوا پ قریبی دوستوں سے کئی یاؤنر کی دعوتوں میں طوابھی دیا تھا۔ان شاکر نے ساجدہ کوا پ قریبی عمار المعلق اور نوازی دو کان پر جینے لگا تھا۔ باتی دوست تو بتول شاکر اس جائز متم کی ب بیزی مشینری اور نوازی دوکان پر جینے اش کھیا ، ابا فلر سلید، ے برن میں اور اس جادہ میں تاش کھیل لیا اللم یا مینی قررامہ دیکھ آئے ،اگریزی اور دیکی افزیات تک محدودر ہے تھے یعنی تاش کھیل لیا اللم یا مینی قررامہ دیکھ آئے ،اگریزی اور دیک غربیات عربیاتی با کرلیا مگر ارشد جوابھی تک کوارہ تھا، خاندانی دولت خرج کرنے میں بھی بھی بھی بار طور المار الم اوں میں اور ہے۔ ماجدہ کو بڑے اعتماد کے ساتھ بتادی تھیں اور میر بھی کہ سوائے اس ایک لت کے ارشد ہر طرح سے ساجدہ کو بڑے إكساف ادر باك نظر إوراس كالخلص ترين دوست ب-

روزمرہ سے معول کے مطابق گھر کے سب لوگ سوائے جمعے یا دوسری تعطیلوں کے بشدائفے بیٹ کر کرتے تھے۔ ساجدہ کے اندر کا کھو جی اب بھی جتبو میں تھا کہ پیر جمائی ہے بھی مامنا ہوجائے۔ بات ہوجائے۔ آخر پھیتو پتہ چلے کہ وہ ونیا سے اتنا الگ تھلگ رہنا کیوں پیند ر تیں۔ گریں دوماہ سے زیادہ موسے مقیم ہیں گر کھانے تک میں شرکت نیس کرتے۔ " پھو پھاجی!" آخرایک دن اس نے پھو بھاے براہ راست بی بوچھلیا۔" میجوآب

كى جائى مارے بال مخبرے ہوئے ہيں، اس قدر گوششنى كى زندگى كيوں گزاررے ہيں۔؟ می جب اس گھر میں آئی ہوں ان کو ایک مرتبہ مجھی نہیں ویکھا۔ کیا آپ مجھی ان کوہم سے ملانا

يندنيل كرتے؟"

" نبیں ساجدہ بٹی!" پھو پھا بڑے مشفقانہ کہے میں بولے۔" یہ بات نبیں کہ میں ان کوتم لوگوں ے لوانانیں جا ہتا مشکل یہ ہے کہ میرے اس پیر بھائی نے میرامہمان بنے سے پہلے جھے ہے

كالى دنيا، كالا جادو، وطا نف اوليا ، اور سائنسي تحقيقات و

العالم العالم العالم دوايك ماه عدام العالم مرا مع العالم نے دہن بوبیای ، ن پارٹ کے اس اس اس اس کیا اور جعرات کی شام اباجی کے ساتھ دا تا مام رہے۔ تقریب میں شریک ہوتے ہیں۔ ہرشب اسلیم اور جعرات کی شام اباجی کے ساتھ دا تا مام رہ

ساجدہ کے تجس کی پوری تسکین تو نہیں ہوئی لیکن اس نے مناسب زیجی کہ ان موضوع پر مزید بات کی جائے لیکن اگلے دن جب شاکر کا کہا یج کلا یعنی چر بھائی ندولیھ کے کھانے میں شریک تھے نداس کے میکے والوں کی آمد پران کے اعتقبال میں - تمام دن دو پرامرار بنده کمیں نظر ندآیا تو ذوق جنبو کوادر بھی مجیز مل گئے۔ یہ کیسا دوست، کیسا پیر بھائی ہے کہ پھر پھا مہمان بھی ہے گران کے بیٹے کی شادی کی خوشی میں بھی اپنے وجود کوالگ رکھتا ہے!۔۔۔۔ماجوہ کا جی چاہا کہ پھوپھی سے بو چھے یا پھو پھائی سے براہ راست بات کرے۔وہ بھی تواے شفقت ے چاہتے ہیں۔لیکن کچھوٹا موقع ہی ایسا تھا اور کچھ پیبھی خیال کہ کہیں چھوٹا منہ بری بات نہ ہو جائے۔وہ خاموش ہی رہی۔

شادی کی ابتدائی رسومات کے بعد ساجدہ اور شاکر کی خوشگوار از دواجی زندگی کا آغازیو چکا تھا۔سرال میں ساجدہ کو ہر طرف سے جا ہت اور بیارٹل رہا تھا۔ شاکراوروہ اب کزان ایماں بیوی کم اورمخلص اورنهایت بے تکلف دوست زیادہ تھے۔میکہ اورسرال دونوں کھاتے ہے گھرانے تھے اسلئے ہرطرح کی آسائش بھی نصیب تھی۔شروع کے دنوں میں میاں یو کی وَانْتُ اور کھانے پر بی چینے رہے پھر بہونے ساس کا ہاتھ بٹانا شروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ گھر کے کام کان سنبیال لئے۔شاکر چندروز وخی مون کے بعداہے والد کے ساتھ ان کی لبرٹی مارکیٹ والی دوکان یردوبارہ جانے لگا۔ رات کوباپ بیٹا گھر آتے تو نوبیا ہتا جوڑے کوشادی کے ابتدائی دورکی روانوی

كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و وعده لیا تھا کہ گھر والوں کے سوائمی باہر کے فرد کوشان کی آمد کی خبر دی جائے گی شان کو المالی اللہ اللہ اللہ ال الياجائ كااور كرك لوگ بحى ال علاقات نيس كري ك- درى انيس في الكواساللا من شريك مون كوكهاجا عاكا-"

ہوے رہا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ ساجدہ کو پیر بھائی ہے متعلق چنداور پاتیں معلوم ہوگئیں۔ پھو پھائیا، لہ وہ ایک پرے۔ یہ جیں۔ پھو پھانے سات برس قبل جن بزرگوارکواپنام شدینا کران سے بیعت کی تھی یوی بمالیاں وقت ان کے بہت منظور نظر مریدوں اور عقیدت مندوں میں شامل تھے۔ مرشد ماوب کے وسے استانے پر پھو پھاکو لے اور پہلی نظر میں ہی ایک دوسرے کے کر دیدہ ہوگئے تھے۔ال اقت ہی بھائی پر گوشنشنی کارنگ پڑھاتو ہوا تھا تحرا تنا گہرائیس کدونیا سے بالکل ہی ناطرندر کتے ، کرد بون آہتہ آہت علائق دنیاے دورہٹ کراس مقام پرآپنچ کے معرف قوت لا یموت کی خاطر داجما کھا: پیا، پبننااور برتارہ گیا ہے، جی کہ ہمارے مرشد کے وصال کے بعدان کے موس میں جی شرک ہیں۔ نہیں کرتے۔گاؤں میں ہوں تو اپنے جرے میں خود کو قید کر لیتے ہیں۔زمینوں کی دیکے بھال بھائی يان كرار ع كرت إن-

ساجدہ نے چھو پیاے پوچھا بھی تھا کہ چیر بھائی کی اس روش کا بس منظر کیا۔ کیونک پھو بھا کی طرح مرشد صاحب کے باتی مرید تو دینی فرائف کے ساتھ دنیاوی تقاضوں وجی نما رے تھے۔اس سوال کا جواب نہ چو پھاکے پاس تھا نہ گھر کے کسی اور فرد کے یاس!

شاکر پیارے ساجدہ کو کہا کرتا کہ چھوڑ و بھٹی ،ہمیں کیا داسطہ ابا کے پیر بھائی ہیں،ان کے مہمان ہیں ہم ان کی زندگی کے مخفی پہلوؤں کے بارے میں کیول قکر مند ہول۔ووابا بی کے بے حداصرار پرگاؤں ہے چل کر پہل مرتبہ آئے ہیں۔ پچھڑسے بعد شاید چلے جائیں گے۔ ب مرشدصاحب زندہ تھے تو اباان کے آستانے پر حاضری کے دنوں میں ان پیر بھائی سے ل آیا كرتے تھے۔وصال كے بعددونوں بلى بار ملے بيں۔ہم نے زياده كريداتواباناراض ندوواكي

كالى د تيا، كالا جاد د ، و طاكف اوليا واور سائنسى تحقيقات الم الم بعالى كو مار يجي من كاية والم كيا تؤدورو في كريال وي اورابا كود محى كريا كي-التي بعالى كو مار يجي المراكزير كل المراكزير كل المراكزير كل المراكزير كل المراكزير كل المراكزير كل المراكزير يوں بى ايك دويفتے اور گزر كے ساجدہ كومعلوم تفاكد كھريش صرف دوي فرويتے جو ی بھال کے اور دو وقت کے کھانوں کی زے یے فریف تھا کہ ناشختے اور دو وقت کے کھانوں کی زے لے کر چھارد دوسری پھوپیجی جن کے ذے یہ فریف تھا کہ ناشختے اور دو وقت کے کھانوں کی زے لے کر دیوار پر استان اور المان کوشک ، ملام کرتی ، وجوئے والے برتن اور کیڑے سیٹیش اور سلام کر دیے کرکھرے میں داخل ہوتیں ، سلام کرتیں ، وجوئے والے برتن اور کیڑے سیٹیش اور سلام کر

کادے آئیں، پردود بھارے دروازے کو مقفل کرنا نہ بھولتیں۔ د مجد پھوا" آیک دن ساجدہ نے پھوپھی سے پو پھا" سے جو پیر بھائی ہیں، ان کے

ون بنی ایسی کوئی بات نبیل" پھوپھی بیو کا مطلب بچھ کن اور بولی۔" ووتہارے ، پوچاے پانچ چیریں بڑے ہیں مگران کی صحت بھی اچھی ہادر چیرہ بھی بے فقص ہے۔'' پوچاے پانچ جید برس بڑے ہیں۔ و کیادہ مجمی آپ ہے بات بھی کرتے ہیں؟" ساجدہ نے ایک سوال اور کر دیا۔ وونین ساجدہ!" مچھو پھی نے جوابدیا" وہ میرے سلاموں کا جواب بھی اشاروں سے دیے ہیں۔ بال پیضرورکرتے ہیں کہ ایک نظر ڈال کرمیرے چیرے پراپنے فطیفوں کی پھونک مار

اس روز کے بعد ساجدہ کو دھن لگ گئی کہ کسی روز وہ خود پیر بھائی کو دیکھیے لے اور ہو سکے تو

بات می کر لے۔اس نے شاکر کو کہا تو وہ کانوں پر ہاتھ رکھنے لگا۔ پھوپھی ہے فرمائش کی تو وہ کہنے للیں کہ مہمان تو تمہارے چھو چھا کے سواکسی اور سے کھانا بھی لینے کو تیار نہ تھے۔ تکران کی دد کانداری کی مجوری کود مکی کر صرف اس بات پر رضا مند ہوا کہ تین وقت میں چیکے سے آئیس کھانا پنجاد یا کروں۔ تبہاری خواہش کو کہاں مانے گا! ساجدہ جب مجلنے گلی تو پھوپھی نے مشورہ و یا کہ پوچاجوم اتاباركت بى اان كرد كيمور

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائتسى تحقيقات المنام

وں اس دن سے بعد پیر بھائی کی عزت اوران کے ساتھ عقیدت ساجدو کے دل میں گھر ر فی گئی۔ دوشا کر سے نفو بیا تداز میں کہا کرتی کہ میں اس گھر کا تیمرافر دیموں جے کوش نشین ہیں مر فی گئی۔ دوشا کر سے نفو کا کہ میں کا کہ میں اس کا کہ کا تیمرافر دیموں جے کوش نشین ہیں ری اللہ ایک اللہ ایک آ دھ مرتبد دوبارہ بھی چوپھی کے ساتھ جاکر بال کو بلنے کاشر ف نعیب ہوا ہے۔ بھی تیس بلکہ ایک آ دھ مرتبد دوبارہ بھی چوپھی کے ساتھ جاکر بعالی اور جب ایک شام طبی معائنے کے بعد لیڈی ڈاکٹر نے ساجدو ان کی چیو تلوں کی بریش ہے ۔ ایک شام طبی معائنے کے بعد لیڈی ڈاکٹر نے ساجدو ان فا پورس اور شاکر کوآنے والے بچے کی خوشخبری سائی تو ان کو یقین تھا کدان یا کیزہ پھوکوں کے بیچھے پڑھی اور شاکر کوآنے والے بھی بیٹ بیٹ بیٹ ہے۔ ونی دعاؤں کا بھی اس خوشی کولانے میں برواد ظل تھا۔

ساجدواب پیر بھائی کے معالے ہے تدرے بے نیاز ہو کرآنے والے بچے کے ارے میں زیادہ سوچتی اور خوش ہوتی تھی۔ گھر میں شاکر سمیت ب کے چیرے کھل اٹھے تھے۔ ارے میں زیادہ سوچتی ا المراساؤند كراكة في المنتفى كالذكره ربتا - فد بي لوگ تصاس كي النزاساؤند كراكة في وروزة في النزاساؤند كراكة في والم بج كى جنس معلوم نبيل كرائي تقى - غرضيك كريس سب كا دهيان باتى باتول كى نسبت اس

انہی دنوں پھو چھانے تاشتے کی میز پر کہا کہ چھلی جعرات سے ان کے پیر بھائی نے عظاء کی نماز کے بعد دا تاصاحب میں ہی ہررات گرارنے کا فیصلہ کرلیا ہے۔ جعرات کی شبان کوعثاء کے بعد واپس بھیج دیے ہیں اورخود فجر کی جماعت تک رک کرون پڑھنے سے پہلے گھر آ فاتے ہیں۔ان کے طرز زندگی کود کیمتے ہوئے میہ بات پکھالی حیران کن بھی نیتی۔وورات کو گھر بل گزارتے یا دا تا صاحب کے آستان عالی مقام پراس سے کسی کوکیا فرق پڑتا تھا! کچھ ہی دنوں بعدایک رات شاکر نے دوکان ے آگر ساجدہ کو جبٹ بٹ تیار ہونے کیلئے کہد کریے بتایا کد آج اں كوريددوست نے كلبرك كاكي بيش ريسٹورنٹ ميں انہيں وزر بدايا ہے۔

"بدوعوت كس خوشى ميل دى سارشد في؟" ساجده في الي جها-" تمهار ساميد سے ہونے کی خوشخبری س کر!'' شاکر نے از راہ نداق جواب دیا۔'' سے پچھیل از وقت ہاتگتی ہے۔''

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات یوں ایک جعرات کی شب پھو پھانے اپنی لاڈ لی بہو کی خاطر دوست اور پی بمالی کی اللہ میں ماطر دوست اور پی بمالی کی ا یوں ہیں۔ ناراضگی کا خطرہ مول لےلیا۔ حضرت داتا عمنی بخش کے مزارے لوئے وقت انہوں نے ماہلال ناراضگی کا خطرہ مول کے لیا۔ حضرت داتا عمنی بخش کے مزارے لوئے وقت انہوں نے ماہدال ارائی مسره سره است بر مانجیاند لیج یس بیر بھائی کو پیش کر دی اور جرانی اس بات پر بوئی کدانمول نے در تواست برت برگیایی سوچ میں ڈوب کراپنے میزیان کا دل رکھ لیا۔ اسکلے ہی دن پھوپھی سے درہی موری رہیں ہے۔ کا کھانا لے جاتے وقت ساجدہ کو بھی ساتھ لے لیا۔ و بے قدموں پڑے احرّ ام کے ساتھ ماں مبودستک دے کر پیر بھائی کے سامنے جا کھڑی ہوئیں۔ایک اکبرے لیے بدان والے محی ام بہور میں ہے۔ بے زیادہ سفید داڑھی والے، دیکتے ہوئے گول ٹورانی چبرے اور سوچ میں کھوئی ہوئی ہدمیانی سے رہا ہے۔ آگھوں والے پیر بھائی جو ساٹھ کی عمر سے کچھ بڑے دکھائی دیتے تھے، ساجدہ کی نظروں میں سے ۔ وہ ککڑی کی ایک چوکی پر پچھی جائے نماز پر شبع ہاتھ میں لئے وظیفے میں مشغول تھے۔ لیے

كرتے شلواراورخشخاشي بالول والے سر پر بغير كلاء كے پگ سے اپناسرا يا ﴿ هَانْ بِرَكُمَا تَمَالِ كرے يس الماري كے اغر بہت ى دينى كتب،قرآن پاك كى تغيري اورامادين ك مجموع قرين عرك بوئ تق كاك كالك ميزادر محض الك كرى اورفرق قالين ك سوا آسائشی یا زیب وزینت کی باقی تمام چیزی مهمان کی فرمائش پر بنا دی گئی تھیں۔عبادت وال چوک ہی پر قلم دوات اور کاغذالیک طرف رکھے ہوئے تھے۔الیک گاؤ تکئے اور لکھنے والے گئے کی ان اشیاء کے ساتھ موجودگی بتار ہی تھی کہ وہ صاحب اس چوکی پرمطالعہ اور لکھنے کاعمل مجمی کرتے

ساجدہ نے پھوپھی کی آواز میں آواز ملا کرسلام کیا۔نشان تجدہ والی پیشانی وظیفے ہے چند ٹانیوں کے لئے الگ ہوکراو پراٹھی۔ چبرے پر ملکی کی مسکراہٹ آئی مگر آنکھوں نے آنے وال نی خاتون کو جی مجر کرد مکھنے سے پہلے ہی خود کو نیجا کرلیا۔اٹھیاں جو تبیع کے دانوں پر چلتے ملا لو بحركورك كئ تقيس چل يزين ـ "بيآپ كى بهوب" ساس نے مود بان عرض كيا ـ "آپك اجازت ے سلام کرنے آئی ہے۔'' نظریں ایک بار پھر انھیں اور مقدس کلے جوز بان پر جاری تھان کا

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنى تحقيقات ساجده کواعتبار نه آیا ، بولی "شاید بیدوجه نیس به دعوت کی!" شاکر بنجیده ، بوگیاادر بیولی کولیا کرانی ا ساجدہ واسپارت یا ہے۔ تو سبی، رائے میں جہیں اس وعوت کا پس منظریتا دوں گا۔اور جب شاکر گلبرگ جانے والی ان و ہی ارت ان کا رہار ہاتھا تو اس نے تفصیل چینرت ی کہا کہاں دون کی امل انہاں اسلامی انہاں کا میں انہاں کی انہاں کی انہاں کی انہاں کی انہاں کی دون کی انہاں کی انہاں کی دون کی انہاں کی دون کی انہاں کی دون کی انہاں کی دون کی کی دون کی ساہراہ پر بی اس اللہ میں اساجدہ پر کھا تھی شریحہ کی ۔ شوہر کوجیران ہوکر کئے گئی۔ شاکر بتار ہاتھا کہ جو ا ابان کے در دوں ہے۔ روز قبل اس کے اس قابل اعتاد دوست نے جب سہ بات کہی تھی تو اے قطعاً یقین شاکا تھا کہا۔ مند دور ساز دوست رور کی ارداقوں کو داتا صاحب کے آستانے پرنہیں ''اس بازار'' کے ایک بزے نام دالے بالا فائے پرووروں پر فروکش ہوتے ہیں۔ شاکرنے جرت زدہ بیوی کو یہ بھی بتایا کہ جب دوست کی بات کی قمرین پر روں اس نے خودا پی آنکھوں سے کرلی تب فورانس کے جی میں آئی تھی کدایا جی کوان کے ان بی بھائی ک رورخی اطلاع دے دے کہ گوششینی اور دنیا بیزاری کے اس مصنوعی نقاب کے پیچھے ووالن صاحب كااصلي چېره بھي د مکيدليس-

"تو پر؟" ساجده كى زبان سے باختيار سالفاظ نكل برے ماكر في كما كارث اور میں اس معاملے میں حتی یقین کی منزل پر پہنچنے سے پہلے خاموش رہنے پر رضامند ہو گئے تھے۔ آج رات اس تغیش کی مجرمزید کریاں ملنے کی امید ہے۔ شاکر کے بقول بات یہاں سے شور ا ہوئی تھی کہ ایک شب ارشد گھریں آئی ہوئی کسی مہمان بزرگ خاتون کوان کی منت کے مطابق وا تاصاحب سلام كرانے لے كيا تھا۔ اس نے بجھ فاصلے ے شاكر كے والدكوان كے بير بھالى ك ساتھ مزار کے قریب ہاتھ جوڑے دیکھ لیا۔ دوست سے بیاتو معلوم ہوئی چکا تھا کے گریں ایک انتهائی عابدوزابدتم کے بزرگواربطورمہمان تغیرے ہوئے ہیں جو''انگل'' کے ساتھ ہرجعرات کی شام داتاصاحب جاتے ہیں۔ارشدکویہ بھی ہدتھا کہ بیصاحب کی بھی باہر کے تخص سے منایاب كرنا قطعة بسندندكرتے تصاسلت ارشدنے دونوں كود كي كر بھى آ كے برھنے كى جرات ندكى۔

ارشد سوین لگا کہ عجیب اتفاق ہے کہ اس کا داتا صاحب آنا بن گیا اور اس فان صاحب کونظر بحرے دیکھ لیا جنہیں ابھی تک شاکرنے بھی سرسری نگاہوں سے شاید کہیں دوری

كالى دنيا، كالاجادو، وها كف اوليا واور سائنسى تحقيقات و من المائنسي تحقيقات و من المائنسي تحقيقات و من المائنسي مرار المراد الم ي المال و المسلم المالية على و المالية المالي

ر اس وسرور کی برم نصف شب سے زیادہ تک برپارتی۔ پھر شاکفین کے بعد دیگرے رف او نے کے۔ ارشددوستوں کے ساتھ بالکل آخریں اٹھااور جب وہ سیر صیاں اتر رہا تھا تو

ر من و کی رارشدی جرت کی انتها ندر ہی۔ پرچ منے دیکی کرارشد کی جرت کی انتها ندر ہی۔ المركوارشدكى بات كايقين ندآيا-اس في كها كيضرور پيچائے من فلطى مولى ب-بلافائے والے کوئی اور ذات شریف ہول گے۔ارشدنے دوست کا چینے تبول کر کے تمن عار ، رانی گارای بازار می گزاری - ہرشب تقریباً محفل کے اختیام پران صاحب سے ندھ بھیز ہو اُن و قل کا ذراہی شائبدندر ہا۔ تب اس نے شاکر کواس کے بے صدا نکار کے باوجودرضا مندکر الكفود على كرية ماشدد كي لي

بون الجمي چند بي شب پېلے شاكر كھروالوں كواكي مخفل موسيقي ميں شركت كا بتاكر رات کودر مجے تک غامب رہا۔ارشداورشا کراس بازار کی رات میکنے کے وقت بالا خانے پر جا پہنچے اور احل اور معمولات کی فضا سے کوفت زوہ ہوکرشا کر انظار کی اذیت ناک کیفیت سے گزرتارہا۔ بب" لحية كمئ"كى دستك بمولى تؤوه اكيك اوث مين حيب كرائي والدك بير بها كى كوبالاخانے را ادکی را ملاکرده گیا گرادشد کے اصرار کرنے پرسائے آنے سے بازر با کیونکہ شاکر کے ا المان تھا۔اس کے بعد شاکر کے دل میں بھی کوئی شک نہیں رہاتھا۔اس نے کار چاتے ہوئے ساجدہ کویہ سب بتایا۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات

ن کے ایا می آن کے ایا می آنکھوں کی سبز پتلیاں بچھی پھیکی رنگت افتیار کر چکی تھیں۔ سیابی بھی پھیکی رنگت افتیار کر چکی تھیں۔ سیابی بھی بھی پھیکی رنگت افتیار کر چکی تھیں۔ کبھی اس کے سرفی گئے ان بھی مہندی اور پولی کار لگ گل کر اپنا اصل رنگ کھو چکی تھیں۔ کبھی اس کے سرفی گئے ہوئی استعمال سے بوٹ انگارے کی طرح د بہکا کرتے تھے۔ اب مسی دندا سے اور پان کے بہتما شااستعمال سے بوٹ انگارے کی طرح د بہکا کر دیکھنے والے کو اب بوٹ انگل کرد کھنے والے کو اب بوٹ انگل کرد کھنے والے کو اب کا کہت سیمن وجمیل عورت!

المجھور کر بھی تھی کہ بیہ ہم برسوں پہلے کی ایک سیمن وجمیل عورت!

المجھور کر بھی کہ بیہ ہم برسوں پہلے کی ایک سیمن وجمیل عورت!

المجھور کر بھی تھی کہ بیہ ہم برسوں پہلے کی ایک سیمن وجمیل عورت!

جی یہ ہے ہے۔ اور باوقار
ولدار بیٹم بڑے میں بول ری تھی اس کے بھی کدایک شریف اور باوقار
ولدار بیٹم بڑے میں اور اس لئے بھی کد غیر مہذب اوگوں کے بچوم کے علاو و برسول سے اس خاتوں سامنے بیٹی ہوئی تھی اور اس لئے بھی کہ غیر مہذب اور ساجد و کے بچو بھا کے بیر بھائی
الاوالے مہذب تعلیم یافتہ ، باذوق لوگوں ہے بھی پڑتا رہا تھا۔ اور ساجد و کے بچو بھا کے بیر بھائی
اوالے مہذب بہلے ایے بی ایک مہذب تعلیم یافتہ خوش ذوق اور تنومند خو برو جوان تھے۔
ان کے ہے ہیں بہلے ایے بی ایک مہذب بھیلیم کی مرحومہ مال کے بالا خانے بیس آنے لگا تھا۔
میاں دلدار اور دو دونوں ایک دوسر کی الفت بیس گرفتار ہوگئے۔ وڈیر سے کے فرز ند کہلئے شاید
میاں دلدار اور دو دونوں ایک دوسر کی الفت بیس گرفتار ہوگئے۔ وڈیر سے کے فرز ند کہلئے شاید
میاں دلدار اور دو دونوں ایک دوسر کی الفت بیس گرفتار ہوگئے۔ وڈیر سے کے فرز ند کہلئے شاید
میان دلدار اور دو دونوں ایک دوسر کی الفت بیس گرفتار ہوگئے۔ وڈیر سے کو فرز ند کہلئے شاید
میان دلدار اور دو دونوں ایک دوسر کی الفت بیس گرفتار ہوگئے۔ وڈیر سے کو فرز ند کہلئے شاید
میان دلدار اور دو دونوں ایک دوسر کی الفت بیس گرفتار ہوگئے ہے والان عالی ذات کا
دستار زادہ ایک طوائف کی حسین بھی کاحسن و کھے کر اور اس کا گانا می کردل کو قابو میں ندر کھ سکا
کین دلدار بیس کی مال کے نزد دیک مین ہی ، بجائے اس 'دمو نے شکار'' سے دولت المینی نے کے اے دل
المیان کے سارے کر بھی کراس کی بھی ، بجائے اس 'دمو نے شکار'' سے دولت المینی نے کے اے دل
المیان کے سارے کر بھی کراس کی بھی ، بجائے اس 'دمو نے شکار'' سے دولت المینی کے اے دل

ی دے بیعے۔ پھر ہوں ہوا کہ ملتان کی اس سنگدل ڈیرے والی نے دلدار کوصاف کہد دیا کہ وڈیرے کا پٹاداشتہ بنا کررکھنا چاہتا ہے تو مند مانتے مول کے عوض منظور ہے اورا گر زکاح پڑھوا کر دولت کمانے پٹاداشتہ بنا کررکھنا چاہتا ہے تو قطعاً انکار کر دے۔ ادھر دڈیرے نے کی اس صورت کو ہمیشہ کیلیے اس سے چھینتا چاہتا ہے تو قطعاً انکار کر دے۔ ادھر دڈیرے نے صاحبز ادے کی بالا خانے کی حاضری پر تو ابر دکی کمانیں نہیں تانی تھیں کہ ایسے دشغل میلے''خاندان اب وہ گلبرگ کی حدود میں داخل ہور ہے تھے۔ ساجدہ ہے بھین آخی ال سائنی تعقیقات ہے بھین آخی اس سائنی اس میں اس میں باتیں ہے ہیں اس سائنی س

ورت نے ان کے سوالات کن کرا تنائی کہا کہ اس جگہ اور لوگوں کے مطاوہ اس کا تھے ہیں ایسے بہاں نہیں ، آپ دونوں بھے کی اور جگہ بلا تیں۔ یس حاض ہو کر آپ کے سوالوں کا جواب دے دوں گی۔ ریسٹورنٹ آگیا تھا۔ شاکر اور ساجدہ گاڑی پارک کر کے اند سوالوں کا جواب دے دوں گی۔ ریسٹورنٹ آگیا تھا۔ شاکر اور ساجدہ گاڑی پارک کر کے اند سے بیان کہا ان کے دوست اوپر کے فلور پر ایک الگ تصلک فیلی دوم میں ان کا انظار کے بیس۔ میاں بیوی اندر داخل ہوئے تو ارشد کے ساتھ ایک اوجیزے بھی زیادہ عمری فورت کود کے کہا میں ساجدہ چو تک پڑی۔ جب دلدار بیگم کہدکر ارشد نے تعارف کر ایا تو ساتھ تی یہ بھی کہا ' ہما بھی میں ساجدہ چو تک پڑی۔ جب دلدار بیگم کہدکر ارشد نے تعارف کر ایا تو ساتھ تی یہ بھی کہا ' ہما بھی میں میں ساجدہ چو تک پڑی۔ جب دلدار بیگم کہدکر ارشد نے تعارف کر ایا تو ساتھ تی یہ بھی کہا ' ہما بھی ان بیر بھائی صاحب ساجدہ میں ایک دوسرے کے ہرداز بیس حصد دار ہوتے ہیں اور یوں بھی ان بیر بھائی صاحب ساجدہ کو جو والہانہ عقیدت ہے اس کے بیش نظر ضروری ہے کہ ان کا بھائڈہ پھوٹے سے پہلے دہ بھی تھی ہوئے سے پہلے دہ بھی تھی ہوئے سے پہلے دہ بھی تھی ہوئے سے گز رے۔''

ساجدہ دل میں اپ شوہر کی محبت اور پرخلوص اعتاد پر بہت سرور ہوئی۔ کچور کی ت باتوں کے بعد کھانے کا آرڈر دیا گیا اور آئ شب کی مہمان خصوصی پر تینوں کی نظریں جم گئی۔ ولدار بیگم نے حسب وعدہ بیر بھائی صاحب کے بالا خانے پرآنے کا پس منظر بیان کرنا شرو ٹا دیا۔وہ اب عمر نے اس مقام پرتھی جب اس کے سڈول بدن میں فربھی کے آثار نمودار ہو کچ

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسي تحقيقات الم ی رہ تھا۔ بی آزرہ تھا۔ بی ملان اور ماضی دونوں دلدار بیکم کو یکسر بھول گئے کہ اب وہ خودا کیک بالا خانے کی تاکر دھوں جی ملان علی خوبصورت جمرول الورجسموں اللہ میں کردیوں کی اور ایک بالا خانے کی کارونی کی اور جسموں والی بیٹیاں اس کے ورثے کوسٹیا لئے گارونی کارونی کارونی

سے چاری جاری تعیں -ن المان الم فا ارسید ماہدہ فاسی بے قرار تھی۔ وہ چاہتی تھی کہ پیو پھا کے ہیر بھائی کے باتی قصے کا بھی جلداز جلد پاتے ساجدہ فاسی بے قرار تھی۔ وہ چاہتی کی جینہ کی میں میں میں میں اس ساجدہ اس کی نظروں کی ہے جینی بھانپ گئی۔ تینوں پھر بہت وجیمی رفتارے کھا تا چل جائے۔ ولدار بیکم اس کی نظروں ک

دلدار بیم کی زبان سے انہیں معلوم ہوا کہ کھودن پہلے ووالیک جعرات کی شب داتا مات وسلام كرنے كئى بوكى تقى _وبال كاريس بيٹے بى جب كر لوئے كى توالك مرداندآ واز

"داری!" کی نے اے اس کی جوانی کے دور کے نام سے پکاراتھا۔ اس نے ڈرائیورکو کی کرگاڑی روالی نظروں کے سامنے اس دور کامجوب اور آج کا ایک باریش بزرگ کھڑ اتھا۔ دونوں نے آئی المحدث بعد بھی ایک دوسرے کو پنجانے میں لیے بھر تا خرنیس کی۔ داری کارے نظنے کی مربزرگ

ا تَا كَهَا تُم جَمِيهِ إِنْ كُفر كَا بِية بْنَادُو، مِنْ خُودَ آجَاؤُل گا، ال وقت مِير الكِ انتَهَا فَي عزيز دوت میرے ساتھ ہے۔ وہ کتابوں کی ایک دوکان پر کھڑ امیر اانظار کرر ہاہوگا۔ یتی ہے ہیں کے بعدداری اوران صاحب کی آجا تک ملاقات جس نے انہیں بررات گئے داری کے بالا خانے پر آئے کیلئے مجبور کر دیا اور ان جی پچھلے دنوں میں داری کوان سے معلوم ہوا کہ تشد در همکیوں اور الذوال بازیوں سے پیدا کی ہوئی جدائی نے جب داری کوتھانیدار کی تسکیس ہوس کا ذریعہ بنایا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسى تحقيقات ے مردوں کے تغییر میں شال تھے لیکن جب میہ پنة چلا کہ بیٹا ایک کو تھے وال سے کر کران وال ے مربری ہے تو خاندانی و جاہت ، ذات اور نسب کے حوالے اور اللّدرسول مطابقہ کے فریان یادا کھے۔ پیریس کے معالی کا استان کا س

ہ ہے ہیں ہے۔ اس میں اس طوائف زادی کو بہو بن کر گھر میں آن اور ۔ پ جیٹے کے خون کی قربانی و سے کر بھی اس طوائف زادی کو بہو بن کر گھر میں آنے تھا اور پ بیا ہے۔ روکنے پڑل گیا تھا۔ ولدار بیگم نے اپنی جگہ بغاوت کر رکھی تھی کداگر ماں نے زیروی کی قودوا تر نو کٹی کر لے گی یا اپ محبوب کے پاس جا کر قانون کی حفاظت طلب کر لے گی۔

بیر جب وڈیرے کی دھمکیوں کا جواب بینے نے اور ڈیرے دارنی کی دھمکیوں کا جواب نو جوان دلدار بیکم نے دھمکیوں ہے دیا تو دونوں جانب کے گھاگ بروں نے آپس میں گؤ جوار لیا۔ ایک ایس پی کے منہ پڑھے تھا نیدار ملک گیندے خان نے دلدار بیگم کو افوا کر اپنی تفاظر میں لینے کے بہانے گریں ڈال ایا لیکن وڈیرے کو بیٹے کے خلاف بیسازش مبتلی پڑی۔وہ کمر پرجس نے باپ کا نام روش کرنا تھا اور اس کے بعد ب سے برابیٹا ہونے کے نام جا کراد کی و کھے بھال سنبالن تھی بکسر ہاتھ سے نکل گیا۔ ہرشرعی عیب میں ملوث ہوا۔ بدے برز اوگوں ک سَلَّتْ مِين بيشخ لگا- باپ كى دولت كوبدر ليخ لثانا شروع كرديا- چندسالوں ميں اپنى تائل ك پورے سامان کرلئے۔ باپ صدے ہے مرکبااور چھوٹے بھائیوں نے مربعوں کا انظام سنجل

دلدار بيكم پرمر مضنه والا ذات وضلالت كى دلدل مين خودكو دهنساتا جلا جار باقد تخانیدار ملک گیندے خان دلدار کی جوانی کوایک دو برسوں میں چوس کراہے نچوڑی ہوگی ہڈی کی طرح اس كى مال كے بالا خانے پر پھینك گيا۔ دلدار كامحبوب كبال گياكى كوخر ند ہوئى۔ كھور ہے بعدلا ہور میں ترتی کرتی ہوئی فلم انڈسٹری کی کشش دلداری ماں کوملتان چیز اکر لا ہور کے ال بازار میں لے آئی۔ دلدار اور اس کی چھوٹی بہن فلموں اور ریڈ یو میں بھی بھارگانے دے آئی۔ باق وقت مال اوراستاد جی کی ہدایات کے مطابق رات کے شائقین کیلئے گانوں اور مجرے کی ریم ال كال دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائسي تحقيقات ا

ا بالله المارى في آه بحركركها" بلكه بيرى آن كى بجوريول عرجك كروبا ب ا بھالیں جب میں کون جیتے گا۔" پھر ہوں ہوا کہ شاکرنے ایک شب ساجدہ کو بتایا کدوہ بھالیہ کردونوں جس کے اور وہاں کی الماس بیگھ کے امرا بختے تھے۔ ایک الالتديان المالية الم الدارية المراجة المراجة المراجة الديقول بيو يها يربحا ألى رفصت بوت وقت كهد كا تفع كدير ومرشد المواليا به اور يواليا بها وت كان المراجة المراج بعواج میں اور اس میں کے اور کے اور اور کے اور اور کے او رایا رہاں کے ساتھ جڑنے سے خود کو بچانا ہے۔ نہ جانے میں کیوں پیرومر شد کے قول کو بھولے رہیں اس کے ساتھ جڑنے

(بحواله: کايت)

على دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و في و و و و الله ہوا تھا تو اس دسیند ارد است مخص کی نگاہ التھات پالی جو ملتان کے زود یک اپنی تھوڑی می زرعی زمین پرخود فی جاتا تو ا محص کی نگاہ اسفات ہوں موچکا تھا کہ شایدا تھے ہی نہ پا تا گراس اللہ والے کا شکار ساللہ اللہ میں معدد انداز میں اللہ والے کا شکار ساللہ کے معدد انداز معدد استدری هوری ها اورسبارادے کر کھڑا کردیا۔اور پھروہ زمیندارزادہ تو بواستغفار کی راہ پھاری مایا اور سپارور کے سرور کے اسام بیان میشن کی ساری تو بیواستغظار محل ایک ساری تو بیواستغظار محل (میشند کی ماری تو بیواستغظار محل) آب كوايك نظرد يكهية عي بالاخاف كي طرف چل فكار"

" بال بی بی!" ولداریگم نے کہا" تم لوگوں کی جرت بجائے مراس نے فوائل مانے اعتراف کیا ہے کہ ۳۷ برس پہلے مجت کی جوآ گ اس کے دل میں پور کی تقی اوال کا سامنے اعتراف کیا ہے کہ ۳۷ برس پہلے مجت کی جوآ گ اس کے دل میں پور کی تقی اوال کی سے اس کی روح کے کی کونے میں دیک کر بیٹے رہی تھی۔ وہ دور صرف اور مرف ا کے بدن کی بیداری کا تھا۔ مجردوسرادورآیا جبروح اس کے مرشد کے نیش سے بحر جال آئی ادراس نے ریاضتیں وظیفے ،مراقبے کر کر کے اور بدن کوسزادے دے کر بہوش کردیا تھا گران شب دا تاصاحب کے باہراہے دیکھتے ہی آتش عشق کا وہ شعلہ پوری شدت ہے جڑک افیا۔" و یوں کہیں کداس دور کا زمیندارزادہ دوبارہ زندہ ہوا ٹھا ہے!'' ساجدہ نے کہا۔''تم ناصی کھلا مونی بی!" داری نے مسکرا کرکہا" صبح کہائم نے ، زمیندارزادہ واقعی پھرے بی اغاب لیکن ماغ ى اس كى برسول پہلے كى خوابش بھى ۔ وہ مجھے پہلے والى دارى بناكرائ گھر لے جانا چاہتا ، مجھے اور میری بیٹیوں کو بالا خانے کی دلدل سے نکال کراپی حفاظت اور باوقارز مگ دینا ماہا ب- تم لوگ يو چيخ تھے كہ يہ بزرگواركوں آتے بيں كياكر نے آتے بيں بالا فانے پاؤراد كدوه ناج كانے كى محفل ختم ہونے كے بعد آيا كرتے ہيں اور جھے كواور ميرى بينيوں كولے الدين جاتے ہیں۔ نصیحت کرنے ، اللہ اور رسول ملطق کے فرمان سنانے ، پھر کھنے ڈیڑھ بعد تھ بار والين دا تاصاحب چلے جاتے ہیں۔"

"ية بتاؤدلدار" ساجده يو چيخ كلي" تمهارے اندرمجت كاوه شعله بالكل بجد كيا يا"

626

كالى دنيا ، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات أو والمائني

جنات اورشیاطین کے پراسرار حالات

سایک تا تابل زوید هیقت ب کدانسان جس طریقه سه دشمنول سے محصور ب ساگر خدا کراز پیایک، قان کی حفاظت کیلیے فرشتے مقرر نہ ہوں تو جنات سباع ، بہائم ، طیور و و توش اور ترانہ الارض اس کو کھا جائیں گرینی نوع انسان پر خدا کا پیر خاص کرم واحسان ہے کہ اس نے ہم الاو ندبب وملت برانسان کی حفاظت کیلیے فرشتوں کی ایک بڑی بھاری جماعت مقرر فرمادئ ہے ا ر بہب ہے۔ سوتے جاگتے اٹھتے بیٹھتے کھاتے پیٹے فوض ہرحالت میں جنات سیاع بہائم حشرات الاز اور آپر ے اس کی حفاظت کرتی ہے اس محافظ دستہ کی موجود گی میں کسی دشمن کی بجال نہیں کہ انسان کو تا سا یہ بات دوسری ہے کہ کسی عارض کی بنا پران دشمنوں کے بتھے پڑھ جائے۔

رہ ، ان تمام دشمنوں میں ، ماسوا جنات کے سب نظروں سے دیکھیے جاسکتے میں ان کا تما مشاہدہ کیا جاسکتا ہے گرجن ایسا خطرناک اورقوی وشمن ہے کہ نہ وہ کی انسان کی نظر میں آسکتے۔ ، میں بار ہوں کا مشاہدہ کیا جا سکتا ہے۔ جن کا ماد پخلیق چوں کہ آگ وہوائے اور بنداس کے حملوں اور شرارتوں کا مشاہدہ کیا جا سکتا ہے۔ جن کا ماد پخلیق چوں کہ آگ وہوائے اسلئے وہ اپنی لطاون کے اعتبارے اتناسر لیج السیر اور قوی القدرت ہے کہ نداس کا تعاقب مکل ہے۔اورنداس کے حملہ کی مدافعت بی کی جاسکتی ہے۔

ا نبی جنات میں ایک قوی ترین جن البیس بھی ہے جو خصوصیت سے بی آدم کارٹی ہے۔ای کی شرارتوں سے بنی آ دم ایک دوسرے کے ہاتھوں قبل۔خاند برباد ہے آ بروہوتے ہیں۔ نداس کی ایذارسانی کے کوئی انتہاہے نداس کی دشمنی کا کوئی ٹھکانہ ہے ندکوئی اس کورفآر کرمکائے: كوئى اس كوبس ميس كرسكتا ہے۔ نداس كاقتل كرنا بى ممكن ہے كداس كے ناپاك وجود سے دناياك ہوجائے اور دنیا کوامن چین کا سانس لینا نصیب ہواس کوتو خداکے ہاں سے قیامت تک کیلے کل چھوٹ ملی ہوئی ہے عمر پٹہ لے رکھی ہے دندنا تا چھرتا ہے کوئی بھی اس کا پھے نہیں بگاڑ ملکارنہ

على دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المنافعة على المائي المنافعة على المائية على المائية الم المنافعة المائية المان کی کوے تعدادی اے مرفوب کر مکتی ہے کیوں کدائل کی ذریت اور موار پیادوں کی المان کی ذریت اور موار پیادوں کی ان اول کا اور سوار پیادوں ا ان اول کی تعداد سے تہیں زیادہ ہے ندایٹم بم ہی اس کی بلاکت کے لئے کافی بوسکتا ہے۔ شداران اول کی تعداد سے احالا میں نہیں کر عالموں کی تقدر اور وں ا پر شرع اللہ کھی نہیں کہ عالموں کی تلمین بیانیوں سے مرعوب ہوجائے اس کا پر شن ان پڑھ یا جاتا ہے۔ پر دشن ان پڑھ یا جاتا ہے۔ الم المول على دياده عند يزالكا لما ل بزالكا عالم بزاز يروست سياست وال، مقال في مناسخة مناسخة مناسخة مناسخة مناسخة المراسخة المرا سے جراب کے پیس کی جمعیت اس کو تکا صروکر کے گولی کا نشانہ بنا سکے بیرونیائے کفر وسلطنت اروہ بندنیں ۔ کہ پولیس کی جمعیت اس کو تکا صروکر کے گولی کا نشانہ بنا سکے بیرونیائے کفر وسلطنت بدوری ، دنیانان کے لئے امتحان گاہ ہے جس کا نتیجہ دوڑخ یا جنت کی صورت میں ظہور میں آئے گا۔ روان المان کا بعد انسان کیلئے ایک ایسی قوت کا وجود لازی تھا جواس کو برائی کی طرف انھان گاہ میں آنے کے بعد انسان کیلئے ایک ایسی قوت کا وجود لازی تھا جواس کو برائی کی طرف را ب اور کچے دوز خ میں بھیج دے جاتے تو میال سراسر عدالت کے خلاف ہوتا قدرت نے بنا میں اور کچے دوز خ میں بھیج

ا الله المرك رفي دين كيليم برانيان كرماته الك فرشة بحى موكل كرديا جواس كوفير اورتيكى ك قدرت كاس فيبى فظام سے شقادت وسعادت كيليے دورا ميں كل كئيں آ كے انسان كاكام بك ووان دونوں میں سے جون ی چا ہے راوا فقیار کرے۔ دنیا میں شاید بی کوئی بد بخت ہو جوا پے عال وستعتل کی بہبودی کا خواہش مند نہ ہواسلنے عامتہ اسلمین بلکے تمام بنی آوم وکی معلومات ادران کے احوال واشقابال کی اصلاح کیلئے اس کتاب میں جن والمیس کی شرارتوں کا وہ کیا چھٹا یاں کیا گیا ہے جس کو پڑھ کرآپ پڑھ کرسو چنے پر مجبور ہوجائیں گے کہ اس دھمن انسانیت کوزیر ر نے کیلئے کون ساحر باستعال میں لایا جائے۔اس کتاب کے آخر میں اس مخفی وٹمن کوزیر کرنے

، المار المين كليم الميس كومقرركيا اوراس كااژ قبول كرنے كيليم برانسان مين نفس كو بيدا كيا جهان شرائليزي كيليم الميان المين ال

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات ا

جنات اورفرشتے

اور الماحد وفر شختے اور جنات کے وجود کے قائل میں کونکہ جو چیا ورمشاہدوش ادوی سے در فائل معلی سے اسلای تعلیم کی رہے ۔ افتہ الاہ کے اور مل مقالی ہے اسلای تعلیم کی رو سے یقین واحتقاد کے ورجہ میں جنات اور ان تقاد کے ورجہ میں جنات اور ان تقادی کا وجود فرضی و مقالی ہے اسلام تعلیم کی رو سے یقین واحتقاد کے ورجہ میں جنات اور ان تقادیم کی دو سے الدرور الريم على ١١١ كارسية العيل ويل موجود ب-

جنات كاذكر	C 37380	
انعام ہم آ تبول تیں	13	لاكما
	Uturi.	
الراف التجال على	CUETA	ءرويقره
يود الآيت تال	した いまで	آل عران
مجر اآیت یک	متجريش	٠.
اراه اآیت یم	ULURTY	انعام
كف اآيت يمل	JEUST F	اواف
حمل ۲ آټول پي	م آيوں ٿي	انفال
تبدو اآيت يل	اآیت ش	191
custr of	ULU SET F	يف
صافات آآیت می		4,
فصلت ۲ آيور	م آجول عن	3
	ないまで	محل
اهاف ۲ آيوا	א דבעיש	
واريات أآيت	اآیت میں	ابراء
	اليفال	كيف
رطن ١٥٥	15-1	

كالى دنيا، كالا جادو، وهَا لَفْ الوليا واور رائنسي فحقيقات و کیلئے ان مخفی اور جاو کن بہتھیاروں کا تذکرہ بھی ہے جن کے تملیکا جن یا المیس تاب نیم الامان اللہ اللہ اللہ اللہ

كال دنيا، كالا جادو، وطا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات

انسان، ملائكه اورجنات ميس فرق

الله خارک و تعالی نے ارضی و عاوی مخلوق کو یا نج مخلف توی مقل ہم خیال بشہوت و

علوقات عالم ك عاد تسيس يس-علولات علاق می آورد می جن کی عقلی توت وجم و خیال اور شہوت و فضب پرغالب ہے اور بیرچارول پیر (قبل می عقل قرب سر مار مند الدرجور بر سر علاق میں میں اللہ میں ا پار ملا استعلی توت کے سامنے ان چیزوں کا علم بے حقیقت ہے۔ جس طرح مردوشسل اس کے علوم جی مطبعہ فی ال ال المحالية ا بالمحادث المراقة على المراقة المراوط المات بالمطلاح شرح مين المحلوق كو المائك اردان ہے کا وگناہ سے معصوم اور پاک ہے اور کھانے پنے عورت کی خواہش اوراس متم کی تعیس چیزوں على المان ا یں اور جان دار ہیں جن کی عقل شہوت _وغضب پر وہم وخیال اس ورجہ غالب ہے یران کا برفعل اختیاری عقل شہوت اور غضب توت وہم و خیال کے تالع ہے۔ اس محلوق کا جسم کمان کا برفعل اختیاری عقل شہوت ا المرکب ہے۔مادہ کی اطافت کی وجہ سے پیکلوق بھی تغیر بھی تغیر و تبدل صورت وشکل آگ اور ہوا ہے مرکب ہے۔مادہ کی اطافت کی وجہ سے پیکلوق بھی تغیر بھی تغیر و تبدل صورت وشکل برقادر ب- وہم وخیال کی قوت سے میخلوق اپنے لئے جسم کثیف وقیل ترتیب و سے رمخلف خوف ا ایک خوف ناک صورت میں متشکل ہو یکتی ہا ہو تھم میں سے جو محلوق طلق اللہ کوستاتی ہا س كور بي زبان ميں شيطان اور غير مصر افراد كوجن كہتے ہيں اس مخلوق ميں بعض ہاتم صنف اول كى بین برائی بھلائی کو بچھنا وغیرہ) اور بعض با تیں قتم ٹالٹ کی (مثلاً کھانا پیناعورتوں کی خواہش اور ويرديواني خصائص) پائي جاتي بين اسليم مخلوقات كي ميشم بھي شرعاً دكام الهي كي مكلف ہے۔ الله المركم) وه جان دار بین جن عقل وہم وخیال برشہوت اور غضب غالب ہے۔ عقل كا و گویانام بی نبیس ایے جان داروں کا نام حیوان ہے جن جن حیوانات میں شہوت کا غلبہ ہال کا

بالحقيقات أوروا مرا	واوليا واورسائنس	﴿ كَالَىٰ دِنيا مَكَالًا جِادُو، وَهَا كُفَّهُ	
200	جن ٢٦	اآیت ش	انبياء
ت م	ناس الم	اآیت یں	E
		ا آیت میں	مومنون
ے میں	نصلت اآير	١٦ ينون بين	فرقان
ت ض		اآیت میں	تجده
نيتوں ميں	خرف ۲۳	۲ آيتون بين ز	الزاب
	ند اآیت	اآیت میں	+
يتوں ميں	T+ 1	اآیت میں	فاطر
ن میں			صافات
ى يىس	عاقب أأيية	ا يَتُول مِيل ال	ص ا
ي ميں	عارج أآية	أآيت مين ال	13
ي مِن	فجر اآيت	أآيت مين الف	74
. بين	ندر اآیت	اآيت مين الق	النياء

ملائكه اورجن اگرچه هاري نگامول سے پوشيده بين ليكن وه بلاشبه متعل مخلوق بين يه ایک نا قابل تر دید حقیقت ہے مشاہدہ میں بسااوقات علطی کاامکان رہتا ہے بلکہ بار ہاہوتا ہے لین وحی البی اور نبی برحق کی اطلاع میں غلطی کی گنجائش نبیں اسلئے ایک مسلمان کے زویک جنات اور فرشتوں کے وجود میں کوئی کلام نہیں۔عقلی اعتبارے بھی جنات اور ملائکہ کا وجود نامکن نہیں اس لئے کہ کسی چیز کامحسوں یا مشاہدہ نہ ہونااس کے عدم کومشز کمنہیں۔ بجلی روشنی اور مقناطیس کے وجود ہے موجودہ مادی دنیا میں کون بے وقوف انکار کرسکتا ہے ان چیز ول کے وجود کاعلم آثار وعلامات کے ذریعے ہی حاصل ہوتا ہے بکلی متناطیس یاروشیٰ کی اصل حقیقت سے کون دانف ہے۔ كال دنيا ، كالا جادد ، وظا كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ١٠

جنات كى پيدائش

ان کی ڈیڑھلا کھسالہ زندگی کی روئداد

بي

الى عرب ازروك العت جن براس جزا كيت بيس جونظرندا سك فرشت بهي بمين نظر المن الما المعرب فرشتوں کوجن کہتے ہیں۔ بہشت بھی ہماری نظرے پوشیدہ ہے۔اسلنے المنام بالمنام بندي-

بن کے اصطلاحی معنی

اللهن جن اصطلاح كاعتبار الله كى اس محلوق كا نام بي جمس كوقدرت في آك ك علول ے پداکیا جاوروہ اپنے مادہ کی اطافت کے اعتبارے ایک توت واختیار کے ہوئے ہیں کدوہ ب فظار صورت من متشكل بوكة بن-

بنات کی پیدائش آگے

عبدالواحد بن مفتى في عباب القصص مين جنات كم تعلق لكسائ - جنات كى پيدائش كا واقعديد عاشة تعالى نے اپنی قدرت سے ایک آگ پیدا فرمائی تھی اس آگ میں نور بھی تھا۔ اورظلمت بی فورے فرشتے پیدا کے اور دھو کی ے دیو (شیاطین) اورآ گے ۔ جنات کو پیدا کیا۔ چول كفرشة نورے پيداہوئے تھے۔ووباطع اطاعت الى ميں مصروف ہو گئے۔ويو (شياطين) چنکے ظلمت سے پیدا ہوئے تھے اسلئے وہ اضطراری طور پر کفر ناشکری نمر داور سرکشی میں پڑ گئے۔ جنات كے مادہ ميں چونك نوراورظلمت دونوں چيزيتھيں اس كئے ان ميں بعض نورائيان سے

كالى دنيا، كالاجادو، وطا أف اوليا ماور سائنسي تحقيقات نام بهائم باورجن يرفض عالب بالكانام سائ ورغروب

تنول محلوقات كريخ كامقام

جی می مون پیسی است است است از ایش کی تدبیری ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیری ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواری کی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین کی تدبیرین ان کے پردی کئی اورواس کی آرائش کی تدبیرین کی اورواس کی کارواس کی اورواس کی کئی اورواس کی اورواس کی کارواس کارواس کی کارواس کی کارواس کی کارواس کی کارواس کی کارواس کی کارواس کارواس کی کارواس کارواس کی کارواس کی کارواس کی کارواس کی کارواس ا عمال مروي يا من الما كيا عميا من التي ومعاون ليني الكناور برصف والى يخ يرا يصدونهم کی بہات روسی کی بھی اور نے والی چیزیں مثلاً سوتا چاندی او باو فیرواور تنام میلاند گھاس اور زمین سے خود بخود پیدا ہوئے والی چیزیں مثلاً سوتا چاندی او باو فیرواور تنام میلاند المان على الروان كالقبرف والفتيارين ويد كلا - جنات كي جم اوراروان چون كه لم موسل پر موہ و چھ اور ان واج وابدان کے قریب بین اسلے اس متم کے واسطے قدرتی طور پر بیان مکن جابت ہوئی کدو وعالم ملکوت یعنی فرشتوں سے بعض فیب کی باتیں معلوم کرسکیں یاان کی مفاول اور مجلول میں شریک موسیس۔

ان میوں قموں کی پیدائش کے بعد فق تعالی نے چوتی قتم پیدافر مائی۔ العنى انسان كوخلعت وجود پېنايا اورية مان تينون قسمول عركب اور يونيا طور پر ظاہر ہوئی۔ اس مخلوق کوعقل وہم وخیال شہوت وغضب اعتدال کے ساتھ مطاکیا گیاای سب ے اس کوز مین کی خلافت عطابوئی غیب کے علوم ملائکہ کے واسط سے اس حتم پر نازل فرمائے کے اورتمام حیوانات نباتات اور معاون ای کے تابع فرمان بناوے گئے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات الم م انسان کی روح ہوائی کی طرح اطیف ہورج کے ساتھ انگاط اس کی لطافت اور بھی بڑھ جاتی ہے۔ یک سب ہے۔ کدان کاجسم مختلف شکلیس اختیار کر انگاط سے در ان نیز بالگر اس کی بار م الما ج الما المحلوق بهي الملي صورت يرباقي روكر سامات اور كول ك فرراية جمم انساني الم على ين ظبور عن آتى ہے۔

آدم ے پہلے زمین پر جنات بی آباد تھے

در او میداش قریا موالا که بری پیلماند تعالی نے جنات کو پیدا کر کے زمین پرآباد م الماری ایس می بودوباش کے لئے جگہ ندر ہی تو حق تعالی نے پھے جنات کو ہوا میں میں الماری اللہ میں اللہ رنج كيليح جكه عطافر مائى اور يجهد جنات پہلے آسان پررہنے گئے۔

ویب ہن مدید کی طویل روایت کا ایک مصدیہ ہے: جات كى افزائش لى كابيعالم تفاكداكي حل الك الإكااكي لوكى بيدا موتى تقى جب ان لوگوں . ئى تىداد + ئى بزار يوڭنى اور بىياە شادى كاسلىد جارى رېاتو كېران كى اولاد كى كوئى حدوصاب ندر ما-المیں نے بھی بنوالجان کی ایک لڑکی سے شادی کرلی۔اس کے بھی بہت کی اولاد پیدا ہوئی جب جن اور شيطان كانسل كمليح ونيا ميس من كمليح جكه ندر بني تو الله تعالى جن كوتو بواميس من كمليح مقام عطا فر با اورا بلیس اوراس کی اولا د کو پہلے آ -مان میں رہائش کیلیے دی اوران دونوں کواپنی اطاعت و عادت كالحم بهى ديا-اب چول كدزين خالى مو يكي تحى _زيين برخدا كاكوئى ذكركر في والاندر باتها توآسان اپی بلندی اور بے والوں کی نسبت زمین برفخر کرنے لگا۔

کالی دنیا، کالا جادو، وظائف اولیا ماور سائنسی تحقیقات و می این می می میتلا : و گئے۔ ایون حکل الی سر کفر وگر ای میس میتلا : و گئے۔

ہوتے اور س تاریخ القدس والخلیل میں قاضی مجیدالدین منبلی نے آیت متنذ کرو کی تغییر مگراتھ میں عادی معید کی روایت نقل کی ہے۔"اللہ تعالیٰ نے نارسوم پیدا کیا اور بیروہ آئی تیم مرس کور وہب بن معید کی روایت نقل کی ہے۔"اللہ تعالیٰ نے نارسوم پیدا کیا اور بیروہ آئی تیم مرس کی استفاد میں مرس کی مرس وہب بن معید فی رویا ہے۔ دھواں نہ تھا اس آگ ہے اللہ تعالی نے جن کو پیدا کیا''اللہ کے قول والجان طلقناہ کن نارالمی وهوال عدمان الله تعالى في اله عدوے یہ است کے ایک بیوی مرجہ نام کی پیدا کی اس جوڑے سے جنات کانس لاگراندہ ان كے بہت سے قبيلے پيدا ہو گئے تھے۔

روایت متذکرہ بالا سے اتن بات اور زیادہ معلوم ہوئی کہ جنات کی پیدائش جی اس عالم میں ای طرح ہے ہوئی تھی جس طرح حضرت آ دم ہے بنی نوع انبان پیرا ہو سے تھے۔ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب نے فتح العزیز میں جنات کی پیدائش کا تذکر وان الفاظ می

الله تعالى نے ایسی مخلوق بھی پیدافر مائی ہے جس کے وہم وخیال کی طاقت عقل وثیوت اورغضب پرغالب ہاور بدغلبال حدتک ہے کدان کے ہراختیاری فعل میں عقل شہرت إ فضبان کے وہم وجان کے تابع ہو کررہتی ہے۔اوراس مخلوق کا جم آگ اور ہوائے مرکب مادہ کی لطافت کے اعتبارے اس مخلوق کے جسم انسان کی روح ہوائی کے مشابہ ہیں جنات کے جم اور انسان کی روح ہوائی تو عناصر اربعہ کا خلاصہ ہوتی ہے اور جنات کے جم آگ اور ہوا ہ

جنات انسان كى بوائى روح كى طرح لطيف بي

ہرے والجات متذکرہ بالاے بیے حقیقت تو واضح ہوگئی کہ جنات آگ ہے پیدا شدہ گلوق ہے۔ رو گئی یہ بات کہ جنات اپنی صورت وشکل حسب منشا کیوں کر تبدیل کر لیتے ہیں اس منلہ پردڈی والتي موع حفرت شاه عبدالعزيز صاحب في تحريفر مايا ب

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات و

جنات كاخبث باطن اور زمين برشروفسادكا آغاز

جوامی رہے رہے جب شیاطین گھرائے تو انہوں نے حق تعالی سے درخواست کی کریمی انہوں ہے۔ جوامی رہے رہے جب شیاطین گھرائے تو انہوں نے حق تعالی کے درخواست کی کریمی انہوں جوائی رہے میں اجازت مرحمت قربائی جائے۔ حق تعالیٰ نے از راہ لطف وکرم اجازت عطافر مادگاند پر رہاں ہوں اس کے کرتا کیدمزید کی کہ زیمن پررہ کرمیری عبادت سے عافل شہوجاتا شرافین ں۔ اپٹی شرارت سے کب باز آنے والے تھے عرصہ زمین پر رہنے کے بعد وہ طوفان ہے تیز کی کاپاڑ زمین نے بھی پناہ ما تک لی۔

اس کے بعد شیاطین نے حق تعالی سے زمین پر رہنے کی اجازت ما تھی اللہ نے اجازت دے دی اوران سے اپنی عبادت واطاعت کا عبد لے لیا شیاطین ایک طویل زمانہ تک خدا کی اطاعت کرتے رہے اس کے بعد گناہوں میں مبتلا ہو گئے۔ ناحی خوزیزی شروع کردی۔ زیمن نے جنات کی شرانگیزی سے پناہ مانگتے ہوئے حق تعالی سے فریاد کی اللہ العالمین بہتر تو یکی تھا کہ آپ شیاطین کومیری پشت پرآبادندکرتے۔

الله كے پیغیروں كى آمد

زین کی فریاد اور نالدوزاری من کرحق تعالی نے زیمن کوتیلی دی کدیم ان شریوں کی ہدایت کیلے اپ رسول بھیجوں گا۔ چنانچ حق تعالی نے جنات کی ہدایت کیلے ٥٠٠رسول بھے يم جنات نے کی ایک رسول کی بھی مجھے طور پراطاعت ندکی ۔حضرت کعب احبار قرماتے ہیں۔ کراند نے جنات میں ہے سب سے پہلے جس نی کوہدایت کیلئے بھیجاتھاان کا نام عامر بن عمیر بن الجان تھاجنات نے ان کوقل کردیاان کے بعد صاعق بن ماعق بن مارد بن الجان کومبعوث کیا تو وہمی جنات کے ہاتھول شہید ہو گئے۔

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات و

على مداني مبعوث اورسب شهيد ہوئے جا المان معرف احبار نے فرمایا ہے۔جنوں کی سرکشی اور بدکرواری کو دیکھتے ہوے رائی کا در بدکرواری کو دیکھتے ہوے رائی ایک نی آ ۔ اللہ میں ایکھتے ہوسال آنگ نی آنگ ن

بن والله المراجع من وقت جناك كودنيا على آباد بوع ٢٦ بزارسال كزر كالآكفر افتياركرك على كربيدر مجمل وقت جناك ودنيا على آباد بوع من المربيد و من المرب مورد میں اور مار کا کرنی شریعت عطافر مائی دوسرادور مینی سزید ۳ بزار سال پورے ہونے مائی دوسرادور مینی سزید ۲۳ بزار سال پورے ہونے مائی

علیہ عبد پھر تمراہی اور نافر مانی اختیار کی اس بار بھی عذاب البی نے ان کوٹھ کانے لگادیا، عبد پھر تمراہی اور نافر مانی اختیار کی اس بار بھی عذاب البی نے ان کوٹھ کانے لگادیا، جولوگ نج رہاں میں سے پھرایک مخص کوحق تعالی نے ایک صاحب کو حاکم بنایا جبرادور فتم ہوتے ہی چرفتنہ فساد کا اور شروع ہو گیا حق تعالی کا غضب نازل ہوا نافر مان لوگ جبرادور فتم ہوتے ہی الم كرد ع كمة باتى مانده فيك لوكون من ع يجرحق تعالى في ان كى اصلاح كيلية ايك فض كو ا مقرر کیا جب تک میخف زنده ربا جنات کودعوت و تبلیغ کرتا ر با اس مخفص کی وفات کے بعد جب جات بى كولى نيك خض باتى ندر بازين يرشرير جنات كيسواكسى نيك جن كا وجود شرباتو عق نعالی نے فرشتوں کی فوج بھیج کر اشرار جنات کاقتل عام کردیا بے شار بلاک ہو گئے جونج کئے وہ پازوں اور غاروں میں جاچھے۔ یہ ہے جنات کی ایک لاکھ مم بزار کی تاریخ اور ان کی سیاہ کاری

-C 1.18E

كالى دنيا وكالا جادو، وظا نَف اوليا واور سائنسي تحقيقات

المبيس كى روحانى ترقى اورفرشتول مين شموليت

بل فرفتوں کی صف عمل ا میں اللہ کا دلداد و تقاس کا کل وقت عبادت میں گزرتا تھا خدا تعالی نے اس کوآسان اللی چوتکہ عبادت اللہ کا حداد و تقاس کا سے بھی سے دیا ہے۔ بالمان المادر فرمان بردار بنده فرشتوں میں شامل کے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ارداد میں تعالی نے بیاعبادے کی ایک نے بیادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے جانے کے لائق ہے۔ حق تعالی نے بیاعبادے کی ایک ہے تعالی ہے کی ایک ہے تعالی ہے بها مورد بها مورد درخواست برخورفر ما کر المیس کوفرشتوں کی جماعت میں شامل کرایا المیس ایک بزار درخواست برخورفر ما کر المیس کوفرشتوں کی جماعت میں شامل کرایا المیس ایک بزار رسوں میلی اس پررماعبادت کا ذوق وشوق چوں کرروز افزوں تھا حق جارک وتعالی نے اس مال تک چیلی آسان پررماعبادت کا ذوق وشوق چوں کرروز افزوں تھا حق جارک وتعالی نے اس مان المردوسر عامان پرافخالیا - بیمان بھی عبادت کرتار ہا چروہاں سے اسے تیسر سے کرتی عطافر ماکردوسر سے آسمان پرافخالیا - بیمان بھی عبادت کرتار ہا چروہاں سے اسے تیسر سے رب الماليا- يبال بهي عبادت كرتار بالجروبال سائة يمرا الماليا كيا- غرض المالي الماليا كيا- غرض ای طرح عبادت کرتے کرتے اور رقی ماصل کرتے کرتے ماتوی آ مان پر تھے گیا۔ ر المان کی مفارش پر المیس کو جنت میں داخلہ کی اجازت ال گئی اور شیطان بصداعز از واحر ام جنت رضوان کی مفارش پر المیس کو جنت میں داخلہ کی اجازت ال

الميس جنت ميں پہنچ كر بھى عبادت كرتار بافرشتوں كى تعليم وارشادات كے فرائض انجام دیتار ہا۔ البیس کے درس و خطابت کی بیشان تھی کہ عرش کے نیچے یا قوت کامنبر بچھایا جاتا تھا مر پاؤر کا پجریرا فضامین اہرا تا تھا۔

زين بر پرجنات كاعمل وظل

المیں کے ہاتھوں قبل عام ہونے سے نیج کر تھوڑے بہت پہاڑوں میں روپوش ہوکر نیج گئے تھے ال واقعد كايك طويل عرصه كے بعد پيم زمين برآكر آباد ہو گئے۔ پچھ دنوں تك تووہ راہ راست رِقائم رے۔خداکی اطاعت کرتے رہے مگر چول کدان کی فطرت میں شرکوٹ کوٹ کر بھراہوا تھا

علم اور می ق حق تعالی نے آسان اول پررہنے والے جنات کوزیین پر سنے والے جنات کار ندآئے تو حق تعالی نے آسان اول پررہنے والے جنات کوزیین پر سنے والے جنات کار کار نہ آئے تو می معان ۔ بر اللیس تھا۔ ابلیس نے زمین پرآتے ہی جنات کو تھا کہ اللیس کے زمین پرآتے ہی جنات کو تھا کے لا حضرت عب بن احبار فرماتے ہیں:۔

حکرے جب میں جو برسولوں کے احکام کی خلاف ورزی کی تو اللہ تعالی نے آسمان پرسٹوالیا غرض جنات نے جب رسولوں کے احکام کی خلاف ورزی کی تو اللہ تعالیٰ نے آسمان پرسٹوالیا جنات و مردید سا از می از این از این از این این این این ایک مقام پر بناه از این اور این اور این اور این اور این نے زمین پر آتے ہی قبل عام شروع کردیا۔ جنات بھا گ پڑے ایک مقام پر بناه از این کا میں ایک مقام پر بناه از این می ۔ تو وہاں آگ آ کران کوجلا گئی زمین پرابلیس نے اس مرتباس قدر عبادت کی کہ بایدو ٹاپر

و پر خداے باغی ہو گئے اور زیمن پر فتنہ و فساد ہر پاکرنے گئے۔

جنات كى بدايت كيلي الليس كى آمد

الميس كة اصدول كاقتل

البیس نے زمین پرآ کرانی لوگوں میں سے ایک شخص کو اپنا اپنی بناکر جنوں کے پار
میجا جنات نے اسے تل کر دیا۔ پچھ وصد کے بعد دو ہرا قاصد بجیجا وہ بھی تل کر دیا گیا الجیس کے
متعدد قاصد تل ہو گئے۔ ایک قاصد کی طرح جان بچانے میں کا میاب ہو سکا اس نے ان ٹریز ہو
کے پورے حالات بیان گئے۔ البیس نے حق تعالیٰ سے مدد کی درخواست کی فرشتوں کی ایک مارک
بھاری جمیعت اس کی مدد کیلئے آگئی۔ فرشتوں کی فوخ نے جنات کا اس قدر قتل عام کیا کہ مارک
زمین خالی ہوگئی۔ بہت تھوڑے سے بہاڑوں میں جھپ کر جان بچانے میں کا میاب ہو گئے
جنات سے زمین پاک ہوجانے کے بعد حق تعالیٰ نے البیس کو زمین کی خلافت عطافر ہائی۔ اب قبات کی میدوات کی جنات کا ان پر بھی جنت میں۔
اس کی مید حالت تھی کہ دو بھی زمین پر عبادت کر تا نظر آتا۔ بھی ساتویں آسان پر بھی جنت میں۔
اس کی مید حالت تھی کہ دو بھی زمین پر عبادت کر تا نظر آتا۔ بھی ساتویں آسان پر بھی جنت میں۔

على دنيا ، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسى تحقيقات المستول كاغم وحفوظ كى تحرير اور فرشتول كاغم لوح حفوظ كى تحرير اور فرشتول كاغم

لوج محفوظ کی رہے

ای دوران میں فرشتوں کی ایک جماعت کی نظر اوج محفوظ پر پڑی تو لکھا نظر آیا کہ

ای دوران میں فرشتوں کی ایک جماعت کی نظر اوج محفوظ پر پڑی تو لکھا نظر آیا کہ

مذیب اللہ کا آیک مقرب بندہ اہدی لعنت میں گرفتار ہونے والا ہے۔ فرشتے اس تج ریکو پڑھ کر

مذیب اللہ کا آیک مقرب بندہ اہدی کے پاس مینچے چہروں پڑم وفکر کے آٹار نمایاں تھا بلیس نے

الجماعے محفوظ کی تحریر کا مضمون منا کر ابلیس سے

ہم اس کے محفوظ کی تحریر کا مضمون منا کر ابلیس سے

ہم اس کی کہ آپ ہمارے لئے وعا سیجئے۔ آپ کی وعا کی برکت سے میں بلاہم پر تازل ندہو۔

الجماعت کی کہ آپ ہمارے کئے ویتا سیجئے۔ آپ کی وعا کی برکت سے میں بلاہم پر تازل ندہو۔

الجماعت کی کہ آپ ہمارے کئے ویتا سیجئے۔ آپ کی وعا کی برکت سے میں بلاہم پر تازل ندہو۔

الجماعی کے جواب دیا کہ میچ برتمہارے متعلق نہیں ہے میتر کر یہت کر صدہوا میر کی نظرے بھی گزر

جی ہے۔

عائب انقصص میں ہے کہ ایک روز البیس کولوح محفوظ پراعوذ باللہ من الفیطان الرجیم

عائب انقصص میں ہے کہ ایک روز البیس کولوح محفوظ پراعوذ باللہ من الفیطان الرجیم

تلمانظر آیا تو اس نے جبرت واستعجاب ہے حق تعالی ہے دریافت کیا شیطان رجیم کون ہے؟ حکم

ہوادہ بھی ہماراا آیک بندہ ہے جس کو میں نے ہر طرح کی نعتوں نے نواز رکھا ہے مگر غرور و تکبر کی وجہ

ہوادہ بھی ہماراا تیک بندہ ہے گا۔ ابلیس نے کہایا الہی مجھے اس بندہ کی صورت دکھا دے میں استحق کر کے دہ مجدوثیں خود

ہوالوں حکم ہوا ہاں تو بھی اے دیکھ لے گا۔ اس کے بعد شیطان کی میہ حالت تھی کہ وہ مجدوثیں خود

ہوان پالعت بھیجا کرتا تھا۔

ہیطان پرلعت بھیجا کرتا تھا۔

كلبرعز ازيل راخواركرو

جنات کے وجود سے زمین کا پاک ہو جانا کوئی معمولی کارنامہ نہ تھا جس پر فخر نہ کیا جا
ہیں ہجی اس کارنامہ سے مغرور ہو گیا اور وہ اپنی جسٹی کو مافو تن الفطرت ستی تصور کرنے لگا۔
من تعالی عالم الغیب ہے اس سے کوئی ظاہر اور مخفی بات پوشیدہ نہیں۔ اوھر المبیس کے دماغ میں
انانیت کا تصور آیا اور اوھر فرشتوں کو تھم ہوا۔'' میں مٹی سے ایک آ دی پیدا کرنے والا ہوں جب اس

كالى دنيا، كالا جادد، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

البيس كي خلافت ارضى كاخاتمه

مضرت آدم كوخليف بنائے جانے كى تيارياں

هزت آدم كاخير اورزين كاواويلا ا معارج المدوت میں ہے کہ حق تعالیٰ نے اس انفتگو کے بعدز مین کووی بھی اے زمین ن کے دسان اس میں ہے بعض میر نے رہانہ واراوراطاعت شعارہوں گے اپنے علاق پیدا کررہا ہوں اس کے اس کے اس کے اس کے ا انہا کے ایک علاق پیدا کررہا ہوں اس میں اس کے اس کے اس کا میں ا الاست المام كا نافر مانى كريس كي-اطاعت شعاروں كو بہشت ميں جكه دول كا اور كنه ما برا ما براماؤ برتم کی زمین کی ایک مشت خاک لے آؤ حضرت جرئیل زمین برآئے زمین نے خداوند براماؤ برتم کی المبارات المرافيات المراف ان کے ساتھ بھی ہی معاملہ ہوا۔ تیسر نے نمبر پر حضرت عزرائیل کو بھیجا گیا انہوں نے زمین کے الدونيون كى كو كى پرواندكى اور تھم البي كى تقيل كر كے واپس چلے گئے اس كے بعد حق تعالى نے اپنے بدرت ع آدم كا پتلاتياركيا-

مفزت آدم وجوديس

جس وقت آدم عجمم میں تعلم البی سے روح داخل ہوئی اور آنکھوں میں قوت بینائی بدا يوني تؤعرش برلا الدالا الله محدرسول الله لكها نظر آيا_ آوم محدرسول التعليقية كانام و تجيمة بي سوجي ی برگے۔ دریافت کیا البی محدرسول الشطاعی کس کا نام ہے۔ علم ہوا یہ میرے ایک پیغیبر کا نام

كالى دنيا، كالا جادد، وظائف اولياءاور سائنسى تحقيقات المستخدم كالى دنيا، كالا جادد، وظائف اولياءاور سائنسى تحقيقات ا مين روح پڙھ جائے تو اس کو جدو کرنا۔'' فرشتو ل کو جب اراد واللي کاعلم ہوا۔ انہوں سنے جنوع

رے ہوئے اور ہو ہوت اور شرونساد پیندنہ تھااس کئے انہوں نے یہ می کہا جم کی کہا جم کے انہوں نے میں کہا جم کی کہا جم کے لیا تنبع وقمید و تقدیس کرتے ہیں۔فرشتوں کومصلحت البی کاعلم ندفقا خدا تعالی نے ای مہار تمریل منبع وقمید و تقدیس کرتے ہیں۔فرشتوں کومصلحت البی کاعلم ندفقا خدا تعالی نے ای معلمت کا بع وتميد وسدس سيسيد و محمد الله المعلم الاتعلمون (جن باتول كالجمع مل محمد الله المعلم التعلمون (جن باتول كالجمع مل محدد تم أنه طرف اشاره كرتے ہوئے فرشتوں ہے كہاائی اعلم مالاتعلمون (جن باتول كالجمع ملم ہے دوتم أنه مرت الحرور المراد المرت المرت المين كاد ماغ غرور ونخوت المريز الوجائل الماغ غرور ونخوت المريز الوجائل المائل المريز الموجا المريز الموجا المريز الموجا المريز الموجا المريز الموجا المريز الموجاء المريز المريز الموجاء المريز ال اب ده عزازیل ببلاساعزازیل نبیس ربا-

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات و المرائني تحقيقات و المرائني تحقيقات و المرائني تحقيقات و المرائني تم يحل خطام زوروگي اي كورا ہے تیری اولادیں سے پیدا ہوگا۔ اگر بھی تم سے کوئی خطاس زوہوگی ای کے ویلے میں اور اور کی ای کے ویلے میں المان ال ہے تیری اولاوی سے بید اغزش کو معاف کر دوں گا اور تم ہے کوئی مواخذہ نہ ہوگا۔ یہ س کر آدم کے ول میں پیغیالیٰ نظر اعزش کو معاف کر دوں گا اور تم ہے کوئی مواخذہ نہ ہوگا۔ یہ س کو نکال دوور نہ ہے دیا پر ا افونس کومعاف مردوں ۔ جبر کیل کو بھم ہوا جاؤ آ دم کے ول سے اس خیال کے مادے کو نکال دوور نہ میں بیٹن آئم کی انہائی ا جریل توسم ہوا جور رہے باعث ہوگی۔ جبرئیل نے آدم کا سینیش کرکے اس حیال کا نصف مادہ نکال کر جشعیش اُن اُن اِ باعث ہوں۔ برر ک نصف باتی رہ گیا مدنون مادہ ہے دہی جڑ ہالخلد پیدا ہوا جو جنت کی آدم کے افران کا سربہ مار بقید نسف نے نش امارہ کی تخلیق ہوئی۔

شیطان کا تکبراور حضرت آدم کوسجدہ کرنے سے انکار

فرشتے سیجھتے تھے کہ طاعت وعبادت کی وجہ ہم ہی خدا کی ساری مخلوق ہے اُفعنل ایسان اور النام ایسا سمجھنا ایک حد تک بجانب بھی تھا کیول کہ اولاً ان کی تخلیق نور ہے بمو کی تھی۔ روم مارہ کی لاانے ی وجہ سے ان میں خدا کی نافر مانی کی استعداد معدوم تھی مگر قدرت کوتو اور پکھری منظور قا اَمْرُا پیدا کر کے حق تعالیٰ نے ان کو وعلم عطافر مایا جس سے وہ سرا سرمحروم تھے۔

"الله تعالى نے آ دم كو تمام چيزوں كے نام تعليم فرماد بے پھران سب چيزوں ك فرشتوں کے سامنے پیش کر کے یو چھا بتاؤان چیزوں کے کیانام ہیں۔فرشتوں کوان چیزوں کے ا ساء کا کیاعلم تھا وہ صرف ای حد تک عالم تھے جس حد تک حق تعالیٰ نے ان کوملم عطافر ہانو فر شتق کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا اور انہوں نے ازراہ معذرت عرض کی۔" پاک ہے تما ذات يميل اتناى علم ب جتناآب في ميل تعليم دياب-"

فرشتوں پر آدم کی فضیلت واضح کرنے کے بعد حق تعالی کا تمام فرشتوں کو تھم ہوا۔" آدم کوہر،

حكم البي كالقيل كرتے ہوئے تمام فرشتوں نے آدم كو تجده كيا الميس لعين غروروتكبرے كزارا.

كالى دنيا، كالا جادو، وطا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و الما كالا جادو، وطا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و ال على الانعاب بن الله المانع على الانبياء عن الكلاع عن المال يا ٥٠٠ مال كك الانتهاء عن الكلاع المانع مدالواحد المان ال (الملاق من بوجی تھی نورانی لیاس اس کے جسم سے اثر چکا تھا۔ تجدو سے فراغت کے بعد حق اس کی معدد سے بوجی تھی نورانی لیاس اس کے جسم سے اثر چکا تھا۔ تجدو سے فراغت کے بعد حق ال الم الميس عن جماكرتو نع جده كول فيس كياتواس في جواب ديا-" حلفت على من الله في الميس عن الميس عن الله الميس عن الميس الميس عن نال عالی من طین " بھے تو نے آگ ہے پیدا کیا ہے اور آدم کی ہے پیدا ہو کے ہیں جملا مادد میں اسلام من طین " بھی تو نے آگ ہے پیدا کیا ہے اور آدم کی ہے پیدا ہو کے ہیں جملا مادد میں در ایک میں اگری میں اسلام میں

فنل مي كيس منفول كوجده كياكرتا ب-میں اور نیامیں پہلا مخص تھا جس نے تھم الی کی خلاف ورزی کی تھی اس جرم کے شیطان دنیا میں پہلا مخص تھا جس نے تھم الی کی خلاف ورزی کی تھی اس جرم کے ہور کے اس کے ملکوتی مراجب سلب کر لئے گئے لعنت و حقارت کا مرجع بنادیا گیا۔ خدا کی اعنت پارٹن میں اس کے ملکوتی مراجب سلب کر لئے گئے لعنت و حقارت کا مرجع بنادیا گیا۔ خدا کی اعنت ع با المان في دور عرد المان في دول مقرب فرشتول كافت ك بعد ساتول آسان ما بكان في دور مقرب فرشتول كافت ك بعد ساتول آسان فرشتوں نے المیس پر لعنت بھیجی -

فيطان عزازيل سے الجيس بن كيا

عیطان کا اسلی نام عزازیل تقالبدی لعنت کا سراوار بن کراس کا نام عزازیل سے المیں کردیا گیا۔ صورت سے کر کے اس درجہ بولناک بنادی گئی کدا گرکوئی مخص دیکھ لے آو جیت کے ار عرجائے جنت میں داخلہ متوع قراردے دیا گیا۔

درازى عراورآ دم يركائل تسلط كى درخواست

ابعزاز مل عزاز مل ند تقاالميس تقااس كى تمام عمركى عبادت ايك گناه كى تحوست سے اکارت ہو چکی تھی۔ شقاوت ابدی پرمبرلگ چکی تھی۔ البیس نے حق تعالی سے درخواست کی۔ كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات

مفرت آدم كاجنت مين وا فلداورابليس كى صرت تاك مايوى

ادر و المراق من من رہے ہوئے جرمنوعہ کریب نہ جانا اور نہ شیطان کے دھوکہ المان کی دھوکہ کی دھوکہ المان کی دھوکہ الخالة وري وي الله

وا کی پیدائش اور حضرت آوم کی عیش وعشرت کی زندگی

عض أدم بنت میں خبا تھے کوئی ان کا مونس اور رفیق حیات ندتھا حق تعالی نے ان کی رفاقت کیے ان کی بائیں پلی سے حوا کو پیدا کیا۔ انسانوں کا یہ پہلا جوڑا جنت میں میش وعشرت کے ماتھ رہنے لگا۔ جن میں ہر تم کی عیش وراحت کے سامان مہیا تھے۔

كالي ونيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور ما تمنى تحقيقات المنافعة المنايا بيرى المردراز كردى جائع قيامت تك جمع موت شائع حق تعالى ف در فوار معام من خدایا میران مررود و بر حد کرنے کی وجہ سے آئی آئی شیطان نے خدا کی اور کا اور کا کا ایک شیطان نے خدا کی کی اور ر بات کہا۔'' تیری عزت کی فتم میں آ دم کی تمام اولاد کو گر او کر کے چیوڑ وں گا۔ خدافتالی نے فرمایا ا برے اور کراہ لوگ ہی پینسیں گے۔" آخراس نے حق تعالیٰ ہے درخواست کی۔"اے الله میں آدم کی وجہ سے جنت سے نکالا گیا ہوں مگر تیری عطائے بغیر میں اس کا پکھیٹیں بگا ڈسکنا''اللہ نے فرمایوں ربیب ہم نے بچنے آدم پرمسلط کیا شیطان نے کہا چھاور بھی علم ہوآدم کے ہر بچنے کے ساتھ تراجی ایک پیداہوگاشیطان نے کہایااللہ اور کچھاور بھی تھم ہوا بی آ دم کے دل تمہارے مکن مناوی شیطان پ ہیں۔ نے اس پر بھی زیادتی جا ہی تھم ہوا تجھے اختیار ہے تو اپنی بیادہ اور سوار فوج سے النا پر کر ھدورُ الدر

ابلیس کے کامل تسلط کے بعد بنی آ دم کی حفاظت کا غیبی انظام

ان کے مال واولا و بیس شریک بن جا۔

اليي حالت مين جب كدابليس كوبن آوم پر پورا پورا تسلط اور افتيار عطا فر مايا كيا حفزت آدم كا اضطراب حق بجانب تفاحضرت آدم نے بھی حق تعالی سے درخواست کی۔''یا اللہ تونے شیطان کو مجھ پرمسلط کردیا مگرتیری امداد کے بغیر میں اپنی حفاظت سے قاصر ہوں تھم ہوا کہ تیری ہراولاد کے ساتھ ایک فرشتہ پیدا کروں گا جوشیطان کے شرے بچا تارہے گا۔ حضرت آدم نے کہایا اللہ اعانت میں مزیداضا فیہ ہوتھم ہواایک نیکی کا بدلہ دی گنایازیادہ دوں گا اور گناہ صرف ایک گناہ ہی شار ہوگا حفرت آدم نے کہاالی اس ہے بھی زیادہ تیری اعانت درکار ہے جم ہواروح قبض ہونے تک ترب قبول کی جائے گی۔ حضرت آ دم نے کہایا اللی پجھاور بھی عنایت ہو تھم ہوا کہ گنبگار بندوں کو میری رحمت ے نامیدند ہونا چاہے ان کے سب گناہ معاف کردوں گا۔" كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

مرائیں یہ جوسا نے درخت کو اوروا ہے جس کا پیل کھانے کی تہیں ممانعت ہے اگر تم اس کا کہا کیوں یہ جوسا نے درخت کو اوروا ہے۔ جس کا پیل کھانے کی تہیں ممانعت ہے اگر تم اس کا - 上がらきとこっちりはしゃ

معرت آدم نے فرمایا کی ہومیں خدا کے عم کی نافر مانی نہیں کرسکتا۔ شیطان نے ا کال درخت کا مجالے کی ممانعت کاراز یک ہے کوئی تعالی کو جمیس جنت میں بھید کیا دران کی منظور نہیں۔ آگر منظور ہوتا تو اس درخت کا کھل کھانے کی ممانعت نہ کرتا اس درخت کی رنجا منظور نہیں۔ اس منظور ہوتا تو اس درخت کا کھل کھانے کی ممانعت نہ کرتا اس درخت کی رمنا و المال کا پھل کھانے سے انسان فرشتوں کی طرح ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔ حضرت ماست بھی ہے کہ اس کا پھل کھانے سے انسان فرشتوں کی طرح ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔ حضرت ماست بھی ہے کہ اس کا استحداد کی استحداد کا استحداد کا استحداد کی استحداد کا استحداد کا استحداد کی استحداد کا استحداد کی استحداد کا استحداد کا استحداد کا استحداد کی استحداد کا استحداد کا استحداد کی اس 一色生るがいかりから

مرحواد جی بینی رہیں شیطان نے جھوٹی قسمیں کھا کرحوا کو یقین دلایا کدودان کا سیا چ فرخواہ ہادر خبر خواجی کی بنا پر وہ ان کومشور ہ دے رہا ہے دائی حیات حاصل کرنے کیلئے سے چال میان تہارے لئے ناگزی ہے۔ عورت ناقص عقل ہوتی ہی ہے امال حواس کی باتوں میں المنان في المنان في المن المن المن المن المن المن المان واكود مركما كما وهاتوتم کهالواورآ دها آدم کوکهاا دینا۔

مجدور بعدآ دم تشريف لائے تو امال حوائے آدم علم الوبي كل كاؤ آدم متامل ہوئے۔امان حوانے کہا اگر تمہیں اس پھل سے ڈرلگتا ہے قومی پہلے کھائے لیتی ہوں اگراس پھل نے جھے نصان نہ پہنچایا تو تم بھی کھالینا آ دم چپ ہو گئے امال حوانے درخت گندم کا نصف مجل کھا لاادر كچودىرا تظاريس يىشى رېس - جبان بركونى مصرار ظاہر ند بواتو آوم نے بھى نصف يھل کالیا آدم کے معدہ میں ابھی میں پہل پہنچ ہوئے تھوڑی در ہوئی تھی کدان کے جم سے جنت کی بناك از كى اورده نظ كر سره كى بجور بوكرا نجرك بتول سرتم چميانا برا۔

كال دياه ال جادور والله الارساسي محققات و و و و و الله و ا ابليس لعين كي آدم وممني

آدم سے بدلہ لینے کیلئے سانپ اور مور سے شیطان کی خفیہ سازش آر انہوں ن کرنے کے بعد اگر چدابلیں کو جنت سے نکال دیا گیا تھا مگر اس کو آسمان پر دہنے کی اجاز میں گا۔ مار کے سے بعد اگر چدابلیں کو جنت سے نکال دیا گیا تھا مگر اس کو آسمان پر دہنے کی اجاز میں گیا۔ درے ہے بعد رپ البیل العین ایک زمانہ میں معلم الملکوت (فرشتوں کا استاد) تھا۔ دور و اوپر ہے پر سے ہے۔ کے پنچ خاص منبر پر نور کے جمنڈے کے پنچ بیٹے کر فرشتوں کو درس دیا کرتا تھا۔ جنساں کے سے بیٹ مقاتمام جنت والوں ہے اس کی باری اور شناسائی تھی۔ شیطان کو جنت میں داخر کی است کا مقام تھا تمام جنت میں داخر کی است کے میں داخر کی دا رب مرانعت تحی اسلئے وہ تعلم کھلا جنت میں نہیں جاسکتا تھاوہ چاہتا تھا۔ کی خفیہ تدبیرے جنت میں کا جاؤل و آدم سے بدلہ لے کراپناد کی بغض تکالوں۔

چنا نچدایک روز شیطان جنت کے دروازے سے باہر جا کر بیٹھ گیا اوراس انتظار شار ا كه كوئى پرانا دوست نظرآئ تواسا بنادلى مدعا ظاہر كروں استے ميں مور گھومتا پھر تانظرآ يا۔ الميس نے مورے اپنا مطلب ظاہر کر کے امداد کی درخواست کی مور نے انکار کرتے ہوئے کہا یا کام میرے بس کانیس ہے ہاں البت بیکام سانپ انجام دے سکتا ہے میں ابھی اس کے پاس جا کرذکر كرتا ہول _ تحور في دير بعد سانب بھي ادھر آنكا - بات چيت كے بعد سانب شيطان كو جنت من لے جانے پر رضا مند ہو گیا۔

شيطان امال حواكو بهكانے يس كامياب

جنت میں پہنچ کر ابلیس زار وقطار رونے لگا آدم نے رونے کا سب پوچھا تواس نے ناصحانداند از میں آدم وحواہے کہا کہ تمہارا پیاعزاز واکرام چندروزہ ہے۔ تمہیں بمیشہ جنت می ر ہنائبیں۔ایک روزموت آئے گی۔ بیتمام اعز از ومناصب چھن جائے گا۔ تمہارے انجام کاخیال كر كيمرادل جرجركرآر باب-آدم فكباكدان عن يخ كى بھى كوئى تدبير ب؟شيطان ف كاني دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات

آرم كاجنت حافران دین کا ایک ایک ایک ایک کا فرمانی کی نافر مانی کی تقی سانپ اور مورچوں کداس جرم بیس بواکدان دونوں کے اس جرم بیس بواکدان دونوں کے اس جرم بیس اوات کے بجرم تھے اللے وہ بھی خدا کی نافر مانی کے بجرم قرار پائے۔قدرت نے ان چاروں کو ایات کے بجرم تھے اللے وہ بھی خدا کی نافر مانی کے بجرم قرار پائے۔قدرت نے ان چاروں کو فين عقو بتول مين وبتلاكرويا-

من علی اللہ کے مورد بنے (۲) جنت کالباس اتار دیا گیا اور وہ جنت میں نگلے میرت آدم (۱) عمّاب اللہ کے مورد بنے ا اں بی کی اور تاریکی پیدا ہوگئی۔ (۳) آوم وحوا کے درمیان ایک روایت کے مطابق ۲۰۰ سال ی جدالی رہی (۵) حضرت آ وم اور شیطان کے درمیان عداوت کی متحکم دیوار قیامت تک کیلئے ہ کی ۔ (٤) آدم خطا کار قرار پائے (٨) شیطان کوان پراوران کی اولا و پر مسلط کر دیا گیا (٩) دنیا بی آ دم کے لئے جیل خانہ بنادی گئی (١٠) دنیا میں آ دم اوران کی اولا دکوتم قتم کی محنت کے كامون بين لكايا كيا-

حفرت حوامندرجه ذيل عقوبتول مين مبتلا موئيس

عورتوں کے بیٹ اورشرم گاہ کوغلاظت (خون حیض ونفاس) کا مقام بنادیا گیا(۲) نو مینے تک حمل کا بارا کھانا پڑا۔ (٣) وضع حمل کے وقت جان لیوا تکلیف مقرر کی گئی (٣) شو ہر کے م نے کے بعد عورتوں پرعدت لازی قرار دی گئی (۵)عورتوں کوان کے شوہروں کے ماتحت اور على كرديا كيا (٢) طلاق دين كوت عورت محروم كردى كى (٤) دومورتين كواي مين ايك مرد کے قائم مقام تجویز کی گئیں (۸) عورت کو مال میراث میں بہت ہی کم حصد دیا گیا (۹)

حكيم محمد طارق محمود چغتائی صاحب کی لاز وال تصنیف ندامت كآنو

کون خطا کار ہے لیکن اللہ تعالیٰ ہے دوتی چاہتا ہے؟ ہاں ہم خطا کار ہیں اور کمال دوی میں عروج چاہتے ہیں۔ "غدامت کے آنسو" تو صرف نادم شخص کے آنسویو کتے ہیں۔ ندامت صرف گناہوں کے بعد ہوتی ہے۔ بال ایک ندامت بیجی ہے کہ مرکبیں کدیں نے ایک عمل کیالیکن اس عمل کاحق ادانہ کر سکار جھے ایک صاحب کئے مروقت باوضور بها بهول_اتى دفيد درود شريف بهروقت بارفلال فلال ذكركمة ہوں لیکن مجھ سے فلال فلال کی اور گناہ ہو جاتا ہے۔ مجبور ہوں کیا کروں؟ میں نے ان عوض کیا کہ کیا آپ کے اندرندامت ہے؟ کہنے ملے بہت ہی زیادہ نادم ہوتا ہوں۔ عرض کیا بس بھی ترتی و کامیا بی اور اصلاح کا راز ہے کیونکہ جب ندامت دل ك اندرشروع موجاتى بتواس وقت ايك ترتى 'اصلاح اوركمال كالجول كهائا جس کی خوشبوے عالم بھر میں خرت اور برکت اور رحت کے بادل چھاجاتے ہیں۔ قارئين! يقين جاني ! جب تك انسان ميں احساس گناه 'جے ہم احساس ندامت كه رہے ہیں باقی وموجودرہتا ہے اس کی ترقی اور اصلاح ہوتی رہتی ہے اور جب احماس گناه ختم بوجا تا ہے تو بھر ندامت نہیں ہوتی اور نہ بی تو بہ کاموقع ملتا ہے اور نہ بی زندگی برلتی ہے۔اللہ تعالی سے دعا ہے کہ وہ مجھے اور آپ کوندامت کے چند قطر نفیب فرمادے چہ جن کے اندرا خلاص اور للبیت ہو۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اورسائنسي تحقيقات و الميس لعين بن آدم كے تعاقب ميں

اولادآدم وفتى وفجور مين جتلاكرنے كى كوشش

حضرت عبدالله بن عباس بروايت بكرة وثم كى اولا دميدان ميں بھى آباد تھى اور بادوں بیں بھی۔جولوگ میدان اورشرول بیں آباد تھے وہ بنوقا بیل کے نام مے مشہور تھے اور جو پادوں پاروں میں آباد تھے وہ بنوشیث کہلاتے تھے۔ بنی شیث خود تو صاحب جمال تھے مگر ان کی وگ پیاڑوں میں و پا ورشی بهصورت تحیی اور بنو قابیل بهصورت تنجی مگران کی عورتی خوب صورت تعییں _املیس لعین ورش بهصورت تحقیل اور بنو قابیل به صورت تنظیم استان کی عورتی خوب صورت تعمیل _املیس لعین وری اسین وجیل صورت میں متشکل ہوکر طازم ہوگیا اور ان کی خدمت کرنے لگا۔ بوقائل کے پاس سین وجیل صورت میں متشکل ہوکر طازم ہوگیا اور ان کی خدمت کرنے لگا۔ المين في وران ما زمت مين ايك مزمار تياركيا الميس ا اس انداز ساات بجاتا تها كه سفنه والے بناب اور سحور ہوجاتے تھے۔ بنوآ وم نے چول کداس سے پہلے ایسی خوش کن آواز ندی فقیاں کے مزمار ننے کیلئے المیس کے گروجمع ہوجاتے تھے تھوڑے ہی عرصے میں المیس کے مزمار كامام شرت موكل ووردور اس كوسنف كيلية آن كار

عدے موقعہ پر بنوقا بل کے ہاں ایک سیلدلگنا تھا۔ عورتی اور مردجع ہوتے تھے المیں اس عظیم اجتاع میں مز مار بجایا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ بنوشیث عید کے موقعہ پر بنوقا بیل کے بال آئے اوران کی عورتوں کے حسن و جمال کواس اجماع میں بے پردہ دی کھر کرششدررہ گئے۔ بنوشیث نے بھی واپس جاکرای قتم کا سیلہ پہاڑوں پرلگایا۔ بدمعاش مرداورعورتوں کے اختلاط ہے اس مدین خوب حرام کاری ہوئی۔اس کے بعداولادآ وم میں بے حیائی اور بدکاری کا دوردورہ شروع ہوگیا۔

العادوروطا نف اوليا وادرسائسي تحقيقات و المحادة والمائسي تحقيقات و المحادة والمائسي تحقيقات والمحادث و عورتیں ناقص العقل قرار دے دی گئیں۔ (۱۰) عورتوں کوسلام کرنے کی مردوں کو کمانونے کوال مورین ناس ا گئی۔(۱۱) جعد کی نماز اور جماعت سے محروم کردی گئیں (۱۲) مردول کے مقابلے میں موال ا ی ـ (۱۱) بعدی را را بایا ـ (۱۳) عورت نبوت سے محروم قرار پائی ـ (۱۳) عورتوں کا محرفوں کا

البليس لعين مندرجه ذيل عقوبتول ميس مبتلا موا

(۱) ابلیس تمام روئے زمین اور آسمان اول کی بادشاہت کے علاوہ جنت کے افر فزانہ کے مہد ے مروم کر دیا گیا (۲) صورت سنے کر دی گی (۳) حق تعالی کے قرب سے مروم بو (٣) عزازیل نام تبدیل کرے ابلیس نام تجویز کیا گیا (۵) بد بخت لوگوں اور کفار کا پیشواننادیا کیا (١) بميث بميث كيك محروم بوكيا - (٨) توبه كادروازه ال كيك بندكرديا كيا(٩) نكل عد بين كيلي محروم كرديا كيا(١٠) تمام دوزنيون كاخطيب مقرر بوا

مطور بالا میں حضرت آدم کے ساتھ شیطان کی عدادت کا بلکا سافقت پیش کیا گیا ہا ابرا من ک اولاد كے ساتھ الليس تعين كى عدادت كا حال ملاحظه بور

كالى دنيا، كالا جادو، وطا نف اوليا واورسائنسي تحقيقات علان عطافر مایا برانجوں کی اطاعت ہم پرواجب کا ان بتوں کی اطاعت ہم پرواجب کا ان بتوں کی اطاعت ہم پرواجب کا ان بتوں کی اطاعت ہم پرواجب کی داری علی میں میں درجہ اور مرتبہ حاصل ہاں بتول کی سفارش بارگاہ الوہیت میں مقبول ہے کہا ایک خاص درجہ اور مرتبہ حاصل ہاں بتول کی سفارش بارگاہ الوہیت میں مقبول ہے کہانا چاہ ہے۔ کرلوگ ان بتوں کی ہوجا کرنے گئے اس کے بعد تیسرے دور یس یہی بت پیمان کی باتوں میں آگر لوگ ان بتوں کی ہوجا کرنے گئے اس کے بعد تیسرے دور میں یہی بت

یں وجہ ہے کوٹن تعالی نے ان عقائد فاسدہ کی تروید کہیں اس طورے کی کر حکومت پھی وجہ ہے کہ تعالی نے ان عقائد فاسدہ کی تروید کہیں اس طورے کی کر حکومت كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اولياءاورسائنسي تحقيقات و وظائف وكياءاورسائنسي تحقيقات و وظائف و وظائف المراد و المرد و المرد و المرد و المرد ابلیس نے اولا د آ دم کو گمراہ کرنے کیلئے آ دمؓ کا مجسمہ بنایا!

ی زیارت سے اور کی علیہ تیار کے دیتا ہوں تم بھی اس کی طواف وزیارت کیا کرارالی کوئی بات نبیس میں آدم کی علیہ تیار کے دیتا ہوں تم بھی اس کی طواف وزیارت کیا کرارالی لوق بات دن دن اور دی لوگ اس کی تقطیم و تکریم کرنے گئے۔ حضرت آدم اور حضرت آدم اور حضرت آدم اور حضرت اُون کی کے درمیانی زماند میں پانچ بزرگ تقی پر بیز گارگزرے تھے۔ان لوگوں کے محبین ومقلدین کی تعداد میں تنے ان بزرگوں کی یادگار کے نام سے ان بزرگوں کے بت بنادے شرو تا شرو تا میں آوال ان بتوں کی تعظیم و تکریم کرتے رہے جب بیلوگ مر گئے تو شیطان نے ان کی اولاد سے کہا کہ تبهارے باپ ان بتوں کی پوجا کیا کرتے تھے تم بھی ان کی پوجا کیا کرو_

حضرت نو م کے زمانے میں ان بتوں کی پرستش کا اس قدر زور ہوا کہ ووان ہی بتوں ک خدا بچھنے لگے۔حضرت نوح ان کو سمجھاتے رہے گراہ نہ ماننے والے تتے نہ مانے _انجام کارطوقاں ےعذاب میں ہلاک کردیے گئے۔

محد بن كعب قرظى كتب بين كد حفرت آدم اور حفرت نوع كدرميان مين ودر والأريغوث بعوق لغوق یا نج حفزات مقتدائے دین گزرے ہیں ان حفزات کے بڑی تعداد میں لوگ مقد اورمقلد تھے۔ان حضرات کی وفات کا توم نے سخت صدمہ محسوں کیا۔ ابلیس تعین نے انبانی عل مین آگران حضرات کے متعبین سے کہا کداگرتم حضرات ان کی تصویر بنا کرر کھلوتو ان حضرات کی جدائی کاصدمہ بھی فی الجملہ کم ہوجائے اوران حضرات کی عدم موجودگی سے عبادت میں بے کنی بھی جاتی رے ان لوگوں نے شیطان کے مشورہ پرعمل کیا اور ان حضرات کی مورتیاں بنا کررکہ

ان لوگوں کے مرنے کے بعد ابلیس نے ان کی اولادے کہا کہ تمہارے باپ داواؤ ان ہی مور تیوں کی پوجا کیا کرتے تھے تم بھی ان کی پوجا کیا کروان بتوں کوخل تعالیٰ نے اپنے ملک

كالى وتيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا

مزيموى كمناجات يس ماخلت

المراف على به كدايك مرجيد دهز موئ الله تعالى عراجات مين مشغول تق ٥٠٠ بزار الما المراف المرابع المرابع المرابع الميان في المرابع الم المشورة المستاه من المستاه من المستورة بارک میں استفاد ہورانہ ہوگا۔ المیس نے کہا کہ میرامقصد تو ہورا ہوگیا۔ ایمی بن مقعدے یہاں آیا ہے تیرامقصد پورانہ ہوگا۔ المیس نے کہا کہ میرامقصد تو پورا ہوگیا۔ ایمی الم المراب عقرابهي جمع بات چيت يس مشغول مو كار ر

المسلمين حضرت تومع كى خدمت يس

وب بن منه سبتے ہیں کہ طوفان کے بعد جب حضرت نوخ کی قوم زمین پرآ باد ہوگی تو المیس تعین المجان المعان على ما صر مور عرض كيا آب في جي براحمان عظيم فرمايا ب آب كا الريادار نآيابول-اس احان كيد في آب جوبات جهد دريافت قرمائي ك ال المجمع جواب دول كالمجموث نه بولول كارحفزت نوح في شيطان كى بات من كرمنه يجرابا رق آف کدا رسمبیں بھے بوچھنا ہوابلیس سے بوچھلووہ تمہیں سیج سیج سیج میں جواب دے گا۔ نوع نے ابلیس ے بوجھانے تناویا میں تیرایارو مدد گارکون ہے؟ المیس نے جواب دیا۔ میرے یارومدد گاروہ لوگ یں جو بل اور تھر کرتے ہیں اور برکام میں عجلت کے عاوی ہیں۔

حرت فرخ فرماياتوميراك بات بشكريداداكرف آياتهايس في تجه بركيااحمان كياب؟ تو بلان نے جواب دیا کہ آپ نے بدوعا کر کے ساری قوم غرق کرادی بھے ان کی گراہی کے فکر ے نیات ال کی وصرت نوتے مین کربہت بشیمان ہوئے اور عبلت بیندی ہے ہری تک بارگاہ الی ی کریدوزاری کرتے رہے۔

ابليس اور حضرت نوع

روایت ہے کہ جب حضرت نوح کی کشتی کوہ جودی پر جاکر رکی تو اللی سفیال بھ رورے ہے کہااے توج اتم نے بدد عاکر کے دنیا کو پانی میں فرق کردیا۔ اب می سالا ر معرت ول بالمراك المراك المرك المراك المراك المراك المرا ایا م ہے۔ را بندے بن جاؤالیس نے کہا کیا میری توبقول ہوجائے گی؟ اگر قبول ہونے کی امریم

حفرت نوخ فے مناجات میں حق تعالی ہے وض کیا کدالمیس قوب کا و فواست کر ہے کیا تھم ہے؟ تھم ہواشیطان سے کہدو کہ اگر وہ آدم کی قبر کو تجدہ کر لے قبہ بھول کر لی جائے گ_ حضرت نو ف نے خدا کا تھم ایلیس کو سنایا تو اس نے جواب دیا کہ میں نے زندہ آدم اُلو مجد، كيانيين قااب مرنے كے بعدان كوكب بجده كرنے والا بول_ابليس نے كہاچوں كرآپ نے خداکی جناب یس میری سفارش کی تھی اسلے شکریہ کے طور پر آپ سے تمن باتی وش ا ہوں(۱) جس دقت غصہ آئے مجھے یاد کرلیا کر دغصہ کے دقت میں انسان کا چہرو منہ ناک بن جاتا ہوں اور خون کی طرح رگ رگ میں دوڑ تا پھر تا ہوں۔ (۲) اڑ ائی کے وقت بھی بھے یاد کرایا کر اس موقعہ پر میں لوگوں کے دلوں میں بیوی بچوں کا خیال ڈال دیتا ہوں۔(٣) کی نام مورت كراته بمى تليدين نديشناي ايدوت ندمعلوم كيا كركز رتابول

ایک روایت میں ہے کد المیس نے حفزت نوع سے کہا تھا کہ حدوص ند کرنا حد کی وجدے میں اوروس كاوجا أدم جنت عال دي كال

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائمنى تحقيقات الم

المناف كاداده المركز بروازكر ياليس كار وينالك في كاداده المركز الم

رسد ہو گیا۔

ما المسترور على كيااورا بنير وزيركوا بن ساتهاس وارى يس نرود في شيطان كي مشوره برقمل كيااورا بنير برود زيركوا بن ساتهاس وارى يس ا خار العالمات المحتل الموسئي تو نمرود نے کمان میں جائے چڑھا کرایک تیرآ سان کی طرف بجیئا۔ ترزی نظرے اوجل معرف میں مالی ترین اللہ تا ہے۔ رای استان میں آلودہ والی آیا۔ نمرود نے بچھایا کہ میں ایرائیم کے غدا کولگی الدیت غدا سے دہ تیم خون میں آلودہ والی آیا۔ نمرود نے بچھایا کہ میں ایرائیم کے غدا کولگی الدین الدین کامیاب ہوگیا اب نمرود نے ووگوشت کے پارچ کرکسوں کے پیروں کے نیجے کی الانے ش کامیاب ہوگیا اب نمرود نے ووگوشت کے پارچ کرکسوں کے پیروں کے نیجے کی

فرندادهد ي كركن دين پراترة عـ نرود نے دھڑے ابرائیم سے کہالواب میں نے تمہارے خدا کا قصہ پاک کرویا؟اب ونهين بحص خدا تعليم كرني بين تامل ند موكا؟ حضرت ابراميم في جواب ديا تو تو بإكل بب بعلا و الله المراكز المراكز من المراكز من المراكز ن الله المعلم المائيم في جواب ويا كدخدا ك فوج كى تعداد كاعلم سوائ فا كاليس-اس پفرود نے كما توا بي خدا كرد كرده جھ سے آخرى جنگ كيليے تيار رود نے اپنی فوج جمع کرتا ہوں وہ بھی اپنی فوج لے کرمقا بلے کیلیے آجائے۔ نمرود نے خاے بنگ کرنے کیلیے فوج جمع کر لی حق تعالی نے کوہ قاف کی طرف سے پھروں کی فوج بھیج دی۔ان چھروں نے نمرود کے سیا ہیوں کا مغز کھالیا اور وہ وہیں فنا ہو گئے ایک نگر انچھر نمرود کے مغز می گھس گیا پس پھر کیا تھا خدائی کا دعویٰ بھول گیا۔سر پر جوتوں کی بارش ہوتی رہتی تو سکون ماتا ورنده مجرمغزیں کاے کرنمرودکو بے تاب کرویتا تھا آخرای طرح جوتوں سے پٹتے پٹتے نمرووجہنم

و الماديم الماديم المادو، وظائف اوليا واور مائني تحقيقات المورد وظائف اوليا واور مائني تحقيقات المورد وظائف ابلیس لعین نمر ود کے روپ میں

حضرت ابراہیم نمرود بن کنعان کے عبد حکومت میں پیدا ہوئے تھے یا اللہ زیین کا بادشاه تھا۔ بڑی شان وشوکت اور دبد به کا حکمران تھا۔ ای مردود نے حفرت اداکم اقتد میں ملک جسے نم دو کا اللیمی کا خلاف مظر الانتخاب زین کابادس مساری القصص میں ہے کہ جب نمرود کواملیس کی خلافت مظلی القصص میں ہے کہ جب نمرود کواملیس کی خلافت مظلی القصص میں ہے کہ جب نمرود کواملیس کی خلافت مظلی القصص القصص میں ہے۔ تقلید میں اسال کیار بھیری ہے۔ غدائی کادعویٰ کیااوراپنے بت بنواکرتمام قلم دیس پوجا کیلئے بھیجے تھے۔

نمرود خداے لڑنے چلا

نمرود نے حضرت ابراہیم کوآگ میں ای نیت سے ڈالا تھاان کے مرجانے سے پان خدائی میں کوئی روڑ اا ٹکانے والا نہ رہے گا۔ حضرت ابرا ہیم کوآ گ نہ جلا کی ووآگ میں سے گئے، سالم نكل آئے _ نمر ود بجھ كيا كه ابرائيم كا خدا بردى طاقت والا ہے _ نمرود نے اركان دولت ك مثورہ ہے ایک نہایت بلند مینارہ خدا ہے لڑنے کیلئے بنایا تین سال کے عرصہ سے دد کوں اونی میناره تیار ہوائمرود جب اس مینار کی چوٹی پر پہنچا تو وہاں ہے ابھی اے آسان ا تنای اونچا ظرآیا جتنازين مے نظرا تا تھا۔ مايوس موكراتر آيااور پيديير كارگر ثابت ندموئي۔

قدرت خداے وہ میناریخ و بنیادے اکھڑ کر گر پڑا اور بزاروں مکانات اور ہے ٹار آدى بلاك ہو گئے اس بينار كى تباہى ئى ودكا غصہ تيز ہوگيا ادراس نے كہا كداب يرے كے ابرامیم کے خدا سے جنگ ناگزیر ہے۔شیطان نے نمرود کو آسان پر چینچنے کی سیدیر بنائی کہ چار کرگس پالواورایک لکژی کا بکس اتنا بردایناؤ جس میں دوآ دمی بینه سکیس به بیس ای قتم کا وہا جائے کداس کے جاروں سرے ڈنڈے کی شکل میں باہر فکے رہیں اس کے بعدایک دن رات كالل ان كركسو ل كو بعوكا ركھوا اور اس كے جاروں ڈیڈے ان كے جم سے باندھ دواوران بكن میں موار ہو کر چاروں گر کسوں کے سرول پر گوشت کا عکر الفکا دو کر کس بھوکا ہونے کی دجہ سے ال كالى دنياء كالا جادوه وطائف اولياء اورسائنسي تحقيقات

منز العِبْ إلىس كاحد عرف المبعد علامت وعبادت كا آسانوں ميں چرچا تھا۔ ابليس آسان پر جاتا تو فرشتوں مي کائن تھي۔ آپ کی طاعت وعبادت كا آسانوں ميں جرچا تھا۔ ابليس آسان پر جاتا تو فرشتوں ی و در اللیس نے کہا کہ ایوب مال و کھا تا آخر ایک روز اللیس نے کہا کہ ایوب مال و کا دہانی حضرت ابوب کی تعریف سے کہا کہ ابوب مال و کا دہانی حضرت ابوب کی تعریف سے کہا کہ ابوب مال و لادبان الادبان کا دبات کرتے ہیں اگر فقیر ہوتے تو خدا کی عبادت بھی ندکرتے۔ میرا الات کا دجے خدا کی عبادت کرتے ہیں اگر فقیر ہوتے تو خدا کی عبادت بھی ندکرتے۔ میرا والله من الرخدا مجھان کی اولا داور مال پر مسلط کروی تو وہ عیادت کرنا چھوڑ ویں۔ دائل ہے کہ اگرخدا مجھان کی اولا داور مال پر مسلط کروی تو وہ عیادت کرنا چھوڑ ویں۔ الله تعالى نے المبيس كوحضرت الوب كى مال و دولت پر مسلط كر ديا۔ المبيس ايتى فوت المرافزت الإب كى زراعت اورمويشى يرج ودور ارزمين كي فيج سے آگ برآ مد مولى تمام عَيْنِ عِلَّىٰ اور تمّام مو يَثْنَى بِلاك بو محمد - حضرت ابوب محراب مين كفر ، بوئ نماز مين عنول تھے۔ المیس نے آ کر کہا تمہیں کچے خربھی ہے جس خداکی تم عبادت کررہے ہواس خدانے الهارى قام زراعت اورمويشي بلاك كروئ وصرت ايوب فرمايا "الحصد الله الذى

اعطاني واخذ منى ماكان وهبني"

"الله تيراشكر بي توني بي مجھے عطافر مايا اور توني بي واپس ليانيا" مضرت ايوب كذبان كلمات شكرين كرابليس مايوس بوكرواليس بوكيا-

اس کے بعد جب شیطان آسان پر گیا تو فرشتوں کی زبان سے بینکر کے حضرت ابوب بي صابروشاكرين بارگاه البي مين عرض گزار جوااب مجهد حضرت ايوب كي اولاد برمسلط كرديا وائے۔اولاد کی موت پر بقیناً ایوب کے ہاتھ سے صبر کا دامن چیوٹ جائے اللہ تعالی نے اہلیس کو ان کی اولاو پر تسلط فرمادیا بلیس نے حضرت ابوب کے مکان کو بلا کر گراویا اور اس کے بیچے دب کر ان کی تمام اولاد بلاک بوگئی۔ اس موقعہ پر ابلیس ان کی خادمہ کی شکل میں آ کررونے لگا۔ حضرت اہِبْ نے بوجھا'' کیوں روہی ہے کیا بات ہے۔'' خاومہ نے مرض کیا کہ آپ کا مکان گر پڑااور آپ کارے بچ دب کرم گئے۔

ورتو م ہوں ۔ دھزت اوط کی قوم بت پری کے ملاوہ از کوں سے نعل جرام کرتی تی العالم اللہ میں الک میں اللہ ال ن دورون ميد ل المسال كرجاتا قعاجب باغ كاما لكه يخر سفالها بما الكه يخر سفالها بما الكه يخر سفالها بما الكه باغ مين المواد الكهام الكهام المواد الكهام ال قوابلیس نے کہا کہ یں ایک شرط پر باغ میں آناجانا بند کروں گاجب تم جھے اپناتھ ف میں اور اور اور اور اور اور اور ا و من کرد - باغ کاما لگ راضی ہو گیا۔شدہ شدہ پیفل شنج ہرایک باغ میں ہونے لگالاماً ہڑا ہڑا سارى قوم اس مرض مين جتلا بوڭى چرتوييدهالت بوئى-" حضرت لوط كي قوم اليه مواضعات مين آباد تقى جبال باغات اور زراعت كي فراواني تي بهتاق زر خیز علاقہ تھالیکن بیلوگ پر لے درجہ کے بدکار تھے۔ایک سال قبط پڑا تو ان لوگوں نے اجاں خوردنی کو ذخیرہ کرلیا لوگ دور دور سے غلہ کی خریداری کیلئے ان لوگوں کے پائ آنے گے۔ شیطان نے ایک بوڑ ہے آدمی کی شکل میں منشکل ہو کران لوگوں سے آ کرکہا کو فقریب الیادت آرباب آسان سالك قطره يانى كاندبر سكاندزين سالك دانه بيدا بوكار تهار بالرج

ببرحال جب لوط کی قوم کی بدکاری اس حدکو یہن گئی توحق تعالی نے حضرت لوط کوان کی ہدایت كيك بحيجا لوگ اپني بدي سے بازندآئ آخرعذاب اللي ميں گرفتار بوكر صفح استى سے نيت ا نابود كردئ كئے۔ جرائل نے زمن كساقوي طبق تك پر پھيلاكران بانچوں شروں كوابيد پروں پراٹھا کراور آسان کے قریب لے جا کراوندھا گرادیا فرشتوں نے پھروں کی بارش برساد ک آن کی آن میں بیرسب کفارد نیاہے نیست دنا بود ہوگئے۔

مخفی غلمی خریداری کیلئے آئے لواطت کے بغیراس کے ہاتھ چیز فروخت ندر نارلوا کا قوم نے

ایسائل کیا پھرتوبیحالت ہوگئ کہ لوگ راستہ پر بیٹھ جاتے اور ہرآنے جانے والے کے ساتھ اپنان

"きころりも

كال دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات بابار بالله تعالىٰ نوتوں ع بمیں نوازا تھااب بمیں اس کی بھیجی ہوئی تکلیف پر بھی صبر کرنا بیل اللہ تعالیٰ نے اپنی نعیتوں ع

اب بتی والوں کی میر حالت متنی کہ لی بی رحمت کوا ہے گھروں میں نہ گھنے دیتے تھے۔ عِهِارى لِى بِيرِحت دروازوں پر كھڑى ہوكرخالى باتھ واليس چلى آتيں _غرض فاقد كرتے كرتے ب سنتے ہی دن گزر گئے اور مجوک برداشت کرنے کی طاقت ندرہی تو ایک روز بی بی رحمت اپنا عبولات كرايك رونى كوض فرونت كرك حضرت ايوب ك پاس رونى كرآئي (بى بى رجت کے پیسونہایت حسین اور خوب صورت تھے) ایو بٹ نے پوچھاروٹی کہاں سے لائی تو انہوں نے ساراقصہ خایا حضرت ابوت بہت دیررو کرصبر کر کے خاموش ہو گئے اس دوران میں المیس تعین ایک روز طعیب کے جیس میں بی بی رصت سے ملا اور کہنے لگا کیا ایوب کی بیوی تم ہی ہو۔انہوں نے جواب دیاباں۔ البیس نے کہامیں ان کاعلاج کرنے کیلئے تیار ہوں بشرطیکہ وہ بسم اللہ پڑھنا چوڑدیں اور شراب پینے لگیں بی بی رحت نے اپ شوہرے اس طبیب سے ملاقات کا حال ذکر كيا حضرت ايوب بهت غصه ہوئے اور تم كھا كركہا كه اگر ميں اچھا ہو گيا تو تيرے سود واكوڑے ماروں گا تجھے اس المیس لعین سے بینہ کہا گیا کہ اللہ است فاعطافر مائے گا۔

حضرت ابوب کے سارے جسم میں کیڑے بو گئے تھے زبان محفوظ تھی۔ جب زبان کا نبرآیا درانیں خطر محسوس مواکداس تکلیف کی دجہ نے دکرالہی سے محروم موجاؤں گا تو انہوں نے فریاد منتے ہی حق تعالی نے حضرت جرائیل کو جنت کا سیب و سے کر بھیجا سیب کھاتے ہی ان کے جم کی ساری تکلیف دور ہوگئی حضرت جرائیل نے کہاا ہوب کھڑے ہوجاؤ! حضرت ایوب -

كالى ونيا، كالا جادو، وظائف اولياء اورسائنى تحقيقات، ويورون رسیب با این از کین از درا گھری تو خبر اود و تو منبدم ہوگیا۔ آپ سے بچل اوقتی ایک کی تو خبر اور و تو منبدم ہوگیا۔ آپ سے بچل او فیل اپر رباہے پیٹ بھٹ گئے ہیں آنتی بابرنگل پڑی ہیں۔" یہ کد کر بری طرح سے دونے لائوں اور استان میں اور المان کا اور الم رہ جب ہیں۔ ابوب اس صدمہ عظیم ہے روپڑے اور کہنے گئے۔اگر میں پیدان ہوتا تو بہتر تھا اہلی پراٹناوی ا چین ہوا اور سمجھا بس اب میرا داؤ کا میاب ہو گیا مگراس کے فورا بعد ہی حضرت ایو استقا ير هي الكاورشيطان كى تمام اميدول بريانى چركيا_

اس واقعہ کے بعد البیس نے آسان پر جا کر حضرت ایوب کے بارے میں پوٹھا کی ابوب کے بارے میں تمہارااب کیا خیال ہے۔ فرشتوں نے کہا کہ وہ خدا کا سچابندواورا نتائی میاہ وشاكر بابليس في حفرت فق بحاند عوض كياك بحصابيت عجم شراقرف كراي اختیار دیا جائے۔ابلیس کی درخواست منظور ہوگئی۔ابلیس بنبی خوشی ایوب کے پاس آیا۔ حریہ الوباس وقت نماز من مشغول تع شيطان ني آپ كى ناك مين چونك مارى جس كارت تمام جم میں آگ ی مشتعل ہوگئی اوراس فتم کی خارش پیداہوگئی کہ تھجلانے سے گوشت ک کن ا گرنے لگا۔ ہاتھوں پیروں کے ناخن جھڑ گئے جسم پر بڈیاں ہی رہ کئیں۔جسم پر جو پکھ کوشت رہ کیا اس میں کیڑے پڑ گئے اور تمام جم میں سخت ورد اور تکلیف پیدا ہوگئی۔حفرت الاب کواس مصیبت میں مبتلا پا کران کی دو بیویاں تو رخصت ہو کئیں نگر تیسری بی بی نے جس کا نام رحت فا ا ہے شوہر کی رفاقت نہ چھوڑی۔

الميس فے شہر والول ہے آ كر كہا كدايوب ايك متعدى بياري ميں مبتلا ميں ان كوآبادي ے باہر نکال دوور نہ گاؤں کے سارے لوگ اس بیاری میں مبتلا ہوجا کیں گے گاؤں والوں نے حضرت ايوب كوبستى سے باہر نكال ديا۔ بي بي رحت آپ كوكند ھے پر الحا كربستى سے باہر كے آئیں اور ایک جگہ زیبن ملائم کر کے آپ کولٹا دیا۔ لی بی رحمت شہر میں محنت مز دوری کر کے رونی گڑا لا كر حصرت ايوب كو كلا ديا كرتى تحيس البيس تعين في شهروالون س كبدكر بي بي رحت كاشم يم كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اولياء اورسائنسي تحقيقات

مردد کی طرح فرعون نے بھی خدائی کا دعویٰ کیا تھا۔ فرعون کی خدائی کے زبانہ کا واقعہ نمرود کی طرح فرعون نے بھی خدائی کا دعویٰ کیا تھا۔ فرعون کی خدائی کے زبانہ کا واقعہ الميس اورفرعون علی سال بارش ندہونے کی دجہ سے تحت قبط پڑا۔ مخلوق پریٹان ہو کر فرعون کے پاس آئی۔ رو یا اللہ العین اس زمانہ میں فرعون کا خلیفہ اعظم بنا ہوا تھا۔ فرعون نے الجیس سے کہا کہ قبط المجمل کے الم مرتی ہے ارش کا انتظام کیا جائے۔ الجیس نے کہا کیا بوی بات ہے۔ لوگوں کا جہے دنیا بھو کی مرر تی ہے بارش کا انتظام کیا جائے۔ الجیس نے کہا کیا بوی بات ہے۔ لوگوں ے کہدوآجرات کو بارش ہوجائے گلوگ مطمئن ہوکر بھے گئے۔ الميس نے رات كوا بي تمام الشكر كوجع كر كے حكم ويا كدرات بجرتم سب لوگ شر ؟ بینابی بارش کرو مین کوجب لوگ خواب سے بیدار ہوئے مکانات و بواروں اور زیمن پرتری

ويمي توبت خوش ہو سے مگر جب باہر فكے اور ہوا كے ساتھ بديو چھو شنے كلى تو پريشان ہو گئے۔ ورزے ہو کے فرعون کے پاس آئے اور شکایت کی سیسی پارش تھی بدیو کے سب د ماغ پیشا جار ہا ے فرعون نے الجیس کو بلا کر ہو چھا۔ رات کیسی بارش ہوئی تھی؟ الجیس نے جواب دیا کہ جس زمن كالتجه جيها خدااور مجه جيهاوز يربوگاو بال ايمي بارش نه بوگي تو اوركيسي بوگي؟

البس اورى اسرائيل

مواہ علیہ میں ہے کہ جس وقت موٹ اپنے بھائی ہارون کو اپنانائب بنا کر کو وطور پرتشریف لے گئو سامری نے ان کی عدم موجودگی میں چھڑا بناکر بن اسرائیل سے پیشش شروع کرادی۔ مامری نی اسرائیل کے ایک معزز کھرانے کا ایک فروقھا پیخص حضرت جبرائیل کو پہنچا نیا تھا جس وت فرعون محور برسوا ہو كر حضرت موى كے تعاقب ميں دريا كے كنار سے پہنچا تو اس كا محور ا پانی کود کھیے رفتک گیا اتنے میں حضرت جرکیل گھوڑے دوڑاتے ہوئے اس کے سامنے آئے

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور مائنى تحقيقات و من المائني المائني تحقيقات و من المائني المائن فرمایا جھے میں کھڑے ہونے کی طاقت کہاں ہے۔ دھزت جرائیل نے آپ کا باتھ کا اگرائیا ادران فوراً گرم پانی کاچشمه ظاهر دوباره کهازین پرایزی ماروسر د پانی کاچشماطفالاحر ماری فوراً گرم پانی کاچشمه ظاهر دوباره کهازین پرایزی ماروسر د پانی کاچشماطفالاحر جرئیل نے فرمایا گرم پانی سے منسل کرواور محتذا پانی پیوشس کر کے پانی پینے ہی آپ کاجم مبارکہ میر و ایس آگی اس کے بعد جرائیل نے جو ایس آگی اس کے بعد جرائیل نے جو ایس کے بعد جرائیل نے جو ا عد پہنا کرتاج زریں سر پردکھا۔ حفزت الوب نے مصیبت سے نجات پانے کے شرید میں ا

حضرت ابو ہریرہ کہتے ہیں کہ حضور سرور عالم اللف نے فرمایا ہے کہ جمی وقت حضرت ابوب عظمنسل کرد ہے تھ آپ کے جم پرسونے کی ٹذیاں آ کرگریں۔ معزت ابوب نے ان کر جع كركے كيڑے ميں ركھ ليس فيبي ندا آئى ايوب ہم نے تنہيں كافى مال ودولت مطاكيا ہے۔ عرض كيايا البي تير في فنل وكرم كاتو ين محتاج بي مول-

رگعت نمازشگرانه پوهی۔

جس وقت حفرت جريل حفرت ايوب كياس آئ تق بي بي راست كيل كي مول تھیں کچھ دیر کے بعد واپس آئیں تو بیار شوہر کونہ دیکھ کر ادھر ادھر دیکھنے لگیں۔ حضرت ایوب نے فرمایا بی بی تمهیں کس کی علاش ہے؟ بی بی رحت نے کہا کہ میں ابھی کچھ در ہوئی اے عار شوہرکو یہاں چھوڑ کر گئی تھی خداجانے وہ کہاں چلا گیا

بی بی رحمت حضرت ایوب کوشاماندلباس میں پیچان نہ کی تھیں حضرت نے فرمایا کرتمبارے شوہری كياعلامت اوركيا حلية تحا- في في رحت في كها آب بالكل مير عدوم ركي بم هيبه معلوم بوت ہیں۔ یہ س کرآپ نے فر مایا ہاں ایوب میں ہی ہوں حق تعالیٰ نے اس مصیب سے نجات عطافر ، وی ہے۔اس کے بعد حضرت جریکل نے منہدم مکان کی طرف اشارہ کیاوہ ای سابقہ صورت میں قائم ہو گیا۔الله تعالى نے ان كے بي جى زندہ كرد بے كھيت اور باغات بھى سر بز ہو كے اورابنداكا بيسات ساله دورختم بوگيار

كالى د ياء كالا جادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات

ان کو کور اور کردوں کا مات کے بہت سے لوگوں کو کم اور کردوں کا ۔ ان لوگوں کو کم اور کردوں کا ۔ ان لوگوں کی بہت ا میں پہنے آپ کے بیال میں کو ایک ایک میں کی ایک میں کی بہت کے ب نیں ج میں اور تمہاری والدہ کو خدا کی چور وکہلاؤں گا اور تنہیں صلیب پر کیجوادوں گا۔ خیبی خدا کا بیٹااور تمہاری والدہ کو خدا کی چور وکہلاؤں گا اور تنہیں صلیب پر کیجوادوں گا۔

المیں نے نصار کا کو کیوں کر گمراہ کیا

معن عیسی وسلیب و عرائے کا واقعہ زبان زروجوام ہے المیس نے نصاری کوس ر مراه کیا ابسائر کے الفاظ میں فئے البیس نے نساری کے ول میں سے بات ڈائی کے دھترت و المردول كوزنده كرنايا چین کو پیدا کرناوقوع میں آئے اس مافوق الفطرت قوت کے پیش نظروه واقعی اس لائق ہیں کدان چین کوری کا ان ایک جین کا ان ایک جین کا ان کا بیان کا ان کا ان کا بیان کا کار کا کا بیان کا بیان کا بیان کا کا کا بیان کا کار کا ک ونداكابيايا عمى خداوَل ميس الك خداكها جائ الله تعالى في كام پاك ميس اس عقيده كى رو کیں قواس طرح کی کہا گیا کہ میجوزات ان کے ذاتی افعال نہ تھے بلکہ خدا کے علم سے ظہور من آئے ہوئے تھے اور کہیں اس طور پر تروید کی گئی کہ حصرت میں تی ہمی تو آوم کی طرح مثی سے پداہوئے تھے پس اگر ہے باپ کے پیداہونا خداہونے کی دلیل ہے قو حضرت آ دم کی خدائی میں وْ كُونًى كُل مُنين بونا جائے آوٹم تو بغير ماں باپ كے پيدا ہوئے تھے۔

حزت يتى ئى شيطان كى الاقات

روایت سے کدایک روز حضرت عیستی کی ملاقات شیطان سے ہوئی حضرت نے فرمایا مجے بی بی برک کن باتوں سے او تی ہے۔الیس نے جواب دیا۔آپ نے مجھے خدا کی تم ری بالے میں آپ سے بچ عرض کرتا ہوں کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے اور گھر میں نقل نماز بعے عیری کراؤٹ جاتی ہے۔

كالى دنيا، كالاجاده، وها كف اولياء اور سائنسي تحقيقات المنظمة فرعون نے بھی ان کودیکی کراپنا گھوڑا پانی میں ڈال دیا۔ اس موقعہ پر سامری نے دیکی اق کر دیا۔ جسس معاقبان است کھانا سال ہوڑ تھے وجون کے میں اس مریع ہے۔ جرائیل کے گھوڑے کا ہم زمین پرجس جگہ پڑتا تھا وہاں سیز گھاس اگ آتی تھی مسامل کیا جراین ہے ورب حضرت جرائیل کے گھوڑے کے ہم کے بینچے کی مٹی افعا کر رکھ لی تھی۔جم وقت حضرت ہیں تورات لانے کوہ طور پرتشریف لے گئے تو سامری نے حفرت بارون سے مونی کیا کرش نے تورات ما رب ب قبطیوں سے سونے چاندی کے زیورات مستفار کئے تھے۔ مجھے ان میں تقرف کرنا جائے ہا

حضرت ہارون نے فرمایا کہتم ان زیورات کو امانت کے طور پراپنے پائ دکورعزر موی تشریف لے تمیں تواس مسئلہ کا فیصلہ ہو جائے گا سامری نے حضرت ہارون کی اجازت ہے وہ تمام زیورات ایک گڑھے میں ڈال کرآگ روش کردی اور اس کے بعد اس مرکب کا ایک بند بجزے کی صورت علی کا بنا کر حفزت جریک کے گھوڑے کے ہم کے پنچ کی خاک اس کرد یں ڈال دی۔ اس مٹی کی تاثیرے وہ پچیز ابولئے لگا۔ سامری نے اعلان کرادیا چوٹھی موٹا ک خداکی زیارت کرناچا ہے آجا کے ۔لوگ جع ہو گے اور سامری کے کہنے کے موافق اس چورے کی پوجا کرنے گئے۔ حضرت بارون نے ان لوگوں کو ہر چندگوسالہ پری سے رو کا گریالوگ کب باز آنے والے تھے بازندآئے۔

حفزت عيسي كوكودهوكادين كالوشش

تعبيد الغافلين ميں ب كدايك دن الميس حضرت ميسي سے كہنے لگا كر تمہيں مردول كوز عادكرنے اور ائد مے کوڑھیوں کو بینا اور تندرست کر دینے کی قدرت حاصل ہے خدائی کا دعوہ کیل نیں كرتى؟ مراككرآپ كى الدادكيلي تيار بيسى في فرمايا كديد مجزات مرا افتيارى افعال نبیں خداکی قدرت کے کرشے میں جادور ہوتو بچھے گراہ کرنے آیا ہے۔ المیس نے کہا خرا کرآپ

كالى وثياء كالاجادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

البيس اور حضرت يوسف

حضرت بوسف نے خواب دیکھاتھا کہ جھے چاندسورج اور گیارہ ستارے بحدہ کررے یے بدہ رہے بعض بعقوب نے اس خواب کی یہ تعبیر فرمائی کرتمہارے ماں باپ اور گیارہ بھائی ایک پی جھنرے بعقوب نے اس خواب کی یہ تعبیر فرمائی کرتمہارے ماں باپ اور گیارہ بھائی ایک الله المالية المال کا خواب کا ذکرا ہے بھا تیوں سے نہ کرنا ورند دو تعبارے و شمن ہو کرور ہے آزار ہو فرایا گذاش کا خواب کا ذکر اپنے بھا تیوں سے نہ کرنا ورند دو تعبارے و شمن ہو کرور ہے آزار ہو

چھوصہ بعد معنزے بوسٹ کے بھائی اس خواب رِمطلع ہوئے تو مارے صدے تل ر نے کور پ ہو گئے۔ چنانچ سب برے موتیلے بھائی نے دھزت یعقوب سے کہا کہ بعث و مارے ساتھ سروتفری کیلے بھیج دو۔ دعترت یعقوب نے فر مایا کہ بوسٹ میری دل بنظی ا بامان بایداند ہوکتم جنگل میں اس کی طرف سے عافل ہوجاؤاوراس کو بھیڑیا اٹھا کر لے واے دھزت پوسٹ کے سو تیلے بھائی ماہوس ہوکر بیٹھ گئے۔اس دوران میں ابلیس تعین نے ایک بردكاروب بركر براوران يوسف ےكہاكيابات بكى فكريس بور براوران يوسف نے اس کوائن مجھ کر حال بیان کیا الجیس نے رائے دی کدایام بہار میں جب ورخت مچھولوں ےلد جائمی توادل بوسف کوراضی کرے اور اس کواپ ساتھ لے جاکر باپ سے اجازت حاصل کرنا برادران بوسف فے الیابی کیا۔ حضرت یعقوب نے اجازت دے دی۔

برادران بوسف سروتفری کے بہانے حضرت بوسف وجنگل میں لے گئے اوران کوایک توئیں میں دھادے کراوران کی قیص کو بکری کے خون میں رنگ کے حضرت یعقوب کولا کردکھا دی کہ بوسف کوتو بھیٹر یا کھا گیا۔اس کے بعد مفرت بوسٹ پر کیا گزری اس کی بوری تعیل مورت بوسف می فدکور ہے۔

على دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات و و الما الله على الله على الله الله الله الله الله الله كلى كان كان كان كان كاليك روز حفرت عين بيادى تونى بفازى المان الم موں ہو جو سب ہے۔ ابلیس نے آگر کہا آپ قضاد قدر پر کیوں ایمان نہیں رکھتے ۔ دعزت نے جواب دیا کھالگی۔ سب سب مادیکی جو آئی ہے آئیں درگر دوں میں البین نے الرب پ ات ہو آپ اس پہاڑی چونی سے زمین پائر پائیں دھوت مان اللہ

ویا میں ایک مقام پر شیطان کی ماتے ہیں کہ بیت المقدس میں ایک مقام پر شیطان کی ما قامت معرز عین ہے ہوئی۔ حضرت کے فرمایا مردود ملعون میر بتا تو میری امت کے ساتھ کیا سور کرا ابلیس نے جواب دیا کہ میں آپ کی امت کو آپ کی پوجا کرنے کی تعلیم دول گا۔ دھڑت گانے فر مایا۔ اچھاامت محری مقاضفہ کے ساتھ تیرا کیا سلوک ہوگا تو اس نے جواب دیا میں ان کا مؤثر روس با البته روپیه پیرکی محبت ان کے دل میں اس در ہے پیرا کردوں گا کدو مال وزرکولال الله الله پرزنج دين لكيس ك_ كالى دنياء كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

مفرت يكي بن زكريا سے شيطان كى الاقات

ر المراجع الم راب الله المال معرت يكي في المحموف كيس كم جاجما ك و محص كيا المحموت كرس كا إلى ويولى بات محد بات بتلاشيطان في كبا-

الله المراكز وو م جو مارے لئے بہت تخت میں یوولوگ میں كدا كر بم ان كوكى فتنديس بارج بین توده فورای استغفار مین مصروف موجاتے بین ایے آدی مارے لئے وہال جان یں۔دوسری تنم دولوگ ہیں جوآپ جے معصوم ہیں آپ جے برزگوں پر عارا کوئی داؤ نہیں چل بالا معرت على في على آخر بهى تيراداؤ جمع برجلا ب- يائيس توالميس في جواب ويابال ا بدوزرات کوآپ نے مشکم سر ہوکر کھا نا کھا یا تھا میٹی نیند کے مزے میں رات کی نماز فوت ہوگئی منی صرت بھٹی نے ای روز سے پیٹ بھر کر کھانا جھوڑ دیا اس پر شیطان نے کہا تھا کہ میں آج کے منی صرت بھٹی نے ای روز سے پیٹ بھر کر کھانا جھوڑ دیا اس پر شیطان نے کہا تھا کہ میں آج کے بدی بی آدم کوفیعت ندروں گا۔ تیسری قسم شیطان نے سے بیان کی کر بعض لوگ ایے ہیں کہ جھے ان کاطرف سے کوئی فکر ہی نہیں میں ان لوگوں کے ساتھ اس طرح کھیلا ہوں جسے بچے گیند کے الحكيارة ين-

كالى دنيا، كالا جادو، وطا نف ادليا وادر ساسى تحقيقات ا

قارون ياشيطان الانس

قارون جعزت موتیٰ کا پتچازاد بھائی قنااس قدرصاحب دولت اور مالدارقما کرانگ کورکو قادا کریکا علم ویا قواس نے بی اسرائیل کے جبارکوجو کر کے کہا کواب موی تھار مال پر بھی باتھ صاف کرنا چاہتا ہے۔ موی زکو ہے بہائے تمبارے مال سے رتبہیں لقیر موں ہوں۔ حقدست بنانا چاہتا ہے تم لوگ خاموش جینے ہو جواب کیوں نہیں دیتے بنی اسرائیل نے کہا تو ہلا سردار ب جبياحكم بوقيل كيليخ حاضرين-

قارون نے ایک بد کار مورت کو ایک طباق زروجوامر کابیکاوه در سے کراس بات پاتیارایا که جس وقت موی مجلس واعظ میں آئیں تو بنی اسرائیل کے سامنے زور زورے میر بات کہنا کہ موی نے بیرے ساتھ زنا کیا ہے۔ حضرت موئی ہفتہ میں ایک بار وعظ کہا کرتے تھے چنانچہ وط ك ون جب سب لوگ مجلس وعظ ميں جمع ہوئ تو قارون نے بصد شان وشوكت مجلس ميں آكر حضرت موی کا خداق اڑانا شروع کیا۔ وہ فاحشہ مورت بھی مجلس کے ایک گوشہ میں بیٹی ہوئی تی اس مورت نے جابا کے حضرت موک کے دامن عصمت کو تبت سے آلودہ کرے مرخداتعالی نے ال كى زبان پييروى ال مورت نے به آواز بلند كباب

"ا ہے بنی اسرائیل قارون حضرت موکی می کادشن ہے۔ کال جھے کواپے گھر لے جاکر طباق زروجوا ہر كاوے كركبا تھا كەمجلس وعظ ميں پہنچ كرموى برزناكى تبهت الكانا_كبناكه موي نے میرے ساتھ زنا کیا ہے۔ بنی اسرائیل نے بیان کر قارون کو ملامت کی دھزت موکا فداکے پینمبراور ٹی برحق میں اور جو برائیاں میں نے کی تھی ان سے قوبہ کرتی ہوں'' بنی اسرائیل نے بیان كرقارون كوملامت كى _ حضرت موى * غصه مين مار ب منبر سے اثر آئے اور مجدو ميں مراكا كر خدائے عزوجل عوض کیا اگریس تیرارسول ہوں تو اس مردود پرغضب نازل کر۔حفرت موی " کی بدوعاے قارون مال واسباب سمیت زمین میں دھنس گیا۔ كالى دنياء كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

البيس اور حضرت صالح

مدرے صالح تو مخدود کی ہدایت کیلئے مبعوث ہوئے تھے مطرت صالح اپنی تو م کوجس قدر نصیحت مدرے صالح تو مخدود کی ہدایت کیلئے مبعوث ہوئے تھے مطرت صالح اپنی تو م کوجس قدر نصیحت عدت المراق المربعة على المربعة على المربعة ال رے ۔ رخے قوم شود نے اتفاق رائے سے حفرت صالح سے کہا کداگراس پھر میں سے ایک قدر ار انتی جودی مینے کی گا بھی ہو برآمہ ہواورای کے ڈیل ڈول کا پر بھی تو ہم یہ ججز ودیکھ کرائیان اور انتی جودی مینے کی گا بھی ہو برآمہ ہواورای کے ڈیل ڈول کا پر بھی تو ہم یہ ججز ودیکھ کرائیان اورآپ کے برعم کی قبل کریں گے۔ اورآپ کے برعم کی قبل کریں گے۔

حضرت صالح * نے مناجات بیں خدا ہے عرض کیا تھم ہواتم بے خوف ہو کر کافروں ایان لانے کا عبد و پیان لے او عمم البی سے اس پھر میں سے آواز پیدا ہو کر اوٹنی نمودار ہوئی ادراس کے بعد ہی ایک بچیا ی جسم وضخامت کا پیدا ہوا۔

ای جورہ کودیکھ کرقوم کے چندرئیس ملمان ہوگئے۔دوسرے رئیسوں کادل بھی ایمان كالمرف متوجه والكر الليس لعين نے قوم كے دماغ ميں بيد خيال پيدا كر ديا كه ميم عجز ه نبوت كانبيل ے بلد صالح کی جادوگری کا نتیجہ ہے۔ ابلیس تعین کی شرارت سے بیقوم انجام کا رتباہ وخراب ہو

كالى دنياء كالا جادو، وطا تف اولياءا درسائنسي تحقيقات و مناء كالا جادو، وطا تف اولياءا درسائنسي تحقيقات و مناء ابليس اور حفزت ذكرياً

روایت ہے کہ حفزت عیسیٰ کی والدہ مریخ جب حاملہ ہوئیں تو ان کے پال کال روایت ہے۔ زکریا کے اور کوئی شخص نہ تھا یہودیوں نے حفزت زکریا پر زنا کی تبہت لگا گرقش کا ارادہ کیا۔ حقور ز کریا ہے اور وں کی اور انہوں نے بھاگ جانے کا ارادہ کیا۔ راستے میں ایک پر سمار در ورياويوبات الشريراء الدرآجاؤورفت الحيم على عليا معزت الأال الم یں سے اوروں ہے ہیں۔ بینے گئے اس کے بعد درخت کے دونوں صے باہم ال گئے ۔شیطان نے آپ کی جار کا کونا کمزالِق وودر دفت سے باہررہ گیا۔ بن امرائیل آپ کو تلاش کرتے کرتے اس در دفت کے پاس آنا و و درست برا میں متشکل ہو کر کہا کہ میں نے ذکر یا سے برا جادو گرنیس دیکواروالے بادو کے زورے درخت میں جھپ گیا۔ بنی اسرائیل کواس بات پریقین ندا یا توابیل سا معرت ذكريًا كى جاوركا كونا دكھايا۔ بني اسرائيل كہنے علقاس درخت كوآ گ لگادين جاسيًا الجي نے کہانییں بلکہ آرے سے چیر ڈالو۔جس وقت آراسر مبارک پر پہنچااور آ وکرنی جای او تھم بوائر آه كي تو تمبارانام دفتر نبوت عائد ديا جائے گالا چاراى حالت يس دفتر نبوت اليان الله جان جان آفرين كوسردك_

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ا

بنائ فررجى بوتے بيں اور مونث بھی ی بیت میران میران ہے ہو ہے ہیں۔ آپس میں بیاہ شادی بھی کرتے ہیں اور ان کے اوال بھی ان فون کی کرتے ہیں اور ان کے اوال بھی そりかな

شيطان مردوزدس اعد عديا ب

هن الحجوان میں شیطان کی افزائش نسل کے بارے میں ندگور ہے اللہ تعالی نے اہلیس ی دانی دان میں مروکی شرم گاہ اور با کیل میں عورت کی شرم گاہ پیدا کی ہے۔ جس سے ہر روز ۱۰ الله الله بين اور برائد سے شيطان اور شيطانياں پيدا ہوتی ہيں۔

شیطان کے بیوی بچوں کے نام

عیطان نے اپنی بعض اولا د کو بعض مخصوص کاموں پر مامور کر رکھا ہے۔ حضرت مجابدٌ كة ل كرمطابق ان كانام اوركام يديل-

لاقتیں۔ دلہان: بید دونوں وضوا درنماز پر مامور ہیں لوگوں کے دلول میں وسوے ڈالتے ہیں۔ هفاف: يار كاصحوار مامور بصحرايل شيطانيت بحيلاتا ب

زلدور--يد بإزارون پرمامور ب-جيوني تعريف اورجيوني قيمون پرلوگون كواكساتا ب-بڑے۔۔۔مصیبت ذرولوگوں کو جہالت کے کام نوحہ ماتم گریبان جاک کرنا۔ چیرے کونو چے زغيب ديتا ې-

شیطان کے پرائیویٹ حالات

شيطان كااصلى نام كياتفا

رحت البی مطرود وملعون ہونے سے پہلے شیطان کا نام عزازیل تھا۔ آرم انجاز رست ہیں۔ کرنے اور حکم الجی کی خلاف ورزی کی پاداش میں اس کا نام ابلیس تجویز کر دیا گیا شیطان می ال الميس كوكت بين-

شیطان بی تمام جنات کاباب

اس كتاب ك اوائل مي تخليق جنات ك بارك مي لكها جا يكا ب كدالله تعالى في السال جنات كي نسل دنيا مين پيميلي - اس اجمال كي تفصيل مين صاحب حيات الحوان نه الكهاع." م بات زبان زدعام ہے کہ تمام جنات ابلیس ہی کی اولاد ہے۔' صدیث میں ہے کہ جب الدّ تول نے ابلیس کی نسل اوراس کی زوجہ پیدا کرنی چاہی تو شیطان پر غصہ کا القا کیا خصہ کی وجہ سے آگ کی ایک چنگاری پیداموئی اس جنگاری سے حق تعالی نے ایلیس کی بیوی پیدا کردی۔

جتنانان پیدا ہوتے ہیں استے ہی جنات بھی پیدا ہوتے ہیں

روایت ہے کہ حق تعالیٰ نے البیس ہے فرمایا تھا کہ میں جتنی اولا دآ دم کی پیدا کروں گا تی تا اواد تیری بھی پدا کروں گا۔ چنانچ دومری حدیث ٹی مذکور ہے کہ ہرانسان کے ساتھ حق تعالی جن کی پيداكرتا بجواى كويرائى پراكساتار بتاب- المالة ال

مان کی میں کم وں میں بھی رہے ہیں مارند الماران معرباب المرابات المرباب المرب

عیان کالکراورول میں داخل ہونے کے چوروروازے

العراق العربين المراجل آور موتا ہے۔ المان المان

الدورك كالميد الموريد والمرزلاور المران فدمت برامور مح كولوكون كوجاليت كامول كى ترغيب و عدمصيبت ميل مبتلا الراد المان على كرن منه برجان مار في ويرك كر غيب ويتا ب-بالورزة برمامور به لوكون كوزة كارتغيب و معرزنا يس جتلاكرتا ب مدا مناس کام پر مامور ہے کہ دہ گھر والوں میں چھوٹ ڈلوا کر ایک کو دوسرے کا وشمن بنا

م (مبسوط) لوگوں کو چھوٹ ہو گئے پراکسا تا ہے۔

٥ زلاور) بازار پرمامور ہے۔ ناپ تول میں کی اور دوسری برائیوں میں لوگوں کو مبتلا کرتا ہے۔ ان كادواك شيطان نماز رمسلط ع جس كانام خزنب ع اوراك شيطان وضور مسلط ع ال کام دلہان ہے۔ ان دونوں شیاطین کے کارنا موں کا ذکر آ گے آ کے گا۔

على ديا، كالا جادو، وخا كف اوليا ماور مائنس تحقيقات و المنظمة پیافتیاه سے در اس کے دقت مردو تورت کی شرع کا بول پر مالان اس کے دوقت مردو تورت کی شرع کا بول پر مالان کی میں ا ديشيطان ربوب بير المراق المراق المراق المرس بغير ملام مستمليم المرس بغير ملام مستمليم المستمليم لے داخل ہوتا ہوتا ہو و گر والول میں ضاد کرانے کا سبب بنآ ہے۔ پیشیطان غلطاور بے بنیا دا فوامیں لوگوں میں پھیلا تا ہے۔ (حرو قالح ال)

شیطان کی بیوی کا نام طرطبہ

بھوت پریت کیڑے مکوڑے جنات شیطان کے ایڈوں سے پیدا ہوتے ہیں ایک روایت بیر بھی ہے کہ ایک بارشیطان نے ۲۰ انڈے دے تھے دی مشرق میں دی مخرب میں یک و در در وسط ارض بین ان انڈول سے دنیا میں شیاطین کی مختلف فتمیس جوت پریت کرنے مکوڑے وغیرہ پیدا ہوکر دنیا میں پھیل گئے۔

جن اورشيطان مين فرق

محد بن کعب القرضی سے روایت ہے کہ جن اور شیاطین اصل کے اعتبادے ایک ہیں مرايمان دارجن كنام اوركفار شيطين نينام عموسوم بين-

المنافعة والمالة عادو، وها تقدادليا وادرسائنسي حققات المنافعة

در المان من كرور موجاتى ب-شيطان عصرك والمارى المرح محيلة لكنا ويانان كالم على كرور موجاتى ب-شيطان عصرك والمرازي المرازي على المرح محيلة لكنا جی مراع علیدے کھیا کرتے ہیں شیطان نے دھزے موی نے بارگاہ الی میں توب کے اس میں اور اللہ میں توب کے اس میں توب کے من المراج المرا عرب موی اس موقعہ پر کہا تھا کہ جب انسان غصہ ہوتا ہے میں اس کے جم میں خون کی اعظم کے اس موقعہ پر کہا تھا کہ جب طرح دوزادوزا مجرح وول-

علم برور کھانا ہی شیطانی آفتوں میں سے ایک آفت ہے کیوں کہ شکم سیری سے المین پداہوتی ہے شیطان کا ایک خاص ہتھیار ہے۔ایک روز ابلیس حضرت یجی بن زکریا كرائع منظل بوكرآ يااوراس في بيان كيا كديش شهوت كي ذريعيد الوكول كو كمرابي ميس مبتلا كاكرة ووا معزت يكل في وجها بهى توفي مجي شهوت من جلاكيا ب الميس في جواب دیا۔ بت موقعوں پرامیا ہوا کہ آپ شم سیر ہوکر کھانا کھا کرسو گئے نماز اور ذکر الٰہی ہےرہ گئے۔ حزت بی نے اس کے علاوہ اور پکھشیطان نے جواب دیا اور پکھنیس اس وقت یجی اس الم كان كدرت العربيك بجر كركها ناند كها وال كالشيطان في بياضة على سربيك كركها كداب م کی سلمان کو کھی نفیحت نہیں کروں گا۔

(بیارخوری کے نقصانات) علائے باطن نے بسیارخوری کے نقصانات تحریر کئے یں۔(۱)ول سے خدا کا خوف نکل جاتا ہے۔ (۱) دل میں کلوق پر رہت نہیں رہتی کیوں کہ وہ دوسروں کو بھی اپنی طرح شکم سیر سجھنے لگتا ہے۔

كالى دنيا، كالاجادو، وها كف اوليا واور مائنى تحقيقات ويونيون ول میں داخل ہونے کے شیطان کے چوردروازے

شیطان کے سرپوسد شیاطین کی مدافعت ہے ایک آن فقلت بھی انتہائی معز ہے پھر پونکہ شیطان کا مرازان کی مرازان کا علیات کا کہ اور استان کی طرح تھلم کھانہیں ہوتا۔اسلئے سب سے پہلے ان درواز دل اور استوں کو تا خیاد عاراج كرديتا بـ يون تو انسان كدل ين محين كيك شيطان كرديتا برت عداسة ير

حدووص

صداورح میں انسان اندھااور بہراہوجاتا ہے۔ شیطان جبان دونوں میں سے کی ایک یادد نوں کا حساس کی قلب میں پاتا ہے تو اس دل کو تباہ کرنے کیلئے موقعدل جاتا ہے اور وہ انسان کے دل کوگناہوں کے میدان میں گیندی طرح اڑھکا تا پھر تا ہے۔ روایت ہے کہ جس وقت نوع اللہ ميس سوار موت توشيطان بهي موجود تعافر ماياتويهال كول آيا-شيطان في جواب ديااس واسط كديدلوگ دل سے قو مير سے بمنوار بين اور ظاہر مين آپ كاكل بھريں - حفزت فو ل نے فرمايانكل مردود کہیں کے۔شیطان نے کہا کد نیا میں لوگ پانچ باتوں سے ہلاک ہوئے ہیں تمن باتی آپ کو بتائے دیتا ہوں۔ فوراُ وی آئی کہ شیطان سے دو باتیں پوچھلو باتی تین باتیں آپ سے فیر متعلق بین شیطان نے کہاان میں سے ایک تو حمد ہے حمد کی وجدے میں بارگاء الی عمردددد ملعون بوادومری چزوم ب_اگرآدم جنت می بمیشد بنی وص ندر توان کوجنت نه تكالاجاتا_

كالى ديا، كالا جادو، وطا تف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا

شيطان كادل يرتسلط اوراس كادفعيه

ووساورالهام كافرق انان نے ایک ایک کا مدور کی توعیت یہ ہے کسب سے پہلے اس کے ول میں ایک خیال ي المراس المساوكورك على لاكراس فعل كاواقع على على المراس فعل كاواقع على على المراس المرت المرت المراس المرت المراس المرت المراس المرت المراس المرت المراس ا المال فيروشرى نوعيت مختف بين اى طرح انسان كول بين كى كام كاخيال جواولاً پيدا موتا ب و می انی نوعیت کے اعتبار سے مختلف ہے۔ اگر وہ خیال کسی اجھے کام کا ہے تو اس اسطلاح شرح من كان الهام ب- اوراكروه خيال ير عكام معلق بواس كود موسكها جاتا ب-

الهام ياوسوسكا باعث كياب

انان كردل من شروع شروع من جو خطرات يا خيالات پيداموت مين ان كر مرك قدرت نے جداجدا پیدا کتے ہیں۔ حدیث شریف میں ہول میں برقتم کے وسوے پیدا ہوتے ہیں فرشقوں کی طرف سے مجھی اور شیطان کی طرف سے مجھی فرشتے کے وسوسے خرکی ترغیب ہوتی ے اور شیطان کے وسوسے برائی کی اس جس وقت شیطانی وسوسے محسوس موتو اعوذ باللہ من اليان الرجم ير مناج ي-

چونگه دونوں تو تمیں مساوی حیثیت ہے قلب انسانی پراٹر انداز رہتی ہیں اسلئے اگرغور کیا جائے تو معلوم بوتا بكدانسان قدرتى طور يراى كحينيا تانى مين جتلاب مديث شريف مين اس كحينيا تانى ک طرف اشارہ ہے۔''مومن کا دل اللہ تعالی کی انگلیوں میں سے دوالگیوں کے درمیان رہتا

كالى دنيا ، كالا جادو ، وما لف اوليا ماور رائنى تحقيقات المعروفية

(١) عكرت كا كلام كن كرول پروفت طاري نيس بوتي -

(۴) این حالت ین اگروه کی فض کوهیمت کرتا ہے تو لوگوں کول پراس کا کوئی اور تیس اپتار و

سامان زيب وزينت

اگرشیطان کی انسان کے ول میں مکان ۔ لباس اور گھر کے سازو سامان کی محبت ویکئا ہے توود انسان کے دل میں ان چیزوں کی محبت کے اغرے دے دیتا ہے۔ ان اغروں سے جب بیٹے کل م میں اور مکان کی تغییر کرنے مکان کی آرائش کی دھن میں لگ جاتا ہے عبال تک کوائل مالی مل اے موت آکر پکر لیتی ہے۔ الماديا، كالا جادو، وخاكف اوليا ماورسائنى تحقيقات المرافعة المراف

وسوسدوور کے کا حریفہ

عامرے کدول ہیں شیطانی وسے بروقت آتا ہے بباس وسے سواول ہی کوئی

عامرے کدول ہیں شیطانی وسے بروقت آتا ہے بباس وسے سیلی بات ول نے تکل

عامر کا اے شیطانی وسدوور کرنے کا ایک تدیریہ ہے کہ بب کی فیصل کے ول ہی کئی

عامر کا اے شیطانی وسری بات کی طرف متوجہ کرے پر آگیب آگر چدفعیدوس کیلئے

عامر اور ووروں کو کئی ووسری بات کا بھی وہی انجام نہ ہو جو کہاں بات کا ہوا ہے۔

مرک کا بھی ہی یا اندیشہ ہے کہاں دوسری بات کا بھی وہی انجام نہ ہو جو کہاں بات کا ہوا ہے۔

علی ہی ہی بی یاندیشہ ہے کہاں دوسری بات کا بھی ایک چیز ہے کہاں کے

علی ہورت وفعیدوس کیلے سوفیمد کا میا بنیں البت ذکر الی ایک ایک چیز ہے کہاں کے

علی ہورت وفعیدوس کیل نہیں کہ دل کے قریب قدم رکھ کے خدا تعالی نے بھی وفعیدوس کی

علی ہورت وفعیدوس کیل نہیں کہ دل کے قریب قدم رکھ کے خدا تعالی نے بھی وفعیدوس کی

برے برے پیطان کی ہے۔

برا تر برطان کے اس کا کہ بر اللہ کا کہ کہ برطان کے اس کے اس کا کہ بر اللہ کا کہ کہ برطان کا کہ برطان کے اس کا کہ برطان کا کہ کہ برطان کے اس کا برطان کے برا کہ وہ فیدا کا ذکر کرتا ہے تو بہ جاتا کہ برطان کی برد کھے ہوئے ہے۔

ان میں برکھے ہوئے ہوئے ہے۔

ان میں برکھے ہوئے ہے۔

ان میں برکھے ہوئے ہے۔

ان میں برکھے ہوئے ہوئے ہے۔

ان میں برکھے ہوئے ہے۔

ان میں برکھے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے۔

ان میں برکھے ہوئے۔

ان میں برکھے ہوئے۔

ان میں برکھے ہوئے ہوئے۔

ان میں برکھے ہوئے۔

ان میں ہرکھے ہوئے۔

ان میں ہرکھے ہوئے۔

ان میں ہرکھے ہوئے۔

ان میں ہرکھے ہو

سیطان ہی رہے کہ خور کو گالی گیا ہے۔' مدے میں ہے کہ حضرت بھر بن العاص نے حضور مرود و عالم اللہ ہے بوش کیا کہ شیطان نماز اور حدے میں ہے کہ حضرت بھر بن العاص نے حضور مرود و عالم بھی ہے تو حضور انو حقاقہ قرارت قرآن میں وسوسہ ڈالٹا ہے۔ بھر میں اور بیری نماز میں حائل ہوجا تا ہے تو حضور انو حقاقہ قرارت قرآن میں وسوسہ ڈالٹا ہے۔ بھر میں اور بیری معلوم ہوتو اعوذ باللہ من الدیلا الرجیم پڑھ نے فرایا۔''اس شیطان کوخز ہے ہتے ہیں جب وہ بھی کو معلوم ہوتو اعوذ باللہ من الدیل کے ہیں کہ میں نے حضور اور اپنی با کیں طرف تین وقعہ تھوک دے) حضرت بھر بن العاص کہتے ہیں کہ میں وارد ہے۔ اور اپنی با کیں طرف تین وقعہ تھوک دے) حضرت بھر بن العاص کہتے ہیں کہ میں وارد ہے۔ انو معلقہ کی فرمودہ ہوایات پڑل کیا وہ بات جاتی رہی۔ ای طرح دوسری حدیث میں وارد ہے۔

ج-" پھر پيدائش طور پر چونکه قلب انساني مين آخارروهاني وشيطاني تيول كرنے كورانا بعد ے۔ پر پیران ریپ استعداد سادی طور پر ہے کی ایک جانب کودوسرے پر آجے نیس اسلے اجال محمال اور استعداد سادی طور پر ہے کی ایک جانب کودوسرے پر آجے نیس اسلے اجال محمال اور استعداد سادل مدن ایک جهت کوغالب یا مغلوب کها جاسکتا ہے۔ میں اگر کو ایک جہت کوغالب یا مغلوب کہا جاسکتا ہے۔ میں اگر کو اُن افسر اُنیمیز ے اقتدا ہے کسی کام کا مرتکب ہوگا تو شیطان خواہش نفسانی کی راہ سے انسان پر فالبِ آجِمَا مراس صورت بین قلب شیطان کا مجاومسکن بن جائے گا۔ادرا گرشیوت کومغلوب کرئے فرمتن گا۔اس صورت بین قلب شیطان کا مجاومسکن کے اخلاق افتیار کرے گا تو اس صورت میں انسان کا دل فرشتوں کی مزل اور متعقر ہوگا گر چاکہ قلب میں صفات بشریہ شہوت غضب حرص طبع دغیرہ جوخواہش نفسانی کی فروعات میں سے تیں موجود بین اسلئے ضروری اور لازمی طور پر قلب شیطانی وسوسدگی گزرگاه ضرور ہے گا۔ صفور یاک سی نے فرمایا ہے ہرانسان کے ساتھ ایک شیطان ہوتا ہے وض کیا کی حضر ک ساتھ بھی ہے؟ فرمایا ہال لیکن دوخداکی مدد ہے مقبور ہے دہ بمیشہ اچھی بات کی ترغیب دیتا ہے۔ شیطان ای وقت دل می وسوسد الآع جب وه ذکرالی عفافل بواگر قلب ذکرالله کافرن راغب ہے تو شیطان کو وسوسہ ڈالنے کا موقعہ نیس ملتا۔ وہاں سے چل دیتا ہے اس وقت فرشز مداخلت كرتا ب غرض شياطين اور فرشتول كالشكرول مين بروقت كفكش رئتي ب رقب بم صورت کسی ند کسی ایک مطبع ومنقاد ہوجاتا ہے۔ یا تو فرشتے ہی اس کومنوّی ومخرکر لیتے ہیں! شیاطین بی اس کے مالک بن بیشے ہیں جن لوگوں کے دلوں کا مالک شیطان بن جاتا ہے۔اپے لوگوں کے دل ہروفت وسوسوں سے پر ہے ہیں اس تم کے لوگ بمیشد دنیا کو آخرے پر آجادیے ہیں۔الی عالت میں جب تک شیطان کے زور کونہ گھٹایا جائے قلب کی اصلاح د شوار ہے۔البتہ جولوگ شہوت کواین او پر غالب نہیں آنے دیتے بلک اس کومغلوب کر کے رکھتے ہیں ان لوگوں پر شیطان کا داؤ چلنا دشوار ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ایے ہی ہندوں کے متعلق ہے۔''جوہرے بذے میں ان پر تیراکوئی زورنیس'' كال ونياء كالا جادوء وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات

عیطان کاوس سی قدرخطرناک ہوتا ہے

میں بیں بنی اسرائیل کے ایک راہب کا قصد ندکور ہے کہ شیطان نے بنی اسرائیل کی مدیث شریف میں بنی اسرائیل کی مدیث شریف میں بنا ہے۔ مدی می اوراس کے گھر والوں کے دل میں بیات ڈالی کداس اوکی کی بیاری کا طابح ایک اوراس کے گھر والوں کے دل میں بیات ڈالی کداس اوکی کی بیاری کا طابح ملان میں اس کے باس کے پردائنی ہوگیا۔ شیطان نے راہب کے دل عمراس میں اس کے میں اس کے دل عمراس کے دل عمر وى عماشرت كاوسوسدة الاراب بوع عرصد يجروتفاه وفورأيفل كر بيضارال كوسل رو رو المراب عيطان نے اس راب كے دل ميں سے بات والى كدو ولوگ الزكى كو لين آئيں كے بوى فنجت ہوگی۔اس لئے اس او کی کوئل کر کے زیمن میں وہی کروے۔اگر کوئی ہو چھنے آئے تو کبدوینا كرم في راب في المان كيا-اسكام في فارغ بوكر شيطان في كوالدين كويتلاياك قال داہے نے اس اس طرح تہاری اوی کوئل کر کے زمین میں وفن کرویا ہے۔وولوگ راہب ے پوچنے لگے مروہ اطمینان بخش جواب ندوے سکا۔ لڑکی کے ورٹانے اس راہب کوقصاص میں قل کے کیلے پکر لیا۔اب شیطان نے اس راہب ہے کہا کہ بیرمارے کام میرے کرائے و يا البيلي الرقومير اكبنا مان لي قيم وت عن بياسكا بول-راب في كما جھے ال مصيت عجى طرح ہو سكے بچالے۔ بین تیرے كہنے پولمل كروں گا۔

شیطان نے کہاتو بھے دو تجدے کر لے تو تیری جان نے جائے گی۔ راہب نے تجدے كر لئے شيطان نے كہاجاا بناكام كريس تير فكريس دوسوبرس سے لگا ہوا تھا۔ آج مجھے كاميالي نعيب بوني-

(رواه اين الي الدنيا)

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المراه وضویس برکانے والا بھی ایک شیطان ہے۔اس کا نام ولہان ہے۔اس سے خداتوال کریں

چاہو۔ حدیث شریف میں یہ بھی آیا ہے۔''ایمان داراہے شیطان کواپیالاغر کر دیتا ہے بھی آئی ہے۔ ''

قیں بن جاج فرماتے ہیں کہ میراشیطان جھ سے کہنے لگا کہ میں تمہارے پاس اونٹ کاطراز از المان المان الموت موت برا عبدا موكيا مول من في المحارك طرح جواب واكفر المحارة ذكرالله على بردم كلات رہے ہو۔

خطرات قلب

انسان کے قلب پر جو خطرات گزر چکے ہیں وہ تین قتم کے ہوتے ہیں۔ ا ـ ایک وه جوانسان کونیکی پرآماده کریں ۔ ایسے خطرات یقیناً الہام من جانب الی ہوتے ہیں۔ ٢ ـ دومر ب وه جوانسان كو براكى پراكساكيل - ايسے خطرات يقيناُ وسرشيطاني بوتے ہيں۔ ٣_تيسري فتم كے وہ خطرات ہيں جن كے متعلق پيرمعلوم نه ہوسكے كہ وہ فرشتے كی طرف ہے ہیں! جنات کے ایسے خطرات میں انسان کو بردادھو کہ ہوتا ہے۔ان خطرات میں نیک دہد کی تیز د شوارے اسلے کرنیک بندوں کوتو صاف طورے شیطان ورغلانہیں سکتا۔ البتہ شرکوخیر کی صورت می لاکران كے سامنے كرديتا ہے اور بيشيطان كا ايك بردا فريب ہے۔جس سے اكثر لوگ بلاك ہوجاتے ہي مثلًا شیطان کی عالم کوعوام کی غفلت و جہالت کا حال سنا کر دعظ گوئی پر آمادہ کرتا ہے۔ مجراں کے ول میں ڈالا ہے کداگر عدہ کیڑے چین کراور خاص لب ولہجہ بنا کرتقریر نہ کرو گے تو عوام تبارل تقریرے متاثر ند ہوں گے۔ چنانچہ عالم انہیں باتوں میں پھنس کررہ جاتا ہےان باتوں میں جو ہونے کے بعداس کواپی تعظیم کا شوق خدام اور معتقدین کی کشرت اورائے علم ومرتبہ برغوداد دوسرول كوحقير سجحني كامرض بيدا موجاتا ہے عالم صاحب كى تمام كرى كرائى محنت ريا فمود وتكبركا ذر ہوجاتی ہے۔غرض علماءعباد۔زیاد کوفریب میں مبتلا کرنے کے شیطان کے ڈھنگ اور ہی ہیں۔

100 mg (100 mg) (- 1 (- 1 (100 mg) 2 mg) 2 mg) 2 mg)

كالى دنيا، كالاجادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المرور والمراكز

شیطان کے شرے دل کو بچانے کی ترکیب یہی ہے کہ ول میں شیطان کے داخر ساتھ شیطان سے سرے پ دروازے بند کردئے جائیں۔اورول کوتمام ندموم صفات سے صاف کرلیا جائے۔ال افغین دروازے بند کردئے جائیں۔دورول کوتمام ندموم صفات سے صاف کرلیا جائے۔ال افغین دروازے بعد سروے بہار اتن گنج ئش نہیں کدان کا تذکرہ پیش کیا جائے ۔ تفصیلات کیلئے حق تعالیٰ آپ کوتو نقل مطافر استاز ای تو سازه که تیسری جلدمطالعه فرمائیں - بهرحال اس موقعه پراتنا جانتا ضروری ہے کہ جبال احداد کا اسلام میں دیات کے جبال ان تمام ذموم صفات سے پاک صاف ہوجائے گا۔ تو پھر شیطان دل میں ہم کرنیں بی مظار ان ما الله کا ذکر شیطان کو قریب آنے ہے دو کتا ہے۔اسکے شیطان ہیرا پھیری کرتای ظرائے اُر پوسے ہوں۔ اخلاق ذمیمہ کے دفعیہ کے بغیراللہ کے ذکر سے شیطان دفع تو ضرور ہوجاتا ہے مگراللہ کاذکرال مُل ای وقت جاگزیں ہوجاتا ہے جب تقوی اور صفائی قلب سے آئینہ قلب کوصاف کرلیا جائے۔الر ایسانہ ہوتو ذکر البی بھی از قبیل خطرات ہوتا ہے۔ چونکہ اس کودل پر پورا قابونیس ہوتا۔ ای گے، شیطان کو بھی د فع نہیں کرسکتا۔

ذكر اللي كودافع شيطان صرف الل تقوي كيليح فرمايا ہے جس دل ميں غذائے شيطانی و (مناب ذميمه) موجود شهوكى د بال شيطان ذكر اللي عبث جائے گا اور اگر دل پر جوت كاظب و كاتوز اللی دل کے چاروں طرف بھیل کررہ جائے گا تعرقلب پراٹر انداز ہوکرد فیعہ شیطان کیلے مڑ العلى العظيم المرال جهال شيطان كا وفيعد " لاحول ولا قورة الا بالله العلى العظيم ا اعوذ بالله من الشيطن الرجيم" عيهوجاتا عوبال اوريحى دعا كين اس باريم من القو ہیں۔ حضرت محد بن واسع ہرروز بعد نماز فجر بید عاپڑھا کرتے تھے۔

"اللهم انك سلطت علينا بصيرا بعير بنا يرانا هرو قبيله من حيث لا نراهم اللهم فاليسه مناكما ايسته من رحمتك وقنطه مناكما قنطته من عفري وباعدايننا وبينه كما باعدت بين وبين احمتك انك علىٰ كل شيء قدير" محربن واسع فرماتے ہیں کدایک روز شیطان مجھے مجد کے راستہ میں ملااس نے کہاتم مجھے بچانے

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات الم المری اور المری ا آباہوں میں استدعا کے پڑھنے ہے منع ندکروں گا۔ جو تھے ہو سکے کر لے۔ (امام خیالی سی منع کی استدعا کے پڑھنے ہے منع ندکروں گا۔ جو تھے ہے ہو سکے کر لے۔ (امام

مرے ؟ معلی کے کرکٹر اہواکرتا تھااور قرارت واستعفارے نہ جاتا تھا۔ آپ نیازی حالت جی آ مارى . مارى بى جراميل تشريف لائ اورعرض كياآپ يده عارد عين -" أعُودُ بِحُلِمَاتِ لللهِ كافد من جن جراميل تشريف لا عاد عن من الله الله الله الله الكارُضِ وَ يَسْخُونُجُ مِنْهَا وَمِنْ شَرٍّ فِشَنِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِوَمِنْ شَرّ وَمِنْ شَرْمًا فَزَاءَ فِي الْلَارُضِ وَ يَسْخُونُجُ مِنْهَا وَمِنْ شَرٍّ فِشَنِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِوَمِنْ شَرّ وبين الليل وَالنَّهَارِ إِلَّا طَارِقاً يُطُرُقُ بِنَحْيُرِ يَا رَحْمَنُ" حَضُورانُو مَلَيْكُ فَاسَ رَعَاكُو طَوْانِ مَاكُو اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّالَ اللَّالَّ اللَّهُ الللَّ اللَّا اللَّالَّ اللَّا اللَّالَ بإهاا سردودك شع كل موكل راوراوند عصد مندكر برا-



كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات و المنافقة ابليس لعين ك شيطاني كارتاب

اشيطان كيموري

حضرت شیخ امام تقی الدین عنبی فرماتے ہیں شیطان مومنوں کو کمراہ کرنے کیلئے عمود چوں بریزی ے۔ پہلامور چرکفر کا ہے۔ پس اگرموس کفرے محفوظ رہاتو دوبدعت کے مورچ پا آگریفون ے۔ پھر کیار کے مورچ پر بیٹھتا ہے پھر صفائر کے مورچہ پر آتا ہے۔ پل اگر موکن کال مورچوں سے شیطان نا کام رہتا ہے تو وہ مباحات کامور چیسنجالتا ہے اور موکن کواطا ممتے الی ے بازر کھنے کی کوشش کرتا ہے اگر اس مورچہ پر بھی ناکا ی رہتی ہے تو مومن کو غیر افغل افغال کا ترفيب ويتا ہاں مورچه پراگراے کاميالي حاصل نيس ہوتی تو ده سب سے آخری مورچر منبول ہاوروہ ہے بدکار دشمنوں کوایذ ارسانی پرلگادیتا ہے۔

شیطان عالم کی موت سے بہت خوش ہوتا ہے

حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں کہ شیاطین اپنے گورو گھنٹال ابلیس سے کہا کرتے ہیں کہ میں جس قد رخوشی عالم کے مرنے کی ہوتی ہے اتی خوشی عبادت گزار کے مرنے کی نہیں ہوتی۔

جولوگ ذکر الی سے عافل رہتے ہیں شیطان انمی کے پیچے لگار ہتا ہے اللہ تعالی نے فر مایا ہے جوفض خدا کے ذکر سے اعتراض کرتا ہے ہم اس کے پیچے شیطان لگار ہ ہیں جو ہروقت اس کے ساتھ رہتا ہے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا تف اوليا ماورسائنسي تحقيقات المراه والمراسي تحقيقات المراه والمراسية

من می کودیری سونار بتا ہے شیطان اس کے کان میں پیشاب کردیا ہے بونس می کودیری سونار بتا ہے میں ان سی بیشاب کردیا ہے - القاب كرويا تعا-

میطان بھی انسان کے ساتھ کھاتا کھاتا ہے

ر الله والدوالة ونسائل مين عبى حضور معلقة كرسات الك فنص كمانا كمار با تماريم الله يرمنا برا ہوں ہے برابراس کے ساتھ کھار ہاتھا۔ جب اس نے بسم اللہ پڑھی تو شیطان نے قے کروی۔ عیفان جی برابراس کے ساتھ کھار ہاتھا۔ جب اس نے بسم اللہ پڑھی تو شیطان نے قے کروی۔

شيطان ساتھ بى كھا تا ہے اور رات كوساتھ بى سوتا ہے

معرت عبدالله بن جابر كى روايت من ب- حضوما الله كان م الله كانام للركم می داخل ہوتا ہے اور کھانا کھاتے وقت ہم اللہ پڑھتا ہے توشیطان کہتا ہے کہ میراشب باشی یا كانے من كوكى حصة بين اور جوفض كرين الله كانام لئے بغير داخل ہوتا ہے وشيطان كہتا ہے ك رات يبني رمول كاليبني كما وَل كا-

ایک روزموس کے شیطان اور کافر کے شیطان کی ملاقات ہوئی موس کا شیطان و بلا پتلا تھا اور کافر کا شیطان موتا تاز وتو کافر کے شیطان نے بوجھا کیابات ہوا تناد بلا پتلا کیوں ہے؟ موس کے شیطان نے جواب دیا کیا کروں وہ گھر میں اللہ کا نام بھرواغل ہوتا ہے۔ کھانا بھم اللہ بڑھ کر کھاتا ہے پانی بسم اللہ بره ربیا ہے۔ کافر کے شیطان نے کہا کہ یں اپنے انسان کے ساتھ خوب کھا تا چیا ہوں۔



كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات أوري

بری را بدون ایت پڑھ (خدا کو تجدہ کر ایس و تا ہوا تا ہے بائے بائے بئی آدم کو تجدہ کو کھم ملااس نے تجدہ کر مرتا ہو وہ اس کے پاس نے تعدہ کر مرتا ہو وہ اس کے بعدہ کا تھم دیا تھا میں نے انکار کر دیا۔ دوز ٹی بن گیا)

الم جاتی ہوگیا۔ مجھے خدا نے تجدہ کا تھم دیا تھا میں نے انکار کر دیا۔ دوز ٹی بن گیا)

ميطان جارمرتبه خوب وكيس ماركررويا

فى بن خلد فى المناسب كدشيطان چارموقعوں برد باۋى مار ماركررويا تھا۔ ا بس وقت اس کے علے میں اعنت کا طوق پڑا۔

- いけいないこういろう م بس وقت حضورا نو ملاقعة بيدا بوك-

م جن وقت مورت فاتحدثازل مولى -

المراني م كرجس وقت صورانو ملك في كمدفع كاس وقت شيطان اس قدررويا كداس ك بيت عقبه ثانيه كووت بهى الميس في في كررويا تقا-

حضور سرورعا مسلف ولل عمشور عين شيطان كى شركت

جس وقت مکہ کے دارلندوہ میں قرایش کا اجماع ہوا اور حضور انو منطقہ کے تل کی تدبیر و پی جائے گی۔ توشیطان ایک بوڑھے کے روپ میں دارالندوہ میں آیا۔اوراس نے لوگوں کے وریافت کرنے پر بتایا کہ میں نحد کارہے والا بوڑھا ہوں۔ اس شیخ نجدی نے قریش کورائے دی تھی كيتام فيلون كالك الك نوجوان فتخبر ك حضورانو عليه برحمله كياجائ -اس صورت ميس بني

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات المرود وظا نف اولياء اور سائنسي تحقيقات المرود وظا حضرت پیران پیرکودحوکادینے کی شیطان کی کوشش

حضرت شخ عبدالقادر جیلائی فرماتے ہیں کدایک سفر میں جھ پر گری کی وجہ سے بیال کاللم اللہ حفرت کی حبد العادر بیسیان آبسان پرایک کالے رنگ کا باول چھا کیا شونڈری ہوا چلنے تکی استے میں آواز آئی یا مبدالقان الزاریکر ابان پردید . تویس نے جواب دیا۔ "انت الله الذی لااله الا هو"اس کے بعد آواز آگی یا مرات الله الله الله هو"اس کے بعد آواز آگی یا مرات الله وسل وقد احملات لک ماحومت علیک" تویس نے جواب دیا" کلمت بل ان مجھے نجات پا گئے تم سے پہلے میں ، عادمیوں کواس طرح گراہ کر چکا ہوں۔

شيطان كى ايك حال

حضرت ابو ہریرہ سے روایت مصور انو سال نے فرمایا ہے کہ شیطان تہارے پان اگر پوچھتا ہے اس چیز کو کس نے پیدا کیا اس چیز کو کس نے پیدا کیا یہاں تک وہ یہ بھی پوچھ بیٹھتا ہے تیرے خدا کوکس نے پیدا کیا اگر ایسا موقعہ ہوتو اللہ سے پناہ مانگنی چاہے۔ دوسری روایت بخاری مسلم میں ہے کہ سورت اخلاص پڑ دھ کراور ۳ دفعہ با کیں طرف تصحیحارکر آعسو ذہا الله من الشيطان الرجيم پرهناچائے-

کن کن مواقع پرشیطان سے پناہ ماتکنی جائے۔

(۱) قرات قرآن کے وقت۔

(٢) جس وقت مسلسل وسوے آرہے ہول۔

(٣)غصه كے وقت۔

(م) پیثاب یا پافاند کے وقت۔

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا

عیطان اذان کی آواز عربها گرجاتا ہے

حضورسروورووعالم الملطية فرمايا بكراذان كى آوازى كرشيطان پيند پيركر بحاك ؟ بيان على كفاز يرف والاجول جاتا بكراس في تقى ركعت فماز يرهى اوركيا

اوال المال انان اورزین کی جروه پیز جوآؤان کی آواز نے کی کوائی وے گی۔

شیطان دل میں کیونکروسوے ڈالتا ہے

سم فخص نے اللہ سے دعا کی کہ میں شیطان کودل میں وسوسدڈ التے دیکھنا چاہتا ہوں انی رحت سے دکھلا دے۔ تو اللہ تعالی نے اے نیم بیداری کی حالت میں ایک جسم فیفاف بلور جیاد کھایا۔ شیطان مینڈک کی شکل میں اس کے بائیں مونڈے پر میشا ہوا تھا اور اس نے اپنی کبی موغد دل میں داخل کر رکھی تھی اوراس کی بیرحالت تھی کہ جب وہ اللہ کا ذکر کرتا تھا شیطان ہماگ جاتا

شيطان كالله تعالى سعبد

شيطان نے الله تعالى سے كہا تھا كه بنى آ دم كو كراه كرنے كيلئے ميں ان كے سراط ستقيم بر بيفول كا-مران كرما منے سے آؤل گا۔ (آخرت كے بارے ميں ان كے دلوں ميں شك پيدا كروں گاك ووزخ جنت قیامت حشر سب فرضی با تیں ہیں ۔ان باتوں کی کوئی اصلیت نہیں) اور ان کے پیچھے

ا على دنياء كالا جادو، وظا نف اوليا ماور ما تشي تحقيقات و المرابع المرابع المربع المربع المربع المربع المربع ا ہاسم تمام ترب بات ۔ میں دعول جموعک کر گھر سے سیجے و سالم نکل گئے تو اس شیطان نے قریش کوخرد ری تی اور ال

غروه احديس شيطان في اعلان كيا تفاكم مسلطة قتل مو ك

جس وقت غزوه احد میں خالد بن ولید نے عقب سے تملے کیا صحابہ کی جماعت حراجہ می ۵ _ عصاب صنوعات کے پاس رہ کے شیطان نے اعلان کیا (قتل میر) میں الفؤتل اور کے

عرفه كى شب البيس كاماتم

حضورانو ملاف نے عرفہ کی شب اپنی امت کی مغفرت کیلئے دعا فر مائی۔متعدد دعا می تیمیس قبول مو كئين تهم موا تمهاري دعائي سب قبول بين - مر ظالم كومغفرت عظانين كرول كا تعالی نے ظالم کی مغفرت سیا تکارفر ما دیا۔ مرولفہ کی شب کوحضور سرور دو وعالم اللہ نے اللہ کارسال فر مائی حق تعالی نے شرف قبولیت عطافر مادیا۔ حضور ملطق بننے کے۔ محابہ نے عرض کیا حضوران وقت تو آپ بنسائيس كرتے تھے۔ آج كيابات ب_حضور الله في جواب ديا كه مجھ شيطان كر د کھ کرہنی آگئی اے جس وقت میری دعا تبول ہوجانے کی خبر ہوئی تو ووائے کو کوت پیٹے ہوئے سر مين مني ڈالنے لگا۔

شیطان مبستری میں بھی شریک ہوتا ہے

حضوما الله عنومايا كروتوب ماين يوى كياس جان كاراده كروتوب الله الهم جنينا الشيطان وجنب الشيطان عماررزقتنا برهاياكرو اكرالدتالى وكريا كرنامنظور موكا تواس كوشيطان بهي نقصان نه يهنج سكے گا۔

العادة على دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المراه و المراه و المراه و المراه و المراه و الم

رانان رایک شیطان منجانب النی مسلط ہوتا ہے مرانان رایک شیطان منجانب النی مسلط ہوتا ہے

پرائن کے بعد بچہوشیطان ہاتھ لگا تا ہے

الم وقت بج جدادوتا ب- شيطان آكراس كوچونا ب- بچروف لكنا ب- بال صفرت مريم كو . المرابع المسلطان على المرابع المسلطان على المرابع المسلطان المس

شيطان نماز من خلل انداز موتا ب

مان بن الى العاص كتية بين كديس في حضور انو علية عرض كيا كدشيطان بر اوريرى كاعوذ بالله يزه كربائي طرف تحوك وياكرو-

شیطان وضوکرتے وقت وسوسے ڈالیا ہے

صورتان نے فرمایا ہے کہ وضور ایک شیطان مقرر ہے اس کانام دلہان ہے لہذا پانی کے وسوے

-5:c

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات و ويواري المادور سائنسي تحقيقات و ويواري المادور سائنسي تحقيقات و ويواري المادور سائنسي المردود المادور ے آؤں گا (ان کے دلوں میں دنیا کی محبت پیدا کر دوں گا اور آیات الّٰہی کی تُلفی بر کاؤں آیات الّٰہی کی تُلفی بر کاؤں آیات ے آؤں کا ران ہے۔ اور گا (دینی امورے متعلق ان کے دلوں میں شہات پیدا کولاگا) اللہ ان کے داول میں شہات پیدا کولاگا) اللہ اس کے دلوں کی شہوت پیدا کولاگا) اللہ ان کے بائیں طرف ہے آؤں گا (ان کے ولوں میں گنا ہوں کی شہوت پیدا کروں گا۔

شیطان خون کی طرح جسم انسانی میں دوڑتا ہے

حضورانو ملطقہ نے فرمایا ہے غیب کی باتوں پر کھود کریدند کرد کیونکہ شیطان بنی آدم کے جم می فون المالان کی طرح دوڑتا ہے۔ صحابہ نے عرض کیا گیا آپ کے ساتھ بھی شیطان کا بھی معالمہ ہے۔ فرمایا کیوں نبیں اللہ میری مدد کرتا ہے میں اس کے نثر سے تحفوظ رہتا ہوں۔ ایک دفعہ صور ملک اللہ المومنين حفرت صغيبات ساتھ تشريف رکھتے تھے اتفا قادھرے ایک آ دی گزرا حضو ملاقطے نے اس مخض کو بلا کرفر مایا به میری بیوی صفیه بین - شیطان بنی آدم کے جسم میں خون کی طرح کردش کرد

فرشتے وسواس پرمطلع ہوجاتے ہیں

علامہ بیخ تقی الدین نے تکھا ہے کہ انسان کے دل میں جووسواس بیدا ہوتا ہے اس کا فرشة اورشيطان كوبرابر درجه ين موتاب فرشة چونكه نيكى بدى لكهة رج بين اسك وسور مطلع رہے ہیں شیطان کا کام تو وسوسدڈ النے کا ہی ہے۔علامہ نے لکھا ہے کے فرشتوں کو دسور کامل اس طور پرنہیں ہوتا کدان کوعلم غیب حاصل ہوتا ہے بلکدابن عینیہ کے قول کے مطابق فرشتوں کو نیک وسوسہ کی اطلاع عمدہ خوشبواور برے وسوسہ کی اطلاع بدبوے ہوجاتی ہے۔

695

694

كالى دنيا ، كالا جادو، وطائف ادليا واورسائسي تحقيقات مار کور الی تک ساتھ دہتا ہا ورا گر کی حرام یا تاجا ترکام خرورت سے کھرے لگا ہے تو مارور المحال المراس كي يجيد موجاتا باوروالهي تك ما تحدر بتاب -

میطان رات کولوگوں کے تاک کے تقنوں میں سویا کرتا ہے و المال المنظول بي المال المال

الله الله الرات ساتا كرتى ب روسي كالمشش كرو-

سوتےوقت شیطان سے بچنے کی ہدایت

ہے وقت گھر كا دروازہ بندكر ديا كرو- پانى كے برتوں كوؤھك ديا كروچراغ كل كرديا كرو۔ شیطان بند دروازے اور بند برتن کوئیں کھول چو ہے بسا اوقات جلتے چراخ کی بتی تھینچ کر لے ج تي ادراى عكرين آگ ما قالى ب-

موكرا محكر٣ وفعه باته وهوت بغيركى برتن ميں باتھ ندو الناجا ہے مورا مضے کے بعد جب تک ہاتھوں کو تمن مرتبہ نہ دھولو پانی میں نہ ڈ الا کر و پیتائیں نیند میں ہاتھ كبال كبال پينچا موكا-

White the party of شيطان اولياء وصالحين كوكس طرح ممراه كرتاب

ایونی معطیٰ کہتے ہیں بیضاوی نام کا شیطان فقرائے واصلین کو کمراہ کیا کرتا ہے وہ ای طرن کر دم ابوند ک ب یاب ان کی آنتی ختک ہونے آگئی میں تو دونورادرروشیٰ کی صورت میں کورکاردارد مجوک کی دجہ سے ان کی آنتیں ختک ہونے آگئی میں تو دونورادرروشیٰ کی صورت میں کورکاردارد جون وجیا اس نورکود کی کروه دھوکہ نے ورالی مجھ بیٹھتا ہے حالانکہ درحقیقت اوار نیمال

وسوسدول ميس آتے ہى استغفار ير هنا جا ہے

بن آدم کے دل پرشیطان کی طرف ہے بھی القا ہوتا ہے۔ اور فرشتے کی طرف ہے بھی پی ار وسورة كاكذيب ياشر عملق موتو" آعوز بالله من الشيطان الرجيم" إمنافاي ۔ ااوراگر وسور قرشتے کی طرف سے حق کی اطاعت نیکی کے متعلق ہوتو خدا کا شکرادا کرنا چاہئے۔

شیطان کن لوگوں سے خوش ہوتا ہے

حمدون القصار ركبتے ہیں كہ جب تمام شياطين ايك جگہ جمع ہوتے ہیں تو دوآ پس میں باتمی كركر كے تين باتوں سے بہت خوش ہوتے ہیں۔ ا۔ اس مسلمان سے جس نے کسی مسلمان کوئل کردیا ہو۔ ٢_جس مخض كاخاتمه كفرير موامو سراس دل سے جے فقر وافلاس کا خوف لاحق ہو۔

برمحض كے مكان كے دروازے پرشيطان بيضار بتا ہے

جب کوئی مخض گھرے باہر لکاتا ہے تو دروازہ پرایک فرشتہ اور شیطان جھنڈا لئے کھڑا ہوتا ہے ہی جو مخف كى نيك ياجارً كام كيليّ محر الكتاب و فرشة الي جيند ال كرمايين ال ولية

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات و المرائد

شيطان پانى پرتخت تشين موتا ہے۔

الميس پانى پرتخت نشين موكراپنى نوج كوچاروں طرف منتشر كرديتا ہے جس وقت شيطان كال ما الكرى النه النه كارنام سات بي تودواس كارنام عنايده خوش اوتاب جبرالألم ب كميس في ميال يوى يا كمروالول من تفريق كرادى-

شیطان راستول میں بیشار بتاہے

حضور انور الله على في أدم كتمام راسته بينا بوتا بالام أول كن والے ہے کہتا ہے تو اسلام لائے گا اپنے باپ دادا کا دین چھوڑے گا کیکن اگراس نے شیطان کا بات نه ما تكر اسلام قبول كرليا تو جرت كراسته پر بيشه جا تا ب اوركبتا ب كياات زين آمان كر چیوڑ کر جرت کرنے کا ارادہ ہے بہاں بھی ناکا می ہوتی ہے تو جہاد کے موقعہ پرورغلاتا ہے۔ تج ا ہے بیوی بچوں کا خیال نہیں آتا اگر تو مرگیا تو وہ پتیم ہوجا کیں گے اور لا وارث ہوجا کی گے۔ تیری بوی دومرا نکاح کر لے گی۔ تیرامال لوگ تقلیم کرلیں گے۔ (حضور مطابق نے فرمایا ہے کہ ایک عفریت جن فے میرے او پر تھوک کرنماز منقطع کرنا چاہالیکن خدا کی امدادے میں نے ان کا گلاگھونٹ دیا)

بازاريس شياطين كاجوم ربتاب-

ایک روز حفرت عرائے بارگاہ نبوت علیہ میں حاضری کیلئے اجازت طلب کی حضور ملاقے کے بان قریش کی کچھ ورتیں بیٹھی ہو کی زورزورے باتیں کررہی تھیں۔حضرت عمر کی آواز نتے ہی انہوں نے پردہ کیلئے دو بے سنجا لے۔حضور علیہ نے اجازت عطافر مائی ۔حضرت عراد افل ہوئے حضوطيك بنس رب تق حضرت عرف يو چها آب رمير عال باب قربان بول كل بات بنس رہے تھے ۔ فر مایا مجھے ان عورتوں پر ہنمی آگئی ۔ تمہاری آواز سنتے ہی انہیں پر دو کی پڑی حفرت

كالى ونياء كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

نبارے ڈرے اس رائے پرتیں چاتا۔ مار المونین حضرے سودہ کی والدہ حضور سرور عالم اللہ کے پاس آسمیں حضور پاک علیہ غزوہ ہے والمن تشریف لا سے تھے انہوں نے عرض کیا یا رسول الشفیق میں نے اللہ کی نذر مانی تھی کہ من الله خریت عانیت سے جہاد سے واپس آ جا کمی تواس خوثی کا اظہار دف بجا کر کروں حضور صفور على نفر ما يتهين اختيار م- ام مودة وف بجان كليس استند من حفزت صديق الله تخريف لاے دف بجاتی رہیں۔ پچھ در بعد حضرت مراتشریف لائے تو دوا پنے دف کواپنی پشت کے پیچھے چهار بیش منوسطین نے فرمایا اے عمر تم ہے تو شیطان بھی ڈرکے مارے بھاگ جاتا چھاکر بیٹھ کئیں حضو ملطبط نے فرمایا اے عمر تم سے تو شیطان بھی ڈرکے مارے بھاگ جاتا بالمريس يمين بينا بواقاني يرب پاس اورانبول في جو يحد كاتبار سان ب-الاسعيد كتيم بين كديس مضوط المستقد كم يتي نماز بره دباتها قرات قرآن مي التباس مطوم ہوا۔ نمازے فارغ ہو کرحضور انو ملطقے نے فرمایا کہ شیطان نے نماز میں خلل اندازی کی یں نے پڑ کراس کا گا گھوٹااس کے منہ کے لعاب سے میری دونوں انگلیاں اب تک سردی محسوں كرى بين -اگر مجه حضرت سليمان كاخيال شهوتا تويس اس كومجد كے ستون سے باعد هديتا مح كدينك بجاسكا فوبتا شابنات-

الماري بنت مسعود بن عفراء : كهتى بين مين ايك روز اندر كمرے بين بيٹى بولى تھى ۔ اچا بک جھت ثن مولی اس علے کا زوهار آمد موریرے مائے آگیاس کے بیچے بیچے ایک محق محى آئى جس بركاما بواتها "من رب عكب انى عكب اما بعد فلا سبيل لك على المراة الصالحةبنت الصالحين اس كيعدوه فورأتى خداجائ كهال عائب موكيا-

كالى دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

مزے عاربن یاسری جن سے شق

ورى الرحم ين كري خصور الله على الحد والمان كالمحال الى كالمحال المحال ال وران المراجي الريسية المنظمة على حياني جب من كنوكس يريني تواكي شخص بالكل سياه قام بحر ساست くびこいりがとしてといるといるといことがしましいという د الدراك فير المركل ديادر بان مركر المركال عنوم الله في المرك المركال المنهيكي في إلى جرف في توسيل دوكا تفارش في مادا تصدينا ديا يصنون في في في الما ويعيظان أتعا-

فيطان لوكون كا كماناج الركماجاتاب

こしんしいというちょことといいまかんにコーランとはしいというからこれらいと يحاسد يراف كالمولى لإجامة الركاجات على اجتداعات كالحرول على عالى كرود في على الوكون كوسعيت إلى المان عبادر جب دوسعيت كام يحم بون عيد ور الوكول يرفيب كشافى كري اس كوؤ لل اورد مواكروي ب

مے خواب شیطان کی طرف سے ہوتے ہیں

النوراو يتلف في الرقم المجافواب و يكونوال كوندا كالمرف يجمواور فدا كالشراواكرد ادال كالذكرة كل كروايك روايت بيكراس كاذكرائ في فواو كرما من كرة وإجراد الركر ا فواب نظراً عاقود و فواب شيطانى ب-شيطان كثر عندات بناه الخوادر كى كرما سن الفراب كالأكرون كرو-

هجيم محمرطارق محمود چغتائي صاحب كى لازوال تعنينر طبى تجربات ومشامدات

تج يات: فلوكرين كمائي موئ لوكون كے لئے تو تخرى-

مروع المرات: سيند بسيند چلے نيخ جات مايوس مريضوں كے لئے بيام داحت و أنون كام الله در المج<u>ي تح بات ومشاهرات</u> "آپ کے باتھوں میں ہے۔ یہ بندہ کے ان طبی تحقیق مضامین کا تھوں على والمراب المدرون ويرون مما لك مختلف الترفيشنل اخبارات ورسائل عن شائع بين رے اور لاکھوں قار تین نے اس ساستفادہ کیا۔ بندہ نے اس بات کی کوشش کی ہاکتی رب الربار التي معلومات بانسخه جات پنجائے جائم برجو کے مسلسل تجربات ومشامرات کی موان آنائے کے بوں۔ 'اس کتاب میں کیا بے چھر جملکیاں ملاحق فرما سی "زرق فی غلاقات يروفيسر في دعاجونهايت مختر برحى اورافواء برائ تاوان سي في كيا بلدواكوام اف كي بم اند ھے ہوجاتے تھے وود عاکیا ہے اس کتاب میں دعا اور تمام تفصیلی واقعہ پڑھیں ﴿ كُلْ مَا بالول كردول ك دائيلال يترى اور بيشاب كى يناريول كا خاتم الد مفيد كاددت وركم على بصرف بتول عدد فائد عاصل كرين جوآب كى موجات بالاز خلادا فى زلدنام الرجى، فاشلراور جلدى امراض چرے كے روپ اور تكھار كے ليے سفيدے كے پے شائدار بي اس كتاب من يوهين منه چندكم قيت اجزاه پر مشتل ايك قيوه جو بر مخض بناسط بر كر كا خرصت اوراسكے فائدے كتنے بيں كيونكه خل بادشاموں كے شائل دسترخوان كى زينت تھا تجربيدازر ہالكن بدراز افشا ہوگیا کیے ہواوہ آسان نسخ کیا ہے۔اس کتاب میں پرحیس خوش ڈاکٹہ بھی محت مند جی كتاب مي ايك آسان توفك الله تيز ابيت جلن برانا السر براني كيس نسل ورسل جلي آري ي صرف 15 روپے کی مفتحی اسکا فوری علاج ہے طریقداس کتاب می ضرور پڑھیں 🛠 جے نے کا یانی ہریان والے کے یاس مفتال جاتا ہا گر برگرش رکھا جائے تو اس گرے تمام کے بمارتیس ہو عکتے ہیں اور گھر کے مرد وخواتین کی اٹھی انو کھی بیاریاں بالکا ختم ہو علی ہیں جرجائے تبین جاتی ۔ اس کےعلاوہ اور اتنا کچھ کہ ہرورق نیا تج بدی تحقیق اور نیا مجروسدے۔



كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسي تحقيقات و

الميان تين دن تك كريس أين

منزے میل بن سعدے روایت ہے۔ حضور ملط نے فر مایا ہے کہ ہر چزک کو بان ہوتی ہے۔ مغرب میں ران شریف کی کوبان سورت بقرہ ہے۔ جو شخص سورت بقرہ کورات کو پڑھے گا۔ اس کھریس عيطان تين ون تك وافل نبيس بوكا-

ڈراؤنے خواب سے بیخے کی دعا

صورة الله عام الركون من موت موع جوك يا عدد اعود بكلمات الله النامات من غضبه وعقابه وشر عباده ومن همزات الشياطين وان يحضرون الإحافيات فواب كوكى ضررن ينج كا-

> شیطان کے شرے بچنے کیلیے گھرے باہر نکلتے وقت کی دعا وفعل کرے نکلتے وقت بیدعا پڑھے گاشیطان کے شرے محفوظ رہے گا۔ بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة الا بالله.

مجدين داخل موت وقت شيطان سے بچنے كى دعا

مجد میں داخل ہوتے وقت بیدعا پر صنی چاہیے

" اعوذ باالله العظيم بوجهه الكريم وصلطانه القديم من الشيطان الرجيم. "

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات المربع الم

معزت مجوب سجانی شخ عبدالقادر جیلانی کوشیطان خواب ش نظرآیا معزت ممان سازا سرے کا اراد و کیا تو شیطان نے کہا آپ کیوں جھے قبل کرنا چاہتے ہیں۔ آفر مرا کیا تعمیر ا الله قد ت كى فض كيك شرك بارك من چل كيا بو من بدل نيس مكنا اوراً رفي التي است المسال کو بدل نبیں سکتا۔ حضرت محدوح فریاتے ہیں کداس وقت شیطان ایک آنہ كى صورت بنائے ہوئے تھا۔ گفتار يس رفار يس زنانه بن تھا۔

شيطان حضو والملقة عالم كاشبينس بن سكتا

حضور الله في المات مرى في المحض محصفواب مين ديكمتاب ده في الواقع مرى زيارت مران المات المات

شيطان انبياء كتبساوى ، فرشة ادربادل كي صورت من خواب من نظر نيراً ا علامد كرمانى في كتاب الرويا مين لكها ب كدشيطان انبياء كتب آساني فرشتون يا بادل كاثل يم نہیں ہوسکتا ہے۔

شيطان مرت وقت بهى لوگول كوورغلاتاب

شیطان مرتے وقت بھی انسان کوورغلاتا ہے (ملاحظہ ہوآ سانی سفرنامہ)

شیطان جان بوجھ کرنمازی کے سامنے سے گزرتا ب

صور الله في الركوني في المركوني في المادر كون من المركون المرك مخض نمازی اوراس حائل کے درمیان سے گزرتا چاہتواس کی گردن پکو کر ہٹادینا چاہا ہ بھی اگرند ہے قواس کولل کردینا چاہئے کیونکدوہ شیطان ہے۔

كالى ديا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا ، اور سائنسي تحقيقات المراح ا

شیطان کے مروفریب کے جال

زاں کا کہانہ ما اور اور میں بیٹھ گیا اور مہاجرے کہا تو بھرت کر کے اپنی زیمن و آسان پھراس کی بھرس کی راہ میں بیٹھ گیا اور مہاجرے کہا تو بھرت کر کے اپنی زیمن و آسان اور طن کو چھوڑتا ہے آ دی نے اس کا کہانہ مانا پھراس کیلئے جان و مال کی جہاد کی راہ میں بیٹھ کر کہا کہ اور منصور مجاہد فرانے گا مارا جائے گا تیری منکوحہ اور کسی سے بیاتی جائے گی تیرا مال لئ جائے گا۔ اور منصور مجاہد فرانے گا راہ ہے گئے گا راہ ہے کہ کہ کو جائے کو لگتا ہے شیطان بھی ان کے شار کی برابراہے کشکر کو بھیجتا ہے رادی ہے۔ جو قافلہ محمد معظمہ کو جائے کو لگتا ہے شیطان بھی ان کے شار کی برابراہے کشکر کو بھیجتا ہے۔ رادی ہے۔ جو قافلہ محمد معظمہ کو جائے کو لگتا ہے شیطان بھی ان کے شار کی برابراہے کشکر کو بھیجتا

ے۔
ان دونوں روا بھول سے بیہ بات واضح ہوگئ کہ شیطان نیکی کی ہر راہ پر ہیٹے کر سالک کی
رہز فی کرتا ہے۔ اس آیت میں '' من بین ایلد بھم'' کونفیر میں مجاہد قر ماتے ہیں کہ اس سے فرض
رہز فی کرتا ہے۔ اس آیت میں '' من بین ایلد بھم'' کوگ اے دیکھیں۔ اور'' مسن خلفھم'' سے
یہ کہ میں ایسی طرف ہے آؤں گا جہاں سے لوگ اے دیکھی میں ویا کوآر استہ پیراستہ کر کے ان
حضرت ابن عباس کی تفییر کے مطابق شیطان کی غرض بیہ ہے کہ میں دنیا کوآر استہ پیراستہ کر کے ان
کے مانے پیش کر کے ان کورغبت دلاؤں گا۔

کے اسے بین برسے ان در بے دوات ہے کہ اس سے مرادیہ ہے کہ بین آخرت کے بارے حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ اس سے مرادیہ ہے کہ بین آخرت کے بارے میں ان کے دلوں میں شک ڈالوں گا اور ان کو آخرت سے دور کروں گا۔ اور " من ایسمانھم" کی تغییر میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ شیطان کی غرض بیہ ہے کہ ان پر ان کا دین مشتبہ کردوں گا۔ اور ابوصالح کے قول کے مطابق حق بات میں ان کوشک میں ڈالوں گا۔ اور ابوصالح کے قول کے مطابق حق بات میں ان کوشک میں ڈالوں گا۔ اور " مین میں باطل کورائج کردوں گا۔ اور" مین میں مطابق میں بیاں کہ باطل کی ترغیب دے کر ان میں باطل کورائج کردوں گا۔

شیطان انسان کے ساتھ ہرکام میں شریک رہتا ہے۔ شیطان انسان کے ساتھ ہرکام میں شریک رہتا ہے۔

معنور میں بیا ہے کہ شیطان تمہارے ساتھ ہرکام میں شریک رہتا ہے کوائے ہی گئی کی استحالے کی کار میں شریک رہتا ہے کوائے ہی کار کرت کرتا ہے۔ اگر کھانا کھاتے ہوئے لقمہ گر پڑے تو اس کوافی کر صاف کر کے کوائنا پائٹ شیطان کیلئے نہ چھوڑنا چاہئے اور کھانا کھانے کے بعد انگلیوں کو چائیا چاہئے معلم انس کھانے کے کونے حصہ میں برکت ہے۔

كحددهوب اور كجه چهاؤل ميل بيضے سےممانعت

صنور میلان نے کھ دھوپ اور کھ چھاؤں میں میضے سے منع فرمایا ہے کونکہ پرطریقہ شیطان کا بیضنے کا ہے۔

تنهایادوآ دمیول کاسفر کرنامنع ہے

ایک مخف سفرے واپس آیا۔حضور ملک نے پوچھا تمہارار فیق کون تھااس نے جواب دیا کوئی بی نہیں۔حضور ملک نے فرمایا اکیلا مسافر بھی شیطان ہے دومسافر بھی شیطان ہیں تمن مسافر البتہ جماعت ہیں۔

محنى اور محتروكساته شيطان رہتا ہے

حضرت زبیراگی ایک باندی حضرت زبیراگی ایک لاکی کوجس کے بیروں میں گھنگھر و بندھ ہوئے تھے۔ حضرت عمراکی خدمت میں لے کر گئی حضریت فاروق ٹے لڑکی کے بیر میں سے گھنگھر و نکال کر مجھینکوادیئے اور کہا حضو مطافقہ نے فرمایا ہے کہ ہر گھنگھر و کے ساتھ ایک شیطان رہتا ہے۔

(704)

كالى ونيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماور سائنى تحقيقات مان المان المعون ان سب كاسائقى تقاادر غزوه بدريس مشركين كايار تعا-وزن رايا بجي شيطان لمعون ان سب كاسائقى تقاادر غزوه وبدريس مشركين كايار تعا-روں میں اس کا یہ ہے کہ دوانسان کے خون میں داخل ہو کرنٹس کے ساتھ ل جاتا ہے اور (م) ایک کر میطان کا یہ ہے کہ دوانسان کے خون میں داخل ہو کرنٹس کے ساتھ ل جاتا ہے اور المالية بن في المراجب نفس مين ياتا ب- اس كومعلوم كرك اى راو عوظل انداز موتا ب ری چنواہش ضرور تھی کدان کو بادشاہی عطا ہوجائے۔شیطان ان دونوں کے پاس ای رب المان کو جنت سے لکوانے میں کامیاب ہوا۔ شیطان نے آوم وحوا سے کہا تھا کیا میں رائے۔ ا میں جاؤں درخت بمیشہ زندہ رہے کا اور بادشائ کا جو پرانی ند ہو۔ شیطان کے اس فعل سے اللہ میں بناؤں درخت بمیشہ زندہ رہے کا اں کے وروکاروں نے بید یکھا ہے کہ انہوں نے بعض جرام چیزوں کے ایسے نام تجویز کے ہیں جی ے معانی نفس کو بہت ہی خوشنما معلوم ہوتے ہیں مثلاً شراب کا نام امر الافراح (خوشیوں کی جز)

مودكان معامله يحصول كانام حقوق شابى فسق كى مجلسون كانام جلس نشاط وغيره-(۴) آیک شیطان کا عجیب مربیہ ہے کہ وہ اگرنفس کی قوتوں میں پیش قدمی اور بلند ہمتی غالب ویجیتا ہے جس چزی عمرالی ہوتا ہے اس کواس کی اہمیت کے ساسنے تقیر اور تلیل کر دیتا ہے اور آ دی کو ب وہم دلاتا ہے کداس قدر کافی نہیں ہے اس میں چھاور زیادتی ہونی علی ہے اور اگرانس پرسر کئی فاب ديكتا ع تمت كومقدرو مامور ع كالل اورست كرديتا ع نتيجديد بوتا ع كديا تووواس كو الل ی چوز بیشتا ہے یااس میں کوتا ہی کرنے لگتا ہے۔مثال کے طور پرطہارت کے باب میں یا و بعض لوگ اس قدر تفریط کرتے ہیں کہ طہارت کے واجبات بھی سیجے طور پر اوانہیں کرتے یا اس ندرافراط میں جتلا ہوجاتے ہیں کہ وہ پانی استعال کرتے کرتے تھک جاتے ہیں گران کی تسلی و المینان نیں ہوتا۔ای طرح شیطان بھی کی قوم کواس درجہ ،،،،، ش گرادیتا ہے کہ وہ پیغیر کول کردینامعولی بات خیال کرتے ہیں اور بھی اس قدر اونچا اٹھا تا ہے کہ وہ انبیاء کی پرستش کرنے

كالى دنيا ، كالا جادد، وظا كف اوليا واور رائنسي تحقيقات المنافعة ا رفتری کتے ہیں کہ شیطان کی فرض یہ ہے کہ میں ب طرف سے آ کرم کوفر ببدال کا۔ دسر ق ب ین سے اسان کوائی جگداد کرکٹر اکر دیتا ہے جن ش اے مجاد تا جائیا تفع انبی میں ہے پھر انجام کارا سے محکانوں پر پہنچا دیتا ہے جہاں اس کی جاتی ہوارا پالات کاروکش ہوجاتا ہے اور اس کو پھنسا کر کھڑاان کے رنج سے خوش ہوتا ہے اور ان سے تعزان ہے۔مثلاً ان کو چوری ، زنا قبل کا حکم دیتا ہے پھران کورسوا کرتا ہے۔اللہ تعالی نے فرمایا ہے۔ واورجس وقت سنوار نے لگاشیطان ان کی نظر میں ان کے کام اور بول کوئی عالب ز

ہوگا۔ تم پر آج کے ذان اور میں رفیق ہول تمبارا پھر جب سامنے ہوئی دوفو جی الا پراانی ايديون پراور من تمهار بساتھ نبیں میں دیکھتا ہوں جوتم نبیں دیکھتے میں ڈرتا ہوں اللہ سے اوراللہ كاعذاب تخت ب-"

اس آیت کی تغیرید ہے کہ جب مشرکین مکہ جنگ بدر کیلئے جمع ہوئے تو شیطان نے مراقد بن مالک - كى صورت ين آكران لوگول كى كائة تبهار ئەزند كۆرند كۇئى تعارش ئەكرى ے میں تمہاری حفاظت کا ذمہ دار ہول لیکن جب شیطان نے فرشتوں کالشکر دیکھا تو دوان کو چیوڑ کر بھاگ گیا ظلت کے بعد جب شرکین مکہ نے سراقہ سے باز پرس کی تو اس نے اہلی ظاہر کی تب معلوم ہوا کہ سارا فریب شیطان کا تھا۔ تغییر کی کتابوں میں شیطان کے کرتوتوں ک بهت مثاليل مذكورين

(۲) ایک طرشیطان کابیہ ہے کدوہ انسان پراس فتم کاجاد وکر دیتا ہے کہ اس کوسب سے بری معزیز نافع ترین نظرا نے لگتی ہے شیطان امر باطل کواس شرح چکنا چپڑا کر کے خوبصورت شکل میں بیش كرتا ب كدحق بات خلاف واقع نظرا في التي ب عقلول كواس درجه من كرديتا ب كدحق بات بحالى نبيس ديق-

ای ابلیس نے آدم وحوا کو جنت سے نگلوا یا اور قابیل کے ہاتھوں ہائیل کوتل کرایا۔ حفرت نوخ کاقوم کوفرق کرایا۔قوم عاد کوتیز آندهی سے جاه کرایا۔حفرت صالح الح کاقوم فیج ہے

-Ut 2

یہود یوں کو ابلیس نے حضرت عیسی کے بارے میں اس درجہ گرایا کہ انہوں نے میں اس درجہ کرایا کہ انہوں نے میں اس درجہ برخمایا کہ انہوں میں اس درجہ برخمایا کہ انہوں معنزے عیسی کوخدا کا درجہ دے دیا۔

(2) ایک مرشیطان کا بی بھی ہے کہ شیطان انسان کو اپنے نفس کی عزت و حفاظت کا تھم اہاں دیا ہے جہاں پروردگار کی خوشی نفس کی ذلت و اہانت میں ہو مثلاً کفاریا منافقوں ہے جگہ یا ہدکاروں اور ظالموں کو'' امر بالمعروف و نہی عن المنکر'' میں شیطان بید خیال پیدا کرتا ہے کہ ان ہاتوں ہے اپنے نفس کو ذلت میں ڈال کر دشمنوں کو اپنے اوپر غالب کرنا چاہتا ہے ان کے طعنے اپنے اوپر ایک علیم چاہتا ہے اس کا انجام بیہ ہوگا کہ تیری عزت جاتی رہے گی اس کے بعد نہ کوئی تیری ہات انے گانہ تیری ہات انے گانہ تیری ہات انے گانہ تیری ہات ہے گانہ کے بعد نہ کوئی تیری ہات ہے گانہ کے بعد نہ کوئی تیری ہات ہے گانہ ان کے مثل آ دی کو کہتا ہے کہ زئیسوں کے سامنے ذکیل بنا دو۔ اور دل میں یہ ڈال دیا ہے کہ اس امر کے اعتمار کرنے ہے تیر نفس کی عزت ہوگی۔

(٨) ايك كرشيطان كاييجى بكرة دى كوكسى ايك كوشد شلاكسى مجديا مسافر خاندياكى مزار برند

وال ال عن المستالية بازار من تشريف لے جا كر ضروريات كى چزين فريد فرمايا كرتے تھے۔
صور سرور عالم المستالية بازار من تشريف لے جا كر ضروريات كى چزين فريد فرمايا كرتے تھے۔
حضرت ابو ہر پر دام يند منوره كا حاكم ہونے كے باوجودا بنا كا م فودا بن باتھ سے كيا كرتے تھے۔
(۶) شيطان كا ایک محربی ہی ہے كہ دہ ارباب عزت اور زہد درياضت كو اپنے خيال بالم كر كے كو دہ ارباب عزت اور زہد درياضت كو اپنے خيال باللہ تعالى كے دل من بيد خيال پنت كرديتا ہے كه دل اللہ تعالى كے بدل من بيد خيال پنت كرديتا ہے كه دل اللہ تعالى كے بدل من ميد خيال ہے خيالات اور اللہ بيشے خطا ہے بچے رہتے ہیں۔
ما تھ مختوظ ہے تواس كے خيالات اور اللہ بيشے خطا ہے بچے رہتے ہیں۔

ما تھ تھوظ ہے واس سے بیات ہے۔ حضرت ابو یزید فرماتے ہیں کہ اگرتم کمی شخص کو ہوا میں اڑتا دیکھوتو اس سے مخالطہ دکھاؤ جب تک بیدند کیجے لوکہ وہ امرونہی اور حدود الٰہی کی حفاظت میں کیسا ہے۔

(۱۰) شیطان کا کریکی ہے کہ شیطان بعض ارباب زبد کوخاص ویک خاص لباس اور خاص طریقہ افتیار کرنے کا تھم وجواب کے طور پر ویتا ہے اکثر ویکھا گیا ہے کہ بعض اس تتم کے لوگ نماز پڑھنے کیلے ایک جگہ مخصوص کر لیتے ہیں اس جگہ کے سواکسی اور جگہ نماز نہیں پڑھتے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات

ب المستروع عاد قتيكما في كانول عاد اندين في بديور محول كرك. ی کے نماز کے اندرآتا ہے اور ایک بال اس کے چیچے کی طرف سے پکر کر کھنچتا ہو ا بال الله المسلوم بوتا بحريم اوضوئوت كيا ب-اليم حالت بيساس كوجا ب كدوونماز بيس شغول المازى كومات بيساس كوجا ب كدوونماز بيس شغول رے بب تک اپنے کانوں ے آواز ندین لے یابد پو گھوں ند ہو۔

(۱۱) ایک وسوسے شیطان کا اس قسم کا ہے کہ وہ پیٹا ب کرنے کے بعدلوگوں کواس شیر میں مبتلار کھتا علی صاف نبیس ہواایا نہ ہو کہ پھر قطرہ آجائے اور وہ لوگ اس بارے میں اس درجہ عکد اس اس ماف نبیس ہواایا نہ ہو کہ پھر قطرہ آجائے اور وہ لوگ اس بارے میں اس درجہ كان كرت بين كداس كابيان تبذيب عارج بي سنن ابن ماجي عيد بن واؤوكى اين پ ے روایت ہے کہ حضو ملاق نے فرمایا ہے کہ جب تم میں سے کوئی شخص میشاب کرے تو اليستركونين بار يونچھ لےمقصديہ ہے كدامتنجاس طورے كرنا جائے كدووبارہ قطرہ آنے كا

(١٤) ایک وسوسہ شیطان کا بیہ ہے کہ حضور سرور عالم اللہ نے جن اسور میں نری برتی تھی۔وسوای فول جا تارى-اں می تخی برتا ہے مثلاً صاحب وسواس اس بات کو پیندنیس کرتا۔ یہ نظے پاؤں گھرے چل کر سجد من نماز پڑھ لے اور پاؤں نہ وھوئے حالا تکہ حضو ولکھنے سے روایت ہے سنن ابو داؤ وہیں بنی عبد الا المبل كي مورت سے روايت ب كداس نے حضور سركار دوعالم الله سے عرض كيا كد مارے يال مجد كارات كنده ب بم كر ع وضور ك آت بي بمس كياكرنا عا ب حضوطات ن فرلما كداس راست كے بعد كوئى اس ستحرارات نبيل ب- عرض كيا - بآپ نے فرما ياكديد الچارات ال گذے راسته كاعوض --

معزے علی کرم وجہدے روایت ہے کہ مدینہ میں بارش ہوئی تمام راستد میں کچیز ہوگئے۔ حضرت

كال دنيا، كالا جادو، وطالف اوليا ماور مانسي تحقيقات و من و الماد و الم ورجه مشغول ہوجاتے ہیں کہ پہلی رکعت اوت ہوجاتی ہے مگر وہ نیت نہیں کر پائے۔ درجسوں ، وج سے یہ دواگر عام سلمانوں کے ماتھ یا بچال کا ماتوگان ر ۱۲ کا ایستے ہیں تو وہ اپ آپ کونجس سجھتے ہیں ایسے لوگوں پر شیطان کا غلبہ اس تقد مرد تا اس کا استعمال کا خلبہ اس تقد مرد تا استعمال کا خلبہ کی خلبہ کا خلبہ ک جول ياعام سلمانول كونجس بجھنے ملتے بين بيرهالت بھي ايك قتم كاجنون بجوشيطان كروال ے پیداہوتی ہے۔ان لوگوں کے دماغ میں اس درجہ شک وشبہ پیداہوجاتا ہے کدروہ فورک بوے عضو کو دھو لیتے ہیں۔ مران کوشک رہتا ہے کہ بیعضویش نے دھویا ہے یانہی ایا تھی اپنا آ تکھوں دیکھی چیز کا بھی ہٹ دھری اور اپنیشن کے یقین سے مظر بوجاتا ہے۔ بعض اور دیلا تالاب میں عسل کرتے ہوئے بار بار خوط لگاتے بیں یا بہت سایانی اپ جم پر ڈالے تیں اپنی میں آسکھیں کھولتے ہیں جس سے بسااوقات بینائی جاتی رہتی ہے یااس طرح مس کرتے ہوئے ان كاستر كل جاتا ہے اور ديكھنے والے نداق اڑاتے ہيں۔

(۱۳) ایک مرشیطان کابیہ بے کدوہ نماز میں شبہ ڈالتا ہے جے مسلم میں عثمان بن العامی سے روایت بكرانبول في صفو والله عص كيايار سول الله "شيطان مير عادر ميرى نماذ كدرمان أز موكيا بنمازيل شبد دالتا ب-"حضور الله في فرمايا كداس شيطان كا نام خزب بم كوب معلوم ہوتو خدا سے پناہ طلب کرو۔اوراپنی بائیں طرف تین دفعہ تھوک دو۔ میں نے ایسای کیا اللہ تعالی نے اے دور کردیا۔

(۱۲) منجلہ وسواس کے وضواور عسل کے پانی میں زیادتی کرنا ہے۔ حضرت الی بن کعب فرماتے

حفرت عبدالله بن عمر ب روايت ب كر حضويلا حفرت معلا كي ياس ك وووضوكررب غ حضور عظی نے فرمایا پانی فضول خرج مت کرو۔ حضرت سعد "نے پوچھا پانی میں بھی امراف (فَفُول خرجی) ہے فرمایا کیوں نہیں۔ اگرتم نہر کے کنارے بیٹھ کروضو کیوں ندکرو۔ الماديا ، كالديا ، كالا جادو ، وظا نف اوليا مادرسائن تحقيقات ا

وَان جِيدَى جَال فِير الله كَ عَبادت كَ عِالَى عِدَاده وجَد يَقر بويا والناب الموقارة وهزت مجابد فرمات بين كدنماند جابيت عن خاند كعب كرويت ردود المراسمة على الله جانورول كوذع كرك الل ك كوشت كود كوروي وياكر ترتي الدان كالتعبور عنى كرت تح-"

اوران المان عمر وفریب علی عود علے اور فریب مجی ہیں جو ضدا تعالی کر ام کی مولی (۲۲) شیطان کے حروفریب علی ا رور المال كرن يافرضول كوسا قط كرن امروني كفلاف كرن يشال ين - حفرت الم الم من فراتے میں کہ جو مع ملمان کے حق کو باطل کرتے ہوں ان میں سے کوئی میں اجری اور ان میں سے کوئی میں رس نیں۔ سون کتے ہیں کدی نے امام احد ے پوچھا کدار کی فض نے کی بات رحم كالك مجراس كوباطل كرن كيلي حيادكياتو كيابي حيارت إعام احد فرمايانيس بيد فدانالي كودوكادينا باورساكي فتم كانفاق باورفداك عم كاستهزادب

(آن جديث اصحاب سبت كا حال فدكور بي يبوديون كو بفته كدن شكار كلياني ممانعت تحى انبول نے اللہ کی جرام کی ہوئی چیز کوحیلہ کی راہ سے مباح کرایاوہ جعد کے روز جال لگا کر چھوڑ ویتے نے دو چیلیاں جال میں پیش جاتی تھیں ان کواتوار کے دن مج کو پور لیتے تھے۔اس جرم کی پاداش المن تعالى في ال كويندر يناديا

(m)ایک مرشیطان کاب ہے کدوہ لوگوں کوشش مجازی میں جا اکر کے خدا تعالی سے ختی حقیق ہے ورم كردياب اليادكول كرول معثوق مجازى كى محبت يس جمال بوكرمعثوق فيقى كى مجبت ، そのではこり

(١٥) شيطان نے ونياش بت يركن كوروائ ديا۔

كالى د نيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ماور را منى تحقيقات و في و المالة ال مولا كلى كيجزين تحس كرمجدين تشريف الائتان يزهى اوراب باؤل تدموسار مولائی چرک ک بینچا گرنجات لگ جائے تواس کوز مین پرگزدیناطبارت کیلے کا اُنجاس کا اُنجاس کا اُنجاس کا اُنجاس کا اُنجاس کا اُنجاس کا نہاس کا اُنجاس کا نہاس کا نہ کوپکن کرنماز پر هنادرست ہے صاحب وسوال موز دیا جوتہ پیمنگر نمازی نیس پڑھ مکا۔ دهرت دسول خد الله في الما ي كد جب تم عن ع كون فض جوتا بكن كرما يا كري الما وي اس کو پاک کرنے کیلئے کافی ہے۔صاحب دسواس کاول جو تیاں پہیکر نماز پڑھنے سے فائیس

حضرت انس بن مالك عدوايت بكرهنورجوتيان يهني بوئ نمازيز ها كرت تقد (19) حضور انو ملطق کی سنت سے کہ قبرستان تمام اور اونوں کے میضے کی میکرے طاوہ جمال اور جس جگه نماز کا وقت ہو جائے نماز پڑھتا چاہے۔ صاحب وسوال مجدیا کی تفوی جگر کا تماز پر صناب ندی نبیس کرتا حضو معطی کارشاد ب تمام ردے زین میرے لے نماز پر صال جدادر پاک کرنے والی بنادی گئے ہے۔

(٢٠) ايك وسوسشيطان كايد بكدوه وصلى استنج كوكاني نبيل محمتا تاوقتيك بإنى عضوروم والعالانكدايام سرمايس حسب سنت رسول الشفط مرف وصيلول ساستنجاكرناكانى بال كے بعد اگرا عنج كے مقام پر پیدنے دجہ ترى آجائے تو كرا وحونا ضرورى نبيل۔ (٢١) حضور مركار دوعالم الله كى عادت مبارك تقى كد جوفض حضور الله كى داوت كرتا تول فرائ تحے۔صاحب وسواس اس بات کو گوار انہیں کرتا۔ وواس بات کومنا ب جمتا ہے کہ اگر کہیں مام ملمانوں کے ساتھ دعوت میں شرکت کا اتفاق ہوجائے تو دواپنے سارے جم ادر کیڑوں کوجونا اور پاک کرنا ضروری مجتا ہے۔ حضور سرور عالم الله نے مبالفہ کرنے والول کی ذمت فرالی ب- حضور مرور عالم الله في تن بارفر مايا بين او فلوكر في والع بلاك بوع فلوك في والع بلاك بوئ غلوكر في والع بلاك بوئ-

(٢٢) شيطان كالك مريب كداس في لوكون كوكراه كرف كيلتم بإن مقررك -

[712]

بت يرستول كے ساتھ شيطان كا كھيل كور

خیطان بت پر رس و برای مردن پر رکھ کران بتوں کی پرستش کیلئے بلاتا ہے مشرکین نے ایمان کا استخدات ہے مشرکین نے ایمان کا بات کا برای میں استخداد میں میں کے ایمان کا برای میں کا میں میں میں کا میں کا میں کا میں کا ایمان کا برای کا میں کا ایمان کا برای کا کہ میں کا میں کا کہ کی کرنے تھا کہ کا کا کہ سیف کے انہوں نے بنیوں کی مور تیں بنا کران کی قبروں پر رکھ کر پستش نثروع کردی۔ کہیں مٹر کیون کے دل بیں شیطان نے میہ بات ڈالی کدمیہ بت ان ستاروں کی صورتوں پر بیں جوان کے فنریس کا مار میں تا ٹیر کرتے ہیں۔ مشرکین نے ان بتوں کیلئے خاص مکانات بنوائے ان کی خدمت کیلئے فام مقرر کئے چنانچ ایک ای تشم کابت خانداصغبان کی ایک پیاڑ کی چوٹی پر تھا۔ یہ بت فائر کی ٹرک نے زہرہ ستارہ کے نام سے بنوایا تھا۔ حضرت عثمان عُی نے اس بت خانہ کوم مارکرادیا تھا۔ ای تی ایک بت خانہ بادشاہ قالوبس نے آفتاب کے نام پر فرعانہ میں بنوایا تھا۔ معقم باللہ نے الراب خانه کووران کیا۔ یکی بن بشر کابیان ہے کہ ہندوستان میں بت پری کارواج برک نے دیاتی ای شخص نے بت بنائے اور لوگوں کو بت پرتی سکھائی ہے کہ ہندوستان کا سب سے بڑا بت فاز صوبه سنده می تقارای بت خاندین بیولا اکبرنام کاایک برا بھاری بت تھا۔ دورو بزار کوں لوگاس كازيارت كرنے آياكرتے تھے۔

مشركين بتول كى يوجا كيول كرتے بيں؟

ایک سبب بت بری کامی بھی ہوکہ شیطان بتول کے بیٹ میں تھس کرلوگوں سے تفکورتا ہے فیب آئندہ کے حالات کی اطلاع دیتا ہے موام سیجھتے ہیں کہ بت بات چیت کرتا ہے۔ مجھدار بن ب ستاس فتم كى باتول كواجرام علويدكى روحانيت بتاتي يس-

آتش پری کارواج شیطان نے اس طرح دیا کہ جب قائل نے اپ بھائی ہائل کو ارااورد حفرت آدم کے خوف سے بھاگ گیا توشیطان نے اس سے آ کرکہا کہ ہائل کی قربانی کو آگ ان

كالى دنيا ، كالا جادو، وطالف اوليا واور سامسى محقيقات میں ہے۔ اس میں ہینچاوہاں بڑے بڑے آتشکدے قائم ہوگئے۔ شیطان نے ان لوگول کو آتش بنارااور تحتان میں ہینچاوہاں بڑے بڑے آتشکہ سے قائم ہوگئے۔ شیطان نے ان لوگول کو آتش بادالاد بادالاد پنی نفیات میں سے بات سمجھائی کہ آگ سب عناصرے زیادہ جگھرتی ہے۔جوہر میں اشرف پنی کفشایت میں سے بات میں اس میں رہاں ؟ اور جم بل المنف ترے دنیا کا وجود دنیا کا نبور دنیا کا انتقادای کے وجودے وابستہ اور جم بل المنف ترے دنیا کا وجود دنیا کا نبور دنیا کا انتقادای کے وجودے وابستہ اور جم بل المنف ترے دنیا کا وجود دنیا کا نبور دنیا کا انتقادای کے وجودے وابستہ میں ہے افغل داشرف ہے آگر دنیا میں پانی کا وجود ندر ہے تو دنیا فنا ہوجائے۔ اور دنیا کے میں سے افغل داشرف ہے آگر دنیا میں ا یا۔ کاروبار بند ہو جا کیں۔ زراعت موقوف ہو جائے۔ ای شیطان نے بعض مشرکین کو گائے اور ردرے جانوروں کی بوجا پرلگار کھا ہے۔شیطان شرکوں سے درختوں کی بوجا کراتا ہے۔ جنات ي الماليوط كراتا ب-

شیطان کے شرسے بچنے کیلئے خداکی پناہ حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟

كرفيد صفات عدمطالعد _ آب برروش بوكيا موكاكر الميس بنى نوع آدم كابرتين وشن بحق جارك وتعالى نے قرآن مجيد من فرمايا ہے۔ "شيطان تمہاراد شمن ہاك وشمن عى مجھوشيطان كى ماعت تهييں ائي طرف بلا كرتهيں دوزخي بنانا جا ہتى ہے۔''

المیں کی مشخی یوں اور بھی خطرناک ہے کہ حق تعالی نے اس کو بندوں پر مسلط فرما کر خاص توت و قدرت عطافر مائی ہے پھر مدمروو فظر بھی نہیں آٹا کہ اس کے وفعیہ کی تدبیر کی جائے ہیں ایک والت من جبدانسان شرور كائنات من گراہوا ہے فی الحقیقت شرور كائنات سے ها قلت كی تدہير اگر ہوم کیا کہ خالق خیروشرکی ذات اقدس کی طرف رجوع کیا جائے۔انسان اگر پہلے ہی البياسلي آ قا كى بناه ۋھوند كے گا تو دنيا كى برائياں اور شروركا ئنات اس كے قريب ندا سيس كے

ادراگر بھی قضائے بشریت ہے قب میں پرائی کا گزر ہو بھی جائے گا تو توز کی پرکتے سوائی ادرا کردی فضائے، بریا کی شرارے ضرر رسال ثابت نہ ہوگی۔قرآن شریف کی تلاوت سے پہلے یادومری ماتوں ٹی

تلاوت قرآن کے وقت استعاذہ کا حکم اوراس کے اسباب وملل "اور جب تو قرآن شریف پر حے تو پناہ لے اللہ سے شیطان مردود سے اس کازورٹیل چٹا ان پرجوخداپرایمان رکھتے ہیں اورا پنے رب پر مجروسہ رکھتے ہیں۔اس کا زورا نجی پرے جوال اُر فق مجھتے ہیں اور جواس کا شریک مخبراتے ہیں۔'' قر آن شریف کی تلاوت شیطان سے ہاوا مجرا خصوصیت چنداسباب وجوه کی بنارے۔

قرآن سينول كامراض كى شفاب

شیطان جووسو ہے اور شہوات ان میں ڈالتا ہے۔قر آن ان کودورکردیتا ہے۔قرآن کی علاوت چونگد قلب کے لئے اسمير كا درجه ركھتى ہے۔اسكے اسمير كے عمل كامل كيلے دل كافل افق ے پاک ہونا ضروری ہے۔استفادہ سے یکی بات حاصل ہوجاتی ہے۔

ان جيد قلب انساني كي بدايت اورعلم وغيركي اصل إدراس كي مثال الي بين اين كيلتے يانى شيطان آگ ے بناہوا ہاوراس كاكام دل يس خيركى تروتاز كى كون كرنا ہاں كے قرآن مجید کی تلاوت سے پہلے استعاذ وضروری قرار پایا تا کے قرآن مجید کی تلاوت ہے دل می فیر کی پیدائش کوشیطان تباه وخراب ندکر سکے۔

الله تيراسب يد ب كد قرآن مجد عادت كرف والول ع فرشة زديك موت إن قرآن أ نے ہیں۔شیطان فرشتوں کی ضداور خدا تعالی کا دشمن ہے اسلے قر آن تلاوت کرنے والول اُم

والمائني محقيقات و في المائني المائني محقيقات و في المائني المائني المحقيقات و في المائني المحقيقات و في المائني المائ

ا المراج معانی اور مقسودے بازر کے شیطان سے پناہ ما تگنے سے دالوں کو قرآن مجید کے معانی اور مقسود سے بازر کھے شیطان سے پناہ ما تگنے سے

وری کی خوش آوازی پیند ہے شیطان شعراورراگ سے خوش رہتا ہے اسلئے قاری کوظم ہوا کہ مناجات کے وقت اور خدا ہے ہم کلام ہونے کے وقت شیطان کودور کردیا جائے۔ بی قرآن مجید کی تلاوت کرتے وقت شیطان وظل انداز ہو کر قاری کو نظی میں جتلا کر دیتا ہے رِجَان كرتا بِفِيم كو پر اكنده كرويتا باستعاده سيخرالي دور بوجائكي-

كالى دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا واور سائنسي تحقيقات

المان کا ہے وشن کو پاس سے دفع کردیں تا کفر شتوں کی موجودگی میں کوئی رکاوٹ ندر ہے المان کا ہے وشن

میں ہے۔ پیر آن کی ملاوت کے وقت شیطان اپنے سوار اور پیادے قرآن مجید تلاوت کرنے پر پڑ حالات

يهد في ادرشيطان يك جاجع نيس بوكت _

بدانان جس وقت خركاراده كرتاب ياس ش داخل موتا عن شيطان اس برصدكرتا عاور وشش بیں رہتا ہے کسی طرح انسان کو بازر کھے۔شیطان ہروقت تاک میں لگارہتا ہے خاص كرماوت قرآن مجيد كے وقت تواس رېزن كوراه سے دوركرنے كيليے استعاذ ه كا تھم ہوا۔ الله واستعاده وقرآن مجيد كامقدمه ب جب كوئى محض اعود بالله براهتاب يتوسنن والأسجيد جاتاب کاں کے بعد قرآن مجید پڑھے گا۔ وہ قرآن ننے کیلئے مستعد ہوجاتا ہے۔

شيطان كے شرسے پناہ ما تكنے كا طريقه

" تحقیق جولوگ خداے ڈرتے ہیں جب شیطان ان کوس کرتا ہے اور وہ خدا کو یا دکرتے ہیں تو وہ ماحب بصارت بن جاتے ہیں۔"اس آیت سے بیات معلوم ہوئی کہ شیطان کا وفعیہ ذکر النبی ے ہوجاتا ہے حضور سرور عالم واللہ اس باب میں جوارشادات منقول ہیں ان کامخفر تذکرہ -4しだい

كالى ديماء كالاجادو، وطاكف اولياء اورسائنسي تحقيقات المعمد والمعمد وال

عين ماكرو- شيطان كبتا بك بن آدم گناه كرتے كرتے بلاك بو گادرانبول نے"لا الدالا الفادرات عقارے بھے بلاک کرویا۔

يد صور الوطائل نے فرمايا بح كرزين آسان كى پيدائش ، دو بزارسال پہلے خدانے ايك سى بروزاك تى اس كاب يى حق تعالى ئے آخر سورت بقره يس تين آيتي نادل فرماكى بي وفنی ان بین آیتوں کو کھر میں پڑھے کا تین روز تک شیطان اس کے مکان کے قریب نہیں آ بے

مد حفرت واسع برروز بعد فماز فجر دعا ير حاكرت سے ريد واسع فرمات يس كدايك روز في عيان مجد كراستدي طااور كيني لكاآب اس دعاكوكى اور فخف كوند بتانا _ يس في كهايش ضرور -LSEnciasion

الله الله المعلق المسالة على من المسالة على الله على الله على المعلى المركز ابو جانا تھا استغفار اور قراءت سے وقع نہ ہوتا تھا حضرت جر تیل تشریف لائے اور حضوط اللے کو وعالمليم كي " أعُودُ بِكلِماتِ للهِ التَّامَّاتِ الَّتِي لَا يُجَاوِزُ هُنَّ بَرَّ وُ لا قَاجِرٌ مِنْ مَّا يَسُولُ مِنَ السَّماءِ وَمَا يَعُرُجُ فِيْهَا وَمِنْ شَرِّمَا ذَرَّاءَ فِي ٱلْأَرْضِ وَيَخْرُجُ مِنْهَا وَمِنْ خَرِّ فِسَنِ اللَّيْلِ وَالنِّهِ اَرِوَمِنُ شَرٍّ طَوَارِقِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ إِلَّا طَارِقاً يُطُرُق بِحَيْرِ يَا وَخَمَنُ "حضور الله في في وعاروهي اى وقت شيطان كى مضعل كل بوكن اوراد عد صمندكريزار

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات و من والما والمرائنسي تحقيقات و من والما والمرائنسي تحقيقات و من والمالور المالور المال ين جو تض دن رات ين " • • ١ مرتبه لا الله الا الله و حده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شنى قدير " ير على اتوال كو اغلام آزاد كر فالأراب على ولد الحصد وسوسي المسلم شرے تفوظ رے گا۔ (بخاری وسلم)

الله جوافض كرے باہر نكلتے وقت بيده عام احتاب - " تو الله تعالى فرياتا ہے ہدائت ووقيت النبيد (الوق نيدايت پائى اورشيطان كشر ي محفوظ موكيا- تيرى حفاظت كيك خداكانى بالداكد شيطان دوس عشيطان ع كبتا باو بحالى اب الشخف كابم كحد بكا زنيل عكة . الله تعالى في حصرت يجل كو علم ديا كرتم بهى ان باتول برعمل كردادر بني امرائك كو بي الم كرنے كا تھم دود و پانچ باتنى يىتھىن توحيد نماز _ روز ەصدقە _ الله تعالى كاذكر ـ ذكرافحا كى مال الي ٢- ييك كى فخض كے تعاقب ميں كوئى وشمن لگ جائے۔ اور دواس سے تفاظت كيل كى مضبوط قلعد میں قلعد بند ہو جائے اللہ تعالی کے ذکر سے انسان شیطان سے بالکل مخفظ ہوہا

العدد مرور دوعالم المتعلق في حفرت الوجرية عفر مايا تحاكددات كوبر إلينة وت أين الكرى بره الياكرو-شيطان تمبار عقريب بينك ند يحك -خداع تعالى كى طرف عاليد الإ فرشة مقرر كردياجائكا

الله حضرت عبدالله بن معود فرمات بي كدايك فخض كورات من جن ملا-اى في كما أوَّام ع محتى لرو-اگرتون بھے بچھاڑ دیا تو میں تجھے ایک ایس آیت بتادونگاجس کے اڑے شیال تمہارے قریب ندآ سے گا۔ ہماری دونوں کی کشتی ہوئی میں نے اے پچھاڑ دیاای جن نے کھے بتايا كه كمريس داخل موت وقت آيت الكرى يرها كروجب كوئي تخص آيت الكرى يرهاب. شيطان اى طرح سے بھا گتا ہے جسے گدھامر بث دوڑ اجار ہا ہواوراس كوزنكل دے بول-المراحم الويكر فرمات بيل كرحضور مرور عالم الله في فرمايا بي "لا الدالا الله "اوراستفار ال

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسي تحقيقات و

قوم جنات كے دلچيپ حالات

كياجن ورت عملمان مردكا تكاح جائزب

میں حضرت خواجہ حسن بھریؒ ہے کی شخص نے سوال کیا کہ جن عورت سے مسلمان مرد کا ڈکائ جاڑے یانہیں؟ فرمایا جائز ہے بشرطیکہ دوگواہوں کے سامنے ایجاب وقبول عمل میں آئے۔ فراد گاراپہ میں جن اورانسانوں کے باہمی ڈکاح کوجائز تکھاہے۔

بعض روایتوں معلوم ہوتا ہے کہ بعث نبوی سے پیشتر دیگر اخبیاء کے زمانہ میں جنات اورانمان کی بیاہ شادی ہوا کرتی تھی۔ چناچہ حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں نذکور ہے کے حضور مقابقہ نے فرمایا کر بلقيس زوجه سليمان ك مال باب من ايك جن تفاه كتاب حياة الحيوان كمصنف فالمعاب كري الكائداداورعال قرآن في بيان كيا تفاكيس في جن عورتول سيدري الكات كال طرح ایک اور فحض فے جھے بیان کیا کہ میں نے ایک جن عورت سے نکاح کیا ہے و جھے اس کابات یقین سا آیا۔ اور میں نے کہایہ کیول کرمکن ہے کہ جم اطیف اور جم کثیف یک جاجم ہو کیس ، لچر کھ ور كے بعدد وصف مجھے نظرا آیا تواس كر پر بٹياں بندھى موئى تيس ۔ لوگوں كے دریافت كرنے پراس شف نے بتایا کدمیرااین جن بوی ہے کی بات پر بھگز اہوگیا تھا تواس نے میراس پھاڑ دیا۔اس کلب میں دوسرى جگه نذكور ب كدجنات انسان عورتول عجامعت كوبهت يسندكرت بين ال فتم كاكم داندات سننے میں آئے ہیں ایک صورت میں جن عور تو ل سے انسان کا اجتماع مستجد نہیں۔ حضرت مولانا ٹادمبر العزيزصاحب محدث وبلوي كحالات من فكورب كدان كايك ثاكر وطالب علم كيا كايك أن عورت شب باش ہوا کرتی تھی کچھ دنوں بعد جب اس جنیہ نے اس طالب علم کو بہت ہی پریٹان کا شروع كياتواس فحصرت شاه صاحب عاس واقعكا تذكره كيا حصرت شاه صاحب في الله علم كوتعويذ عطافر ماياتب ال جديد كي آمد درفت ال طالب علم كے پاس سے بند ہوئی۔

كالى دنياء كالاجادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات

بنات کوخوش کرنے کیلئے جانوروں کی جھینٹ دینامنع ہے

جماع و معامر ہوں ہے دوایت کیا ہے کہ حضور سرور عالم اللہ نے جانوروں کے ذبیحہ علامہ بہتی نے زہری ہے روایت کیا ہے کہ حضور سرور عالم اللہ نے جانوروں کے ذبیحہ علام نہاہے۔ زمانہ جالمیت میں دستور تھا کہ مکان خرید کریاز مین سے خزانہ یا دفیہ برآ مدکر سے بہت ہانہ ویا کرتے ہیں۔ بنات کو خوش کرنے کیلئے دیا کرتے ہے صور علی نے مسلمانوں کوان باتوں ہے مع فرمایا ہے۔

تلب وقت جنات اورانسان دونوں كا حاكم موتاب

ماقب في عبدالقادر جيلاني من مذكور ب كدحفرت في عبدالقادر جيلاني " سے بغداد كے كم فخص نے ماضر ہو کرعرض کیا کہ اس کی کنواری اڑکی مکان کی حیبت سے غائب ہوگئی ہے حضرت نے ارشاد فلاكرخ كے جنگات يس يانجوي فيلے كے پال"انے كرديم الله الى دية عبدالقادر ارا حكر حصار تھنچ کر بیٹے جانا عشاء کے بعد تمہارے پاس جنات آنے شروع ہوجا کیں گے۔ تم ان سے کسی قسم کا خف ند کھانادہ جہیں کی تتم کی ایڈ اند پہنچا عمیں گے ج کے وقت تنہارے پاس جنات کا بادشاہ آ گا اورتم سوال کرے گاس وقت تم مید کہدوینا کہ جھے عبدالقاور نے بھیجا ہے اور یہ کدمیری اڑکی مکان کی جت عائب ہوگئ ہے۔ چنانچ عشاء کے بعد جنات آنے شروع ہو گئے۔ میں ہوتے جنات کا باداله محوزے پراوارع ایک محووسواروستہ کے آیا اور حصار کے سامنے آگر کینے لگا۔" کیا بات ہے جھے كيل يادكيا كياميا ٢٠٠٠ من ناس جن على المين حضرت عبدالقادر كافرستاده وول ميرى الركى مكان گاجهت سے غائب ہے۔ حضرت کا نام سنتے ہی جنات کا بادشاہ گھوڑے سے اتر کر زمین بوں ہوا اد مصار كقريب آكر بين كيااوردوس اس كسائقي بهي بينه كئے۔ جنات كے بادشاه في فوراا پ ماقیوں کے کہا کہ بینا معقول حرکت کس مردود نے کی ہے۔ تحوزی ور کے بعد ایک سر مش جن بادشاہ كدو بروميش ہوااس كے ہمراہ ميرى لڑكى بھى تقى - بادشاہ نے نہايت غضب وغصه كا ظهار كرتے ہوئے الر كل كاردن الدادى اور ميرى اللكى مير عير وكردى-

جن ازج سے دوڑتا ہے

حضرت علامدوميري في حظ ة الحيوان يس تكها على حريس الري (ايك محل كانام) رهاي المرامان کریس جن داخل نیس ہوتا۔ حضرت علامہ کے زمانہ کے ایک مرد محمد شافعی کا بیان جاکران ے پاس جن پڑھے آیا کرتے تھالیک موقع پروہ ایک ہفتاتک فیرحاضرر ہےا گلے بفتاً اساؤری موصوف نے غیر حاضری کی وجدوریا فت کی۔انہوں نے جواب دیا۔آپ کے مکان میں اتر فالمان تھا۔اس لئے ہم ندآ سکے جس جگدار ج رکھا ہوتا ہے وہاں کوئی جن نہیں آتا۔

جنات المم كروتي بي

حل والحوان من بك حضو مال في الما بحق تعالى في جنات كوتين تعمول يربيدا كياب الله قتم جنات کی وہ ہے جوحشرات الارض کی صورت میں ہوتے ہیں۔دوسری قتم وہ ہے جوہوا میں ہوا کی طرادع بي - تيرى تم جنات كى بى آدم جيسى -

جنات کی تین خصوصیتیں

شخ عبدالوباب شعرانی نے لکھا ہے کہ جنات تین خصوصیتوں کے حامل ہیں۔ 🖈 جنات جوصورت وشكل اختيار كرتے بيں يا جس مخلوق كاروپ اختيار كرتے بين ان كي آواز جي اس مخلوق جيسي موجاتي ہے۔

الله جنات و نیایس انسان کونظر نبیس آتے مگر جنت میں انسانوں کے ساتھ ٹی جل کررہی گے ویا ك طرح انساني نظرول سے مجوب ند ہول گے۔

الله تيري خصوصت يدب كدجب كوئي انسان عزيمت پر حتاب ياان كونتم ديجاتي باق وه الداد پودا کرنے پرمجور ہیں۔

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات سل بن عبدالله كى ايك مسوساله صحافي جن علاقات

ر الما میں نے اتن کبی چوڑی محلوق بھی ایکھی ا اور چھنے اور کے تفادیکھا میں نے اتن کبی چوڑی محلوق بھی دیکھی ایکھی ایکھی ایکھی ایکھی ایکھی ایکھی ایکھی ایکھی ا م المائد فراغت كے بعد يم نے اس كوسلام كيا۔ سلام كا جواب دے كراس جن نے جھے ہے باكديد بيريجم پر٨٧ برى ع بدآن ككيل ع بعنا كيز عجم كايل بكيل ے پینائیں کرتے حرام غذااور گناہوں کی نجاست سے بھٹتے ہیں ای جبہ کو پہن کر میں حضرت مین علاقات کر کے ایمان لا یا اورای جبکو پین کویس نے صفو مطابقہ کی زیارت کی اور مشرف باسلام بوامين ان جول ميس بيون جن كمتعلق بيآيت نازل بوكي تقى -"قل اوحسى الى انه استمع نفو من الجن. "

بنات بھی انسان کی طرح مختلف ندا ہب رکھتے ہیں۔

حفرت خواجد حسن بصري فرماتے ہيں كه جس طرح انسانوں كے مختلف مذاہب ہيں اس طرح جنات بھی مخلف نداہب رکھتے ہیں جنات مسلمان بھی ہیں ہندو بھی عیسائی بھی ہیں اور یہودی جي _ قدريه بھي مرجيه بھي _ رافضي بھي جي اور تفضيليه بھي _ بجوي بھي جي اور ستاره پرست بھي ۔ -اللام سے پیشترعوام کی گمراہی کا رازیہ تھا کہ ہر ند ب والے جن اپنے ند ب والے آومیوں کو ا النا ذہب كی خريں بينچايا كرتے تھے۔ بھی خواب ميں كچھ دكھا ديا بھی ہوشيارى ميں ان كول من کھوڈال دیا۔ان باتوں سے لوگ میں بھے کر کہ غیب سے ہمارے ندہب کی تائید ہورہی ہے کمراہ ہوجاتے ہیں۔ بیرجنات ہر ندہب والوں کی اعانت میں گےرہے ہیں اوران کی حاجت روائی مشکل کشائی اور بلاؤں کے دفع کرنے میں حتی المقدور مدوکرتے ہیں تا کدان کے غذہب والول کو

كالى دنيا، كالا جادو، ولما كف اوليا وادرسائنسي تحقيقات و المالي، إلى شربت وغيره البية واسط ب كه قيول كريلية بين اوران كواب رعك من رعك

دے ہوں کا دو ہے جو چوروں کی طرح اجن آ دیبول کی روح کو برخلتی ، فرور، کینداور حمد ريخ يا-المراد المراد المراد كالمراد كالمراد كالمراد كالمراد كالمرد المرد المرد

بنت بول الله على من المراد الكاكر ترق

مروجن بين زماند جالميت كحالات فركوريس-"وانسه كسان رجسال من الانس يعوذون بسر جال من البجن" اس آیت کی تغییر میں مفرین نے تکھا ہے کہ او گول میں جنوں سے پناو الله كالمدرد ول بالح طريق والح تق

(۱) بب كو في عنى بيار ہو جاتا تو اس كوجن كى بدنظرى كا اثر ركة كرلوگ جنوں كے واسطے كھانا _ فونبور وهونی اس جك پر لے جاكر ركھ ديتے تھے جبال جنول كآنے كا كمان موتا تھا تاكدو واس رش وقبول كرك ايذارسانى عبازريس-

(r) مشکل اور مخفن کا موں میں لوگ ان کے ناموں کو و ظیفے کے طور پر جیا کرتے تھے اور ان کی بنائی موئی مورتیوں پرنذریں اور قربانی چر حاتے تھے۔

(r) تیسراطریقه بینقا که لوگ کا بنوں کے پاس جا کر پھول او بان، بتا شے وغیرہ رکھ کر جنات کو ماضر کراکران سے بیاری کی شفایا فی یامشکل کا موں میں امداد کی درخواست کرتے تھے اور ان کی بدايت رمل بيرابوت تق-

(م) پوتھا طریقہ بیتھا کہ جب سفر میں کسی جنگل پہاڑ، یا مکان میں اڑتے تو جنوں کے بادشاہوں اورمرواروں کے نام لے کران سے پناہ ما تکتے تھے اور اس مقصد کیلئے انہوں نے خاص کلمات و ہائی فياد كم مقرد كرد كه يقع برحاكرت تقر

(۵) پانچوال طریقه بیقا کدلوگ ان کی خوشار اور جا بلوی می اجتھے اجھے کھانے ان کے نام پر

كالى دنياء كالا جادوء وما نف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات و المناه و یقین ہوجائے کہ بیدند ہب بھی عالم غیب میں کچھ حقیقت رکھتا ہے اور درگا والی میں بند ہاں واسط غیب سے حاجت روائی میں جاری دوجوتی ہے جاری بلائیں دفع ہوتی ہی ال اقبارے واسط غیب سے حاجت روائی میں ال اقبارے والے بیب بری باتوں کو آدمیوں تک پہنچائے میں مغیر کی دیشیت رکھتے ہیں۔ اسلام کا آسٹولیم جات یب و الف موقوف کردیا گیا۔ عالم فیب کی خروں سے پکھنٹ پکھ واقف ہوتا جنوں کی پواڑ بات تقى اى طرح ايسے محير المعقول كام انجام دينے جوانسان كى طاقت وقوت سے باہم بوں خا بہت بھاری چیز اٹھالیتا یا خوفتاک شکل سے ڈراویتایا آدی کی بدن یاروٹ کوخرر پیٹھای جم کوڈی وینایادل میں وسوے ڈالنامید جنوں کی لواز مات خلقت میں سے ہے۔ اب مجی اگر چہ جناے بھی

کاموں میں انسان کی مدوکر کے بین یا بعض غیب کی بات ان کومعلوم ہو علی ہے لیکن نی آدم کوان

ا احر از کرناواجبات ے ہاوران سے رجوع کرنا خداد تدقد وس کی عدول حکی ہے۔

جنات کے جارفرتے

تغير في العزيز من ب كه جنات كم فرق مين بها فرقه كافر جنول كابد ا ہے کفرکو پوشید ونہیں رکھتے اور بنی آ دم کو جہاں تک ممکن ہوتا ہے بہکانے میں تصور نیں کرتے، اوگوں کوڑ فیب دیتے ہیں کہ فیب کی خریں ہم سے بوچھا کرو مصیبت کے وقت ہم سددانا کرو۔ ہم تنہاری حاجت روائی اور مشکل کشائی کیا کریں گے۔ یہ جنات کا فروں کی حتی المقدور مدد اوراعانت كرتے بين لوگوں سے برور شرك كراتے بين اور لوگوں كواسلام تبول كرنے سے دائے

ينه دوسرا فرقه منافق جؤل كاب جوظا برمين اپنے كومسلمان ظاہر كرتے بين يرگزانے يوثيد وكرو فریب ے آدمیوں کی فرانی کے در پے رہے ہیں۔ ایے جنات اپنے کو کی بزرگ کے ایم مشہور کر کے لوگوں سے اپنی تعظیم و تکریم کراتے ہیں۔

الم تير افرقه فاسق جنول كا ب- يه جنات آدميول كوطرح طرح ستاتے بين-اليے جناندا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات المن و الما المادو، وظا نف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات المن و المادور والمائنسي تحقيقات المن و المادور المادور المائنسي تحقيقات المن و المادور المائنسي تحقيقات المن و المادور المائنسي تحقیقات المن و المادور المائنسي تحقیقات المن و المادور المائنسي تحقیقات المن و المائنسي تحقیقات المائنسي تحقیقات المائنسي تحقیقات المن و المائنسي تحقیقات المائنسی تحقیقات المائنسی تحقیقات المائنسی تحقیقات المائنسی تحقیقات الم و بران کواپی طرف متوجد کرتے تھے تا کہ ووعا جزی اور اعتیاج کے وقت اس جیلے سان کے

جنول كاغروراور تكبراورعوام كى حدسے زيادہ مراہي

ان حرکتوں سے جواویر بیان ہوئیں جنوں نے بیے بچھ کر کہ خدا کے بندے ان کاموں میں ہارے محتاج ہیں ہم ان کی حاجت روائی اور مشکل کشائی کرتے ہیں اور بعض بلا کیں اور آفتیں جوش قبل ان پر بھیجا ہے ہم وفع کرویتے ہیں۔ ٹاید ہمارا بھی خدا کے کارخانہ قدرت میں وال ہواراً مستقل اور بلا واسط شركت نبيس تؤخداكى فرزندى ضرور حاصل ب جنات كافرور وتكبرة الدفر

آدی سے بچھنے گئے کہ بیغیب کے لوگ جو ہمارے ہروقت کام آتے ہیں اور ہماری ماجت روائ كرتے بين ان كار بوبيت بين بھى كچو حصه بيداوگ محض عبديت كا علاقة حق تعالى اليم رکھتے بلکہ پیاوگ یا تو خدا کے بیٹے ہیں یااس کے ولی عبد ہیں یااس کے کارغانوں کی خدمتان كريرد باگرايبان بوتاتو بم لوگول كوباه جود بندگى يس برابر بونے كان كائ ن زرتا_ ان دونوں کی غلط فیمیوں سے اعانت اور استعانت کا سلسلہ کچھ اسطرح جاری رہا کہ کچھ دؤں بعد لوگوں میں فلط اعتقادات بیدا ہو گئے اور میں سے شرک کی بنیاد بڑی۔

جؤں سے مدوطلب کرنا حرام ہے

یمی وجہ ہے کہ حدیث میں جنول سے استعانت اور مدوطلب کرنے کو ہر طرح سے منع فر مایا گیا۔ حضور سروردوعا المنطقة فرمايا بكاجس كمحض كوسفريس حفريس يايماري مين جنول كافول عارض ہوتواس کو چاہے کداللہ تعالی کے اساء حسنہ ہے تعوذ کرے اور یوں کمے 'اعو ذبا الله من الشيطان الرجيم قل رب اعوذبك من همزات الشياطين واعوذبك ربان يحضوون " يامعو دُتمن اوراس متم كى ديكرآيتول كورر هي يايدوعار ع "اعو د بكلمات الله

النامات من شو ما خلق" ان دعاد ان دعاد کے آعیب سے محفوظ رہے گا۔

الإجنات كواصل صورت شكل مين و يكينامكن ب

مان اللي صورت على مين كمي كونظر نبيس آت اسكة ان كاجم اطيف بوتا ب كثيف جم ك جات ہے۔ آنگھوں سے لطیف چیز کا دیکھنا ناممکن ہالبتہ اس کلیہ سے حضور سرور دو عالم اللہ متنتی ہیں کیونکہ منور علی نے جرمیل کوایک بارا پی اصلی صورت شکل میں ویکھا تھا ورند حفرت جرمیل خدمت الله بن اکثر دهید بیان کی صورت میں متشکل ہو کرآیا کرتے تھے یہی سب ہے کہ امام شافعی کے زدیکال مخص کی شہادت مردود ہے جو یہ کہتا ہو کہ میں نے جن کواس کی اصل صورت شکل میں

شخ عبدالوباب شعرانی سے ایک جن کی ملاقات

فخ صاب موصوف نے اپنی کتاب''الیواقیت والجواہ'' میں لکھا ہے کہ میں ایک روز محد میں بیٹیا بوافعا کدایک جن نے کئے کی شکل میں متشکل بو کر جھ سے تو حید کے بارے میں پھوسوالات کے میں نے جواب دے دیئے۔جب وہ کتا چلا گیا تو فراش نے مجد کا محن دھویا میں نے فراش کو بتایا كدو كنانة تعابكة جن تفاعلمي سوالات يوجيخ آياتها .

مالي جنات كى تعداد كتنى ب:

ای کتاب میں دوسری جگد فذکور ہے کہ حضور سرور عالم اللہ کی مرتبہ جنوں کو تبلیغ یاان کے مقدمے تعفيركيا علف مقامات يرتشريف لے كے دان مقامات كي تفصيل يہ إ الله كمد كرمد كاندروره في ن من حضور مرور عالم الله في إنات كواسلام كى وعوت دى -الدوسرى مرتبدديد من ميدان بقيع عُرقد من حضورانو والله في خنات كواسلام كابيفام بنجايا ان دونوں مرتبہ حضرت عبداللہ بن معود آپ کے ساتھ گئے ۔حضرت عبداللہ بن معود اُنے ان

كالى دنيا، كالا جادو، وظا ئف اوليا واور مائنى تحقيقات المن و المنافقة المنا كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واورسائنسي تحقيقات

دونوں راتوں میں جنوں کی تعداد بیٹار بیان فر مائی ہے۔ جنات کے قامدوں کی دم ت بوائد

معور مرور و الله منقود مو مع تقدم الرام أب كى تلاش مين معروف تع أكم الرام الله الله من معروف تع أكم كمارو الله مكدك اوفي علاقه ميس

الملامديد عابرجس عل معزت زيراك كالراوق.

الكسفريس جس بال بن حارث آب كي امركاب تقير

روایات متذکرہ سے اگر چہ سحابی جنات کی تعداد معلوم نہیں ہوتی گرا تنا ضرور ابت براؤم بری ایک بری تعداد حضور ایک کے دست حق نما پر مشرف بداسلام ہو چکی تھی مجران امحاب کی جنات کی ایک بری ان امحاب کی ذریت بھی مسلمان ہوگی۔

دارالعلوم ديوبنديس جنات بهي تعليم حاصل كرتے ہيں

بعض اساتذه دارالعلوم كي زباني معلوم مواكه دارالعلوم ديوبند مين جنات بحي تعليم عامل كية ہیں۔ حضرت مولانا حبیب الرحمٰن صاحب مرحوم مبتم دار العلوم دیو بندنے ایک دفدرات کو بارہ بج دوران گشت میں ایک بند کرے میں دوسانپ کے بچوں کو آپس میں لات اور کھیل کرتے دیکھاان سانپ کے بچوں کے سامنے کتابیں تھلی ہوئی رکھی تھیں۔ حفزت مہتم صاحب نے یہ حرکت و کی کرفوراً ان کو ڈانٹ کر کہا میں مطالعہ کا وقت ہے یا لانے کا یہ سنتے ہی وہ دونوں مانپ مقرره انسانی شکل مین متشکل بوکرمعذرت کرنے ملے اور وعده کیاانشاء اللہ آئندہ آپ وشکایت ا موتعدندد ينكي

بنات سے انسان کی حفاظت کیلئے محافظ ملا تکہ کا تقرر

میں اس میں انسان پر فرشتے موکل ہیں جواس کی نینداور بیداری کی حالت میں عزے جاہد فرات میں میں میں اس عرب الرض عناظت كرتے ميں الركوئي ستانے والى چربھي آتى بودواس كو جات اگراللہ تعالی نے تمہاری حفاظت کیلئے فرشتے موکل مقرر نے فرمائے ہوتے تو تسہیں ہادے ج مار الحاكر يوات يغر شية كمان، پيغ ، مون جاك برحالت مي انسان كوآفات ، بيات بيات برحالت مي انسان كوآفات ، بيات

شیطان انسان کے مال واولا دیس بھی برابر کا حصدوار ہوتا ہے

"اوران میں جس پر تیرا قابو چلے اپنی چیخ بکارے اس کے قدم اکھاڑ دینا اور اپنے سوار پیادے چھالا تا اوران کے مال واولا دمیں اپناسا جھا کرنا۔"

. مغرین نے لکھا ہے کہ جب شیطان نے حضرت آ دم کو مجدہ کرنے سے انکار کیا تو اس نے بیا کہا کہ آرہ کوڑے مٹی سے پیدا کیا ہے میں آگ سے پیدا ہوں۔آگ کوٹٹی پیٹر افت اور فضیات حاصل عارون جمع قیامت تک زنده رکھاتو میں مخصوص لوگوں کے سوایقید سب و گمراه کرنے میں کوئی کی افاندكون كاس برحق تعالى كاعلم بوا" جابم نے تحقی قیامت تك مبلت دى مرتحی اورتیر تے بعین كودوزخ مين ڈال دوں گا۔ تھے اختيار بالوگوں كو كمراه كرنے ميں اپني پورى طاقت خرج كر ڈال لوكوں كوگانا شاكرا يني طرف ماكل كرياا يني بياده اور سوارفوج بياتوكوں كدل كى و نيار حمله كراورلوكوں ك بال اوراولادين شركت كري" الشاركهم في السموال والاولاد كي فيرين علام علاء الدين بغدادي في المساركته في الاموال عمراد برومال مرادب جورام طريقت عاصل کیا گیاہو یا حرام کامول میں خرچ کیا گیا ہو یا سود مراد ہے یا وہ ذیجے مراد ہیں جوخود ساختہ فداؤں کے لئے والے جاتے ہیں۔اور اشار کته فی الولاد عمرادووائر کی ہجوزندہ در گورکی می ہویاز ناہے پیداشدہ اولا دمراد ہے یا اولا د کا نام عبدالعزی عبدالحرث وغیرہ رکھنامراد ہے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا واورسائنسي تحقيقات

المان أمف في كها كفير خازن من ب-" أصف في حضرت سليمان ساكها كا آب ابني المولية أصف في كها كفيرت سليمان في اليها عن كيا أصف في يجو إرهاجهم زون من فرشتوں في الفر چير ليج دهنرت سليمان كرما من الأكرد كاديا۔" الجيس كافت دهنرت سليمان كرما من الاكرد كاديا۔"

بھیں کاختے دھڑے کیمان سے مات و دھا ہے۔ بھیں کاختے دھڑے میں ارخیا کے متعلق یہ قول بھی ندکور ہے" آصف بن برخیاصدیق لیحنی ان آیٹ کی تغییر میں آصف بن برکت سے ہر دعا قبول اور ہرسوال پورا ہوتا ہے۔ اسماعظم کاعامل تھااسم اعظم کی برکت سے ہر دعا قبول اور ہرسوال پورا ہوتا ہے۔ اسماعظم کاعامل تھااسم کا تبخیرے چشم زدن میں حضور کے کل میں آگیا حضرت نے جنات کو تھم دیا اس

نف ہے کہ بھیں کا بحث ہم رون میں مرسوں میں ہے۔ کا بھیں کی نظر جو تھی اس تخت کے جواہرات بدل دو۔ جنات نے فورا جواہرات تبدیل کردیے بلقیس کی نظر جو تھی اس تخت سے جواہرات بدل کی دی جمالی ہے۔ ؟ تواس پر بردی دہ جرانی ہے بار باراس کی طرف ویکھتی رہی آصف نے پوچھاریخت تمہمارا ہے۔؟ تواس پر بردی دوسر کے گئے ہوئے ہیں نے جواب دیا ایسا ہی تخت میں دوسر کے رنگ کے ہیں۔ حضرت سلیمان بلقیس کے عاقلانہ جواب سکر بہت خوش میں جسے تخت میں دوسر کے رنگ کے ہیں۔ حضرت سلیمان بلقیس کے عاقلانہ جواب سکر بہت خوش میں جسے تخت میں دوسر کے رنگ کے ہیں۔ حضرت سلیمان بلقیس کے عاقلانہ جواب سکر بہت خوش میں جسے تخت میں دوسر کے رنگ کے ہیں۔ حضرت سلیمان بلقیس کے عاقلانہ جواب سکر بہت خوش

جنات نے بلقیس کی پنڈلیوں کوخوبصورت بنانے کیلئے حضرت سلیمان کونسخہ بنایا (مؤلف کااس تحریرے تنفق ہونا ضروری نہیں)

بھیں کی والدہ چونکہ جنی مورت تھی۔ جنات کو خطرہ محسوں ہوا کہ اگر حضرت سلیمان نے بلقیس سے
ناح کر لیا تو جنات کے تمام راز فاش ہو جا کیں گے۔اسکے جنات نے حضرت سلیمان کے ول
میں عظمت کو کم کرنے کیلئے اس کی برائیاں شروع کردیں اور کہا کہ بھیس تو ب و توف اور
کم عقل عورت ہے اور اس کی پنڈلیوں پر اس قدر بال میں کہ ان کود کھے کر طبیعت میں تنفر پیدا
مون فاگنا ہے۔

ہوے ہیں ہے۔ حضرت سلیمان نے بلقیس کی عقل کی آ زبائش اوراس کی پنڈلیوں کے امتحان کیلے کل میں بانی بجروا کرشیشے کا فرش لگوا دیا۔ بلقیس سیمجھی کمصحن میں پانی بجرا ہوا ہے۔ پنڈلیاں کھول کر چلنے تگی۔ تو حضرت سلیمان نے فرمایا کہ سے پانی نہیں کا پنچ ہے اس پرقدم رکھ کرچلی آؤ تو بلقیس نہایت شیطان بھی مرد کے ساتھ مباشرت میں شرکت کرتا ہے۔ شیطان بھی مرد کے ساتھ مباشرت میں شرکت کرتا ہے۔

شیطان ہم بستری کے وقت مروکی شرم گاہ پر بیٹھاریتا ہے اگر مرد نے ہم الله فد باقی الله الله فد باقی الله باقی الله باقی الله فد باقی الله باقی الله باقی الله باقی

جنات انسان عورتوں ہے بھی مباشرت کرتے ہیں

تغییر خازن میں مفرت عبال کے کی شخص نے کہا کہ میری فورت مور اتفی قواس کی شرعادے آگ نکل دی تھی۔ فرمایا تیری فورت کے ساتھ جن نے ہم استری کی ہے۔

بلقيس كاتخت اورآ صف بن برخيا

حضرت سلیمان خدا کے جلیل القدر پیغیر اور تمام روئے زمین کے بادشاہ ہے۔ تمام جنات المان ہوا پر ندے چرندے حضرت سلیمان کا وزیراعظم آمف بن ہوا پرندے چرندے حضرت کے حضرت سلیمان اور بلقیس کا پورا حال فدکور ہے۔ اس موقع ہم صرف اتناواقعہ ہدید ناظرین کرتے ہیں جوموضوع کتاب سے متعلق ہے۔

جس وقت بلقیس ملکہ بمن کو یقین ہوگیا کہ حضرت سلیمان دنیا کے بادشاہ بی نہیں بلکہ دوخدا کے
پیغیر بھی ہیں تو وہ حضرت سلیمان سے ملا قات کیلئے بھید کر وفر روانہ ہوئی۔ ہم ہد حضرت سلیمان نے
بلقیس کے تخت کا پورا حال ذکر کر چکا تھا جس وقت بلقیس کی آمد کی اطلاع حضرت سلیمان وُلی اور
اس نے حضرت کے نشکر سے ایک فرخ کے فاصلے پر قیام کیا تو حضرت سلیمان نے فر بایا "حضرت
سلیمان نے فر بایا کہ تم میں کوئی شخص ہے جوان لوگوں کو میر سے پاس مطبع ہوگر آنے سے پہلے بلیمان نے فر بایا گئی جس احلاس بر فاست ہونے سے پہلے بیش
کو دی گا اور بیس امانت دار اور زور آور بھی ہوں۔ ایک اور عالم جن نے کہا کہ میں بلکہ جھکئے۔
کروں گا اور بیس امانت دار اور زور آور بھی ہوں۔ ایک اور عالم جن نے کہا کہ میں بلکہ جھکئے۔

حضرت سلیمان نے فرمایا میں اس ہے بھی زیادہ جلداس تخت کواپنے پاس منگا: ماہا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسى تحقيقات المنتخفية

المان المسالة في بعثت كوفت آسان پر جنات كي آمدورفت بند مفورسرور عالم الله في بعث عند من شاطس آسان پنتيك ي كي مري

بنات کے بیٹھنے کیلئے آسان میں جگہ مقررتھی

جماع میں میں میں میں ہے کہ جنات کے ہرگروہ کیلئے آسان میں بیٹینے کی جگہ معزے این عباس کی دوسری روایت میں ہے کہ جنات کے ہرگروہ کیلئے آسان میں بیٹینے کی جگہ مقرر تھی۔ یہ جنات ان مقامات سے وحی الٰہی سکر اپنی طرف سے بچھ باتمیں ملا کر کا ہنوں سے بیان کرتے تھے حضور بیائی کے بحث کے وقت شیاطین کو ان مقامات سے روک دیا گیا۔ عرب کے لوگوں کو جب جنوں نے آسانی خبریں بتانی بند کر دیں تو وہ کہنے لگے آسان والے توسیم گے پور جس کے پاس اور بحد میں اور خس میں وہ ایک گائے یا ہریاں تھیں وہ ایک گائے یا بحریاں تھیں کے پاس گائے یا بحریاں تھیں وہ ایک گائے یا بحریاں تھیں وہ ایک گائے یا بحریاں تھیں کے بات گائے کے بات گائے کیا بحریاں تھیں وہ ایک گائے یا بحریاں تھیں وہ ایک گائے کے بات گائے کہ کہ کے بات گائے کیا بھی کے بات گائے کیا ہے بات گائے کے بات گائے کی بات گائے کے بات گائے کے بات گائے کے بات گائے کیا گائے کے بات گائے کے بات گائے کے بات گائے کیا گیں کو بات گائے کے بات گائے کی بات گائے کے بات گائے کے بات گائے کے بات گائے کی بات گائے کے بات گائے کی بات گائے کے بات گائے کی بات گائے کے بات گائے کے بات گائے کی بات گائے کے بات گائے

صور رورعالم التلقی کی بعثت سے پہلے جنات کوآسان پر جانے کی اجازت تھی عدیں حضر سے المتلاقی کی میں مقان کی کا جا

حفرت ابن عباس سے روایت ہے کہ عیسی اور حضور سرور دو عالم اللی کے درمیان موقو فی وجی کا جو زمانہ تھااس زمانہ بیس آسان پرشیاطین کو آنے جانے کی ممانعت نہتی شیاطین آسان پرالیک جگہ جا کر بیٹے جاتے جہاں سے وہ فرشتوں کی باتیں س سکیس۔ (رواہ بیبی ک شرمندگی کی حالت میں سلیمان کے حضور میں حاضر ہو کر مسلمان ہوگئی۔ عفرت سلیمان کے حضور میں حاضر ہو کر مسلمان ہوگئی۔ عفرت سلیمان کے حضور میں حاضر ہو کر مسلمان ہوگئی۔ عفرت سلیمان نے اللہ خواہش پر اس کے ساتھ ڈکاح کر لیا۔ جنات نے پنڈلیوں کے بال صاف کرنے کیلئے ہوئی اللہ ہم ناالہ ہم تال واقید (دوائی) کا نسخہ تجویز کیا۔

خاتم سليمان اورشيطان

حضرت سلیمان کے پاس ایک انگوشی جی براہم اعظم کندہ قع حاجت بڑیں فراغت حاصل کرنے وقت آپ اس کو انگلی ہے نکال کر رکھ دیے تھے حضرت کی خادم ایر اس کو حفاظت ہے رکھ لیتی تھی۔ ایک روز حضرت سلیمان اس انگوشی کو ایمنہ کے پاس رکھ کر کا کا اس کو حفاظت ہے رکھ لیتی تھی۔ ایک صورت میں منتشکل ہو کر امینہ ہے انگوشی کے ان اور دی کہے دیر بعد حضرت سلیمان نے امینہ ہے انگوشی طلب کی قوال نے بیٹر کون ہو۔ انگوشی تو حضرت سلیمان لے گئے اور دہ اپنے تخت شابی پر جلوہ افروز ہیں۔ حضرت کی ماری شابی ہے جا کہ اور دہ اپنے تخت شابی پر جلوہ افروز ہیں۔ حضرت سلیمان میں جلی شابی ہے باہم آگئے اور دریا کے کنارے ایک بھیرے کے بال ملازمت کر لی۔ حضرت سلیمان مجھلیاں دریا کے کنارے ساتھ کی کنارے میں ایک بچھلی فروخت کر کے دول شام کواس خدمت کے معاوضہ ہیں آپ کو دو مجھلیاں مل جاتی تھیں ایک بچھلی فروخت کر کے دول شریع کے اس خدمت کے معاوضہ ہیں آپ کو دو مجھلیاں مل جاتی تھیں ایک بچھلی فروخت کر کے دول شریع لیس دو گرز گئے۔ خوادر در میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں دوگر کے بھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بھولی گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں دوگر کی بھائی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور اس نے خاتم سلیمانی اور دریا میں بعدوہ شیطان تخت جھوڑ کر بھاگ گیا اور دریا کے خاتم سلیمانی اور دریا کے ساتھ کی ساتھ کھا کے خاتم سلیمانی اور دریا کے خاتم سلیمانی اور دریا کے ساتھ کھوڑ کر بھاگ گیا اور دریا کے خاتم سلیمانی اور دریا کے دریا کے دریا کے دو خاتم کی سلیمانی اور دریا کے دریا کے دو خاتم کی سلیمانی اور دریا کے دری بھوڑ کر بھاگ گیا کہ دریا کے در

پہاون بعدوہ سیطان حت چور کر بھاک ایا اور اس نے خام سیمانی اور دریا یم کی اور دریا یم کی اور دریا یم کی کی کی گرے کی قدرت خدا دندی ہے وہ اگوشی مجھلی نے نگل کی اور مجھیرے کے جال میں مجنی کر حضرت سلیمان نے اس مجھلی کو ذرح کیا تو اس کے پیٹ میں سان کی اپنی انگوشی برآ مد ہوئی حضرت نے ای وقت انگلی میں پہن کر بجدہ شکر ادا کیا اور حضرت کی مابقہ حکومت وسلطنت بحال ہوگئی۔

حضرت سلیمان نے اس شیطان کو گرفتار کے ایک پھری چٹان میں بند کر کے دریا می فرق کردیا۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اولياءا درسائنسي تحقيقات المن و المنافقة المنا

ستاروں کے ٹوٹے سے قریش پرخوف و ہراس طاری ہوگیا

حصرت عیسی کوآسان پراٹھا گئے جانے کے بعد آسان سے ستاروں کا نوٹنا موقون ہوگیا تو حصرت میں درسان پار حضور قلیا اینچ کی بعثت کے وقت ستارے ٹو شنے لگے تو قریش نے اس خوف سے کہ خدا جاساً کیا۔ اس میں میں میں میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کو ف ان ال ہونے والی ہے چو پایوں اور غلاموں کو آزاد کرنا شروع کر دیا۔ عبید مائیل کا ان سالاً اس کام میں جلدی نہ کرویہ دیکھو کہ بڑے تارے ٹوٹ رہے ہیں یا چھوٹے؟اگر بڑے تارے ئوٹ رہے ہوں تو سمجھ لینا کہ دنیا کے خاتمہ کا وقت آگیا ہے۔ ور نہ بیا حال کی نمیا کی آمراؤ اُٹر اُٹر کا اُٹر کا

حضور الله کول کرنے کے ارادہ سے شیطان کی روانگی

حضرت ابن عباس کہتے ہیں کہ حضور مطالقہ کی بعثت کے وقت جنات وی آ مانی سننے ہے دار دیے گئے توشیاطین نے اس کی شکایت ابلیس سے کی ابلیس نے جبل بوتتیں پر پڑھ کر تعزیقاتی کونماز پڑھتے ویکھا تو اہلیس نے کہا کہ میں ابھی جا کران کی گردن تو ڑدوں گا۔اہلیس پہاڑےاز كرحضو علي كان إلى الماحفرت جرئيل آپ كى حفاظت كرد ب تصحفرت جرئيل فالم کے ایک تفوکرز ور سے رسید کی اور اس کو اٹھا کر دور پھینک دیا۔

حفزت عیسی کی بعثت ہے پہلے جنات وشیاطین آسانوں پر جایا کرتے تھے دھزیہ عیسیٰ کی بعث پران کو پہلے آسان ہے او پر جانے کی ممانعت کر دی گئی۔حضور ہر ور عالم اللہ ا بعثت سے پہلے جنات وشیاطین آسان اول پر فرشتوں کی بات چیت سکر کا ہنوں کوغیب کی انمی بتلایا کرتے تھے ان باتوں میں کچھائی طرف ہے بھی اضافہ کردیتے تھے۔حضور مردرہ مالمجھا کی بعثت کے بعدان کوآسان پر جانے کی قطعی ممانعت کردی گئی اوران کے لئے بیا نظام کردہاگا کہ اگر کوئی جن یا شیطان کسی وقت آسان پر جانے کی کوشش کرے تو اس کوستاروں کی آگ کے شعلوں سے بھگادیا جائے گا۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاورسائنسى تحقيقات یں میں اس میں اس میں اس میں اس کود کھے کر گھرائے ہوئے ایک بزے میں کہا گھرائے ہوئے ایک بزے کہا گھرائے ہوئے ایک بڑے کہا گھرائے ہوئے کہا گھرائے ہوئے کہا گھرائے کہا گھرائے ہوئے کہا گھرائے کہائے مجات کے بیاس کے بیکا ہمن آنے والے واقعات کی پیشن گوئی کیا کرتا تھا کا بمن نے کہا اگر برخ کائن کے پاس کے بیکا ہمن آنے والے واقعات کی پیشن گوئی کیا کرتا تھا کا بمن نے کہا اگر برخ کان کے جاتب کو افت آگیا ہے۔ ورند دنیا میں کوئی عظیم الثان واقعہ چیش نے رہے ہیں تو سمجھ لودینا کے خاتمہ کا وقت آگیا ہے۔ ورند دنیا میں کوئی عظیم الثان واقعہ چیش وے رہے۔ مضور علق کی بعثت میں اس زمانہ کاعظیم ترین واقعہ تھا۔ این آخق کہتے ہیں کہ آنے والا ع ب یں سے است ہوئی کے وقت جنات آ سانی باتوں کو سننے سے روک دے گئے اور ان کے ٹھکانے چیمن لئے بدی تا است . می اور نامی به آنش بازی مونے لگی اب جنول کومعلوم ہوا کہ بید نیا میں عظیم الشان حادثہ کا میں اور خلاف ورزی پر آنش بازی مونے لگی اب جنول کومعلوم ہوا کہ بید نیا میں عظیم الشان حادثہ کا ولي فيمه إلى والقد كاقر آن مجيد مين بھي تذكره إ-"

، چونکہ عرب میں اس زمانہ میں کہانت کا زور تھا اس لئے وحی الٰہی کوشیاطین سے بچانے پ کے لئے جنات کی آسان پر آمد بند کر دی گئی اور احتیاط کے طور پر بیانظام کر دیا گیا اور فرشتوں کو اں کام پرتعینات کردیا گیا کہ جوشیطان آسان پرآنے یا آسان کی بات سننے کی کوشش کرےاس کو آگ کے شعلے مار مار کر بھگا ویا جائے۔اللہ تعالی کے اس انتظام سے جہاں وحی الٰہی کی عصمت محفوظ ہوگئی و ہاں عرب سے کہانت کا سلسلہ بھی ختم ہوگیا۔ حضرت عبداللہ بن عباس کی روایت میں ے " حضرت عبد الله بن عباس العض انصارے راوی بیں کدوہ ضدمت اقدس حضو علیہ میں عاضر من كرآسان برايك ستاره أو ناجس كى روشنى بهت تيز تجيل كنى حضو ملطية نے فرماياس أو يخ والے ستارے کے متعلق جا ہمیت میں لوگوں کا کیا خیال تھا صحابہ نے عرض کیا یارسول اللہ لوگ اس ستار ہے ود مجھ کر بھی کہا کرتے تھے کہ آج یا تو کوئی بادشاہ مراہے یا کسی ظیم الشان بچہ کی پیدائش یا موت ہوئی ہے۔حضور اللہ نے فر مایانہیں یہ بات نہیں ہاللہ تعالی اپنے بندوں کیلئے کسی امرے معلق کوئی فیصلہ کرتا ہے تو حاملین عرش اس کوسکر تبیع پڑھنے لگتے ہیں۔ان کی تبیع س کر دوسرے آ انوں کے فرشتے بھی تبیج پڑھنے گئتے ہیں یہاں تک کدونیا کے آسان تک سیسج جا پہنچتی ہے نہج پر سے کے بعد فرشتے ایک دوسرے سے دریافت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے

"الم ترا الجن وابلا سها" "وباسها من بعد انكا سها"

"دولحمد قها بالقلاص واحلاسها"

گئی۔ بہ قادر نجاہد نے بیان کیا ہے کہ بیٹذر قبیلہ بنو غفار کی تھی۔ روایت ہے کہ حضرت عمر فاروق نے سوا بہ ناقارب سے کہا کہ اپنے اسلام لانے کی بات سناؤ سواد نے کہاا یک جن میرا دوست تھا۔ میں وین اقارب سے کہا کہ اپنے جملے دگا کر کہا۔ اٹھو تبجھ لوجان لوئی بن غالب میں سے ایک رسول مالیں راے کو نویا ہوا تھا اس نے مجھے دگا کر کہا۔ اٹھو تبجھ لوجان لوئی بن غالب میں سے ایک رسول مالیں۔ مبوٹ کیا گیا ہے بھراس نے بیا شعار پڑھے۔

ہوں یا ہے ہم تعجب کرتا ہوں اور جنات کی بنی لوگوں نے بجب کرتا ہوں اور اس امر تے بجب
البخات ہے ہیں تعجب کرتا ہوں اور جنات کی بخی لوگوں نے بجب کرتا ہوں اور اس امر کے جی اور
کرتا ہوں کہ دوہ اپنے اونوں پر کجاو ہے باعد ہتے جیں۔ وہ جنات مکہ کی طرف میں کرتے جی اور
ہوایت خوا ہمش کرتے جی ان جنات میں جومومن ہیں وہ ان کے بخس جنات کی مشل نہیں۔''
تواس خلاصہ کی طرف جا جو ہاشم میں سے ہاور اپنی آ تھیوں کوزروہ ہاشم کی طرف اٹھا کے دیکھے کہ
تواس خلاصہ کی طرف جا جو ہاشم میں سے ہاور اپنی آ تھیوں کوزروہ ہاشم کی طرف اٹھا کے دیکھے کہ
تا ہاشم کے راس ہیں۔''

ما است المراس في محمد عديد آميز اندازش كها" الصواد الله تعالى في الك في الله المعالفة كو باشعار شاكراس في مجمد عديد آميز اندازش كها" الصواد الله تعالى في الك في الله المعالفة كو معوث كيا بي تواس في كي باس جامدايت بإت كا-" فلال معالمہ مل بہ فیصلہ کیا ہے۔ فرشتوں کے اس باہی تذکرہ کو چوری چھپے تن کر ٹیا میں اور پھپے تا ہے۔ اور بھٹے جو کی بات ہوا ہے تا ہے موسل الشہر اللہ تا ہے تھے جو کہ اور ایک اللہ تا ہے تا ہ

معزت عبداللہ بن عرفر ماتے ہیں کہ جس روز حق تعالی نے حضو ملط اللہ فیلات ہوت کے بہتایا تو شیاطین کو آسانی خبر حاصل کرنے ہودک دیا گیا۔ اوران پرستاروں کی آگر بھی جانے گئی جانے گئی ۔ شیاطین نے ابلیس نے شکایت کی تو اس نے کہا جھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اون مقدل میں کوئی نبی مبعوث ہوا ہے شیاطین تحقیقات کیلئے اوض مقدس گئے اورلوث کر آگے وہاں اوض مقدس کے اورلوث کر آگے وہاں اوض مقدس میں کوئی نبی مبعوث ہوا تھا اس کے بعد ابلیس اس جبتو میں مکہ گیا۔ تو وہاں اس نے حضور آتا ہے دو عالم منطق کو عارفر ایس معفرت جر میگل کے ساتھ دیکھا۔ ابلیس نے اپنے دوستوں ہو الیس آگر کہا کہ مکہ میں احسیقی مبعوث ہوئے ہیں مگران کے ساتھ دیکھا۔ ابلیس نے اپنے دوستوں ہوئے ہیں مگران کے ساتھ دیر میکل ہیں۔ "

بعثت نبوى الملكة كوفت جنات كى غيبى آوازي

مسیح بخاری میں حضرت عمر سے روایت ہے کدان کے پاس سے ایک خوبصورت مردگز را دھن ع عمر نے اس سے حال دریافت کیا۔ اس شخف نے بتایا کدیس زمانہ جا ہلیت میں عرب کا کائن آو۔ حضرت عمر نے فرمایا کہ جدید کی کوئی مجیب وغریب بات سناؤ۔ اس شخف نے کہا کہ ووجد ایک روز بازار میں کمی تو اس نے بیا شعار پڑھ کرسنائے۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنى تحقيقات و و و فائف اوليا ماور سائنى تحقيقات و ووسری شباس نے بچھے بیدار کرکے بیاشعار سنائے۔ "میں جنات سے اوران ای طلب دوسرى سب، ن تعجب كرتابون اور جنات اونۇن پر گجاوے باندھتے ہيں ان پر تعجب كرتابوں كدوراً مادوم نالد. نالد ماراند كالماد كا جب رہ ہوں ۔ ووجنات مکد کی طرف میل کرتے ہیں اور ہدایت کی خواہش کرتے ہیں۔ جنات میں عمارق لوگ ان کے کذابول کے مثل نہیں۔

لوگوں اور احیاع کی مثل نہیں ۔''

تیسری رات بھی اس جن نے مجھے ای مضمون کے اشعار سناتے۔ بیاشعار ملسل کن کریر سال میرا سلام کی محبت جا گزیں ہوگئی اس کے بعد میں حضو ملافظی کی خدمت میں حاضر ہو کرمٹر ف ب اسلام ہوگیا۔ (رواہ تیمنی)

حضرت جابر بن عبدالله على روايت ب كه مدينه مين ايك عورت كيجن تابع تما ايك روزو جن ایک پرنده کی صورت میں مکان کی دیوار پرآ کر بیٹے گیااس عورت نے اس جن سے کہار آؤ جن نے انکارکردیا اور کہا کہ مکہ میں ایک فی مبعوث ہوا ہے جس نے زنا کورام قراردے دیاہ اور میں یہاں مخبر نے منع کردیا ہے۔ (طبرانی)

ارطاة بن المنذر كتے ہيں كدميں نے ضمر وے سناوہ كتے ہيں كديدينه ميں ايك مورت تحى ال ایک جن جماع کیا کرتا تھا کچھ دنوں وہ غائب رہا ایک دن وہ جن مکان کے روشدان سے تھا کا موانظر آیا۔ عورت نے کہا کیابات ہے۔اب تونے میرے پاس آنا جانا کیوں مچوڑ دیاہے ۔ جن نے کہا کہ کم میں ایک نی پیداہواہ اس نے زنا کورام قراردے دیا ہا در سلام کر کے اضت ہوگیا۔(رواہ ابوقیم)

حصرت عبدالله بن عباس مروايت م كم حضور الله كى بعثت ك وقت كى جن في جلالا فبيس پر چڑھ كرية واز دى اوراشعار پڑھے۔"براكرے الله تعالى اے كعب بن فركويول كے سبک عقل ہیں۔'' بنی کعب کا وین ان کے آباء کرام حمایت کرنے والوں کا دین ہے وہ ال دین

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات المات على من تمهاراساتھ جنات ویکے جس وقت تم پر تھم کیا جائے گااور دوم و تمہارا المات علی من تمام کریں قد مقدمات کی تاریخ الما المسلم المام كا بين قريب بي توسوارون كود يكي كاكده قرام كر عالما لكي المام كالكي المام كالمام كام كالمام كام リーニングでしまったとれてきないといいという

ع المرابع المرابع في والا موكده عذاب كورد من المرقق مؤتّى اورقم بيري الشعار مكري برادہ برادہ ایک ایک مشرک کی زبان پر سے کفاراس مضمون کوئ کر بہت فوش ہو کے الدر مقبول ہو کے کدایک ایک مشرک کی زبان پر سے کفاراس مضمون کوئ کر بہت فوش ہو کے ال المعلم المعل رو المار ال المرادع المرادي المرا الله في مركول كر في اجازت جابي صنوند الله في اجازت عطافر مادي صنوند في في مايا سر آج قل ہوجائے گا۔ سلمان بہت خوش ہوئے ای روز شام کے وقت پیاڑے ایک سخت

"بم في مسعر شيطان توقل كرو الاجباس في سرشى اور تكبر كيامسعر شيطان في توسك سمجمااور الرمسركونت فهرايا مين في مسعر كا قناع اس تلوار ، بناياجو بنياداستى كو ككود في والى اور قاطع ب ال شیطان کواس سب عیں فی کیا کہاس نے حارے تی مطبر کو برا کہا ہے۔" الآب شرف المصطف ميں جندل بن فضلہ سے يوں روايت كى ب كه فضلہ جي الله كے پاس آئے اورکہا کہ بیراایک دوست جنات میں سے تھاوہ یکا کی میرے پاس آیااس نے کہا۔ "تحقیق وین کا چاغروش بواایے تغیروں کے سب سے جوسادق مہذب ب،امین ب،سوایی اوثنی پرکوچ كرجونجات دين والى باورخلقت ش مضبوط باوروه زم زمين اور تحت دونول پرچلتی ہے۔ یا شعاری کر میں خوف و ہراس کی حالت میں بیدار ہوا میں نے پوچھا کیا واقعہ ہے تو اس نے جاب دیا۔"فتم ہےزین کے مطح کرنے والے کی فرض کے فرض کرنے والے کی کی میں ایک ایک میں

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واورسائنسى تحقيقات ا

رواوارفيم) عند الانبياء ب- توان كي طرف كيون نيين جاتا - (رواوارفيم) میک استان کے پاس کی آئے والے نے آکر کہا۔" ویند ع بن ایمان کا میں استان کے پاس کی آئے والے نے آکر کہا۔" ویند ع بن ایمان کا میں استان کے پاس کی آئے والے نے آکر کہا۔" ویند ع بن ایمان کا میں استان کے پاس کی استان کے پاس کی استان کے بات کی استان کے بات کی استان کی بات کی استان کی بات ک چیں ہو الے نے آگر کہا۔ "جند ع بن بسیل قوسلمان ہو جاسلاتی پائے گائی آگ کی حرارت سے جو پھڑ کائی جائے گی اور نفیمت بسیل قوسلمان ہو گا۔"

جما ۔ اللہ المام کے ساتھ اخلاص رکھ جندع نے اس سے ہو جھا اسلام کی طرف راستہ کیوں کر ہے اس الله الما كالكيدوش ستار كاظبور عرب عنقريب بوف والله بوه كريم نب ب مانی و مطاح کیا کچودنوں بعد جب ان کوخبر ملی کے حضور سرور انو مان فی نے مدینه منورو میں جمرت کی مفاق و عِلْ بدونوں بھائی بارگاہ نبوت میں حاضر ہو کرمسلمان ہو گئے۔ (شرف المصطف) عباس بن مردائ ہے سروی ہے کہ میرے باپ نے سرتے وقت ، کھے سے ضاء بت کے متعلق وسیت کی تھی۔ مردائ ہے سروی ہے کہ میرے باپ نے سرتے وقت ، کھے سے ضاء بت کے متعلق وسیت کی تھی۔ ب عمرنے کے بعد میں نے وہ بت مکان میں رکھ لیا اور اس کی پوجا پاٹھ کرتا رہا۔ جس وقت من الله معوث بوت الى بت كے بيث ميں سے بجھے ایك رات آواز سائى دى ليم كى كل قبلوں سے کہددوانیں بلاک ہو گیااورائل مجدزندو ہو گئے سناء بلاک ہوگیا سناء کی بوجا کی مِانْ تَقِي اس کتاب کے نازل ہونے سے پہلے جو میں ایک پر نازل کی گئی ہے۔''

" تحقیق جو مخص قریش سے ہاس نے بن مریم کے بعد نبوت اور بدایت میراث پائی ہے وہ مایت یافتہ ہے۔عباس کہتے ہیں کہ میں نے اس واقعہ کو چھپائے رکھاکسی سے ذکر نہ کیا جب اوگ فردہ احزاب سے واپس آئے تو میں نے مقام عقیق میں ایک گر جدار آوازی سراٹھا کردیکھا تو ایک آدى شرم غ رسوار نظرآ ياده كبدر باتحا-

ای وقت جانب شمال سے ہاتف کی آواز آئی۔"بشارت وے جنات کواوران کے المديدلوكول كوسواري كے ان كے كجاوول كور كاد يا - ظا مركر ديا آسان نے اپنے تكہبانول كو-'' ردے زین پرمبعوث کئے گئے ہیں۔ محمد الله نے عظیم حربات یعنی مکہ بی نشو و نما پا ہار الرا

طرف جرت ن ہے۔ پیے شنتے ہی میں حضور اکر منطق کی زیارت کیلئے روانہ ہو گیا راستہ میں پی فیجی آ واز پر ساکانائر

آئی۔ ''اے وہ شرّسوار جواپی اونٹی کورسول مقطاقہ کی طرف لے جانبوالا ہے تحقیق تو نے ہما ایت کا ڈیلی

پان ہے۔ جری بن مطعم سے روایت ہے کہ حضو علقہ کی بعثت سے ایک مہینہ قبل ہم اوگ یوانہ میں ایک بند برن المنظم ہوئے تھے ہم فے اونٹ و ن کے اونٹ کے پید یں سے کی آواز دیناوال نے یکار کرکہا۔

ووتم لوگ سنوتجب كى بات بوقى ك واسط جواسر اق سمع تقاليعنى شياطين آسان پر بن كراراني نتے تھے وہ امر جاتار ہاجنات پرآگ کے شعلے مارے جاتے ہیں اس بھاللہ کے سبت جمکہ میں ہاں کا نام احتقاد ہاں کی بجرت کی جگدیڑب ہے جبیر کتے ہیں کہ ہم یہات طرتعی میں پڑ گئے یہاں تک کہ حضور ملطق کاظہور ہو گیا۔ (لبقات ابن سعد)

حضرت تميم داري كت بيل كه جس وقت حضو علي مبعوث بوس بيل من شام ميل فا _ مِن كى كام مے جنگل كيا تھارات ہوگئ وہيں ليك كيا۔ اچا تك مجھے آواز آئى۔ كى تفس نے بھ ے كہا كہ جن كى مخف كواللہ تعالى ئے نجات نہيں ولاسكتا۔ ميں في كہا خداكى تم تون كاكبارة نماز پڑھی ہے۔ہم سب مسلمان ہو گئے ہیں اب جنات کا مکر وفریب دور ہوگیا اب جنات آگ ك شعلول ب مارب جاتے بي تو محدرسول الله الله كے پاس جا كرمسلمان بوجار حضرت تميم قرماتے ہيں كديس في صح المحت بى ايك كابن سے رات كے واقعہ كا ذكر كياتواں في کہا کہ جن نے جو کچے تھے ہے کہا تی کہااس بی تعلیق نے حرم نظہور کیا ہے۔اوراس کی جرت کا

كالى ونيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات و

بنات كاقبول اسلام اور بارگاه رسالت ميس جوق ورجوق آمد

بنات كاسلام لا نے كابيان

ب المناور سرور دوعالم الله طائف سے والیسی میں مقام انتخار میں تضیر سے نصف شب کے قریب من المروان الارب اثن کے کے جمن صابحا الماسرو، و ناصروان الارب اثن الدر اثن الدرب اثن أكرا في قوم وتلفي اسلام مين مشغول مو كئة اى واقعد كاذكر حق تعالى في قر آن يمن فر مايا ب-" بنات میں بیسات افراد تھے جوسب سے سیاحضو طاقع پرائیان ال اے تھے۔

نصيبن كے جنات كا وفد حضور طابقة كى خدمت ميں

كب احبار كتيم بين كه جب تصييين سے 2جن اسلام تبول كر كيطن كلدے اپني توم ميں واليس آئے تو سوجوں کا وفد تھ ن میں آ کرر کا اور اهلب نے خدمت اقدیں میں حاضر ہو کر سلام وض كاادركها حضور والله مارى قوم كالك وفدآب علاقات كيلي قون يس حاضر ب-شرف ارالي عطافر ما ياجائ حضو عليني نفر ما يارات كوفي ن من ما قات موكى _رسول الشفائية في فرمایا میرے ساتھ صرف وہ مخص چلے جس کے ول میں ذرہ بجر آلودگی ندہو۔ حضرت عبداللہ بن معود فرماتے ہیں کہ صفور وقائق نے ایک برتن نبیذ ہے جرا بوالیا۔ یبال تک جب ہم جون مینے تو حضور مرور عالم اللي نے نے مجھے ایک جگہ بھا کرمیرے ارد کرد خط محینی دیا اور فرمایا جب تک میں والی آؤل سین فرے رہو۔اس کے بعد حضور ملاقے جنات کی طرف تشریف لے گئے میں نے دیکھاجنات آپ کے پاس بجوم کررہ تھے۔حضور اللہ ان سے رات مجر با تیل کرتے رہے ت كرب حضوما الله مرب ياس تشريف ال اورجي بدريافت فرمايا كرتم رات محركر ب

كالى د تياء كالا جادو، وها كف اوليا واور سائنسى تحقيقات و المرابعة عباس کہتے ہیں کہ میں بیر سفتے ہی خوف کے مارے انھیل پڑااور بھے یقین ہو گیا کہ ااُور کھے

روایت ہے کہ مازن السائی سرزین عمان میں بتول کا خدمتگارتھا اس کا ایک خاص برتقان روایت ہے ۔ نام فاجز تھا۔ مازن کا بیان ہے کہ ایک روز ایک بت کے پیٹ میں سے آواز آئی دوئی تولیاں ما من برے پاس آ تھے وہ بات مجھے ساؤں گا جو پوشیدہ رہے کے قابل ٹیمن آئی اس برق و مرس پ دوایسے فق کولایا ہے جو خدا کی طرف سے نازل کیا گیا ہو قوان فی کالان ر معنی است میر مجھے بڑا تعجب ہوا۔ اس کے بعد پھر ایک دن ای قتم کی آواز بھے متل اللہ سے در ہیں ہے۔ میں جیران تھا یہ کیا معاملہ ہے۔ای دوران میں گجاز کی طرف سے ایک شخص ہمارے پائی آباد اس نے بیان کیا تبامہ میں ایک فخص ظاہر ہوا ہے وہ لوگوں کو خدا کی دعوت دے رہا ہے الرکائد

فصنور مروردوعا لم المنظية كى بعث كى خبرى كريس روانه بوگيا - خدمت اقدى مي ماخ آیا حضور و این نے میرے سامنے اسلام کی شرح فرمائی میں مسلمان ہوگیا۔ میں نے تعنور ملکان عرض کیا کہ میں بیش وشراب کا متوالا جول قبط سالیوں کی وجہ سے بیوی بچے دیا ہوگئے ہیں۔ اور میرا کوئی مینانبیں دعا فرما ہے حق تعالیٰ اس مصیبت کو دفع کردے مضوع اللہ فاریل حضومال کی دعا کی برکت سے میری سب پریشانیال دور بولئیں۔

كالى ونيا، كالاجادو، وطائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات ا می کواطلاع کے بغیر مک سے باہر تشریف لے میں ہم لوگ ساری دات پریشان رہے می جوئی تو و کھا میں اور کے اس کے ا ولا كرير إلى جنات كالك قاصدة يا تحاش فان ك ياس جا كرقر آن يزه كرساياس روں میں میں بیات کے قدموں کے نشانات اور جنات نے جوآ گ جلائی تھی اس سے بعد ضور میں (527)_2-(520)

زمانه جالميت كاايك واقعه

زبانہ جالمیت میں ایک محض کا واقعہ ہے کہ جب وہ سفر سے وایس آتا تو اس کی بیوی خوب بناؤ عَمَارُكِهِ كُرِ فَي تَعْلَى اللَّهِ وَفعدوه كهين سفر عِن عميا بواتفا كه شيطان الشَّخْصُ كي صورت مِن متشكل بو كرة نے جانے لگا۔ پچھودن بعدوہ سفرے واپس آیا تو اس كی بیوی نے خلاف عاوت اس كی آمد پر الي اجتمام ندكيااس في حجب ندانداز ، يوى عن يوخيا" كيابات ب-" تبهاري عادت ميس يتبريلي كيول بوني اس نے كہائم سفرييں گئے تھے كہتم تو يمين موجود تھے ابھي ان دونوں مياں بیل کی باتمی بور بی تھیں کہ ایک شیطان نے اس مخف سے آگر کہا کہ میں جن بول تیری بول پر ماثق ہوگیا ہوں تیری عدم موجود کی بین تیری صورت بین اس کے پاس آتا جاتا رہا اب بتاؤ مارا تمبادا معاملہ کو تکرد ہیگا۔ نوبت مقرر کر لینی جائے یا تو تم رات کو اپنی بوی کے پاس رہا کرویا جھے اجازت دویس شب باش ربا کروں۔ یس نے اے رات کو بیوی کے پاس رہنے کی اجازت وے

چندون کے بعدوہ جن ایک رات فیر حاضر رہا۔ میں نے غیر حاضری کی وجہ او چھی تو ال نے بتایا کوئل رات میں آ سان پر آ سانی باتیں سنے گیا تھا میں نے کہایارا کی روز تو مجھے بھی لے بل ذرا میں مجی تو آ سان کی سیر کر کے آؤں۔اس رات کواس جن نے آ کر کہا کہ چلودوست عہیں آسان کی سیر کرالاؤں ۔اور جھ سے کہاؤ را منہ پھیرلویں نے منہ پھیرلیا۔وہ جن خزیر کی

كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اولياء اور سائنسي تحقيقات ، بھے اروپ ان بھی پاک ہے۔ پھر آپ نے وضوکیا اور نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے اسٹائر ع پی سے بین ہے دو فحض آپ کے پائی آئے اور دونوں نے کہایا رسول القدیم اسامر کو دوست کے بیں کے نماز میں آپ جاری امات کریں ۔حضور سرور عالم نے ان کی امامت کی۔ال نماز (فر) یں جارک الملک اور سورت جن پڑھی۔ پھر میں نے آپ سے پو تھا یہ کون لوگ تے دھنم ملک اور ے فرمایا بیصیون کے جنات تھے۔ بہت سے معاملات میں ان میں اہم نصوم یہ تھی ایم ہے۔ ياس فيعله كران كيلية آئ من ان لوگول في جي سي كباكه بم بهت دور كرم الله واساير. رور انبول نے زادراہ طلب کیا۔حضور ملط کے فرمایا کہ گوتمبارے کئے مجموراور بڈی گوشت دار مؤل ین جائے گی۔ان لوگوں نے عرض کیا حضور لوگ جاری غذا کوخراب کردیں گے۔ و حضور معلینے نے بڈی اور گو برے استنجا کرنے ہے منع کرویا حضرت عبداللہ بن مسعود کہتے ہیں کدروشی ہوجانے پر مين اس جك پر حميا جهال حضو ملط مرور عالم رات بحرر ب تع تو و بال و كااونول ك ينف ك نثانات يائے گئے۔

طرانی اورابوقیم کی دوسری روایت میں جعزت عبدالله بن مسعود کابیان ب کدان جنات کے جم ر کوئی کیٹر اند تھااس کے باوجودان کی شرمگاہ نظر ندآتی تھی۔ بیلوگ دیلے پتلے کر لیے تد کے تھے۔ يدلوك حضور واللغ كاردكردا سطرح جمع تق كوياده حضو واللغ برسوار بونا جات بين حضور مرد عالم الله ال كرما عقر أن يرحة رب-

دوسراواقعه

حضرت علقمہ نے عبداللہ بن مسعود ﷺ پوچھا کہتم لوگوں میں سے کوئی شخص لیلت الجن می حضر مرورعالم الله كالمحبت بل رباتها-ابن معودٌ نے كہانيس ليكن ايك رات مكم معظمه من صورة

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسى تحقيقات ا الله الله جن كى وفات كاواقعه جوحضوطليك كى بعثت عروم برس بهلي حضور برائمان لاياتها

عدت ایرا جیم نخی سے روایت ہے کہ عبد اللہ کے اسحاب میں سے ایک گروہ نج کے ارادو سے مر المرادات من ایک مفید سان بل کما تا بوانظر آیا۔ وجودر بعدم کیا ایک فض نے ایک مفید ہر ہر ہے کے طرف سے چار مور تیں آئیں اور ان میں سے ایک مورت نے پوچھاتم لوگوں میں پایک مغرب کی طرف سے چار مور تیں آئیں اور ان میں سے ایک مورت نے پوچھاتم لوگوں میں میں تبارے سامنے مرکبا تھا میں نے کہا میں نے وقی کیا تھا اس مورت نے کہا میں یہ بات تانے میں تبارے سامنے مرکبا تھا میں می آنی بول که ده پرجیز گاراور خدا کا برداعبادت گزار تھا نمازی اور روزه دار تھا خدا کی کتاب اور خدا آئی بول که ده پرجیز گاراور خدا کا برداعبادت گزار تھا نمازی اور روزه دار تھا خدا کی کتاب اور خدا ك في الله بالمان ركمة تقااورتمهار ، في الله كالمعدد بون مده مرس بيلي في الله ی منت آسان پر سکرایمان لایا تھا۔ بیواقعدی کر حضرت عمر قاروق نے فرمایا کداس مورت نے ع كما ين خصور والله عنا ب ووفر مات تقدير معوث بونے بون بوري سلے وو بن مجه رايمان لا ياتها- (الوقعيم)

ایک صحابی جن نے بھولے ہوئے مسافر کوراستہ بتایا

الى بن كعب عدوايت بكر حاجيون كاليك قافلدا ثنائ سفر مين راسته بحول كياجب راستدند ملااور پانی ندیلے کی دجہ سے قریب المرگ ہو گئے تو وہ گفن پہن کرایک درخت کے نیچے لیک گئے ۔ قریب ہی الك درخت برجن رہتا تھا۔ اس نے آكر بيان كياكہ جنات كروونے حضور مرور عالم اللہ كا كران مبارک بے قرآن شاخلاوہ تو سب فوت ہو گئے ہیں ہیں باتی رہ گیا ہوں میں نے حضو ملطقے کی زبان مبارک سے شاتھا۔آپ فرماتے تھے۔ "موس موس کا بھائی ہاس کا دید بان اور بہر ہے وواس کوخوار نیں مچوڑتا۔" دیکھویہ پانی ہاور بدرات ہے جن کی رہبری سے اس قافلہ کی جان موت سے بگی۔

كالى دنيا، كالاجادو، وخلا ئف اوليا واور سائنسي تحقيقات و مناه المادور سائنسي تحقیقات و مناه الما علی بن گیاای کے بدن پردوبڑے بڑے پرجی تنے دوجن مجھا ہے بدن پر بخا کرال سالگر معلی بن بیان سے اور ہے اور کا میٹے جائے کی چیز سے ڈرنے کی ضرورت نیمی ۔ آل التوج جھے کہا کہ جھے اچھی طرح بگڑ کے بیٹے جائے کی چیز سے ڈرنے کی ضرورت نیمی ۔ آل التوج جه على الله ما الله م عيطان من الم يشالم يكن" ال آوازك التي الي ووفوراً أمان م ريزاين جي النافي الناف على الناف الله الناف ایک ویراند میں جاگرا۔ آسان پر جو کلمات میں نے سے بنے یاد کر لئے تھے۔ الحے الله الناري ہیں ہوئے کہ ہوں ہے۔ جب اس جن کے آنے کی باری تھی وہ کلمات پڑھنے شروع کے وہ جن حب معمول آیا لارپ كلمات في تن ارزه برائدام بوكر جل بهن كررا كه بوگيا_

جن صحابی کی وفات

معاذین عبدالله بن معمرٌ ہے روایت ہے کہ میں حضرت عثان بن عفانؓ کے پاس میضا تھا ایک فیم نے آگر بیان کیا کہ میں نے جنگل میں دو بگو لے آپس میں لڑتے ویکھے لڑتے رہاد برکھور بعد جدا ہو گئے میں دونوں کے لانے کی جگہ گیا اس مقام پریددوسانپ مرے ہوئے نظراً سالکہ سانپ میں ہے مشک کی ہی خوشبوآ رہی تھی میں جیران ہوکران دونوں سانپوں کوالنے بلنے لگا۔ان میں ایک سانپ بہت پتلا زر درنگ کا تھا میں نے اس سانپ کو کپڑے میں لپیٹ کرزمین میں ڈن كرديا_ال كام ع فارغ جوكريس جل ديارات بين آواز آئى اعدالله كم بندع توفيد ا چھا کام کیا بیددوسانپ ان جنات میں سے تھے جو بنی شیبان اور بنی اقیس میں سے ہیں ان دؤں کی آپس میں اڑائی ہوئی تھی۔ جس سانپ کوتم نے کفن دے کر فن کیا تھا وہ شہید تھا اوران جات میں سے تھاجنہوں نے حضور سرور عالم اللہ کا کان بان مبارک سے وحی اللی تی تھی۔"

كالى دنيا ، كالا جادو، وظائف اوليا واور سائنسى تحقيقات ا المان الم موں اس میں اسلام ان سے کہنا میں نے دھزے موی کا سلام دھزے مینی کو پہنچان ن بھی توریت کی تعلیم دی تھی آ ہے بھی مجھے تعلیم فریا کمیں صفو ملک نے بار کوسورت واقعہ اسورة مرسلات، سورت نبا ،معو ذ تین اور سورت اخلاص تعلیم قرمانی ۔ اور فرمایا اے باسہ جب تیجے کوئی مادت او المارك إلى المين كيو اور الم على المقربار (رواوتكل)

حضرت عمر بن عبد العزيز كم بالتعول الك صحابي جن كاكفن وفن

معزة عربن عبدالعزيز مكتشريف لي جارب تصريحواي آب في ايك مرده مانب ويكما آپ نے فرمایا زمین کھود نے کا اوزار لاؤ۔ آپ نے گڑھا کھود کراس سانپ کو کپڑے میں لپیٹ کر و المروايكا يك آواز آئى "خداكى رحت بو تھے پراے سرق ميں كوائل ديتا بول ميں نے رسول النظف عنا بآپ فرماتے تھا۔ سرق توصح ایس مرے گا درمیری است کا آیک بہتر آوی

بین رحض عربن عبدالعزیز نے فرمایا الو کون فض بضدا تھے پر مم کرے اس نے جواب وا - "مي جن جول اور بيسانب سرق ال جنا سرق ان جنات ميس عن جنهول في حضو ما ے بیت کی میں کاورمیرے سوااب کوئی شیس رہاتھا۔ (جیمی)

كالى ونيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و حضور سرورعا لم الله على البيس كريوية كى ملاقات

حضرت عبدالله بن عمراً في البين والدحضرت عمر فاروق عبدوايت كى ب كديس في كر ماياتين ساتھ تبارے پیاڑوں ٹن سے ایک پیاڑ پر میٹا ہواتھا کہ ایک پوڑھے آدی نے صور مرامعال ما عد با عند من بوكرسلام كيا حضو ملك في جواب ديا اور فر مايان تيرى آواز اور ليوفر بنار کا معلوم ہوتا ہے" اس نے جواب ویا یک " بامدین ہیم بن لاقیس بن المیس ہول !" منوطل نے فرمایا تیری کتنی عرب؟ جواب دیا جس وقت قائیل نے بائیل کولل کیا تھا اس وقت مری ا ٣ ٢ سال يقى اس زماندين لوگوں كى باتنى تجمة اوگوں كوفراب كرتا اورلوگوں يقض دى كى ترفير ویتا تھا۔حضوملا نے فرمایا جو بوڑھا آ دی ایسے برے اعمال کی ترغیب میں دن دائے مشغول رہا ہوای نے زیادہ براکوئی مخض دنیا میں نیس۔"

بامد نے کہایار سول اللہ مجھ ملامت نہ سیجے میں نے ایسے اعمال سے ضامے تو یکرنی ے۔ حصرت نوح کے زمانہ میں میں مسلمانوں کے ساتھ مجد میں رہتا تھا حضرت نوح نے اپیازی كيلت بددعا كي تقى توين في ان كوبهت ملامت كى جس پروه خود يحى رو ي اور ي اور ي اي بي يرى طرن رلایا۔حضرت نوع سے میں نے کہاتھا کہ ہائیل بن آ دم کے قاتلین کی جماعت کا ایک فردیں مجی تفايس الله تعالى عدمانى كاخواستگار بول كيا مرى توب خدا تعالى قبول فرمائى ؟ دخرت فرا نے فریایا کے" اللہ غفور الرجیم ہے تو اٹھ وضو کر اور دو مجدے اداکر" حضرت نول کی ہدایت پرین ن عمل كيا الجمي تجد ے ين في سرنبين افحايا تحاكد حفرت أو أن مجھ سے فرمايا "مرجد ے اٹھا تیری تو بہ تبول ہوگئی'' میں ایک سال تک تجدے میں پڑارہا۔اور جولوگ حفزت ہوؤ پر المان ال ي سخ ين ان كرساته تقا - حضرت بود كى مجدين ربا - حضرت بود في الى أم ك لئے یہ بدعا کی بیں نے ان کو برا بھلا کہا جس پر حضرت ہوؤ بھی روئے اور مجھے بھی رایا می یعقوب کی زیارت کو اکثر جایا کرتا تھا۔ پوسف کے ساتھ مکان این میں تھا۔ میں الیان کے ساتھ جنگلوں میں ملاقات کیا کرتا تھااوراب بھی میں حضرت الیائن سے متناہوں میں نے حفرت

كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اولياءاور سائنسي تحقيقات

غزوه بدر میں البیس مع اپ لشکرشر یک تفافرشتوں کود کھے کرفران کی مور میں عبداللہ بن عباس فر ماتے ہیں کے فرزہ مدر میں جب فرشتوں کی فوج مسلمانوں کی لعادیکا آئی: اس وقت شیطان تعین اپنی فوج سمیت میدان جنگ میں آیا المیس کے ہاتھ میں بعث اتر الميس سراقة بن مالك بن جعم كي صورت ميس مشركيين كي پائل جاكر كينج لكان الفالب ميكولين ر آج تم پر کوئی غالب نہیں آسکتا)اس کے بعد جب لڑائی شروع ہوئی اور فرشتوں کی فوج میں ان جنگ میں ازی تووہ اپنے لشکر سمیت فرار ہو گیا۔ (پیمٹی)

حدیدیے والیسی پرایک شیطان کی شرارت

حفزت عبدالله بن عبائ بروايت بكرايك سال حديبيري جب مفرطان نے صحابہ کورواع کی کا حکم دیا تو اس رات کوشل ہوتئیس پرایک شیطان نے آوازوی۔" بیدار برجاؤیر ساح تمبارا ہاں کے محالی ہارے ہمراہ میں تم اس کی طرف جاؤیزرگ گردہ بوجاؤ کے " وریجی طواف کے اور پیچیے دوڑنے کے تمہارا ساحر مہلت میں ہے اوراس ارادہ میں ہے کہ اپ صحابد کو مکدے جرم میں گزاردے۔"

برے ہوجا نئیں تنہارے چبرے تم نا مروگروہ ہے ہوتم صنم کونصرے نہیں دیتے جس وقت ملمان لوگ جل كرت بن-"

یداشعار سکرمشرکین جمع ہو گئے اور انہوں نے باہم عبد کیا کدرسول النسیف اس سال مدین وافل ند بول- يه خرصنوند كو كيني تو آپ الله في فرمايا كديد آواز دين والاستقع بول كاشيطان ہاللہ تعالی عقریب اس کوئل کردے گا۔

ای دوران میں ای پہاڑ ہے لوگوں نے آوازی۔

'' برے ہوجا کیں ان مردول کے چبرے جنہوں نے بتوں کی قتم کھائی اوران کی کوشش بگاریو جائ كتن قاصرالبمت لوك بين-"

كالى دنيا مكالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات معنین میں نے اللہ تعالی کے دشمن سلفع کو مار ڈالا جو تسیارے بھوں کا دشمن تھا اس محض کو بلا کی ہو

جی کے ایک استعمال التعالیہ ایک گروہ میں تشریف لائے بین کراس گروہ کے آدی احرام اختین تنہارے پاس رسول التعالیہ ایک گروہ میں تشریف لائے بین کراس گروہ کے آدی احرام المعدى يى اور فوزينى كيس كرت يرب

الم ممر كرون الجيس كى مايوى

مر عبداللہ بن عباس مروایت ہے کہ جب حضو منافقہ نے مکہ فتح کیا لیس لعین و ہاڑیں مار صغر عبداللہ بن عباس مروایت ہے کہ جب حضو منافقہ نے مکہ فتح کیا الیس لعین و ہاڑیں مار ر رویا بلیس کے پاس اس کی وَریت جمع ہوگئی الجیس نے ان لوگوں سے کہا آج کے ون کے ایررویا البیس کے پاس کے اس کے دن کے ا بدخ اوگ اس امرے ناامید بوجاد کرتم میدفاق کی امت کوشرک کی طرف پھیرسکو۔ (مند) فخ کد کے دن نائلہ نے اپنے بال نوچ لئے

الله المرى كتبة بين كه جب حضو ملطقة في مكم فتح كيا تو ايك عبشي برهيا تحجزى بالول والى المناجيرو معرف ری تھی۔ اوراپ لئے بدوعا ئیس کررہی تھی حضور اللہ نے فرمایا کہ ووبر صیانا نلہ ہے اور ، وواں بات سے مابوس ہوگئی ہے کہ اب اس شہر میں اس کی پوجا کو کی شخص ندکرے گا۔ (بیمجی)

حفرت خالد بن وليد كم بالتحول عزى كافل

الطلبل سہتے ہیں کہ مضور سروملک نے مکہ فتح کرنے کے بعد خالدین ولیڈونخلہ کی طرف بھیجا۔ مخله می عزی کابت تھا ہے بت تین میخوں پر قائم تھا۔ حضرت خالدین ولیڈنے ان میخوں کو کاٹ کر جى مكان يى بىي بت نصب تحاات منبدم كراديا - حضرت خالد لوث آئے حضور علی نے فرمایا ودبارہ جاؤیم نے بچھ کامنیں کیا۔ حضرت خالد پھر لوٹ کر گئے ۔ عزی کے پوجا کرنے والے حزت فالد کود کچے کرؤر کے مارے پہاڑوں میں بھاگ گئے ای وقت ایک عورت برہندسرے بِلْ بَحِيرِے اپنے سر پرخاک والتی نظر آئی حضرت خالدؓ نے اسکوللوار نے آل کرویا۔ اس کام ہے

عَبِم محمد طارق محمود چغتائی صاحب کی با کمال تصنیف

عورت اسلام اورجد يدسائنس

ورے آتی یا کیز و جسین اور خوبصورت ہے لیکن اگر وہ مال ہے چھرا گرمحتر مرشتہ جا ہے ہوتو بٹی بسن مورے آتی یا کیز و عورے و برطان فر اور ایس مرور برسی - کاب علی عراقید مرور برسی - کاب علی عراقید مرور برسی - بنت ک ے والی کوئی خواتین ہو مکتی ہیں۔ان می خواتین کا مشکبار تذکرہ اور کمالات جے آپ پڑھ فواتین کا مشکبار تذکرہ اور کمالات جے آپ پڑھ ہ برن عربے من آجا کیں اور سوچنے پرمجور ہوجا کیں کہ ان کے کمالات تو روز ضرور پڑھنے جا بگیں۔ ا معالی معظیم اور نامور بن محط کیا ما کمیں اپنی اولا و کوظیم بنانا جائتی ہیں تو پھر میہ کتاب ضرور پڑھیں ہے نام بچ ب بهارفای ادرصد قد جاریه صرف مروثین عورتین جھی کرسکتی ہیں پچھلے دورکی ان بایر کت خواتیمن کا انوکھا بهارفای ادرصد قد جاریہ صرف مروثین عورتیں جھی کرسکتی ہیں پچھلے دورکی ان بایر کت خواتیمن کا انوکھا تذكره جواس كام كے بب بجشي كئيس اور نامور بوئيس - علا ايك مصوم زكى كي ديانت كالك الاجواب والذهبي إن حرآب كاول إول الشحاوراندر بي آواز آئ كدات مورت كيتي بين وين فطرت كي طرف او نے والی مورتوں کے واقعات اور سے تذکرے آگر کس چیز نے مجبور کیا ایسی کونسی روشی پائی كردومهان وكئيل يقييناً آپ چونك أشيس گى الله ئيركيا جب مغرب كى تورت نقى بوگئ تواسكا انجام كيا بوايدد تكفي كردين والمحقيقي مشابدات اورجيران كن اعدادوشار پرمسنان بيوليس ملاجي بال بروسالد بچ 500 كارين چورى كرتا بكرا كياروى سالد يچكا ساتنى طالبد پرجنسى حملدالي بيشار عرت الكيز اورشرم ناك حالات پرهين اس كتاب مين الله ايك اجم باب برگز پرهنان بحوليس ك ورے طوائف کیسے بنتی ہے پہلے طوائفوں کی قابل رقم زندگی اوران کے دن رات کی چشم وید کہانی گھر بینے پرھیں۔ ملا عورت عامل اور تعویز بیانو تھی آپ میتی جرفنص کوئی زندگی دے مکتا ہے ملا خاص میضوع اس کتاب کے عورت حسن و جمال کی حفاظت کیے کرے۔ اہم راز کھلی ہاتمیں اور پر لطف تج بات اور تحقیقات کل عورت کی جنسی اور پوشیده زندگی کے سربست راز جوصرف کتاب میں پر حیس يبال وضاحت مشكل ب-

اس كےعلاوہ اور بہت كھ

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نَف اوليا هاور سائنسى تحقيقات ، فارغ بوكر حفزت خالد في حضور مرور كا نئات عليفة كوصورت حال = آگاه كيار حفور ملك في فرمایاده مورت مزی تقی-

حضرت سعد في مناة كوبهي قل كرويا

فتح مكيك بعد حضور مرور دووعالم المنطقة في زيد بن المبل كومناة كي طرف بيجا مناة بت مقام طو ی جیسے میں تھا۔ حضرت زیز میں سواروں کو لے کر مشتعل مینچے جس وقت حضرت سعد منا ق کی طرف پڑھے ان کی طرف ایک بر مند مورت ساہ فام سر کے بال بھیرے ہوئے لک کر آئی مناق کے بھاریاں ہے۔ نے اس سے فریاد کی اے مناۃ ان لوگوں پر اپناغضب ڈ الدے حضرت زیڈ نے ایک میں اوری اس کے دوکلزے کرویئے۔ (طبقات ابن سعد)

(بحواله: جنات کی دنیا)

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اولياءاور سائنسي تحقيقات المنسي و

سحراورجن كاثرات كابيان

مر حرے معنی لغت میں امر مخفی اور پوشیدہ چیز کے بین اور علمی اصطلاح میں ایک جیب و فریب امری رے ہوں ہے وجود میں آنے کے اسباب نظرے پوشیدہ ہول تفییر کیر میں امام رازی سناری ما ہے۔ ہے۔'' فقط بحر اصطلاح شریعت میں ایے امر کیلئے مخصوص ہے جس کا سب مخفی ہوار دواہل حققت كي خلاف خيال ين آن كي-

سحر کی حقیقت

علمائے اہل سنت کی رائے ہے کہ بحر واقعی ایک حقیقت ہے اور مصر تر ساں اثر ات رکھا ہے تی تعال نے اپنی تھے۔ اور مصلحت کا ملہ کے پیش نظراس میں اس طرح مصرا اڑات رکھ دیئے ہیں جس طرح ز ہریادوسری نقصان رسال او ویات میں موجود ہیں۔ سیات نہیں ہے کہ محر بذات خودقدرت الی ے بے نیاز ہوکرموٹر بالذات ہے بحرکوموٹر بالذات سجھنا کفرخالص ہے۔علام عادالدینائن كثير نے لكھا ہے۔" وزير يحيىٰ المظفر يحيٰ بن محمد بن بهير وف اپني كتاب الاشراف في مذاب الاشراف میں ایک باب سحر کے متعلق بھی رکھا ہاں میں انہوں نے بیان کیا ہے کہ ملاء کا ان ب اتفاق ہے سحر کی بھی حقائق کی طرف ایک حقیقت ہے۔

سحر کے احکام

فقبائے اسلام نے سحر کے متعلق تصریح کی ہے کہ جن اعمال میں شیاطین ارواج فبد اورغیراللہ ہے استعانت کی جائے اوران کو حاجت روا قرار و سے کرمنتروں کے ذریعان کی تنج ے کام لیا جائے تو دو شرک کے متر ادف ہے اور اس کا عامل کا فرے اور جن اعمال میں ان کے

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا ءاور سامس تحقيقات و المراد ا اده دوسر کی این از میراند کی این اور سیال این این این اور سیال این اور سیال کی اور سیال ک

والا کے اللہ کا کہ اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ الاجهال المحرجين المرجين الوبعض كفرتونهين بين مكر سخت معصيت بين پس اگر تحر كاكوني منتريا كوني عمل كالبعض صور جين افريس المرجين كالمرجين المرجين المرج

معجزه اور سحر ميس فرق

مجرد ادر حریس بیفرق ہے کہ مجرد و براہ راست قضا کافعل ہے جو بغیر اسباب کے ایک صادق کی علیا جا می اور نبی ہروقت اس کے وکھانے پر قادر ہو۔ تاوقت کید خافین صداقت کے سامنے بطور علیا جا میں اور نبی ہروقت اس کے وکھانے پر قادر ہو۔ تاوقت کید خافین صداقت کے سامنے بطور چلنج اس کودکھانے کی ضرورت پیش ندآئے ایسی صورت میں جب نبی خدا کی طرف رجوع کرتا عة ضاك جانب اس كودكهان كوت بدا بوجاتى عدير اورجادوا يكفن عجس كواس ، عمقررہ اصول وقوانین کی پابندی کے ساتھ برفن دال ساح ہروقت کام میں لاسکتا ہے اس کے اسباب اگر چہ عام نظروں سے پوشیدہ ہوتے ہیں لیکن اس فن کے واقف کاراس سے واقف

حقيقت سحر

ہوتے ہیں۔

الله تعالی کا توسل چھوڑ کر خفیدا سباب کے ذریعہ خلاف عادت افعال عجیبہ پر قدرت کا نام تحر ہے۔ دنام محر کے مروج طریقوں میں خفیدا ساب جن کے ذریعدامور خرق عادت ظہور میں آتے ہیں یا توروعانیات مطلقه بین جیسے روحانیات کواکب،افلاک اورعناصر کی یا روحانیات جزئیہ بین _مشلا



كالى دنياه كالا جادو، وطائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و المنام المناس ال

روحانیات امراض یا جنات وشیاطین یا ارواح جوجهم سے ملیحدہ بوپیکی میں اوران اور کر مرافع استان کا استان بعد مخلف کیفیتوں کے اجماع یا صورت اوعیہ کے خواص کی بنا پھی میں آتی ہیں۔ روفایات ۔ ۔ ۔ ۔ کہ بیکام ای طرح ہوجائ یا مخصوص صورتی بنا رمخصوص کام ان طرح ہوجائ یا مخصوص صورتی بنا رمخصوص کام ان مام ے دبوں ہوں ہا۔ ب_ بہر حال طریقے اور ترکیبوں کے اعتبارے محرکی بہت سے اقسام بیں لیکن عام المراج الا ب المراج من المراج بين - الك طريق كلد انيون كاب اور دورٌ ابابل كا- تاني الذكر كا أيّا باروت ماروت سيجواب-

كلدانى محرك بوے يكے ماہر تھے

معترتار یخوں کے مطالعہ سے پیتہ چاتا ہے کہ نمرود کے زمانہ میں حکمائے بابل نے چوالم ایے عجيب وغريب تيار كئے تھے كے عقل دو ہم كى رسائى ان تك دشوارتھى۔

ا _ كلد انيول نے تانب كى ايك بط بنائي تھى اس بط كى بيرخاصيت تھى كەجب كوئى چورياجاسون شرين داخل ہوتا تو يہ بطاخود بخو د بولئے گئی تھی۔لوگ مجھ جاتے تھے کہ شہر میں کوئی چوریا جاسوں آیا ہےوں اس كوتلاش كر ك فورا كرفقار كر ليت تقيمه

۲_ایک نقارهای متم کاتھا کہا اُرکٹ مخض کی کوئی چیز گم ہو جاتی وہ نقارہ پر چوٹ ہارتا تواں ہے آواز آتی تھی کہ تمہاری ممشدہ چیز فلال شخص کے پاس یا فلال جگد پر ہے۔

٣ _ ایک آئینداس فتم کا بنایا تھا جو غائب کا حال بتا تا تھا کدوہ کہاں ہے ۔ اور کس حال میں ہے۔ ٣ - ايك ال متم كا حوض بنايا تها جس ك كنار بشن كم موقع برلوك جمع بوكر متلف هم ك شريت اس حوض مين و الديج تقے۔ اور جس وقت ان كوضر ورت بوتى تھى وہ بى شربت ال ففل

۵ - كلد انيول ف ايك ايا تااب بنايا تفاجس عفقف مسائل على يج جات تف الركي ج

كالى دنيا مكالا جادو، وطاكف اولياءاورسائنسي تحقيقات المراجعة معاتی دو کی دارجو تے تو وہ دونوں اس تالاب شی اتر تے تھے جو حق پر ہوتا تھا تالاب کا استعالی دونوں اس تالاب کا ا الماس كان على تا اور خالف اللي في بيس فرق بوكرمر جا عقار

عدال المعان على مراد المعان إلى من موجود تقائ كعلاء كايان بكركرك يتم علمات نمرود كردار المعان إلى من موجود تقائ كعلاء كايان بكركرك يتم نداد كرمطابق مختابر حتاتفا-یں ہے۔ اس کے حاصل کرنے میں خت سے خت محنت و مشقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ بہت کی جاس کے حاصل کرنے میں خت سے خت محنت و مشقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ بیاں بیاں خرور ہے کہ اس علم کا عامل اپنے علمی کمالات سے وہ وہ امور خارق عا دات لوگوں کو دکھا تا اٹنی بات ضرور ہے کہ اس میں سے ال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المالي مريغي وطبيب سال بحريين صحت يابنيس كريخة اس جادو كاجائي والامنثول مين تندرست كر مريغي وطبيب سال بحريين صحت ما بوفیرو ذالک اس مع کا محر بلاشبه کفر ہے اسلنے کداس محرکی پندروشرطیں ہیں جن میں سے چدایک شرط سے -ارواح کوولوں کے حالات پر مطلع ہونے کا یقین ،ارواح کے متعلق ذرائجی ، وقدی پداموی ساراکام بنابنایا براگرایا۔روحانیات کواکب کی تخیر میں سے پہامل تنظیر تر المع قرى وعوت ميس بدالفاظر خصاع عيار

"ابها الملك الكريم والسيدالرحيم مرسل الرحمتة ومنزل النعمة "عظاردك ووت يس الفاظر يع حات ين-

"كل حاصل لي من الخير فهو عنك وكل مايندفع من الشر مني فهو منك" العطرة بدالفاظ مح على على من الها السبد الفاضل الساطق العالم نجفيات الامور المطلع على السرير. (على هذالقياس) كواكب كى وعوت مين سيالفاظ واقوال صاف طورو پراسلام اورتو حيد كے منافی ميں -

[755]

كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اولياءاورسائنسي تحقيقات

كلداني اوريوناني سحريس فرق

یہاں سے بات دلچیں سے خالی نہیں کہ الل بائل ہاروت ماروت کی تعلیم کے مطابق تنج رومانیات یہاں ہے ، ۔ علوبیہ دِسْقلیہ وجسمانیات وغیرہ وغیرہ کے ماہر تھے تکریونانیوں نے تنظیر روحانیات طویر پاکٹا کی ریم بال _ان کا خیال تھا کہ روحانیات علومید کی تنجیر کے بعدروحانیات مقلید کی تنجیر کی خرورت نہیں۔

ہندوستان میں کونساسحرران کے ہے

تاریخ کی کتابیں بتلاتی بین کدفدیم مندوستان میں محر بابل کا رائج تھا۔ حقد من بندوستان روحانیات کی تنجر پرزوردیا کرتے تھے۔

سحركى دوسرى تتم

سحر کی دوسری متم جن وشیاطین کی تسخیر ہے۔ سحر کی میتم پہلی متم ہے کہیں زیادہ ہمل الھول ہے۔ ہندوستان میں محرکی بیشم کثرت ہے رائج ہے اس قسم میں بہوائی۔ بنو مان وغیرہ کی دہائیاں اے کراوران کیاا ستھانوں پرخوشبوا ورجعینٹ وغیرہ چڑھا کر کام لیاجا تا ہے۔

سحرى تيسري تتم

تنخير ارواح ہے۔ کی توی دل توی جشمر دہ کو تلاش کر کے اس کی روح کوالیے الیا الفاظ پڑھ ک جن میں بوے بوے شیاطین کا ذکر ہوتا ہے۔ اپنی طرف متوجہ کرے آخر کاراپ تائے اور کڑک ليتے بيں اور اى روح مے مثل نوكر چاكركام ليتے بيں محرك اس فتم من عام طور پراروان فيذي كام آتى بين چونكداس على بين خبافت كرساته اختلاط موتا باس كے شرعا محرك يتم أى

كالى دنياء كالا جادو، وطائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات ا

مراب المحمد الم جران المعالي الموسات كى جز نظر نيس آتى اورا كر نظر آتى بو بولناك صورت ميل فرعون المنافع بالى جو بولناك صورت ميل فرعون المنافع بالى ج بال ج عاد گروں نے دھڑے موٹی کے مقابلہ میں ای تم کے توے بنائے ہوئے سانپ چھوڑے کے جادد گروں نے دھڑے میں اس میں کا میں کا ایک میں کا ایک جوڑے علی میں ہے اور ارواع خبیشا یا اور استعداد کی جاتی ہے اور ارواع خبیشا یا اور ارواع خبیشا یا اور ارواع خبیشا یا اور المان کا موں کی دہائی دیجاتی ہے۔ اور ان کی صدے زیادہ تعظیم کی جاتی ہے اس لئے محرکی ہے

حركا بانجوين تسم

حرکی ایک قسم نیزیگ ہے اس قسم میں خواص اشیاء سے بجیب بظارے لوگوں کو مشاہرے الرائے جاتے ہیں سحر کے متذکرہ بالا اقسام مثال یانمونہ کے طور پرؤکر کئے گئے ہیں تفسیلات كيار وفتر وركار ب- سحركى لورى تفعيل چونكه موضوع بحث سے خارج باسلة سحرك حقق پرروشی ڈالنے کیلیے مٹذکر وسطور ہی کافی ہیں۔اب آپ بحرے پیداشد ومضرات پر بھی

محر کے اثرات

علامتح يرفرماتے بي كداكك غيرآ بادمقام بر كھون خدمت كرنے كے بعد بادشاہ جنات دہموش ے میری ملاقات ہوئی۔ دوران ملاقات میں کئی سائل پر گفتگو ہوئی۔ بادشاہ ہموش سے میں نے علامات بحر مح متعلق دریافت کیاتونہوں نے مجھ سے خدااور سلیمان کی شم لی۔ کدان باتوں کی میں مجى دروغ بيانى سے كام ندلوں گا جمھ سے كہا كە يحركى مثال ايك ہے جيسے كم شخف كو تجروم قف

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات أ

ار انداز ہوتا ہے بچدادھ پھراسا قط ہوجاتا ہے۔ ارقم کا انداز ہوتا ہے بچدادھ پھراسا قط ہوجاتا ہے۔ ایک تم کا بحرگا نے کیلئے کیا جاتا ہے کہ وہ کئی گف کواپنے تقنوں کو ہاتھ رگائے ٹیس وی وہموش کا جدالی تم کا بحرگا نے کیلئے کیا جاتا ہے کہ وہ کئی چلاا۔

ور ایک بوئی جودریا کے کنارے پیدا ہوتی اوشاہ دہموش نے بتایا کہ اس محل کے موکل مغرب افضای کا ایک بوئی جودریا کے کنارے پیدا ہوتی ہے۔ جودے کو کھلا دیے ہیں۔ اس بوٹی کی بیتا ثیر ہے کہ زاولاد کی پیدائش جلد ہوجاتی ہے۔ بہر دکوا پی بیوی کی طرف سے بائد ہودیا جاتا ہے وہ اپنی بیوی ہے ہم بسر کی پر قدرت سے محروم بہر دکوا پی بیوی کی طرف سے بائد ہودیا جاتا ہے وہ اپنی بیوی سے ہم بسر کی پر قدرت سے محروم

ہوجاتا ہے۔ بین کارس کیلئے بھی بحرکیا جاتا ہے وابن اپنے شو ہرکو ہری اور خصہ کی نظرے دیکھنے تی ہے۔ بین کارس کیلئے بھی بحرکیا جاتا ہے۔ بین ایک شم کا بحرکورتوں کیلئے مخصوص ہے کہ وہ اپنے شوہری ہم بستری کرنا پرا بھے لگتی ہیں۔ بینا کے شم کا بحرکورتوں کیلئے مخصوص ہے کہ وہ اپنے شوہری ہم بستری کرنا پرا بھے لگتی ہیں۔

ہرد کے مفاصل (جوڑوں) میں بیکا یک تکلیف پیدا ہوجاتی ہے۔ ایک قسم کا بحرالیا ہے کہ عورت کی صورت شکل تبدیل ہوجاتی ہے۔

ا کیا ہے۔ پہورت کے اولا دکی پیدائش بند ہوجاتی ہے ماہواری آتے رہتے ہیں مگر استقر ارحمل نہیں ہوتا۔ پہائی قتم کا محرابیا ہے جس کے ذریعیانسان کا مال مویشی وغیر ہ تلف ہوجاتے ہیں۔

🖈 گھروالوں میں محبت وخلوص نبیس رہتا ایک دوسرے کو برااور دشمن سجھنے لگتے ہیں۔

کالی دنیا ، کالا جارہ و فا نف اولیا واور سائنسی تحقیقات فی می می بند کرے اس کے آگے درواہ بند کر دیا جائے ۔ ایسی حالت میں جب تک کرال قراؤ تار کھول دیا جائے باہر نگاناممکن نہیں اور جب کسی انسان کے ہاتھ پاؤں میں کا نناچھ جاتا ہے ال کوتکلیف محسوں ہوتی ہے۔ یہ تکلیف ای وقت تک رفع نہیں ہو عتی ۔ جب تک کا نے وُنال ندیا

بادشاہ دہموش نے بتایا کہ بحرز رہ مریض حسب ذیل علامات سے پیچانا جاتا ہے۔ پہر سحر کی ایک فتم یہ ہے کہ میاں بیوی محبت پیار سے رہتے ہوں یکا کی سردانی بیوی سے رائی ہوجائے اس مقصد کیلئے بحر کامل مرد کیلئے کیا جاتا ہے۔

مرب المبار المرب المربع المرب

یا مورت اپنے شوہر کوسور کتے ہے زیادہ حقیر اور مبغوض بھے لگتی ہے اور اس کی نظر جم وقت ہی شوہر پر پر دتی ہے۔ وہ اس کوخزیر یا کتا نظر آتا ہے۔

۳۔ عورت کو بیاہ شادی سے بحر کے ذریعہ روک دیا جاتا ہے لوگ اس کے پاس تکا ن کا پیغام لے را آتے ہیں مگرا نکارین کر مایوی کے عالم میں واپس ہوجاتے ہیں۔

ہے کواری لڑکیوں کا پیغام آنا ہی بند ہوجا تا ہے کہیں ہے دشتہ ہی نہیں آتا۔ پہر مردا ہے گھر والوں بیوی بچوں سے بغض کرنے لگتا ہے۔

ہے ایک متم کا سحر بکر یوں کیلئے کیا جاتا ہے بکر یوں کے بچے مرنے لگتے ہیں دہموث نے کہا کر کر لا عمل راستہ میں ڈالا جاتا ہے تو جس بکری کی انگھن میں وہ عمل آ جاتا ہے اس کے بچر جانے

۔ ایک شم کا بحرچو پایوں کیلیے مخصوص ہا ان عمل سے چو پاؤں کے جوزوں میں ایک فاص مم کا تکلیف پیدا ہوجاتی ہے۔

الك الك فتم كا حربكري يا دوده والع جانورول كيليح كياجاتا بي يمل براوراست ان جانورال

759

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

الما دانه، اكبرنه الى قوله كريم. اور فلما اهواقال موسى ما جنتم بم السحر الما دانه، اكبرنه الى قوله كريم. اور فلما اهواقال موسى ما جنتم بم السحر المع فولد تعالى إمجر مون" كامين ليكن عمل طالع حمل عن بونا على _ كتابت بورى بو المع فولد تعالى إمجر مون " كانت في الما المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى العالم العالم التي الريق عدوني در كراس عورت كر كل مي وال دير تقم النها عدم المناس على المناس والمناس المناس المنا

-82 ころこくこいれき ور الربیوی کی نظر میں شو ہر کتا یا سور نظر آتا ہووہ اس کونہایت نفرت و مقارت سے ویکھتی ہوتو مات دانے مجدر پریا نجیر پراساء قر لکھ کر بیوی کو کھلا دیں۔ اور اس کے گلے میں سورت ہوسف

رعفران اورعرت گاب سے کھے کرڈ الدیں۔ مارورت شادی کی خواہشند بوتوایک کاغذ پر سورت الم نشر حدم تبدیکه کر۔" ذیاب للناظرين." عرت اوراس كيعدآية "بطلان سحر قال موسى جاجنتم بدالسحر مبطلون" تك كوكريو يداس ك يتحاص

一个一个

ادراس عورت كريو" اومن كان ميتا ناصييناه" عمرتبر يرحيس -المادرجس كنوارى لاكى كاكبيس سے رشتہ ندآتا ہواس كيليے بورى سورت رطمن جعد يا پير كے دن ایک اغذ رکھیں اور اس کے نیچاس اڑک کا نام مع والدو کے نام کے لکھنا جا ہے اور بیعبارت لکھ

ويي طايخ-"باجماعة الرجال سلبت عوو لكم كتسليبالتمرهمن شجرتها والجبته من اكامها والنزهنر من هيا كله وتمنيه والصيت عليم محبته وعطفا وحمنا نا

كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اوليا ماورسائنسي تحقيقات أ ایک مردیا مورت کی ایکی مرض میں مبتلا ہوجائے ہیں کہ وہ کی علان سے صحت یاب نشک ہوئے۔ مار دیا مورت کی ایکی مرض میں مبتلا ہوجائے میں کہ دو تاریخی میں ایک کا انداز میں جو تاریخی کا انداز میں جو تاریخی بناك منم كالحرابياب جم عمال يوى لوگول كى نظرول مي حقير بوجات بيل. المامردان عبده اورمرتبات تزل يرآجاتاب

بنامرد کے پاس کوئی مال ودولت نبیس رہتا۔ خالی ہاتھ ہوجاتا ہے۔

الله الله مم كالحرمورتول كيليخ الياب كدوه كى الك شو برك بال جم كرنيس ربيس وطلال المخاراتي ہاورلوگوں سے نکاح کرتی رہتی ہے۔

ين مردكوكر علاوطن كردياجاتا ب-

يد جوعورت صاحب حن وجمال ہوتی ہے بحرے ذرایداس کاحن وجمال من ہوجاتا ہے ادراو لوگوں کی نظروں سے گرجاتی ہے۔

سحردوهم كابوتاب

ملك وہموش نے مجھے یہ بھی بتایا كد بحرووتم كا ہوتا ہے۔ ایک تتم تو كتابت خواتم يطلمات وزار ے متعلق ہے۔ دوسری متم محرکی وہ ہے کہ اس فن کو جانے والی عورتی کی وحامے وغیرہ برامیں لگا كر سحر كا كلام پڑھتى ہيں ان دونوں صورتوں ميں طلسمات يا كلام كے موكل اپني مقررہ خدمت

علامہ موسوف نے بادشاہ دہموش کے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق ان تمام اقسام حرکا علان بھی تحریر کیا ہے لیکن وہ چونکہ ہارے موضوع سے خارج ہے اسلنے اس کا تفصیلی بیان ہم آئیدہ ''بیاض الاولیا'' کتاب میں چین کریں گے مختصر تذکرہ درج ذیل ہے۔ جن کاثرات

بنات چونک داری نظروں سے پوشیدہ ہیں اسلئے نداس مخلوق کی سیج تعداد کاعلم ہوسکتا ہے اور نداس روای این از این کاطرح بیاه شادی اور توالدو تناسل سے اس قوم کی تعداد دنیا کے کل وافل ہوگئی مجر بھی انسانوں کی طرح بیاه شادی اور توالدو تناسل سے اس قوم کی تعداد دنیا کے کل انانوں سے زیادہ نیس تو کم بھی شہوگ۔

جس طرح انسانوں میں کوئی ندہب کا پیرو کار ہاورکوئی کسی کا ای طرح جنات کے الماب بھی انسانوں کی طرح مختلف ہیں۔ کوئی سے راستہ پر ہے کوئی فلط راستہ پر۔ کوئی نیک بخت ع ولَ بد بخت كولَى تيك ع و كولَى بدمعاش-

ونامن نیک انسان جس طرح اپنی یاجنس کے افراد کوستانا بخت گناد تصور کرتے ہیں ای طرح نیک جنت بھی انسانوں کو آزار نہیں پہنچاتے۔اید ارسانی شریر نفوں کا خاصہ ہے خواہ وہ انسان ہوں یا جنات انسان کی ایذ ارسانی مے محفوظ رہنے کیلیے حکومت کی طرف ہے بھی انتظامات ہوتے ہیں ادر برخص قانون حفاظت خود اختیاری کے تحت اپنی حفاظت کا پچونہ پچھ انتظام رکھتا ہے لیکن جنات چونکہ ہماری آجھوں سے نظر نہیں آتے اور ندان کو ایڈ ایجنچاتے ہوئے ویکھا جاسکتا ہے الخ بنات كشرع فاظت ايك ميز هاستدى-

شريبنات كى تعداد

ساتوں آللیم کے بادشاہ جنات اور سلمان جنات سے ملاقات کے نتیجہ میں علامہ مغربی تلمسانی کو شرر جنات کی ایذارسانی کے متعلق جومعلومات حاصل ہوئی تھیں اس سلسلہ میں انہوں نے ا الميل وزيرشاه جنات كاقول نقل كيا بي "الماعيل كهتي بين كدجو جنات عورتوں اور مردوں كوستايا كتي بي -وه بهت كاتم كريس بحصال بين بهت مول كا حال معلوم باليے جنات

المنت المرتبي عبائے اوراس كے بعد آية بطلان كر" قبال موسى ما جنتم بواسعر، یہ بارے اور اس بانی عظار دیس لکھ کرخسل کے پانی میں ڈال دیں ادر اس بانی عثورت کوئی كرائين انشاء الله ايك ہفتہ كے اندرا ندرشادى موجائے گى۔

المادرا كركوني مرداي كروالول ففرت كرتابوتو" عسى الله من يعن بينكم دحم " تک اورآت یوبطلان محر (جواو پر مزکور جوئی) عمرتبد کی برتن میں تکھیں اورات بارش کے پانی ے دھوڈ الیں اور وہ یائی مردکو بلائیں۔

الم اورجس عورت كاحمل ساقط موجاتا موسورت واقتدايك كاغذ پرلكية كرتعويذ بماكر مح ثي ثن ذالين كدوه رحم پر پر ارب اورالله تعالى كـ ٩٩ نام اورآيت بطلان محركى برتن من لكه كريانى عدور عورت کوآ فآب طلوع ہونے کے وقت ، دن تک پلائیں اور اس کے سر پر آیت بطلان مرور קב נים לנים לנים-

يد اورجس عورت عصرف الوكيال على پيدا بوتى بول سوره بخم كى برتن يس لكهر بانى يدور اس پانی سے بدھ کے دن عورت کوشل کرائیں اور اس کے سر پرسورت انبیاء (پوری) اور آیت بطلان محراورا ساءقمر عمرتبه يزه كردم كري-

المراكر دلبن دولها فرت كرتى موتوايك كاغذ پرسوره يوسف كليس ادرآيت" فسلمارانب ا كبو" كو عمر تبلكيس اوراس كتابت كواس كيمر يرماري اس كي بعد كى جزيزان كل شنى خلقنا زوجين لعكم تذكرون" تك لَلْهُ رَكُلا كُيلٍ

الله جوعورت بمبسترى في نقرت كرتى بور "اصواحة نوح واصواة لوط كانتا تحت عبلين من عبادنا الصالحين "٥٥مرتبكوكريانى دووكراس يانى كوشهر يدخواكر كـ٥وزتك پاكي- كالى دنيا، كالاجادو، وطاكف اوليا ماورسائنسى تحقيقات المراجعة

يالداقية والجواهر (فيخ عبدالوباب الشعراني) يا تهذيب الايمان (علامه ابن قيم) الإلهار (مولاناعبدالي سورتي) پرمطاب رشیدی (حضرت مولاناتراب علی شاه قلندری کا کوروی) الم تغير فازن بالغيربير(الممرازي) والنبر مفهرالعجاب يوننيرفخ العزيز (حضرت مولاناشاه عبدالعزيز صاحب دالوي) يد النصائص الكيري (علامه سيوطي) مر دائل الدوت (علامما بوقيم) المرت عليه ١١١٥ ورفريت المائع الزمور (فيخ محد احد بن اياس الحظي) الأس الجليل (قاضى مجيد الدين عنبلي) الرغيب والتربيب (نواب صديق حسن خان مرعوم) ي روض الرياطين (علامه يافعيّ) يدخ والحوال (علامدوميري) المع والعوال شرح سرورا محرول الاستعادة وبالله من الشيطان الرجيم المالجوام الفريدني اسرارالتوحيد (علامنعي) 🖈 شوى الانوار وكنوز السرار (علامة تلماني مغربي)

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اوليا واور سائنسى تحقيقات المنافقة ی قویس میں اور برقوم میں ۵۰ بزار قبیلے میں اور بر قبیلے میں ۵۰ بزار افراد میں - اگر آمان م سوئى پيكى جائے تو وہ زين پرندگرے گان كے سروں پردك جائے گى۔ حول ہے ہوں۔ وہ ۔ وہ دارافر کے بیالفاظ یقینا اس بات کوظام کرد ہے میں کہ بتان جنات ہے ہیں۔ ہے۔ میں جنات کے ایسانوں کی طرح نیک لوگوں سے زیادہ بدکار جنات کی تعدادزیادہ ہے جب ایڈ اس بن بالمسادي من المركز العداد كابير عالم بالونيك جنات بعي يقييناً بزي تعداد من بول من المراكز على المراكز على المراكز على المراكز المر

بوں رہے۔ تعداد معلوم کرنے کا کوئی ذرایعہ انسان کے پاس نہیں ہے جس کے ذرایعہ وہ انسانوں کی طرن

جنات كرجيهي كاجكداوران كالتمين:

جنات کی نفس شاری کر سکے۔

عفریت چشمول اورگڑھوں میں رہتے ہیں اور شیاطین شہروں اور مقبروں دونوں جگہ آبادیں اور طواغیت الی جگہ جہاں خون پڑا ہو بودو باش رکھتے ہیں اور بعض ہوا میں رہتے ہیں ایمن بڑے بڑے شیطان آگ کے قریب بودوباش رکھتے ہیں اور بعض تو قیف عفاریت لین وہ جنات ج عورتوں کی شکل میں متشکل ہوتے ہیں بڑے بڑے درختوں کے پاس مقام رکھتے ہیں ادریامات كے ياس مقام ركھتے ہيں۔ اور باغات ميں بھى اور بعض سياسب پہاڑوں اور ويران مقام ير بودوباش رکھتے ہیں۔ جنات کی تمام قسموں میں اکثر افرادانسان مرداور تورت کوستایا کرتے ہیں۔ بعض شیطان عفریت کی توبیرهالت ہے کدوہ انسان عورتوں پرشیدااور فریفتہ ہیں۔ (بحوالہ: جنات کے پراٹر ارحالات اشیر حسن چٹی نظای)

كالى ديا ، كالا جادو، وظا تف اوليا ماورسائن تحقيقات المعلمة

كالى دنيا، كالي بول، كالي لفظ

قارتين!

کا لےجادوکاعس آپ کے سامنے ہے آپ کا کیا خیال ہے اس کے بعضاوركرنے على ايمان كاذره باتى رے كا؟۔ بہتام منتر نا ممل تحریر کئے گئے ہیں اوران کی ترتیب غلط کردی ہے تا كدكوني ان شيطاني اعمال كي طرف مأئل موكرا بنا ايمان بربادنه كر

كياملان كے لئے قرآن اور حديث كافى نہيں؟؟ فيمله آپ خودكرين!

با كمال اور با اخلاص الله والول كروحاني نجوز

جب خاص اشاعت كى بات چلى توايك نيك ول حافظ صاحب كے پاس يانول اور نایاب ذخیرہ جوغالبًا ۱۹۱۸ء کے بعد شائع ہوا اور پھر حالات زیانے کی وجہ سے شائع نہ ہو مکا ہے رانی کتابیں ہاتھولگیں پڑھیں، بہت کا رآیداور مخلوق خدا کا نفع معلوم ہوا داھیہ پیدا ہوا کہ افادہ عام وعوام كرويا جائے حالانكه كتاب نهايت بوسيده جكم جكدے الفاظ منے بوك اوراوراق بنے ہوئ ليكن البي طور محنت كرك الفاظ مفي موئ اوراوراق جور كرآب كرام في بين كي بين-

چندخاص باتی قارئین اسمجھ لیں۔اور ذمہ داری سے پر حیں۔ الم كتاب من اليا عمال جوفلداستعال موسكة بين - بم في الي خاص روحاني اور قرآنی عمل کے ذریعے ان اعمال پرخاص عمل کردیا ہے جو محض بھی انہیں غلط اور ناجاز استعال من لانے كى صرف كوشش بحى كرے كاتو الثا نقصان موكاس نقصان كافرد

الراس كتاب بين كوني غير شرع عل جس بين شرك كى يوآتى بوتو جمين فورامطلع كرين بماية طور پر کوشش کر کے۔ بہتر ے بہتر بنا کرآپ کے پاس بھیج رے بیں لیکن آپ اپی رائے۔ ضرور مطلع کریں تا کہ آئندہ اس کی اصلاح ہو سکے ہم آپ کے مشکور ہوں گے۔ المارا مقصد صرف اور صرف يمي ب كدايك محنت اور پر مخلص محنت عرصه پهلے شائع بولي لين گردش ایام نے اپنی اوٹ میں لے لیا اس کواز سرنوعوام کے استفادے کیلئے عام کیاجائے۔ نیت می خلوس ہاورلوگوں کا نفع ہے، اللہ تعالی ہمیں اخلاص عطافر مائے۔ آمین۔

كالى دنيا ، كالا جادو، وطائف اوليا واورسائسي تحقيقات مرون اور ۲۴ بزار کے اور ۲۴ بزار کا جی تین بزارتک کیاجاؤے اور ۲۴ بزار کا بنا منظر کا جی تین بزارتک کیاجاؤے اور ۲۴ بزار رون اور اور اور جب سے بون آخری دن رہ جاوے تب کیا جاوے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی کا بون کرے اور بون علی جو منزے کی دون کرے اور بون علی جو من کرے اور بون علی جو من کرے اور بون علی جو منزے کی جو من کرے اور بون علی بون کرے اور بون علی جو من کرے اور بون علی جو من کرے اور بون علی بون کرے اور بون کرے اور بون علی بون کرے اور بون کرے اور بون کرے اور بون کرے اور بون علی بون کرے اور بون علی بون کرے اور بون کرے ا سترے اور پھر اس طرح مل کرنے کے بعد جورا کے بون ہے ۔ اور پھر اس طرح مل کرنے کے بعد جورا کے بون سے کاری جات کی جاد جورا کے بون سے کاری جات کی جاد ہوں کے ایک میں کار مدن المال ا چارد الله على كواتارد على الله عالت برآجائى الله عالت برآجائى الله على عالت برآجائى الله على عالت برآجائى الله

> د بوی سده کرنا منتزادم نموا بجيس سندرى سوابا

مع ویے اپنے بستر سے اٹھ کر اور ضروری حاجات سے فارغ ہوکر ماہ ساون کی حصیت کو مل سادهن ودهن شروع کرنے اوراشنان وغیرہ کر کے صاف لباس پین کراس منٹر کا جپ ایک روز یس سات ہزار ارك - جب جب بورا مونے كريب بوتواس وقت جھ بزارمئز زمين پرسوو ، جموث بالنے بھر کرے۔دودھ چاول کے سوااور پھھ ندکھاوے۔الیا کرنے مترسدھ ہونے پردیوی درشن دیوے گی۔جس ہے آرام ہوگا اور ہرایک قتم کی تکلیف سے نجات حاصل ہوگی۔اور بت ي دولت بهي نصيب موكى -

ن زبن كرن كى يسدهى بك ماته ميس كشالعنى وبكاتكا كراور بإنى كيرمندرجه بالا منز کاجاب کرے اورمنز کے آخر ہون کی سدھی بھی اس طرح سے ہے۔ اورآ کے جلا کر اور ایک منز ردھ کراور سوا ا کے لفظ پرایک ایک آ ہونی آگ میں ڈال دے جس سے مینتر سدھ ہوجاوے گا۔اورمندرجہ بالا پھل پرایت ہوجاوے گی۔

كالى دنيا ، كالا جادد ، وظا كف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات و الماد و الم د يوى كامنتر

منز -اوم بررنگ برنیک بحونگ شمشانے دوئی شمشاد نے سوایا۔

سادهن ودهي

: ثمثانوں میں نظے بیٹے کراس منز کا جب پچاس ہزار دفعہ کیا جادے تو شمشا تک دیوں فش اور ایک لباس پہننے کوعطا کرے گی۔ پھراس لباس کو پکن لیا جاوے۔ پھرمنتر:اوم کلینک بھرتی کیز ٥٠ ہزارجب کیا جائے محر تین عدد برتن شراب سے پر کر کے اس کو اپنے پاس رکھ جوزے گئے۔ ان کے ساتھ کھانا شروع کرے۔ جب منتر سدھ ہوجاؤے گاتو دیوی در ٹن دے گی۔ادر چوپل مراد ما تکو گے۔ پوری کرد کی میکر عال کو چاہے کہ ایے منتر کا جپ ہرگز نے کرے۔ کونک اس م میں شراب کا استعال لازی رکھا گیا ہے۔اس واسطےاس کونہ کرنا بہتر ہے۔

ولى مرادحاصل كرنا

منتر: _اوم جكتريه جارى كے پدم ند صوابا-

سادهن ودهي:

اس منتر كاجب بہلے يحييں ہزاركرنا چاہيے جب اس منتر كاجب ہو چكے تو پھر و هائى بزار مزے مختلف پانچ میوؤل کا ہون کرے۔ جب منتر سدھ ہوجاؤے گا تو عامل اپنی مرادکو پوری پارے ا جس میں اس کا زندگی بزے آرام سے بسر ہوگا۔

> منتر سدھی کے بیان میں لوگوں کی نظروں سے غائب ہونا منتر: اوم كنگونی كرو پر كے سوالا۔ سادهن ودهی:

م لى ونيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا ماور سائنسى تحقيقات

وشن كوزيرك خ كامنتر

مردائة ي يكفاكر تعلين شريك اوتك موابال سرداسر ن چ سرداسر ن وهی: این وشن کوتباه کرنا مو یا اس کو گسی قسم کا نقصان پینچانا موقو عامل کو چاہیے کہ ای سادھن ودھی: این وشی عاد می از برروز موموارے شروع کرے۔وی بزاروفد کرے ای طرح سے مینتر سردی ہو ود على كاحب الخوابش كام إرابوكا -

يردج يزبون كامتر

منز ۔ او خموسر داستوی سرور کھ دی کارتی شریک ہریک بریک سوابا۔ سادھن ودھی :مندرجہ بالامنتر کا بہتر بزار بار جپ کرنے اور متواتر جپ منگل کے دن شروت كر في اور برروزمتوار 72 يوم تك اس كاجب كرتار باورسات بزارسومتر كافريد ناريل کے ماتھ ہوں کیا جاوے اور جورا کھاس ہون سے تیار ہو۔ اس کو ماتھے پر لگالیوے جہاں جائے گا

قدرومنزات حاصل کرے گا اور را کھ کو ماتھے پرے اتار دیا جاوے تو پھرا پی اصلی حالت میں آ

د بوی کوحاضر کرنا

منتز ۔ اوم شری کاک کمل ورو ھے سرو کار بہ سروار تھاان دیجی دیکی سرو کاریک کر پردی چہ ہے سرو مدى بادكايا عك بنك وردوشال در بيغ مروسدى برادا سادا سوابا

سادھن ودھی:اس منتر کا جپ ایک اا کھ کرے اور جپ کرنے کے بعد دی بزار منتر ہے جنوں کا ہوں گرے۔ نوان کرنے سے دیوی سدھ ہوگی۔ اگرتم اس وقت تمام دنیا کے پھل و پھول سے خون علم کرو گے۔ای وقت مل جائے گا۔ بس تمہارے صرف اشارے کی ضرورت ہے۔ کہ دیوی

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اولياءاورسائنسي تحقيقات و المرابع المرابع

د یوی سدھ کرنے کا دوسرامنتر

منتر: اوم برنيك كلينك شريك نمه

سادهن ودهي:

یہ پانچ حرف کامنٹر لکھاجاتا ہے۔اگر اس منٹر کا ہرروز میں ہزار مرتبتی ون تک جب کیاجات سے چی اور آخر دن میں دودھ کی تھیر پکا کردو ہزار منتر کا جاپ کر کے ہون کر کے اور ہزار منتر کا جاپ کر کے ہون کر کے اور ہزار منتر کا جاپ كرك زيين پرسود بي سوائ كير كادركوني جرجن نه كهاد بي منترك مدهدو في ديل درش دیوے گی اور تمام فتم کا زرومال دیگی ۔اور تمام لوگ اس کی عزت کریں گے۔

د يوى كى سدھى كامنتر

ا منتر: اوم برنیک وید ماتری مسنیوسواما

٣: _اوم كلينك پدم وتي سواما_

ان دونوں منتزوں کی ترکیب ایک ہی ہے۔ان دونوں منتزوں کو ایک طریقہ پر سرھ کیا جاتا ہے۔ ملے اس سر کا بارہ لا کہ جب کیا جائے۔اور پھر ایک لا کہ جب کیا جائے۔ پھر ایک لا کھٹی بزار منتروں کا پانچ میوؤں کا ہون کیا جائے۔ تو دیوی سدھ ہوکر قابویش آ جائے گی۔اوریٹل کھی مٹی تعقی کے سوائے اور کسی دن ندکیا جائے۔ کیونکداس کے سدھ کرنے کا یمی دن اچھا تھا ایا ہے۔ ٣: _منتر: _اورناشاپترن بوارتی سوام

سادهن ودهی:

اس منتر كاليك لا كه جب ك ذريع مون كرنا جا بيادر جون كلى كل سيوني وغيروان چيزول كابونا جايد اور جب منتر كوسده كرنے كي وايك م كارتن كاوراس من ماش يا چاول بحرد يو ي وويل سده وا درش دے گی۔اورسب خواہشات کو پوراکرے گی۔اوراس کوسوائے ربوتی بخستر کے کسی اورن می شروراند كياجاوك يريانج بزاربارروزكياجاوك اى طرح كرف ايك الكائتركاجب بوراكر.

كالى دنيا، كالا جادو، وها كف اوليا ماورسائتنى تحقيقات ،

اس دقت حاضر جو کرآپ کی خوابش کے مطابق کام کرے گی اور پیر جب پی پینوسٹ اُسالی اس دہ ہے ہیں۔ جاوے کیونکہ اس پخستر کے شروع کرنے ہے منتر جلدی سدھ ہوگا اور منتر کا جب جماد انتواقی پر مناسب کا ساتھ کیا ہے۔ بزاركرنا جايت كالمامل بورابورافائد وافعا سكي

حاكم كوخوش كرنا

منتر : اوم سندهک رگت جائذے کر تک گھر تگ املنگ وس مان پروابار سادهن ودهی: بہلے اس منز کا ایک الکہ جب کرو۔ اور پھر کنیر کے ہے اگرایکہ زارو ہے ہون کروتو تمام لوگ تمہارے قابویں ہو جا کیل گے۔ایک بزارمنز کا جب بون کے من برگ جوی کے ساتھ کیا جاو ہے تو صورت خوش ہوگی اور منتز کا جپ بکھ پخفیز شرو ما کرنا چاہیے۔ ان جب تقريباً متواتر أيك بزار بارروزان كرنالازى ب-

ولى خوابش كويورا كرنا

منتر: _اوم نوبنگلے چیلے تانا پیۋسوابا_

ساوھن ودھی :اس منتر کا جپ ہر روز شام کے وقت کرے اور متواتر ہر روز ایک ہزار جب ما سال تک جاری رکھو۔اور جپ شروع کرتے وقت مندرجہ ذیل اشیاءکواپنے سامنے رکھو، ساری ناریل ،اورزعفران وغیره بھر گوگل کی دھونی وے کر پرارتھنا کروتو دیوی خوش ہوگی اوراگراں ک ہم بستر رہو۔اور پچوگ کروتو بہت ہی خوش ہوگی۔جس ہے تمبارے دل کی خواہش پوری ہوجائے گ_اور بيمنترنگھا پخصترے شروع كرنا جاہے۔

مهاد يوى كاخوش كرنا

منتز راوم بندی دل گل سوابا

ساوهن ووهى: جس وقت توى قزح ظاهر مومندرجه بالامنتر كاجب شروع كرے اور والا

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات البعد المراق ال ے چی ہے۔ مبادیوی خوش ہوگی اور پاتال کی اشیاء لا کروے گی اور اگراس کے ساتھ ہم سرت جادے اس میں دیو مريخ توجي الموك

د بوی کوبس میں کرنا میں منز قاعد و پارٹی افتاعد دھارے برا تگ اہر یک کاربنگ کلینگ مشر بیک سوایا۔ منز قاعد و پارٹی افتاعد دھارے برا تگ اہر بیک کاربنگ کلینگ مشر بیک سوایا۔ مادھن ودھی: عامل کو چاہے مج عورے آئی بے طلوع ہونے سے پہلے اٹھے اور ضرور ک ماجات سے فار فی موکرایک بڑے ورخت کے بیٹھ جاوے اور مندرج منظر کا جب ول بزار ورن نگلنے سیلے پہلے کر لیوے اور آس بالا ہون کرے تو ویوی سدھ ہوگی اور جو چیز ماتھو گے۔ مورن نگلنے سے پہلے کہ لیوے اور آسی عاضر كرد على محل فتم كاعذرندكر على-

د بوی کو برس کرنا

منز اوم بريك چندر كسوالا-سادھن ودھی:اس منٹر کا جب بھی بڑھ کے درخت کے ساتھ بیٹھ کر کیا جاوے اور پون وغیرہ بھی ہے ہو یعنی مطلب سے کے جبطریق مندرجہ بالامنتر کوسدھ کیا گیا تھا۔ تو دیوی خوش بوكرة ب حيات د كى مكريادر كهنا جا بيكاس منتركووى آدى سدة كرة بجوم وقت ياك و مان ہو۔اورمنتر کے پڑھتے وقت برے خیالات کے متعلق دھیان ندو ہوے بلکہ ہروقت نیک خیالات کوہی اپنامعمول بنار کھے۔

كالى د نيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا داور سائنسى تحقيقات ا

مند اوم ایک انتی سریک ایسے بی سندری بس بس موابا۔

معرالا ا معروری اصبح سویرے انھ کر کسی چورا ہے میں بیٹے جائے اس منٹر کا جاپ ایک لاکھ کر کے اور مدھی ودھی: صبح سویرے انھ کر کسی چورا ہے میں بیٹے جائے اس منٹر کا جاپ ایک لاکھ کر کے اور ال المراق المرا میں کا جائے تو ایک اوز ارمانا ہے جو کہ بہت می کارآمہ ہوتا ہے۔ جس کی تحقیق سے پینکلزواں عمی کا ہوں کیا جائے تو ایک اوز ارمانا ہے جو کہ بہت می کارآمہ ہوتا ہے۔ جس کی تحقیق سے پینکلزواں الله وركا فاصلواكي من يل في يا تا ب-

متر اوم کلیک سو چناووهی د یوی سوایا۔

سادهن ودهی: برروز بوقت شام سی ندی کے کنارے پر جایا کرے اور برابر تین ماہ تک تین ا کو ب فنہ کرنے کے بعد ایک الکومنتر تھی ہے بون کر ہے و دیوی فوش ہو کرایک تم ی کیزادی عطاکرے کی جس کو پین کراگر عامل جا ہے قو ہزارکوں کے فاصلے کو چند منتول میں مطبے كر ليو اوراطف بيركة تحكاوث بالكل ند بو فواه كونى كيسى بى مسافت بواور يمل بيسا كدسواتي پنجتر كے وائے اور كى ون كوشروع نه كياجائے ورشاس كے سدھ بونے كى اميد برگز ند بوكى۔

ديوى كوبس ميس كرنا

منز ۔ اوم ہریک د جاکہسی والکہتی والاتی آپکھا کچھ ہریک پریہ ہے۔ بیوکلینگ۔ سادھن ودھی: اس کے جپ کرنے والے کو دریا کے کنارے بینے کر کرتالازی ہوگا اور جپ تقریبا پیای بزار کرنا چاہیے اور پھر بعد جب کرنے کے تھی اور گوگل کو ایک کردے۔ اس منتز کی دن بزاراً ہوتی دیوے۔ جتی ہون کرے اور اس میں آ ہوتی دیوے تو دیوی بس میں آ جائے گی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا وادر سائنسي تحقيقات المن والمائن نظرول سے غائب ہونے کا سرمہ حاصل کرنا منتز _اوم بدن ميكي نبيسوابا-

سرادھن ووھی: وھتورے کے درخت کے نیجے بین کرمندرجہ بالامنتر کا جب جردد اور انتہاں دن کے اندرایک لاکھ کا جب مکمل کرے قو دیوی خوش ہوکرایک سرصدے کی جوفن الرکھیا۔ ون ہے۔ وہ سب کو دیکھ سکے گا۔ لیکن خود کس کو بھی دکھائی نددے اور اگر اندھیرے میں مجی کو ل نے ایکر وه سبب چا ہے تو د کیلےسکتا ہے۔ اگر سمی اندھیری جگہ پر چلا جاوے تو وہاں روشنی نمودار ہوگی یکر ہاڑار چ ہے۔ چاہیے کو جپ شروع کرتے وقت برے خیالات کوول میں جگدنددے۔ تا کدار کا منز سمور جادے اور اس کا پھل پرایت ہوجائے۔

موكلات سده كرنا

منتر : اوم و کلے ایک ہریک کلینگ شریک سواہا۔

مندرجه بالامنتر كاجب ايك لا كاد فعد كياجاو اورتين ماه تك لكا تاراب كحريس ميخ كرك سادهن ووهى : اور جب منتر كاجب كر چكة آخر مين دى بزار منترول كذريع كورك پھول کے کران کو تھی میں ملا کردیوے اور ہون کرے ایسا کرنے ہے مو کلات تمہارے تابی

دسائن سده کرنا

منتر: _اوم کشمی دنگ شری کملاد بارنی سوابا_

سادھن ودھی:اس منتر کا جپ ایک لا کھائے گھر میں میٹے کرکرے اور مور کے برال کا آگا دھ کاوے اس کے دس ہزار منتز ول کے ذریعے برگ کنیر دکھی ملا کر بوون کرو۔اور پیجر دیوی فوش ہوا ایک رسائن دے گی۔اس سے عامل جس قدر سونا بنانا چاہے۔ بنا سکتا ہے۔ مگر سدازی بوکا۔کال منتر كاجب ماه بيسا كه ميس سواتي تخصر عشروع كرنا جا بياورروزاندا يك بزارجب كياجاد.

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياء اور سائنسى تحقيقات

منتر _ اوم بريك آلكها آليكه سندرى موابا-

سادھن ودھی:اس کے جب کرنے والے کو چاہے کو ہر روز ترکال سندھیا کیا کر ساتھ ہے: سی برارمنتز کا جپ کرے اور اس طرح متواتر تین ماہ تک عمل جاری ریجے اور مبادی کو کرائی کا مرابی کے موالی کے یں۔ پاس بینے کر تھی اور گوگل پندرہ وارمنتز کے ذریعہ بون کرے۔ عمل پورا ہونے پرمتر سوہ کال ہ ہیں ۔ دیوی حاضر ہوگی۔اس وقت اس کود کیچے کرنسکار کرے دیوی کئے گی کہ بول تو کیا چاہتا ہے۔ قاباتی جوزكر يرارتهناكر فيعنى يمنتريز هے-

منتزر ویوی دادورید و گدھوسی تھے ناشتہ سوا نگ اس کا مطلب یہ ب کہ جھے طحول سابرت ا کیا ہوا ہے اور مفلسی ہے بہت تنگ ہول۔اس لیےان سے جھے بچاد ساوران کا پائن کردے تاكييس آرام برجول-

بيارى دور بو

منتز اوم ہریگ نشٹی جہان سی سوروپ وتی سوابا۔

سا رهن ودهی: ماه کنگ کی پورنماشی کوشیشم کے درخت کے نیچے بیٹھ جادے یکا یک فراموری منزل تار کے جو کہ چند کا ہو۔اورایک مورتی بڑی سلامتی کی بناکراس میں بخلاد ہے۔ادراس پو جا کرے اور پھراس کے سامنے بیٹھ کرا یک بزارمنتر کا جپ کرے اور پیر جپ تقریباً ٹین اویل متواتر جاری رکھے اور رات کو بھی اس طرح ہوجا کرے اور پھر کھا ، کھانے جیٹے اور آدگی رات کے وقت بسر ے اٹھ كرمنتر كاجب كيا كرے تو ئى كينى پوش اس روب ميں ظام بوكرورش دور اُ اورایک فتم کامرمدد کی جس کوآگل میں لگاؤ کے، ب فتم کی بیاری دور بوجاد سائی پارگی ج کی بیاری ند ہوگی اور آنگھیں صاف رہیں گی۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات رسائن حاصل کرنا

د بال كالمنتز يا والم بريك آليكا أليك كالميشوري موابا-

سال ک معار کے افغہ رضروری حاجات سے فارغ بوکراکیک پاک جگہ (پوتر آسن) پر بیٹھ جاو ساور مع بریہ افغہ رضروری حاجات ہے تاہ سادهن ورهی: ساد ی است ایک بزارجپ کرے۔ ای طرح سے تقریباً تین ماہ تک متواتر کرتار ہے اور دات کے وقت اس کا ایک بزارجپ کرے۔ ای طرح سے تقریباً تین ماہ تک متواتر کرتار ہے اور دات کے وقت اس کا اہا ہوں۔ اہا ہوں اور حاضر ہو کر تہیں ہوگ اور حاضر ہو کر تہیں ہوگ اور حاضر ہو کر تہیں ہو ک ر اورائی رسائن عطا کرے گی جس سے کیآ پ کی زندگی آرام سے گزرے کی گریے یاد ركفاج كاس منتركاج باوكتك بورفما فى كوشرو كالياجاد --

د لی مراد بوری جوتا

منتر اوم ورک رشال طے مورن ایک سوابا اوم برا نگ بریک برنگ سوابا۔

سادهن ودهي:

پلے ایک مبادیو کی مورتی تیار کرے اور پھر ہرروز شام کے وقت مورتی کوسا سے رکھ کر اور برے ب نیالات کوبالائے طاق رکھتے ہوئے اس کی پوجاشروع کردے۔متواتر اس طرح برابر چیدماوتک كرنار ۽ جب منتز سدھ بوگا تو ديوي خوش بوكر درش ديو سے گی پچراس کے سامنے اپنی خواہشات فاہر کردی جاویں۔ برطرح مے ممل کردی جائے گی۔جس سے کہ آپ کی زندگی آرام اور تھے ہے گزرے گی اور کھی تم کی تکایف نہ ہوگی۔

منز _ادم بريك يرسودا يسوايا-

الله ن وي بر مفرات كفت بير آس بر مين كلي بزرجب كسلان طرف بروم توقر با تامدة تمن ما ويس المستن وي مدود و المستن مورات كليك ميل وب ترجيا بيتروع كرود كل الانتاسات كي لين كأمير ك

كالى دنيا ، كالا حادو ، وظا نف اوليا واور سامسى تحقيقات كالى دنياه كالا جادوه وظائف اولياه اورسائنسي تحقيقات

يجفني كوحاضركرنا

منتز _ اوم بریک الوارانگ فی میتھن پر _ _ _

سادهن ودهی ایک سرخ رنگ کاپارچه مبیا کرو پیمرای پرانی اتوار دیمنی کن مورق کی علی ر طرت سے بنائی جاوے کہ باتھ میں کول کے پھول ہوں اور بہت ہی اعلیٰ کیڑے أيب آن ابول خوبصورت بہت ی قیت والے زیورات سے بھری ہو، پھراس مورتی کی پوجا شروعی س شرون کی جادے۔ای طرح سے متواتر ہرروز ایک بزار جب ایک ماوتک کیاجاد ساد جب جاپ پورا ہو جاوے گا تو بچھنی آ دھی رات کے وقت حاضر ہو کی اور تمہاری مراد کو پوراکرے گیاور پھیں عدو دینار بخشے کی تکر عامل کو خاص خیال رکھنا چاہیے کہ ان دیناروں کو سوائے نیک کاموں كر كنى جدورة وكرا كراس كر برخلاف كيا تويادر كے تفركو پيجتان بزے كار 2_منتزا_اوم بريك كليسي كل وتي وابا-

ساوھن ووھی:۔اس منز کوسدھ کرنے کے لیے ترتیب لکھنا ب فائدو ہوگا کولکہ اس منز مندرجه بالامنتزى طرح سدح كياجاتا بالراس منتزكوا يحف ياك صاف خيالات ع كياجارية عامل الني بتيجه يربب جلدى في كتاب اور برطرت ارام السكتاب.

د يوى كا حاصل كرنا

منتر: راوم بريك يلمنى بعامنى ير يوابار

ساوھن ووھی:اس منز کوسد ہ کرنے کے لیے اتواریا سوسوارکو بھون اچھا ہوتا ہاوراں کے شروع كرنے سے تين ون تك برت ركھنا پرتا ہے اور وجوب ديب پشت وفيرو سے إوجاكن ان ان ہے۔ اور بوقت جا در گربن یا سورج گربن کے شروع سے آخر تک جب اس طرن کیا جاوے گا تو منتر سدھ ہو جاوے گا اور و یوی پری ہو کرورش و یوے گی اور تنہاری خواہشات کو ہر طرح سے پورا کرنے کو ہروقت تیار رہے گی۔ بشرطیکہ منتر کا جب برے خیالوں سے فاکر کیا جاوع تاكه عامل فيتى وقت كالجحه فائده حاصل كرسك

چران اور می اصبح سویے اتحد کر شروری حاجات سے فار نے ہو کر اشنان و نیم رو کر کے اپنے سادھن وور می است ويخ اواد يك بيتى والإ-مان مان من المان من اب وہ اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں جاوے ہوائ کی جاوے ہوائ طرت کی اس کی ہواے ہوائ طرت کی اس میں اس می ما كرمندرد والامتركايب برروزايك بزارتك كرساور بدايرايك ماه تك كرتار به الركياء مار بال قادِ من آجاد سادر سائن د سائ

دفينه عاصل كرنا

منزر برعك كليك چرتى موابا-سادھن ودھی: شروری حاجات سے قارغ جو کراکی آم کے ورفت کے مینے بیند جاؤاور ہر روزاں منتر کا بہا آیک بزار تک کرواوراس طرح متواتر تین ماوکرتے رہواور آخرون کی پھل كالديعوى بزادمنزول كاجون كرورتو ديوى فوش بوكرايك فتم كا سرمدعنايت كرك جمركا فالدوير بح كدعال جاندكى يبلى تاريخ كوائي آكله مين لكاليور، تواس بهت سافزان كيل س إلى الحاجى على إلى أدام عرزار على الم

ا ورنگ ميز انگ شروخدود كنيز انگ بلياران چندن كدره ماليا نگ چنيا نگ طلبنگ وسين كيانگ سنوگیا تک شیاانگ سدا کری و چرانگ -

الحداد مرگ منی رآ ہوچھ موسم سرمائے جاندگی مانند صاف کھ والی سندرسروپ والی سرٹ مونوں والی تیز تاک والی اورخوبصورت بوشاک والی ایک جود بوی میں جی تمہاراد دھیان رکھتی

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اوليا واور ساسسى تحقيقات ا میں اور ساتھ ہی مال خزانہ یعنی زائد مال بھی بتاوے کی جس سے کئم اپنی اے کوفود بخو دیمنو معلوم کرلوگے۔ اور ساتھ ہی مال کی ایک کی بیادے کی جس سے کئم اپنی وارور عراع كالي عنت كالإرالورا يحل الم

ת מוניבוטור

المنظر اوم يجر عيد وين سالك كروموالي-ا میں وہی: میں سورے اٹھ کراور ضروری حاجات سے قارغ ہوکراشنان کرے پیر صاف منزے پڑے پہن کرایک بڑھ کے درخت کے نینے بینے جاوے پھرایک لاک جب کرے جب ار پیچ تو شهد دوده تھی ہیں ملاکر ہون بذر بعیدوس بزار منتر سے کیا جاوے پھر و یوی خوش ہو کر تہاری خواہشات کو بورا کرے گی جس سے کدآ پ کی زندگی سدھر جاوے گی۔ 2 منتر اوم - یک برنگ مهانند ، بھیکنے بربنگ برونگ سوایا۔

سادھن ووھی: جہاں پرتین رائے آگرآپس میں ملتے ہوں۔ وہاں پراس منز کاجپ ایک الکھ ارپوراکیا جاتا ہے اور جب اس طرح سے تین ماہ پور ہو جادی پھروس بزارمنٹر ذریعے تھی اور کوگل کاہون کر ہے و بوی بس میں بوجائے گی اور تہارے کہنے کے مطابق عمل کرے گا۔ 3 منتر رادم بريك كوكيني كنگ دت موابا يموابا-

سادهن ودهی: کسی اسلیمان میں نظی بینه جاؤاور برروزمتواتر برابر 21روز تک دی بزار منز کا جب کرتے رہو۔ دیوی آوھی رات کے وقت خوش ہو کر درشن دے گی۔ اور تمہاری ولی خوائش كو يوراكر كى-

بجنذار سدهي كرنا

1 منتر - اوم ہر یک وجرم رو بے کروکر والی ایس سگواتی سوایا۔ سادھن ووھی :۔ ہرروز رات کے وقت قبرستان میں جاکر دولا کھ کا جب کرولینی اس منتر کا جب تین ماہ تک پورا کردوجب پورا کر چکوتو ہیں ہزار منتر کے تھی کے ذریعے ہون کروتو دیوی خوش

دولت حاصل كرنا

منتز _اوم بريك عرب كاند مع منوبر عوابا_

سرادھن ووھی :۔ یہ منتر دن میں دی بزار کرے منتر کرنے کی جگہ ندی کا کنادا ہونا چاہیاں ا المرک دن کودس بزار منتر ہے بیون کرے تو ویوی خوش بیو کی اور حاضر بیو کر بہت سامال سازا ، مل کولازم ہوگا کے دولت جمع کرنے کی خواہش ہر از ندکرے بلکداس کو نیک کاموں میں لگا ہے۔ ۔ مل کولازم ہوگا کے دولت جمع کرنے کی خواہش ہر از ندکرے بلکداس کو نیک کاموں میں لگا ہے۔ ا اگراس کے برخلاف کرے گاتو بجائے فائدہ کے نقصان ہوگا اوراس منز کا بپ کرنے ہے پیٹر بعد ہے۔ ا را دم ہوگا مگر مندرجہ ذیل شلوک کا دھیان کرنا چاہیے یعنی اس کو پڑھنا چاہیے اور راٹ کا جہارت میں میں وقت اس بات كالبحى خيال ركھوكاس دن چندر مال شيحد أشى يربور

كالى ديوى كسده كرنے كامنتر

منتز : _ اوم كالكاد يوى سوابا _

سادھن ودھی: ۔ گروؤں کے رہنے کی جگد گنوشالہ میں جا کراس منتر کا دواا کا جب کرواوزی ہزار منتر تھی کا بون کیا جاوے تو دیوی سدھ ہوگی اور جومنہ سے مراد مانگو کے برآئے گی اور ج بحساب ایک بزارروز کے تمام دولا کھ جپ کرنا جا ہے لیکن عامل کولازی ہے کہ سوائے مثل کے روز کے کسی اور روز جپ شروع نذکرے۔ نبیس تو منتر سدھ نہ ہوگا اوراس کی محنت انفول جائے

د يوى سےور حاصل كرنا

منتر ۔ اوم كرن پيتا چنى نيكلے لو چنے سواہا۔

سادهن ودهی : _ اس منتر کا جب خواه کتنے ون گلیس ایک لا کھاتک کر نالازی ہے لیکن متواز کیا جاوے اور جب اس طرح سے بوراپوراجب کر چکوتو پھر دس بزارمنتر کے ذریعے بون کرد فرایک ى وقت أرس مل كركها ناجا بياكرنے سے ديوى خوش بوكى اور تهيس ورود سكى -كرنم واليد

كالى دنياء كالا جادو، وظائف اوليا ماورسائنسى تحقيقات كالى وتياء كالا جادو، وها نف اوليا ماور سائنسي تحقيقات و المنافعة المنافعة

بوكر پياس آديون كي خوراك برروز ديا كرك في جس سات پ كي يدي مشيران و كالها ا ایک بزے آدمی محفظ جاوی محاور میل شیخ کے دوز شروع کیاجادے۔ 2_منتر _اوم بريك جل ياتحى جوال جول نبك لوعك موابا_

ے۔ سادھن ودھی: منج مورے اٹھ کراور حاجات سے قار غیبوکراشنان وفیروکر کے پیمورور ال منتركا جب 13 الك فيراكرو جوك 13 ماوشي فيرا وجائ افيرروزايك الكوائز سافي س دران چې د پولې څوشي بنو کر جر روز ایک جزارانسان کی خوراک د سے گی اور مال کو پیچیکنالی جون کرونو و پولی څوشی بنو کر جر روز ایک جزارانسان کی خوراک د سے گی اور مال کو پیچیکنالی روں خوراک دوران مل میں موائے دودھ چاول کے اور کوئی شکر سے اوراس منتر کا جب مواسطر کے اور کی دن شرف عاد کے۔

3_منتر _اوم بوت سلويين اولك سوابا

سادهن ودهی: - این متر کا جپ کل گیاره اا که گیاره بار می ختم کیا جادے اوراا کو دون کے۔ جب چاندگرین بوای وقت مالتی کے پھولوں سے بون کرہ اور ساتھ تیرہ بزار بر مورج کرین ہوتو بھی مجی علی کیا جادے۔اس طرح کرنے سے دیوی خوش ہوگی اور حاضر بھا ایک بزارانیان کی خوراک عطاکرے گی جس سے کہ آپ کی مزت برھے گ

غيب عقالات جاننا

منز ـ اوم بريگ چه چهوابانه

سادهن ودهی : ای متر کاب برروز ایک بزار تک کرتے ر بنوادر ساتھ ی ابی خیاات یاک وصاف رکھولو و اوی سدھ بوکر عاشر بوگی پھر و اوی سے جو بات آپ اوچین کے ان ا جواب كان يمن د سے كى چرآپ كا قرض بے كدوہ بات باہر جاكر كبند ديويں بن تمام بات كلك مو جاوے گی اور آپ کی مُراد بر آوے گی۔

داک سدهی کرنا

وا الله المنافر وهبورروی مع واچنگ مومنگ دان پرست ورا تک ورنگ وژبگ وژونگ بواور منز الله ورنگ وژونگ بواور منز الله عرب المحال المحال المحال عن كفر من بوكراورا ينا بالمان باتحدم إر تعاول أيد المار المار المارة المراكب المار الا الدراندر باليه ميميل تك پينچاد عناكرة ب كاعنت اوروت كي قدر برود عد

منه اللي مراد حاصل مو

ميز راوم يوتيا گي م تيا گا بحنگ ويسي تر تلديك ر ي رقك موابار مادهن ودهی: مج سورے انھ کراشان کرکے اور پاک صاف کیڑے ہین کرآئن پر پیغے جاد چر کول یا دھوپ دھاؤاور چارالا کھ کا جب ایک سال کرتے ریوایک سال کے اندراندرو یوی ما خرجو جاوے کی اور جو چیزتم ما گلو کے ااکر وے کی ایعنی تمہاری برایک خواہش کو پورا کرکے رکھائےگی۔

تكف دور بوجائے

بنتز اور ہریک شریک وٹ راہنی کھیپہ کل پرسوتے وٹ یعنی ایجی ایجی ایجی سوایا۔ سادھن ودھی:اس منتر کا جب سوموارے شروع کر کے اور رات کے وقت جہال تین رائے ملیں بیٹھ جائے اور اوپر لکھے ہوئے منتز کا تین لاکھ جپ کرے جس سے دیوی خوش ہو کر حاضر بووے گی اور ایک سرمدمعہ پارچہ جات دے گی۔ پارچہ جات کا فائدہ یہ بوتا ہے کہ اگر آ دی کی معیت کے وقت پہن لے تو تمام تکلیفوں کا دور دورہ دفع ہو جائے گا اور سرمہ کا بیافائدہ ہوگا کہ عالمة ورت متواتر دوماه تك آنكه يم ركائ تولز كاپيدا بوگا اورآپ كى شېرت كوچارچا ندلكائك-گا-

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نف اوليا واور سائنسي تحقيقات

د يوى كوخوش كرنا

منتزراه منموبطوت ردورائ چندر يوك سوابا

سادھن ودھی:رات کےدات برے درخت پر چڑھ جائے اور سے لے اور برا کردہ برا کر اور برا کردہ برا کر اور برا کر اور برا چو تھنے تک اس منتز کا جب کرتارہ ہرروزای منتز کا جب کرنے سے ایک لا کے جب ایسالر پیسے۔ اور ہرروزای منز کے جب کے انجر میں اس منز کوسات دفعہ پڑھے اور اپنامنے کا فی سے اور ا اب کرنے ہے و بوی خوش ہوگی اور بہت می ایک چیزیں عنایت کرے کی جو کہ کی جی کاری جی جائے ہی جائے ہی جائے ہی اور ب

كايابلث كرنا

منترزادم ہرینگ دتائے درانگ اور پونگ کلینگ ایجی ایک موابا۔ سادهن ودهی:اس منتر کوایک بوے درخت کے نیچ بیٹی کرایک بزارجب کر سادرجسال ستائیس دن تک ایسا کر چکے تو دیوی بس میں ہوجادے کی اور ایک ایکی چیز عنایت کرے کی جزار یاعورت اس کومنه پر طے تو خوبصورت اور گورے رنگ کا ہوجاوے۔

بجنداري بهي ختم نههو

منتر: اوم نموايشوري جل برہم كيشوري روي وين سدحي جاوے باتھ نجر و بجنڈ ارواس كرمكھني كر ركهيا كروشرى آن يورناجوالا بمهى چوكھاا يكسوابا-

غيبي طاقت حاصل كرتا

اس منتر کاجپ دس بزار کر چکو

سادهن ودهي : يعني اس منتز كاجب جب دل بزار كياجاوے يمل منگ كچه من بندرون كا جاوے ای طرح برابر دوست تک کرتے رہیں جب اس طرح کر چکوتو پھرایک دفعال متر کو پھ جب بعند ارکو ہاتھ لگائے تو ای وقت بعند ار پر جو جائے گاجس سے کہ آپ کی زندگی پزے آرام

كالى دنيا ، كالاجادو، وظائف اوليا واور سائمنى تحقيقات الدرائد برودال كالدرائد بروداكركم كرور بب التوسع ويواسة

ے میں انہول ہاتوں کا پیدلگ جاوے کا جس سے کدا پی زندگی کو قطرے سے محفوظ رکھ زیان کو بہت تی انہول ہاتوں کا پیدلگ جاوے کا جس سے کدا پی زندگی کو قطرے سے محفوظ رکھ وہ مال کولادم ہے کومنز کا جب افیک خیالات سے کرے۔ عالی کے عالی کولادم ہے کومنز کا جب افیک خیالات سے کرے۔

م اد پوری دو

معزيدا ومرشيك برنك كلينك والم عوابا پر سادر دو پائل ہے اس کی ہوجا کرواور او پر لکھے ہوئے منتز کا دو موافعہ جب کرو چاواور دھوپ ٹائل ریب بینک ہے اس کی ہوجا کرواور او پر لکھے ہوئے منتز کا دو موافعہ جب کرو " بب مال الياكر علي كانو بجندار حمل بوجائ كااورآب كى مراد إور سركر ساك

جو چز انگونوراس جائے

اوم قريد چندائ كيوجندى يركه بكنى آكر كهيدوروي منز اوم نوط سنڈے پر چنڈے اندر

ماني يك بيث وابا-

مادهن ودهی:اس منتر کا بزار جپ کرواوراییا بی برابرتین ماه تک کرتے ربولاور جب آخر ون روجا ع اگراس طرح کرنے ہے بیخواب ظبور میں آو ہے ہے کہ اکیس دن اور بیمل كر دب منتر سده يو كا تو ديوى رات كو كن تم كا درخوف د كى ال وقت عال كوچا يے ك متعل مزاج رہے اورول کومضبوط رکھے تو پھر خود بخو دو یوی اس میں ہوجاوے کی اور جو چیز اس ے ماگو کے فورا حاضر کرے گی۔

منز _اوم نمود هرنیندرایا دید پاوتی آ گیجه آ گیجه کاریک کرنگرد _ جبال بھیجوں وہاں جاؤجومتگاؤں موآن ديوتوشري پاؤن بات كى اور كياستيد ليوكر وكروسوابا-

سادھن ودھی اس منتر کوسدھ کرتے وقت اپنا مندشرق کی طرف یا شنان کر کے بیٹیہ جاؤاور ماہ كانك كرشا بجهي قرورشى سے كركم تك جروزايك بزاردب كرئے ومنز كے سرھ تونے ویوی حاضر ہوگی اور جو چیز مانگو کے فورا حاضر کرے گی می مشم کا عذر نہ کرے اورآ رام و سکھے ملے گا۔

كالى دنيا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا ءاور سائنسي تحقيقات و كالى دنياء كالاجادو، وطائف اوليا واورسائنسي تحقيقات و

عردرازمو

منتز اوم ہر یک مہاشے بہت وایا۔

سرداد البريات . سادهن ووهي دانسان عيهم كي بذيال كراس كاليك مالايناؤاد ريا قيريتان شريتين ساوس در پاک و صاف جو کرآی په بیخه جادًاس منتر کاایک لا که جب کره شرون کرده می پاید. اور و پاک پر پاک و صاف جو کرآی په بیخه جادًاس منتر کاایک لا که جب کره شرون کرده می کرد. اور دبات پر پات ماد کے اندراندر بین ایک ماد تک جب پورا کروتو دیوی سده بوجاد کی۔اور حاض بو گاار تیم رسائن و سے کی جس میں پیٹو بی ہوگی کہ جو آوی اس کو کھائے گاوو پہاڑ جے میں ان کا مقابل کے انگرائی کی مقابل کی کا مقابل کا مقابل کی کا مقابل کا مقابل کا مقابل کا مقابل کا مقابل کا مقابل کے انگرائی کا مقابل کی کا مقابل کا مقابل کا مقابل کا مقابل کا مقابل کے انگرائی کا مقابل کے کہ مقابل کا مقابل کے مقابل کا مقاب رسوس المراجي الماشت سے بلاسكتا ہے اور ساتھ بن اس كى عمر لمبى موجاتى ہے عالى اور يہار والى ہے عالى اور يہا کواگرانیک ماه تک پیمنتر سده نه به دو ایک ماه اور جپ کرے تا که پیمنتر سده جوجاو ساورتیمان

امرت حاصل كرنا

متلز اوم برينك چندرے بنسا كلينك سوابا۔

سادهن ودهی: ماد کاتک کے منگل پکھن میں ہرروزای منتز کاجپ کر۔ اور جب تک پاز چاندنی اور بعنی اگرشروع دنول میں جاندنی تھوڑ اعرصہ پلتی ہوتو جپ بھی اتنی ہی در کرتارہے دیے اس طرح سے عل پورا ہوجاد ہے تو دیوی خوش ہو کر درشن دے کی اور ایک امرت دوادے کی جرا عال بي كرا تند يوجاوك جم كا اثريد بوكاك و ويمحى شعر كا وراكر عال جا بقود ورول كالى موت کے منہ سے بچا سکنا مگراس کے حاصل کرنے کے لیے بیضروری ہے کہ عال یارہا پیزی اورنیک خیالات کے جانے والا بوورٹ بیا یک کے لیے حاصل کرنا بہت مشکل ام ب

بهنڈار میں کی نہ ہو

1 منتز اوم ہر یک شریک ایشور دھیا تک ان پر رنائی نمد۔ 2_منتر اوم بريگ شريک كلينك بريگ كلي كروسواغتى بدوجنارتم چكولے كم ركوبره

بل من وهي: ميلي نبروا لمنتزكاب كياجاد عادر برابر تين ماه تك كر عبر فير 2 كو تف ساد می ادر ساتھ ہی تھانے کی چزیں بھنڈار میں رکھ دے اس سے کیا ہولیکن عالی کو یا در کھنا دفعہ پنے مصادر ساتھ ہی تھانے کی چزیں بھنڈ اور میں کے اس سے کیا ہولیکن عالی کو یا در کھنا الاسانه ی دوران عمل میں کی روز بھی نافہ نہ کرے کہ ب چزیں برحتی جائیں گی اور جندار ا معلام المحاجاد اورخوا و تو او وقت كوفسول ضائع ندكيا جاد ، إن كاخيال ركها جاد اورخوا و تو او وقت كوفسول ضائع ندكيا جاد ،

منز اوم الني كملائي كمل داى مقل هيليا وبدُ جموْق فياس موبادارس دستانك نيا مجور د بنك جيز للارك في هو بالاردى ياردى كرجاندواى بيده يد برريتر يك كلهى نار تكويم موبادا_ مادهن ودهی: - پہلے پہل اس منتر کا 100 وفعہ جب کرو بعد میں نیک خیالات کومن میں ر مجة بوع يمي كاغذ براى منتركوكھو، وه كاغذ جس پرمنتر لکھا ہے جس اٹاج كوآپ بردھانا جا جي ال ين ركود ياجائي وي اناج يو عي جي سات اندكري كـ 2 منترز ساوم سوانا ری پر کھان را کھوتھا م کٹھار مجنڈ ارکی مالا بنجی کھول دران اور جگ ووج بن

ووان تاجودي پوران كروجوگ دے دن سو بائى آ ميل -سادھن ودھی:اس منتر کا ہرروز سودفعہ جپ کرواور متواتر اے ستائیس ون تک جپ کرتے معوادر پرجب آخری دن ره جائے تو اس منتر کوصاف خوش خط ایک پھر پرلکھ دوادر پرجس انات یں رکھو کے وی ترتی میں ہوگا بشرطیک عال اپنے ول میں برے خیالات کوچکہ ندوے۔ اور نہ کی کا

-4 611

كالى دنيا، كالا جادو، وطاكف اولياء اور سائنسي تحقيقات و المرائنسي تحقيقات و المراد و المرد و ال

مجت کرنے کے لیے

مونىمنتر

اگر کسی کومجت میں قابوکر ناموتو اس منتز کا جاپ کرواور جاپ کرتے وقت عالی کومند پیرز باران ون تک اس منتر کاجپ پانچ بزار بارکزے اور برت میں جس طریق پر اے بیں اگر اس طریق پر اے بیں اگر اس طریق پر اے بیں اگر اس طریق پر رے تو کھیر کھا تارے تو محبت کا پھل پرایت ہوتا ہے۔ متریہ ہے۔ منتر: _اونگ ہرینگ ثمو_

تلك كي ذريع عزت برهانا

ا توار کے دن مندرجہ ذیل عمل کر لے لیکن اس اتوار کواماوس ہوتو الو کی چون جی نائیر گروچن اور سنیہ آكى ج وكواكشاكر كان كوباريك پيے يعنى ان كوا تنا پيے كه باريك كرويا جائے كان كا تلك

جب اچھی طرح بیاجا بچکو ماتے پراس کا تلک لگائے جس کے پاس جائے گامزت کرے گادر يرى خوش دلى اورزى سے پیش آوے گا۔

اس منتز کے پڑھنے ہے جس پر پھونک مارو گے وہ تا بعدار ہوجاوے گا۔

منتر: كالاكلوچونسخه بيرميرا كلوا بھا گاتير جہاں بھيجوں و ہاں كر بھائے اس بھے كوچھون نہ جائے۔ اینا مارا آپ ہی کھائے چلت ماروں الث چونسٹھ ماروں مار مار کلوا تیری آس چار جولکھا دیانہ واع ـ مارول دائل كي چهاتى اتناكام ميران كري تو تخيم ائي مال بھين كادوده پياحرام ـ سادھن ووھی: اس طرح کدمتگل کے روز سات بار مندرجہ ذیل منز کو پڑھے اور پرجی ا تابعدار کرنا ہو چھونک مار دے فورا تابعدار ہو جائے گالیکن بیمنتر کسی برے خیال کے لیے زیا جائے۔ورندار ندكرے گا۔

كالدويا كالاجادو وطائف اوليا وادرسائنسي تحقيقات يت يلح اكيرمنز

معرات المال ساد ساد الم المروز من الم ور المعرضروري عاجات على في موكر مندرجه بالامنتر كوكسي تنها جكه مي يو مصاور ال المجبي تقريباً الك بزاد كرے - اى طرح يمل يه بات يادر كفنى عاب كركى ساكونى بات نه الكاجبي تقريباً الك براد كر ال ۱۹۰۰ کا اللہ استری استری استری استری سے کا اور نہ دی ایک ہفتہ تک انی استری سے کی جائے اور نہ دوسرے کی طرف آ کھی افغا کر دیکھا جائے اور نہ دوسرے کی طرف آ کھی افغا کردیکھا جائے اور نہ دوسرے کی طرف آ اریک چین لیا جائے تو اے احتیاط ہے رکھ چھوڑیں اور جب بھی ضرورت ہو یعنی کی کواپنی محبت باریک چین لیا جائے تو اے احتیاط ہے رکھ چھوڑیں اور جب بھی ضرورت ہو یعنی کی کواپنی محبت بر المار الموقوه و پسی ہوئی کلڑی کی ایک چنگی جر لے کر مٹھائی میں مطلوب کو کھلا دی جائے تو میں گرفتار کرنا ہوتو وہ پسی ہوئی کلڑی کی ایک چنگی جر لے کر مٹھائی میں مطلوب کو کھلا دی جائے تو تام مرتک آپ کافر مانبردار بن جائے گالیکن یادر بے کہ مِنترکسی برے کام کے خیال سے ندکیا ا اور شاس نیت سے میمتر مجھی سدھ ہوسکتا ہے۔ مگر ہاں اگر ضرورت پڑے کہ کہیں یہاں بوی کا تحرار ہوجائے توان میں محبت کرانا منظور ہوتو میل کیا جاوے۔

وشن كول كوهبرادين كاطريقه

اتواریا مظل کے دن گھلو کا سرلائمیں اوراہے باریک پیسا جائے پھروشمن کی پیشانی پراس کو ڈال دیں۔ای وقت اس کا دل احیات ہوجائے گا اور گھیر ابھی جاوے گا۔

وشن كوياكل بنانے كامنتر

ا توار کے دن کوے کوسید ھے باز و کے پہلاؤ۔اورگیدڑ کی دم لاکر دونوں کو گوگل کی دھونی دیویں۔ پھرانہیں مٹمن کی جاریائی کے نیچےر کھویں جب وشمن اس جاریائی پر لیٹے گا دیوانہ ہوجائے گا اور ياكل ہوگا۔



كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اولياءاور سائنسي تحقيقات المنور والمائني تحقيقات المنورون

و پیر ا تواریا منگل کے روز گھگو کی داڑھ لیموں کی لکڑی بلی کا ناخن ۔ چاول کر گھٹ کی بڈی ۔ پیکے ان آئم الواریا سل میں اور انھیں دھتورے کے حرق میں پیسیں - یمال تک کے خلک اور المعالید چیز دن وہ مصامی اور درینا کردیشن کے گھر میں ڈال دیں۔اس وقت سے وحشت ہوجائے۔ اوراس کے بعداس کا پوڈرینا کردیشن کے گھر میں ڈال دیں۔اس وقت سے وحشت ہوجائے گ ویکر اتوار یا منگل کے روز گھگو کے پر پرمنتر ذیل ۱۰۸ بار پڑھے اور پھراس دشن کے گر ذال دیا جائے۔اس وقت اس كاول اچاك موجائے گا۔

> منزحب ذیل ہے۔ منتزر پرویش الو کے گرہ پشیان کل سواہا۔

بذر بعيمنتر دستمن كود يوانه بنانا

اتواریا منگل کے روز محکواور کا لے کوے کے پرلائیں اور دونوں کو یک جا اکٹھا کرے آگ میں جلانا شروع کردیں۔اور جوخاک اس ہے ہے۔اس پر مندرجہ ذیل منتر ۸۰ ادفعہ پڑھیں۔ پار را کھا حتیاط ہے رکھ لیں ۔ پس جس وقت پیرخاک ایک چٹلی بھر کرجس کے سر پر ڈالی جادے گا۔ ای وقت دہ دیوانہ ہوجائے گا۔ وہ منتر حسب ذیل ہے۔

منتر : رادم نمونو وي يا پتي يا اموكن ا چاٺ لا بحث سوا با ـ

وتمن كالبيثاب بندكرنا

کسی اتوار کے دن ایک چیجھوندر کا شکار کرو۔اوراس کی کھال اتار دو۔پھر جہاں دخمن نے بیٹاب كيا موروبال كي مثى لے كراس كھال ميں ڈال دورابات كى او چى جگه پرافكا دياجاوے ۋرش كابيتاب بند ہوجائے گا۔ اگر اس مٹی كو كھال میں سے نكال ليا جادے تو دشن كو پھر پیٹاب آنا شروع ہوجائے گا۔

790

كالى وتياء كالا جادوه وطائف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا وشن كويهاركر في كامنتر

وبل منزكوروسيس وشن يار موجائ كامنز مندرجدوبل ب

منتزز اموكر عين بن سوالا-من كويماركرنے كاطريقه

می نیج یا اتوار کے دن وہمن کے پاؤں کا جوتال کیں۔بشر طیکہ جوتالنا پڑا ہو۔اب ای جوتے کو جاد عادربر مرك برلي جائا-

بھوت پریت اور دیوتا دیوی کوسدھ کرنا

بوت ويميخ كاطريقه

منز اوم تكفي نمر-

. گيدر كالك آكھ كراس كوباريك جيس كرم مديناؤك-

ركب: السرمدكولكاتے وقت مندرجه بالامنتر يزهنا جاہے ۔اس سي ميقا كدو ہوگا كہ مجولوں كا درثن ہوجائے گا۔ اور ساتھ ہی برا بھاری خزانہ حاصل ہوجائے گا۔اے بھی آتھوں میں لگانے ے پہلے یمی پھل ہوتا ہے۔ لیعنی بھوتوں کا درشن اور خزانے کا ملنا دونوں کا حاصل کرنے کے واسطے منزمرف ایک بی ماوراو پردرج کیاجاچکا م

دوران على مين عامل س حالت مين رب

تمام مل كرتے وقت عامل كومندرجه ذيل حالت ميں رہنالازي ہے اول ايك كيسو يويت مورت كے بالوں كا بناكر بينے بال اس عورت كے بول جوكدسب لوگوں بين غنى اور مشہور بو ليعنى جس

كالى دنيا ، كالا جادو ، وظا كف اوليا ماور سائنسى تحقيقات

معلوم ورد جان لوک ده چیز ضرور مبقی بوگی - برخلاف اس کاگروه چیز جماری دکھائی دیوے تو معد المرود المراح كدوه ويز ستى بوكى - يمنتر عام طور يريو باريول كى يمن بهت مفيد ب- كونك

فواب سده كرنكامنز

منز اوم شرین برین کلین اکث جاسندے سوئے کئے کئے شیدا سمنگ اوم پیت سوالم۔ ريب سال منتركاجي جردوز يا قاعده ٨٠١ وقعد كالازى -بالمرح بيكر ترك برايراكيس روز كزرجاوي قوآب كاصلى مطلب معلوم بوجاو ع كالدخواب كامقصدكياب-

بنومان اور بهيرول كوسدهكرنا

منز .. اوم ست نام آویش گروکواوم میلاتاراایشورتاراجهال بنوبان مار بنگارا کالی بھیرول کالی رات كالى كىلى حاصل رات كالوكلوا آوجى رات چتوورت چت كراست مارئيل بويتومنت او پر حال آؤسواً گذری میں آؤ جاؤ کسی کی کھاٹ روی لاؤ۔ سیدھی لاؤ۔ سوتی کو جگاؤ۔ بیٹمی کواشاؤ چلتی کو بلے لاؤ ہو ہنومت در مارے کام میں ڈھیل کرو گے تو سداایٹورکی وبائی ما تا اُنسینی کی وبائی۔ میدهایاؤل دهرو کے تو بتیں وهاردود هاور دام کرو کے میری جنگتی کر کی شکتی چاونترایشوردائ۔ رئيب: ١٦ منتركو برروز قبرستان ين پرها كرواوراتوارك دن مواياؤ كي كراي كرك بجيرول كو بھوگ لگاؤ اور منظلوار كے دن بنومان بى كابرت ركھواور شام كے وقت طريق كے مطابق كے دن جُوگ نگاؤ_اور بعدازال آپ بجوجن کرو_تمام دن کوئی چیز ندکھاؤ_اور ہروقت اپنے دل میں بنومان جی کا خیال رکھواوراو پر تکھے ہوئے منٹر کو جب با قاعدہ کرتے رہا کرواس طرح بنومان جی ادر بھیروں سدھ ہوجاویں گے اور جو کا متم چاہو گے اس وقت فور آاس کا م کوسر انجام ویں گے۔

وت كونى الجنى ى كورت مر عالواس ك بالول كاليسوي عند مناكر ينبين الدرماتي قال مالكاري. وقت لوى اللهى ورك روس را كاكوائي جم ير ملے اور قمام سرمنڈ واكر يكسو لويت اور جم پر دا كال كرنگارد بهاور) يكسوكو را ھواپ اپ اپنے حالت بنا لے تو بعد از ال ضروری ہے کہ متد بعید فیل منز کر ہے۔ جب ایسی حالت بنا لے تو بعد از ال ضروری ہے کہ متد بعید فیل منز کر ہو تا

منتر: _اوم سنكوعا يحسوابا-

جب اس منتر کا جب ایک سوآ تھ دفعہ کر کے ہون کر لے گا۔ تو وہ جج دان ہوجائے کا لیکن ال بعب ال روم ي ي المال الموكول على الم يكى طاقت ندمو عكى كدووال سكان كام ک کوئی ہات کر تھے۔

لكشمي منتر

منتر: _اومشرين البري تكيس مهالكشي منتر كے سوابا _

ركب د جب مع مويد المحقور فع حاجت عارخ موكرات لازم كالدرمك ك كرے ہے۔ پر بيل كے ية تقريبالك الك كرورياككارے يفر باك اوال پیل کے چوں پر باری باری ایک ایک پرمندرجہ بالامنتر لکھ کر بہادے اور جب اس طراع تا ہ ہے منزلکھ کر بہادے گا۔ تو اس دفت دیوی سدھ ہوجائے گی۔ اور عال کو چاہیے کہ جس جزی ضرورت ہود یوی ہے مالگ لے۔اور ساتھ بی اس کی مرضی کے مطابق بہت ی دولت مجی ل جائے گی۔اور عامل کوجس وقت ضرورت پڑے۔ویوی فورا حاضر ہوجائے گی۔ای طرع مال ک بہت سا آرام مے گااورزندگی کوانندے گذارے گا۔

كى شے كا بھاؤ معلوم كرنے كاطريقة

منتر - برن شرين كلين آن الشي سوابا-

ر كب _ جس جز كاجاة معلوم كرنے كى ضرورت بووے _اس كولے كرمندرجه بالامنتركوبات ہوئے ایک کیڑے میں باندھ دو۔اور رات گزرجانے پر پھراس کومنے دیکھو۔اگراس کاوزادا

كالى دنيا، كالا جادو، وظا نَف اوليا واور سائنسي تحقيقات و المادور وظا نَف اوليا واور سائنسي تحقيقات كالى دنيا ، كالا جادو، وظا رُف اوليا واور سائنسي تحقيقات ا

کنیش جی کوسده کرنے کامنتر

منتر: اور ہر پن کلین بون دیر در کنیشے وہ وہ اوتو شک م دش مانے اوم ہرین پھٹ سواہا۔ سر اور ہریاں ہیں۔ ترکیب: مبح سویرے اضواور حاجات ضروری ہے فارغ ہوکر اس کامنتر و چارائے من مُن اُن مُن اُن مُن اُن مُن اُن مُن اُن ر یب کی ویت رکھو۔ جپ کرتے وقت اینجنی کی مالا اور سرخ رنگ کے چندن کا تلک ماتھے پر لگاؤ۔اور کم کیکن کی رسور بہت رسے کی طرف ہوجاد ہے تو اس وقت اس منتز کا 11 ہزار جب کرو پھر تنہیں طاہر ہو کردو ٹن دلیسا کی اور اس کے بعد تیش جی کو پانچ پانی سے اشنان کرائے اور 1100 موتی دے اوراس کے بعدایک ا الله اوركيا جائة توتنيش جي خوش بوكرودهي سدهي وين كاور جب تيش در تن وغي الوال وقت عامل کولازی ہوگا کہ جس چیز کی ضروت محسوس کرے مانگ لیوے۔اس وقت فورا موجوری جاوے کی اور ہرا یک بات منظور ہوگی۔

د يوى سده كرنے كامنز

منتر: _اوم كارمكه دواج لاوم مول چنك بح بصوابا

ڑ کیں: پہلے اس منتر کا 108 دفعہ جپ کرواور بعد جپ کرنے کے جواچھا کھانا آپ کو بند مووے وہ وٹ کے درخت کے نیچے بیٹے کر بھوگ لگائے۔اس طرح متوار آلیک اور نے سدره ہواور ظاہرا درش دیوے گی۔ یعنی ظاہر ہوکر وہ کھانا کھالیوے گیتم چاہوہ دے کر ہیڑی روز تمہارے پاس آیا کرے گی اور ماضی حال مستقبل تینوں زمانوں میں جورات ہونے وال پائه ہونے والی ہوبتا دے گی۔جس سے بیاتھور پہاڑوں کوجلاعتی ہے۔ باوجوداس کے اور بھی بہت ے فوائد ہیں یعنی جس چزی ضرورت ہوفورالا کردیت ہاور جوآئندہ ہونے والا ہواس کا پندن ہجوعال اس کامقابلہ کرنے کے لیے تیار ہوجاتا ہاوراس پرقابو پاسکتا ہے۔

مرك كانوكها علاج

متز اوماعدر كليد برام ركليد والم-عقر الله الم منتر كو پڑھتے ہوئے و يے كے تيل كوسات دفعہ مندردواوراب يہ مندرا ہوا تيل مركى ركب اللہ منتر كو پڑھتے ہوئے دیا ہے اللہ کا جب میں مدورہ والے مال کرو جبت بث مرکی دور ہوجادے کی اور تامر مرکی کے مربی کی در ہوجادے کی اور تامر مرکی کے مربی - らと からになるこうしょ

رئت كملاد بوى كامنتر

منز اوم رین کت تھیے مہادیوی مزمک متاب تا جالیہ میروتان کیا نیلے دست ہوں ہوں۔ رج مع مورے حاجات ضروری ہے فارغ ہوکر مندرجہ بالامنتر کا جپ ایک بار کرواور یہ جپ باعده مردوزایک بارتین ماه تک کرتے رہو۔اس سے دیوی سدھ بوجادے اس سے سدھ بونے ے باتی چلتی رہیں۔

شرى بنومان كوسده كرنے كاطريقه

منز : ادم جيوتي سروپ ميرارام سول کهيں ٻنومان کيرانجروما تا انجني پون کا پوت مهاوشنوگر درجيڪو زورگا با تھا گئا تيرى بجلى كرسنكاوك بوجاسورج منتر-

زيب كورى كاك ووده حسب ضرورت كوكل كولا عدودوب كالإر 1 عدد ستيلا بيسهم بنومان كا ان الم إلى - برنام ريل لكا ياجاد عده تيل آجاد عاى طرح اس كانام بنو مان درش دينا ب اگر ماتھ پر تیل لگایا جائے تو ای تشم کا والا ہنو مان درشن دے جس جگہ تیل لگاؤ گے ای نام عضم والا بنومان درش ديوے۔ بنومان كى بوجااى طرح كى جاتى بےحسب حيثيت روث لگوٹ بجیارواسبطرح کے کھانے تیار کر کے ہنو مان کی بوجا کرووروازے کھلے رکھواورا کیلے بیٹھواس ے ہنومان سدھ ہوجائے گااور جو بھی مشکل سے مشکل کام کروانا جا ہواس سے کروا کتے ہو بلک جى طرح سے دہ جا ہوكرنے كوتيار ہوگا۔

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات و من والمام المناسي المناسبة ا

ہنومان جی کے ظاہر درش کرنے کامنتر

منتر: ادم نمو بنومنت دير كمپ دهرنج شرير مار مار بنومنت وير بانتى سنده تا يزها باقي المريد منتريد ما المريد منتريد منتريد من يريد من المريد منتريد من مشرن اوم موہ و سے میں ہو۔ ہنومنت کھیلا جو آوے مارکرتا جو کچر آوے دو پڑتا آدی شکتی کا تلک کروتی قیمول نفول اُلیان بومن سین براروپ کهند گوگل را که دبوپ آس بهدن کرول در جو دُتی بانم هاسانواندا دیش بنومنت تیراروپ کهند گوگل را که دبوپ آس بهدن کرول در جو دُتی بانم هاسانواندا ویری تیری بیکھ بھیجا بھوڑ کلیجہ دیکھ اینٹ نسار پلنٹ مار کھور مار کھنمسٹ بار ہنگ مار بچھاڑ مارالدار دیگ مار مار نه مارے تو مانا انجنی کے پتر پاؤں دھرے سواہا۔

تركب بهلي بنومان جي كي ايك مورتي لو او پر تكھے ہوئے منتر كو 108 ونعد يا حويم ال سكائي سواسیر کاروٹ دھروبعد میں کئی کنواری لڑکی کا سوٹ کے کربنو مان جی کو پہناؤاورا کیل براپان کی آگے رکھواس کے بعد پھر 38 ہار منٹز کا جپ کرو جپ کر چکنے کے بعد ناریل کے دو کلے جمال ا پنی جگہ پرآ جاؤاور جپ 21 دن کرتے رہواور ساتھ ہی منگلوار کا برت رکھواور ہنومان کی پومار مندر یا تمنی پور جگ یا تمی اعلی درخت مثلاً نیم یا پاٹ کے درخت کے نیچ بیاد کرد. در ا كيسوال دن بوتو اس وقت آ ژو تيرته كاجل تھي گڙ اور تكول كو ملا كرايك لڏو بناؤادر پاڻاان خیرات کرو۔اس سے ہنومان جی خوش ہو کر ظاہر درش دیں گے اوراس وقت جی جز کی فرارے ہو ما تک لواور حال کی وجرر کھنا ڈرنائبیں جا ہے۔

وممن كوتكليف بهنجان كامنتر

منترز اونگ ہوں ہوں کروا نگ میں کارسکھ تھی کردی دااروڑ نادوا جھنکاں تیلس کروڑ دینا کرنے خلقی نہیں بھود یونہیں لوگ سنتی ہاتھ کٹارگنی ملی موہ کی اسی پئتر بہنچ کرب پاتا دھرودھر مار عگوریة نرستگه د بهنان کا یارو کا لکھیا کی کوٹ آ گیا اوم ہرین برین کلین کلین ہوں ہوں جموں جمول بحث

ترکب: اس منترکواپی جوتی کے نیچے تلے پر رکھواور وشمن کی مورتی بنا کرا پنے سامنے کواکرکا اس مورتی پروشن کا نام لے کراس پر جو تیاں پر تی ہوں گی اور جب تک پیمل جاری رکوں کے

كالى ونياء كالا جادو، وظائف اوليا واورسائنسي تحقيقات می اور ساتھ ہی وشاں پرتی رہیں گی اور ساتھ ہی وشن کو یہ معلوم ہوجائے گا کہ اس کو ب ب الرباع مالانكرآپ كى دورمقام كرينے بوك يكام كرد ب بول ك-كون جوچاں لگار با ب حالانكرآپ كى دورمقام كرينے بوك يكام كرد ب بول ك-

طلسمانی دهوپ تیار کرنا

من کوند کلاس شری کا بان منو نار تکھ ہنکاریاں کہاں کی واکری، جھو بارا جائفل تری پوجا منز اوم شری کھنڈ کلاس شری کا بان منو نار تکھ ہنکاریاں کہاں گئی واکری، جھو بارا جائفل تری پوجا عادامنزسده كرد عشدسانجا بندكانجامنز ايثورواج

علی ایک مورتی بناؤ۔ اور اسکی بوجاو فیر و کر کے اس کے منہ کے آگے کوگل اور اوبان اورمندرج بالامتركو ١٠٠ اوقعد بردهواوراى طرح عجب كرتے بوع الاون برابر وجا كين تواس وهوب كوجس جك ري لكا و كار ترجس عضور لكايا جائ كا- وعضومصيب مي بإجاعة كالتي كرجس جيزياجس جكم برلكاياجائ كاوه اس جكر كوكماجا عاكار

ہنومان جی کے در بعد محصوتوں کو قابو میں لاتا

منز ۔ اوم ہنو مانا بوشار سمنیا تا محدور نتائلسی جاپ جیتا سواسیر کاروٹ پہلی جیتورسواسات یانی کا پیڑا۔ مات كويل دورُ جاور كل على جوت يريت ديودانوكو پكركر باندهكر لاؤندلاؤ كور ما تا كادوده يما رام كرو عيدواسانجا-

ر کیب: منگلورکو ہنو مان جی کا برت رکھوا یک روٹ پان کا بیز ااور جینو چڑ ہا کر دھوپ وغیرہ سے اكل بإجاكرواور ١٠٠ دفعه مندرجه بالامنتزكاجب كروييل اطرح تين منكل تك متواز كرواسطرت كرنے ہومان تمام بھوت پریت كوتمبارے بس میں كرديگا اورتم اپن خوابش كے مطابق جو كام جابول ان عكر الوك اكروه تمهار احكم بجالان ميل كوتاى يا انكاركري توفورا بنومان كوياد کے پوری پوری مراولوؤ۔

كالى دنياه كالا جادو، وظا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات أو والم المراد والماكنسي تحقيقات أو والمراكن المراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد و

ہنومان جی کامنتر

منترز ادم نموآ دیش کردگادم رنگ رنگ رنگ رنگ رنگ درنگ بول پال بناتوی موبلگ موبلگ موبلگ سربار المرابي المرابي على جانة جانة جانة جانة جانة جن بث با الى موالم بعاد بعن با الى موالم بعاد بعن با بالعاند بالعاند بالعاند كودّ ت القاجلي ويركلا تكته-

ر کیب ای منتر کا جب کرتے وقت گوگل تیل سندھوراورتطوٹ کوآ کے دیکتے ہوئے پہارتو عبان کرو یو جاا پی سیج جہاں چلاؤں۔ ہتاں چلو کا نئٹ امیر دھوتی گر جنت آ دیکھ بزار بزار کنا ک هلا برسادتی چلوگر بودها مارتے چلو درخت اکھاڑتے چلو دشمن کو پامال کرتے چلوٹ کا بوت وانوں پکڑتے چلوشدسانچاہیڈ کاجا چلومنٹر ایشوردواج دا چارسوچا برہم چاوشنوسواچار جبائل پرار تعنا ہوجائے ، تو اس کے بعد وی مندرجہ بالانمبرا کامنتر والا جپ کرو۔اور جب اٹا کرنالازی ہوگا۔ جتنا کہ پرارتعنا سے پہلے کیا جاچکا ہو۔ اس جب کوتقر یا بچاس بزار دفعہ کروان سے بنوان بى سدھ يو تلے اور بموجب عم آپ كال درآ مدكر يكے۔

بعيدمعلوم كرنكامنز

منتر: _اوم بری بری کلیس ککوں اوم سنوکرن آگھ و سکرن پشاچکا من گاوت اناگت دہاں ارتان كين دركرت كحة تعيد عدرادانان المحدر بكفة تينك دودوواك ديوى والم ایک طرف اپنامن رکھتے ہوئے جب کرد۔ اور کرتے وقت ساتھ بی ہون بھی کرنا چاہے۔ بب اس منتر كاجب ايك لا كه پوراكرو كاتواى وقت منتر سده بوجاديكا- ديوى برايك جديال فل مورتم پراچی طرح واضح کردے گی۔اورآ پ کو برایک کی بات کا با آسانی پد لاکردے گی۔

کالی دیوی کوسده کرنے کامنتر

منز: _اوم کالی کالی مہاکالی دھید دلیں پھرے منوبی سروے مانے باہے تالی برماکی بی اندال سالی ادهی سدهی لیا فرنا تا انه میل سوتی کو جگالا و بیشی کواشحالا و میراویری تیری به تیکه سندرگامها

كالحادث كالحادوه وطالف اوليا واوراس محققات مده المحالي على جاول وكر اور تكول كوآني ميل طاكر البزار الا الكوليال كناة _ ا - اكولى كرماتا ر المرادن على مع من كرواكريكام كى المجلى جكد إر يوتا يوكار كالى ما تا ضرورى سده يو عالی کا خوابش کے مطابق میل دیکی اور دوران بون میں ضروری یاور ب که برایک جود یا مول سے ایک وقعہ مندرجہ بالامنتر پر دولیا کریں ایسا شکرنا کہ ایک سوگو لی کو اکٹھا ہون کر دیا اور مولی سے ایک وقعہ مندرجہ بالامنتر پر دولیا کریں ایسا شکرنا کہ ایک سوگو لی کو اکٹھا ہون کر دیا اور وی ایک جنی دند بھی ہون کروائی منتر کا جب کرتے جاؤ۔ یہ کالی ماتا بری طاقتور ہے۔ اگر من المراح على كركى جيزى بحى يرواه فيس رئتى اور بيزا آرام عاصل بوتا ب-يده وجائي عامل كوكى چيزى بحى يرواه فيس رئتى اور بيزا آرام عاصل بوتا ب-

منز بشری کینی دے مسان ہے پیل بانگودیویں پیل آن مرسند رو ہوس کی چھالیا آن دے پور میں کو یان مون منت جتی شری کورکھنام کے لے آؤ۔ اوم نمو کر کسٹو ہنگ سوالے۔ چل کو یان مون منت جتی شری کورکھنام کے لے آؤ۔ اوم نمو کر کسٹو ہنگ سوالے۔ ریب ایال کولازی ب کر بوجاشرو ساکرنے سے پہلے ۸٠ الدواورات ی کیر کے پیول مہیا کے اور سندھوسال جبتر کو مل کرے تو ان میں ایک ایک لٹرواور ایک ایک انجیر کا پھول پڑھانا بادرساتهدى مندرجه بالامنتر كاجب كرنا مواكر ادرجب بد پوجا وغيروفتم موجائكي تو خروری ہے۔ کیشن جی درشن دیویں گے اور حسب خواہش دل کی مراد پوری کریں گا۔

كنيش جي كوسده كرنا

منز : اوم نمو بهت کھا سے لیوو بائے اور چنٹ مہاتمنے کرا تگ کریگ ہوا تگ بے بانور چشت

سادھن ودھی: ایک شم کی کنزی لواس کی ایک انگل جر کے برابر نیش جی کی مورتی بناؤاس کی پوجاد حوب دیپ سے کرو پھراس مورتی کے ساتھ بیٹھ جاؤاور ماہ کا تک کی کرشن کھے کی اُٹھی سے الكامادى تك يرروزموار يائي موجب كرتير باكروجب العطر حل بوجائ اورآخرى ون ره جائے تو او پر لکھے ہوئے منتز کے ذرایعہ سے ہوں کرو۔ اس تمہار امنتر سادھ ہوجادے گا اور

كالى دنيا، كالا جادو، وظائف اوليا ماور سائنسي تحقيقات الم

ال معرف المعرف المعرف

مين يس من پاتى -

؟ بعوى پدارتھوں اوران كى بلاكرنے كى طاقت بوجاتى ب-دين جو بھو كى پدارتھوں السور بور ہے ۔ السور بور کے حاصل ہو جانے ہے آوی جہاں جا ہے اپنی مرضی سے جاسکتا ہے اور اپنی منوع ان سرحی سے حاسکتا ہے اور اپنی منوع ان سرحی

مرائے۔ مو مکت : اس مدھی کے ال جانے ہے آدی جہال جا ہے اپنی موت کو لے آوے یا پرائی چھوڑ مقو مکت : اس مدھی کے ال جانے رضي عجال ع علاجائد

الورقى: اس مدى كے عاصل ہونے رجم كوكرى اور سردى بالكل اثر نبيس كر عتى -پر میں ہے۔ پر میں جان ڈال سکتا ہے اور بعد میں آپ مروہ ہوجاتا ہے یعنی مطلب سے کدانی روح کودوسرے کے میں جان ڈال سکتا ہے اور بعد میں آپ مروہ ہوجاتا ہے یعنی مطلب سے کدانی روح کودوسرے کے

جمين داخل كرسكتا ع-موربيروشتو: اسدهي كل جانے عامل مورج كوا بني بس كرسكتا إورحب

فوائش جوكام مورج عيا ب-جل وشتو: اس عامل پانی پرایک طرح کا قابو پاسکتا ہے آگر وہ آٹھوں پیراس میں رہے تو

إِلَا نَهِينِ وُوبِيّا-ورشی اس سدی کے حاصل ہونے ہال جتنی دورتک جا ہے۔ دورشرونی:اسدهی کے حاصل ہونے ہے آدی کو آئی دورتک آواز سائی دے کتی ہے جنی کہ ماملوگ اتن دور پرے اچھی طرح نے نہیں س سکتے۔

کامیگ مورنا: اسدمی کول جانے سے عال جس کی چزی خواہش کرے حسب خواہش

کالی دنیا، کالا جادو، وظا نف اولیا واور سائنسی تحقیقات و من من اولیا واور سائنسی تحقیقات و من من اور این من اور من ما درج جز بانگو کے دی لاکردیں کے اور کی پیم کی دیا میں بی بس ہوجادیں کے۔اورجوچیز مانگو کے وقع لاکردیں کے اور کی پیم کی شاور کی پیم کی شاور کی پیم کی شاوائی۔

ریں ہے۔ منتر: اوم م کرینگ سادھیہ سادھیہ اوم شریک ہرینگ او مات کیفیائے گئ وفعائنا اس منتر: اوم م ریس کولائے م جور کچھ لاؤ بھائے روی تھیائے پدما سنائے کہ ایک ایک مندروا کچھ اس بون کے ا ککسی دیوی دیمی نومیدوهارنگ برخاسد ھے سرونرم بینگ کروکروٹری پٹنائ کئیشائے سوالیہ

شرى تنيش جى كامنتر

منتز : اوم کن روحی پی کرنادهی پی کنادهی پی وے عال جویش ما تکتے ہے آن ڈالار مزم بحرآن آن انند پورند دہنتی بھان بھول بھنٹ یا کیس روسیارے نواک جھولے ہاتھی جیوز کنارے مشوامان ساتھ کری جاو تومیٹی کرے منقولہ ہے۔ صرف فرق اتناق ہے کداس کی ایج عامر ف اور ون کی جاتی ہے اور جب 21 دن پورے ہوجاتے ہیں تو ظاہر انتیش تی درش دیے تا ادروی سدهی دے کرکرتے ہیں۔اس مال پیمل کرنے والے کوخروری ہے کدوہ منت سادعواں کی ہی سیوا تهدول کرے کیونکہ ایسا کرنے کیش جی بہت پرین ہوتے ہیں اور جوشے اگو ہراؤن دے کوتیار ہے ہیں جس وقت چاہودرش کر سکتے ہواورائ برایک کام کو بخولی مرانوام رکئے

چوبیس سدهیون کا حال

انیما: جسآ دی کویدسدهی حاصل موجادے اپنے جسم کواپنی مرضی کے مطابق مچوٹابرا کرسکتاہے۔ يكھيا: اس مدھى سے اپ جسم كوجب جاہيں بلكا كر كتے ہيں اور آسان پر پرندوں كاطر فاہدا مين الريحة بين اور برايك كام بخولي سرانجام كراسكة بين-

مهما: جب پیسدهی عاصل موجاتی ہے واس دفت آ دی جب جا ہے اپنے جم کو بردها سکتا ہے۔ یرا بتی: اس کیل جانے ہے جس چیز کی ضرورت ہوجوخوا بش دل میں ہووہ پوری ہوجائے غرض بيك الريخوابش بوكرزين ربيضي بنائ عاندكو باته لكاديا ياتو بوسكاب كالى دنيا ، كالا جادو، وظاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات ا

ان پورن ج منتر مرور المراق المرود على منظر الوم المرود المالوم المرود المالوم المرى مرمود على موالما-والى جامنتر مهامنتر الوم كمرود على موالمالوم المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود الم موان المان کا ایس کا ایک کرے اناج کے کرچراس کو انی چی عمل جی واور زیب منتقل کے دن کسی سات گاؤں کے ایک کھرے اناج کے کرچراس کو انی چی عمل عمل جی واور ر با مندرجہ بالا کا جب کرور اور ساتھ ہی اس منتر مندرجہ بالا کا جب کرو۔ پنے کے بعد ایک روٹ بنا کر ہنو مان بھی کی پوجا کرواور ساتھ ہی اس منتر مندرجہ بالا کا جب کرو۔ المرح عنواز جو منكل تك ايما كروادرايما كر كلين ك بعد ما توي منكل كوايما طريق كروك مورتی بنا کراس کی اپی جاشروع کرو بعدازان اس کو بینندار میں رکھوییتی روثیوں موادی آگلی کی کمبی مورتی بنا کراس کی اپی جاشروع کرو بعدازان اس کو بینندار میں رکھوییتی روثیوں ين ركوتو جند ارا تا بره جائع كا ارتم وس آدميوں كا كمانے كيليے رونى سوك اوراكروس ك على عرض من الله يجند الحقم موني من الما كا-

سفيدآ كالانے كامنتر

منز ميل نورگ محتے پر جہاميل توانگ ور كاكم تيا تين توانگ كھان پٹائ م كاربير وجو۔ 2- كدهير سيخ تحييل كهيتيا اتيري بانهد كا اوم اوم هلا تندست درا نگ جيرا شونيارك مرهريت اوم

شويت در كه مأنى سوابا-ر کیب: و بوالی کے روز نہا کراور پاک صاف ہوکررات کے وقت مشرق کی طرف مذکر کے بالکل نظے ہو کرسفید آک کے پاس بیٹھ جاؤاول حصد کے منٹر کوصاف تین دفعہ پڑھواور پھر خرکی کمیل ے کودو۔ اس کے بعدادم اوم وغیرہ کے منترکوایک سوساٹھ دفعہ جب کر کے سفیدآ ک کواکھاڑو جب اکھاڑ چکوتواس وقت شوت در کھ وغیرہ منتر تین ہزار جپ کرواور جپ کرنے کے بعداس کو ان كركآؤ-

كالى د يا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات المناوليا

ا پرتال گئی: اس مدھی کو حاصل کرنے سے عامل جس کی چیزی خواہش کرے جا مانا کہا کہ کی روک توک خیس ہوتی۔

ی روٹ و کسی اس مدحی کے حاصل ہونے پر عامل تیں کروڑ دیوتاؤں کی علی احتیار کی ب_ غرض بيكة جس ويوتا كاروب دهارنا جا ب دهارسكا ب_

کے سرحی: اس کے حاصل ہونے سے عامل تینتیس کروڑ و بوتاؤں کے چکر یں اگراد سال یں مدی ہونے سے عامل ہونے سے عامل جمعی کی سے بازئیں سکتا۔ فواہ مقالم میں اور طاقةر جوان على كيول شهو-

ظا خورجوان کی بیری سے حاصل ہونے پر عامل ماضی حال وستعقبل تینوں زبانوں کے طالب ہے۔ تر کلا: اس سدھی کے حاصل ہونے پر عامل ماضی حال وستعقبل تینوں زبانوں کے طالب ہے۔

آگی و شید: اس سدھی کے حاصل ہوجانے پر عامل کوآگی تقصان نیں دے مکتی۔ خواہا ک میں ہاتھ کیوں نہ ڈال دے۔

شیدسدهی: اسدهی کے عاصل کرنے سے عامل جو بات دل سے کے بی ہوبات ہے ک جھوٹ نہیں ہو علی کہ یہ چوبیں سدھیاں گورد گور کھ ناتھ جی نے کہی تھیں ان تمام سدھیوں کو مام كرنے والے كولازم بے كد تمام نشے والى چيزوں كو بالكل ترك كردے كوشت وغيرواڻياء یر بیبر کرے اور کسی قتم کی کوئی فکرند کرے اور وہ آ دی جن کی شادی ہو چکی ہے ان کے واسے مامل كرنابوامشكل امرى كيونكداس كوحاصل كرفي مين بيضرورى شرط بكه عامل كى كاولى الراي ول میں شدر کھے لیکن شادی شدہ اسحاب کواپنے بال بچوں اور بیوی وغیرہ کافکر ضرور رہتا ہے۔ كالى د نياء كالا جادو، و كا كف اوليا ماورسائنسي تحقيقات كالى دنيا، كالا جادو، وها نف اوليا وادر سائنسى تحقيقات و و المائن الله و المائن المائن

چنامنی کوسده کرنے کاطریقہ

منز یم کاریک ساد مے اوم شری میرین کیس بون انا بہت کنیفا لے قری تو اے کارونے امرت کولائے مم منورا کچنے لا بھد درواے ردگی سدمی چیائے بنا سنا انجا الی الی مزاملی ہوے پورے بھی دہی ترجید ترجید ترجید حاد حارب چار دے مروترم بیں کروکروٹر کا پھائی كنيفا عاما إشتير بحونى كنيشا كرت وسائق بموعن سدير بحوتى تركيب المح سوير المحاكراور ضروري حاجات سے فارغ موكر كنيش بى كى مورتى كواسية آيا ر کے کرمندرجہ بالامنتر کا ایک لاکھ جپ کرواوراس جپ میں سے وسوال حصہ بون کور اگر جب با قائد وتن ديمي سے كيا جاويگا۔ تو چنتا مى سدھ موجاوے كى۔ اورورود سے كى۔

راجه كوقا بومي لانا

سفیداک مرخ چندن اورگوروچی کوملا کرراجید کے ماتھ پر ٹیکدلگاؤ۔اس سراجیتمبارے تابی ہوجائے گا۔اور کسی کی بات پروھیان نہیں دے گا۔لیکن تمہارے کینے پرب کام کرے گا۔اور چوجی بات آپ کہیں گے اس کوکرنے میں بالکل مثنیں کرے گا اگر تم کو دولت اور ورت کا فردات ہوتو بھی آپ کورادیے ال جائے گی ۔ غرضیکہ راجہ آپ کی برطرت سے مددامداد کر نے کو تاریم کا يشرط بھی ضروری ہے كدمندرج عمل بورے نيك ول اور پاك خيالات كومذظرر كاركيا جائے۔

عورت كوقا بويس لانا

سفيدآ ك كمنكم اورمرخ چندن تينول چيز وكلو برابر وزن ليكر تكيه بناؤ اور جس مورت كو قابوش كرنابو اپ ماتھ پراس کالیپ کرو۔ وہ عورت آپ کے قابوش آجادے گی۔ بشرطیکہ لیپ ماتے ہ احتياط اورصفائي سے كياجاوے۔

دات كوفت كورت كو پاس بلانا

وال المرجى، وقى جلى مرخ مائى - الل جالى برايك چيز كويدايدون الكرباريك جيرو علیہ الماری چیوکراچھامیدے کی مانٹرین جاوے۔ بعدازال تاز ویکھین کیرسفوف میں طل کرواور الماری چیوکراچھامیدے کی مانٹرین جاوے۔ الاعف البالات رائ كرونت السفوف اور مكمن وفير وكوكر منور ليب كروراى وقت مورت آب ك باس

راجد کوائی طرف کرنے کامنتر

منز ادم لمو يولى بهدرائ - اتشراك الل يل براكر مادكاسيات اوم اوروه كنشائ كريكائي مانے چھاتی وشت درجن مجیدے چھیدے درجن سنگ جیگ کروکروشتر و فاتک کھنگ بندھے

ور اورجب الماسة كالمرابون عيشتر مندرجه بالامتركادي بزار وفعه جب كرو-اورجب جن بھی ہوتو تب اس منتر کا جب کرتے ہو سے حاضر ہو۔ جس سے آپ کی طاقت اور دلیر کی بڑھ جن بھی ہوتو تب اس منتر کا جب کرتے ہو جائے گی۔ اور داجہ برکام کی نبعت اس کی طرف داری کرے گا جے لوگ و کچ کر جران ہو جا کیں

خواب كى برائى كودوركرنا

. منتر: اوم بمور وکورا دونوں بھائی نیک سوام - نیک ستو بھائی سوہ پھل پھول شیجے پائی بھیا م يونتارام بي كروا في براء

ركب : جب خواب سے بيدار ہو جاؤ۔ اى وقت مندرجہ بالامنتر كاسات بارجب كروتو خواب یں جو بری یا تیں دکھائی ویتی تھیں دور ہو جائیں گی اور نیز ایک فائدہ یہ بھی ہوگا کہ جو برے خیالات تمام دن دل میں چکرلگاتے رہے ہیں اس منتر کا جب کرنے سے دور ہوجاتے ہیں اور

كالى دنيا، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات و و و المائنسي تحقيقات و و و و المائنسي تحقيقات و و و و بعض دیکھا گیا ہے کہ جورات کوخواب کی حالت میں زورزورے پکارنے لگ جائے تی اراز بعض دیکھا لیا ہے ۔۔۔ ہے آس پاس کے تمام لوگ ڈر کے مارے جاگ اٹھتے ہیں ،ان کو لازم ہے کراس می آلاتی

باغبان سانقام لينكاطريقه

وقت سات دفعه بره الياكرين تأكه بيعالت ندمون بإئر

ر کیب:۔اس منتز کا جب کرتے وقت سات کنگری کے کرسات دفعہ منتز کے ساتھ ال اِلْ میں ر بیب ایسی کی خواہش ہوابیا کرنے سے باغ کے تام ارتقام لینے کی خواہش ہوابیا کرنے سے باغ کے تام ارتقام ہ۔ کے پھل پھول خراب ہوجاتے ہیں۔اور باغبان کو بہت بڑا بھاری نقصان پڑتا ہے۔

حدایت : ا چھے آدمیوں کو لازم ہے کہ ایک اعلے دویا بڑے کام کرنے والی چوری ، میاری ا میں ہوا ہازی اور پر ماتما کی جشکتنی ہے مشکر اور چغل خور وغیرہ کو نید دی جائے جوابئے ماتا با کے تابعدار پر ما تما کے ماننے والے اور اسکی بھکتی کر نیوالے وغیرہ وغیرہ ہوں۔ کیونکداس کے برخلاف فرا_ب اور برے آ دمیوں کو ہدایت کی گئی۔ تو بجائے فائدہ کے نقصان ہوگا۔ اس لئے ہدایت کرنے دالے كولازم بكداياكرنے يربيزكر - اگرعال اپن بھلے كى خوائش جا بتا ، توجاب کہ وہ ایسے لوگوں کو ہدایت کرے جو کہ علم جانتے ہیں ۔اور خداکی پوری پوری بھگتی اور پر م کھے والے ہوں جوآ دمی پیمنتر نہ جانتا ہووہ کھینیں کرسکتا۔اور پیمنتر جو جانتے ہوں۔ بھی بھی ہے الما نہیں جاتا ۔خواہ زین اپنی گردش کوچھوڑے یا سورج کامشرق سے طلوع ہونا بند ہوجائے۔ بال چانا مخبر جائے ۔لیکن می منترعمل کئے بغیر نہیں رہتا۔ضرور بہضروراس سے فائدہ ہوگا۔

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسى تحقيقات اوران کوکی تم کا فکر ندرے گا۔ اوراک منتز کا سدھ کرنا ہوائے تو سلے اُن چاو ہو جا تیں کہ سکتا ایکی سدھی کر نے اللہ ماتھ شین جاو ہوں ہے۔ شین جاور کو تی نہیں کرسکتا۔ اسکی سدھی کرنے والا دنیا عمل اپنی زندگی بڑے آرام سے اسر را کی آدی سے دی خاہش کر یہ وہ میسر میں۔ آ والحادث والحادث الدرجس جيز كي خواجش كرے وائي ميسر بوجاتى ب-اورجوچا برويا يس كرسكتا ب-ويكاجي اورجس جيز كي خواجش كرے وائي ميسر بوجاتى ب عبى عال كومندرجة فيل بالون كاير بيز بوناصر ورى ب-- とうことのようになり、

المروت كاسفائي ركع-مریزے صاف تھرے کپڑے پہن کرمنتروں کا جب بذر بعید بون کیا جائے۔ کیونکہ گندے میروں کے ساتھ بھی تی طرح کے نقصان ہونے کا اندیشہ رہتا ہے۔ اور یہ بھی لازم ہے کہ عاش مرایک وایک جیا مجے اور کی پائی کی تم ا المعلم الله على الله بنانا جا بي منتركوسده كيا جا سكر قواس وقت لازم ب كدووا في زندگ کے بال بوے آرام ے بسر کرے۔ اور جب کوئی آدی اس کے پاس اپنی خواہش کے کر آئے۔ تواس کی خواہش کو بورا کرے جہاں تک کہ ہرایک کوفائدہ پنچانے کی کوشش کرے کی کوبرا

جیے کہ یہ قاعدہ ہے کہ آگ جلادی ہے۔ای طرح اس ہدایت کے جانے دالے

كالى دنياء كالاجادو، وظائف اوليا واورسائنسى تحقيقات

بر بوگ کا حال اعلی عقل اور دولت حاصل کرنی اعلی عشل اور دولت حاصل کرنی

ال سیجے نمہ سیجے نم سیجے نم

عقل اور سمرانی حاصل کرنا

منز اوم اولی نمه منز اوم اولی نمه منز اوم اولی نمی کی کامورتی کو کے کرمندرجه زیب بہلے دھوپ اور سفید مجلول حاصل کرو۔ اور بعدا ذال کنیش تی کی مورتی کو کے کرمندرجه الامنز کا جب کرتے ہوئے اس کی ہوجا کرو۔ خوسبودار چیز وال سے کنیش تی کی جگہ کوخوشبودار بتاؤ الامنز کا جب کرو۔ اورا کیہ جب ایک اور کھانا صاف اور سقر اکر کے کھاؤ۔ اور بعدا ذال اس منتز کا جب شروع کرو۔ اورا کیہ جب ایک اور کھانا صاف اور سمرتی مجر جائے گی اور ساتھ تی یا داشت مجی تھی کھی ہو ہفتہ کی متواز کر چکو کے تو تمہاری عقل اور سمرتی مجر جائے گی اور ساتھ تی یا داشت مجی تھی کھی ہو جائے گی۔ یہاں تک کہ عامل کسی بات کو بھول نہیں سکتا اگر جب زیادہ بارکیا جائے تو عامل کی عزت جائے گی۔ یہاں تک کہ عامل کسی جائے تی ماس کے متا تھی گذار سکے گا۔ بہت بڑھ جائے گی۔ اس لئے تمام عمر جآسانی بڑے آرام کے ساتھ گذار سکے گا۔

عیم محمرطارق محمود چنتائی صاحب کی لاجواب تعنیف کلونجی کے کرشات

کلونجی موت کے سواہر مرض میں شفا ہے۔ (الحدیث)

اس کتاب کا تعارف ضروری نہیں کیونکہ لفظ کلونجی خود ایک تعارف ہے۔ کتاب پالخ تعارف ہے۔ کتاب پالڈ تا اور پات استعمال کر کے لوگ تھک گئے ہیں جہلے لا علاق مرگ کلونجی کا ایک مختصر جمنگلہ ہی تاریخ ن ایجاں ہر شخص اپ سینے کے راز چھپا تا ہواور کوئی لفظ دومرے کو بتائے کو تیارز پول ایک ایسے دور میں یہ کتاب جس کا ورق ورق راز وں کا صندوق ہوتو اگر پھر مجمی تدرد الی ذکر یہ تا ہوا پہلے تا ہوا کہ پھر اپنا ہی تصورے مثلاً شوگر کا ایک نسخ تو چھولے بیچنے والے سے ملا اور لاگت چھرہ ہیاں رزائت نہایت جبرت انگیز کیا آپ وہ نسخ آز ما کر صحت جا ہے ہیں؟ ہما ول کے المان کی بیتے اور کلونجی سے فوری اور شافی طابق کر گئے۔ مریض آپریشن نہ کرائیں صرف پان کے بیتے اور کلونجی سے فوری اور شافی طابق کر گئے۔ مریض آپریشن نہ کرائیں صرف پان کے بیتے اور کلونجی سے فوری اور شافی طابق کر گئے۔

ا تارئین دس عنوانات آپ کوکلونٹی کے کمالات کا قائل کرکے رہیں گے۔جی ش آپ کا خرچ چندرو پے اور وہ دس عنوانات جواں خرچہ چندرو پے اور رزلت لا کھوں کی ادویات کو چیچے چیوڈ جائے اور وہ دس عنوانات جواں وقت معاشر کے لیبیٹ کرمر دہ کر چکے ہیں جس پرخرج کرکے گھر خالی ہوگئے ہیں بچر ہر

ہیں کہ بالوں کا گرنا گنج اور ختکی ایک بالکل ستانسخہ جوآپ کے دکھوں کا مرہم بن سکتا ہے

ک بات یہ ہے کہ ان کوملسل تجربات کے بعد تکھا گیا ہے۔ حتی کہ جس نے آزمایاد عائیں

اس كے علاوہ اور اتنا كچھاس كتاب ش بكرآب موئيس كے-

كالى دنيا ، كالا جادو، وظا كف اوليا واور سائنسي تحقيقات

في كوكات ويخ كاطريق

منز اوم برين ركفنا عك لوبنك بيني كل ك موابا-مار المار ا آپ لاہ ۔ ﴿ عَلَى عَلَى اور شَمْنَ كَ فَوجَ كُوبارِ نِي كَالْمِ لِيَّةِ بِهِي بِجِيبٍ بِوَكِيرُوا نَهُ عَالَى كَ كَى اور قات دے بچو کے اور دشن كى فوج كوبار نے كاطر ليقه بھى بجيب بيتوك موائے عالی كے كى اور وسلم نيس بوسكادر جوكونى اس منتركاجي كركاده اس طريقه كو يحد عكا-

كالتي سده كرنے كامنتر

منز اوم برول برول کالی کرانسی برول کھیاں کھیں کھول میت -منز اوم برول برول کالی کالی کرانسی برول کھیاں کھیں کھول میت -ر بالمنتر کا 108 وفعہ جب کرواور جب قبرستان میں کرنا جاہے جب اس رہے اجب مندرجہ بالامنتر کا 108 وفعہ جب کرواور جب قبرستان میں کرنا جاہے جب اس المرح عرات دن تک میمل کروتو کیالتی سده ہوجادے گا۔ اور پھرآپ اپنی صب خواہش طرح عرات دن تک میمل جنی دولت اس کیاتی سے ما تکنا جا ہو ما تک سکتے ہو لیکن بیضروری کرنا پڑے گا کہ جودولت اس الله عاصل كرو كاس كوكيين پردان كردوياجس طرح عدد ع فرق الو يونكداكر نے اس کوز میں میں گاڑ جھوڑ ایا اپنے پاس جمع رکھ دیا توبید وات کی طرح چلی جاوے گی اور تہار نم نے اس کوز میں میں گاڑ جھوڑ ایا اپنے پاس جمع رکھ دیا توبید وات کی طرح چلی جاوے گی اور تہار

چورکوا قبال جرم کرانے کا طریقہ

منز الهم تعين كالى سوابا كيالتى سوابا اوم بول بري الحيس چينگ آشمى بندهن تحد ته-ریب مع سویر سفروری حاجات سے فارغ بوکر مرروزاس کاجپوس بزارتک کروجبوس بزار کچو کے قواس منز کی سدھی ہوجاوے گی جس ے کہ چورکوا قبال جرم کرایا جائے گا۔اقبال جرم رائے کا طریقہ یہ ہے کہ تھوڑی مٹی لے کرمندرجہ بالامنتر سے اس مٹی کومندراجاتا ہے چربعد ازاں چر کے آ مے ڈال دی جاتی ہے گراضیاط کرنی جا ہے کہ ہر بارمنتر پڑھ کرسات وفعہ چور کے

كالى د تياه كالا جادوه وظا كف اوليا ماور سائنسي تحقيقات عورت كوياس بلانا

منتر: ادم محيون برين برين ابيرا تگ سوابا

تریب: مندرجہ بالامنتر کاجپ کرتے ہوئے جس فورت کو پاس بلانے کی خواہو کر کے ان کی استان کی کا ان کے ان کے ان کے ا ر یب در سازی در است می در در جب دس بزار جب اس کا کر چکواس وقت مورت ایل جهار آ کو ہے ہو گے وہاں خود بخو دیکٹی جائے گی ۔اورآپ کی مرضی کےمطابق کام کرے گی۔ کو نے ہوگے وہاں خود بخو دیکٹی جائے گی ۔اورآپ کی مرضی کےمطابق کام کرے گی۔

لكن خيال كياجائ كدجب سنسان جكد يركياجات سنمان جكركا مطلب مركالل جاتا ہوااگریہ جپ کسی اور جگہ کیا جائے تو وہاں تو بہت ی عور تیں آتی جاتی ہیں لیکن اس طراح آپ کے دل کوتلی نہیں ہوتی۔ اس لئے لازم ہے۔ ای لئے منترکی سدھی کرنے کے لئے مندن جگديس جپكرناچا ہے-

دوراند کتی حاصل ہو

منتر: _اوم بري اوم بول بول بول اوم -

ترکیب: مجمع سویرے ضروری حاجات سے فارغ ہو کر پہلے ہون کرو۔ بعدازاں جب ٹرون كرو_اس طرح برروز جب كرتے رہو۔ جب تين لاكھ بورا ہوجاوے تواس وقت عامل كاہوں ے اور ساتھ ہی اتا طاقتور ہوجائے گا کہ آسان پراڑجائے کا اُس ہوجاد ہے۔

آسان پرسرکرنے کاطریقہ

رکب : مج سویر ، بستر سے اٹھ کر اور ضروری حاجات سے فارغ ہوکر اس منتر کا جب کرواور جب كرتے وقت ساتھ ہون بھى كرتے چلو۔ جب اس طرح دس لا كھ منتر كا جب ہوجاد كا أ اس وقت تمبارے جم میں اتن طاقت پیدا ہوجادے کی کدآ پ آسان پراڑنے کے قابل ہومائیں گاورساتھ بی آپ کے دکھاور گناہ وغیرہ سب ناش ہوجاویں گے۔



كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائنى تحقيقات و و المادر المنى تحقيقات و و المادر المناس المادر المناس المادر آ گے مٹی کو ڈالا جائے۔الیا کرنے سے چور ش ایک ایسی حرکت ظاہر ہوگی جس سے کورڈیوا ا قبال جرم كر لےگا۔

شيرسخااور تذرآ دميول سے تذر مونا

منز : - ادم ہرین کھا تھیاں کھیاں کھیاں تھیں کھیایا دم کریں تھیں کھول کھنگہ تھی تھیں کھر۔ سر المادر المريق الله المريق ریب کے بینے جاؤاور مندرجہ بالاجپ شروع کرو۔ جب اس منتر کادی بزار جب نتم کر کھائے ہے۔ کر کے بینے جاؤاور مندرجہ بالاجپ شروع کرو۔ جب اس منتر کادی بزار جب نتم کر کھائے ہے۔ ک سدھی ہو جائے گی۔اورآ دمیوں میں بچاؤں وغیرہ ہے آپ قطعی بے خوف ہو جاوی گیا۔ کی سدھی ہو جائے گی۔اورآ دمیوں میں بچاؤں وغیرہ سے آپ قطعی بے خوف ہو جاوی گیا۔ آپ اپنا کام بغیر کسی خطرے کے کرلیا کریں گے۔جس سے کہ آپ اپنی زندگی اعلی بیانے پاڑو

خواہش کےمطابق سدھ حاصل کرنا

منتر: _اوم برين يعن عن اوم اوم اوم سواباسوابا

ركب بانى كراس كو100 وفعد سدرواور بعدازال اس كوجس كوكه چوك كلى بولى او بادافها ا بنی اصلی حالت میں آ جاد ہے گااور آ دمی ایسامعلوم کرے گا کدوہ بیوشی کی حالت میں نیس قارار سی اور آ دی کو جو کسی اور طریقہ سے ہے ہوش ہو گیا ہو پانی بلا دیں تو وہ بھی اصلی حالت میں آباد

چوٹ سے بوش ہو نے کو ہوش میں لانا

ر كيب نيانى كراس كو 100 وفعد مندرواور بعدازال اس كوجس كوكه چوت كلى جوئى جو بادو فراايل اصلی حالت میں آجادے گا اور آ دی ایسامعلوم کرے گا کدوہ بیبوشی کی حالت میں نہیں تھا۔ اُرکسی ارا اول كوجوكى اورطريقة ، بوش بوگيا بو پانى پلادي تووه بھى اصلى حالت نيس آجاتا ،

كالى دنيا ، كالاجادو، وها كف اوليا واورسائنسي محققات

پردلتزیزی حاصل کرنا ہرو رہے ایش ری گھور گھور سمان میں اوجواکیشی فائل کھیاں بہت سوایا۔ منز بادم رکھوالیشوری کھور گھور سمان میں استان کے میں اوجواکیشی فائل کھیاں بہت سوایا۔ مقر المراجع المحدد المراجع ال جس کی دجے بیش کی بیاری کا خطر و نیس رہتا۔

ج میں میں میں میں کے خوالی نہ ہوتواس ہے جم طاقتور ہے گا اور غذا بہضم کرنے سے دوسرے اعطابعی انااینا کام کرتے رہیں کے جس سے کہ آدی برا تدرست ہوجاتا ہاور کی تم ک الله الميرونيس ربتى - جب تمام د كه اورياريال دور بوكيس اورجم يحى طاقتور بوكيا تو خود بخو د برامزين عاصل بوجاتى بيكونكة تدرسة آدى برايك كام كوپوراكرسكتاب-

ببوت ڈاکنی پیاچنی وغیرہ کودور کرنا

متز اوم جكرتے زورآ كاليري بول برابر بحث سوالم اوم تمويمكوتے اور كي بول بحث سوالم -ریب: اس منتر کا دی بزار دفعہ جپ کرنے سے تمام بھوت مینی ڈائنی پٹاچنی وغیرودور علے ا ج بن اورجوآ وی ان بحوتوں سے جکڑا ہوا ہواس کواگر پاس بھا کرمندرجہ بالامنتر کا جب کریں ورونجات إسكاع ادر برطرح عتدرت روسكاع -

Jose Joseph

منز ادم موں پرمور سزی بر چک پرچورے ایں بر چک رنگ او تک مجت سوالم -ری مع سورے بسر ے اٹھ کراور حاجات ضروری نے فارغ ہوکراور بعدازاں مندرجہ بالا متروى بزاروفعد جپ كرواور ساتھ عى جون كنڈ پر بيٹھ كر 108 جون كنڈ كر واور منتر كو بون يل اس طرن بوحور تمهادادل برير عظالات عياك بوناضرورى --

كالى ويا بكالا جادوه وطاكف اوليا ماورسائنس تحقيقات الم المراق الم المراق

بولام المرموت ك بعد آخرت ك زندكى ك بناؤيا بكال كيان كري الن كودين からなどとうないないないないはないないできれているというというというというと رلیانکام کا جاردلیاوں ش کے کی دلیل سے تا بت ہونا ضروری ہے۔

جم بقاركيليد وواكمات جي وبخاركيليد وم كروات جي يا بخاركيلي تعويد ليت جي وال جى طرح بناركى دواكيلية اس كالسفد، اجزاء اور اوزان، طريق استعال اور برييز وفيرواموركا والى اد بعد يمي سے ان كي ممل تفسيلات كا فدكور يونا ضرورى فيس، (البتد امور آخرت مي تعبدات كا اول واربعد من فدكور موتا ضرورى ب) اى طرح بخار ك بعض وم اورتعوف كالبحى - デンローランンはないからからから

ای طرح بعض بیار یوں کی دواؤں کا ذکر بعض احادیث میں ملتا ہے، لیکن بہت ک عاريون ودواؤن كا وْكُرْتِيس مِنْ الى طرح بعض دم احاديث عن مْدُكور بين اوربعض دم احاديث

بيانجى طرح بحمنا جائ كوكى فخص اس لئة ومنيل كرواة كد في صراط س آسانى ے اور جاتے ، نداس لے تعوید لیا ہے کہ محر تغیر کے سوالات کا جواب آسان ہوجائے یا دور خ ے بیخ کانعویز مانتماہو۔

فرضيك ووااور وم كفن و نيوى طريق علائ بي ، اور و نيوى امورك بارے يمل جناب

りからになん

(رواه کم دار ۱۳۲۳)

"انتم اعلم بامر دنیا کم"

على ديا، كالا جادو، وها تف اوليا ماور ما تم تحقيقات المنافعة نقش وتعويذات كاحكم (ابم فتويّ)

مفتى رشيدا حدسندهى جامعة علوم اسلامية علامه بنورى ناؤن كرابي بمالدارحن ارجم

كيافراح يي ملاع دين المستلك باروش ك

حفرت مولانا محداشرف على تعانوى كالشيور كتاب" بيشق ديد" كالعدايش ي پوک اور عملیات خاص کے بہت سے تنظ ورت میں - ان عملیات خاص می القد التي الله تعويذ انانى جسم خاص كريد وناف مكراوردان يربائد صفاوركا فالاك

كيا يمل قرآن كى آيات كى بدومتى اورب جااستعال نين بااسلام マングラー、アングラン

ا___كياا ماديث على ينين آ ياكتويذ لفكا عايا باعمناشرك عداكرة وأنى آيات مصل فعل جاز باورش فين ويراياتويذانانى جم كاس ك صديهازي ٢ _ _ - تارے علم م كتب بين كرقر آنى آيات اور مسنون دعاؤل كے علاوہ جو تعل اور فائت ا مندے مثل ، ۲۰٫۲ ، ۵ ، وغیر واور قرآنی الفاظ کآتے یکھے اورالٹ پلٹ کرکھیائی ہشتل تو ع جائز ممنوع اورحرام بين- حالاتك "بيتى زيور" كالتف صفات يرال هم كاتويدول زفيدى كى ي-

آپ کی سہولت کی خاطر ایے تعویذات کے حوالہ جات جوالج بھٹی زور اسکان صے میں بیان ہوتے ہیں ،ان کی فہرت اور اشارات کا ایک الگ ورق اس خط سے ماتو فیک ٢- يراوكرم جلدى جواب ويح كا- فقاد والسلام -----فاد فها

الجواب و منه الصدق والصواب

والح رے کہ جو فض مجی اس و نیا عمل آیا اس نے ایک ناک ون موت کامر میا دوسرے جہان آخرے کو یقینا جاتا ہے۔اس ونیاش بھی ماری پھر ضروریات ہیں بھی بانا كالى دنيا، كالاجادو، وظائف اوليا ماورسائنسي تحقيقات

الله تعالی کی ذات ہے۔ بیدم اور تعویز صرف سب اور ذریعہ ہیں۔ پیروز نیاز میں میں اور است میں میں اور فرریعہ ہیں۔

الفقاء اجمع العلماء على جواز الرقى عند احتماع تلاقة شروط ان そのたらりはきかん يكون بكلام الله تعالى واسمائه وصفاته وباللسان العربي اوبما يعرف معناه من يكون بكلام الله تعالى واسمائه و التداريات

بكون بعلم فقد أن الرقية لا تنو ثر بذاتها بل بنتفدير الله تعالى ... "النح (فتح فتح فرد وأن يعلم فقد أن

(190/1.

"لاباس بالرقى مالم تكن شركا ... (رواه مسلم ٢٢٥/٢)

نظره شرائط كساته وم اورتعويذ كے جواز پر چارول ائر شفق بيں، جيسا كركاب

القال محمد : وبه نااخذ اذا كان من ذكر الله او من كتاب الله وهو

قول ابي حفة ... (كتاب الآثار ص ٣٧٧)

اور تفاری کے حاشیدیں ہے: "فيم جمواز الرقية وبم قالت الانمة الاربعة وفيم جواز احذ

الإجرة"...الخ (من البواش على البخاري المس رقم ١٠٠٠)

تعدداسلات عدم كرنااورتعويز لكهنا ثابت ب-

معرت ابن عرظ تعویز لکھ کردیا ثابت ہے۔ (مصنف ابن الی شیبہ ۱۹۹۸)

حضرت عبدالله بن عباس بح كى پيدائش كيليے دوآيات قرآنى لكرويے تھے الماحظہ

يورمعتف اين الي شيب ١٨/٨-

يبان تك كدائن صلاح ، جب يدريافت كيا كياك كيا حوانات كو محى نظر تق ب الرايا بقواس كيلية جائز تعويذ قرآني كاكياتهم بي انهول نفر ماياكه: بإن جانورون كويمى أن

كالى دنيا، كالا جادو، وطائف اولياء اور سائنى تحقيقات لیمی تم لوگ د نیوی امور میں اپ تر برک دجہ سے زیادہ جائے والے اوران کا کی اور سے زیادہ جائے والے اوران کا کی ا یم و سال المورمخاش میں آپ اللہ کا درائے مبارک دوروں کی لرائے میں اللہ معلق امام نووی فرماتے ہیں المورمخاش میں آپ معلق کی رائے مبارک دوروں کی لرمائے اس لئے كرة بعض كى توجە معارف آخرت كى طرف بـ "

مقصد سے ہے کہ تعویڈ ات اور دم وغیرہ کو گفش و نیوی طریقہ وعلاق کے ہی دعویر د کینا جا ہے اور دم وتعویذات وغیرہ کو دنیوی بیاریوں کے دنیوی علاج کی مانند جھٹالانگائی ریب ہے ۔ اس بات کواپنااصل اور مبداء بحث بناتے ہوئے اب اپنے سوالات کے جوابات ملاحظ فرما کی۔ - سرزیہ سے میں صف

ا ___ جوتعویذات قرآنی آیول اوراساه حنی اور دوسرے تابت شدواوراور مشتل ہوں ان کوتعویذ بنا کر با ندھنا اوراٹ کا ناشرک نہیں بلکہ جائز ہے۔ کیونکہ اس کی حیثیت کھن ایک د نیوی طریق علاج کی ہے۔ جیسا کوفاوی شامی میں ہے:

"ولا بأس بالمعاذات اذا كتب فيها القرآن او اسماء الله تعالى .. الخ (الفتاوي الشامية ١٩٣/٦)

اوردوسرى جكدى:

"او يكتب في ورق ويلف عليه او في طست ويغسل ويسقى وعن السي الله انه كان يعوذ تفسه قال وعلى الجواز عمل الناس اليوم وبدوردت الآل ... "الخ (الفتاوي الشامية ٣١٣/٦)

دم اورتعویذ شرکنیس بلکه جائز جی اورای پراجماع ب-البته دم اورتعویز کیلئی شرطون کا تحقق لازی ہے،اگر وہ تین شرطیں مفقو دہوجا کیں تو پھراس کے عدم جوازیں کو لئا۔ شہبیں،مطلقادم اور تعویذ کوشرک کہنا غلط ہے۔وہ شرائط یہ ہیں:

ا___تحویذات الله کے کالم یعنی قرآن کریم ہے ہوں یا اللہ کے اساءوصفات ہوں۔ ٢--- عربي زبان ميں موں اور اگر کسي مجي زبان ميں موں تو اس كے الفاظ كے معانی مطرم

٣--- دم كرنے اور كرانے والا دونوں ساعقا در كھتے ہوں كدم يقويذين بذاته كوأنا تائيل

كالى دنيا ، كالا جادو، وطاكف اوليا واورسائنسي تحقيقات

على المجلس الله يعلى القداعة باركيا ب، كونك قرآن كريم كى آيت كوبلا ونسواور ناباك كى كى رواملا كار كن الم

عاصل سے کہ جائز تعویزات کے نقش اور ہندے جائز اور ناجائز ہیں اور اکابرین نے تا علاق اور بعدول مين عاشير والربون يرائي جرات كود كركيا بيد اوراس مين علاقة الا تعدم جود ہونے کی صراحت کی ہے، لہذا جائز تعویذات کے قش وہندسوں کے عدم جواز کی وال تا تعدم جواز کی كولى وجيداك قادى شاى مى ج

"اقولواللذي رأيته في المجتبى: التميمة المكروهة ما كان بغير الفرآن . . و لا بأس بالمعاذات اذا كتب فيها القرآن او اسماء الله تعالى ويقال رقاه الراقى رقيها ورقية اذا عوذه ونفث في عوزته قالو ا وانما تكره العوزة اذا ر كانت بغير لسان العرب ولا يدري ما هو العله يدخله سحر او كفر او غير ذلك او اما ما كان من القرآن او شنى من الدعوات فبالإباس

به... "الخ (الدرالمختار مع رد المحتار ۱۳/۲) اورقرآن مجيد كالفاظ كوآ كي يجهي اوراك لميث كركلحنا خلاف سنت اورنا جائز ب، اورائی آلعالی بیشتل آمویز بھی خلاف سنت اور نا جائز ہے۔ جبیبا کدالاتقان فی علوم القرآن میں اورائی آلعالی ب

"وقال البيهقي في شعب الايمان من يكتب مصحفا فينبغي ان يحافظ على البجاء اللدي كتبوا به تلك المصاحف ولا يخالفهم فيه ولا يغير مما كتبوه شببت فانهم كانوا اكثر علما واصدق قلبا ولسانا واعظم امانة منا فلا ينبغى ان نظن بانفسنا استدركا عليهم . الخ) (الاتقان في علوم القرآن ١٧٤/٢) البتداكر يمارى اليى جوكداس كاكوئى علاج شهواوركوئى دواند بواوراس كاعلاج سواك

کالی دنیا، کالا جادو، وطا نف اولیا ماور سائنسی تحقیقات می این اولیا ماور سائنسی تحقیقات می این اولیا کال سائن تحقیقات می این سائن تحقیقات می این تحقیقات می تحقیقات می

۵) غرضیک ندکور وشروط پائے جانے کے وقت جائز دم اور جائز تعویذ ب، میسی بائر مون جائز ہاورنا جائز علاج ناجائز ہے۔

بوب بيربات واضح بوگئ كة تعويذات وغير وبطورعلان كانظ عَ جائة بيما أذار ی بات ہے انسان کے جس حصہ اور عضو میں تکلیف ہوگی ای حصہ اور عضو میں اور عضو میں اور عضو میں اور تعلق المراہ ال ی بات ہے۔ کے باندھا جائے گا،اوراس طرح باندھتا جائز ہے،اور یکی تعویذ وغیرواگر کیزے ایجزے کی ے ہوئے ہے۔ لپٹا ہوا ہوتو اے ناف، ران ،اورجم کے کی بھی دوسرے ھے میں بائد ھنے ہے ال کا الزندین چیں روادر ہوتی جیا کدانسان کے جم کے کی بھی مصے میں اگر در دیوادراس پر پکے پڑھ کر پولک اسٹاے ہوں ہے۔ اس کی اہانت نہیں ہوتی ہتو اس طرح قرآنی آیات کواگر بطور علاج کے باندها عائے آوا کا ابان نہیں ہوگی۔البتہ کیڑے یا چڑے میں لینے بغیرتعویذ کوران وغیرہ کے قریب باندھنادرے نبی ے، اس لئے کہ اس صورت میں قرآن کریم کی اہانت لازم آتی ہے۔ جیسا کوفاویٰ شائی می

"ولا بأس بان بيشد الجنب والحائض التعاويذ على العضدا اذا كانت ملفوفة (الدرالخارع روالحار١١/١٢٣)

لبذا' بہشتی زیور'' میں حضرت مولا نا اشرف علی تھانو کی نے جوتعویذات ران ادران يرباند صنے كيليے لكھے ہيں،ان تعويذات كوكيڑے يا چڑے ميں لپيث كربائد صنے ترآن كريا ک اہانت نبیں ہوتی ، بلکہ جائز ہے اسلنے کہ میض بطور دواء وعلاج کے ہے۔

٢___جوتعويذات نتشول و مندسول كي صورت مين لكھے جاتے ہيں،اگردوہنے ادر نقشے ایسے ہیں جو کہ قرآن کریم کی آیات اور مسنون دعاؤں کے علاوہ کے ہندے ہمال ناجائز ہیں، ان کا باندھنا اور لکھنا درست نہیں ہے۔البنہ وہ ہندے وغیروالیے ہیں جو کرآ اُل آیات اورمسنون دعاؤں وغیرہ کے ہیں تو ان ہندسوں والے تعویذوں کے جائز ہونے مماکل

اس تتم کے ادر کوئی نہ ہوتو پھر بحالت مجبوری اس طرح کا تعویذ استعال کرنا جائز ہوگا، جیما کر استعال کرنا جائز ہوگا، جیما کر بحالت مجبوری جی ساتھ علاج کرانا جائز ہوگا، جیما کر بحالت مجبوری جب کوئی راہ نہ ہوتو حرام چیز کے ساتھ علاج کرانا جائز ہوا ای پڑھول ہے ہوگا ہے کہ حضرت مولا نامحرا شرف علی تھا نوی نے اس موقع پر'' بہتی زیور'' میں لکھا ہے۔

كتيه رشيداحمرسزمی جامعه علوم اسلاميه علامه بنوری ناؤن

(بحواله ما مهنات ۱۳۳۱ م)

الجواب سيح محر شفيق عارف محمر شفيق عارف

الجواب محدعبدالجيد دين پوري